

# الوضع في الحديث

رسالة مقدمة للحصول على درجة العالمية «الدكتوراه»  
من قسم الحديث - كلية أصول الدين - جامعة الأزهر

تأليف

الدكتور عمر بن حسن عثمان فلاتة

الأستاذ المساعد ورئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية  
بكلية التربية - المدينة المنورة - جامعة الملك عبد العزيز

المجلد الأول

مؤسسة مناهل العرفان  
بيروت - ص ١٤ / ٥٩٣١

مكتبة الغزالي  
دمشق - ص ٤٨



نُوقِشَتْ هَذِهِ الرَّسَالَةُ مِنَ اللَّجْنَةِ الْمُشْكَلَةِ فِي كَلِيَّةِ أُصُولِ  
الِدِينِ - جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ الْمَوْافِقِ ٢٨ رَمَضَانَ  
عَامِ ١٣٩٧ هـ، وَحَصَلَتْ عَلَى تَقْدِيرٍ مَرْتَبَةِ الشَّرَفِ الْأَوَّلِ  
مَعَ التَّوْصِيَةِ بِالطَّبَاعَةِ وَالتَّجَادُلِ بَيْنَ الْجَامِعَاتِ بِـ

جَمِيعِ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م





الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٤٣	أولاً - تعريف الخبر	٥	إهداء
٤٣	أ - الخبر في اللغة	٧	شكروثناء
٤٤	ب - الخبر في الاصطلاح	٩	الرموز المستعملة
٤٥	ثانياً - تعريف الأثر	١١	تمهيد
٤٥	أ - الأثر في اللغة	١٤	محتويات الرسالة
٤٥	ب - الأثر في الاصطلاح	١٨ - ١٠١	المقدمة وتشتمل على ثلاثة مباحث
٤٦	٣ - الفرق بين السنة وبين الحديث	١٨ - ٢٨	المبحث الأول في :
٤٩	تلخيص الآراء في التفريق	١٨	سبب اختيار الموضوع
٥٠	مناقشة الآراء	٢١	الغرض من هذه الدراسة
	المبحث الثالث في تقسيم الحديث	٢٣	الصعوبات التي واجهت البحث
١٠١ - ٥٥	وأحكامه	٢٤	منهج الرسالة
٥٧	تمهيد	٢٩ - ٥٤	المبحث الثاني في :
٥٨	أولاً : الحديث المقبول :	٢٩	١ - تعريف السنة
٥٩	أ - الحديث الصحيح	٢٩	أ - السنة في اللغة
٦١	ب - الحديث الحسن	٣١	ب - السنة في الاصطلاح
٦٣	ثانياً الحديث المرذود	٣٢	أولاً : السنة بمعنى تعاليم الشريعة
	آراء المتقدمين والمتأخرين	٣٧	أ - السنة في اصطلاح المحدثين
٦٣	في وصف الحديث بالضعف	٣٨	ب - السنة في اصطلاح علماء أصول الفقه
	العلل الموجبة لرد الحديث	٣٨	ح - السنة في اصطلاح الفقهاء
٦٦	والحكم عليه بالضعف		د - السنة في اصطلاح علماء
	١ - متى يتقوى الحديث الضعيف	٣٩	العقيدة والوعظ والارشاد
٦٧	وينجبر ومتى لا يتقوى	٤١	٢ - تعريف الحديث
	٢ - حكم العمل بالحديث الضعيف	٤١	أ - الحديث لغة
٦٨	ومذاهب العلماء في ذلك	٤٢	ب - الحديث في الاصطلاح

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
أ - المذهب الأول : جواز العمل مطلقاً	٦٩	٥ - الحديث المعضل	٩١
ب - المذهب الثاني : منع العمل مطلقاً	٧٠	٦ - الحديث المعلق	٩٢
ج - المذهب الثالث : جواز العمل	٧٠	٧ - الحديث المدلس وأقسامه	٩٢
بشروط وهم قسمان	٧١	القسم الأول : تدليس الإسناد	٩٢
القسم الأول	٧٢	أ - تدليس التسوية وصوره	٩٢
القسم الثاني	٧٣	ب - تدليس القطع وصوره	٩٣
٣ - حكم رواية الحديث الضعيف	٧٤	ج - تدليس العطف وصوره	٩٤
٤ - كيفية رواية الحديث الضعيف	٧٥	القسم الثاني : تدليس الشيوخ	٩٤
أقسام الحديث الضعيف	٧٦	الفرق بين التدليس وبين الإرسال	٩٤
القسم الأول : وهو ما كان الضعف		درجات التدليس	٩٥
فيه ناشئاً من قبل الطعن		الموجب لرد حديث المدلس	٩٦
في ضبط الراوي وأنواعه	٧٦	القسم الثالث : ما كان الضعف فيه ناشئاً	
أ - الحديث الشاذ	٧٧	من قبل الطعن في عدالة الراوي وأنواعه	٩٦
ب - الحديث المنكر	٧٨	تعريف العدالة	٩٦
ج - الحديث المضطرب	٧٨	بم تتحقق العدالة	٩٦
د - الحديث المعلى	٧٩	بم تثبت العدالة	٩٧
هـ - الحديث المدرج	٨٠	أحكام وجود العدالة وانتفاؤها	٩٧
و - الحديث المقلوب	٨٢	الفرق بين الطعن في العدالة	
ز - الحديث المصحف	٨٤	وبين الطعن في الضبط	٩٨
ح - الحديث المحرف	٨٤	١ - الحديث المنكر	٩٩
القسم الثاني : وهو ما كان الضعف فيه		٢ - الحديث المتروك	٩٩
ناشئاً بسبب الجهل بعدالة الراوي		٣ - الحديث الموضوع	١٠٠
وأنواعه	٨٥	الباب الأول في التعريف بالوضع وأحكامه	
١ - حديث المجهول	٨٦	ويشتمل على ثلاثة فصول	١٠٣
أ - مجهول العين	٨٦	الفصل الأول : في التعريف بالوضع	
ب - مجهول الحال (الصفة)	٨٧	ويشمل المباحث الآتية : ١٠٥ - ١٧٢	
ج - المستور	٨٨	١ - الوضع في اللغة	١٠٧
٢ - الحديث المبهم	٨٨	٢ - الوضع في الاصطلاح	١٠٧
٣ - الحديث المرسل	٨٩	٣ - المناسبة بين المعنى اللغوي	
٤ - الحديث المنقطع	٩٠	والمعنى الاصطلاحي	١٠٩

جـ - أن يحدث الراوي عن شيخ معاصر له ، ثم يصرح أحد الائمة النقاد بأنه لم يسمع منه ..... ١٣٧

د - أن يحدث الراوي بعد المائتين عن الصحابة أو كبار التابعين ..... ١٣٧

هـ - أن يدعي الراوي السماع من شيخ فإذا سئل عنه لم يعرفه ..... ١٣٨

و - أن يحدث الراوي عن شيخ ويدعي أنه سمع منه في مكان معين إلا أن الائمة نصوا على عدم دخول الشيخ ذلك المكان ..... ١٣٩

ز - أن يحدث الراوي عن شيخ سمع منه أحاديث لم يسمعها منه بصيغة السماع الصريح ..... ١٣٩

ثالثاً : اطلاق الكذب على من روى أحاديث دون أن يتحمل روايتها ..... ١٤١

رابعاً : اطلاق الكذب على قلب الاسناد ..... ١٤٤

أنواع القلب في الاسناد ..... ١٤٤

خامساً اطلاق الكذب على الزاق الحديث ..... ١٥٠

طرق الزاق الحديث ..... ١٥٠

أ - ان يكون الحديث دائراً على رجل ضعيف فيأخذ الراوي الحديث ويلزقه على ثقة ..... ١٥٠

ب - ان يأخذ الراوي كتاب شيخ معروف فيزيديه أحاديث ..... ١٥٢

جـ - ان يروي احاديث موضوعة عن مشايخ متهمين فيسقط المشايخ المتكلم فيهم ويسوي حديثهم بالزافه على الثقات ..... ١٥٤

سادساً : اطلاق الكذب على سرقة الحديث ..... ١٥٤

سابعاً : اطلاق الكذب على من أدخل عليه في حديثه أوزيد في كتابه فرواه ..... ١٥٦

٤ - هل يعد الموضوع من الحديث ، ولم ساغ ذكره في كتبه ..... ١١٠

٥ - الألفاظ الدالة على الوضع لدى علماء الحديث ..... ١١١

١ - الألفاظ المتفق في دلالتها على الوضع وهي نوعان ..... ١١١

أ - الألفاظ الدالة على الوضع صراحة وهي مراتب ..... ١١١

المرتبة الأولى ..... ١١١

المرتبة الثانية ..... ١١٢

المرتبة الثالثة ..... ١١٢

ب - الألفاظ الدالة على الوضع بالكناية ..... ١١٢

٢ - من الألفاظ التي استعملها العلماء في الرمي بالكذب ..... ١٢٢

٣ - العبارات التي تفرد بها بعض أئمة الجرح وقصد بها الرمي بالوضع ..... ١٢٣

١ - قول ابن أبي خاتم الرازي ..... ١٢٣

٢ - قول معمر ..... ١٢٥

٣ - قول الامام الشافعي ..... ١٢٦

٤ - قول البخاري ..... ١٢٧

٥ - قول النسائي ..... ١٣١

٦ - على من يطلق المحدثون وصف الكذب ..... ١٣٢

أولاً : اطلاق الكذب على الاختلاق والوضع ..... ١٣٣

ثانياً : اطلاق الكذب على ادعاء السماع وله صور منها : ..... ١٣٤

أ - أن يحدث عن قوم ثبت أنهم ماتوا قبل أن يولد ..... ١٣٥

ب - أن يحدث الراوي عن قوم حكم النقاد بأنه لم يرههم ..... ١٣٦

٢٠٢	الامور الموطئة للوضع في الحديث
٢٠٢	انتهاك حرمة اصحاب رسول الله ﷺ
٢٠٣	أ- اظهار ما عيب عليهم
	ب- تأليب بعض المغرضين العامة
٢٠٣	على الائمة
٢٠٥	خ- قتل الخلفاء
٢١١	د- الكذب على الصحابة
	أول حادثة دلت على محاولة
٢١٢	الوضع في الحديث
٢١٤	اعتراض على الرأي الراجع
٢١٥	الجواب على الاعتراض
	المبحث الثالث في
٢١٨-٢٨٤	أسباب <u>الوضع</u> في الحديث :
٢١٨	تمهيد
٢٢٠	أولاً : الزندقة والاحاد في الدين
٢٢٠	تعريف الزندقة
٢٢٠	تعدد طرق الزنادقة في وضع الحديث
٢٢٢	رأي في اقرار الزنادقة بالوضع
٢٢٣	موقف الخلفاء من الزنادقة
٢٢٣	ثانياً : نصرة المذاهب والأهواء
٢٢٣	تمهيد
٢٢٦	المذاهب السياسية
٢٢٧	١- الخوارج وأثرهم في وضع الحديث
٢٢٧	رعوس فرق الخوارج تعريف الخوارج
٢٢٨	آراء الخوارج
	دور الخوارج في وضع الحديث
٢٢٩	وآراء العلماء في ذلك
٢٢٩	رأي الفريق الأول
٢٣٠	رأي الفريق الثاني
٢٣١	مناقشة آراء الفريقين

١٥٩	ثامناً : اطلاق الكذب على التلقين
	تاسعاً : اطلاق الكذب على أغراض أخرى
١٦٣	هي
١٦٣	١- الكذب في حديث الناس
	٢- اطلاق الكذب على من شتم
١٦٥	الصحابة رضوان الله عليهم
	٣- اطلاق الكذب على من يروي
١٦٨	الموضوعات
	٤- اطلاق الكذب على الخطأ
	الفصل الثاني : في وقوع الوضع
١٧٣-٣٠٦	ونشأته وأسبابه وما يثبت به
١٧٥	المبحث الأول في وقوع الوضع في الحديث
١٧٥	هل وقع الوضع في الحديث
	المبحث الثاني في : نشأة الوضع في الحديث
١٧٧-٢١٧	ومتى بدأ
١٧٧	تمهيد
	الروايات التي اعتمد عليها الباحثون
١٨٠	في تحديد بداية الوضع
١٨٢	آراء الباحثين في تحديد بداية الوضع
١٨٢	١- رأي الأستاذ أحمد أمين
١٨٣	٢- رأي الدكتور أكرم العمري
١٨٣	٣- رأي الشيخ أبو شهبه
١٨٤	٤- رأي الشيخ أبو زهو
١٨٥	مناقشة هذه الآراء
	١- مناقشة رأي الاستاذ احمد
١٨٥	أمين والشيخ أبي زهو
١٨٨	٢- مناقشة رأي د أكرم العمري
	٣- مناقشة رأي الشيخين أبي شهبه
٢٠٠	وأبي زهو
٢٠٠	الرأي الراجع

٢٥٨	الحديث من قبل أصحاب هذه المذاهب	٢٣١	١ - مناقشة أثر ابن هبة . . . . .
٢٥٨	أ - الطريقة الأولى . . . . .	٢٣٥	٢ - مناقشة أثر الأعمش . . . . .
٢٥٩	ب - الطريقة الثانية . . . . .		الرأي الراجح في دور
	أثر التعصب للجنس أو اللون	٢٣٦	الخوارج في وضع الحديث
٢٦٠	أو القبيلة في وضع الحديث . . . . .		الدوافع التي منعت الخوارج
	ثالثاً : الرغبة في الدعوة إلى الخير	٢٣٦	من الوضع في الحديث . . . . .
٢٦٣	بالترويج والترهيب مع الجهل . . . . .	٢٣٨	٢ - الشيعة وأثرهم في وضع الحديث . . . . .
٢٦٣	خطورة هذا النوع في الوضع . . . . .		تعريف الشيعة
	المسالك التي نهجها الوضاعون	٢٣٨	المبادئ التي بنى عليها
٢٦٥	في هذا النوع . . . . .	٢٣٩	الشيعة مذهبهم . . . . .
٢٦٥	المسلك الأول . . . . .	٢٤١	بداية التشيع ونشأته . . . . .
٢٦٦	المسلك الثاني . . . . .	٢٤٢	فرقة الشيعة . . . . .
٢٦٨	المسلك الثالث . . . . .	٢٤٢	١ - غلاة الشيعة . . . . .
	رابعاً : الأغراض الدنيوية وأثرها	٢٤٣	٢ - الكيسانية . . . . .
	في وضع الحديث وأنواعها . . . . .	٢٤٣	٣ - الإمامية . . . . .
٢٦٩	١ - التقرب إلى الحكام . . . . .	٢٤٤	٤ - الزيدية . . . . .
٢٧٠	٢ - القصص والقصص . . . . .	٢٤٥	أثرهم في وضع الحديث . . . . .
٢٧٢	تعريف القصص . . . . .	٢٤٥	أقوال الأئمة في وضع الشيعة للحديث
٢٧٢	تعريف التذكير . . . . .		المؤثرات التي أدت إلى
٢٧٣	تعريف الوعظ . . . . .	٢٤٧	وضع الشيعة للحديث
٢٧٣	بداية القصص . . . . .		أ - المؤثرات الخارجية . . . . .
٢٧٤	موقف السلف من القصص . . . . .	٢٤٧	ب - المؤثرات الداخلية . . . . .
٢٧٤	دوافع كراهية السلف للقصص . . . . .	٢٤٨	٣ - دور الحزب المعارض للشيعة
٢٧٤	الدافع الأول . . . . .		في وضع الحديث . . . . .
٢٧٥	الدافع الثاني . . . . .	٢٥١	٤ - الخلافات والمذاهب العقديّة
٢٧٥	الدافع الثالث . . . . .	٢٥٣	تمهيد
٢٧٦	الدافع الرابع . . . . .		الفرق والمذاهب الكلامية
٢٧٦	الدافع الخامس . . . . .	٢٥٤	وأثرهم في وضع الحديث . . . . .
٢٧٦	الدافع السادس . . . . .	٢٥٨	٥ - الخلافات والمذاهب الفقهيّة
٢٧٧	دور القصص وأثرهم في وضع الحديث		المسالك التي نهجت في وضع

- ٢٩١..... بلفظ السماع وهو لا يعرفه
- ٢٧٩..... أو الشاء على عمل
- ٢٧٩..... وضع أحاديث في محاسن أطعمة معينة
- ٢٨٠..... وضع احاديث في فوائد بعض الأشربة
- ٢٨٠..... وضع احاديث في فضائل بعض الصناعات
- ٢٨٠..... ٤ - وضع الحديث دفعا للخصم وكسبا لمناظرة او اجابة لسؤال
- ٢٨١..... ٥ - وضع الحديث لمصالح تتعلق بالكذاب
- ٢٨٢..... ٦ - الوضع بقصد الاغراب وادعاء الانفراد
- ٢٨٣..... ٧ - الوضع بقصد الامتحان
- ٢٨٣..... المبحث الرابع : ما ثبت به الوضع
- ٣٠٦ - ٢٨٤..... ١ - اقامة البيئة على وضع الحديث
- ٢٨٥..... ٢ - إقرار الراوي بالوضع وآراء العلماء فيه
- ٢٨٥..... اعتراض للحافظ ابن دقيق العيد
- ٢٨٦..... اجابة على اعتراض ابن دقيق العيد
- ٢٨٧..... أمثلة للرواة المقرين بالوضع
- ٣ - قرائن تنزل منزلة
- ٢٨٧..... اقرار الراوي بالكذب
- أولاً - قرائن يعرف بها كذب الراوي فيما يدعيه من السماع
- ٢٨٨..... أ - أن يروي الراوي عن شيخ مات قبل ان يولد
- ٢٨٨..... ب - أن يروي عن شيخ لم يره بلفظ السماع
- ٢٨٩..... ج - أن يروي عن شيخ
- ٢٩٤..... أ - ان يروي كتاب شيخه فيزيد فيه
- ٢٩٤..... ب - أن يتفرد بأحاديث في نسخة شيخه لا توجد عند أقرانه
- ٢٩٥..... ثالثاً - قرائن تتعلق بذات الراوي تؤكد وضعه للحديث
- ٢٩٧..... أ - اخبار الراوي عن امر
- ٢٩٨..... مستحيل عن نفسه
- ٢٩٩..... ب - مجارة الراوي لهوى بعض الحكام
- ٢٩٩..... رابعاً : قرائن تتعلق بذات المروي
- ٣٠٠..... إذ ترد فيه اشياء تشير الى كذبه
- ٣٠١..... ١ - مخالفة المروي لنص القرآن
- ٣٠١..... ٢ - مخالفة الحديث للسنة المتواترة مخالفة صريحة
- ٣٠٢..... ٣ - مناقضة الحديث للعقل الصحيح
- ٣٠٢..... ٤ - اشتغال الحديث على ركافة في اللفظ والمعنى
- ٣٠٣..... ٥ - ورود الحديث بدون اسناد
- ٣٠٣..... ٦ - ورود الحديث على ألسنة المتأخرين وليس له وجود في دواوين الاسلام
- ٣٠٦..... الفصل الثالث في أحكام تتعلق بالوضع والوضاعين
- ٣٠٧..... تمهيد :
- ٣٠٩..... ١ - ما قيل في الكذب على رسول الله وحكمه وآراء العلماء في ذلك
- ٣٠٩..... الرأي الأول
- ٣١٠..... الرأي الثاني وأدلته

٣٣٠	٦ - حكم رواية الإسرائيليات	٣١٠	الدليل الأول
٣٣٠	المراد بالإسرائيليات	٣١٢	الدليل الثاني
٣٣١	موقف السلف من الاسرائيليات	٣١٣	الدليل الثالث
٣٣٢	٧ - حكم العمل بالحديث الموضوع	٣١٣	مناقشة الأدلة
	٨ - إذا حكم على الحديث بالوضع	٣١٣	مناقشة الدليل الأول
٣٣٣	فهل يقتضي ان يكون كذباً في نفس الأمر	٣١٤	مناقشة الدليل الثاني
	القرائن التي يقطع بها على	٣١٤	مناقشة الدليل الثالث
٣٣٣	كون الحديث موضوعاً	٣١٥	الرأي الراجح
٣٣٣	أ - تواتر النقل على وضعه	٣١٧	حكم الكذب على رسول الله ﷺ
٣٣٤	ب - انعقاد الاجماع على وضعه	٣١٧	٢ - حكم الكاذب على رسول الله
٣٣٤	ج - مناقضته لصريح القرآن والسنة		٣ - هل تقبل توبة الكذاب في
	٩ - هل يكتفى في الحكم على الحديث	٣١٩	حديث رسول الله وآراء العلماء في ذلك
	بالوضع بظاهره أو لا بد من	٣٢١	المقصود بقبول التوبة
٣٣٥	الطعن في أحد رواته	٣٢٢	الرأي الراجح
	١٠ - إذا حكم على حديث بالوضع فهل يكفي	٣٢٣	٤ - حكم رواية الحديث الموضوع
٣٣٧	في إثباته مطابقتها للتجربة او المكاشفة		٥ - متى تسوغ رواية
٣٤٠	الفهرست	٣٢٧	الحديث الموضوع او كتابته

فهرست الجزء الثاني

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٢٧	٣ - التزام الرواة بذكر الاسناد	٣	الباب الثاني في الموضوعات
٣٠	٤ - ما يعرف به الوضع في السند		الفصل الأول في معرفة
٣٢	الضوابط التفصيلية للوضع في الاسناد	٤	الموضوعات ويشمل المباحث التالية
	أ - الحكم على اسانيد	٥	تمهيد
٣٢	ب - الحكم على احاديث أو نسخ	٦	المبحث الأول : الوضع في السند
٣٤	لبعض الرواة بأنها موضوعة	٦	١ - تعريف السند
٣٤	٥ - صور للوضع في السند	٦	السند في اللغة
	اطلاق الوضع على السند	٧	السند في الاصطلاح
٣٩	اطلاق خاص يتناول اموراً هي	٧	شرح التعريف ومناسبة المعنى
٣٩	أولاً : سزقة الاسناد	٧	اللغوي للمعنى الاصطلاحي
٤٢	ثانياً : قلب الاسناد	٨	الاسناد لغة واصطلاحاً
٤٦	ثالثاً : تركيب الاسناد	٩	٢ - أهمية الاسناد ومكائنه
٤٧	صور تركيب الاسناد	٩	٣ - بداية الاسناد وشيوعه
٤٧	١ - اختلاق الاسناد	١١	وآراء الباحثين في ذلك
٤٩	٢ - تسوية الاسناد		أ - الرأي الأول في بداية
٤٩	٣ - وصل الاسناد	١١	الاسناد بعد قيام الفتنة
٥٠	رابعاً وجود الكذاب في سند حديث	١٢	المذهب الأول في المراد بالفتنة
٥٢	صور من الوضع في السند	١٢	المذهب الثاني
	المبحث الثاني : في معرفة	١٢	المذهب الثالث
٨٤ - ٦٠	الوضع في المتن		الرأي الثاني في بداية الاسناد
٦٠	أولاً : تعريف المتن في اللغة	١٣	في الربيع الأخير من القرن الأول
٦٠	تعريف المتن في الاصطلاح	١٤	تحرير محل النزاع
	المناسبة بين المعنى اللغوي	١٥	١ - بداية استعمال الاسناد
		٢٠	٢ - التزام الرواة بذكر الاسناد



الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٤	- اسحاق بن عبد الصمد بن خالد	٦٠	المعنى الاصطلاحي
٩٤	ابن يزيد الفارسي	٦١	نائياً : وقوع الوضع في المتن
٩٥	- اسحاق بن محمّشاه	٦١	أ- الضرب الأول
٩٥	- اسحاق بن نجيج المطي	٦٢	ب- الضرب الثاني
١٧	- اسماعيل بن محمد بن يوسف	٦٤	ثالثاً : ضوابط الوضع في المتن
٩٥	ابن يعقوب أبو هارون الثقفي	٦٥	أ- الضوابط الاجمالية
٩٦	- الأشج	٧١	ب- الضوابط التفصيلية
٩٦	- أيوب بن مدرك الحنفي	٧٦	رابعاً : أنواع الموضوعات
٩٦	- البخترى بن عبيد الطابخي	٧٨	خامساً : صور للوضع في المتن
٩٧	- بشر بن حسين الاصبهاني الهلالي	٨٥	الفصل الثاني في النسخ الموضوعة
٩٧	- بشر بن عون القرشي الشامي	٨٧	تمهيد
٩٨	- بشر بن غير القشيري	٨٧	أولاً - معنى النسخة الموضوعة
٩٨	- جبارة بن المغلس الحماني أبو محمد		ثانياً - معجم الرجال الذين
٩٩	- جعفر بن الزبير الشامي	٨٩	رويت عنهم نسخ موضوعة
٩٩	- جعفر بن محمد بن جعفر	٨٩	١ - أباء بن جعفر أبو سعيد البصري
٩٩	ابن محمد بن علي بن الحسين الحسيني	٩٠	٢ - أبان بن أبي عياش
٩٩	- جعفر بن نسطور	٩١	٣ - إبراهيم بن عمر بن أبان بن عثمان
١٠١	- حبيب بن ابراهيم بن سعد	٩١	٤ - إبراهيم بن هدية أبو هدية
٢٩	- الحسين بن داود بن معاذ أبو علي	٥ - إبراهيم بن أبي حية	
١٠١	البلخي	٩٢	(اليسع) بن الأشعث المكي
٣٠	- الحسين بن عبد الله بن ضميرة	٩٢	٦ - أحمد بن ابراهيم المزني
١٠١	سعد الحميري المدني	٩٢	٧ - أحمد بن اسحاق بن إبراهيم بن نبيط
١٠١	- الحسين بن علوان الكلبي الكوفي	٩٣	٨ - أحمد بن عامر بن سليم الطائي
١٠٢	- الحسين بن محمد بن خسرو البلخي	٩	٩ - أحمد بن عبد الله بن محمد
٣٣	- الحكم بن عبد الله بن خطاف	٩٣	أبو الحسن البكري
١٠٢	أبو سلمة العاملي	١٠	١٠ - أحمد بن علي بن مهدي بن صدقة
١٠٢	- حماد بن عمرو النصيبي	١١	١١ - أحمد بن محمد بن الفضل
١٠٣	- حميد بن عطاء الأعرج	٩٣	القيسي أبو بكر الأيلي
١٠٣	- خالد بن عبد الفتكي أبو عصام	٩٤	١٢ - أحمد بن هارون بن موسى بن هارون
٣٧	- خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي	٩٤	١٣ - اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخاري

فهرست الجزء الثالث

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
٢٦	موسى الانصاري	٣٢٨-٣	الباب الثالث في معرفة الوضاعين
٢٦	نسطور	٨٢-٤	الفصل الاول
٢٧	يسرين عبدالله		في الرواة المتفق في الحكم
٢٨	٢- الرواة المقرون بالوضع	٤	عليهم بالوضع
٢٨	الدوافع الحاملة على الإقرار بالوضع	٥	المبحث الاول
٢٨	١- التوبة والتدم	٦٤-٥	تمهيد
٢٩	٢- الإمتحان والسؤال		الوضاعون المتفق في الحكم
٢٩	٣- التشكيك في سنة المصطفى	٦	عليهم بالكذب
٣٠	معجم بالرواة المقرين بالكذب	٩	١- الكذابون الذين ادعوا الصحة
٣٠	ابراهيم الحوات	٩	معنى الصحابة ومن هم الصحابة
٣٠	أبرد بن اشرس	١١	الضوابط التي يعرف بها الصحابي
٣١	أحمد بن عبيد الله بن كادش	١٥	١- أسد بن القاسم التركي
٣١	أحمد بن محمد بن غالب الباهلي	١٥	الأشج
٣١	اسماعيل بن أبي اويس	١٦	جبير بن الحارث
	بأدام ويقال بأذان	١٦	جعفر بن نسطور الرومي
٣١	أبو صالح مولى أم هانئ	١٧	حاتم
٣٢	جابر بن مرشد الخنفي الكوفي	١٨	حوط بن مرة بن علقمة الأعرابي
٣٢	زياد بن ميمون الثقفي الفاكهي	١٨	الربيع بن محمود المارديني
٣٣	شيخ بن أبي خالد	١٩	رتن الهندي
	عبد العزيز بن الحارث	٢٢	سرياتك الهندي
٣٣	أبو الحسن التميمي الحنبلي	٢٣	قيس بن تميم الطائي الكيلاني الأشج
٣٤	عبد الكريم بن أبي العرجاء	٢٣	نعمان بن بريك
٣٤	العلاء بن عبد الرحمن	٢٤	مكلبة بن ملكان الخوارزمي

## الصفحة

٧٢	رابعاً : فاحشو الغلط وكثيرو الخطأ
٧٣	خامساً : المغفلون مراد المحيدين بقولهم :
٨١	فلان وضع كذا حديث الفصل الثاني : في الرواة المختلف في
٨٣-١٠٠	الحكم عليهم بالوضع
٨٥	تمهيد أولاً : الاقران الذين اتهم بعضهم بعضاً
٨٦	ثانياً : من دفع عنه الأئمة
٩٢	تهمة الوضع والكذب ثالثاً : المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة
٩٨	الفصل الثالث : في الرواة الذين رموا بالكذب وهم رواية في واحد أو أكثر من الكتب الستة
١٠١-٣٢٨	تمهيد حرف الألف
١٠٣	أبان بن أبي عياش
١٠٥	ابراهيم بن عثمان أبو شيبه
١٠٧	العيسى الكوفي ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى
١٠٨	سمعان الأسلمي احمد بن عيسى بن حسان
١١٢	المصري التستري اسماعيل بن زياد
١١٣	السكوني قاضي الموصل اسماعيل بن عبد الله بن عبد

## الصفحة

٣٤	عمر بن الصبح
٣٥	محرز أبو رجاء محمد بن اسحاق بن ابراهيم
٣٥	الأهوازي لقبه سركرة
٣٥	محمد بن اسماعيل أبو عبد الله البخاري
٣٥	محمد بن السائب الكلبي
٣٥	محمد بن سعيد الشامي المصلوب
٣٦	محمد بن القاسم بن الحسن البرزاطي
٣٦	محمد بن القاسم ابو العيناء
٣٦	معل بن عبد الرحمن الواسطي
٣٦	ميسرة بن عبد ربه الفارسي
٣٦	نصر بن طريف أبو جزء القصاب
٣٧	٣- الرواة المتعمدون للوضع من عرف لدى العلماء متليساً بتهمة التزوير
٤٢	من وضع أحاديث الصقها ببعض المؤلفات
٤٥	من الوضاعين من كان يدعي التعمير ويزيد في سنه من التزم وضع أحاديث في معنى معين
٥٦	من التزم وضع الأحاديث بإسناد واحد
٥٨	المبحث الثاني : في الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد
٥٨	أولاً : الجهلة من الرواة ثانياً : الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا من اهل الزوايه
٦٤	ثالثاً : المختلطون من الرواة
٦٥	
٦٨	
٧٠	

الصفحة	الموضوعات	الصفحة
١٤١	الحارث بن عمران الجعفري المدني	١١٤
	حبيب بن أبي حبيب	اسماعيل بن يحيى الشيباني
١٤٢	رزيق كاتب مالك	١١٧
١٤٤	الحسن بن عمارة	١١٨
١٤٧	الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي	١١٩
	الحسين بن الحسن الأشقر الكوفي	أشعث بن سعيد السمان أبو الربيع
١٤٩	الحسين بن المتوكل	١٢٠
١٥١	ابن عبد الرحمن بن حسان	أيووب بن خواط أبو أمية
١٥٢	حصين بن عمر أبو عمر الاحمسي	البصري الحبطي
	حفص بن سليمان الاسدي	حرف الباء
١٥٣	القاري أبو عمر البزاز	بادام ، ويقال باذان
١٥٥	الحكم بن ظهير الفزاري الكوفي	١٢١
	الحكم بن عبد الله بن خطاف	أبو صالح مولى أم هانئ
١٥٦	أبو أسامة العاملي	١٢٣
١٥٧	همزة بن أبي حمزة الجعفي	البختري بن عبيد بن سليمان
	حرف الخاء	الطابخي
١٥٨	خارجة بن مصعب الضبعي	١٢٤
	خالد بن عمرو القرشي	بشر بن غير القشيري البصري
١٦٠	الأموي السعيدي	بشير بن ميمون
	خالد بن يزيد بن عبد الرحمن	١٢٥
١٦١	ابن أبي مالك الدمشقي	الخراساني ثم الواسطي
١٦٢	الخليل بن زكريا الشيباني	حرف اللام
	حرف الدال	تليد بن سليمان الحارثي
١٦٣	داود بن الزبير القاشي	١٢٦
	داود بن المحبر بن قحزم	أبو ادريس الكوفي
١٦٤	أبو سليمان البصري	حرف اللام
	حرف الراء	١٢٨
	روح بن أسلم الباهلي	ثوير بن سعيد بن علاقة أبو فاخته
		١٢٩
		حرف الجيم
		١٣٣
		جابر بن يزيد الجعفي
		١٣٥
		جبارة بن المغلس أبو محمد الحماني
		١٣٧
		جعفر بن الزبير الشامي الدمشقي
		حرف الخاء
		الحارث بن عبدالله الهمداني الأعور

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
١٨٩	مبدالله بن زياد بن سليمان ابن سمعان المخزومي	١٦٧	ابوحاتم البصري حرف الزاي
١٩٣	عبدالله بن سعيد بن أبي سعيد كيسان المقبري	١٦٨	زياد بن المنذر الهمداني حرف السين
١٩٤	عبدالله بن شريك العامري	١٦٩	السري بن اسماعيل الكوفي
١٩٥	عبدالله بن صالح بن محمد ابن مسلم الجهني كاتب الليث	١٧٠	سعد بن طريف الاسكاف سعيد بن سنان
١٩٨	عبدالله بن محرز الجزري العامري	١٧١	أبومهدي الخنفي سفيان بن وكيع بن الجراح
١٩٩	عبدالله بن محمد العدوي	١٧٢	أبو محمد الرواسي سلام بن مسلم ويقال ابن
٢٠٠	أبو الحباب التميمي	١٧٤	سليم التميمي السعدي سلم بن ابراهيم الوراق
٢٠١	عبدالله بن معاذ الصنعائي اليماني عبد الأعلى بن أبي المساور	١٧٥	أبو محمد المصري سهل بن صقير
٢٠٢	الكوفي الجزار الفاخوري عبد الجبار بن العباس الشامي	١٧٦	أبو الحسن الخلاطي سويد بن سعيد الهروي الحدثاني
٢٠٤	عبد الرحمن بن عبدالله بن عمر ابن حفص العمري المدني	١٧٦	سيف بن عمر التميمي الضبي
٢٠٥	عبد الرحمن بن هانيء ابو نعيم النخعي سبط ابراهيم النخعي	١٧٩	الاسدي البرجمي سيف بن محمد الثوري
٢٠٦	عبد الرحيم بن زيد ابن الخواريز العمي	١٨٠	ابن اخت سفيان الثوري حرف الطاء
٢٠٧	عبد الرحيم بن هارون الفساني الواسطي أبو هشام	١٨٢	طريف بن سليمان أبو عاتكة طلحة بن زيد الرقي
٢٠٨	عبد الرزاق بن همام ابن نافع الصنعائي	١٨٣	القرشي أبو منسكين حرف العين
٢١١	عبد السلام بن صالح بن سليمان ابن ايوب بن ميسرة القرشي		عامر بن صالح بن عبدالله
٢١٣	عبد العزيز بن أبان بن محمد بن عبدالله ابن سعيد بن العاصي	١٨٤	ابن عروة بن الزبير بن العوام
	عبد الواحد بن سليم	١٨٦	عبد بن كثير الثقفي البصري
		١٨٨	عبدالله بن ابراهيم الغفاري

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
	عمرو بن جابر الحضرمي	٢١٦	المالكي البصري
٢٤١	أبو زرعة المصري		عبد الوهاب بن الضحاك
٢٤٣	عمرو بن خالد	٢١٦	ابن ايان السلمي العرضي
٢٤٥	عمرو بن واقد الدمشقي القرشي		عبيد بن القاسم الاسدي
	عنة بن عبد الرحمن بن عنبسة	٢١٨	التيمي الكوفي
٣٤٦	ابن سعيد بن العاص		عثمان بن عبد الرحمن بن عمر
٢٤٧	العلاء بن خالد القرشي	٢١٩	ابن سعد بن أبي وقاص الزهري
	العلاء بن زيد ويعرف		عثمان بن عبد الرحمن
٢٤٨	بابن زبدل الثقفي	٢٢١	الطرائفي المؤدب
	العلاء بن مسلمة بن عثمان		عثمان بن فائد القرشي
٢٤٩	ابن محمد بن اسحاق الرواسي	٢٢٣	أبو ليابة البصري
	حرف القاف	٢٢٤	عطاء بن عجلان الحنفي البصري
	القاسم بن عبدالله بن عمر بن حفص		عكرمة البربري أبو عبدالله
٢٥٠	ابن عاصم بن عمر بن الخطاب	٢٢٦	المدني مولى ابن عباس
	حرف الكاف		علي بن ظبيان بن هلال
	كثير بن عبدالله بن عمرو	٢٢٨	ابن قتادة بن حزن
٢٥١	ابن عوف بن زيد بن طلحة	٢٢٩	علي بن عاصم بن صهيب الواسطي
	حرف الميم	٢٣١	علي بن عروة الدمشقي
٢٥٣	مبارك بن حسان السلمي	٢٣٢	علي بن مجاهد بن مسلم
٢٥٤	مبشر بن عبيد القرشي الحمصي		عمارة بن جوين
	محمد بن ابراهيم بن العلاء	٢٣٣	أبو هارون العبدى
٢٥٥	الشامي الدمشقي		عمر بن اسماعيل بن مجالد
٢٥٦	محمد بن اسحاق بن يسار	٢٣٤	ابن سعيد الهمداني
	محمد بن اسحاق بن ابراهيم		عمر بن حبيب بن محمد
٢٦٠	ابن محمد بن عكاشة	٢٣٦	ابن مجالد العدوي
٢٦٢	محمد بن بشار بن عثمان		عمر بن رباح أبو حفص العبدى
	محمد بن حاتم بن ميمون	٢٣٧	عمر بن الصباح بن عمران
٢٦٣	أبو عبدالله يعرف بالسمين	٢٣٨	التميمي العدوي
	محمد بن الحسن بن أبي		عمر بن هارون بن يزيد
٢٦٤	يزيد الهمداني	٢٣٩	ابن جابر الثقفي
٢٦٥	محمد بن حميد بن حيان التميمي		

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
.....	نعيم بن حاد بن معاوية	.....	محمد بن خالد بن عبدالله
٣٠١	ابن الحارث الفارض	٢٦٧	ابن عبد الرحمن الواسطي
٣٠٢	نفيح بن الحارث ابو داود الأعمى	٢٦٩	محمد بن ذاب المدني
.....	نهشل بن سعيد	٢٧٠	محمد بن زياد اليشكري الطحان
٣٠٤	ابن وردان الورداني	.....	محمد بن السائب بن بشر
.....	نوح بن يزيد بن جمونة	٢٧٢	ابن عمرو الكلبي
٣٠٥	المروزي ابو عصمة القرشي	٢٧٦	محمد بن سعيد بن حسان المصلوب
.....	حرف الواو	٢٧٨	محمد بن سليمان بن هشام اليشكري
.....	الوليد بن عبدالله بن أبي	.....	محمد بن عبدالله
٣٠٧	ثور الهمداني المرهبي	٢٧٩	ابن علاثة الحراي
.....	الوليد بن محمد الموقري	.....	محمد بن عبدالله
٣٠٨	البلقاوي القرشي	٢٨٠	ابن محمد بن أبي سيرة
.....	حرف الباء	٢٨١	محمد بن عمر بن واقد الواقي
٣٠٩	يحيى بن أبي أنيسة الغنوي	.....	محمد بن الفرات التميمي السدي
٣١٠	يحيى بن طلحة بن أبي كثير اليربوعي	٢٨٤	الصغير
.....	يحيى بن عبد الحميد	٢٨٥	محمد بن الفضل بن عطية العبيسي
٣١١	ابن عبد الله الحماني	٢٨٧	محمد بن القاسم الاسدي
.....	يحيى بن العلاء البجلي	.....	محمد بن يونس بن موسى
٣١٥	أبو سلمة الرازي	٢٨٩	ابن سليمان بن عبيد الكندي
.....	يحيى بن عمرو بن مالك	.....	مروان بن سالم الغفاري
٣١٦	النكري البصري	٢٩١	أبو عبد الله الشامي الجوري
.....	يحيى بن ميمون أبو معلى	٢٩٢	معلى بن عبد الرحمن الواسطي
٣١٧	القطار الضبي الكوفي	٢٩٤	معلى بن هلال بن سويد الحضرمي
.....	يحيى بن ميمون بن عطاء	.....	معمر بن محمد بن عبيد الله
٣١٨	ابن زيد القرشي	٢٩٧	ابن أبي رافع النبوي
.....	يزيد بن عياض بن جعدبة	٢٩٨	ميناء بن أبي ميناء الزهري
٣١٩	الليثي أبو الحكم المدني	.....	حرف النون
.....	يعقوب بن الوليد بن عبد الله	.....	نصر بن حاد بن عجلان
٣٢٠	ابن أبي هلال الأزدي	٢٩٩	البجلي الوراق البصري
٣٢٢	يوسف بن عمير السمطي	٣٠٠	نصر بن عاصم الانطاكي

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
٣٥٥	من التليس بالسرقة أو القلب أو التركيب الفصل الثاني : في جهود العلماء العلاجية	٣٢٣	يونس بن خباب الأسدي مولاهم . . . الكني
٣٥٧	في مقاومة الوضع في الحديث	٣٢٥	أبو خلف الأعمى - خادم انس
٣٥٨	تمهيد	٣٢٦	أبو سعد الساعدي
٣٥٨	١ - الامتناع من الرواية عن الكذابين	٣٢٦	أبو طعمة الأموي
٣٦١	٢ - فضح الكذابين وكشف احوالهم	٣٢٧	أبو عاتكة
	٣ - مسالك العلماء في كشف أحوال الكذابين	٣٢٨	أبو عمر البصري
٣٦٦	أ - مسائل عرف بها كذب الراوي		الباب الرابع :
٣٦٦	فيما يدعيه من السماع	٣٢٩	في جهود العلماء في مقاومة الوضع
	ب - مسائل يعرف بها كذب الراوي		الفصل الأول :
٣٦٧	فيما ينسب إلى شيوخه		في جهود العلماء الوقائية
	ج - مسائل تتعلق بذات الراوي	٣٣٠ - ٣٥٦	في مقاومة الوضع
٣٦٧	يظهر منها كذبه	٣٣١	تمهيد
٣٦٨	٣ - تعنيف الكذابين		١ - الحث على الثبوت في الرواية وعدم
	١ - تذكير الكذاب بالله وتحذيره	٣٣٢	أخذها إلا ممن كان أهلاً
٣٦٩	وتخويفه وعيد الله تعالى	٣٣٤	٢ - الرواية عن أهل البدع والأهواء
	٢ - ترك التسليم عليهم والامتناع	٣٣٤	تعريف البدعة
٣٧٠	من رد السلام عليهم	٣٣٥	أقسام أهل البدع
	٣ - رفض قبول الوساطة	٣٣٥	القسم الأول
٣٧١	في الكف عنهم	٣٣٦	القسم الثاني
	٤ - كتابة المحاضر والاشهاد عليها	٣٣٦	مذاهب العلماء في رواية أهل البدع
٣٧٢	بعد أخذ اقرار الكذابين	٣٣٦	المذهب الاول: رد روايتهم مطلقاً
	٥ - تحريق الكتب أو تحريقها أو تحريقها	٣٣٦	المذهب الثاني: قبول رواية أهل البدع
٣٧٤	في وجوه الكذابين		والأهواء مطلقاً
٣٧٥	٦ - الاستعداد عليهم		المذهب الثالث: التفصيل في قبول
	٧ - وصف الكذابين باللقاب	٣٣٩	رواياتهم
٣٧٧	تتلاءم مع ما اقترافوا		٣ - موقف العلماء من الرواية
	٨ - هجر الكذابين وترك عيادتهم	٣٤٧	عن الضعفاء
	إذا مرضوا والصلاة عليهم	٣٤٧	أ - الرواية عن طعن في ضبطه
		٣٥٠	ب - الرواية عن طعن في عدالته
		٣٥٠	٤ - موقفهم من الرواية عن القصاص
			٥ - كتابة حديث الضعفاء وحفظه لمعرفة خشيته



الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
٤١٧	تاسع عشر: كتاب الضعفاء للحاكم . . .	٣٨٠	وشهود جنائزهم إذا ماتوا
	العشرين: تكملة الكامل لابن	٣٨٢	٤ - تأليف الكتب في الكذابين
٤١٨	طاهر المقدسي	٤٤٤ - ٣٨٣	أولاً: الكتب المؤلفة في الضعفاء
٤١٩	الحادي والعشرين: كتاب الضعفاء للحازمي	٣٨٤	أولاً: كتاب الضعفاء لابن المديني
٤٢٠	الثاني والعشرين: كتاب الضعفاء للشيرازي	٣٨٥	ثانياً: كتاب الضعفاء لابن البرقي
	الثالث والعشرين: كتاب الضعفاء	٣٨٦	ثالثاً: كتاب الضعفاء للبخاري
٤٢٠	لابن الجوزي		رابعاً: كتاب الضعفاء للجوزجاني
	الرابع والعشرين: الحافل ذيل الكامل	٣٨٨	السعدي
٤٢٥	لابن الرومية		خامساً: كتاب الضعفاء والمتروكين
٤٢٥	الخامس والعشرين: كتب الحافظ الذهبي	٣٨٩	البردعي
٤٢٦	١ - ديوان الضعفاء والمتروكين	٣٩١	سادساً: كتاب الضعفاء لابن الجارود
٤٢٨	٢ - ذيل ديوان الضعفاء		سابعاً: كتاب الضعفاء والمتروكين
٤٢٩	٣ - كتاب المغني	٣٩٢	للنسائي
٤٣١	٤ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال	٣٩٥	ثامناً: كتاب الضعفاء للساجي
	السادس والعشرين: كتاب الضعفاء	٣٩٦	تاسعاً: كتاب الضعفاء للدولابي
٤٣٥	والمتروكين لابن التركمان	٣٩٧	عاشراً: كتاب الضعفاء للعقيلي
٤٣٥	السابع والعشرين: كتاب الضعفاء لابن كثير		حادي عشر: كتاب الضعفاء للجرجاني
	الثامن والعشرين: ذيل ميزان	٣٩٩	ثاني عشر: كتاب الضعفاء لابي
٤٣٦	الاعتدال للعراقي	٤٠٠	العرب التميمي
	التاسع والعشرين: بل الهيمان في معيار	٤٠١	ثالث عشر: كتاب الضعفاء لابن السكن
٤٣٧	الميزان لسبط ابن العجمي		رابع عشر: كتاب المجروحين من
	الثلاثين: لسان الميزان	٤٠٢	المحدثين لابن حبان
٤٣٧	للحافظ ابن حجر		خامس عشر: كتاب الكامل في ضعفاء
٤٤٣	الحادي والثلاثين: كتابا قاسم	٤٠٧	الرجال لابن عدي
٤٤٤	ابن قطلوبغا	٤١١	سادس عشر: كتاب الضعفاء للأزدي
٤٤٤	تقويم اللسان		سابع عشر: كتاب الضعفاء
٤٤٤	فضول اللسان	٤١	والمتروكين للدارقطني
		٤١٦	ثامن عشر: كتاب الضعفاء لابن شاهين

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
٤٨٣	حسب حروف المعجم	٤٤٤-٤٥١	ثانياً: الكتب المؤلفة في الكذابين
٤٨٤	١- تذكرة الموضوعات لابن طاهر المقدسي	٤٤٤	كتاب السليمانى
٤٨٦	٢- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعية لشمس الدين الشامي	٤٤٦	الكشف الخثيث لسبط ابن المعجمي
٤٨٦	٣- مؤلفات الشيخ ملا علي القاري	٤٥١	اللمع في أسماء من وضع للسيوطي
٤٨٦	١- الموضوعات الكبرى	٤٥١	ثالثاً: الكتب المؤلفة في الأحاديث الموضوعية
٤٨٦	(الاسرار المرفوعة في الاحاديث الموضوعية)	٤٥٣	موضوعات النقاش
٤٩٠	٢- الموضوعات الصغرى المصنوع	٤٥٤	الاباطيل للجوزقاني
٤٩٠	٤- الجدل الخثيث في بيان ما ليس	٤٨٣-٤٥٥	أولاً: الكتب المصنفة حسب ترتيب جوامع كتب الحديث
٤٩٠	بحديث لاحمد بن عبد الكريم العامري	٤٥٥	١- الموضوعات في الاحاديث المرفوعة لابن الجوزي
٤٩٢	٥- تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعية على سيد المرسلين لمحمد بن البشير	٤٦٣	٢- ترتيب الموضوعات للذهبي
٤٩٢	٦- كتاب المغير على الجامع ظافر الأزهرى	٤٦٤	٣- مؤلفات الحافظ السيوطي
٤٩٧	الصغير للغماري	٤٦٤	أولاً: اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية
٥١٢-٥٠٣	ثالثاً: الكتب المصنفة في ذكر الاحاديث الموضوعية تحت كليات مجملة	٤٦٥	ثانياً: كتاب النكت البديعات على الاحاديث الموضوعات
٥٠٤	١- كتاب المغني عن الحفظ والكتاب	٤٦٧	ثالثاً: الزيادات على الموضوعات
٥٠٧	٢- كتاب المنار المنيف في الصحيح	٤٦٩	٤- تلخيص الموضوعات لابن درباس
٥٠٩	٣- كتاب انتقاد المغني عن الحفظ والكتاب لحسام الدين القدسي	٤٧٠	٥- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعية لابن عراق
٥١٢	رابعاً: الكتب المؤلفة في نوع معين من الموضوعات او المواضيع	٤٧٦	٦- تذكرة الموضوعات للفتني
٥١٢	١- كتاب القصاص والمذكرين لابن الجوزي	٤٧٩	٧- مختصر اللآلئ المصنوعة للحريشي
٥١٥	٢- أحاديث القصاص لابن تيمية	٤٧٩	٨- الدرر المصنوعات للسفارين
	٣- الباعث على الخلاص من	٤٨٠	٩- الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعية للشوكاني
			ثانياً: الكتب المصنفة في الاحاديث الموضوعية المرتب أوائل أحاديثها

الموضوعات	الصفحة	الموضوعات	الصفحة
حوادث القصاص للعراقي	٥١٦	الخاتمة وقد ذكر فيها اهم النتائج	٥٢٣ - ٥٢٩
٤ - تحذير الخواص من		ثبت المصادر والمراجع التي اعتمد عليها في	
أحاديث القصاص للسيوطي	٥١٧	البحث:	
٥ - الوقوف على الموقف		أولاً: المصادر والمراجع المخطوطة	٥٤١
لابن بدير الموصلي	٥١٩	ثانياً: المصادر والمراجع المطبوعة	٥٤٣
الدر الملتقط للصغاني	٥٢١ - هامش	الفهرس	٥٥٩

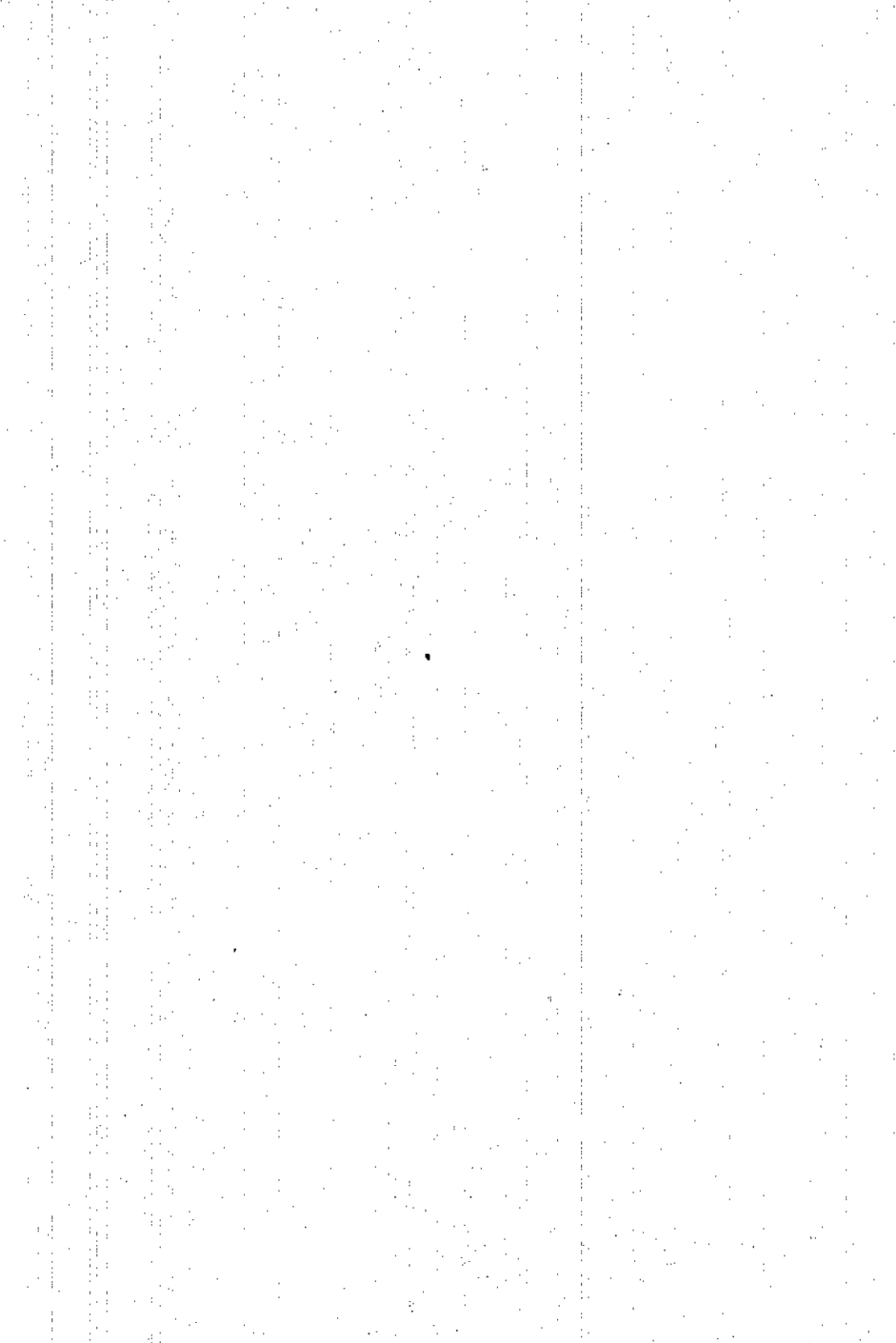
## إهداء

إلى من شارك والديّ في تربيّتي، وتكفل بالقيام بمؤونة تعليمي، وأخذ بيدي دافعا بي إلى سبيل الخير. . إلى من اختار لنفسه في هذه الدنيا القيام بكفالة اليتامى والسهر على رعايتهم والتفاني في تربيّتهم وتنشّتهم.

إلى خالي الأستاذ / محمد بكر مندي  
أقدم رسالتي هذه التي هي ثمرة غرسه، إعترافاً بفضل  
أجدني عاجزاً عن وفائه، سائلا الله أن يجزيه عني خير الجزاء.

ابن اختك

عمر



## شكر وثناء

أحمد الله سبحانه وتعالى على عظيم فضله ، وأشكره على جزيل إحسانه وأصلي وأسلم على أشرف رسله وأفضل أنبيائه . وبعد :

فإن من الواجب علي أن أتقدم بخالص الشكر وجزيل الامتنان لكل من تفضل عليّ وقدم لي يد العون والمساعدة في سبيل إعداد هذه الرسالة وإنجازها وهم كثير . أخص منهم بالذكر :

صاحب الفضيلة الاستاذ الدكتور مصطفى أمين التازي الذي تفضل بالاشراف فأحاطني برعايته وعنايته وحنوه الأبوي زيادة على توجيهاته السديدة وإرشاداته القيمة التي كان لها أكبر الأثر في إنجاز هذا العمل في إخراجه على هذه الصورة فجزاه الله عني أحسن الجزاء ، وأعظم له الأجر والمثوبة .

كما أتقدم بالشكر الجزيل لكل من :

صاحب الفضيلة الاستاذ الدكتور موسى شاهين لاشين وكيل كلية أصول الدين ورئيس قسم الحديث بالكلية .

وصاحب الفضيلة الاستاذ الدكتور السيد محمد السيد الحكيم .

الذين تفضلاً فقبلاً الاشتراك في مناقشة الرسالة ، وتحشوا التعب في تقويمها ، فجزاهما الله عني خير الجزاء ، ووفقهما لكل خير .

وكذلك أتقدم بالشكر والعرفان بالفضل لصاحب الفضيلة الشيخ حماد بن محمد الأنصاري الذي أتاح لي الاطلاع على ما احتجت اليه من مكتبته ولم يبخل علي

بوقت، ولم يضمن علي بتوجيه وإرشاد، فأحسن الله تعالى له المثوبة، وأجزل له العطاء ووقفه وسدد خطاه.

كما أقدم شكري وعظيم امتناني لجامعة الملك عبد العزيز التي هيأت لي هذه الفرصة، وتفضلت بوفادتي الى جامعة الأزهر لهذا الغرض النبيل وفق الله العاملين المخلصين فيها لكل خير.

كما أتقدم بخالص تقديري وعظيم امتناني لجامعة الأزهر التي شرفني بالانتماء إليها، وأتاحت لي الفرصة لأنهل من معينها، جعلها الله منار هدى دائم.

وفي معرض الشناء والشكر لا يفوتني أن أتقدم بخالص شكري لسعادة المستشار التعليمي السعودي بالقاهرة، الذي جعلنا محل عنايته ورعايته، وأمدنا بتوجيهاته وبذل غاية جهده في تذليل ما واجهنا من صعاب، وكذلك سائر أعضاء المكتب المخلصين، فجزاهم الله عني أحسن الجزاء.

كما أتقدم بالشكر لسائر أساتذتي وزملائي وإخواني الذين مدوا لي يد العون والمساعدة وأمدوني بنصائحهم ومقترحاتهم. فأحسن الله إليهم.

وبعد ذلك فإنه لزام علي أن أقدم شكري للحاج صلاح الطوبجي وأسرة مكتبه الذين لم يألوا جهدا في سبيل إخراج هذه الرسالة في هذا الشكل الطيب، فلهم مني خالص الشكر راجيا لهم من الله تعالى العون والتسديد والحمد لله رب العالمين.

## الرموز المستعملة:

وثمة رموزا استعملتها إبان البحث، رغبة في الاختصار، ونفورا من التكرار، وهذه الرموز إشارة إلى كتب معينة هي:

الرمز	اسم الكتاب
ت	: جامع الترمذي
التاريخ	: التاريخ الكبير للإمام البخاري
تقريب	: تقريب التهذيب لابن حجر
تهذيب	: تهذيب التهذيب لابن حجر
الجرح	: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم
جه	: السنن لابن ماجه. (١)
حم	: المسند للإمام أحمد
خ	: الجامع الصحيح للبخاري
خت	: البخاري تعليقا
د	: السنن لأبي داود
دى	: السنن للدرامي
ط	: موطأ الإمام مالك
ع	: أصحاب الكتب الستة
اللائي	: اللائي المصنوعة للسيوطي
لسان	: لسان الميزان لابن حجر
م	: صحيح مسلم
مجروحين	: معرفة المجروحين من المحدثين لابن خبان

(١) هذا الرمز الذي استخدمته في سائر الرسالة، تبعا لاستخدام المتقدمين ما عدا الباب الثالث عند الإشارة الى من اخرج للراوي في صدر الترجمة حيث استخدمت رمز القدماء (ق).



مقدمة صحيح مسلم	:	مق
ميزان الاعتدال	:	ميزان
السنن (المجتبى) للنسائي <sup>(١)</sup>	:	ن

---

(١) وهذا الرمز هو الذي استخدمته في سائر الرسائل باستثناء الإشارة الى من أخرج للراوي في الباب الثالث عند صدر الترجمة، حيث استعملت رمز المتقدمين من.

## «بسم الله الرحمن الرحيم»

الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد :

فلما كانت السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الاسلامي ، بل هي القسم الثاني من أقسام الوحي الذي أنزل على رسول الله ﷺ ، حيث جاءت تبين ما أهم في القرآن وتفصل ما أجل فيه ، وتخصص عموماته ، وتقيد مطلقاته فقد وجدت من العناية القصوى من علماء هذه الأمة ، في سبيل حفظها وصيانتها وأدائها كما سمعت منه ﷺ . بل إن الله تعالى تكفل بحفظها كما تكفل بحفظ القرآن حيث قال «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون»<sup>(١)</sup> ، فحفظها دلت عليه الآية الكريمة إما اقتضاء ، لأن لفظة الذكر عنى بها الوحي ، فيقتضي السنة وإما لزوما ، إذا قصر لفظ الذكر على القرآن فقط لأن السنة شارحة ومبينة للقرآن ، ومن تكفل بحفظ المبين والمشروح قد تكفل بحفظ الشارح والمبين .

وحيث أن أقوال النبي ﷺ وأفعاله وتقريراته وصفاته تجسد فيها معنى القرآن حيث كانت الشارح الفعلي للقرآن ، وأنها من الوحي الذي أنزل عليه ﷺ ، وعرف باسم حديثه ﷺ ، فقد ألزمتنا الله تعالى وفرض علينا اتباعه والالتزام بأمره ، والانتهاج بنبيه قال تعالى (وما آتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا . . . ) الآية<sup>(٢)</sup> بل قد صرحت آيات أخر بأن من أطاع الرسول ، فقد أطاع الله ، قال تعالى (ومن يطع الرسول فقد أطاع الله . . . ) الآية<sup>(٣)</sup> .

(١) سورة الحجر آية رقم : ٩

(٢) سورة الحشر آية رقم : ٧

(٣) سورة النساء آية رقم : ٨٠

بل إن النبي ﷺ نبه إلى أن ما جاء به مما ليس في القرآن هو من عند الله فقد اشتهر عنه ﷺ قوله: «لا ألفين أحدكم متكئا على أريكته، يأتيه الأمر من أمري بما أمرت به أو نهيت عنه فيقول: ما أدري، ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه»<sup>(١)</sup>.

فقد صرح الحديث بأن النبي ﷺ أوتي السنة وحيا وأن لها حكم القرآن في التشريع لهذا فقد لفت النبي ﷺ نظر أصحابه إلى ضرورة إلترام سنته والتمسك بها كالتزامهم لأحكام القرآن وأدابه وقد ورد عنه ﷺ في هذا المعنى أحاديث كثيرة منها قوله المشهور: . . . فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ . . . الحديث<sup>(٢)</sup>.

ولمكأنة السنة من التشريع الاسلامي فقد حث ﷺ أمته على حفظها وروايتها، كما جاءت عنه ﷺ، فقد اشتهر عنه حديث «نصر الله امرءا سمع مقالتي فوعاها . . .» الحديث<sup>(٣)</sup>، كما حضهم على أن يكون النقل عنه صحيحا، مضبوطا لا زيادة فيه ولا نقص، لأن كلا منهما يؤدي إلى القول عليه بما لم يقل، وهو ضرب من الكذب، يستوجب فاعله الوعيد المعد لذلك، وهو التبوأ في النار. قال ﷺ . . . من قال علي ما لم أقل، فليتبوأ مقعده من النار، وفي رواية: «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٤)</sup> بل نبه إلى خطورة الكذب عليه حيث أن الأمر يتخذ دينا فتكون مفسدته أعظم، قال ﷺ: «ان كذبا علي ليس ككذب على أحد . . .» الحديث<sup>(٥)</sup>.

لكل هذه الأسباب وغيرها اهتم علماء الاسلام اهتماما شديدا به، وشمروا عن ساعد الجد في دراسته، ونتج من تلك الدراسات المستفيضة ذلك التراث الضخم الذي عرف بعلوم الحديث. فقد بدأوا دراستهم بجمعه وتدوينه، وتصنيفه، فاستتبع ذلك قيام دراسات تتعلق بشطريه، سنده ومتمنه.

(١) الحديث أخرجه الحاكم في المستدرک ١ : ١٠٨ وقال: صحيح على شرط الشيخين؛ وأقره الذهبي . د.

السنة ٢ : ٥٠٦ .

(٢) الحديث أخرجه د. السنة ٢ : ٥٠٦ .

(٣) الحديث أخرجه د. العلم ٢ : ٢٨٩، ت. العلم باب ما جاء في الحث على تبليغ السماع

(٤) الحديث أخرجه خ. علم : ٣٨، مسلم علم ١٦٠ .

(٥) الحديث أخرجه م. مقدمة. باب تغليظ الكذب على رسول الله . ١٠ : ١ .

فما يتعلق بسنده نشأ علم الجرح والتعديل، ألفاظه، ومراتبه، والكلام على الرواة من حيث ضبطهم وعدالتهم.

وعلم الاسناد من حيث صيغته في التحمل والأداء، ومن حيث وقوعه اتصالا وانقطاعا.

وعلم الرجال، من حيث أسماؤهم وكناهم وألقابهم، ومعرفتهم وجهالتهم ومواليدهم ووفياتهم وطبقاتهم، وغيرها من العلوم التي تتعلق بمعرفة سند الحديث.

أما ما يتعلق بالمتن، فقد وجدت الشروح لمتونه، والمعاجم لغريبه والمصنفات لعلله ولمختلفه وناسخه ومنسوخه وصحيحه وضعيفه، وموضوعه، وترتيب أطرافه، وتصنيف أبوابه، وجوامع لمتونه. وغيرها من العلوم التي تناولها العلماء ولها تعلق بمن الحديث. كل هذه العلوم وغيرها مما تطرق إليه العلماء لخدمة السنة النبوية إما مباشرة وإما وسيلة. وفي الحقيقة أن هذه العناية من العلماء بالسنة لم تكن وليدة سذفة محضة أو رغبة في التأليف، وإنما استهدفت جمع حديث رسول الله ﷺ وتنقيته من كل شائبة مما قد تسرب إليه إما بقصد وإما بغير قصد خصوصا وانهم قد جعلوا نصب أعينهم أن ما يقومون به هودين ولذا جاء في كلام كثير منهم: إن هذا العلم دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم، بل يعدونه عبادة قد تعبّدوا بها، لما جاء في قوله ﷺ نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها، فأداها كما سمعها<sup>(١)</sup>. . . الحديث، وقوله ﷺ: فليبلغ الشاهد منكم الغائب<sup>(٢)</sup>.

ومن المسائل التي أولاها علماء الحديث العناية القصوى بالبحث والتأليف، والتفتيش والتصنيف الأحاديث الموضوعية، والأخبار المكذوبة التي نسبت إلى النبي ﷺ ورفعت إليه، وهي مما لم يقل أو يفعل، فقد نتج من هذا البحث والتتبع والتفتيش الدقيق أن وجدت مؤلفات شتى بعضها أفرد للتأليف في هذا النوع من الحديث، وبعضها تناوله في طيات مؤلفاتها، وجاء كلامهم فيه مقرونا بغيره.

(١) أخذت سبق تخريجه.

(٢) أخرجه خ. الحج: ١٢٣.

وهذه الدراسة التي بين أيدينا استهدفت جمع ما تفرق، ولم ما تشتت بين طيات تلك المؤلفات، وقد حاولت عرضه في ثوب قشيب، ونظمه في سلك بديع فأسفر محتواه في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة.

المقدمة: وقد اشتملت على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في بيان الدفع لاختيار الموضوع، ومنهج الرسالة والهدف من تأليفها.

المبحث الثاني: في التعريف بالسنة والحديث والأثر والخبر، وبيان وجه الاتفاق والاختلاف فيها.

المبحث الثالث: في تقسيم الحديث الى مقبول ومردود، وبيان ما يتعلق بكل قسم.

الباب الأول:

في التعريف بالوضع وأحكامه.  
وقد اشتمل على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: ويشمل المباحث الآتية:

تعريف الوضع.  
الألفاظ المستعملة في الرمي بالوضع.  
على من يطلق المحدثون وصف الكذب.

الفصل الثاني: ويتناول المباحث الآتية:

وقوع الوضع.  
بداية الوضع ونشأته.  
أسباب الوضع والحامل عليه.  
ما يثبت به الوضع.

## الفصل الثالث: ويضم المباحث الآتية:

- ما قيل في الكذب على رسول الله وحكمه.
- حكم الكاذب على رسول الله.
- هل تقبل توبة الكاذب في حديث رسول الله.
- حكم رواية الحديث الموضوع.
- متى تسوغ رواية الحديث الموضوع أو كتابته.
- حكم رواية الاسرائيليات.
- حكم العمل بالحديث الموضوع.
- إذا حكم على الحديث بالوضع فهل يقتضي ذلك أن يكون كذبا في نفس الأمر.
- هل يكتفى في الحكم على الحديث بالوضع بظاهره، أو لا بد من الطعن في أحد رواته:
- إذا حكم على حديث بالوضع فهل يكفي في إثباته أو صحته مطابقتها للتجربة أو المكاشفة.

## الباب الثاني:

في معرفة الموضوعات.

وقد اشتمل على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في الكلام على معرفة الموضوعات، ويضم المباحث التالية:

المبحث الأول: في كيفية معرفة الوضع في السند.

تعريف السند.

أهمية الاسناد ومكانته.

بداية الاسناد وشيوعه.

ما يعرف به الوضع في السند.

صور للوضع في السند.

المبحث الثاني: في كيفية معرفة الوضع في المتن

تعريف المتن

كيفية وقوع الوضع في المتن.

أنواع الموضوعات.

صور للوضع في المتن.

الفصل الثاني: في النسخ الموضوعية ويشمل المباحث الآتية:

معنى النسخة الموضوعية ومراد المحدثين منها.

معجم بالنسخ الموضوعية.

أنواع النسخ الموضوعية.

الفصل الثالث: في الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع، وقد

جاءت في كتاب أو أكثر من الكتب الستة ويشمل

المباحث الآتية:

أ - التعريف بالكتب الستة، وبيان شروط مؤلفيها.

ب - الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وهي في

أحد الكتب الستة.

١) الأحاديث الواردة في صحيح البخاري.

٢) الأحاديث الواردة في صحيح مسلم.

٣) الأحاديث الواردة في سنن أبي داود.

٤) الأحاديث الواردة في جامع الترمذي.

٥) الأحاديث الواردة في سنن النسائي (المجتبى).

٦) الأحاديث الواردة في سنن ابن ماجه.

٧) الأحاديث الواردة في جامع الترمذي وسنن ابن ماجه.

الباب الثالث:

في معرفة الوضعين

ويشتمل على ثلاثة فصول:

الفصل الأول في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع ويتناول المباحث

الآتية:

المبحث الأول في الرواة المعتمدين للوضع.

الكذابون الذين ادعوا الصحة.

الرواة المقرون بالوضع.

الرواة المتعمدون للوضع الذين أثبت النقاد كذبهم.

المبحث الثاني في الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو

تعمد.

الجهلة.

الصالحون.

المختلطون.

فاحشو الغلط، كثيرو الوهم.

المغفلون.

الفصل الثاني في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع ويشمل المباحث

الآتية:

الأقران الذين رمى بعضهم بعضا بالكذب.

من دفع عنه العلماء تهمة الوضع والكذب.

المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة.

ما قيل فيهم فلان عن فلان بخبر موضوع.

الفصل الثالث في الرواة الذين رموا بالكذب، ولهم رواية في واحد أو أكثر

من الكتب الستة.

الباب الرابع:

جهود العلماء في مقاومة الوضع.



ويشتمل على فصلين :

**الفصل الأول في الجهود الوثائقية ويتناول المباحث الآتية :**

الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها إلا من كان أهلاً لها .  
منع الرواية عن أهل البدع والأهواء  
منع الرواية عن القصاص .  
كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبس به على بعض  
الرواة بقلب أو سرقة .<sup>١٨</sup>

**الفصل الثاني : في الجهود العلاجية ويشمل المباحث التالية :**

الامتناع من الرواية عن الكذابين .  
كُشف أحوال الكذابين وإظهار أمرهم .  
تعنيف الكذابين .  
تأليف الكتب فيهم .

**الخاتمة :**

هذا ما اشتملت عليه هذه الرسالة من مباحث ، أرجو من الله تعالى أن أكون  
قد وفقت في عرض ما جاء فيها من مسائل .

**المبحث الأول :**

**في سبب اختيار الموضوع :**

عندما اتاحت لي فرصة الدراسة في شعبة الدكتوراه ، تتابعت علي موضوعات  
أجلت فيها الفكر وصعدت فيها البصر وصوته ، فوجدت دافعاً يدفعني الى اختيار هذا  
الموضوع ، وبلغت نظري إليه كلما تولى عنه البصر ، واتجه إلى غيره ولعلني في ذلك  
أكون سالكا نهج كثير من السلف الذين اشتهر عنهم أنهم كانوا أول ما يبدأون به في  
تعليم تلاميذهم من الحديث تعليم ما لا أصل له ، وما لم يثبت عن النبي ﷺ ، فرأيت  
أن أمثل أمرهم وأخذ بنصيحتهم فأبدأ بدراسة هذا الصنف من الأحاديث .

هذا بالاضافة الى أن من ألقى نظرة فاحصة على الكتب المؤلفة في هذا النوع  
من الأحاديث يجدها تسير في أحد طريقين :

١ - بعضها سلك طريق الاقتصار في الكلام على الأحاديث الموضوعية، إما إقرارا بوضعها وإما دفاعا عنها، فالتصد من تأليفها بيان الأحاديث الموضوعية.

٢ - وتطرق بعضها الى الكلام عن نقلة تلك الأحاديث وعرض لهم من حيث إظهار ضبطهم أو عدالتهم، صدقهم أو كذبهم، فكان الغرض من تأليفها هو بيان أحوال روايتها.

وقد يعرض كل من المنهجين للآخر ويفيد منه إلا أن عررجهما إنما هو إما بمثابة التمهيد أو مقدمة للوصول الى الغرض المنشود، وإما ضرورة يقتضيها المقام في بعض الأحيان ومع تبني لأكثر هذه المؤلفات بشقيها لم أقف على كتاب حاول الجمع بين القسمين، فرجوت أن اجعل بحثي هذا جامعا بين الحسنين.

بالإضافة الى ذلك إن المتتبع لكثير من أقوال الأئمة المتقدمين والمتأخرين وخاصة من تكلم منهم في الجرح والتعديل، يراهم كثيرا ما يطلقون العبارات المعروفة في الرمي بالوضع على معاني لا تقتصر على المعنى المتبادر العام بل تتجاوزه إلى معاني آخر أصبح التعبير عنها بتلك العبارات مصطلحات، لم يلحظها فريق آخر ممن يشتغل بعلم الحديث، ولم يلح له مراد الفريق الأول فظن أنهم قصدوا المعنى المشهور، فكان ذلك مثار انتقاد، ونقطة اختلاف بل تهمة لهم بالافراط في الحكم وإلقاء التهمة لأدنى شبهة، فتج عنه هذا الاختلاف في المراد، والتباين في الحكم، واستتبع ذلك انتقاد الفريقين بعضهم بعضا، ومنازعتهم بالافراط والتفريط، والغلو والتقصير. فكان صنيعهم هذا دافعا لي في اختيار هذا الموضوع، رغبة في الوصول الى الحق الذي هو نشدان الجميع بالإضافة الى تقريب وجهات الأنظار، وتضييق هوة الاختلاف، مستعينا في ذلك ببيان مراد كل من الفريقين، كاشفا عن مصطلحاتهم، مسفرا عما تنطوي عليه عباراتهم.

وزيادة على الأمرين السابقين، فإن ثمة ظاهرة ملموسة من تصرفات كثير ممن نه ارتباط بالوظائف الدينية، الذين لم يكن الحديث صناعتهم، ولا غيروا فيه أقدامهم، حيث اقتحموا باب الرواية، ولم يقتصروا في الأخذ من الكتب التي جهد

مؤلفوها في انتقائها وتخليصها، وترتيبها وتقديمها في أجل الصور، بل أخذت تطيش أبصارهم بين الصحائف ينقلون عنها من كل ضرب ويتبعون فيها كل ناعق غاية ما يشدونه هو تصدر الخبر أو الأثر بقال رسول الله ﷺ أو فعل، فنقلوا الموضوع، ورووا المكذوب، لا سيما وأنهم مغرمون بتتبع الغرائب والصحيح فيها يقل.

ومما زاد الأمر سوءاً أنهم ينقلون ذلك للعمامة حيث الصلة بهم والتعامل معهم من خلال المنابر وحلقات الوعظ أو غيرها من وسائل اعلام الناس وتعليمهم ودعوتهم الى الخير، والصلاح، فكانوا بصنيعهم هذا أداة إفساد أكثر مما يصلحون، حيث يلصقون بهذا الدين كثيراً من العجائب، وينيب الإسلام كثيراً من البواطيل.

وفي مقابل هؤلاء جماعة أطلقوا لأنفسهم العنان في إلقاء التهمة على نقلة حديث رسول الله ﷺ، حتى بلغ بهم الأمر الى القول بهجر السنة، ونيز آثار رسول الله ﷺ وراء ظهورهم، والمناداة بالاعتصار على القرآن.

وكلا طرفي الأمر ذميم، فكان صنيع هؤلاء وهؤلاء دافعا أيضا إلى اختيار هذا الموضوع تطلعا لبيان الحق والصواب، مبينا الدوافع التي حملت كلا إلى سلوك الطريق التي نهجها مظهرها أنه ليس كل ما أضيف إليه ﷺ صحت نسبه إليه، كما أنه ليس كل ما نقل عنه عبث به أيدي الناس، وتطرق إليه الشك، كاشفا عن القواعد والضوابط التي وضعها علماء الحديث وجهابذته في تمييز حديث رسول الله ﷺ من غيره، وتفرده عما سواه وحفظه. نقيا من كل شائبة على مر العصور، وكر الأيام.

حل هذه الأسباب حبيت إلي تناول هذا الموضوع، البارز تكلفه، الظاهر عناؤه، مستعذبا صغابه، ضاربا صفحا عما اعترضني من عقبات، راجيا من الله تعالى التوفيق والسداد.

## الفرض من هذه الدراسة :

لقد استهدفت من هذه الدراسة ،بتواضع لهذا الموضوع مسائل ثلاث :

١ - إبراز هذا الموضوع في صورة متكاملة ، وإطلاع القارئ على جوانبه المتعددة وذلك بلم شعثه المبثوث ، وجمع متفرقاته من شتى المؤلفات ، والبحوث ، حيث أن العلماء الذين عرضوا للتأليف فيه كانت تلوح لهم ناحية من نواحيه ، وجانباً من جوانبه يولونها اهتمامهم ، ويصرفون إليها أبصارهم وأنظارهم ، مجملين الكلام في سائر النواحي أو مغفلين لها ، ولهذا جاء كلامهم أشتاتاً ، وبحوثهم كانت متفرقة ، كل يعم شطراً استهدفه ، وجانباً رعاه حق رعايته ، وكان تناولهم للموضوع ذا شعب ، فمنهم من تعرض لأحكامه ، ومنهم من بحث في أحاديثه وأخباره ومنهم من وجه جل اهتمامه الى رجاله ورواته . فكانت الغاية هي جمع ما تفرق ، ولم ما تشتت والسييل في ذلك هو السير لأقوالهم ، والتتبع لما أثر عنهم .

٢ - كما أن من غرض هذه الدراسة الوصول الى الحقائق الثابتة ، والوقوف على النظريات المستنبطة ، وكشف جوانب قوتها أو ضعفها ، وترسيخ هذه الحقائق والنظريات ومحاولة إبرازها وتطبيقها وتجسيدها .

وحيث أن الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع نازعه فيها الكثير من الأئمة الحفاظ ، لا سيما ما جاء منها في بعض الكتب الستة لذا رأيت أنها خير ميدان لتطبيق تلك الحقائق عليها ، وتجريب تلك النظريات لمعرفة مدى صحتها من عدمه .

٣ - وحيث أن الحكم على حديث رسول الله ﷺ بالثبوت أو البطلان أمر يتطلب التحري والتفكير والتقدير ، والقول على بصيرة ، لأن إدخال ما ليس منه يستوي في الحكم مع إخراج ما هو منه لما لكل من خطورة على الأمة الإسلامية اذ تدين بما ليس ديناً أو ترفض ما هو دين ، لذا فقد أدرك الغيورون من علماء الأمة وجهابذة الحديث هذا الأمر وقدره حق قدره ، وعرفوا المواطن التي

يمكن أن يؤق الناس منها، فنبهوا إليها، ووضعوا القواعد والضوابط الدقيقة، والمعايير الحساسة التي تميز حديث رسول الله ﷺ من غيره وتنقيه مما شابهه، وتصفيه مما كدره بل عرضت لبيان زيفه وكشفت عن المسالك والطرائق التي سلكت للدرس فيه بما يدل على مدى يقظتهم، فرأيت أن أقابل ذلك الجهد بالتنويه بمكانته، وإبراز منزلته، حيث جعلت من مقصد الرسالة الإشادة بتلك الجهود وإظهار تلك العناية الفائقة بحديث رسول الله ﷺ من قبل هؤلاء الأئمة الفاضلين.

## الصعوبات التي واجهت البحث :

إن من فضل الله تعالى على الباحث أنه لم يصادف صعوبات أثرت في نتائج البحث أو عاقت من السير فيه، إلا أن ما يمكن اعتباره عقبة اعترضت طريق البحث أن كثيرا من مصادر البحث ومراجعته هي من القسم الذي لا يزال ثاويا في كثير من زوايا المكتبات الإسلامية المنتشرة في أطراف بلدان العالم الإسلامي لما يطبع.

كما أن بعض هذه المصادر والمراجع، قد طبعت في أواخر القرن السالف، وأوائل القرن الحالي الذي نحن بصدد توديعه، وغالبها قد نفذ، حيث غدت نادرة وأصبحت عزيزة.

كما أن بعض المتوفر منها في المكتبات قلت الافادة منه لوجود كثير من الإجراءات الروتينية والادارية مما تعرقل على الباحث سيره.

وقد يسر الله تعالى وأعان على التغلب على هذه الصعاب. أما بالنسبة للمخطوطات المتفرقة، فقد تمكنت بفضل الله من تصوير وتكبير كثير منها.

وأما بالنسبة لما عز وجوده وندر فقد يسر الله تعالى لي الوقوف عليها بالرحلة إليها حيث جمع جلها في مكتبة الشيخ حماد بن محمد الأنصاري التي عني فيها بجمع كتب الحديث والرجال وما يتعلق بها من مخطوط ومطبوع حيث يمكن اعتبارها من فرائد المكتبات.

ولقد أحاطني الشيخ حفظه الله بعنايته ورعايته وهياً لي الجو المناسب للاطلاع والتتبع ولم يرض علي بشيء. فجزاه الله عني أحسن الجزاء.

وكما أن سعادة المستشار التعليمي بالقاهرة كان له دور بارز وهام في تدليل هذه العقبة، حيث قام بتأمين كثير من المصادر والمراجع، وخاصة الكتب الكبيرة والمراجع العامة حيث زود مكتبة البعثة بهذه الكتب ويسر على الباحثين الافادة منها اطلاعا وإعارة.

## منهج الرسالة:

لقد أشرت عند بيان أهداف الرسالة والغرض منها، أن الوسيلة التي اتبعتها في إعداد هذا البحث هي التبع والاستقراء وقد استلزم هذا الأمر عرض كثير من الكتب والمؤلفات التي تتعلق بهذا الموضوع بقصد الوقوف على أقوال السابقين والتقاطها، فقد كانت الخطوة الأولى هي محاولة لجمع كل من رمي بالكذب من الرواة والنقلة، وتدوين كل ما قيل فيهم مما له تعلق بالموضوع، والقصد من ذلك هو معرفة مراد المحدثين والوقوف على قصدهم وقد اعتمدت في ذلك على كتابي ميزان الاعتدال للذهبي، ولسان الميزان لابن حجر، حيث استخرجت منها كل ما وصف بالكذب ورمي بالوضع.

وحيث أن تناول الموضوع كان متعدد الجوانب مختلف المسالك، قد طرق الباحث فيه نواحي شتى في سبيل جمعه فإني أرى من المناسب عرض منهج البحث حسب ما جاء به الكتاب وتمخض عنه ترتيبه.

أما المقدمة، فقد اشتملت على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول، أفرد لبيان منهج الباحث في الرسالة من حيث الدافع لاختيار الموضوع والهدف المنشود من هذا البحث، والطريقة التي سارت عليه.

المبحث الثاني، والثالث: هما عبارة عن مدخل للرسالة.

أفرد الأول منه لعرض معنى السنة وما يرادفها من ألفاظ، وبيان أوجه استعمال العلماء لهذه العبارة. وقد استهدف الباحث من ذلك بيان الاستعمال الذي سار عليه في استخدام هذه العبارة حيث سلك فيها طريق المحدثين.

وأما المبحث الثاني، فلما كان الحديث الموضوع في اعتبار المحدثين قسم من الأحاديث الموضوعية رأيت من المناسب التعرض لأقسام الحديث وبيان المقبول منه والمردود، والأمور الموجبة لقبول الحديث وأورده، ومنشأ الضعف في الحديث وأنواعه، وحكم العمل به وروايته. وما يتقوى منه وما لا يتقوى، والقصد من ذلك تحديد

مكان الحديث الموضوع وبيان منزلته، بالإضافة الى اعطاء القارئ تصورا عاما متكاملًا عن الجهد الذي بذله علماء الأمة في سبيل نقاء ما استحفظوا عليه وكانوا عليه شهداء.

فالمبحثان قد جاءا توطئة وتمهيدا للموضوع وانتقالا من العام الى الخاص فالأخص.

أما موضوع الرسالة (الوضع في الحديث) فقد حاولت في هذه الدراسة إعطاء صورة كاملة له في إطار الغرض الذي استهدفته وقد سبق التصريح به، وتبعًا لذلك فقد قسمت البحث الى مسائل ثلاث رئيسية:

المسألة الأولى: الإلمام بما يتعلق بالوضع وأحكامه من حيث التعريف به، ومعرفة ما يدل عليه من عبارات وألفاظ، ومجال اطلاق المحدثين له ومدى إمكان وقوعه ونشأته ودوافعه وما يثبت به، والأحكام المتعلقة بكل من واضعه وراويته والعامل به، وقد حاولت استيفاء ذلك كله في الباب الأول، ولذا جاء في ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في التعريف بالوضع، وبيان الألفاظ المستعملة فيه، وعلى من يطلق المحدثون وصف الكذب.

الفصل الثاني: في وقوع الوضع ونشأته وأسبابه وما يثبت به.

الفصل الثالث: في أحكام تتعلق بالوضع من حيث حكمه وروايته والعمل به. وقد تمخض عن هذه الدراسة قواعد ونظريات حاولت ضبطه وحصره.

### المسألة الثانية:

وقد حاولت أن أبرز في هذه المسألة المنعرجات التي سلكها الكذابون والطرائق التي تتبعوها في محاولتهم للدخول بها الى صفوف الحديث، واقتحام قلاعه وجناباته وكذلك الوسائل التي استخدموها للوصول إلى غرضهم وأهدافهم، محاولا التعرف على الكيفية والهيئة التي يمكن الوقوف بها على الموضوعات، مستخدما في ذلك تطبيق



القواعد والنظريات، ولما كان الكلام عليها يتطلب النظر في الأحاديث الموضوعية والوقوف على رواياتها، أفردت لكل بابا خاصا.

فالباب الثاني لمعرفة الموضوعات.

والباب الثالث لمعرفة الموضوعات.

وتطلعا لاستيفاء البحث، وإبرازه في صورة مكتملة، قسمت الباب الثاني وهو ما يتعلق بمعرفة الموضوعات إلى فصول ثلاثة:

الفصل الأول: في معرفة الموضوعات.

وحيث ان الكلام في معرفة الموضوعات متطرق إلى السند والمتن، فقد جعلته في مبحثين.

المبحث الأول: في كيفية معرفة الوضع في السند تعرضت فيه لتعريف السند ومكانته وضرورته وأهميته، ونشأته، ثم تناولت طرائق الوضع فيه، وختمته باعطاء صور من الوضع فيه.

والمبحث الثاني: قد خصصته لبيان كيفية معرفة الوضع في المتن. أوردت فيه تعريف المتن وكيفية وقوع الوضع فيه وأنواعها، وصور من الوضع في المتن.

الفصل الثاني: عرضت فيه لبيان مراد المحدثين من النسخ الموضوعية مع تعريف لها وذكر معجم بأسماء من نسبت لهم نسخا موضوعية، ومراد المحدثين من وصف النسخة بالوضع.

أما الفصل الثالث: فقد حاولت أن أجسد فيه قواعد المحدثين ونظرياتهم وتصوراتهم ومواقفهم من الحديث الموضوع، وقد اخترت لذلك الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وهي في أحد الكتب الستة، وكان الدافع لهذا الاختيار هو حساسية هذه الأحاديث وتعدد اختلاف وجهات النظر فيها ومكانة الكتب التي جاءت فيها في نفوس العلماء.

أما الشق الثاني وهو ما يتعلق بالموضوعات، فقد أفردت له الباب الثالث من

الرسالة، وتبعاً لتعدد جوانب البحث فيهم فقد قسمت الباب أيضاً إلى فصول ثلاثة:

**الفصل الأول:** في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع. ونظراً لأن هؤلاء الرواة قد أتوا بما حكم عليه المحدثون بالوضع، وانفقوا على أن ما ورد عنهم هو مما أضيف إلى النبي ﷺ مما لا تصح نسبة إليه، فقد تكشف لهم أن الرواة في ذلك لم يكونوا سواء، حيث وجد منهم المتعمد القاصد، كما وجد فيهم من جرى على لسانه دون قصد، حمله على ذلك الخطأ أو الغفلة لذا فقد قسمت الكلام فيهم في مبحثين:

**المبحث الأول:** في الرواة المتعمدين للكذب، القاصدين للوضع، نهت فيه على أنواعهم والأغراض التي استهدفوها والطرائق التي سلكوها.

**المبحث الثاني:** عرضت فيه للرواة الذين وقعوا في الكذب دون قصد أو تعمد بل جرى على ألسنتهم. مبينا الأسباب والدوافع التي أوقعتهم في ذلك.

**أما الفصل الثاني:** فقد تناولت فيه الرواة الذين كان لعلماء الجرح والتعديل وأئمة النقد في الحديث فيهم أخذ ورد حيث اختلفوا في الحكم عليهم بالكذب، ورميهم بالوضع مستهدفاً من ذلك بيان مواقف العلماء من هذا الصنف كاشفاً عن مدى حساسية معاييرهم ودقتها.

**وأما الفصل الثالث:** فقد كان بمثابة التطبيق لقواعد المحدثين ونظرياتهم في رمي الرواة بالكذب أو تبرئتهم منه، وقد رأيت أن خير مجال لتطبيق تلك النظريات الرواة الذين انتقت مروياتهم، وحظيت بالاشتغال بها أكثر من غيرهم، اعني بها رواة الكتب الستة فذكرتهم مرتين على حروف المعجم مبينا ما لهم وما عليهم.

### المسألة الثالثة:

إبراز دور أئمة الحديث وعلمائه، والإفصاح عما بذلوه من جهد وما صادقوه من عناء في سبيل القضاء على الأحاديث الموضوعية، ومقاومة الوضاعين وكشف الأعيبيهم، وإظهار زيفهم، مما أعاد الثقة الكاملة لحديث رسول الله ﷺ بعد أن تزعزعت بفعل هؤلاء الوضاعين، وصنيع هؤلاء المبطلين، وقد وفقوا رحمهم الله في ذلك أيما توفيق، فزأيت من المناسب إظهار هذا الدور وإعطاء القارى صورة ناصعة

عن مواقف هؤلاء الأئمة الكبار، وتحملهم في سبيل الحفاظ على حديث رسول الله ﷺ، نقيا مصفى، حيث ختمت بهم الرسالة. وقد جاء الباب الرابع مفردا للكلام عليهم، تحت عنوان جهود العلماء في مقاومة الوضع. وقد تناولت هذه الجهود في فصلين:

**الفصل الأول:** في الجهود الوقائية من العلماء وفي مقاومة الوضع، أشرت فيه لمدى بعد نظر النقاد رحمهم الله من حيث إدراكهم لمكانة حديث رسول الله ﷺ ومنزلته، ومعرفتهم بالمنافذ التي قد يتسرب منها الكذب إلى حديث رسول الله ﷺ، ومحاولتهم، بناء على ذلك، وصد كل سبيل يتطرق منه الكذب وذلك بمنعهم من الرواية عن الضعفاء وأهل البدع والأهواء والقصاص وأضرابهم وغيرها من المسالك التي استهدفت تجنب حديث رسول الله ﷺ من تطرق الكذب إليه، أو احتمال إلصاق الموضوع به.

**الفصل الثاني:** فقد أفردته لعرض جهود العلماء العلاجية في مقاومة الوضع حيث أنهم لم يقفوا مكتوفي الأيدي أمام الكذابين الوضاعين بل أنهم واصلوا السير في رد كذب هؤلاء وزيفهم بشتى الطرق إما بالامتناع من الأخذ عن الكذابين أو بكشف أحوالهم وإظهار أمرهم أو بتعنيفهم إذا اقتضى الأمر ذلك. وخاتمة المطاف هو التأليف فيهم وتحليل أسمائهم بما يشينهم في العاجلة، ويبى شاهدها عليهم في الأجلة.

ثم ختمت الرسالة بذكر خاتمة لهذا المطاف حاولت فيها إظهار أهم النتائج التي انتهى إليها البحث.

هذا ما اشتمل عليه هذا العمل، المتواضع، الذي حاولت به الانطلاق من بداية الطريق، سائلا من الله تعالى فيه التوفيق والتسديد، فإن كنت قد أصبت الهدف فذلك من فضل الله، وإن كنت قد حدثت عن ذلك وأخطأت الغرض، فمن زلات النفس فاستغفر الله، وصلى الله على سيدنا محمد وعلآه وأصحابه، ومن سار على نهجه إلى يوم الدين

\* \* \*

## المبحث الثاني:

في الكلام عن السنة تعريفها، والفرق بينها وبين الحديث والأثر، والخبر. لقد تناول كثير من علماء الحديث والمشتغلين به الكلام عن السنة من حيث التعريف بها ومرادهم عند اطلاقها، والاحتجاج بها ومكانتها في التشريع الاسلامي ولهم في ذلك مقالات مسهبة، وبحوث قوية جيدة، وخاصة فيما يتعلق بحجية السنة ومكانتها في التشريع فقد أولوها عناية فائقة وألفوا فيها الكتب والبحوث، وقد كان لإمام السنة وشيخ الفقهاء الإمام الشافعي اليد الطولى في ذلك، في كتابه الرسالة، وقد تبعه العلماء واقتدى به الفضلاء قديما وحديثا في بيان مكانة السنة النبوية في التشريع الاسلامي، وضرورة الاحتجاج بها ووجوب العمل بما صح منها بمؤلفات خاصة أو في ثنايا بحوث ودراسات بما فيها الكفاية.

وسأحاول في هذا المبحث الاقتصار على بيان معنى السنة، والاستعمالات الخاصة التي استعملت فيها خاصة في المفهوم الاسلامي ومراد المحدثين منها عند الاطلاق أو التقييد، والألفاظ المرادفة لها في الاستعمال كالحديث والخبر والأثر.

فأقول وبالله التوفيق:

١ - تعريف السنة:

أ - السنة في اللغة:

تطلق السنة في اللغة على معان عدة منها:

١ - ما يدل على الصقالة والملازمة، ومن ذلك اطلاقها على الوجه أو دائرته، أو صورته، لصقالته وملازمته.

قال الأعشى:

كريمًا شمائله من بني معاوية الأكرمين السنن

والمعنى أي الأكرمين الوجوه، فأراد بالسنن الوجوه، ومفردتها سنة أي الوجه.

وقال ذو الرمة:

تريك سنة وجه غير مقرفة      ملساء ليس لها حال ولا نذب

والمعنى تريك دائرة وجهها، فعنى بسنة الوجه أي دائرته.

وأشدد ثعلب:

بيضاء في المرآة سنتها      في البيت تحت مواضع اللمس

أي في المرآة صورتها، فقصد بالسنة الصورة<sup>(١)</sup>.

٢ - السيرة والطريقة، حسنة كانت أو قبيحة.

قال خالد بن عتبة الهذلي:

فلا تجزعن عن سيرة أنت سرتها      فأول راضي سنة من يسيرها<sup>(٢)</sup>

والمعنى فأول راض طريقه.

ويهذا المعنى ورد قوله ﷺ «من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها، وأجر

من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام

سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم

شيء...» الحديث<sup>(٣)</sup>.

فكل من ابتداء عملاً أو أمراً عمل به قوم من بعده يقال هو الذي سنه قال

نصيب:

كأني سننت الحب أول عاشق      من الناس إذ أحببت من بينهم وحدي<sup>(٤)</sup>

والمعنى كأني أول من ابتداء الحب وأحدثه

(١) لسان العرب ١٣ : ٢٢٤ ، وانظر القاموس المحيط ٤ : ٢٣٩ .

(٢) لسان العرب ٣ : ٢٢٥ .

(٣) أخرجه م . الزكاة . باب الحث على الصدقة ولو بشق تمر أو كلمة طيبة وأنها حجاب من النار .

حديث رقم ١٠١٧ ، العلم . باب من سن سنة حسنة أو سيئة ، ومن دعا إلى هدى أو ضلالة .

وخصها بعضهم بالطريقة الحسنة دون غيرها . قال الأزهري : والسنة الطريقة المستقيمة المحمودة ، ولذلك قيل : فلان من أهل السنة<sup>(١)</sup> .

٣ - تتابع الشي وتواليه ، يقال : سن الماء إذا صبه ووالى في ذلك وتابعه<sup>(٢)</sup> . من باب تشبيه السنة الحسنة لاضطراد العمل بها بالماء المصبوب لتواليه على مكان واحد<sup>(٣)</sup>

٤ - العناية بالشي ورعايته ،

يقال : سن الابل إذا أحسن رعايتها ، وأظهر العناية بها .

قال شعر : السنة في الأصل ، سنة الطريق ، وهو طريق سنه أوائل الناس فصار مسلكا لمن بعدهم ، وسن فلان طريقا من الخيريسنه إذا ابتداء أمرا من البرلم يعرفه قومه ، فاستنوا به وسلكوه ، وهو يستن الطريق سنا وسننا ، فالسن المصدر والسنن الاسم بمعنى السنون .

## ب - السنة في الاصطلاح :

إن المتبع للاستعمالات الخاصة لكلمة السنة ، يرى أن هذه اللفظة استعملت في أكثر من اصطلاح لدى علماء التشريع الاسلامي حيث أن كل فريق منهم يعطيها مدلولوا خاصا بها ، ويمكن عزو ذلك الى الاستعمال الاسلامي لها ، حيث اصطبغت في الاسلام صبغة أكسبتها معاني استمد كل فريق من علماء الاسلام المدلول الخاص به من تلك الصبغة ، إذ أنها من الكلمات التي خصصها المفهوم الاسلامي عن معناها اللغوي المطلق . مثل كلمة الصلاة والزكاة .

وأرى من المناسب عرض المعاني التي استعملت فيها كلمة السنة مبتدئا بالاستعمال الاسلامي ، ثم الاستعمال الخاص بكل فريق .

(١) تهذيب اللغة : ٤ : ٢٩٨

(٢) القاموس : ٥ : ٢٣٩

(٣) البدعة : ١١٧

أولاً: لقد استعملت كلمة السنة بمعنى تعاليم الشريعة الإسلامية وعلى هذا المعنى تشمل كافة التعاليم الواردة في القرآن والحديث أو المستنبطة منها مما هو حجة، ويحمل على هذا المعنى ما جاء من الأخبار والآثار التي تحت على التزام تعاليم الشريعة، وعدم التفريط فيها، وكذلك الأحاديث التي تبين أحكاماً معينة لحوادث وقعت، أو تظهر الأمر الذي كان عليه عمل النبي ﷺ وأصحابه - عند مخالفة ذلك - فكلها تستعمل السنة بمعنى تعاليم الشريعة.

والأحاديث في هذا المعنى كثيرة، سنحاول الإشارة إلى بعضها، من ذلك قوله ﷺ: «ما بال أقوام قالوا كذا وكذا، لكنني أصلي وأنام وأصوم وأفطر، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني»<sup>(١)</sup>.

وقوله ﷺ: «أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن كان عبداً حبشياً، فإنه من يعش منكم فسيرى اختلافاً كثيراً، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء المهديين الراشدين تمسكوا بها، وعضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة»<sup>(٢)</sup>.

وكذلك قول ابن مسعود: «من سره أن يلقي الله غداً مسلماً فليحافظ على هؤلاء الصلوات حديث ينادي بهن، فإن الله شرع لنبِيِّكُمْ ﷺ سنن الهدى، وأهن من سنن الهدى ولو أنكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم، ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم...» الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقوله ﷺ: «إن أول ما نبأ به في يومنا هذا نصلي، ثم نرجع فننحر من فعله فقد أصاب سنتنا، ومن ذبح قبل، فإنما هو لحم قدمه لأهله...» الحديث<sup>(٤)</sup>.

(١) الحديث أخرجه م . النكاح باب استحباب النكاح لمن ناقت نفسه إليه ووجد مؤونة واشتغال من عجز عن المؤن بالصوم، حديث رقم ١٤٠١ .

(٢) الحديث أخرجه ذ . السنة حديث رقم ٤٦٠٧، ٤ : ٢٠١، ت العلم باب الأخذ بالسنة حديث رقم ٢٨١٦، ٤ :

١٥٠ / ١٤٩، جة مقدمة ١ : ١٦ / ١٥، حديث رقم ٤٢، ٤٣، ٤٤، دي باب اتباع السنة ١ : ٤٤ / ٤٣ .

(٣) الحديث أخرجه م . المساجد . حديث رقم ٦٥٤، ن الأمانة ٢ : ١٠٨ / ١٠٩ .

(٤) الحديث أخرجه خ الأضاحي : باب سنة الأضحية ٧ : ١٢٨ .

إلى غير ذلك من الأحاديث، وقد أشار الى هذا المعنى التهانوي حيث قال في تعريف السنة، وفي الشريعة تطلق على معان منها: الشريعة وبهذا المعنى وقع قولهم «الأولى بالامامة أعلمهم بالسنة»<sup>(١)</sup>.

وكذلك قول الشيخ أبي زهو، وبعض الأصوليين يطلق لفظ السنة على ما عمل عليه أصحاب رسول الله ﷺ: سواء كان ذلك في الكتاب العزيز أو عن النبي ﷺ، أولا كما فعلوا في جمع المصحف، وتدوين الدواوين ونحو ذلك، ويدل على هذا الاطلاق قوله ﷺ فيما رواه مسلم «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي»، وذهب إلى هذا أيضا طائفة من المحدثين<sup>(٢)</sup>.

وفي هذا المعنى يقول د.عجاج الخطيب: وتطلق السنة أحيانا عند المحدثين وعلماء أصول الفقه على ما عمل به أصحاب رسول الله ﷺ، سواء أكان ذلك في الكتاب الكريم أم في المأثور عن النبي ﷺ، أم لا، ويحتج لذلك بقوله ﷺ: «عليكم بسنتي...». الحديث. وقوله أيضا: «تفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة»، قالوا: ومن هم يا رسول الله؟ قال: «ما أنا عليه وأصحابي»<sup>(٣)</sup>.

وكذلك أوضح تصوير هذا المعنى د. عزت عطية فقال. وفي مجالنا هذا - مجال الحديث عن البدعة وتحديدها - تطلق السنة على ما يقابل البدعة استنادا الى المقابلة بينهما من الأحاديث، كحديث العرباض بن سارية رضي الله عنه وفيه: «فعلیکم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين... وإياکم ومحدثات الأمور...» الحديث، وحديث

---

(١) كشف اصطلاح الفنون ٣: ٧٠٣، والحديث الذي أشار إليه هو حديث أبي مسعود الانصاري قال. قال رسول الله ﷺ: يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سلما، ولا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه ولا يقعد في بيته على تكريمته إلا بإذنه؟ والحديث أخرجه م. المساجد حديث رقم ٦٧٣، ن الصلاة ٢: ٧٦، د الصلاة. باب من أحق بالامامة حديث رقم ٥٨٥، لكن الناظر في هذا الحديث يرى أن كلمة السنة في الحديث لا تدل على معنى الشريعة، بل دلالتها على معنى الحديث المقابل للقرآن أولى وأقرب.

(٢) الحديث والمحدثون: ١٠/٩

(٣) الحديث أخرجه جبه الفتن باب افتراق الأمم حديث رقم ١٣٩٩١ من حديث أبي هريرة، و٣٩٩٢ - من حديث عوف بن مالك، و٣٩٩٣ من حديث أنس بن مالك.



«من أحيا سنة من سنتي . . . ومن ابتدع بدعة لا ترضي الله ورسوله . . .» (١)  
الحديث، ونحو ذلك فيقال فلان على سنة، إذا عمل على وفق ما عمل النبي ﷺ كان ذلك مما نص عليه الكتاب أم لا، وفلان على بدعة إذا عمل على خلاف ذلك، وعلى ذلك تشتمل السنة كل ما تشتمل عليه الشريعة من قرآن وغيره مما ورد من الرسول ﷺ، وقد تشتمل ما استند إلى الشريعة عن طريق أقرته، كاجتهاد صحيح قال الشيخ الخضر حسين: وتطلق - أي السنة - على ما يقابل البدعة فيراد بها ما وافق القرآن أو حديث النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير، سواء كانت دلالة القرآن أو الحديث على طلب الفعل مباشرة أو بوسيلة القواعد المأخوذة منها ويتنظم في هذا السلك عمل الخلق الراشدين والصحابة الأكرمين للثقة بأنهم لا يعملون إلا على بينة من أمر نبيهم (٢).

ومثل الفعل الترك، فما جاءت السنة بطلب تركه يعتبر الخروج عن هذا الطلب بدعة مخالفة للسنة، ومن هنا يمكننا أن نقول مع ابن حزم: السنة هي الشريعة نفسها، وأقسامها في الشريعة فرض أو نذب أو إباحة أو تحريم أو كراهة. كل ذلك قد سنه رسول الله ﷺ عن الله عز وجل (٣).

ثانياً: في كثير من الأحاديث جاءت كلمة السنة في مقابلة القرآن أو معطوفة على كلمة الكتاب، والمقابلة والعطف يقتضيان المغايرة غالباً، فمن الطبيعي أن تحمل على معنى مستقل يغاير المعنى الأول - الذي هو تعاليم الشريعة وقد فسر بالوحي غير المتلو وغير المعجز الذي كان ينزل على رسول الله ﷺ والذي عرف لدى العلماء بالحديث.

وهذا التفسير أخص من التفسير الأول حيث أن التفسير الأول لكلمة السنة

(١) الحديث أخرجه ت. العلم. باب الأخذ بالسنة واجتناب البدعة حديث رقم ٢٨١٨: ٤ ١٥٧/١٥٠، ج١

مقدمة. باب من أحيا سنة أميت حديث رقم ٢٠٩، ٢١٠.

(٢) عزت عطية. البدعة: ١٢١ نقلا عن رسائل الإصلاح: ٣: ٨٤/٨٣.

(٣) البدعة: ١٢١، نقلا عن الأحكام: ١: ٤٣.

يشمل القرآن والحديث، والمعنى الثاني يختص بالحديث فقط، وقد أشرت الى الموجب لهذا التفسير وهو ذكر السنة في مقابلة القرآن، أو معطوفة على الكتاب، ويمكن القول بأنه متى اجتمعا افترقا، وحيث يكتفى بذكر السنة تشمل الاثنيثن معا، وقد جاءت الأحاديث بالمعنى الثاني، كما جاءت بالمعنى الأول. ومن ذلك:

قوله ﷺ: «تركت فيكم ما أن تمسكتم به لن تضلوا بعدي، كتاب الله، وسنة رسوله»<sup>(١)</sup>.

وحديث معاذ رضي الله عنه، لما بعثه رسول الله ﷺ الى اليمن قال: «أرأيت إن عرض لك قضاء كيف تقضي؟» قال: أقضي بكتاب الله، قال: «فإن لم يكن في كتاب الله»، قال: فبسنة رسول الله ﷺ، قال: «فإن لم يكن في سنة رسول الله؟» قال: أجتهد رأيي، لا آلو، قال: فضرب صدره ثم قال: الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضي الله<sup>(٢)</sup>.

وكذلك قوله ﷺ «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء...» الحديث<sup>(٣)</sup>.

ومن ذلك ما روى قبيصة بن ذؤيب أنه قال: جاءت الجلدة إلى أبي بكر الصديق تسأل ميراثها فقال لها أبو بكر: مالك في كتاب الله شيء، وما علمت لك في سنة رسول الله ﷺ فارجعي حتى أسأل الناس...» الحديث<sup>(٤)</sup>.

(١) الحديث أخرجه د. السنة باب في لزوم السنة ٤: ٢٠١ حديث رقم ٤٦٠٧، ت. العلم. باب الأخذ بالسنة واجتباب البدعة ٤: ١٥٠/١٤٩، حديث رقم ٢٨١٦، جة مقدمة. باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين ١: ١٧/١٥٠، حديث رقم ٤٢، ٤٣، ٤٤، دي مقدمة باب اتباع السنة ١: ٤٤/٤٣ حديث رقم ٩٦.

(٢) الحديث أخرجه حم ٥: ٢٣٠، ٢٣٦، ٢٤٢، دي مقدمة. باب الفتيا وما فيه من الشدة ١: ٥٥، حديث رقم ١٧٠.

(٣) الحديث سبق ذكر من أخرجه.

(٤) الحديث أخرجه ط الفرائض باب ميراث الجلدة ٢: ٥١٣، د الفرائض باب في الجلدة ٣: ١٢١، حديث رقم ٢٨٩٤، ت. الفرائض. باب ما جاء في ميراث الجلدة ٣: ٢٨٤، حديث رقم ٢٧٢٤. جة الفرائض باب

ميراث الجلدة ٢: ٩١٠ حديث رقم ٢٧٢٤.

ومن ذلك أيضا حديث حذيفة رضي الله عنه قال: حدثنا رسول الله ﷺ: أن الأمانة نزلت من السماء في جذور قلوب الرجال، ونزل القرآن، فقرأوا القرآن وعلموا السنة... الحديث<sup>(١)</sup>.

وكذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: كيف أنتم إذا أنزل فيكم ابن مريم فأمكم، فقلت لابن أبي ذئب: إن الأوزاعي حدثنا عن الزهري عن نافع عن أبي هريرة «وامامكم منكم، قال ابن أبي ذئب: تدري ما أمكم منكم؟ قلت تخبرني، قال: فأمكم بكتاب ربكم تبارك وتعالى، وسنة نبيكم ﷺ...» الحديث<sup>(٢)</sup> إلى غير ذلك من الأخبار والآثار التي نقلت عن الصحابة والتابعين حيث قرن فيها التصريح بالكتاب (القرآن) والسنة مما يدل على أن العطف فيها للمغايرة.

بهذين المعنيين عرفت كلمة السنة في الرعييل الأول، وبها اصطبغت الكلمة في المفهوم الاسلامي في عصر النبي ﷺ وعصر الصحابة والتابعين، ثم بدأت كلمة السنة تأخذ مفهوما أخص، حيث أن علماء التشريع الاسلامي بدأت نظراتهم تختلف في مدلول كلمة السنة تبعا لاختلاف الموضوع الذي يبحث فيه كل فريق منهم.

فثم جماعة غايتهم اثبات أو تصحيح كل ما نقل عن النبي ﷺ من أقوال أو أفعال أو تقارير أو صفات وشمائل أو سير، منذ ولادته ﷺ حتى انتقاله إلى جوار ربه.

وهناك قوم كان هدفهم رسول الله ﷺ من حيث أنه مشرع وأن أقواله وأفعاله وتقاريراته حجة يستنبط منها الأحكام وهم علماء أصول الفقه.

(١) الحديث أخرجه خ الفتن باب إذا بقي في الناس خاتمة من الناس ٦٦٩، الاعتصام باب الاقتداء بسنة رسول الله ﷺ ١١٤٩ م. الايمان. باب رفع الامانة والايمان من بعض القلوب وعرض الفتن على القلوب ١: ١٢٦، حديث رقم ١٤٣، ت القدر، باب ما جاء في رفع الامانة ٣: ١٢١. حديث رقم ٢٢٧٠ جة الفتن - باب ذهاب الامانة ٢: ١٣٤٦ حديث رقم ٤٠٥٣.

(٢) الحديث أخرجه م. الايمان. باب نزول عيسى بن مريم حاكما بشريعة نبينا محمد ﷺ ١: ١٣٧، حديث رقم

وجماعة ثالثة كانت غايتها عرض ما يصدر من الناس من أعمال يتعبدون بها على ما جاء به النبي ﷺ من تعاليم، فيما وافق ذلك كان سنة، وما أحدث مخالفا له فهو بدعة وهم علماء العقيدة.

وآخرون كانت نظرتهم إلى أفعال المكلفين وصيها في قوالب من جهة كونها واجبة أو مندوبة أو مباحة أو محرمة أو مكروهة وهم علماء الفقه.

لكل هذه النظرات المختلفة في استعمال كلمة السنة جاء تعريف كل طائفة مختلفا عن تعريف الطائفة الأخرى تبعا لوجهة النظر التي يعنى بها كل فريق، ويمكن توضيح تعريف كل فريق بإيجاز:

### أ - تعريف السنة في اصطلاح المحدثين:

هي : ما أضيف الى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية أو سيرة، سواء كان ذلك قبل البعثة كتحدثه ﷺ في غار حراء أم بعدها<sup>(١)</sup>.

وتعريفهم هذا مبني على عنايتهم بالبحث عن رسول الله ﷺ الامام الهادي الذي أخبر الله عنه أنه قدوة حسنة، وأسوة يجب على المسلمين أن يتأسوا به، لذا كان عملهم اثبات وتصحيح كل ما يتصل به من أقوال أو أفعال أو تقارير وخلق وسيرة وشمائل، وأخبار، سواء أثبتت أحكاما شرعية أو لا، وسواء كان ذلك قبل الرسالة أولا، وهي بهذا المعنى مرادفة للحديث، وقد استمد هذا الاصطلاح من الاستخدام النبوي للعبارة في مقابلة القرآن كما سبق بيانه، كذلك من تفسير السلف للسنة بأنها آثار رسول الله ﷺ، من ذلك ما أورده السيوطي قال: وأخرج اللالكائي عن أحمد بن حنبل قال: السنة عندنا آثار رسول الله ﷺ والسنة تفسير القرآن، وهي دلائل القرآن<sup>(٢)</sup>.

(١) تدريب الراوي: ١١٦/١١٧، إرشاد الفحول: ٣٣، السنة قبل التدوين: ١٦، أصول الحديث، عجاج الخطيب

١٩، الحديث والمحدثون: ١٠، البدعة: ١١٨، لمحات في أصول الحديث: ٢٧ السنة النبوية ومكانتها في

التشريع - عباس متولي حمادة: ٢٣.

(٢) مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة: ٤٦.

## ب - السنة في اصطلاح علماء أصول الفقه:

هي كل ما صدر عن النبي ﷺ غير القرآن الكريم من قول أو فعل أو تقرير، مما يصلح أن يكون دليلاً لحكم شرعي<sup>(١)</sup>.

وذهب علماء أصول الفقه إلى هذا التعريف مبني على أن موضوع علم أصول الفقه عندهم متجه إلى الدليل، ومنه السنة التي هي عبارة عن أقوال النبي ﷺ، وأفعاله وتقريراته التي كانت طريقتة في الدين بالبيان، وأمرنا باتباعها، ولذا يقول الأصولي: هذا الحكم ثابت بالسنة أي دليله السنة لا غيره من الأدلة.

## ج - السنة في اصطلاح الفقهاء:

هي الطريقة المتبعة في الدين من غير افتراض ولا وجوب<sup>(٢)</sup>.

(١) إرشاد الفحول: ٣٣، السنة قبل التدوين: ١٦، أصول الحديث: ٢٠ البدعة: ١١٩، لمحات في أصول الحديث: ٣١، السنة النبوية ومكاتها في التشريع: ٢١، الحديث والمحدثون: ٩، كشاف اصطلاح الفنون: ٣: ٧٠٣.

(٢) السنة قبل التدوين. وقد اختلف الفقهاء في تحديد السنة تبعاً لاختلاف أنظارتهم، وتفاوت أفهامهم، وقد ذكر اللكنوي في كتابه تحفة للأخبار في إحياء سنة سيد الأبرار عدة تعريفات للسنة لدى الفقهاء، واعتراض على كثير منها وارتضى منها تعريفاً هو: ما في فعله ثواب وفي تركه عتاب لا عقاب، وجعلها بعض الفقهاء من قبيل المندوب كالبيضاوي، في منهاجه فقال: والمندوب ما يعمد فاعله ولا يذم تاركه، ويسمى سنة ونافلة، وقال البدخشي: والسنة عند الحنفية هي الطريقة المسلوكة في الدين، يطالب بإقامتها بلا افتراض ووجوب وتسعها إلى سنن الزوائد كسنة النبي ﷺ في اللباس والقيام والجلوس وسنن الهدى كالأذان، والاقامة ونحوها، وأوجبوا على ترك الثانية الإساءة والكراهة دون الأولى. اهـ باختصار من البدعة: ١٢/١١٩. وقد أوضح ذلك التهاندي أيضاً فقال في تعريف السنة في الاصطلاح: ومنها ما ثبت في السنة وبهذا المعنى وقع فيها روى عن أبي حنيفة أن الوتر سنة... ومنها ما يعلو النفل وهو ما فعله خير من تركه من غير افتراض ولا وجوب، ومنها النفل، وهو ما يثاب المرء على فعله ولا يعاقب على تركه، كذا في البرجندي في بيان سنن الرضوة... ومنها الطريقة المسلوكة في الدين من غير وجوب ولا افتراض، وتعني بالطريقة المسلوكة، ما واطب عليه النبي ﷺ ولم يترك إلا نادراً، أو واطب عليه الضحانية كذلك، كصلات التراويح، فإن تعلقت بتركها كراهة أو إساءة فهي سنن الهدى. وتسمى سنة مؤكدة أيضاً كالأذان والجماعة والسنن الرواتب كسنة الفجر... وإلا، أي وإن لم يتعلق بتركها كراهة أو إساءة تسمى سنن الزوائد أو الغير مؤكدة، فتارك المؤكدات يعاتب، وتارك الزوائد لا يعاتب، فالتفريق بالمسلوكة في الدين خرج النفل. اهـ مختصراً من كشاف اصطلاح الفنون ٣: ٧٠٤/٧٠٣ وانظر كذلك أصول الحديث لعجاج الخطيب: ٢٠، السنة ومكاتها في التشريع: ٦١، إرشاد الفحول: ٣٣، السنة النبوية ومكاتها في التشريع: ٢٣، لمحات في أصول الحديث: ٣١، الأحكام في أصول الأحكام ١: ٢٤١.

وتعريف علماء الفقه للسنة بهذا التعريف معتمد على أنهم بحثوا عن رسول الله ﷺ الذي تدل أفعاله على حكم شرعي، وهم يبحثون عن حكم الشرع في أفعال العباد وجوبا أو حرمة أو إباحة أو غير ذلك، وقد استمدوا هذا الاصطلاح من إطلاق بعض السلف السنة على ما طلب شرعا طلبا غير جازم، ذلك ما جاء عن علي رضي الله عنه أنه قال السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة<sup>(١)</sup>.

وكذلك قول مكحول رحمه الله: السنة ستان، سنة الأخذ بها فريضة، وتركها كفر وسنة الأخذ بها فضيلة، وتركها غير حرج<sup>(٢)</sup>.

وقول ابن الزبير: صف القدمين ووضع اليد على اليد من السنة<sup>(٣)</sup>.

وكذلك ما روي عن عبدالله بن مسعود أنه رأى رجلا يصلي قد صف قدميه فقال: أخطأ السنة، ولو راوح بينها كان أعجب إلي<sup>(٤)</sup>.

#### د - السنة في اصطلاح علماء العقيدة والوعظ والارشاد:

هي ما وافقت الكتاب والحديث، وإجماع سلف الأمة من الاعتقادات والعبادات وتقابلها البدعة.

وهذا التعريف تبع لاشتغال علماء العقيدة والوعظ، والارشاد في حصر الأعمال التعبدية وضرورة موافقتها بما جاء عن النبي ﷺ، ورد كل ما خالف ذلك، وهذا الاستعمال، مستمد من الآثار التي جاءت فيها السنة في مقابلة البدعة.

من ذلك: ما روى ابن مسعود أن النبي ﷺ قال: «سبيلي أموركم بعدي رجال يطفئون السنة ويعملون بالبدعة، ويؤخرون الصلاة عن مواقيتها، فقلت: يا رسول الله: إن أدركتهم كيف أفعل؟ قال: تسألني يا ابن أم عبد، كيف تفعل؟، لا طاعة لمن عصى الله<sup>(٥)</sup>»

(١) أخرجه د. الصلاة باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ٢٠١:١، حديث رقم ٧٥٦

(٢) أخرجه دي مقدمة. السنة قاضية على الكتاب ١٠٧:١ حديث رقم ٥٦٥

(٣) أخرجه د. الصلاة. باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ٢٠٠:١ حديث رقم ٧٥٤

(٤) أخرجه ن الصلاة. الصف بين القدمين في الصلاة ١٢٨:٢.

(٥) أخرجه جة الجهاد، باب لا طاعة في معصية الله ٩٥٦:٢، حديث رقم ٢٨٦٥

وكذلك ما روي أن عمران بن حصين سئل عن الرجل يطلق امرأته ثم يقع بها ولم يشهد على طلاقها ولا على رجعتها فقال: طلقت لغير سنة، وراجعت لغير سنة<sup>(١)</sup>

وكذلك ما جاء عن عبد الله بن مسعود: قال: القصد في السنة خير من الاجتهاد في البدعة<sup>(٢)</sup>

وما روى سفيان عن أبي رباح شيخ من آل عمر قال: رأى سعيد بن المسيب رجلا يصلي بعد العصر ركعتين يكثر فقال له: يا أبا محمد أيعذبني الله على الصلاة؟ قال: لا ولكن يعذبك الله بخلاف السنة<sup>(٣)</sup>

هذه أهم الاصطلاحات المتفق عليها والتي ذهب إليها علماء الشريعة الإسلامية في استعمال كلمة السنة، وهي كما سلف مختلفة المراد تبعا لاختلاف الموضوع الذي يبحث فيه علما بأنه جاء استعمال آخر لكلمة السنة أطلقه بعض العلماء على معنى معين، قصد منه، ما كان عليه العمل في الصدر الأول، وهذا الاستعمال يختلف مع التعريفات السابقة وخاصة تعريف علماء الحديث للسنة، إذ أن تعريف السنة، بما كان عليه العمل المأثور في الصدر الأول قد يتعارض مع الحديث، بمعنى الخبر المروي عن الرسول ﷺ ولهذا جاءت عبارات عن بعض الأئمة ظاهرها تعارض السنة مع الحديث قال عبد الرحمن بن مهدي: لم أر أحدا قط أعلم بالسنة ولا بالحديث الذي يدخل في السنة من حمادين زيد<sup>(٤)</sup>

وقال أيضا عندما سئل عن سفيان الثوري والاوزاعي، ومالك: سفيان الثوري إمام في الحديث وليس بإمام في السنة، والاوزاعي إمام في السنة وليس بإمام في الحديث، ومالك إمام فيها<sup>(٥)</sup>

(١) أخرجه د الطلاق. باب الرجل يراجع ولا يشهد ٢. ٢٥٧. حديث رقم ٢١٨٦.

(٢) دي مقدمة باب في كراهية أخذ الرأي ١: ٦٣، حديث رقم ٢٢٣

(٣) دي مقدمة باب ما يتقى من تفسير حديث النبي ﷺ وقول غيره عند قوله ١: ٩٦، رقم ٤٤٢.

(٤) الجرح والتعديل ٢/١: ١٣٨، أصول الحديث: ٢٥.

(٥) أصول الحديث: ٢٦.

وكذلك قول علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لعبد الله بن جعفر عندما جلد شارب الخمر أربعين جلده: كف، جلد رسول الله ﷺ أربعين، وجلد أبو بكر أربعين، وكملهما عمر ثمانين، وكل سنة<sup>(١)</sup>.

وحيث أنا نعني بالسنة في هذه الدراسة كما عرفها به المحدثون وهي: ما أضيف الى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية أو سيرة، سواء أكان ذلك قبل البعثة كتحتته في غار حراء أو بعدها، وهي بهذا التعريف مرادفة للحديث النبوي، أرى من المستحسن التطرق لبيان معنى الحديث لغة واصطلاحاً.

## ٢ - تعريف الحديث:

### أ - الحديث لغة:

الجديد من الأشياء، ضد القديم، لأنه يحدث شيئاً فشيئاً، والجمع أحاديث كقطع وأقاطع، وهو شاذ على غير قياس، ويستعمل في قليل الكلام وكثيره<sup>(٢)</sup>. قال في القاموس: حدث حدوثاً وحدائثه نقيض قدم، وتضم داله إذا ذكر مع قدم وحدثان الأمر بالكسر، أوله وابتدأه كحدثته... والحديث الجديد، والخبر، كالحديثي جمعه أحاديث، شاذ<sup>(٣)</sup> ويجمع على أحدثه وحدث كأرغفة وقضب<sup>(٤)</sup>. ويراد به أيضاً كل كلام يتحدث به، وينقل ويبلغ الإنسان من جهة السمع أو الوحي في يقظته أو منامه، من ذلك مثلاً قوله تعالى «ومن أصدق من الله حديثاً»<sup>(٥)</sup> وقوله «فليأتوا بحديث مثله»<sup>(٦)</sup> فقد سمي كتابه حديثاً، وكذلك على الأصل اللغوي، وفي القرآن الكريم أيضاً: «وإذ أسر النبي الى بعض أزواجه حديثاً»<sup>(٧)</sup>.

(١) حم بترتيب أحمد شاكر: ٢: ٤٧/٤٨ حديث رقم ٦٢٤. أصول الحديث: ٢٦.

(٢) الخلاصة في أصول الحديث: ٣٠، تدريب الراوي: ٦ كشف اصطلاح الفنون: ٢: ٢٧٩.

(٣) القاموس المحيط: ١: ١٦٤.

(٤) محاضرات في علوم الحديث: ٣٥.

(٥) سورة النساء آية ٩٧.

(٦) سورة الطور آية ٣٤.

(٧) سورة التحريم آية ٣.



«وعلمتني من تأويل الأحاديث»<sup>(١)</sup> أي ما يحدث به الانسان في نومه<sup>(٢)</sup>

## ب - الحديث في الاصطلاح :

وحيث أن المحدثين جعلوا الحديث مرادفا للسنة فتعريفه هو تعريف السنة، كما أن الأصوليين نظروا هذه النظرة المحدثين فجعلوه مرادفا للسنة حسب اصطلاحها عندهم، وعرفوه أيضا حسب تعريف السنة، قال الشيخ طاهر الجزائري: الحديث أقوال النبي ﷺ وأفعاله ويدخل في أفعاله تقريره، وهو عدم إنكاره لأمر رآه أو بلغه عن من يكون مضادا للشرع أما ما يتعلق به عليه الصلاة والسلام من الأحوال فإن كانت اختيارية فهي داخلة في الأفعال وإن كانت غير اختيارية كالحلية لم تدخل فيه إذ لا يتعلق بها حكم يتعلق بنا.

وهذا التعريف هو المشهور عند علماء أصول الفقه وهو الموافق لفنهم.

وذهب بعضهم إلى إدخال كل ما يضاف إلى النبي ﷺ في الحديث فقال في تعريفه: علم الحديث أقوال النبي ﷺ وأحواله، وهذا التعريف هو المشهور عند علماء الحديث وهو الموافق لفنهم، فيدخل في ذلك أكثر ما يذكر في كتب السيرة كوقت ميلاده عليه الصلاة والسلام ومكانه ونحو ذلك<sup>(٣)</sup>.

وذهب بعضهم في تعريفه: إلى أنه ما أضيف إلى النبي ﷺ أو الصحابي أو التابعي فينطوي تحته ما رفع إلى النبي ﷺ وهو الحديث المرفوع، وما أضيف إلى الصحابي، وهو الحديث الموقوف، وما وقف به عند التابعي، وهو الحديث المقطوع<sup>(٤)</sup>.

وعرف الندوي الحديث بأنه كل واقعة نسبت إلى النبي ﷺ ولو كان فعلها مرة واحدة في حياته الشريفة أو رواها عند شخص واحد<sup>(٥)</sup>.

(١) سورة يوسف آية : ١٠١

(٢) لمحات في أصول الحديث

(٣) توجيه النظر : ٢ .

(٤) لمحات في أصول الحديث : ٢٧ .

(٥) تحقيق معنى السنة وبيان الحاجة إليها للسيد سليمان الندوي : ١٨

وذهب بعضهم في تعريف الحديث إلى أنه ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول فقط، قال الجزائري: وأما السنة فتطلق في الأكثر على ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير، فهي مرادفة للحديث عند علماء الأصول، وهي أعم منه عند من خص الحديث بما أضيف إلى النبي ﷺ من قول فقط<sup>(١)</sup>.

وثمة كلمتان كثيرا ما تتردد على السنة المحدثين لها صلة بما نحن بصدددهما، الخبر، والأثر أرى من المناسب تعريفهما وبيان ما بينهما وبين الحديث من صلة.

## أولا - الخبر:

الخبر في اللغة. قال الفيروز أبادي: الخبر محركة، النبأ، ج أخبار جج أخبارير، ورجل خابر وخبير، وخبر ككف وحجر، عالم به، وأخبره خبروه، أنبأه ما عنده<sup>(٢)</sup>.

وقال الطيبي: الخبر هو كلام يفيد بنفسه نسبة شيء إلى شيء في الخارج، والكلام يشمل المقيد وغيره، فقوله: يفيد بنفسه، يخرج غيره، مثل قائم في زيد قائم، وقولك: الغلام الذي في قولك. الغلام لزيد. فعل كذا وكذا.

وقوله في الخارج، الانسانيات<sup>(٣)</sup>.

(١) توجيه النظر: ٣، ويلاحظ أن الاصطلاح في كلمة الحديث مستمد من اطلاق النبي ﷺ على أقواله وأفعاله، اسم الحديث، كما جاء في حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه سأل رسول الله ﷺ «من أسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة فقال له: لقد ظننت ألا يسألني عن هذا الحديث أحد أولى منك لما رأيت من حرصك على الحديث...» الحديث أخرجه البخاري. العلم. باب الحرص على الحديث ١: ٣٦/٣٥. وانظر كذلك نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي على حسن عبد القادر: ١١٦، السنة قبل التدوين: ٢١. وكذلك ما روى أبو هارون العبيدي قال: كنا إذا أتينا أبا سعيد الخدري قال: مرحبا بوصية رسول الله ﷺ قال، قلنا: وما وصية رسول الله ﷺ؟ قال، قال رسول الله ﷺ: «وأنه سيأتي بعدي قوم يسألونكم الحديث عني، فإذا جاؤكم فالظفوا بهم وحذوهم...» الحديث. شرف أصحاب الحديث: ٢١ السنة قبل التدوين: ٤٤، وإذا أطلق الحديث لدى المحدثين فإنه ينصرف إلى السند والمتن معا، وقد يراد به السند دون المتن كما قال الدارقطني: دخلت على أبي محمد بن زبير وأنا إذ ذاك حدث وبين يديه كتاب له وهو يعلمي عليه الحديث من جزء، والمتن من جزء آخر، وظن أني لا أتنبه على هذا أحد لسان الميزان ٣: ٢٥٣.

(٢) القاموس المحيط ٢: ١٧.

(٣) الخلاصة: ٣١ أي حديث النفس.

وقال الغزالي: الخبر، إنه القول الذي يتطرق إليه التصديق أو التكذيب<sup>(١)</sup>.

### الخبر في الاصطلاح:

ذهب بعض العلماء في تعريف الخبر، بأنه ما أضيف إلى النبي ﷺ أو الصحابي أو التابعي، وذهب آخرون إلى أن الخبر: ما أضيف إلى الصحابي أو التابعي، فعلى التعريف الأول يكون الخبر مرادفاً للحديث. عند من عرف الأخير بالرفوع والموقوف والمقطوع، أعم من الحديث عند من قصر الحديث على المرفوع فقط، أو المرفوع والموقوف.

أما على التعريف الثاني، فالخبر مباين للحديث، إذ الحديث خاص بالمرفوع، والخبر خاص بالموقوف والمقطوع<sup>(٢)</sup>.

قال الجزائري: قد عرفت أن الحديث ما أضيف إلى النبي عليه الصلاة والسلام فيختص بالمرفوع عند الاطلاق، ولا يراد به الموقوف إلا بقريئة. وأما الخبر فإنه أعم لأنه يطلق على المرفوع والموقوف فيشمل ما أضيف إلى الصحابة والتابعين، وعليه يسمى كل حديث خيراً، ولا يسمى كل خبر حديثاً. وقد أطلق بعض العلماء الحديث على المرفوع والموقوف فيكون مرادفاً للخبر، وقد خص بعضهم الحديث بما جاء عن النبي ﷺ، والخبر بما جاء عن غيره فيكون مبايناً للخبر<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حجر: الخبر عند علماء الفن مرادف للحديث فيطلقان على المرفوع وعلى الموقوف والمقطوع، فيشمل ما جاء عن الرسول ﷺ، وعن اصحابه والتابعين، وقيل: بينهما عموم وخصوص، مطلق، فكل حديث خبر ولا عكس<sup>(٤)</sup>.

وقال عجاج الخطيب: وقيل الحديث ما جاء عن النبي ﷺ، والخبر ما جاء عن

(١) المستصفي: ١ : ١٣٢.

(٢) تدريب الراوي: ٦، كشف اصطلاح الفنون: ٢ : ٢٨١.

(٣) توجيه النظر: ٣.

(٤) تدريب الراوي: ٦، السفة قبل التدوين: ٢١.

غيره، ومن ثم قيل لمن يشتغل بالسنة محدث، وبالتواريخ ونحوها اخباري<sup>(١)</sup>  
قلت: هذا ما يتعلق بالخبر، وهي كما ترى مصطلحات يتسع لها المعنى  
اللغوي ولا يمكن ترجيح بعضها على بعض إذ لا مشاحة في الاصطلاح.

ثانيا: الأثر:

أ- الأثر في اللغة:

قال في القاموس: الأثر يجره، بقية الشيء، ج آثار وأثور...  
... والآثار، الاعلام والأثر فرند السيف، ويكسر كالأثيرج أثور، ونقل  
الحديث وروايته كالأشارة<sup>(٢)</sup>.

وقال السيوطي، ويقال: أثرت الحديث بمعنى روايته، ويسمى المحدث أثريا  
نسبة للأثر<sup>(٣)</sup>.

ب - الأثر في الاصطلاح:

وأما في الاصطلاح فهو مرادف للخبر.

قال الجزائري: وأما الأثر فإنه مرادف للخبر، فيطلق على المرفوع والموقوف،  
وفقهاء خراسان يسمون الموقوف بالأثر، والمرفوع بالخبر<sup>(٤)</sup>

قلت فعلى الاصطلاح الأول يكون الأثر مرادفا للخبر. وعلى اصطلاح فقهاء  
خراسان يكونان متباينين.

قال السيوطي: ان المحدثين يسمون المرفوع والموقوف بالأثر، وأن فقهاء  
خراسان يسمون الموقوف بالأثر، والمرفوع بالخبر<sup>(٥)</sup>.

(١) السنة قبل التدوين: ٢١.

(٢) القاموس المحيط ١: ٣٦٢.

(٣) تدريب الراوي: ٦.

(٤) توجيه النظر: ٣.

(٥) تدريب الراوي: ٦.

هذا بعض ما يتعلق بالأثر، وقبل أن أختتم هذا المبحث يجدر بي أن أتناول بيان الفرق بين السنة وبين الحديث حسب تعريف علماء التشريع الاسلامي .

### ٣ - الفرق بين السنة وبين الحديث :

بعد تعريف كل من السنة والحديث نقول : انها مترادفان لدى غالب المحدثين والأصوليين ، وقد أشرت إلى أن بعض العلماء قد ذهب إلى التفريق بينهما وعرف السنة بأنها التطبيق العملي ، أو العمل المتوارث عن النبي ﷺ وأصحابه ، أو النقل العملي المتواتر .

وعرف الحديث بأنه واقعات نسبت الى الرسول ﷺ أو أنه ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول فقط . وأرى من المناسب عرض هذه الأقوال ومناقشتها وبيان ما يترجح لي منها .

قال التهانوي : وكثيرا ما يقع في كلام أهل الحديث ، ومنهم العراقي ما يدل على ترادفها والمفهوم من التلويح أن السنة أعم من الحديث حيث قال : السنة ما صدر عن النبي ﷺ غير القرآن من قول ، ويسمى الحديث . أو فعل أو تقرير<sup>(١)</sup> .

وقال الندوي : كنا عقدنا مقالنا هذا لبيان السنة والدعوة إليها ، ولكن اقتضت الحال أن نبحت أولا عن الحديث الذي هو أعم من السنة ، وإذا انتهى ذلك فلنبحت عن معنى السنة ولنذكر الفرق بين السنة والحديث ، فإن كثيرا من الناس لا يفرقون بينهما ويجعلونها في منزلة واحدة وينشأ عن ذلك ضرر كبير<sup>(٢)</sup> .

قلت : ثم عرف الحديث والسنة بقوله :

الحديث : كل واقعة نسبت إلى النبي ﷺ ، ولو فعلها مرة واحدة في حياته الشريفة أو رواها عنه شخص واحد .

وأما السنة فهي في الحقيقة اسم للعمل المتواتر ، أعني كيفية عمل الرسول ﷺ

(١) كشف اصطلاح الفنون : ١ : ٢٧٩

(٢) تحقيق معنى السنة : ١٨ .

المنقولة- إلينا بالعمل المتواتر بأنه قد عمله النبي ﷺ ثم من بعده الصحابة، ومن بعدهم التابعون وهلم جرا ولا يشترط تواترها بالرواية اللفظية فيمكن أن يكون الشيء متواترا عملا ولا يكون متواترا لفظا كذلك يجوز أن تختلف الروايات اللفظية في بيان صورة أو واقعة فلا يسمى متواترا من جهة السند ولكن تتفق الروايات العملية على كيفية العمل العمومية، فيكون متواترا عمليا، فطريقة العمل المتواتر هي المسماة بالسنة، وهي المقرونة بالكتاب في قوله عليه السلام «تركته فيكم أمرين لن تضلوا ما أن تمسكنم بهما، كتاب الله وسنة رسوله»<sup>(١)</sup> وهي التي لا يجوز لأحد من المسلمين كائنا من كان تركها أو مخالفتها، وإلا فلا حظ له في الإسلام، مثلا إذا علمنا أن النبي ﷺ من حين فرضت عليه الصلوات الخمس واطب عليها مدة حياته الشريفة في هذه الأوقات المعلومة وبهذه الهيئة المعروفة، وكذلك الصحابة بعده. والتابعون بعدهم ثم المسلمون إلى يومنا هذا سواء منهم الذين وجدوا قبل تدوين كتب الحديث أو الذين وجدوا بعدهم، واتفق المسلمون قرنا بعد قرن مع اختلاف أعصارهم وبلدانهم وأفكارهم ونحلهم على أن النبي ﷺ والصحابة كانوا يصلون خمس مرات في اليوم والليل في هذه الأوقات المعلومة بهذه الصورة المخصوصة، وبهذه الأركان، فهذا هو التواتر العملي، وإنكاره مكابرة بل جنون لا يتجرأ عاقل أن يقول: إن تعيين هذه الأوقات للصلاة أو هذه الأركان هو من وضع المحدثين أو الفقهاء، وقلدهم فيها المسلمون لأننا لو فرضنا أن كتب الحديث والفقهاء ما وجد منها شيء ففي تلك الحالة أيضا كانت الصلاة تكون معروفة بهذا الشكل منقولة إلينا بالتواتر العملي، وكذلك الأمر في الزكاة والصيام والحج وسائر الفروض والمحرمات. وتدوين كتب الحديث إنما هو بمنزلة تسجيل لتاريخ هذا العمل بصورة واضحة محفوظة، فهل هذا التسجيل لكونه وقع في القرن الثاني أو الثالث يسقط ذلك التواتر العملي عن درجة الاعتبار أو ينقص من قيمته؟ كلا، بل زادت قيمته ودرجته بهذا التسجيل الخالد الذكر العديم المثال.

(١) سبق تخريجه.

وقد ظهر مما تقدم أن بين الحديث والسنة فرقا كبيرا، فالحديث هو الرواية اللفظية لأقوال الرسول عليه السلام وأعماله وأحواله.

وأما السنة فهي الطريقة المتواترة للعمل بالحديث، بل بالقرآن أيضا مثلا ورد في القرآن الأمر بإقامة الصلاة وبين فيه بعض تفاصيلها أيضا، فالرسول عليه السلام صلى بموجب ذلك وقال لنا: صلوا كما رأيتموني أصلي، واستمر على تلك الكيفية، وكذلك الصحابة فالتابعون وسائر المسلمين، وهكذا الأمر في الصيام والزكاة والحج وسائر الأوامر القرآنية فالصورة العملية التي رسمها الرسول عليه السلام لألفاظ القرآن هي السنة، وهي في الحقيقة تفسير عملي للقرآن وهي من هذه الخيثة أعلى من الروايات اللفظية بمراتب كثيرة<sup>(١)</sup>.

وقال الدكتور محمد أديب صالح: ولا يفوتنا أن نذكر أنه قد ترتب على تنوع النظرة إلى السنة وتعدد تعريفاتها حسب هذا النوع نتيجة هامة في الفرق بين كونها قول الرسول ﷺ وفعله وتقديره وبين كونها الواقع العملي المنقول عن الرسول ﷺ وأصحابه في تطبيق مبادئ الدين وأحكامه فقد ينقل عن النبي ﷺ حديث لفظي يتناول حكما من الأحكام، وفي ميدان البحث والنظر يثبت للعلماء أن الواقع الذي جرى عليه العمل من فعل الرسول وأصحابه مختلف عن المدلول الذي يعطيه ذلك الحديث اللفظي، وفي مثل هذه الحال نرى العلماء يعبرون بقولهم: جاء الحديث في كذا والسنة على كذا، أي أن الذي جرى عليه العمل في عهد الرسول ﷺ وتناقله المسلمون من أصحابه هو على خلاف ما جاء في النص المنقول لفظا عنه - عليه السلام - وهذا كثير عن الإمام مالك رحمه الله تعالى والذي كان يقيم كبير وزن لعمل أهل المدينة باعتبارهم المؤتمنين على ميراث النبوة من التطبيق العملي للشريعة، ولم يترك العلماء هذا الأمر هذرا بل ضبطوه على أساس من قواعد المعارضة والترجيح، فلذا صلح هذا المأثور - وهو السنة - لمعارضة الحديث اللفظي بأن كان كل منهما صحيح الثبوت عمل المتجهد على التوفيق إن أمكن وإلا عمد إلى القرائن التي يمكن

(١) تحقيق معنى السنة: ٢٠/١٨.

أن ترجح واحدا منها على الآخر، هذا إذا لم يعلم تاريخ كل منهما، أما إذا علم التاريخ كان المتأخر ناسخا للمتقدم، شأن أي حديثين لفظيين قد يبدو بينهما شيء من التعارض.

ومن هذا الباب في التفريق بين معنى الحديث والسنة في بعض الحالات وحسب الاستعمالات يحمل مثل قول عبد الرحمن بن مهدي وهو من هو وثوقا ومعرفة بالرجال- حين سئل عن الأوزاعي وسفيان بن عيينة ومالك بن أنس أيهم أعلم؟ فقال: الأوزاعي إمام في السنة وليس بإمام في الحديث، وسفيان إمام في الحديث وليس بإمام في السنة، ومالك إمام فيهما معا<sup>(١)</sup>.

وقيل مناقشة هذين القولين يحمل تلخيصهما فيما يلي:

أ- إن السنة أعم من الحديث، إذ الحديث خاص بقول النبي ﷺ، أما السنة فتشمل القول والفعل والتقرير، وهذا رأي البعض وذهب بعض إلى أن الحديث أعم من السنة لأن الحديث إنما هو بمثابة السجل التاريخي للسنة، فهو يشمل كل واقعة حدثت للنبي ﷺ، بخلاف السنة، فإنها العمل المتواتر المنقول عن النبي ﷺ وأصحابه. وأصحاب هذا القول إنما حملهم الأمر إلى هذا التفريق بين السنة وبين الحديث أنهم وضعوا في اعتبارهم ما يلي:

- ١- كون السنة هي العمل المتواتر المنقول عن النبي ﷺ وأصحابه.
- ٢- كون الحديث لم يبلغ درجة التواتر لأنه لم يدون إلا في القرن الثاني أو القرن الثالث.
- ٣- تفريق بعض العلماء بين السنة وبين الحديث، وهو دليل على تغيرهما في الاصطلاح.
- ٤- وقوع التعارض بين السنة وبين الحديث. وسلوك العلماء فيها مسلك

(١) لمحات في أصول الحديث: ٣٣/٣٢، وانظر السنة قبل التدوين: ٢٠/١٩.



التعارض بين الدليلين إما بالأعمال وإما بالاهمال. وذلك بالجمع أو الترجيح وهو دليل على تبايرهما.

### المناقشة:

١ - إن قصر الحديث على أقوال النبي ﷺ دون أفعاله وتقريراته اصطلاح لقائله لا يترتب عليه أي اختلاف، وإنما هو من باب المغايرة في الاسماء. فيطلق على الأقوال الحديث، وعلى غيرها السنة وغيره يطلق الحديث أو السنة على الأقوال والأفعال والتقريرات وكل اصطلاح لا مشاحة فيه.

٢- إن ما ذهب إليه الندوي من جعله الحديث أعم عن السنة، وتعريفه السنة بأنها العمل المتواتر المنقول عن النبي ﷺ دون غيره، وتمثله هذا العمل بالصلاة والزكاة والحج. فإن أراد، اثبات شرعيتها وأن النبي ﷺ عملها واستمر على ذلك فمسلم أن ذلك نقل عنه بالتواتر.

أما كيفية الاداء لبعض الجزئيات فلا شك أن هناك أموراً اتفق الصحابة فمن بعدهم على نقلها، وهذا الاتفاق في النقل اكسبها التواتر أيضاً، لكنهم اختلفوا في بعض الهيئات والصور والأداء، وهذا المختلف فيه لا يمكن أن يكون متواتراً، وكل من المتفق عليه والمختلف فيه نقلته كتب الحديث، فإن قصد أن السنة هي المتفق عليه دون غيره فهو اصطلاح خاص به لم يسبق إليه، بل المنقول عن الصحابة وغيرهم أنهم يطلقون كلمة السنة أحياناً على الحكمين المختلفين، من ذلك ما جاء عن علي رضي الله عنه في قوله لعبد الله بن جعفر عندما جلد شارب الخمر أربعين: كف، جلد رسول الله ﷺ أربعين وأبو بكر أربعين وكملها عمر ثمانين، وكل سنة<sup>(١)</sup>.

بل أنهم غالباً ما يطلقون لفظ السنة على ما يرجحونه من الحكمين، كما جاء في حديث عطاء بن أبي رباح قال: صلى بنا ابن الزبير في يوم عيد في يوم جمعة أول النهار

(١) الحديث سبق ترجمته.

ثم رحنا إلى الجمعة فلم يخرج إلينا فصلينا وحدانا، وكان ابن عباس بالطائف، فلما قدم ذكرنا ذلك له فقال: أصاب السنة<sup>(١)</sup>.

وكذلك ما روى سالم قال: كان ابن عمر ينكر الاشتراط في الحج يقول: حسبكم سنة رسول الله ﷺ «ان حبس أحدكم عن الحج طاف بالبيت وبالصفا والمروة ثم حل من كل شيء حتى يحج عاما قابلا ويهدي أو يصوم إن لم يجد هديا»<sup>(٢)</sup> وكذلك ما روى طاوس قال: قلنا لابن عباس في الإقعاء على القدمين فقال: هي السنة، فقلنا: إنا لنراه جفاء بالرجل. فقال: هي سنة نبيكم<sup>(٣)</sup>.

بل جاءت أحاديث استعملت لفظ السنة لبيان حكم حادثة وقعت وليس العمل المتواتر المنقول عليها. من ذلك ما روى أبو سعيد الخدري قال: خرج رجلان في سفر، فحضرت الصلاة، وليس معها ماء فتيما صعيدا طيبا فصليا ثم وجدا الماء في الوقت، فأعاد أحدهما الصلاة والوضوء، ولم يعد الآخر، ثم أتيا رسول الله ﷺ، فذكرا ذلك له فقال للذي لم يعد: «أصبت السنة، وأجزأتك صلاتك...» الحديث<sup>(٤)</sup>.

وكذلك ما روى تميم الداري قال، قلنا: يا رسول الله: ما السنة في الرجل من أهل الكتاب يسلم على يدي الرجل؟ قال: هو أولى الناس بمحياته ومماته<sup>(٥)</sup>. كل هذه الأحاديث والآثار وغيرها تدل على أن تخصيص السنة بالعمل المنقول بالتواتر هو اصطلاح خاص، لا مشاحة فيه. أما كونه اطلاقا عاما معروفا لدى

(١) الحديث أخرجه د. الصلاة باب إذا وافق يوم الجمعة يوم عيد: ١ : ٢٨١ حديث رقم ١٠٧١.

(٢) الحديث أخرجه ن المناسك. ما يفعل من حبس عن الحج ولم يكن اشترط: ١٦٩.

(٣) أخرجه م المساجد. باب جواز الإقعاء حديث رقم: ٥٣. الصلاة باب الرخصة في الإقعاء: ١ : ١٧٥، حديث رقم

٢٨٢.

(٤) أخرجه د. الطهارة. باب في التيمم يجد الماء بعدما يصل في الوقت: ١ : ٩٣ حديث رقم ٣٣٨. ن. الغسل.

التيمم لمن لم يجد الماء بعد الصلاة: ١ : ١٢٣. دي. الوضوء باب التيمم: ١ : ١٥٥. حديث رقم ٧٥٠.

(٥) أخرجه ت الفرائض باب ما جاء في الرجل يسلم على يدي الرجل: ٣ : ٢٨٩ حديث رقم ٢١٩٥. ج. فرائض

باب الرجل يسلم على يدي الرجل: ٩١٩ حديث رقم ٢٧٥٢.

العلماء وهو مما عناه، فهذا ما لا يسلم له .

٢ - أما كون الحديث هو الرواية اللفظية لأقوال الرسول ﷺ وأعماله وأحواله، فهذا أمر لا شك فيه إلا أن ما ذهب إليه من أن الحديث لم يبلغ درجة التواتر كالسنة العملية فإن أراد الغالب فصحيح، وإلا فقد بلغت أحاديث درجة التواتر، ولا أدل على ذلك من تقسيم علماء المصطلح، الحديث إلى متواتر وآحاد. بل أن بعض العلماء جمع الأحاديث المتواترة في مؤلفات خاصة<sup>(١)</sup>، وشأن السنة في ذلك شأن الحديث الغالب فيها الآحاد، وما نقل بالتواتر قليل بالنسبة لجميع المنقول، على أن المتفق عليه لدى العلماء أن الحديث المتفق على تواتره هو حديث لفظي لم يكن للعمل المتواتر فيه أي تأثير وهو حديث «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٢)</sup>.

وما ذهب إليه من أن الحديث لم يبلغ درجة التواتر لأنه لم يدون إلا في القرن الثاني أو الثالث، فالجواب عنه أن التدوين ليس هو طريق التواتر. بل أن التواتر يثبت من طرق التدوين أحدها، هذا إذا سلم أن الحديث لم يدون إلا في القرن الثاني أو الثالث، والذي يظهر لي أن الحديث دون كثير منه قبل ذلك بكثير، فقد دون منذ عهد النبي ﷺ، وفي عهد الصحابة وكبار التابعين، والمقام لا يقتضي تناول ذلك تفصيلاً<sup>(٣)</sup>.

ولعل السبب فيما ذهب إليه أنه لم يتصور التفريق بين تدوين الحديث وبين تصنيفه حسب الأبواب.

---

(١) من تلك المؤلفات كتاب نظم المتناثر في الحديث المتواتر للكفائي . وقد أشار في مقدمته إلى من سبقه في إفراد التأليف في الحديث المتواتر . منهم الحافظ السيوطي في كتاب الفوائد المتكاثرة في الأخبار المتواترة ثم اختصره في كتاب الأزهار المتناثرة . ومنهم محمد بن طولون في كتاب اللآلي المتناثرة في الأحاديث المتواترة . ومنهم محمد مرتضى الزبيدي في كتاب لفظ اللآلي المتناثرة في الأحاديث المتواترة، ومنهم صديق حسن خان في كتاب الحرز المكنون من لفظ المعصوم المأمون انظر مقدمة نظم المتناثر : ٤ .

(٢) الحديث أخرجه أصحاب الصحيح والسنن وقلما يخلو مؤلف في الحديث منه وهو أشهر من أن يذكر بحوجه .

(٣) ومن أراد الوقوف على ما دون في هذا الموضوع فليراجع تقييد العلم : ٦٤ فما بعدها . القرآن والنبي للدكتور عبد الحليم محمود : ٣٢٤ : ٣٣٩ ، تاريخ التراث العربي ١ : ٢٢٧ / ٢٣٥ ، السنة قبل التدوين : ٣٨١ / ٢٩٣ سنة الرسول ﷺ للحافظ التيجاني : ٧٧١٩ .

ثالثاً- تفريق بعض علماء السلف بين الحديث والسنة. وهو دليل على تباينهما كما نقل ذلك عن عبد الرحمن بن مهدي في مقارنته بين سفيان بن عيينه وبين الأوزاعي وبين مالك.

قلت: الذي ظهر لي من قول عبد الرحمن بن مهدي رحمه الله تعالى يدل على دقته رحمه الله تعالى في التعبير، إذ أن المترادفين يشتركان في أغلب الجزئيات التي يدلان عليها. كما ينفرد كل واحد منهما بجزء يختص به. وحيث أنه أراد رحمه الله أن يحدد جوانب الاتفاق- الاقتران بين ابن عيينه وبين الأوزاعي رحمهما الله ذكر هذه العبارة الدقيقة. فالإمامان يشتركان في معرفة السنة والحديث، لكن المتبع لأحوالهما يرى أن الأوزاعي أرسخ قدما في استنباط الأحكام. وتخريج الفروع. وتقعيد القواعد من الأحاديث وأن ابن عيينة أعلى كعبا في معرفة طرق الحديث وأسانيده وعلله وصحته أو ضعفه. فلذا وصف الأوزاعي بأنه أعلم بالسنة ووصف ابن عيينة بأنه أعلم بالحديث في حين أن كليهما يشغل في عمل واحد. ولما كان الإمام مالك رحمه الله تعالى قد جمع بين الاستنباط ومعرفة الأدلة. والوقوف على السند والعللة وغيرها. مما عرف لدى علماء الحديث بعلم الحديث رواية ودراية. وصفه بأنه إمام فيهما.

والذي حدا بي إلى هذا التفسير. استخدام الرعين الأول هذا الاصطلاح. فتارة يطلقون لفظ السنة ويقصدون بها الحكم والقاعدة في المسألة من ذلك قول عائشة رضي الله عنها: كان في بريرة ثلاث سنن فكانت إحدى السنن الثلاث أنها أعتقت فتخيرت في زوجها. وقال رسول الله ﷺ: الولاء لمن أعتق ودخل رسول الله ﷺ والبرمة تفور بلحم فقرب إليه خبز وادم من آدم البيت فقال رسول الله ﷺ: ألم أر البرمة فيها لحم، فقالوا: بلى يا رسول الله، ولكن ذلك لحم تصدق به على بريرة، وأنت لا تأكل الصدقة، فقال رسول الله ﷺ: هو عليها صدقة وهو لنا هدية<sup>(١)</sup>.

وكذلك حديث غنيم الداري السابق ذكره. وفيه: ما السنة في الرجل من أهل

(١) الحديث أخرجه ط. الطلاق. باب ما جاء في الخيار ٢: ١٥٦٢ ن الطلاق باب خيار الأمة ٦: ١٦٢.

الشرك يسلم على يدي رجل من المسلمين . . . الحديث<sup>(١)</sup> إلى غير ذلك من الآثار. كما أنهم كانوا يطلقون كلمة الحديث على السند دون المتن كما سبق ذكره عن الدارقطني<sup>(٢)</sup> وعلى هذا فتفريق ابن مهدي بين السنة وبين الحديث لم يخرجها عما ذهب إليه المحدثون من ترادفهما.

٤ - ان وفوق التعارض بين السنة وبين الحديث لا يدل على تباينهما، فقد وقع التعارض بين آيات القرآن، ولم يقل أحد ان التعارض بين آياته دليل على تباين بينهما. بل أن مسلك العلماء رحمهم الله تعالى في دفع التعارض بالجمع إن أمكن أو بالترجيح بدليل خارجي دليل على تنزيلها منزلة واحدة. وعدم التفريق بينهما. بل العمل يكون بالراجع منهما، وإن كان ما ذهب إليه الندوي رحمه الله أن السنة أعلى مرتبة من الحديث، وهو مشعر بالترجيح لأنها سنة لا غير. وقد وضح ما في قوله. والله أعلم.

\* \* \*

---

(١) انظر تحريجه ص ٥١ ج ١

(٢) انظر هامش صفحة ٤٣ ج ١

## المبحث الثالث :

في تقسيم الحديث وبيان أحكام كل قسم :

القسم الأول :

الحديث المقبول :

أ - الحديث الصحيح .

ب - الحديث الحسن .

القسم الثاني :

الحديث المردود . وهو الحديث الضعيف .

تعريفه ، ومراد المحدثين منه .

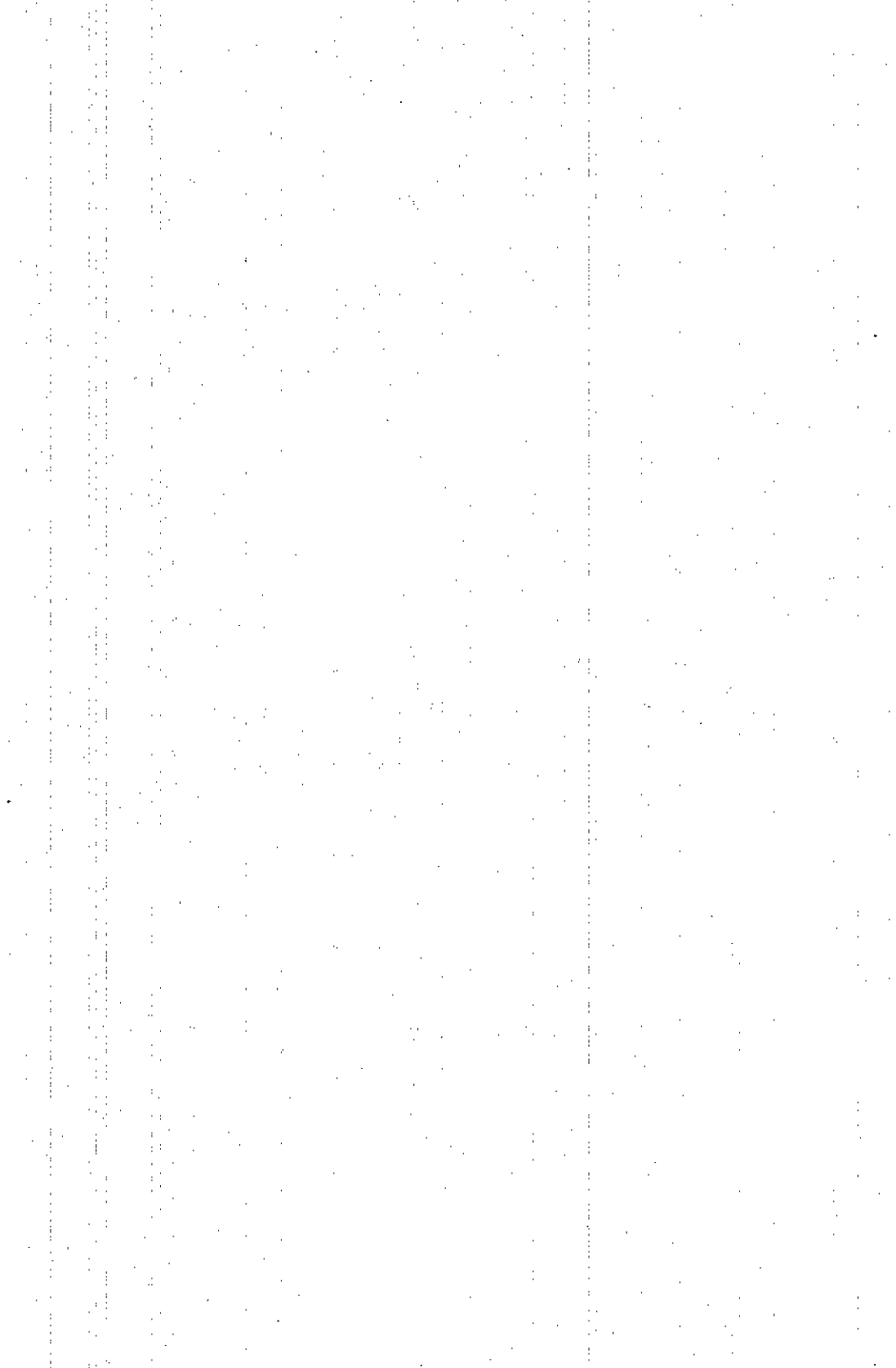
متى يتقوى الحديث الضعيف ومتى لا يتقوى .

حكم العمل بالحديث الضعيف .

حكم رواية الحديث الضعيف .

أقسام الحديث الضعيف :

- ١ - ما كان الضعف ناشئاً من قبل الطعن في ضبط الراوي .
- ٢ - ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الجهل بالراوي .
- ٣ - ما كان الضعف فيه ناشئاً من جهة الطعن في عدالة الراوي .



## تمهيد:

بعد أن عرفنا القول الحق هو أن السنة والحديث مترادفان، ووقفنا على تعريف كل لدى المحدثين وهو ما نعتي به في دراستنا، فسأناول في هذا المبحث تقسيم الحديث من حيث قبوله ورده:

من المعلوم أن مصادر التشريع الاسلامي ترجع إلى أمرين هما الكتاب والسنة.

أما الكتاب وهو القرآن الكريم . فهو متواتر الثبوت والتقل . وقد نال من عناية الرسول الكريم ﷺ فالصحابه الدرجة القصوى . إذ تلقوه ونقلوه نقلا متواترا محفوظا في الصدور، مكتوبا في السطور تنقله الكافة عن الكافة حيث يستحيل تواطؤهم على الكذب فيه، وهكذا ظل الشأن في تلقيه ونقله إلى يومنا هذا وإلى أن يرث الله ومن عليها، منقولاً بالتواتر محفوظاً بحفظ الله تعالى له إذ يقول (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون)<sup>(١)</sup> لذلك بقي القرآن محفوظاً من التغيير والتبديل والتحريف .

أما السنة النبوية، فهي القسم الثاني من أقسام الوحي، إلا أنها لم يتعبدها الله تعالى بلفظها كالقرآن لذلك لم يباشر النبي ﷺ تدوينها بنفسه كالقرآن . ورخص في روايتها بالمعنى . لأنه هو الهدف المقصود ووكل حفظها إلى أصحابه رضوان الله عليهم . بعد أن بين لهم مكائنها وحجيتها ومنزلتها من التشريع . فعلمهم إياها . وأمرهم بحفظها والعمل بها والتمسك بل العض عليها بالنواجذ، ووعد بالأجر (العميم) لمن أحياها بعد مماتها . ودعا بالنصرة والرحمة لمن بلغها بعدما سمعها . وأذن عن رغب في كتابتها وتدوينها .

(١) سورة الحجر آية رقم: (٨)



كما نهى عن تركها وعدم الالتزام بها، أو الابتداع فيها أو اتباع غيرها بل أوعد من كذب عليه فيها أو ردها وطلب العمل في غيرها. كل هذه الأمور وغيرها مما ورد عنه عليه السلام أدى إلى حفظها ونقلها وإن لم يبلغ هذا الحفظ والنقل في الجملة تواتر وحفظ ونقل القرآن الكريم. وبالرغم من ذلك فإن الصحابة والتابعين ومن جاء بعدهم أولوا السنة غاية جهدهم، وبدلوا في سبيل حفظها كل ما يستطيعون من حيث جمعها ونقلها وتعليمها وشيوعها. حدا فاق الوصف وتجاوزه.

ولما كانت الطرق موصودة أمام أعداء الإسلام من النيل من القرآن الكريم بغيتهم، هرعوا إلى السنة محاولين النيل منها بالدس فيها، أو التقليل والخط من شأنها، سالكين في ذلك مختلف المسالك طارقين شتى الطرق، إلا أن كل محاولاتهم قد باءت بالفشل. وصدق الله وعده في حفظ ذكره من الزيف والدخل، حيث هيا للسنة رجالا يدودون عن حياضها، يستخلصونها مما علق بها من زيف الدخلة والمغرضين. وكانت النتيجة الباهرة، والثمرة الياضعة التي أتت أكلها، كتب الحديث التي صنفت وجمعت كل ما نسب إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم. ثم أفرد كل صنف حسب ما رآه المصنفون، فأفردوا الصحيح وما قاربه. وميزوا الضعيف على حدة، كما خصوا الموضوعات والمكذوبات بمؤلفات مفردة.

وتبعاً لذلك التصنيف، والتميز ظهر علم مصطلح الحديث. وعلم الجرح والتعديل وتاريخ الرجال والطبقات والبلدان التي قصد من وضعها وتأليفها حفظ السنة النبوية وصيانة الأحاديث المصطفوية.

ومن نتائج هذا العمل الشاق المجهد المضني قسم العلماء حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من حيث ثبوته أو عدمه إلى قسمين رئيسيين هما:

أولاً- الحديث المقبول. وهو ما توافرت فيه شروط معروفة عندهم هي:

(أ) اتصال السند.

(ب) العدالة.

(ج) الضبط التام.

(د) عدم الشذوذ.

(هـ) عدم العلة.

ثانياً- الحديث المردود:

وهو ما فقد شرطاً واحداً أو أكثر من هذه الشروط، ويتفاوت رده بحسب فقدته لشروط القبول قلة وكثرة. فما فقد شرطين أو أكثر كان أدعى للرد مما فقد شرطاً واحداً. كما أن هذه الشروط نفسها متفاوتة. فبعضها يمكن التساهل في فقدته - كفقده تمام الضبط - ويحتمل الحديث بعدمه. وبعضها لا يمكن التساهل فيه، كالطعن في العدالة- فلا يمكن قبول الحديث بفقده مثل هذا الشرط.

وهذا التقسيم هو الذي كان عليه المتقدمون من المحدثين. فالحديث عندهم إما صحيح وإما ضعيف.

تعريف الحديث الصحيح:

فالحديث الصحيح يستوي تعريفه لدى المتقدمين والمتأخرين. فقد عرفه ابن الصلاح بقوله: هو الحديث المسند الذي يتصل اسناده بنقل العدل الضابط إلى منتهاه ولا يكون شاذاً ولا معللاً. وهذه الأوصاف احتراز عن المرسل والمنقطع والمعضل والشاذ وما فيه علة قاذحة وما في روايه نوع جرح<sup>(١)</sup>.

ودرجات الصحة في الحديث متفاوتة تبعاً لتفاوت روايته من حيث الأضبط والأحفظ والأوثق وكثرة العدد، وإن كانوا مشتركين في الضبط والحفظ والتوثيق.

ويقسم العلماء الحديث الصحيح إلى قسمين، صحيح لذاته، وصحيح لغيره. فالصحيح لذاته هو الحديث الذي توافرت فيه الشروط السالف ذكرها<sup>(٢)</sup>.

وأما الصحيح لغيره، فهو في الأصل حديث نزل عن درجة الصحة لفقده شرط تمام الضبط أو نحوه، ثم جاء من طرق تويع فيها بأقوى منه أو بمثله أو بأقل منه

(١) علوم الحديث: ١٠

(٢) انظر قواعد في علوم الحديث: ٣٤/٢٣.

مع التعدد، حيث زالت العلة التي من أجلها قصر الحديث عن درجة الصحة،  
فيرتقي بمجموع طرقه الى درجة الصحة، ويسمى صحيحا لغيره قال السيوطي: وَحَدُّ  
شيخ الاسلام في النخبة الصحيح لذاته بما نقله عدل تام الضبط متصل السند غير  
معلل ولا شاذ، ثم قال: فإن خف الضبط فهو الحسن لذاته، فترك بينه وبين  
الصحيح في الشروط الاتمام الضبط (١).

وأما الحديث الضعيف عند المتقامين، فهو ما قصر عن درجة  
الصحيح.

وأما المتأخرون فقد قسموا الحديث الضعيف عند المتقدمين الى قسمين هما:  
الحديث الحسن، والحديث الضعيف، بخلاف المتقدمين فإنهم لم يراعوا في تقسيمهم  
الحديث الحسن حيث كان غالبهم يلحق الحديث الحسن بالحديث الضعيف،  
وبعضهم يلحق بعض أنواع الحديث الحسن بالحديث الصحيح. وقد أشار الى ذلك  
الجزائري حيث قال:

وأما المتقدمون فقد كان أكثرهم يقسم الحديث الى قسمين فقط صحيح  
وضعيف وأما الحسن فذكر بعض العلماء أنهم كانوا يدرجونه في الصحيح لمشاركته له  
في الاحتجاج به. وذكر العلامة ابن تيمية أنهم كانوا يدرجونه في الضعيف قال في  
منهاج السنة النبوية: أما نحن فنقول: ان الحديث الضعيف خير من الرأي، ليس  
المراد به الضعيف المتروك، لكن المراد به الحسن، كحديث عمرو بن شعيب عن أبيه  
عن جده، وحديث ابراهيم الهجري وأمثالهما ممن يحسن الترمذي حديثه أو  
يصححه، وكان الحديث في اصطلاح من قبل الترمذي إما صحيح وإما ضعيف،  
والضعيف نوعان متروك وضعيف ليس بمتروك، فتكلم أئمة الحديث بذلك  
الاصطلاح فجاء من لا يعرف إلا اصطلاح الترمذي فسمع بعض قول الأئمة  
الحديث الضعيف أحب إلي من القياس فظن أنه يحتج بالحديث الضعيف الذي  
يضعفه مثل الترمذي (٢).

(١) توجیه النظر: ٦٨ - انظر تدريب الراوي: ٩١ فتاوى ابن تيمية ١٨: ٥٣

(٢) تدريب الراوي: ٩٠.

وإذا عرف هذا التفريق بين العلماء المتقدمين والمتأخرين في تعريف الحديث الضعيف فينبغي ذكر تعريف المتأخرين للحديث المردود عند المتقدمين حسب ما استقر عليه اصطلاحهم من أن الحديث المردود ينقسم إلى قسمين حسن وضعيف.

### تعريف الحديث الحسن:

عرف الامام الترمذي الحديث الحسن بقوله: وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن إنما أردنا به حسن إسناده عندنا، كل حديث يروى لا يكون في إسناده من يتهم بالكذب، ولا يكون الحديث شاذاً ويروى عن غير وجه نحو ذلك فهو عندنا حسن<sup>(١)</sup>.

وعرفه الإمام أبو سليمان الخطابي بقوله: ما عرف مخرجه واشتهر رجاله وعليه مدار أكثر الحديث، وهو الذي يقبله أكثر العلماء ويستعمله عامة الفقهاء<sup>(٢)</sup>.

كما جاءت تعريفات أخرى للحديث الحسن تغاير هذين التعريفين السابقين<sup>(٣)</sup> وسبب اختلاف هذه التعريفات للحديث الحسن هو اختلاف نظرة العلماء فيما يشمله حد الحديث الحسن.

وقد أجاد ابن الصلاح رحمه الله تعالى في محاولته لخصر هذا التباين في تعريف الحسن، فقسم الحديث الحسن إلى قسمين، وعرف كل قسم فقال: وقد أمنت النظر في ذلك والبحث جامعا بين أطراف كلامهم ملاحظا مواقع استعمالهم، فتنجح لي واتضح أن الحديث الحسن قسمان:

أحدهما: الحديث الذي لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته، غير أنه ليس مغفلا كثير الخطأ فيما يرويه، ولا هو متهم بالكذب في الحديث أي لم يظهر منه تعمد الكذب في الحديث، ولا سبب آخر مفسق، ويكون متن الحديث مع ذلك

(١) التقييد والأضاح: ٤٥.

(٢) التقييد والأضاح: ٤٤/٤٣، انظر تدريب الراوي ١: ١٥٣.

(٣) انظر علوم الحديث: ٢٨/٢٦، التقييد والأضاح: ٤٥/٤٣، تدريب الراوي ١: ١٦٣/١٥٣.

قد عرف بأن روى مثله أو نحوه من وجه آخر أو أكثر حتى اعتضد بمتابعة من تابع راويه على مثله أو بما له من شاهد وهو ورود حديث آخر بنحوه فيخرج بذلك عن أن يكون شاذاً أو منكراً. وكلام الترمذي على هذا القسم يتنزل.

القسم الثاني: أن يكون راويه من المشهورين بالصدق والامانة غير أنه لم يبلغ درجة رجال الصحيح لكونه يقصر عنهم في الحفظ والاتقان، ومع ذلك يرتفع عن حال من يعد ما ينفرد به من حديثه منكراً ويعتبر في كل هذا مع سلامة الحديث من أن يكون شاذاً أو منكراً، سلامته من أن يكون معللاً وعلى القسم الثاني يتنزل كلام الخطاب<sup>(١)</sup>.

وإن كان لا بد من قول، فإنه لما كان الحديث الحسن دائراً بين الصحيح والضعيف، فمن الطبيعي أن تتفاوت أطرافه، فإن كان قريباً من الحديث الصحيح حيث توافرت فيه شروط الحديث الصحيح إلا أن راويه لم يبلغ في الضبط والاتقان والحفظ درجة رجال الصحيح، فحينئذ يسمى هذا النوع من الحديث بالحسن لذاته<sup>(٢)</sup>.

أما إذا فقد الحديث شرطاً أو أكثر من شروط الحديث الصحيح، لكن لم يتهم الراوي بالكذب أو الفسق أو الغلط الفاحش، وحفته من القرائن ما يرجح بها صدقه، كان تعددت طرقه بالإضافة إلى معرفة متنه وسلامته من الشذوذ أو العلة فحينئذ يسمى الحديث بالحسن لغيره<sup>(٣)</sup>.

فالأصل في الحديث الحسن لغيره أنه حديث ضعيف بالنظر إلى حسب أفراده، لكن وجود القرائن المذكورة ترجح صدقه ويغلب على الظن ثبوته فيرتقي الحديث من درجة الضعيف إلى درجة الحسن.

(١) علوم الحديث: ٢٨/٢٦.

(٢) انظر قواعد في علوم الحديث: ٣٤، لمحات في أصول الحديث: ١٦٦/١٦٥.

(٣) انظر قواعد في علوم الحديث: ٣٥/٣٤، لمحات في أصول الحديث: ١٦٩/١٦٨.

## ثانياً: الحديث المردود :

أشرت فيما سبق إلى أن المتقدمين من العلماء يقسمون الحديث إلى صحيح وضعيف، أو إلى مقبول ومردود. والمقبول هو ما توافرت فيه شروط القبول وكل ما قصر عن درجة القبول فهو المردود. وهو الضعيف. وهو عندهم قسمان، ضعيف متروك، وضعيف ليس بمتروك، كما سبق تقسيم ابن تيمية له. هذا تعريف الحديث الضعيف على رأي المتقدمين.

وأما على رأي المتأخرين، فقد عرفه ابن الصلاح بقوله: كل حديث لم يجتمع فيه صفات الحديث الصحيح ولا صفات الحديث الحسن المذكورات فهو حديث ضعيف<sup>(١)</sup>.

وقد اعترض الجزائري على ابن الصلاح في تعريفه فقال، وقال بعضهم: الأولى في حده أن يقال هو ما لم يبلغ مرتبة الحسن، ولا يخفى أن ما يكون نازلاً عن مرتبة الحسن يكون عن مرتبة الصحيح أنزل، فلا احتياج إلى ذكر الصحيح في حده<sup>(٢)</sup>.

ونتيجة الخلاف بين تعريف المتقدمين وتعريف المتأخرين، أن المتقدمين لم يلاحظوا في تقسيمهم الحديث الحسن، لذا فهو مندرج عندهم تحت أحد القسمين. أما بالنسبة للحديث الحسن لغيره فهم متفقون على أنه من أنواع الحديث الضعيف، إلا أن وجود القرائن المرجحة لقبوله أخرجته من دائرة الحديث الضعيف لدى المتأخرين.

وأما الحديث الحسن لذاته فغالب المتقدمين لإحقاقه بالحديث الضعيف باعتبار أنه فقد شرطاً من شروط الصحة<sup>(٣)</sup>.

(١) علوم الحديث: ٣٧، تدريب الراوي: ١٠٥، الخلاصة: ٤٤، توجيه النظر: ٢٣٨.

(٢) توجيه النظر: ٢٣٨.

(٣) وهو ظاهر صنيع الامام أحمد بن حنبل وابن مهدي وسفيان الثوري، وابن عيينة وابن المبارك وأبي زكريا العنبري، حيث نقل عنهم التشدد في حديث الاحكام فلم يقبلوا منها أمثال حديث ببيعة بن مسلم، ومحمد بن اسحاق =

وبعضهم أدرجه في الصحيح لمشاركته له في الاحتجاج به، ثم جاء من أطلق عليه اسم الحسن وجعله قسماً من أقسام الحديث كالصحيح والضعيف<sup>(١)</sup>.

ومن ذهب إلى تقسيم الحديث إلى صحيح وضعيف، الإمام أحمد وغيره من المتقدمين، وقد أوضح ذلك الجزائري بقوله: وأما المتقدمون فقد كان أكثرهم يقسم الحديث إلى قسمين فقط، صحيح وضعيف، وأما الحسن فذكر بعض العلماء أنهم كانوا يدرجونه في الصحيح لمشاركته له في الاحتجاج به وذكر العلامة ابن تيمية أنهم كانوا يدرجونه في الضعيف. قال في منهاج السنة النبوية: أما نحن فنقول: إن الحديث الضعيف خير من الرأي، ليس المراد به الضعيف المتروك، ولكن المراد به الحسن، كحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وحديث إبراهيم الهجري وأمثالهما ممن يحسن الترمذي حديثه أو يصححه. وكان الحديث في اصطلاح من قبل الترمذي إما صحيح وإما ضعيف، والضعيف نوعان، ضعيف متروك وضعيف ليس بمتروك، فتكلم أئمة الحديث بذلك الاصطلاح فجاء من لا يعرف إلا اصطلاح الترمذي فسمع بعض أقوال أئمة الحديث: الضعيف أحب إلي من القياس فظن أنه لا يحتج بالحديث الذي يضعفه مثل الترمذي<sup>(٢)</sup>.

وقد زاد الأمر إيضاحاً في موضع آخر فقال: وأما قسمة الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف فهذا أول من عرف أنه قسمة هذه القسمة أبو عيسى الترمذي ولم تعرف هذه القسمة عن أحد قبله، وقد بين أبو عيسى مراده بذلك، فذكر أن الحسن ما تعددت طرقه ولم يكن فيهم متهم بالكذب ولم يكن شاذاً، وهذا دون الصحيح الذي عرفت عدالة ناقله وضبطهم... إلى أن قال: والضعيف الذي عرف أن ناقله متهم

---

= وغيرهما. واعتبروا أحاديثهم في الفضائل والمغازي وما لا يحل حراماً، واقتصروا في الأخذ في أحاديث الأحكام على الرؤساء المشهورين بالعلم الذين يعرفون الزيادة والنقصان وهم المعروفون بتمام الضبط انظر الكفاية: ٢١٣/٢١٢. مقاصد الحديث ٢: ١٢٧/١٢٦.

(١) وهذا صنيع الأمامين البخاري ومسلم. وكذلك الترمذي حيث قسموا الحديث إلى ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف.

انظر مقاصد الحديث: ١٢٢: ٢.

(٢) توجيه النظر: ٦٨، قواعد التحدث للقاسمي: ٩٩.

بالكذب رديء الحفظ، فإنه إذا رواه المجهول خيف أن يكون كاذبا أو سيء الحفظ، فإذا وافقه آخر لم يأخذ عنه، عرف أنه لم يتعمد الكذب... ثم قال ابن تيمية: وأما من قبل الترمذي من العلماء فما عرف عنهم هذا التقسيم الثلاثي، ولكن كانوا يقسمونه إلى صحيح وضعيف، والضعيف عندهم نوعان، ضعيف ضعفا لا يمتنع العمل به، وهو يشبه الحسن في اصطلاح الترمذي وضعيفا يوجب تركه، وهو الواهي، وهذا بمنزلة مرض المريض، قد يكون قاطعا لصاحبه، فيجعل التبرع من الثلث، وقد لا يكون قاطعا بصاحبه، وهذا موجود في كلام الإمام أحمد وغيره ولهذا يقولون: هذا فيه لين. فيه ضعف، وهو عندهم موجود في الحديث<sup>(١)</sup>.

ومما يوضح مقصد الامام أحمد من أن الضعيف عنده ما اصطلاح عليه بأنه الحسن ما حكاه عباس الدوري عنه قال: سمعت أحمد بن حنبل وهو شاب على باب أبي النضر فقيل له: يا أبا عبدالله، ما تقول في موسى بن عبيدة، ومحمد بن اسحاق؟، قال: أما محمد فهو رجل نسمع منه، ونكتب عنه هذه الأحاديث يعني المغازي ونحوها. وأما موسى بن عبيدة، فلم يكن له بأس، ولكنه روى عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر أحاديث مناكير، فإذا جاء الحلال والحرام أردنا أقواما هكذا!! . قال العباس: وأرانا بيده، قال الخلال، وأرانا العباس فعل أبي عبدالله: قبض كفيه جميعا وأقام ابهاميه<sup>(٢)</sup>.

وقد أشار ابن القيم إلى مراد الامام أحمد رحمه الله تعالى من الحديث الضعيف فقال: وليس المراد بالضعف عنده<sup>(٣)</sup> الباطل ولا المنكر، ولا ما في روايته متهم بحيث لا يسوغ الذهاب إليه، فالعمل به، بل الحديث الضعيف عنده قسيم الصحيح. وقسم من أقسام الحسن، ولم يكن يقسم الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف، بل إلى صحيح وضعيف، وللضعيف عنده مراتب<sup>(٤)</sup>.

(١) مجموعة الفتاوى ١٨ : ٢٥/٢٣ . باختصار .

(٢) الآداب الشرعية لابن مفلح ٢ : ٣٠٩ .

(٣) أي الامام أحمد .

(٤) اعلام الموقعين ١ : ٥٣١ .



فجملته القول: أن المتقدمين من المحدثين ذهبوا إلى أن الحديث إما صحيح وإما ضعيف وأن الضعيف عندهم قسمان، ضعيف ضعفا لا يمتنع العمل به، وضعيف ضعفا يمتنع العمل به، وأن تقسيم الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف تقسيم اشتهر لدى المتأخرين من المحدثين من لدن الترمذي، وأن غالب الحديث الحسن يندرج ضمن الحديث الضعيف لدى المتقدمين.

والموجب لرد الحديث والحكم عليه بالضعف عشرة أشياء هي:

- ١- الكذب.
- ٢- التهمة به.
- ٣- فحش الغلط.
- ٤- الغفلة.
- ٥- الوهم.
- ٦- المخالفة.
- ٧- الفسق.
- ٨- الجهالة.
- ٩- البدعة.
- ١٠- سوء الحفظ<sup>(١)</sup>.

وهي كما يلاحظ متعددة الجوانب، منها ما يتعلق بالاستناد، من حيث الرواة معرفتهم وضبطهم وعدالتهم، ومنها ما يتعلق بالمتن. من حيث حفظه ومعرفته أو شذوذه ونكارتة، وسلامته من العلل.

وقد تعددت مسميات الحديث الضعيف تبعا لتعدد موجبات الطعن فيه، وقد أطلق علماء الحديث على أغلب أنواعه أسماء خاصة إلا أنه يمكن حصرها تحت أقسام ثلاثة:

- ١- ما كان الضعف فيه ناشئا من قبل الطعن في ضبط الراوي.

(١) توجيه النظر: ٢٤٢.

٢- ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الطعن في عدالة الراوي .

٣- ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الجهل بالراوي .

وقبل تناول كل قسم من هذه الأقسام وبيان الأنواع التي تدخل تحته أرى من المناسب الكلام على مسائل تتعلق بالحديث الضعيف هي :

١- متى يتقوى الحديث الضعيف وينجبر ضعفه، ومتى لا يتقوى ولا ينجبر فقد ظهر مما تقدم أن الضعف يتعلق بالحديث من أنواع ثلاثة هي :

أ- ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الطعن في ضبط الراوي .

ب- ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الجهل بعدالة الراوي .

ج- ما كان الضعف فيه ناشئاً من قبل الطعن في عدالة الراوي .

فإذا وردت رواية مطعون فيها من إحدى هذه النواحي كان الحديث ضعيفاً، لكن تارة يكون الضعف ممكن الزوال، وتارة يتعسر زوال ضعفه .

فإن كان منشأ الضعف النوع الأول -وهو الطعن في ضبط الراوي- وجاء من رواه من جهة أخرى . حيث وافق الرواة الحافظين الضابطين، عرفنا أنه قد حفظ هذه الرواية، ولم يختل ضبطه، فيزول الضعف، ويرتفع الحديث من درجة الضعف إلى درجة الحسن لغيره لخفة الضعف وقوة الجابر، وقد يكون الاحتجاج بمجموع طرقه لا بمفرده

أما إذا كان منشأ الضعف الجهالة بعدالة الراوي، ووردت الرواية من طريق أخرى غير الطريق الأولى وعرف الساقط من الاسناد ووضح المبهم، وانتفى احتمال الانقطاع في المرسل وكان الراوي مقبول الرواية، زال الضعف وارتفع الحديث إلى درجة الحسن أو الصحة، بحسب توافر الشروط فيه .

أما إذا كانت العلة في الضعف الطعن في عدالة الراوي، فإن ورد الحديث من طرق أخرى مثله أو أقل منه فإن الضعف باق ولا يزول، ولا تؤثر فيه المتابعة أو

الاعتبار لشدة الضعف وتقاعد الجابر<sup>(١)</sup>.

أما إذا كان المتابع أقوى منه، فالعبرة بالرواية القوية، وتهمل الرواية المطعون في عدالة راويها، فلا تفيد موافقتها، كما لا تضر مخالفتها.

وذهب بعض الحفاظ إلى أن الحديث إذا كان راويه مطعون في عدالته بغير الكذب أو التهمة به كالطعن بالفسق أو فحش الغلط أو الغفلة، وتعددت طرق الحديث بمثله ارتفع الحديث عن درجة المنكر أو كونه لا أصل له إلى درجة الضعيف الذي لا يعمل به، وصار مثل حديث المستورسيء الحفظ<sup>(٢)</sup>.

## ٢ - حكم العمل بالحديث الضعيف:

اتفق العلماء على أن الحديث الضعيف إذا كان ضعفه لا ينجبر ولا يتقوى، ويتعسر إزالة ضعفه وذلك فيما إذا كان الضعف فيه ناشئا من جهة الطعن في عدالة الراوي، كرواية الكذاب أو المتهم بالكذب أو المغفل فاحش الخطأ، فإن حديث من هذا شأنه لا يجوز العمل به لشدة ضعفه، وتقاعد الجابر أو عدمه، وقد حكى الاتفاق على ذلك الحافظ العلائي<sup>(٣)</sup>.

أما إذا كان الضعف يمكن رفعه، وتقويته، كما سبق بيانه، فقد اختلف العلماء في جواز العمل بهذا النوع من الحديث إلى ثلاثة مذاهب:

أ- جواز العمل بالحديث الضعيف مطلقا.

ب- منع العمل بالحديث الضعيف مطلقا.

(١) وقد ذهب الغماري إلى أن الحديث الضعيف إذا كان ضعفه شديدا بأن كان منكرا فإنه إذا تعددت طرقه ارتقى إلى درجة المستور، فإن جاء بعد ذلك من طريق أخرى الضعف فيها محتمل يمكن الزوال ارتقى إلى درجة الحسن لغيره، أما إذا كان في كل طرقه أو أكثرها ضعف قريب فإنه يرتقى بمجموعها إلى درجة الصحيح. انظر فتح الملك العلي: ٢٩ علوم الحديث: ٣٧٣٠، تدريب الراوي ١: ١٧٦/١٧٧، قواعد في علوم الحديث: ٧٩.

(٢) انظر تدريب الراوي ١: ١٧٧/١٧٦، توجيه النظر أصول الحديث ٣٤٦/٣٤٧، قواعد التحديث: ٩١/٨٩.

هذا وقد خالف في ذلك ابن حزم حيث ذهب إلى أن الحديث الضعيف لا يتقوى مطلقا، وإن تعددت طرقه. انظر قواعد التحديث. وتوجيه النظر. فقد نقلا عن الفصل ٢: ٨٣.

(٣) تدريب الراوي: ١٩٩/١٨٩.

## جواز العمل بالحديث الضعيف بشروط.

أ- المذهب الأول: جواز العمل بالحديث الضعيف، سواء كان ذلك في العقائد والأحكام والقصص وفضائل الأعمال والمواعظ وغيرها مما له تعلق بالدين، وقد عزي ذلك إلى الإمام أبي حنيفة<sup>(١)</sup> وأتباعه، وأنه صنيع الحافظ النسائي في سننه حيث لا يترك من الرواة إلا من اتفق على تركه<sup>(٢)</sup> وهو مذهب أبي داود حيث، يخرج

(١) انظر القاسمي، قواعد التحديث: ٩٩، قواعد في علوم الحديث: ٩٥٨٤، فقد نقل عن ابن حزم قوله: جميع الحنفية يجمعون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث عنده أولى من الرأي اهـ. وقال ابن القيم: وليس أحد من الأئمة إلا وهو موافقه أي الامام أحمد - على هذا الأصل من حيث الجملة، فإنه ما منهم أحد إلا وقد قدم الحديث الضعيف على القياس، فقدم أبو حنيفة حديث الفقهاء في الصلاة على محض القياس وأجمع أهل الحديث على ضعفه. وقدم حديث الوضوء بنييد التصبر على القياس، وأكثر أهل الحديث بضعفه، وقدم حديث: أكثر الحيض عشرة أيام وهو ضعيف، بانتاقهم على محض القياس، فإن الذي تراه في اليوم الثالث عشر مساو في الحد والحقيقة والصفة لدم اليوم العاشر، وقدم حديث «لا مهر أقل من عشرة دراهم» وأجمعوا على ضعفه، بل بطلانه على محض القياس، فإن بذل الصداق معاوضة في مقابلة بذل البضع، فما تراضيا عليه جاز قليلا كان أو كثيرا. وقدم الامام الشافعي خبر تحريم صيدوج مع ضعفه على القياس، وقدم خبر جواز الصلاة بمكة في وقت النبي مع ضعفه ومخالفته القياس غيرها من البلاد. وقدم في أحد قوليه حديث من فاء أو رعب فليتوضأ وليين على صلاته. على القياس مع ضعف الخبر وإرساله. وأما مالك فإنه يقدم الحديث المرسل والمنقطع والبلاغات وقول الصحابي على القياس. اهـ أعلام الموقعين ١: ٣٢٣١.

قلت: إن هذا القول، أعني اتفاق الأئمة على العمل بالحديث الضعيف مسلم به لو نقل نص صريح عن الأئمة أبي حنيفة ومالك والشافعي يصرحون فيه بأنهم يأخذون بالحديث الضعيف، كما نقل ذلك عن الامام أحمد. أما أن يحكم عليهم بأنهم يقولون بالأخذ بالحديث الضعيف، ويقدمونه على القياس بمجرد استدلالهم بأحاديث ضعيفة. كالمرسل والمنقطع ونحوه فهو غير مسلم إلا إذا نقل عنهم أنهم حكموا على هذه الأحاديث بالضعف ثم استدلوها فحينئذ يقال: ان صنعهم هذا يدل على أنهم يأخذون بالحديث الضعيف كما أن استدلالهم بالمرسل والمنقطع والمعلق ونحوه ليس دليلا على أخذهم بالحديث الضعيف لأن قبولهم هذه الأحاديث من حيث وثوقهم برواياتها، إلا أنها أحاديث ضعيفة وهم يأخذون بالأحاديث الضعيفة. فليلاحظ ذلك.

(٢) ذكر الحافظ ابن منده مما سمعه عن محمد بن سعد البارودي ان النسائي صاحب السنن لا يقتصر في التخرج على المتفق على قبولهم، بل يخرج عن كل من لم يجمع الأئمة على تركه.

قلت: وهذا لا يقتضي أنه يقول بالحديث الضعيف مطلقا إذ لا تلازم بينهما، لا سيما إذا عرفنا أنه يذكر الحديث بإسناده، ومن أسند فقد أحال، كما أن المشهور عن الامام النسائي أنه من المتعتين المشددين في الرجال، بل قالوا ان له شرطا أشد من شرط الأمامين البخاري ومسلم قال محمد بن طاهر المقدسي: سألت الامام أبا القاسم سعد بن علي الزنجاني بمكة، عن حال رجل من الرواة فوثقه، فقلت: أن أبا عبد الرحمن النسائي ضعفه، فقال: يابني ان لابي عبد الرحمن في الرجال شرطا أشد من شرط البخاري ومسلم. اهـ شروط الأئمة السنة: ١٨ ويقول الكوثري: والنسائي على تأخره زما ذكره بعضهم بعد الصحيحين في المرتبة لأنه أشد انتقادا للرجال من =

الضعيف إذا لم يجد في الباب غيره وحجتهم في ذلك أن الحديث الضعيف عندهم ، أحب إليهم من القياس ومن رأي الرجال<sup>(١)</sup> .

ب-المذهب الثاني: منع العمل بالحديث الضعيف مطلقا سواء كان ذلك في العقائد أو الأحكام أو فضائل الأعمال من قصص ومواعظ وترغيب وترهيب مما له

= الشبخين ، وأقل حديثا متقدما بالنظر إلى من بعد الشبخين ، ويحسن بيان العلل ادهامش شروط الأئمة الخمسة ٥٦ وكذلك يقول ابن رجب في شرح علل الترمذي : أما النسائي فشرطه أشد من ذلك ولا يكاد يخرج من يغلب عليه الوهم ولا من فحش خطؤه وكثر اده نقلا عن هامش شروط الأئمة الخمسة : ٥٦ ، بل إن الدارقطني يقدم حديثه على حديث ابن خزيمة مع إمامته ، وإفراده مؤلفه بالصحيح ، قال ابن طاهر المقدسي قرأت على أبي القاسم الفضل بن أبي حرب الجرجاني نيسابور أجركم أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي الصوفي فيما أذن لك قال : سألت أبا الحسن علي بن عمر الدارقطني الحافظ ، فقلت : إذا حدث محمد بن اسحاق بن خزيمة ، وأحمد بن شعيب النسائي حديثا من تقدم منها ؟ قال : النسائي لأنه أسند ، على أني لا أقدم على النسائي احدا وإن كان ابن خزيمة اماما ثبتا معدوم النظر . والذي يؤكد شدة مذهبه ما ذكره الدارقطني قال : سمعت أبا طالب الحافظ يقول : من يصبر على ما يصبر عليه أبو عبد الرحمن النسائي ، كان عنده حديث ابن طيبة ترجمة ترجمة ، فإ حدث بها ، وكان لا يرى أن يحدث بحديث ابن طيبة ونختم المسألة بكلام النسائي . نفسه في سننه إذ يقول : لما عزم على جمع كتاب السنن استخرت الله تعالى في الرواية عن شيوخ كان في القلب منهم بعض الشي فوقعت الخيرة على تركهم ، فنزلت في جملة من الحديث كنت أعلو فيه بهم اهد . انظر شروط الأئمة الستة : ١٨ . كل هذه النصوص ، تدل على أن النسائي لم يكن يروي الحديث الضعيف في سننه مع إقراره بضعفه فضلا عن أن يجيز العمل به مطلقا . أما ما ورد من الأحاديث التي حكم عليها بالضعف في سننه فهي إما أن ينازع في تضعيف من ضعف من رجاله وأما أن يكون أوردتها إظهارا لعلتها وبيانا لخطأ من احتج بها . وصنيعه في سننه يشير إلى ذلك وسياقي مزيد تفصيل لها عند الكلام على شروط الكتب الستة إن شاء الله . وكذلك الشأن في أبي داود ، وقد تناول ابن طاهر المقدسي الكلام على شروط النسائي وأبي داود في سنتيها وذكر ما يوضح ما أشرت إليه فقال : وأما أبو داود فمن بعده فإن كتبهم تنقسم إلى ثلاثة أقسام :

القسم الأول : صحيح وهو من الجنس المخرج في الصحيحين .

القسم الثاني : صحيح على شرطها .

القسم الثالث : أحاديث أخرجوها للصدية في الباب المتقدم وأوردوها لا قطعاً منهم بصحتها ، وربما أبان

المخرج لها عن علتها بما يفهمه أهل المعرفة .

قلت : والذي ظهر لي والله أعلم أنه لا يقول بهذا المذهب أحد من الأئمة ، وقد تبين أن مرادهم خلاف ما حكى عنهم وقد ألتق بعضهم الإمام أحمد فيمن يقول بجواز العمل بالضعيف مطلقا ، ولكن غفل هؤلاء عن مراد الامام أحمد بالحديث الضعيف والمواطن التي يستدل بها فيه ، وسياقي تفصيل ذلك في حجه .

(١) تدريب الراوي : ١٩٦/١٩٧ ، قواعد التحديث : ٩٤ ، مقاصد الحديث : ١٣٩ ، أصول الحديث : ٣٤٩/٣٤٨ .

تعلق بالدين، وقد عزى هذا المذهب إلى الإمام يحيى بن معين<sup>(١)</sup> وأنه صنيع الإمامين البخاري ومسلم<sup>(٢)</sup> وأبي بكر بن العربي<sup>(٣)</sup> وهو مذهب بن حزم<sup>(٤)</sup>. وما جنح إليه أبو شامة<sup>(٥)</sup> والشوكاني<sup>(٦)</sup>.

وحجة منع العمل بالحديث الضعيف مطلقا: أن لدينا مما صحح من الفضائل والترغيب والترهيب من جوامع كلم المصطفى ﷺ. ثروة يعجز البيان عن وصفها، وهي تغنينا عن رواية الأحاديث الضعيفة في هذا الباب، وخاصة أن الفضائل ومكارم الأخلاق من دعائم الدين، ولا فرق بينها وبين الأحكام من حيث ثبوتها بالحديث الصحيح أو الحسن. فمن الواجب أن يكون مصدرها جميعا الأخبار المقبولة<sup>(٧)</sup>.

### المذهب الثالث: جواز العمل بالحديث الضعيف بشروط:

- (١) حكاه عنه ابن سيد الناس انظر قواعد التحديث: ٩٤، مقاصد الحديث: ١٣٨، أصول الحديث: ٣٤٨، ويدل على ذلك ما أورده الخطيب في الجامع بسنده إلى أبي بكر محمد بن خلاد الباهلي قال: أتيت يحيى مرة فقال لي: أين كنت؟ فقلت كنت عند ابن داود فقال: اني لاشفق على يحيى من ترك هؤلاء الرجال الذين تركهم، فبكى يحيى وقال: لأن يكون خصمي رجلا من عرض الناس شككت فيه فتركته، أحب إلي من أن يكون خصمي النبي ﷺ يقول: بلغك عني حديث سبق إلى قلبك أنه وهم فلم تحدث به اهـ. الخطيب الجامع: ١٢٦/أ.
- (٢) ويدل على ذلك شرط الامام البخاري في صحيحه، وتشنيع الامام مسلم على رواية الضعيف وعدم اخرجها في صحيحها شيئا منه. انظر قواعد التحديث: ٩٤، أصول الحديث: ٣٤٨، مقاصد الحديث: ١٣٨ لمحات في أصول الحديث: ١٩٦.
- (٣) انظر تدریب الراوي: ١٩٦ قواعد التحديث: ٩٤، مقاصد الحديث ٢: ١٣٨، أصول الحديث: ٣٤٨. لمحات في أصول الحديث: ١٩٧.
- (٤) واستدلوا على منعه العمل بالحديث الضعيف بما جاء عنه في كتابه الفصل من قوله: ما نقله أهل المشرق والمغرب أو كافة أو ثقة عن ثقة حتى يبلغ النبي ﷺ، إلا أن في الطريق رجلا مجروحاً بكذب أو غفلة أو مجهول الحال، فهذا يقول به بعض المسلمين ولا يحل عندنا القول به ولا تصديقه ولا الأخذ بشي منه اهـ انظر قواعد التحديث: ٩٤، مقاصد الحديث ٢: ١٣٨، لمحات في أصول الحديث: ١٩٧.
- وكلام ابن حزم لا يدل على ما عزى إليه إذ أنه خص الرد بالمجروح بالكذب والغفلة وجهالة الحال. وليست هي كل أنواع الضعيف إذ كان رواه مطعوناً في عدالته، وكلام ابن حزم لا يتجاوز ذلك، وهو في غير محل النزاع بل مما اتفق عليه العلماء. أما موطن النزاع فهو ما إذا كان الضعف يمكن الزوال فليلاحظ.
- (٥) لمحات في أصول الحديث: ١٩٧.
- (٦) لمحات في أصول الحديث: ١٩٧.
- (٧) مقاصد الحديث ٢: ١٣٨، أصول الحديث: ٣٤٨.

والقائلون بجواز العمل بالحديث الضعيف بشروط يتفقون مع أصحاب المذهب الثاني في أنه لا يجوز العمل بالحديث الضعيف في العقائد والأحكام ويخالفونهم في جواز العمل به في فضائل الأعمال والقصص والمواعظ.

وأصحاب المذهب الثالث: أعني القائلين بجواز العمل بالحديث الضعيف بشروط ينقسمون إلى قسمين:

القسم الأول: أجاز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال وكرائم الأخلاق وجميع الخصال وفي الترغيب والترهيب مطلقا، وهذا مذهب كثير من المتقدمين من المحدثين كالإمام أحمد<sup>(١)</sup>، وابن مهدي<sup>(٢)</sup>، وابن المبارك<sup>(٣)</sup>، وسفيان

---

(١) وقد نقل عنه ذلك الخطيب، قال: . . . سمعت النوفلي يقول: سمعت أحمد بن حنبل يقول: إذا روينا عن رسول الله ﷺ في الحلال والحرام والسنن والأحكام شددنا في الأسانيد، وإذا روينا عن النبي ﷺ في فضائل الأعمال وما لا يضع حكما ولا يرفعه تساهلنا في الأسانيد. اهـ الكفاية: ٢١٣. وانظر الآداب الشرعية لابن مفلح ٢: ٣١٠، ٣٠٩. وقال الخطيب أيضا: أخبرني الميموني قال، سمعت أبا عبد الله يقول: أحاديث الرقاق يحتمل أن يتساهل فيها حتى يجيئني شيء فيه حكم اهـ. الكفاية: ٢٠٣.

وأورد ابن مفلح قال، قال عباس بن محمد الدوري، سمعت أحمد بن حنبل وهو شاب على باب إلى النضر فقيل له يا أبا عبد الله، ما تقول في موسى بن عبيدة ومحمد بن إسحاق؟ قال: أما محمد، فهو رجل نسمع منه ونكتب عنه هذه الأحاديث يعني المغازي ونحوها. وأما موسى بن عبيدة، فلم يكن به بأس، ولكنه روى عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر أحاديث مناكير. فأما إذا جاء الحلال والحرام أردنا أقواما هكذا. قال العباس: وأرانا بيده، قال الخلال: وأرانا العباس فعل أبي عبد الله، قبض كفيه جميعا وأقام إبهاميه اهـ. الآداب الشرعية ٢: ٣٠٩ وانظر مقاصد الحديث ٢: ١٣٧، قواعد التحديث: ٩٥/٩٤، إلا أنه من ذهب إلى أن الإمام أحمد من يقول بجواز العمل بالحديث الضعيف مطلقا وهو خلاف ما نص عليه الإمام.

(٢) وقد نقل عنه البيهقي في المدخل قال: إذا روينا عن النبي ﷺ في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال، وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب سهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال. انظر قواعد التحديث: ٩٥، وقال الخطيب: . . . جد ثنا محمد بن إسحاق بن راهويه قال: كان أبي يحكي عن عبد الرحمن بن مهدي أنه كان يقول: إذا روينا في الثواب والعقاب وفضائل الأعمال تساهلنا في الأسانيد والرجال وإذا روينا في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الرجال. اهـ الجامع لأحكام الراوي وآداب السامع: ١٢٥ ب/ قواعد التحديث: ٩٥.

(٣) نقل السيوطي قوله مع قول الإمام أحمد وابن مهدي جميعا مختصرا دون عزو قال: ومن نقل عنه ذلك ابن حنبل وابن مهدي وابن المبارك قالوا: إذا روينا في الحلال والحرام شددنا، وإذا روينا في الفضائل ونحوها تساهلنا اهـ تدريب الراوي: ١٩٦.

الثوري<sup>(١)</sup> وسفيان بن عيينة<sup>(٢)</sup> وأبو زكريا العنبري<sup>(٣)</sup>، ومن المتأخرين الحافظ السخاوي<sup>(٤)</sup>.

القسم الثاني: اجاز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال ونحوها

بشروط ثلاثة:

١- أن يكون الضعف غير شديد، فيخرج ما انفرد به الكذابون والمتهمون بالكذب ومن فحش غلظه<sup>(٥)</sup>.

٢- أن يندرج تحت أصل معمول به<sup>(٦)</sup>.

(١) وقد حكى الخطيب قوله في ذلك، فقد روى بسنده إلى روادين الجراح قال: سمعت سفيان الثوري يقول: لا تأخذوا هذا العلم في الحلال والحرام إلا من الرؤساء المشهورين بالعلم الذين يعرفون الزيادة والنقصان فلا بأس بما سوى ذلك من المشايخ اهـ الكفاية: ٢١٢، قلت هكذا النص في الكفاية، ولعل صوابه الذين يعرفون الزيادة والنقصان، ولا بأس بما سوى ذلك من المشايخ.

(٢) وقد حكى الخطيب أيضا قوله بسنده إلى يحيى بن المغيرة قال سمعت ابن عيينة يقول: لا تسمعوا من بقية ما كان في سنة وسمعوا منه ما كان في ثواب وغيره. اهـ الكفاية: ٢١٢.

(٣) وقد أبان الخطيب مذهبه قال: أخبرنا محمد بن أحمد بن يعقوب قال أنا محمد بن نعيم قال سمعت أبا زكريا العنبري يقول: الخبر إذا ورد لم يجرم حلالا، ولم يجل حراما ولم يوجب حكما، وكان في ترغيب أو ترهيب أو تشديد أو ترخيص وجب الأعضاض عنه والتساهل في رواته: الكفاية: ٢١٣، وانظر قواعد التحديث: ٩٤، مقاصد الحديث: ٢: ١٣٧.

(٤) انظر قواعد التحديث: ٩٥، مقاصد الحديث: ٢: ١٣٧، ١٣٨، أصول الحديث: ٣٤٩/٣٤٨.

(٥) تدريب الراوي: ١٩٦ مقاصد الحديث: ٢: ١٣٧، أصول الحديث: ٣٤٩/٣٤٨.

لكن هذا الشرط فيما أرى تحصيل حاصل لأن المانع للعمل بالحديث الضعيف وكذلك المجوزين متفقون على أنه لا يجوز العمل بالحديث الضعيف الشديد الضعف، وقد حكى الحافظ العلائي الاتفاق عليه، كما أوضحت ذلك من قبل.

(٦) وقد أوضح الشيخ التازي القصد من قولهم: أن يندرج تحت أصل معمول به بقوله: أما أن تكثر طرقه التي تصلح للاعتبار بها فلا يكفي مجيئه من طريق أو من طريقين. وأما أن يعضده اتصال للعمل به وأما أن يوافقه شاهد صحيح من السنة، وإما أن يوافقه ظاهر القرآن الكريم اهـ مقاصد الحديث: ٢: ١٧٢.

وقال د. عجاج الخطيب: والشروط التي قيد بها المتأخرون العمل بالضعيف، فإني أرى أن هذه الشروط إن تحققت لا تقوى على جعل الضعيف مصدر لاثبات حكم شرعي أو فضيلة خلقية، وفي نظري أن الحديث الضعيف الذي توفرت فيه هذه الشروط يثير شبهة استحباب العمل من باب الاحتياط، لا من باب الاثبات اهـ. هامش أصول الحديث: ٣٥، قلت: أما إذا كان المراد بالاندراج تحت أصل معمول به، هو تعدد الطرق أو وجود شاهد له من القرآن أو السنة ونحو ذلك، فإنه بمجموع طرقه ونحوها يرتقي إلى درجة الحسن لغيره ويصير حجة يعمل به حسبما سبق بيانه ولا يسمى ضعيفا، فلا يحتاج إلى بقية الشروط، وهذا خاصة في مفهوم المتأخرين الذين أصبح الحديث في مصطلحهم صحيح وحسن وضعيف. نعم بالنسبة للسابقين الذين قسموا الحديث إلى صحيح وضعيف. فالضعيف في اصطلاحهم هو الحسن في اصطلاح المتأخرين فيكون الخلاف حينئذ لفظيا، وتكون الشروط الواردة غير متوقف عليها.



٣- ألا يعتقد عند العمل به ثبوته، بل يعتقد الاحتياط<sup>(١)</sup>.

ومن قال بهذا المذهب أبو الحسن بن القطان، والحافظ ابن حجر<sup>(٢)</sup>.

### ٣ - حكم رواية الحديث الضعيف:

والكلام على هذه المسألة فرع عن الكلام على المسألة السابقة لها - أعني مسألة العمل بالحديث الضعيف - وقد جرى في المسألة الكلام الذي جرى في مسألة العمل بالحديث الضعيف اتفاقاً واختلافاً. وقد سبق تفصيل ذلك بما يغني عن الإعادة.

أما الآراء في هذه المسألة فيمكن إيجازها فيما يلي:

١- اتفق العلماء جميعاً على منع رواية الحديث الموضوع أو الحديث الضعيف شديد الضعف الذي لا يمكن زوال ضعفه، وإذا روي فلا بد أن يقرون ببيان وضعه أو ضعفه، خروجاً من الوقوع في الوعيد الوارد في الحديث الذي رواه الإمام مسلم في مقدمة صحيحه بإسناده إلى رسول الله ﷺ أنه قال: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين<sup>(٣)</sup>. وكذلك حديث من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار<sup>(٤)</sup>.

٢- كذلك اتفق العلماء على أنه لا يجوز رواية الحديث الضعيف الشديد الضعف فيها يتعلق بالقرآن من وجوه قراءته أو تفسيره أو أسناب نزوله أو نسخه أو تخصيصه، وكذلك فيما يتعلق بالعقائد وذلك فيما يتناول ما يجب وما يجوز وما يمتنع في حق الله تعالى بالنسبة لذات الله تعالى وأسمائه وصفاته أو أفعاله.

---

(١) قال السيوطي: إن هذا الشرط ذكره العز بن عبد السلام وابن دقيق العيد قبل الحافظ ابن حجر، ومنها أخذته الحافظ.

انظر تدريب الراوي: ١٩٦، مقاصد الحديث ٢: ١٣٧/١٣٨، أصول الحديث: ٣٤٨.

(٢) مقاصد الحديث ٢: ١٣٨.

(٣) م. مقدمة ص ٩.

(٤) الحديث متواتر وقد أخرجه أصحاب الكتب الستة وغيرهم وهو أشهر من أن يشار إلى من أخرجه.

وكذلك ما يتعلق بالأمور الغيبية والأمور التوقيفية . وكذلك ما يتعلق بالأحكام من حيث الحل أو الحرمة<sup>(١)</sup> .

٣- اختلف العلماء في رواية الحديث الضعيف فيما يتعلق بفضائل الأعمال ونحوها من القصص والمواعظ .  
والترغيب والترهيب إلى فريقين :

١- منع رواية الحديث الضعيف في الفضائل ونحوها ، وهم المالمعون من العمل بالحديث الضعيف ، وقد تبين وجهة نظرهم في ذلك .

٢- جواز رواية الحديث الضعيف في الفضائل ونحوها ، وهم القائلون بجواز العمل بالحديث الضعيف كما سلف بيانه .

#### كيفية رواية الحديث الضعيف :

والحديث الضعيف إما أن يروى بسنده أو يروى بغير سند .  
فإن روي بسنده فقد اتفق العلماء على جواز ذلك دون بيان لضعفه لأن الراوي بذكره الاسناد يحيل الناظر إلى البحث عن صحته وتبع رواته ، وقد اشتهر عند علماء الحديث قولهم : من أسند الحديث فقد أحالك على إسناده والنظر في أحوال رواته ، والبحث عنهم ، ومن أرسل منهم حديثاً مع علمه ودينه وإمامته وثقته فقد قطع لك على صحته ، وكفاك النظر فيه<sup>(٢)</sup> .

أما إذا روي الحديث بغير إسناد فللراوي أحد أمرين :

- أ- أن يورد الحديث ويشير إلى ضعفه عقب ذكر الحديث .
- ب- أن يذكر الحديث مصدراً له بصيغة التمريض كأن يقول : روي عن رسول الله ﷺ كذا وبلغنا عنه كذا أو ورد عنه كذا ونحو ذلك أما إذا رواه بصيغة الجزم في نسبتة إلى رسول الله ﷺ فقد اتفق العلماء على منع ذلك والله أعلم .

(١) انظر تدريب الراوي : ١٩٦ ، مقاصد الحديث ٢ : ١٢٧/١٢٦ .

(٢) علوم الحديث : ٩٤٩٣ . تدريب الراوي ١ : ٢٩٧/٢٩٨ ، مقاصد الحديث ٢ : ١٣٣ .

## أقسام الحديث الضعيف:

أشرت فيما سبق إلى أن منشأ الضعف في الحديث وأسبابه يرجع إلى أمور ثلاثة هي الطعن في ضبط الراوي، أو الطعن في عدالته أو الطعن بجهالته<sup>(١)</sup>، وسأتناول في هذه العجالة الكلام على كل قسم مبينا ما ينطوي تحته من أنواع اشتهرت لدى علماء الحديث باسم خاص فأقول وبالله التوفيق.

القسم الأول: وهو ما كان الضعف فيه ناشئا من قبل الطعن في ضبط الراوي.

قبل أن أعرض لتفصيل هذا القسم أرى من المستحسن بيان معنى الضبط. أصل الضبط الحفظ بالجزم<sup>(٢)</sup>، وحيث أن الراوي يؤدي الحديث كما تحمله دون زيادة أو نقصان، دل ذلك على حفظه وإتقانه.

والضابط من الرواة هو الذي يقلل خطؤه في الرواية، وغير الضابط هو الذي يكثر غلطه ووهمه فيها سواء كان ذلك لضعف استعداده أو لتقصير في اجتهاده<sup>(٣)</sup>. والمراد بالضبط أن يكون حفظه لما يسمعه أرجح من نسيانه وعدم حفظه، وذكره له أرجح من سهوه، فلا يضره طرؤ النسيان والسهو والوهم أحيانا، فإن هذا لا يخلو منه أحد<sup>(٤)</sup>.

ويعرف كون الراوي ضابطا بأن تعتبر رواياته بروايات الثقات المعروفين بالضبط والاتقان، فإن وجدنا رواياته موافقة، ولو من حيث المعنى لرواياتهم، أو

---

(١) وقد أرجع بعضهم أسباب الرد إلى أمرين فقط، قال الجزائري: وقد أرجع بعضهم في أسباب الرد إلى أمرين، عدم اتصال في السند ووجود أمر في الراوي يوجب طعنا. اهـ توجيه النظر: ٢٤١، فقله وجود أمر في الراوي يوجب طعنا يشمل الطعن في الراوي أو الحكم بجهالة الراوي، لكن ما ذهبت إليه من تقسيم أكثر إيضاحا والله أعلم.

(٢) انظر القاموس المحيط ٢: ٣٧٠.

(٣) توجيه النظر: ٣٢.

(٤) انظر قواعد في علوم الحديث: ١٩٨.

موافقة لها في الأغلب، والمخالفة نادرة عرفنا حينئذ كونه ضابطا ثبتا وإن وجدناه كثير المخالفة لهم، عرفنا اختلال ضبطه ولم يحتاج بحديثه<sup>(١)</sup>.

فإذا أحل الراوي بهذا الشرط في حديثه ضعف حديثه ولم تقبل روايته.

ولما كانت مراتب الضبط متفاوتة، والاختلال فيه متباين فتارة يكون عدم الضبط نادرا، وأحيانا يكون الغالب على حديث الراوي، وفي بعض الأحيان يكون عدم الضبط باسقاط بعض المتن، وأحيانا يكون بزيادة في المتن ليست منه وتارة يكون بتقديم أو تأخير، أو بتغيير في إسناد الحديث، أو بتبديل في شكل الكلمة أو نقطتها - أعماما وإهمالا - فقد راعى علماء الحديث كل ذلك وأطلقوا على كل نوع من هذه الأنواع مسميات معينة، تنحصر كلها تحت اسم الحديث الضعيف، وترجع كلها إلى عدم ضبط الراوي. وسأشير بإيجاز إلى هذه الأنواع حسب تعريف علماء الحديث لكل نوع:

#### أ- الحديث الشاذ:

والمعتمد في تعريفه لدى علماء أصول الحديث هو ما رواه الثقة مخالفا لمن هو أرجح منه<sup>(٢)</sup> فمخالفة الراوي وإن كان ثقة لمن هو أوثق منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد

(١) انظر علوم الحديث: ٩٦٩٥، تدريب الراوي: ٢٠١.

(٢) معرفة علوم الحديث للحاكم: ١١٩، علوم الحديث: ٦٨، الخلاصة: ٦٩، تدريب الراوي: ١٤٩/١٤٦ توجيه

النظر: ٢٢٢/٢٢٠ لمحات في أصول الحديث: ٢٦٠/٢٥٥، وقد اختلف علماء الحديث في تعريف الحديث الشاذ، فعرفه الشافعي رحمه الله، وكذلك جماعة من أهل الحجاز بأنه ما رواه الثقة مخالفا لما روى الناس. وعرفه أبو يعلى الخليلي بأنه الحديث الذي ليس له إلا اسناد واحد يشد به شيخ ثقة كان أو غير ثقة. فما كان من غير الثقة فمتروك لا يقبل. وما كان عن ثقة يتوقف فيه ولا يحتاج به. وعرفه الحاكم بأنه الحديث الذي ينفرد به ثقة من الثقات وليس له أصل يتابع ذلك الثقة فتلخص من أقوالهم تعريفان للحديث الشاذ.

أ- الحديث الشاذ: هو الحديث الذي تفرد به راو، وقد قيد الحاكم كون الراوي المتفرد بأنه ثقة، أما الخليلي فقد أطلق ذلك فالشذوذ في اعتبارهم هو مطلق التفرد، واعترض عليها بإفراد الثقات التي أخرجت في الصحيحين إذ يلزم من تعريفهم ردها لا سيما وقد قال بعدم قبول الحديث الشاذ.

ب- التعريف الثاني: هو الحديث الذي يخالف فيه الثقة من هو أوثق منه أو أرجح منه، ومن ذهب إلى هذا التعريف لم يكتف بالتفرد، بل لا بد من المخالفة، وهذا هو الذي استقر عليه علماء الحديث في تعريف الحديث الشاذ بحسب الاصطلاح، واشترطوا في صحة الحديث انتفاء الشذوذ لأن مخالفة الثقة لمن هو أوثق منه مظنة الوهم وعدم الضبط.

أو غير ذلك من وجوه الترجيح مظنة لوهمه وعدم ضبطه لهذا الحديث بعينه، فيحكم عليه بالشذوذ ويوصف الراجح بالمحفوظ.

ويقع الشذوذ في المتن كما يقع في الاسناد.

## ب- الحديث المتكسر:

والمعتمد في تعريفه لدى غالب المحدثين لا سيما المتأخرين منهم أنه: ما رواه الضعيف مخالفا للثقات<sup>(١)</sup> وعلى هذا التعريف يظهر في الحديث علتان: الأولى كون راويه ضعيفا.

والثانية، كونه مخالفا للثقات، فيقال لمن هذا حديثه، منكر، ويوصف بمقابلة بالحديث المعروف، وتكون النكارة في الاسناد وال متن.

وعرفه بعضهم بأنه الحديث الذي يتفرد بروايته من فحش غلظه أو كثرت غفلته أو تبين فسقه بغير الكذب، وهذا على رأي من لم يشترط في المنكر مخالفة راويه للثقات<sup>(٢)</sup>.

## ج- الحديث المضطرب:

هو الحديث الذي يروى من قبل راو أو رواة متعددين على أوجه مختلفة

---

(١) تدريب الراوي: ١٥٢، لمحات في أصول الحديث: ٢٦٠، توجيه النظر: ٢٢٢/٢٢٣. ما أورده من تعريف للمنكر هو ما استقر عليه الاصطلاح، وقد ذهب ابن الصلاح والطبري إلى أن الشاذ والمنكر نوع واحد، وأنها مترادفان، وله معنيان: الأول الحديث رواه ثقة أو غير ثقة وخالف من هو أرجح منه فإنه يسمى شاذاً منكراً. والثاني: الحديث الذي تفرد به غير ثقة، سواء خالف أو لم يخالف فإنه يسمى شاذاً ومنكراً، وقد عرف البردنجي المنكر بأنه الحديث الذي يتفرد به الرجل ولا يعرف من غيره روايته لا من الوجه الذي رواه ولا من وجه آخر.

والامام أحمد من يطلق كلمة منكر الحديث على التفرد أيضا. انظر إيضاح هذه المسألة في علوم الحديث: ٧٤/٧١، وتعليقات د. نور الدين العتر على مقدمة ابن الصلاح، وكذلك الرقع والتكميل: ١٥٢/١٤٣ وتعليقات أبي غدة: وكذلك توجيه النظر: ٢٢٤/٢٢٠ وتدريب الراوي: ١٥٣/١٥١، قواعد في علوم الحديث: ٢٦٢/٢٥٨، الامام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين: ١٤٥/١٤٤، لمحات في أصول الحديث: ١٦٣/١٦٠.

(٢) توجيه النظر: ٢٥٣.

متساوية لا يمكن الترجيح بينها ولا الجمع. وهذا الاختلاف مشعر بعدم ضبط الراوي أو الرواة إذ يشترط في قبول الحديث كون الراوي ضابطا، وغالبا ما يكون الاضطراب في السند، وقد في المتن<sup>(١)</sup>.

فإن أمكن الترجيح بين الروايات بأحد أوجه الترجيح، فلا يسمى الحديث مضطربا، بل يطلق على المقبول راجحا وعلى المردود مرجوحا<sup>(٢)</sup>.

### د - الحديث المعلل :

وهو الحديث الذي اطلع فيه على علة قاذحة تقدح في صحته مع أن ظاهره السلامة منها، وسماه غالب المتقدمين بالمعلول<sup>(٣)</sup>، وأطلق عليه المتأخرون اسم المعلل<sup>(٤)</sup>.

وتدرك العلة بتفرد الراوي أو بمخالفة غيره له. مع قرائن تنضم إلى ذلك يتنبه لها العارف بهذا الشأن، كإرسال في الموصول أو وقف في المرفوع أو دخول حديث في حديث أو وهم أو غير ذلك بحيث يغلب على ظنه، فيحكم بعدم صحة الحديث أو يتردد فيتوقف فيه.

(١) ويعزو الجزائري ذلك إلى أن المحدثين إنما قل حكمهم على متن الحديث بالاضطراب لأنه ذلك ليس من شأنهم، وإنما هو من عمل المجتهدين من الفقهاء، لذا كان جل اهتمامهم موجهها إلى النظر في الأسانيد التي هي مجال بحثهم. انظر توجيه النظر: ٢٥٧.

(٢) انظر علوم الحديث: ٨٤/٨٥، تدريب الراوي: ١٧٠/١٦٩، الخلاصة: ٧٦، توجيه النظر: ٢٥٧، لمحات في أصول الحديث ٢٤٧/٢٥١ قواعد في علوم الحديث: ٤٤، ١٦٥/١٦٦، الامام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين: ١٤٤/١٤٥. وهنا مسألة يجدر الإشارة إليها، فقد قال النووي: وقع في كلام شيخ الاسلام ان الاضطراب قد يجمع الصحة، وذلك بأن يقع الاختلاف في اسم رجل واحد أو اسم أبيه أو نسبه ونحو ذلك، ويكون ثقة، فيحكم للحديث بالصحة، ولا يضر الاختلاف فيما ذكر مع تسميته مضطربا، وفي الصحيحين أحاديث كثيرة بهذه المثابة، وكذا جزم الزركشي بذلك في مختصره فقال: وقد يدخل القلب والشذوذ والاضطراب في قسمي الصحيح والحسن، قلت: وهذا فيما إذا كان الاختلاف في الأسماء مع معرفة الأشخاص وتوثيقهم إذا أمن اللبس في أن يكون المختلف فيه ضعيفا مردود الرواية ويلحق الاختلاف في بعض ألفاظ الحديث بحيث لا يؤثر الاختلاف في الحكم الناتج منه. والله أعلم.

(٣) مما جاء في كلامه المعلول، الامام البخاري والترمذي وابن عدي والدارقطني وابو يعلى الخليلي والحاكم وغيرهم.

انظر توجيه النظر ٢٦٤، لمحات في أصول الحديث: ٢٦٤ هامش.

(٤) ومن غير المعلل، الحافظ ابن حجر، انظر لمحات في أصول الحديث: ٢٦٥/٢٦٤ هامش.

وتعرف العلة بتتبع رواية الحديث وجمع طرقه وأسانيده، والنظر في اختلاف رواته واعتبار مكانتهم في الحفظ ومنزلتهم في الاتقان والضبط.

وفي الحقيقة ان الاعلال هو مطلق الطعن في الحديث على سبيل الاجمال، وبعد كشف العلة وبيانها يلحق الحديث بالنوع الذي يندرج تحته مما اتصف باسم خاص كالشذوذ والاضطراب والادراج والانقطاع والارسال والاعضال وغير ذلك. فأصل الاعلال مطلق الطعن، وقد حاول بعضهم تقييد العلة بكونها خفية حتى تغاير الأنواع التي لها مسميات خاصة وجعلوا اكتشاف العلة مما يختص به الجهابذة المتمرسون والأئمة والاعلام في هذا الشأن، إلا أن المتبع لصنيعهم يرى كثيرا منهم يعلون الحديث بكل علة خفية كانت أو ظاهرة. بل تجاوز بعضهم حتى أعل بالعلة غير الفادحة، فاعل الرواية المتصلة بالمرسلة، بل جعل بعضهم النسخ علة، حتى جاء قولهم من الصحيح صحيح معلول<sup>(١)</sup> والعلة كما تكون في السند تكون في المتن، إلا أن الغالب فيها كونها في السند.

## هـ الحديث المدرج :

هو أن يورد في متن الحديث أو اسناده ما ليس منه على وجه يوهم أنه منه<sup>(٢)</sup>. والادراج يكون في المتن ويكون في الاسناد، وإن كان الثاني مرده إلى الأول لأن الادراج في الحقيقة إنما يكون في المتن<sup>(٣)</sup>.

والادراج في المتن يكون على ثلاثة أنواع:

- ١- أن يكون الادراج في أول متن الحديث وهو قليل.
- ٢- أن يكون الادراج في وسط المتن، ونادرا ما يوجد.
- ٣- أن يكون الادراج في آخر المتن وهو الغالب المشهور.

(١) انظر علوم الحديث: ٨٤/٨١، الخلاصة: ٧٣/٧٠، تدريب الراوي: ١٦٦/١٦١، توجيه النظر: ٢٦٥/٢٦٤

قواعد في علوم الحديث: ٤٤/٤٣، الامام الترمذي: ١٥٢/١٤٨، لمحات في أصول الحديث: ٢٧٣/٢٦٤.

(٢) توجيه النظر: ١٧١

(٣) لمحات في أصول الحديث: ٢٩٩.

وغالب الادراج إنما يأتي لتفسير غريب أو لتوضيح مشكل أو لبيان مجمل.

والادراج في الاسناد على أربعة أضرب

١- أن يكون للراوي حديثان بإسنادين مختلفين، فيأتي شخص ويروي عنه أحد الحديثين بإسناده، ويُدْرَج متن الحديث الآخر كله أو بعضه في الحديث الأول على أنها حديث واحد.

٢- أن يكون بعض الرواة سمع الحديث بأسانيد مختلفة فيها ألفاظ متغايرة، فيأتي راوٍ آخر سمع منه تلك الروايات المختلفة فيجمعها في إسناد واحد من غير بيان للاختلاف، فيدرج بعض الروايات في بعض.

٣- أما الضرب الثالث فله صورتان:

أ) أن يكون الحديث عند راويه بإسناد الا طرفا منه، فهو عنده بإسناد آخر، فيروي الراوي عنه الحديث جميعه بالاسناد الأول<sup>(١)</sup>.

ب) أن يسمع الراوي الحديث من شيخه الا طرفا منه لم يسمعه من شيخه مباشرة، وإنما تحمله بواسطة ثم يروي الراوي الحديث جميعه عنه عن شيخه دون الاشارة الى الواسطة<sup>(٢)</sup>.

٤- أن يذكر الراوي إسناده لحديث ثم يعرض له عارض - فيذكر كلاما من عند نفسه ليس للحديث فيه مدخل - فيظن بعض من سمعه أن هذا الكلام هو متن الاسناد الذي ذكره فيرويه عنه على أنه حديث<sup>(٣)</sup>.

ويعرف الادراج بورود الحديث منفصلا في رواية اخري موثقة، خالية من الزيادة أو بالنص على الادراج من قبل الراوي نفسه، أو من بعض الأئمة المطلعين،

(١) علوم الحديث: ٨٨/٨٦، تدريب الراوي: ١٧٨/١٧٣، توجيه النظر ١٧٠/١٧٣، لمحات في أصول الحديث:

٣٠١/٢٩٨، التقييد والابضاح: ١٣٠/١٢٧.

(٢) توجيه النظر: ١٧٣، وقد افرد هذا النوع بالذكر دون غيره.

(٣) لمحات في أصول الحديث: ٣٠٢، وقد افرد هذا النوع بالذكر دون غيره ولم يشر إلى النوع الثالث. وكلهم قسموا

مدرج الاسناد إلى ثلاثة وجمعا بين كلامهم قسمته إلى أربعة أقسام.



وقد يعرف أيضا باستحالة صدوره من النبي ﷺ<sup>(١)</sup> والحامل على الادراج في الحديث دافعان:

أ- أن يقصد بالادراج تفسير غريب أو توضيح مشكل أو بيان مجمل أو الاستدلال بمتن الحديث على حكم شرعي أورده.

ب- الدافع الثاني، وهو التمويه أو الخطأ أو الاغراب.

وحكم الادراج في الحديث الحرمة إذا تعمد، ويتسامن في الدافع الأول، وينبغي أن يفرق بين كلامه وبين كلام النبي ﷺ قال ابن السمعان: من تعمد الادراج فهو ساقط العدالة ومن يحرف الكلم عن مواضعه، وهو ملحق بالكذابين<sup>(٢)</sup>.

أما المخطى فلا يلحقه الاثم لخطئه، لكن هل يلحق الحديث المدرج بالحديث الموضوع أو لا، هذا ما ستبينه فيما يأتي إن شاء الله تعالى عند الكلام على التعمد في الوضع وعدم التعمد<sup>(٣)</sup>.

و- الحديث المقلوب:

هو الحديث الذي وقعت فيه المخالفة بالتقديم أو التأخير أو التبديل أو التغيير<sup>(٤)</sup>.

وقال بعضهم في تعريفه: هو أن يعطي أحد الشيئين ما اشتهر للآخر<sup>(٥)</sup>.

وقيل: هو أن يكون الحديث على وجه فينقلب بعض ألفاظه على الراوي فيغير معناه<sup>(٦)</sup>.

(١) لمحات في أصول الحديث: ٣٠٢/٣٠٣.

(٢) تدريب الراوي: ١٧٣، توجيه النظر: ١٧٢.

(٣) انظر علوم الحديث: ٨٦/٨٩، التقييد والايضاح: ١٢٧/١٣٠. تدريب الراوي: ١٧٨، توجيه النظر: ١٧٠/١٧٣.

(٤) لمحات في أصول الحديث: ٢٩٨/٣٠٢، الخلاصة: ٤٩/٥٠.

(٥) توجيه النظر: ٢٥٤، قواعد في علوم الحديث: ٤٤.

(٦) توجيه النظر: ٢٥٥.

(٦) توجيه النظر: ٢٥٦.

والقلب يكون في المتن ويكون في السند.  
أما القلب في المتن فله نوع واحد، وذلك بتقديم أو تأخير في متن الحديث  
يؤدي إلى تغيير المعنى.

وأما القلب في الاسناد فأنواع.

أ- ما كان القلب فيه بتقديم أو تأخير في اسم الراوي واسم أبيه مثل  
كعب بن مرة، بكرة بن كعب، والوليد بن مسلم بمسلم بن الوليد.

ب- أن يكون الحديث مشتهرا براو من الرواة، فيأتي أحد الرواة فيبدل الراوي  
المشتهر بالرواية بآخر من طبقة لم تعرف عنه هذه الرواية.

ج- أن يعتمد إلى إسناد متن فيجعله لمن آخر ويجعل من الاسناد الثاني إسناد المتن

الأول.

والدافع للقلب إما الوهم وإما الخطأ، وهو دليل على عدم ضبط الراوي، ولذا  
يحكم على الحديث المقلوب بالضعف، هذا بالإضافة إلى انه يحل بفهم السامع  
ويحمله على الخطأ.

وقد يكون الدافع لقلب الحديث التعمد والقصد، ولذلك أسباب منها:

١- أن يقصد بقلبه الحديث اختبار حفظ المحدث، أو معرفة كونه ممن يقبل التلقين  
أو لا يقبله وقد أجاز العلماء تعمد القلب لهذا الغرض بشرط ألا يستمر عليه،  
بل ينتهي بانتهاء الحاجة، ولا يستقر حديثاً.

٢- أن يقصد بالقلب الاغراب ليرغب في روايته أو ليعدد طرقه للاحتجاج به لا  
سيما إذا قلب الاسناد على ثقة.

وقد اتفق علماء الحديث على أن هذا النوع من القلب حرام، وقد يطلق على  
فاعله أنه سارق للحديث، وهو من أنواع الوضع إذ اشتهر عن بعض الوضعيين  
فاعله، وسيأتي مزيد تفصيل له في حينه إن شاء الله تعالى<sup>(١)</sup>.

(١) انظر صفحة: ١٤٤ ج ١.

ويدل على القلب أمران :

أولاً : أن ترد رواية الثقات مخالفة للرواية المقلوبة ، مبينة بذلك عدم ضبط الراوي فيما رواه .

ثانياً : أن يدل على القلب ما يقتضيه وجه الكلام ومعناه ، إذ يدل الحديث على خلاف ذلك بما هو مستبعد من قول أو فعل النبي ﷺ ، مثل قوله : حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله ، إذ المعهود أن الاتفاق يكون باليد اليمنى دون الشمال . إلى غير ذلك<sup>(١)</sup> .

### ز- الحديث المصحف :

وهو ما وقعت المخالفة فيه بتغير النقط في كلمة منه مع بقاء صورة الخط<sup>(٢)</sup> .

والتصحيف يقع في المتن ، ومثاله حديث «من صام رمضان واتبعه ستاً من شوال . . .» الحديث<sup>(٣)</sup> فقد صحفه الصولي فرواه «من صام رمضان واتبعه شيئاً من شوال»<sup>(٤)</sup> .

وكما يقع التصحيف في المتن يقع في الاسناد مثاله : العوام بن مَرَجَم فقد صحفه يحيى بن معين بالعوام بن مزاحم<sup>(٥)</sup> .

### ح- الحديث المحرف :

هو ما وقعت فيه المخالفة يتغير في شكل الكلمة مع بقاء صورة الخط<sup>(٦)</sup> .

ويقع التحريف في المتن ، ومثاله في حديث ثم يخرج من النار من قال : لا إله

(١) انظر علوم الحديث : ٩٢/٩١ ، الخلاصة : ٧٧٧ ، تدريب الراوي ١٩٤/١٩١ ، توجيه النظر : ٢٥٦/٢٥٤ .

لمحات في أصول الحديث : ٢٥٥/٢٥١ .

(٢) انظر توجيه النظر : ٢٦١ ، قواعد في علوم الحديث : ٤٠ .

(٣) أخرجه م . الصوم ٣٠ : ١٩٦ ، ت ١ : ٩٤ ، ٢٥ : ٣٤٢ ، ج ١ : ٥٢٤ .

(٤) علوم الحديث : ٢٥٥ .

(٥) علوم الحديث : ٢٥٢ .

(٦) توجيه النظر : ٢٦١ ، قواعد في علوم الحديث : ٤١ .

إلا الله وكان في قلبه من الخير ما يزن ذرة، قال فيه شعبة: ما يزن ذرة، بالضم والتخفيف، فنسب فيه إلى التحريف<sup>(١)</sup>.

وكذلك يقع التحريف في الاسناد، كأن يقال في بشير - بالفتح فالكسر ، بشير- بالضم فالفتح.

وقد يطلق كل من التصحيف والتحريف على ما يشمل الآخر، وقد يطلق كل منهما على كل تغيير يقع في الكلمة، ولو مع عدم بقاء صورة الخط<sup>(٢)</sup>.

وقد قسم ابن الصلاح التصحيف والتحريف إلى قسمين من حيث أن الخطأ ينشأ من جهة السمع، ومن جهة البصر فقال: وينقسم قسمة أخرى إلى قسمين: أحدهما تصحيف السمع والآخر تصحيف البصر<sup>(٣)</sup>.

كما قسمه تقسيماً آخر من جهة اللفظ والمعنى فقال: وينقسم قسمة ثالثة إلى تصحيف اللفظ وهو أكثر وإلى تصحيف يتعلق بالمعنى دون اللفظ<sup>(٤)</sup>.

هذه أهم الأنواع التي أطلق عليها علماء الحديث أسماء معينة، وحكموا عليها بالضعف، ومنشأ الضعف فيها هو عدم ضبط الراوي.

القسم الثاني: ما كان الضعف فيه ناشئاً بسبب الجهل في عدالة الراوي:

وإنما تكون الجهالة بعدم معرفة عين الراوي أو حاله أو إبهامه أو سقوطه من السند، سواء كان السقط من أول السند أو من وسطه أو من آخره، وسواء كان السقط على التوالي أو لا.

(١) علوم الحديث: ٢٥٣، والحديث أخرجه خ: ١٣ مسلم ١: ١٢٥ وذكر مسلم تصحيف شعبة.

(٢) توجه النظر: ٢٦١، وهو الذي صار عليه ابن الصلاح في كتابه حيث أطلق على الجميع اسم المصحف انظر علوم الحديث: ٢٥٦/٢٥٢ التقييد والايضاح: ٢٨٥/٢٨٢، تدريب الراوي: ٣٨٤/٣٨٦، ثم قال: تنبيه. قسم شيخ الاسلام هذا النوع إلى قسمين: أحدهما ما غير فيه النقط فهو التصحيف، والآخر ما غير فيه الشكل مع بقاء الحروف فهو المحرف اهـ.

(٣) علوم الحديث: ٢٥٦

(٤) علوم الحديث: ٢٥٦

وقد وضع العلماء لكل نوع من هذه الأنواع اسما يخصه وإليك بيان ذلك بالتفصيل :

#### ١ - المجهول :

وينقسم إلى ثلاثة أقسام :

أ- مجهول العين .

ب- مجهول الحال .

ج- المستور .

#### (أ) مجهول العين :

عرفه الجمهور بأنه من لم يرو عنه إلا واحد ولم يوثق .

فمدار جهالة العين ومعرفتها عندهم على الراوي عنه ، فمن روى عنه واحد فقط فهو مجهول العين عندهم ، إلا إذا زكاه واحد من أئمة الجرح والتعديل ، فالتركيبة ترفع عنه الجهالة ، ويمكن الاحتجاج به في الصحيح ، وبه يجاب على من اعترض على صاحبي الصحيح في إخراج رواية من لم يرو عنه إلا واحدا ، وهم ليسوا من الصحابة بأن هؤلاء وإن تفرد بالرواية عنهم راو واحد ، إلا أنهم وثقوا من قبل بعض أئمة الجرح والتعديل ، فمجرد التوثيق كاف في رفع جهالته .

أما من روى عنه اثنان فأكثر فقد ارتفعت جهالة عينه وإن لم تثبت له العدالة الباطنة .

وذهب الحنفية في تعريفه إلى أنه من لم يعرف إلا بحديث أو حديثين وجهلت عدالته ، سواء انفرد بالرواية عنه واحد أم روى عنه اثنان فصاعدا ، فالعبرة في جهالة العين عندهم قلة المروى عنه ، لا قلة الرواة عنه<sup>(١)</sup> .

وذهب أكثر علماء الحديث إلى عدم قبول روايته لعدم الوقوف على عدالته وهذا في عامة الرواة إلا الصالحة ، فإن جهالتهم لا تضر لثبوت العدالة لهم بالصحة مطلقا .

(١) انظر قواعد في علوم الحديث : ٢٠٧ .

وهناك من يرى أن رواية مجهول العين تكون مقبولة إذا كان الراوي، عنه لا يروي إلا عن ثقة، وهو مذهب من لا يشترط التعدد في قبول الرواية، وقيل: يقبل حديثه إذا كان مشهورا في غير العلم بالزهد أو النجدة، وإلا فلا يقبل.

وذهب الحنفية إلى أن هذا المجهول إن كان صحابيا فلا تضر جهالته وإن كان غيره فيما أن يظهر حديثه في القرن الثاني أو لا، فإن لم يظهر جاز العمل به في الثالث لا بعده، وإن ظهر فإن شهد له السلف بصحة الحديث أو سكتوا عن الطعن فيه قبل، أو رده رد، أو قبله البعض ورده البعض مع نقل الثقات عنه، فإن وافق حديثه قياسا قبل، وإلا رد<sup>(١)</sup>.

ب- مجهول الحال، وهو مجهول الصفة

وعرفوه بأنه من روى عنه اثنان فأكثر ولم يوثق.

فمدار جهالة صفته تتوقف على تزكية الأئمة له، فإن زكاه واحد ارتفعت جهالة حاله وإلا بقي مجهول الحال.

حكم روايته:

ذهب الشافعي وأحمد وأكثر أهل العلم إلى عدم قبول روايته، بل لا بد من خبرة باطنة بحاله.

وقال أبو حنيفة وأتباعه، يكتفى في قبول الرواية بظهور الاسلام والسلامة من التمسق ظاهرا أي أنه مقبول الرواية عنده، وقيل: إن كان من روى عنه فيهم من لا يروي إلا عن عدل قبل، وإلا فلا<sup>(٢)</sup>.

والفرق بين مجهول الحال ومجهول العين، أن مجهول الحال روى عنه اثنان فأكثر، وأن مجهول العين لم يرو عنه إلا راو واحد، وإن اشتركا في أن كلا منهما لم يوثق أو يجرح من قبل أئمة الجرح والتعديل.

(١) انظر قواعد في علوم الحديث: ٢٠٧

(٢) تدريب الراوي: ٢١١/٢١٠، قواعد في علوم الحديث: ٢٠٣/٢٠٤، ٣٣٠/٣٢٩

## جـ المستور:

وهو من جهلت عدالته باطنا وعرفت عدالته في الظاهر بأن روى عنه اثنان فأكثر ولم يجرّح، فعدم التجريح إنما يثبت عدالته في الظاهر، أما عدالته في الباطن فلا تثبت إلا بأقوال المزيّن.

## حكم روايته:

ذهب كثير من العلماء إلى قبول روايته لأن أمر الأخبار مبني على حسن الظن بالراوي ولأن رواية الأخبار تكون عند من يتعذر عليه معرفة العدالة في الباطن فاقتنصر فيها على معرفة ذلك في الظاهر<sup>(١)</sup>

## ٢- المبهم:

وهو أن يروي الراوي عمّن لا يسميه<sup>(٢)</sup> بأن يقال: عن رجل ونحوه، أو يذكر بصيغة تعديل كقوله: عن ثقة، وقد أدرج كثير من العلماء الكلام على المبهم ضمن الكلام على مجهول العين، ولم يفرقوا بينهما، مع أن بينهما فرقا لأن مجهول العين سمي، لكنه غير معروف لدى المحدثين، بخلاف المبهم حيث لم يسم مطلقا، أو وصف بوصف لا يميزه.

## حكمه:

والمبهم كما عرفت نوعان:

الأول: من لم يسم، وحكمه عند علماء الحديث حكم مجهول العين<sup>(٣)</sup> وذلك لجهالة عدالته، لأن من أتهم اسمه لا تعرف عينه فضلا عن معرفة عدالته.

والثاني: أن يوصف بصفة تعديل كأن يقال: حدثني الثقة، أو حدثني من لا أتهم ونحو ذلك، فالأصح عدم قبوله، لأنه قد يكون ثقة عند الراوي لكن لو سماه

(١) علوم الحديث: ١٠١، تدريب الراوي: ٢١٠، التقييد والايضاح: ١٤٥، قواعد في علوم الحديث: ٢٠٨/

٢٠٩، لمحات في أصول الحديث: ٣٢٩/٣٣٠.

(٢) حاشية الأجهوري على شرح منظومة البيهقي: ٦٧.

(٣) لمحات في أصول الحديث: ٣٣٠.

لظهر جرحه عند غيره، بل الاضراب عن تسميته ريبة توقف في القلب ترددا<sup>(١)</sup>.  
وقيل: إن كان الراوي الموثق إماما أجزأ ذلك في حق من يوافقه في مذهبه لا  
من يخالفه<sup>(٢)</sup>.

وقد ذهب جماعة إلى أن المبهم إذا كان في عصر التابعين أو القرون المشهود لها  
بالخير، فإنه يستأنس بروايته، ويستضاء بها في مواطن<sup>(٣)</sup>.

### ٣- المرسل:

أصح تعريف للحديث المرسل: هو ما قال فيه التابعي، قال رسول الله ﷺ.  
وهذا التعريف الذي أوردته فيه تفريق بين الحديث المرسل وبين الحديث  
المنقطع والمعضل، والمعلق. وقد اختلف المحدثون والفقهاء والأصوليون في تعريف  
المرسل إلى أقوال هي:

- أ- المرسل ما سقط من اسناده راو فأكثر.
- ب- المرسل: هو قول التابعي الكبير قال رسول الله ﷺ.
- ج- ما سقط من اسناده راو واحد، سواء كان المرسل تابعيا أو غيره<sup>(٤)</sup>.

### حكمه:

وهو حديث ضعيف لدى غالب المحدثين إلا إذا كان التابعي المرسل ثقة ولا  
يروى إلا عن الثقات، فحينئذ يقبل مرسله، أو إذا اعتضد مرسله بقرينة تدل على أن  
للحديث أصلا، وذلك بأن يرد متصلا من طريق آخر أو يرد مرسلا من طريق غير

(١) علوم الحديث: ١٠٠، ٩٩، التقييد والايضاح: ١٤٣.

(٢) علوم الحديث: ١٠٠، التقييد والايضاح: ١٤٣.

(٣) لمحات في أصول الحديث: ٣٣١، وقال التهاني: اختلف في قبول حديثه والذي ينبغي أن يكون مذهبا قبوله  
وان اهتم بغير لفظ التعديل، ولكن بمثل الشرط الذي اعتبرناه في المرسل، وهو أن يكون من القرون الثلاثة دون  
ما عداها.

اهد قواعد في علوم الحديث: ٢٠٧.

(٤) انظر جامع التحصيل لاحكام المراسيل: ٢٧٧١.



طريق المرسل الأول، أو يوافقه قول الصحابة بما لا مجال للرأي فيه<sup>(١)</sup> . فيقبل  
حيثُ د .

والموجب لرد المرسل هو الجهل بعدالة الراوي لاحتمال أن يكون غير صحابي  
فيؤثر الجهل به لكن إذا ترجح كون الساقط صحابيا قبل مرسله ولذلك قبل العلماء  
مرسل الصحابي<sup>(٢)</sup> .

وهل يجوز تعمد الارسال أو لا؟ قال الحافظ ابن حجر: إن كان شيخه الذي  
حدثه به عدلا عنده وعند غيره فهو جائز بلا خلاف، أو لا فممنوع بلا خلاف، أو  
عد لا عنده فقط أو عند غيره فقط فالجواز فيها محتمل بحسب الاسباب الحاملة  
عليها<sup>(٣)</sup> .

#### ٤- المنقطع :

وأصح ما قيل في تعريفه : هو الحديث الذي سقط من إسناده راو أو أكثر لا

(١) ما أورده هو مذهب غالب المحدثين في قبول الحديث المرسل، وقد اختلف العلماء في قبول المرسل إلى مذاهب  
عشرة كما أشار إلى ذلك الحافظ العلائي والسيوطي، إلا أنه يمكن تلخيصها في ثلاثة مذاهب رئيسية هي :  
١- قبول المرسل مطلقا، فقد قبل بعضهم مراسيل القرون الثلاثة الأولى، ويرى البعض إلى قبول كل مرسل  
سواء قرب عهد مرسله أم بعد إذا كان الراوي عدلا، وذهب قوم إلى أن المرسل أعلى من المسند .  
٢- رد المرسل مطلقا، فقد رد جماعة من العلماء المرسل مطلقا من أي عصر كان، بل ذهب بعضهم إلى رد  
مراسيل الصحابة .

٣- قبول المرسل . بشروط، ورد ما خالف ذلك . فمنهم من خص القبول بمراسيل كبار التابعين دون غيرهم،  
ومنهم من ذهب إلى قبول مراسيل الثقات الذين لا يروون إلا عن ثقات دون غيرهم، وهذا الذي رجحته . انظر  
الكلام على مذاهب العلماء في قبول المرسل . جامع التحصيل لأحكام المراسيل : ٥٥/٥٣ .

(٢) والمقصود بمرسل الصحابي . ما أخبر به الصحابي عن شيء وقع للنبي ﷺ ونحوه مما يعلم أنه لم يحضره لغيبه، أو  
لصغر سنه أو لتأخر إسلامه أو غير ذلك . فهذا النوع من الأحاديث قبلها الأئمة إلا ما نقل عن أبي اسحاق  
الاسفرائيني وطائفة يسيرة معه من رد مراسيل الصحابة، لا للطن فيهم، وإنما لاحتمال أخذهم هذه الأحاديث  
عن التابعين، والجهالة بالتابعي تؤثر في قبول الحديث انظر التفصيل في ذلك في جامع التحصيل : ٣٢/٣١ .

(٣) هامش قواعد في علوم الحديث : ١٥٥، وانظر بحث في المرسل في علوم الحديث : ٥٧/٤٧، التفتيد  
والإيضاح : ٧٥/٧٠ تدريب الراوي ١٢٥/١١٧ . الخلاصة : ٦٧٦/٦٥، جامع التحصيل : ٧ . ٥٥ وانظر  
الهامش قواعد في علوم الحديث : ١٦٠/١٣٨، لمحات في أصول الحديث : ٢٣٤/٢٢٦ .

على التوالي قبل الصحابي<sup>(١)</sup> وهو حديث ضعيف لجهالة الساقط وهي مؤثرة في حديثه<sup>(٢)</sup>.

ويعرف الانقطاع بمجيء الحديث من طريق آخر ذكر فيه الساقط أو بالوقوف على أن الراوي لم يلق من روى عنه أو لم يسمع منه ذلك الحديث. وينبغي أن يلاحظ أن عبارة التحمل تكون بغير السماع<sup>(٣)</sup>.

## ٥- المعضل:

وهو ما سقط من وسط اسناده أو آخره راويان أو أكثر على التوالي<sup>(٤)</sup>. وهو حديث ضعيف لجهالة الساقطين في إسناده، وهي مؤثرة في صحة الحديث<sup>(٥)</sup>.

والمعضل أسوأ حالا من المنقطع في مكان واحد، وإلا فيتساويان إذا كان الانقطاع في أكثر من موضع، والمنقطع في مكان واحد أسوأ حالا من المرسل. ويعرف المعضل بورود الحديث بإسناد متصل فيظهر فيه الساقطين. وبعضهم يطلق على المقطوع مما لا مجال للرأي فيه أنه معضل.

---

(١) هذا التعريف يفرق بين المنقطع وبين المرسل والمعضل والمعلق وقد اختلف العلماء في تعريفه، فقد جعله بعضهم هو المرسل متساويان، وهما شاملان لكل ما لم يتصل. وأخصه بعضهم في أن المنقطع يكون فيما دون الصحابي. وعرف بعضهم المنقطع بأنه ما سقط منه الراوي أو أنهم بأن ذكر بصيغة رجل أو شيخ أو نحو ذلك. وأطلق بعضهم المنقطع على ما أضيف إلى التابعي، وما أوردته هو التعريف الذي استقر عليه الاصطلاح، كما أن اختصاص كل نوع من أنواع الانقطاع باسم أولى. انظر علوم الحديث: ٥٣/٥١، تدريب الراوي: ٨٢٦/١٢٨، معرفة علوم الحديث: ٢٩/٢٧. قواعد في علوم الحديث: ١٦٣، لمحات في أصول الحديث ٢٣٤/٢٣٧.

(٢) ومذهب الحنفية أن منقطع القرون الثلاثة مقبول، وما بعد القرون الثلاثة إذا كان الراوي عد لا قبل، والأفلا. انظر قواعد في علوم الحديث: ١٦٣.

(٣) إذ لو صرح بالسماع وثبت عدم لقائه أو سماعه فهو مشعر بكذبه، ويعتبر ذلك ضربا من الوضع.

(٤) وهذا التعريف يخرج المنقطع والمرسل والمعلق. انظر علوم الحديث: ٥٧/٥٤، التقييد والابضاح: ٨٣/٨١، تدريب الراوي: ١٢٩/١٣٠، الخلاصة: ٦٦/٦٥، لمحات في أصول الحديث: ٢٣٨/٢٣٧.

(٥) وينبغي أن نشير هنا إلى القاعدة التي سار عليها الحنفية وهو قبول المعضل إذا كان الساقط من الإسناد من القرون الثلاثة كما هو مذهبهم في المرسل والمنقطع.

وذهب آخرون إلى إطلاق المعضل على المقطوع إذا كان للرأي فيه مجال، وورد الحديث من طريق آخر متصلًا، فإن لم يرد من طريق آخر متصلًا، سمي مرسلًا، وإنما كان معضلاً لسقوط الصحابي ورسول الله ﷺ منه.

٦- المعلق:

هو ما حذف من مبتدأ إسناده راو أو أكثر إلى آخر الاسناد<sup>(١)</sup>. وهو حديث ضعيف لجهالة الساقط، وهي مؤثرة في صحة حديثه<sup>(٢)</sup>.

ويلحق بالتعليق قول الراوي: يروي عن فلان، ويذكر عن فلان، وهو استعمال عرف بين المتأخرين<sup>(٣)</sup>.

٧- المدلس: وهو قسمان:

القسم الأول: تدليس الاسناد، ويسمى تدليس السماع، وتدليس الشيوخ<sup>(٤)</sup>.

وهو أن يروي عن من لقيه وسمع منه ما لم يسمعه منه بلفظ يوهم أنه سمعه منه<sup>(٥)</sup>.

وهو أنواع:

أ- تدليس التسوية: وهو أن يسمع المدلس حديثاً عن ثقة عن ضعيف عن ثقة، فيسقط الضعيف، ويجعل الرواية عن الثقتين مباشرة، بلفظ يوهم الاتصال، ويشترط في تسميته بتدليس التسوية شرطان<sup>(٦)</sup>:

---

(١) تدريب الراوي: ١٣٦/١٣٧، علوم الحديث: ٦٤/٦١، التقييد والايضاح: ٩٣/٨٩، لمحات في أصول الحديث: ٢٨٣/٢٨٠.

(٢) وذهب الخنفة إلى أن تعليق القرون الثلاثة مقبول، وكذلك يلحق بالمقبول ما وقع من تعليق بصيغة الجزم في الصحيحين، انظر تفصيل ذلك في علوم الحديث: ٦٣/٦١، قواعد في علوم الحديث: ١٦٤/١٦٣.

(٣) التقييد والايضاح: ٩٤/٩٣، لمحات في أصول الحديث: ٢٨٣/٢٨٢.

(٤) انظر جامع التحصيل: ١٥٨.

(٥) انظر علوم الحديث: ٦٦، التقييد والايضاح: ١٠٠/٩٥، تدريب الراوي ١٤٥/١٣٩.

(٦) وقد عرفه العلائي بقوله: أن يسمع الراوي من شيخه حديثاً قد سمعه من رجل ضعيف عن شيخ سمع منه ذلك الشيخ غير هذا الحديث، فيسقط الراوي عنه الرجل الضعيف من بينها ويروي الحديث عن شيخه عن الأعلى، لكنه سمع منه أو أدركه. جامع التحصيل: ١٥٨، التقييد والايضاح: ٩٦/٩٥.

١- أن يكون الثقة الأول لقي الثقة الثاني - يعني شيخ شيخه - في غير هذه الرواية، وسمع منه مباشرة غير هذا الحديث، أما هذا الحديث فسماعه له عن طريق الضعيف، فإن لم يلقه فلا يسمى تدليسا، وإنما يسمى تسوية فقط - أو تجويدا<sup>(١)</sup>.

٢- أن تكون لفظة التحمل توهم السماع، كعن، أو قال، أو نحو ذلك، فإن صرح بالسماع فلا يسمى تدليسا.

وهذا النوع من التدليس شر أنواع التدليس.

ب- تدليس القطع وله صورتان:

١- أن يسقط أداة الرواية وشيخه ثم يذكر بقية الحديث، وهذا التدليس لا يظهر إلا إذا حوَّق الراوي في السماع، مثاله ما روى علي بن خشرم قال: كنا عند ابن عيينه فقال: الزهري فقيل له: حدثكم الزهري، فسكت، ثم قال: الزهري، فقيل له: سمعت من الزهري فقال: لا، ولا ممن سمعه من الزهري، حدثنا عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري<sup>(٢)</sup>.

قلت: ويشترط فيه أن يكون المدلس قد سمع من الشيخ المذكور غير هذا الحديث، وإلا كان تعليقا حيث حذف راو أو أكثر من بداية إسناده، ولا يسمى تدليسا.

٢- أن يقول الراوي: حدثنا وسمعت أي يذكر أداة التحمل، ثم يسكت برهة، ثم يورد الحديث، ومثاله: ما ذكر عن عمر بن علي المقدمي أنه كان يدلس تدليسا شديدا يقول: سمعت وحدثنا، ثم يسكت، ثم يقول: هشام بن عروة... الخ<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر تدريب الراوي: ١٤٢/١٤١.

(٢) تدريب الراوي: ١٤٠.

(٣) تدريب الراوي: ١٤٢.

جـ تدليس العطف : وهو أن يروي عن شيخين من شيوخه ما سمعاه من شيخ  
اشتركا فيه ويكون المدلس قد سمع الحديث من أحدهما دون الآخر، فيصرح  
بالسماع من الأول، ويعطف الثاني عليه موهبا أنه سمع منها في حين أنه إنما سمع من  
أحدهما دون الآخر، فيوهم أنه حدث عن الآخر بالسماع منه أيضا .

ومثاله ما نقل الحاكم والخطيب عن هشيم أن أصحابه قالوا له : نريد أن نحدثنا  
اليوم شيئا لا يكون فيه تدليس فقال : خذوا ثم أملى عليهم مجلسنا يقول في كل حديث  
منه : حدثنا فلان وفلان، ثم يسوق السند والمتن، فلما فرغ قال : هل دلست لكم  
اليوم شيئا قالوا : لا، قال : بلى، كل ما قلت فيه : وفلان، فإني لم أسمع منه <sup>(١)</sup> .

القسم الثاني : تدليس الشيوخ : وهو أن يصف شيخة الذي سمع منه الحديث بما لم  
يشتهر به من اسم أو كنية أو قبيلة أو بلدة أو صنعة أو نحو ذلك <sup>(٢)</sup> .

والفرق بين التدليس وبين الارسال في مفهوم الأصوليين، أن التدليس رواية  
الراوي عن لقيه وسمع منه ما لم يسمع منه، والارسال رواية الراوي عن من لم يلقه،  
سواء عاصره أم لا، فإن لم يعاصره فهو الارسال، وإن عاصره فهو الارسال  
الخفي <sup>(٣)</sup> .

والارسال أحسن، حالا من التدليس، حيث أنه مبين فيه الانقطاع،  
والتدليس موهم للاتصال وليس متصلا <sup>(٤)</sup> ولهذا ذم التدليس كثير من العلماء وشنعوا  
على المدلسين حتى إن جماعة من العلماء ذهبوا إلى جرح المدلس مطلقا، لا يهامه  
سماع ما لم يسمع، فلم يقبلوا حديثا منه وإن صرح بالسماع، وقال آخرون : إن كان  
الغالب عليه التدليس ممن عاصره ولم يلقه، ولا سمع منه لم تقبل روايته <sup>(٥)</sup> وإن كان

(١) هامش تدریب الراوي : ١٤٢

(٢) تدریب الراوي : ١٤٢

(٣) لمخات في أصول الحديث : ٢٤١

(٤) جامع التحصيل : ١٥٩

(٥) قلت : هذا حسب الاصطلاح لدى الأصوليين وبعض المحدثين وهو ارسال وليس تدليسا لأن شرط التدليس كما  
اسلفت اللفي والسماع .

تدليسه. عن لقيه وسمع منه فيقبل منه ما صرح فيه بالسماع دون ما دلس .  
والصحيح الذي عليه جمهور أئمة الحديث والفقه والأصول، الاحتجاج بما  
رواه المدلس الثقة بما صرح فيه بالسماع، دون ما رواه بلفظ محتمل، لأن جماعة من  
الكبار قد دلسوا، وقد اتفق الناس على الاحتجاج بهم، ولم يقدح التدليس فيهم،  
وأياضا فإن التدليس ليس كذبا صريحا، بل هو ضرب من الإيهام، لذا لا يقبل من  
المدلس حديث حتى يقول: حدثنا أو سمعت<sup>(١)</sup>.

والذي ينبغي أن ينزل عليه قول من جعل التدليس مقتضيا لجرح فاعله على  
من أكثر التدليس على الضعفاء وأسقط ذكرهم تغطية لحالهم، وكذلك من دلس اسم  
الضعيف، حتى لا يعرف<sup>(٢)</sup>.

والتدليس درجات، شرها تدليس التسوية لما فيه من غش وتغطية لحال  
الحديث الضعيف، ولما فيه من تلبس على من أراد الاحتجاج به، ولأن المدلس  
يروى عن شيخه ما لم يحمله عنه، لأنه لم يسمع منه الحديث إلا بتوسط الضعيف، ولم  
يروه شيخه بدونه، ولأن المدلس تصرف على شيخه بتدليس لم يقع منه، وقد يلحق  
بشيخه وصمة التدليس إذا اطلع المحدثون على أنه رواه عن الواسطة الضعيف، ثم  
يوجد في هذه الرواية، فيظن أن شيخه هو الذي أسقط الضعيف ودلس الحديث<sup>(٣)</sup>.  
ويليه في المرتبة تدليس الشيوخ بغرض التعمية على شيخه الضعيف، وعدم  
تبيين حاله للناس حتى لا يعرف.

ثم بقية أنواع التدليس، وأخفها ضررا من يدلس اسم شيخه كيلا يتكرر،  
لأنه كثير الرواية عنه، أو لكونه متأخر الوفاة قد شاركه فيه جماعة، فيدلسه للاغراب  
أو لكونه أصغر منه أو لشئ وقع بينهما.

(١) جامع التحصيل: ١٦٠/١٦٢.

(٢) جامع التحصيل: ١٦٦.

(٣) جامع التحصيل: ١٧٠/١٧١، انظر تدريب الراوي: ١٤٣/١٤٤.

وغاية الضرر في هذا النوع هو تضييع المروى عنه، وتوعير طريق معرفته على من يروم ذلك.

والموجب لرد حديث المدلس هو الجهل بالراوي الساقط لاحتمال ضعفه. ويحرم التدليس بقصد تغطية حال الراوي الضعيف سواء أسقطه كما في تدليس التسوية أو ذكره باسم لم يشتهر به حتى لا يعرف كما في تدليس الشيوخ، ولا شك أن فعل ذلك يقتضي جرح فاعله<sup>(١)</sup>.

أما تدليس اسم الشيخ بكنية أو لقب ونحوهما، لا سيما إذا كان كثير الرواية، فقد تسامح فيه كثير من الفقهاء<sup>(٢)</sup>.

وجمهور المحدثين على أن الحديث المدلس حديث ضعيف، وذهب الحنفية إلى أن حكم المرسل يجري في المدلس على ما سبق بيانه<sup>(٣)</sup>.

القسم الثالث : ما كان الضعف فيه ناشئا من قبل الطعن في عدالة الراوي : وقبل تناول الموضوع تفصيلا أرى من الخير بيان معنى العدالة، والمراد منها لدى علماء الحديث.

العدالة : مصدر عدل بالضم، يقال : عدل فلان عدالة، وعدولة، فهو عدل أي رضى ومقنع في الشهادة<sup>(٤)</sup>.

والتعديل : التقويم والتزكية والتسوية، يقال : عدل الحكم تعديلا إقامة، وفلانا زكاه والميزان : سواه، وتعديل الشيء تقويمه يقال : عدله تعديلا فاعتدل، أي قومه فاستقام وكل مثقف معدل، وتعديل الشاهد نسبتبه إلى العدالة<sup>(٥)</sup>.

(١) جامع التحصيل : ١٦٦.

(٢) علوم الحديث : ٦٨ تدريب الراوي : ١٤٣.

(٣) قواعد في علوم الحديث : ١٥٨.

(٤) توجيه النظر : ٢٨.

(٥) انظر توجيه النظر ٢٨، القاموس المحيط ٤ : ١٣.

والعادل من الناس من يقضي بالحق، والعدل من الأشياء ما قام في النفوس أنه مستقيم والمرضي قوله وحكمه وجائز الشهادة<sup>(١)</sup>.

والتعديل اصطلاحاً: وصف الراوي بما يقتضي قبول روايته<sup>(٢)</sup> وقيل: هي ملكة تحمل صاحبها على ملازمة التدين، والمحافظة على التقوى والأخلاق والمروءة مما يبعث على الثقة بصدقه وأمانته<sup>(٣)</sup>.

وتتحقق العدالة بالاسلام والبلوغ والعقل، والسلامة من أسباب الفسق وخوارم المروءة<sup>(٤)</sup>.

وتثبت العدالة بالاستفاضة فيمن اشتهرت عدالته بين أهل العلم وشاع الشناء عليه أو بتنصيب عدلين عليها، وذهب ابن عبد البر إلى أن كل حامل علم معروف العناية به محمول أبداً على العدالة حتى يتبين جرحه<sup>(٥)</sup>.

والعدالة كالضبط تقبل الزيادة والنقصان والقوة والضعف<sup>(٦)</sup>.

والعدالة والضبط إما أن ينتفيا عن الراوي أو توجد فيه العدالة وحدها، أو الضبط وحده، فإن انتفيا من الراوي لم يقبل حديثه مطلقاً، وإن اجتمعا فيه، قبل حديثه وكان صحيحاً، وإن وجدت فيه العدالة دون الضبط توقف فيه على شاهد منفصل يجبر ما فات من ضبطه، وإن وجد فيه الضبط دون العدالة لم يقبل حديثه لأن العدالة هي الركن الأكبر في الرواية<sup>(٧)</sup>. ولذا كان الطعن فيها لا ينجر بخلاف الضبط فإنه ينجر بورود المتابع أو الشاهد وذلك بأن ترد الرواية من طريق أخرى

(١) المختصر في علم رجال الأثر: ٤٣.

(٢) المختصر في علم رجال الأثر: ٤٣.

(٣) انظر توجيه النظر: ٢٦/٢٧، لمحات في أصول الحديث: ٣٢٣.

(٤) التقييد والايضاح: ١٣٦، لمحات في أصول الحديث: ٣٢٣.

(٥) علوم الحديث: ٩٥، التقييد والايضاح: ١٣٧/١٣٨، تدريب الراوي ١: ٣٠١/٣٠٢، لمحات في أصول

الحديث: ٣٢٤، المختصر في علم رجال الأثر: ٤٦/٤٧.

(٦) توجيه النظر: ٣٥.

(٧) توجيه النظر: ٣٠.



موافقة لرواية الراوي المطعون في ضبطه حيث يدل ذلك على ضبط في هذه الرواية .  
أما الطعن في عدالة الراوي فهي موجبة لرد حديثه وعدم قبوله ، كما أنه لا يفيد  
فيها المتابعة أو الاعتبار ، إذ الطعن في عدالة الراوي إما أن تكون بكذب الراوي أو  
تهمته بالكذب أو بالفسق .

وتفاوت درجات العدالة أمر قد خفي على بعض العلماء فذهبوا إلى القول  
بعدم تفاوتها<sup>(١)</sup> .

ولخفاء تفاوت العدالة بين الرواة جعل أئمة الحديث قلما يرجحون بها - أعني  
العدالة - وغالب ترجيحهم إنما هو بأمور تتعلق بالضبط . ولعل السبب في ذلك أن  
الترجيح بزيادة العدالة قد يوهم الناس أن الراوي المرجوع ليس عدلا . فيسيئوا  
الظن به . أو يشكون في سائر مروياته . وقد فرض أنه عدل ضابط ، إلا أن غيره أعدل  
منه .

وكثيرا ما نراهم يلجأون الى الترجيح بأمور عارضة غالبا ما تتعلق بالضبط ولا  
أثر لها بالعدة ككون الحديث الذي رواه أحد الراويين قد تلقاه عن كثر ملازمته  
له أو زيادته في ممارسة حديث شيخه أو نحو ذلك وهذا فيما إذا تفاوت الراويان في  
العدالة واتفقا في الضبط<sup>(٢)</sup> .

ومن هنا يتضح الفرق جليا بين الطعن في ضبط الراوي وبين الطعن في عدالة  
الراوي فالطعن في ضبط الراوي غالبا ما يتقوى ، وذلك بورود الرواية من طريق أو  
طرق أخرى تدل على أن الراوي وإن كان غير ضابط في الغالب إلا أنه حفظ وضبط في  
هذه الرواية .

أما الطعن في العدالة ، فإنه لا ينجبر ولا يتقوى ولا يفيد ورود الرواية من  
طريق أخرى . ولا تنفع الراوي المطعون في عدالته . بل أن تعدد الروايات من رواة

(١) توجيه النظر : ٣١

(٢) توجيه النظر : ٣١

مطمعون في عدالتهم تزيد الحديث نكارة لاحتمال نواطؤهم على الكذب أو سرقة بعضهم من بعض كما سيأتي تفصيله في حينه إن شاء الله تعالى .

أما الطعن في الرواية بالجهل في الراوي فيتوقف في قبولها أو ردها على ورود الخبر من طريق أو طرق أخرى تبين فيها الراوي الساقط، فإذا عرف الراوي الساقط فإما أن يكون ثقة فيقبل خبره، وإما أن يكون ضعيفا . وهذا الضعف إما أن يكون ناشئا من قبل ضبطه، فإذا احتفت بالخبر قرائن ترجح قبوله، قبلت روايته، وإلا ردت، أما إذا كان الضعف ناشئا من جهة الطعن في عدالة الراوي فيرد حديثه حيثئذ ولا ينجز . كما أطلق العلماء على أنواع الحديث الضعيف الذي نشأ ضعفه إما من جهة الطعن في ضبط روايته وإما من جهة الجهل برواياته . كذلك أطلقوا على أنواع الحديث الضعيف الذي نشأ ضعفه من قبل الطعن في عدالة الرواة أسماء سأتناولها بالذكر مع شي من الإيجاز .

## ١- الحديث المنكر :

سبق أن عرفت المنكر في القسم الأول من الحديث الضعيف . ولما كان المنكر ذا شقين، قسم يتعلق ضعفه بالضبط، وقسم يتعلق ضعفه بالطعن في العدالة لذا ساع تكراره في القسمين وقد عرفته هناك حسب ما يقتضيه مقامه .  
أما تعريفه في هذا المبحث فهو الحديث الذي ينفرد بروايته من فحش غلظه أو كثرت غفلته أو تبين فسقه بغير الكذب أو التهمة به .

فإذا نفرد الفاسق برواية حديث كان منكرا، وهذا النوع لو تعددت طرقه فإنه لا يتقوى لأن اجتماع الفاسقين في رواية لا يزيدا ثقة بل يزيدا نكارة . وذهب بعضهم إلى أن تعدد طرقه وإن لم يقو الحديث إلى درجة الاحتجاج فإنها تدل على أن للحديث أصلا .

## ٢- المتروك :

هو الحديث الذي في سنده راو متهم بالكذب على رسول الله ﷺ (١) .

(١) توجيه النظر : ٢٥٢ .

أو هو الحديث الذي يكون في رواته من اشتهر بالكذب في كلام الناس وإن لم يظهر كذبه في حديث رسول الله ﷺ، ويشترط في تسمية حديثه بالمتروك شرطان:

أ- أن ينفرد بالرواية، ولا تعرف إلا من جهته.

ب- أن يكون الحديث مخالفا للقواعد المعلومة من الشرع<sup>(١)</sup>.

وبعض العلماء يطلق على الحديث المتروك اسم الحديث المطروح ويجعل المتروك مما له اسمان.

وذهب بعضهم إلى التفريق بينهما، وعرف المطروح بأنه هو ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الموضوع<sup>(٢)</sup>.

والمتروك حديث ضعيف، وموجب ضعفه الطعن في عدالة راويه، وإتهامه بالكذب في حديث رسول الله ﷺ، أو وقوعه في الكذب في حديث الناس. وهذا النوع من الحديث لا ينجبر ولا يتقوى مهما تعددت طرقه، بل أن تعدد طرقه على هذه المثابة يزيد الحديث نكارة وتركا.

### ٣- الموضوع:

والحديث الموضوع: هو الحديث المكذوب على رسول الله ﷺ، سواء كان عمداً أو خطأ<sup>(٣)</sup>.

وذهب بعضهم إلى التفريق بين التعمد وعدمه. فسمى ما نسب إلى النبي ﷺ كذباً تعمداً بالموضوع. وما أضيف إليه ﷺ خطأً بالباطل<sup>(٤)</sup>.

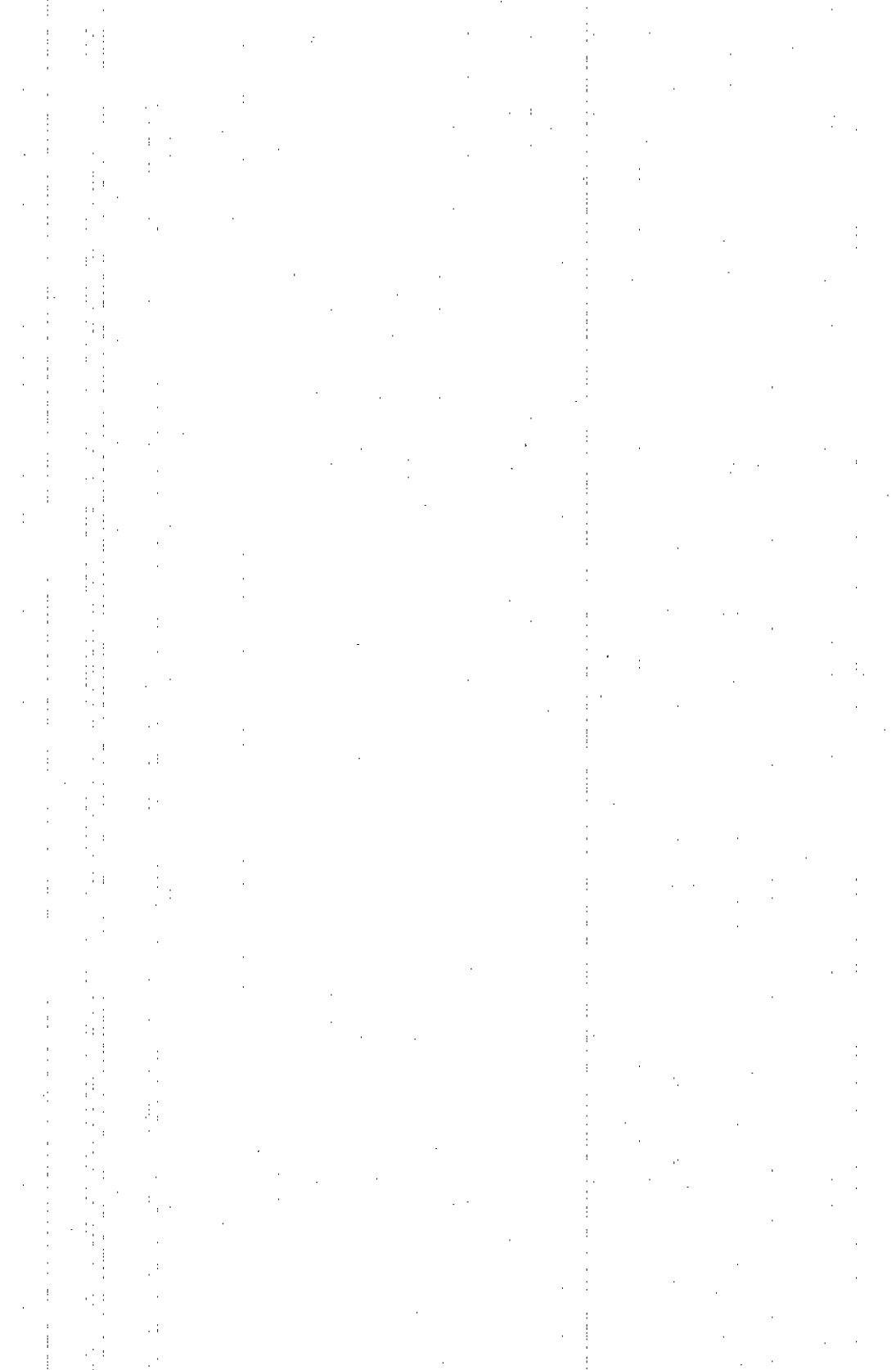
(١) قواعد في علوم الحديث: ٤٣، تدريب الراوي ١: ٢٤٠ إلا أنه عرف المتروك بقوله: فالحديث الذي لا مخالفة فيه وروايه متهم بالكذب، بأن لا يروي إلا من جهته. وهو مخالف للقواعد المعلومة أو عرف به في غير الحديث النبوي أو كثير الغلط أو الفسق أو الغفلة يسمى المتروك.

(٢) توجيه النظر: ٢٥٣.

(٣) توجيه النظر: ٢٥٢.

(٤) قال المعلمي رحمه الله: إذا قام عند الناقد من الأدلة ما غلب على ظنه معه بطلان نسبة الخبر إلى النبي ﷺ فقد يقول: باطل أو موضوع، وكلا اللفظين يقتضي أن يكون الخبر مكذوباً عمداً أو خطأً، إلا أن المتبادر من الثاني الكذب عمداً، غير أن هذا المتبادر لم يلتفت إليه جامعو كتب الموضوعات. بل يوردون فيها ما يرون قيام الدليل على بطلانه وإن كان الظاهر عدم التعمد. اهـ مقدمة الفوائد المجموعة: ٥٧.

وهذا النوع هو مقصد الرسالة وسيأتي الكلام عليه مفصلاً إن شاء الله .  
وقد خان أوان الشروع في المقصود فأقول مستعينا بالله ومنه استمد العون  
والتوفيق .



## الباب الأول

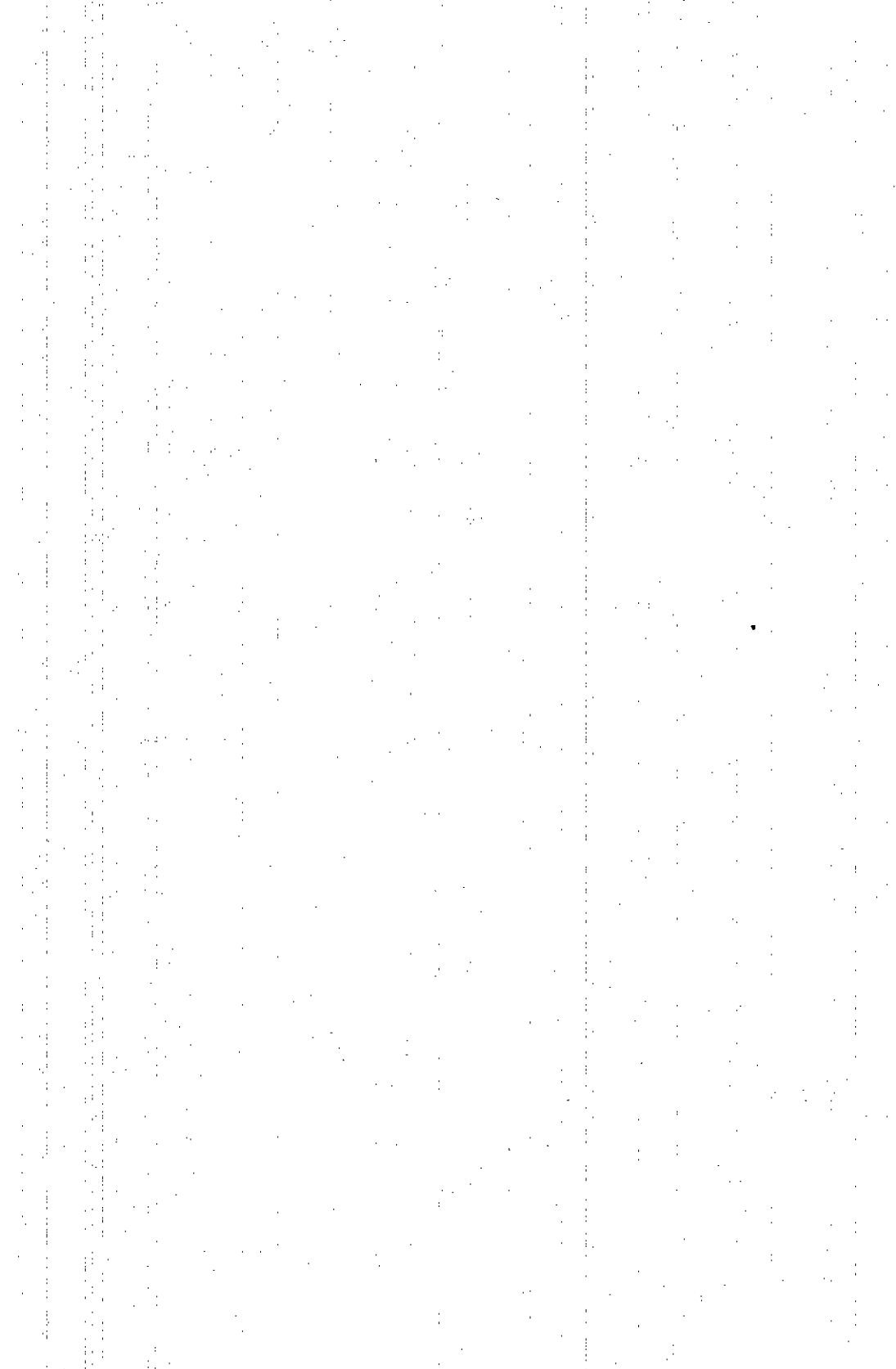
### في التعريف بالوضع وأحكامه

ويشتمل على ثلاثة فصول:

**الفصل الأول:** في التعريف بالوضع والألفاظ المستعملة في الدلالة عليه، وعلى من يطلق المحدثون وصف الكذب.

**الفصل الثاني:** في بيان وقوع الوضع ونشأته وأسبابه وما يثبت به.

**الفصل الثالث:** في أحكام الوضع والوضاعين.

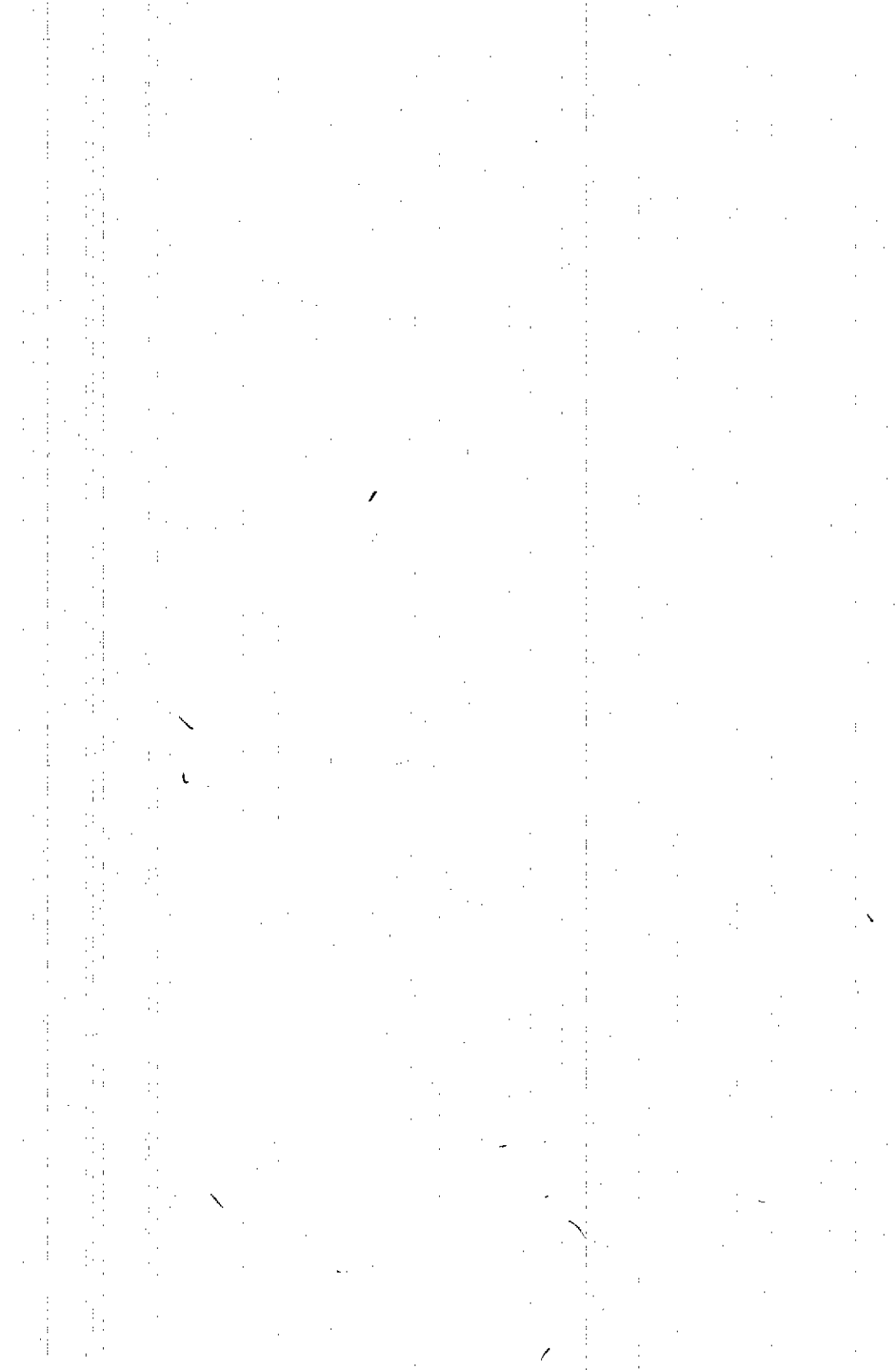


## «الفصل الأول»

في التعريف بالوضع وبيان الألفاظ المستعملة في الدلالة عليه وعلى من يطلق  
المحدثون وصف الكذب ويشمل المباحث الآتية :

- الوضع في اللغة.
- الوضع في الاصطلاح.
- المناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي.
- هل الموضوع من الحديث ؟ ولم ساغ ذكره في كتبه؟
- الألفاظ المستعملة في الدلالة على الوضع والرمي بالكذب.
- على من يطلق المحدثون وصف الكذب.





## ١- الوضع في اللغة

يستعمل الوضع في اللغة لمعان عدة منها:

الحطُّ، يقال: وضعه، يضعه، وضعاً، بمعنى حطّه، ووضع عنه، أي حطّ من قدره، ووضع عن غريمه، أي أنقص مما عليه شيئاً<sup>(١)</sup> ومنه وضعت المرأة حملها إذا ولدت، ووضع في تجارته إذا خسر فيها<sup>(٢)</sup>، وانحط من رأس مالها. ومنها الاسقاط، يقال: وضع عنقه، أي أسقطها، ووضع عنه الجناية أي أسقطها<sup>(٣)</sup>.

ومنها الاختلاق: يقال: وضع الشيء وضعاً أي اختلقه<sup>(٤)</sup>.

ومنها الالصاق، يقال: وضع فلان على فلان كذا، أي ألصقه به<sup>(٥)</sup>.

والموضوع اسم مفعول من وضع، ومنه الحديث الموضوع، فيكون معناه: الحديث المنحط، أو المسقط، أو المختلق، أو الملصق.

## ٢- تعريف الحديث الموضوع في الاصطلاح:

عرفه علماء الحديث بأنه: الحديث المختلق المصنوع المكذوب على رسول الله ﷺ عمداً أو خطأ<sup>(٦)</sup>.

(١) القاموس المحيط ٩٣:٣؛ وانظر معجم مقاييس اللغة ٦:١١٧.

(٢) القاموس ٩٣:٣، معجم مقاييس اللغة ٦:١١٧؛ تهذيب اللغة ٣:٧٤؛ المحكم ٢:٢١٢، تنزيه الشريعة ١:٥.

(٣) القاموس ٩٣:٣.

(٤) المحكم ٢:٢١٢ وقد جعله الزبيدي من المجاز قال: ومن المجاز الأحاديث الموضوعة، هي المختلقة التي وضعت

على النبي ﷺ واقتريت عليه، وقد وضع الشيء وضعاً اختلقه أمه. تاج العروس ٥:٥٤٥.

(٥) فتح المغيث ١:٢٣٤، تنزيه الشريعة ١:٥.

(٦) علوم الحديث ٨٩، تدريب الراوي: ١٧٨، فتح المغيث ١: ٢٣٤، تنزيه الشريعة ١:٥.

وخصّه بعضهم بالعمد دون الخطأ<sup>(١)</sup>.

وعرفه بدر الدين محمد بن سلامة المارديني بأنه: ما صح أنه مكذوب<sup>(٢)</sup> وهو يرجع في الحقيقة إلى الأول لأن المخلوق المصنوع لا يكون إلا إذا صح كذبه.

وقد عرف شيخ الاسلام ابن تيمية الحديث الموضوع بتعريفين نظرا لاختلاف العلماء في مفهوم الحديث الموضوع، فعرفه أولا بقوله: إن لفظ الموضوع قد يراد به المخلوق المصنوع الذي يتعمد صاحبه الكذب.

وعرفه ثانية بقوله: ما يعلم انتفاء خبره وإن كان صاحبه لم يتعمد الكذب بل أخطأ فيه<sup>(٣)</sup>.

وكلا التعريفين في الحقيقة يرجعان إلى التعريف الأول حيث يشمل كل ما ألصق بالنبي ﷺ سواء تعمد في ذلك ملصقه أو لا<sup>(٤)</sup>.

وهذا التعريف هو الذي سأسير عليه بإذن الله في تناول مباحث هذه الرسالة حيث أتناول بموجب ذلك كل ما أسند إلى النبي ﷺ مما لم يقله أو يفعله أو يقره، سواء كان ذلك عمدا أو خطأ إذ أن العلماء مجمعون على الأول، وتختلف نظرتهم للثاني حيث يتحرج بعضهم في وصمه بالكذب لعدم شموله الوعيد الذي توعد به من كذب على رسول الله ﷺ.

وذهب المعلّم رحمه الله تعالى إلى أن الموضوع خاص بما تعمد بوضعه، أما ما لم يتعمد في وضعه ونسب إلى النبي ﷺ خطأ فقد سماه الباطل<sup>(٥)</sup>.

(١) قواعد في علوم الحديث : ٤٢؛ توجيه النظر : ٢٥٢.

(٢) تحذير المسلمين : ١٨.

(٣) المصنف الأحمدي : ٣٥٣٤.

(٤) وقد زاد الشيخ أبو شهبة في تعريفه: أو على من بعده من الصحابة والتابعين، لكنه إذا أطلق ينصرف إلى الموضوع على النبي ﷺ، أما الموضوع على غيره فيقيد، فيقال مثلا: موضوع على ابن عباس، أو على مجاهد مثلا.

الاسرائيليات والموضوعات : ٢٤.

(٥) مقدمة الفوائد المجموعة : ٧.

كما أن بعض علماء الحديث خص تسمية ما نسب إلى النبي ﷺ خطأ من غير قصد بأسماء خاصة، كالادراج، والقلب، والعلة، مما لا يعتبر موضوعاً حسب اصطلاحهم وإن كان الحكم فيها الرد، كما أن البعض يرى أن الحكم على الحديث بالوضع وعدمه، إنما هو من الأمور الظنية التي لا ينبغي التسرع فيها، بل الاحتياط فيها ينبغي مراعاته، وعدم التسرع في الحكم بالوضع يقتضي عدم الحكم بالوضع على غير المتعمد. لكن هذا لا يمنع أن نلحق بالموضوع ما نسب إلى النبي ﷺ خطأ مما لم يقله وإن كان بعض الرواة عزاه إليه دون قصد.

والذي دفعني إلى أن ألحق بالموضوع ما نسب إليه ﷺ خطأ مكانة ومنزلة حديث رسول الله ﷺ. إذ هو المصدر الثاني من مصادر التشريع الاسلامي. وقد أوجب الله تعالى على هذه الأمة العمل به، والتثبت في تحمله وفي أدائه، فلا بد من التشدد في قبوله، والتثبت في أخذه، ورد ما غلب على الظن أنه ليس منه، وقد كان هذا هو منهج السلف من المحدثين، ورحم الله تعالى يحيى بن معين فقد كان إماماً في ذلك: روى الخطيب بسنده إلى أبي بكر محمد بن خلاد الباهلي قال: أتيت يحيى مرة فقال لي: أين كنت؟ فقلت: كنت عند ابن داود فقال: إني لأشفق على يحيى من ترك هؤلاء الرجال الذين تركهم، فبكى يحيى وقال: لأن يكون خصمي رجلاً من عرض الناس شككت فيه فتركته، أحب إلي من أن يكون خصمي النبي ﷺ يقول: بلغك عني حديث سبق إلى قلبك أنه وهم فليم حدثت به<sup>(١)</sup>؟

### ٣- المناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي:

عند المقارنة بين المعنى اللغوي وبين المعنى الاصطلاحي نرى أن المناسبة بينهما ظاهرة ملائمة للمعاني المتعددة.

أما على المعنى الأول: فقد روعي فيه أن الحديث الموضوع: مطروح وملقى لا يستحق الرفع أصلاً، بل هو منحط عن الاعتبار والاحتجاج لا ينجر أصلاً<sup>(٢)</sup>.

(١) الجامع: ١/٢٦.

(٢) تنزيه الشريعة ٥: ١، تحذير المسلمين: ١٩.

وأما على المعنى الثاني: فالحديث الموضوع ساقط لا يجوز اعتباره ولا الاستدلال به أو رفعه.

وأما على المعنى الثالث: فلما فيه من معنى التوليد والتسبب في الوجود والتصنيع.

وأما على المعنى الرابع: فالحديث الموضوع ملصق بالنبي ﷺ وليس هو مما قاله أو فعله أو أقره<sup>(١)</sup>.

والحديث الموضوع من حيث مادته ونصه ينقسم إلى قسمين:

- ١- أن يضع الواضع كلاما من عند نفسه ثم ينسبه إلى النبي ﷺ.
- ٢- أن يأخذ الواضع كلام بعض الصحابة أو التابعين أو الحكماء أو الفقهاء أو غيرهم فينسبه إلى رسول الله ﷺ ليروج وينال القبول<sup>(٢)</sup>.

٤- هل يعد الموضوع من الحديث، ولم ساغ ذكره في كتبه؟

تبين لنا من تعريف الحديث الموضوع لغة واصطلاحاً، أن الذات النبوية ليست مصدره، وإنما هو مخلوق ومدسوس عليها وملصق بها، فكان هذا مقتضياً ألا يعد الموضوع من الأحاديث النبوية، وبمجرد الحكم عليه بالوضع ترتفع عنه الخصائص التي تعطى لسائر أحاديث المصطفى. وبالتالي فإن ذكره في كتب الحديث وإلحاق كتب الموضوعات بكتب الحديث أمر مخالف للأصل.

إلا أننا نرى أن العلماء خالفوا هذا الأصل وأوردوا كثيراً من الموضوعات بين طيات كتب الحديث بل عدوا كتب الموضوعات من كتب الحديث، ولعل السبب في ذلك أمور:

أولاً: إن الحكم على الحديث بالوضع إنما هو حكم ظني يترجح للعالم عدم عزوه

(١) تنزيه الشريعة ١: ٥٠.

(٢) الاسرائيليات والموضوعات: ٢٤.

إلى النبي ﷺ غالباً، ونادراً ما يقطع بأن النبي ﷺ لم يقله أو يفعله أو يقره،  
والحكم بالظن وإن كان راجحاً إلا أن احتمال كونه صدقاً في نفس الأمر  
مسوغ لذكره في كتب الحديث واعتباره ضمن كتب الحديث.

ثانياً : إن إدراج الموضوعات في كتب الحديث وعد مؤلفاتها ضمن المؤلفات في  
الحديث إنما هو بالنظر إلى زعم واضعها.

ثالثاً : إنه أدرج ضمن الحديث واعتبر منه من أجل الوقوف على طرقة التي يتوصل بها  
لمعرفة كذبه فينفي عنه القبول ويحكم برده<sup>(١)</sup>.

كل هذه الأمور جعلت العلماء يتجاوزون في إدراج الموضوعات ضمن  
الحديث واعتباره من الحديث وإن كان في الواقع ليس من أحاديث النبي ﷺ.

## ٥- الألفاظ الدالة على الوضع لدى علماء الحديث:

اصطلح علماء الجرح والتعديل على ألفاظ معينة يعدلون بها الرواة، وأخرى  
يجرحونهم بها، وهي معروفة عندهم «بمراتب الجرح والتعديل» ولكل من القسمين  
درجات عليا ودنياً وبين ذلك. والذي يهمننا تناوله في هذا المبحث ما يتعلق بالألفاظ  
المستعملة في الرمي بالوضع والكذب.

وهذه الألفاظ منها ما هو متفق على الاصطلاح به لدى المحدثين، ومنها ما  
انفرد بها إمام خاص دون غيره إلا أن هذه الاصطلاحات بعضها صريح في دلالة،  
وبعضها يدل على الوضع بالكناية، لذا فإنني أحاول إيراد هذه الألفاظ مبيناً ما اتفق  
عليه منها لدى المحدثين، وما انفرد به بعض العلماء، مع بيان الصريح منها  
والكناية:

(١) الألفاظ المتفق في دلالتها على الوضع، وهي نوعان:

أ- الألفاظ الدالة على الوضع صراحة، وهي مراتب:

المرتبة الأولى : ما كان التعبير فيها بصيغة أفعل كقولهم : أكذب الناس وما يلحق بها

(١) فتح المغيث ١ : ٢٣٥، تحذير المسلمين : ١٩، لمحات في أصول الحديث : ٣٠٥.

كقولهم فلان أوضع الناس، أو منيع الكذب<sup>(١)</sup> أو ممن يضرب به المثل في الكذب. أو ممن يضرب المثل بكذبه<sup>(٢)</sup> أو إليه المنتهى في الكذب أو إليه المنتهى في الوضع، أو فلان أحد أركان الكذب<sup>(٣)</sup>.

المرتبة الثانية: ما كان التعبير فيها بصيغة المبالغة من مادة الكذب أو الوضع، كقولهم فلان كذاب، فلان وضاع، فلان دجال<sup>(٤)</sup> وفلان أفاك<sup>(٥)</sup>.

المرتبة الثالثة: ما كان التعبير فيها بصيغة الفعل، كقولهم فلان يضع الحديث، أو يكذب على رسول الله ﷺ ويلحق بها: فلان وضع حديثا، أو كذب في حديثه، أو فلان يخنلق الحديث<sup>(٦)</sup> أو يفتعل الحديث<sup>(٧)</sup> ونحو ذلك كقولهم: زماه فلان بالكذب، وكذبه فلان<sup>(٨)</sup>.

ب: الألفاظ الدالة على الوضع بالكناية:

ومن هذه الألفاظ: قولهم:

- 
- (١) المصباح في علوم الحديث: للسيد قاسم الأندنجاني: ١٣٩.
  - (٢) قال الذهبي في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويري: قلت الجويري: ممن يضرب المثل بكذبه ١: ١٠٧.
  - (٣) فتح المغيث ١: ٣٤٣، المصباح في علوم الحديث: ١٣٩، أصول الحديث: ٢٧٦.
  - (٤) فتح المغيث ١: ٣٤٣، أصول الحديث: ٢٧٦.
  - (٥) قال الذهبي في ترجمة عمرو بن زياد الباهلي، قال أبو حاتم: كان كذابا أفاكا يضع الحديث اهـ ميزان ٣: ٢٦٠، لسان ٤: ٣٦٤، وانظر كذلك ميزان ١: (١٦٧/١٦٧).
  - (٦) فتح المغيث ١: ٣٤٣/٣٤٤.
  - (٧) قال ابن أبي حاتم في ترجمة سهل بن عامر البجلي: ... سمعت أبي يقول ذلك ويقول: هو ضعيف الحديث روى أحاديث بواطيل أدركته بالكوفة وكان يفتعل الأحاديث. اهـ الجرح ٧٢: ٢١٢.
  - (٨) كثيرا ما يستخدم الامام البخاري تعبير: زماه فلان بالكذب، أو كذبه فلان لأنه رحمه الله كان يستخدم في التجريح عبارات خاصة سيأتى ذكرها قريبا، ولأنه كان لطيف العبارة في ترجمه، فقد نقل عنه أنه قال: لا يحاسبني الله أني اغتبت احدا اهـ مقدمة الضعفاء الصغير: ١، نقلا عن سير اعلام النبلاء للذهبي.

فلان يزرف الحديث<sup>(١)</sup>، وقولهم فلان يحدث بالأباطيل، ويحدث  
بالبواطيل<sup>(٢)</sup> وله أحاديث باطلة<sup>(٣)</sup>، ومن أباطيله... (٤)، أتى بخبر باطل<sup>(٥)</sup>

وقولهم: فلان له بلايا، ومن بلاياه... وهذا الحديث من بلاياه<sup>(٦)</sup> لعل  
البلاء منه<sup>(٧)</sup>.

وقولهم: له مصائب، من مصائبه<sup>(٨)</sup>، وقولهم: عنده عجائب<sup>(٩)</sup>، عنده

(١) قال ابن أبي حاتم في ترجمة الكلبي، حدثنا أبي منصور بن علي، وسليمان بن معبد المروزي قالا: حدثنا الأصمعي  
ناقور بن خالد قال: كانوا يرون أن الكلبي يزرف يعني يكذب. اهد الجرح ٣/٢: ٢٧١، وفي القاموس في مادة  
زرف، كقفر، وإليه، تقدم، وفي الكلام زاد، كزرف... وأزدرف اشتري، والناقة حنفا، والرجل تقدم،  
وككناسة الكذاب... القاموس ٣: ١٤٧.

(٢) قال الذهبي في ترجمة إبراهيم بن زكريا أبو إسحاق العجلي، قال أبو حاتم: منكر الحديث، وقال ابن عدي:  
حدث بالبواطيل اهد ميزان ١: ٣١.

(٣) قال الذهبي: اعلي بن قتيبة الرفاعي، قال ابن عدي: له أحاديث باطلة عن مالك اهد ميزان ٣: ١٥١.  
(٤) قال الذهبي: في ترجمة العباس بن بكار الضبي: ومن أباطيله عن خالد بن أبي عمرو الأوزاعي عن الكلبي عن أبي  
صالح عن أبي هريرة قال: مكتوب على العرش: لا إله إلا الله وحده، محمد عبدي ورسولي أيدته بعلي اهد  
ميزان ٢: ٣٨٢، لسان ٣: ٢٣٨.

(٥) قال الذهبي في ترجمة أحمد بن عبد الله بن سمار، عن أبي الربيع الزهراني بخبر باطل في مقتل معاوية اهد ميزان  
١: ١١٠.

(٦) قال الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف ومن ألفاظهم أيضا: فلان له بلايا، وهذا الحديث من بلاياه، قال البرهان  
الخلبي: هو كناية عن الوضع فيها أحسب اهد. هامش تدريب الراوي: ٢٣٤، وقال الذهبي في ترجمة إبراهيم  
ابن زكريا أبو إسحاق العجلي... ومن بلاياه عن همام عن قتادة عن قدامة بن ضمرة، عن الأصمعي بن نباته عن  
علي مرفوعا اللهم اغفر لتسولات أمي اهد. ميزان ١: ٣١. وقال في ترجمة أبان بن سفيان المقدسي... ومن  
بلاياه ما روي عن عبد الله بن سعيد عن أبي بن سفيان عن ضرارين عمرو عن الحسن عن عمران بن حصين  
مرفوعا: من خرج يطلب بابا من العلم ليتنفع به ويعلمه غيره... الحديث. اهد ميزان ١: ٨.

(٧) جاء في هامش كتاب الكشف الخبيث: إبراهيم بن بشر الكسائي... والخبر أورده ابن عدي في ترجمة شريك  
القاضي وقال: إبراهيم ليس بذلك المعروف، ولعل البلاء منه اهد هامش الكشف الخبيث: ١٤.

(٨) قال الذهبي في ترجمة العباس بن بكار الضبي: ومن مصائبه، حدثنا عبد الله بن زياد الكلبي عن الأعمش عن  
ذرعن حذيفة مرفوعا في المهدي فقال سلمان: يا رسول الله من أي ولدك؟ قال من ولدي هذا وضرب بيده على  
الحسين اهد ميزان ٢: ٣٨٢، لسان ٣: ٢٣٨/٢٣٧.

(٩) قال أبو الفضل بن طاهر المقدسي: لو كان القرآن في آهاب ما مسته النار. الحديث، فيه عبد الوهاب بن الضحاك  
قال البخاري: عنده عجائب، اهد تذكرة الموضوعات: ٤٩.



أوابد، فلان ذو أوابد<sup>(١)</sup>، من أوابده، هذا من افكه<sup>(٢)</sup>، أو فلان له طامات، أو من طاماته. وقولهم: فلان أحاديثه لا يتابع عليها، لامتنا، ولا اسنادا<sup>(٣)</sup>، وقولهم: يأتي عن الثقات بأشياء موضوعات كأنه المتعمد لها<sup>(٤)</sup> وقولهم يسبق إلى القلب أنه المتعمد لها<sup>(٥)</sup>.

وقولهم: كأنه مما عملت يده<sup>(٦)</sup> وقولهم: كان يرفع المراسيل، وينظر لها طريق الثقات<sup>(٧)</sup> وقولهم: كان ممن أخرجت له الأرض أفلاذ أكبادها<sup>(٨)</sup>، وقولهم: ما في الاسناد من يُحمل عليه سواه<sup>(٩)</sup>، وقولهم: آفته فلان، قال برهان الدين الحلبي: والظاهر أن قولهم آفته فلان كناية عن الوضع، ويحتمل أن يكون المراد آفته في رده أو نكارتة<sup>(١٠)</sup>.

- (١) قال الذهبي في ترجمة أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن نبط بن شريط شيخ الطبراني، ذو أوابد اهـ المغني ١: ٣٤.
- (٢) قال الذهبي في ترجمة أحمد بن نصر الذراع، قال الدارقطني: دجال، يكنى أبا بكر، فمن أباطيله. ثم قال: ... فهذا من افك الذراع اهـ. ميزان ١: ١٦٦/١٦٧.
- (٣) قال برهان الدين الحلبي في ترجمة خالد بن يزيد بن أسد القسري: ... قال ابن عدي: أحاديثه كلها لا يتابع عليها لا متنا ولا إسنادا اهـ الكشف الخفي: ٨٢، وقال ابن طاهر المقدسي: حديث «أنا بن جبريل فقال لي: أحجب من شئت فإنك مفارقة». الحديث رواه مدرئ بن عبد الرحمن الطقاوي، يروي عن حميد ما لا يتابع عليه اهـ تذكرة الموضوعات: ٢.
- (٤) قال برهان الدين الحلبي في ترجمة بزيع بن حسان، قال ابن حبان: يأتي عن الثقات بأشياء موضوعات، كأنه المتعمد لها اهـ الكشف الخفي: ٥٢.
- (٥) وقال أيضا في ترجمة بكر بن خنيس الكوفي، قال ابن حبان: يروي عن البصريين والكوفيين أشياء موضوعة يسبق إلى القلب أنه المتعمد لها اهـ الكشف الخفي: ٥٤.
- (٦) وقال أيضا في ترجمة أيوب بن حوط أبو أمية البصري. قال ابن حبان: منكر الحديث جدا يروي المناكير عن المشاهير كأنه مما عملت يده اهـ الكشف: ٥١.
- (٧) قال ابن طاهر المقدسي: حديث «إن خيار الناس أحسنهم قضاء» فيه يحيى بن محمد بن قيس، كان يرفع المراسيل وينظر له طريق الثقات اهـ تذكرة الموضوعات: ٢١.
- (٨) قال ابن حبان في ترجمة محمد بن عبد الرحمن البيهقي: يروي عن أبيه، روى عنه أهل البصرة، كان ممن أخرجت له الأرض أفلاذ أكبادها، حدث عن أبيه بنسخة شبيهة بمائتي حديث كلها موضوعة اهـ المجرحين ٢: ٦١، المنار المنيف: ٤٧.
- (٩) قال برهان الدين الحلبي في ترجمة أحمد بن العباس بن حموية الخلال: منهم روى أبو بكر بن شاذان عنه عن الزعفراني عن أبي معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعا، ملعون ملعون من سب أباه. ... فذكر حديثا طويلا، قال الخطيب: ما في الاسناد من يحمل عليه سواه، وهذا منه كالنصريح أنه وضعه، والله أعلم اهـ الكشف الخفي: ٢٥.
- (١٠) هامش تدريب الراوي: ٢٣٤.

وقال ابن عراق: إن قالوا: منكر، آفته فلان، فمرادهم آفته في نكارتة، وإن قالوا: آفته فلان فهذا محل التردد<sup>(١)</sup>، والظاهر أن هذه العبارة تستخدم في المراتب الدنيا في التجريح، وحديث من وصم بها لا يتقوى ولا يعتضد به ولا يعتبر به ولا يستشهد به، إلا أن القرائن تحدد المراد به، كما أشار إلى ذلك برهان الدين الحلبي وابن عراق فحيث وجدت في كتب الموضوعات تعتبر من الألفاظ الدالة على الوضع وإذا ذكرت في غيرها فالمراد بها الجرح الشديد بغير الوضع.

ويلحق بهذه العبارة قولهم: فلان ساقط، فلان هالك، وفلان أرم به، وفلان ذاهب أو ذاهب الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقولهم: فلان يسرق الحديث، وسرقة الحديث لها صورتان:

أ- أن ينفرد محدث بحديث فيدعي السارق أنه سمعه من شيخ ذلك المحدث وشاركه في روايته<sup>(٣)</sup>.

ب- أن يكون الحديث مشهورا براو تفرد به فيسند السارق لراو آخر من طبقة المحدث الذي انفرد بالحديث<sup>(٤)</sup>.

ويرى الإمامان الذهبي والسخاوي أن سرقة الحديث أهون في الاثم من وضعه واختلاقه<sup>(٥)</sup>.

الذي يبدو لي والله أعلم أنهما يستويان في الوضع إذ أن كلا من الاختلاق والسرقة نسبة قول لغير قائله، فيشتركان في اختلاق نسبة الحديث لغير قائله، وتختص السرقة بالنسبة لغير النبي ﷺ. أما الوضع فيختص بالرسول ﷺ.

وكذلك قولهم: شبه موضوع، أو كأنه موضوع، أو شبه حديث الكذابين.

(١) هامش تدريب الراوي: ٢٣٤

(٢) فتح المغيب ١: ٣٤٤، المختصر في علم رجال الأثر: ٦٥/٦٤.

(٣) فتح المغيب ١: ٣٤٤.

(٤) فتح المغيب ١: ٣٤٤.

(٥) فتح المغيب ١: ٣٤٤.

قال السيوطي في حديث: قلوب بني آدم تلين في الشتاء وذلك بأن الله تعالى خلق آدم من طين والطين يلين في الشتاء<sup>(١)</sup>: لا يصح، وإنما هو محفوظ من قول خالد، كما قال أبو نعيم، والمتهم برفعه عمرو بن يحيى، وهو متروك ومحمد بن زكريا يضع، قلت، قال في الميزان: عمرو بن يحيى متروك أتى بحديث شبه موضوع وهو هذا، قال: ولا نعلم لشعبة عن ثور رواية<sup>(٢)</sup>.

وقال القاقوجي: حديث «كان يشهد مع المشركين مشاهدتهم فسمع ملكين أحدهما يقول لصاحبه اذهب حتى تقوم خلفه...» الحديث، أنكره أحمد بن حنبل جدا وقال: موضوع أو شبه الموضوع وقال غيره: منكر، والمعروف عن النبي ﷺ خلافه من قوله: «أبغضت إلي الأصنام»، وأنه لم يشهد مشاهدتهم، نعم، أخرجه عنه إلى بعض أعيادهم فرجع مرغوبا<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم في ترجمة سالم بن عبدالله الكلابي: روي عن أبي عبدالله القرشي عن ابن عمر عن النبي ﷺ أنه قال: خضاب الصفرة للمؤمن، وخضاب الحمرة للمسلم، وخضاب السواد للكافر وهو حديث منكر شبه الموضوع وأخسبه من أبي عبدالله القرشي الذي لم يسم روى عنه اسماعيل بن عياش<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي في ترجمة محمد بن عمر المخرمي بعد ذكر حديث له من طريق ابن عدي قال محمد: أشهد به على عطاء في قبره أنه حدثني به قلت -أي الذهبي- هذا كأنه موضوع<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضا في ترجمة محمد بن الحارث القرشي: ... عن ابن عباس، قال: لما حاصر رسول الله ﷺ الطائف، خرج رجل من الحصن واحتمل رجلا من الصحابة

(١) الحديث أخرجه أبو نعيم في الحلية ٥: ٢١٦ وقال عقبه: تفرد برفعه عن شعبة عمرو بن يحيى وهو متروك الحديث وصحيحه من قول خالد حدث به ابن أبي داود عن ابن زكريا. اهـ، انظر الموضوعات ١: ١٥٢.

(٢) ميزان الشريعة: ٣: ٢٣٠، لسان: ٤: ٣٣٧، اللآلئ المصنوعة ١: ٩٨، تنزيه الشريعة ١: ١٧١.

(٣) اللؤلؤ المصنوع: ٥٩.

(٤) الميزان: ٢/١: ١٨٦/١٨٥.

(٥) ميزان ٣: ٦٦٩، لسان ٥: ٣٢٠، زاد قوله: وإن لم يكن موضوعا فما في الدنيا حديث موضوع اهـ.

ليدخله الحصن فقال النبي ﷺ: من يستقذه وله الجنة!!، فقام العباس فمضى فقال: امض ومعك جبريل وميكائيل، فمضى واحتملها جميعا حتى وضعها بين يدي النبي ﷺ. وكأنه موضوع<sup>(١)</sup>

وقال الفتى: حديث النبي أن نقص الرؤيا حتى تطلع الشمس، قال النسائي: شبه حديث الكذابين<sup>(٢)</sup>.

وقولهم: هذا حديث لا أصل له:

قال السيوطي: قولهم: هذا الحديث لا أصل له، أو ليس له أصل، قال ابن تيمية: معناه أنه ليس له إسناد<sup>(٣)</sup>.

(١) ميزان ٣: ٥٠٤، لسان ٥: ١١١.

(٢) تذكرة الموضوعات: ١١٦.

(٣) تدريب الراوي: ١٩٥، انظر القاسمي قواعد التحديث: ١٠٣، وقال أبو غدة: قولهم: لا أصل له أو لا أصل له هذا اللفظ، أو ليس له أصل، أو لا يعرف له أصل، أو لم يوجد له أصل، أو لم يوجد. أو نحو ذلك، هذه الألفاظ يريدون بها أن الحديث المذكور ليس له إسناد يتقل به، قال الحافظ السيوطي: ... وقولهم: هذا الحديث ليس له أصل أو لا أصل له، قال ابن تيمية معناه ليس له إسناد، اهـ، ثم قال: وإذا كان الحديث لا إسناد له، فلا قيمة له، ولا يلتفت إليه، إذا الاعتماد في نقل كلام سيدنا رسول الله ﷺ اليها إنما هو على الإسناد الصحيح وما لا إسناد له، لا صحة له اهـ مقدمة المنار المنيف: ٨.

ويشكل على ما ذهب إليه شيخ الاسلام ابن تيمية من تفسيره قولهم: لا أصل له أي ليس له إسناد من أن بعض الحفاظ تقبوا أحاديث رويت مسندة بقولهم: لا أصل له، كما ذكر ذلك الذهبي في ترجمة محمد بن عمر بن الخطاب العدوي العمري قال ذكره العقيلي وقال: لا يصح حديثه ولا يعرف بنقل الحديث، حدثناه أحمد بن الخليل، وقال حدثنا إبراهيم بن محمد الحلبي، حدثنا محمد بن عبد الله بن عمر بن القاسم، أخبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعا: اقتدوا باللذين من بعدي أبو بكر وعمر. فهذا لا أصل له من حديث مالك، بل هو معروف من حديث حذيفة بن اليمان اهـ ميزان ٣: ٦١٧/٦١٠، لسان ٥: ٣٣٧، وزاد وقال العقيلي بعد تخريجه: هذا حديث منكر لا أصل له، وأخرجه الدارقطني من رواية أحمد الخليلي الضمري بسنده وساق بسند كذلك ثم قال: لا يثبت والعمري هذا ضعيف، ثم أخرجه عن العباس بن عقدة عن يونس بن سابق حدثنا محمد بن خالد العمري حدثنا مالك به. وقال: كذا قال محمد بن خالد العمري، وأشار إلى أنه واحد واختلف في اسم أبيه. اهـ، فالحديث روي بأسانيد إلى مالك ومع ذلك قال العقيلي والدارقطني: لا أصل له.

وكذلك ما ذكره ابن حجر في ترجمة علي بن قتيبة الرفاعي، قال، قال أحمد بن داود المكي، حدثنا علي بن قتيبة، حدثنا مالك عن أبي الزبير عن جابر رضي الله عنها مرفوعا «بروا آباءكم تبركم أبناؤكم...» الحديث. وبه عن مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعا «لا تکرهوا مرضاتكم على الدواء». اهـ. وأورد له الدارقطني في غرائب مالك الحديث الأول وقال: تفرد به علي بن قتيبة وكان ضعيفا، ولا يثبت هذا عن =

= أبي الزبير ولا عن مالك... وقال العقيلي: يحدث عن الثقات بالبواطيل، وبما لا أصل له، وأورد له الأول، وفي آخره «ومن يتصل إليه فلم يقبل لم يرد على الجوض» وأورد له أيضا عن مالك عن موسى الأجر عن أبي هريرة رضي الله عنه رفعه لكل أمة فتنة، وفتنة أمي المال... الحديث، وقال: ليس لها أصل من حديث مالك ولا من وجهه ثبت. اهـ لسان ٤: ٢٥٠.

وقال ابن حبان في ترجمة الجارودين يزيد: روى عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ قال: أتروون عن ذكر الفاجر، أذكروه بما فيه كي يخذله الناس. حدثناه أبو بسطام وجماعة عن سلمة بن شبيب عنه، ثم قال: وأما حديث بهز بن حكيم فما رواه عن بهز بن حكيم إلا الجارود هذا، وقد رواه سليمان بن عيسى الشجري عن الثوري عن بهز، قدم نيسابور فقيل له: إن الجارود يروي هذا الحديث عن بهز، فقال: حدثنا سفيان الثوري عن بهز فصار حديثه، وسليمان بن عيسى تألف في الروايات، واتصل هذا الخبر بعمرو بن الأزهر الخزازي وكان مطلق اللسان فرواه عن بهز بن حكيم، ورواه العلاء بن بشر لما اتصل عن ابن عيينة عن بهز وقلبت متنه، ورواه شيخ من أهل الأيلة يقال له: نوح بن محمد، رأيته وكان غير حافظ للسانه عن أبي الأشعث عن معتمر عن بهز، والخبر أصله باطل، وهذه الطرق كلها ببواطيل لا أصل لها. اهـ مجروحين ١: ٢١٥/٢١٤. قال ابن حجر: وأورد له العقيلي حديث بهز وقال: ليس له أصل من حديث بهز ولا من حديث غيره، ولا يتبع من طريق ثبت. اهـ لسان ٢: ٩٠.

وقال ابن حبان في ترجمة الحسين بن علوان الكلبي: روي عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي ﷺ «أربع لا يشعبن من أربع، أرض من مطر، وعين من نظر، وأنى من ذكر، وطالب علم من علم» وبإسناده قال: كان رسول الله ﷺ إذا أدهن أحد يدهن جعل في راحته اليسرى وبدأ بحاجبيه ثم شاربته ثم خيته ثم رأسه، وما يشبه هذا مما يكثر ذكره إذا سمعه من ليس الحديث من صناعته اتهمه بالوضع، وروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت «وقت رسول الله ﷺ للنفساء أربعين يوما إلا أن ترى الظهر قبل ذلك فتغتسل وتضلي ولا يقربها زوجها في الأربعين». وروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: السخاء شجرة كلها في الجنة أغصانها في الدنيا، فمن تعلق بغصن منها قاده ذلك الغصن إلى الجنة، والبخل شجرة في النار أغصانها في الدنيا، فمن تعلق بغصن منها قاده ذلك الغصن إلى النار. وروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: كان رسول الله ﷺ إذا دخل الخلاء ثم خرج دخلت بعده فلا أرى شيئا إلا أبي أجد ريح الطيب فذكرت ذلك له فقال: يا عائشة أما علمت أنا معاشر الأنبياء نبت أجسامنا على أجساد أهل الجنة. فما خرج منا شيء ابتلعت الأرض.

قال ابن حبان: وليس لهذه الأحاديث كلها أصول، لأنها كلها موضوعة إلا حديث السخاء فإنه يعرف من حديث الأعرج عن عن أبي هريرة. اهـ مجروحين ١: ٢٤٠/٢٣٩.

وقال ابن حجر في ترجمة سليمان بن أحمد الواسطي الحافظ: وأورد له العقيلي عن سويد بن عبد العزيز عن الأوزاعي عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها رفعه «من اغبرت قدماء في سبيل الله فهو حرام على النار»، وقال: لا يتابع عليه، وليس له أصل من حديث الأوزاعي وجاء من غير حديثه بسند صالح اهـ لسان ٣: ٧٢ فهذه الأحاديث كلها سيقت بإسناد، ومع ذلك قال فيها العقيلي والدارقطني وابن حبان: أنها لا أصل لها. فدل ذلك على أن تفسير شيخ الإسلام ليس مرادا من قولهم: لا أصل له.

والذي ظهر لي والله أعلم، أن المراد بقولهم: لا أصل له ونحو ذلك، أن الحديث لم يرو بأسناد ثابت صحيح إلى من أسند إليه، وإنما التصق به من قبل الراوي المتهم، وقد تبين ذلك بتفرده في عزوه الرواية إلى من =

وكذلك قول الحافظ المشهور بأطلاعه في الحديث: لا أعرفه، أو لم أعرفه، أو لا يوجد، ونحو ذلك، ولم يتعقبه أحد من الحفاظ، كان ذلك حكما منه على الحديث بالوضع واعتبرت هذه الألفاظ من العبارات الدالة على الوضع.

قال السيوطي: إذا قال الحافظ المطلع الناقد في حديث لا أعرفه، اعتمد ذلك

= أسندها إليه، وعدم مشاركة غيره له في هذه النسبة. وحيث أن الراوي متهم في ذلك فلا بد من طريق أخرى يثبت بها صحة هذه النسبة.

وهذه الطريق هي التي يعبر عنها بالأصل، وحيث لم يوجد الأصل فإنهم يحكمون على هذه النسبة بالبطان، ويدل لذلك قول الذهبي: فهذا لا أصل له من حديث مالك. الخ، أي ليس له اسناد صحيح من حديث مالك، بل هو معروف من طريق ثابت من حديث حنيفة بن اليمان وكذلك ما جاء من قول ابن حبان من قوله: وليس لهذه الأحاديث كلها أصول لأنها كلها موضوعة إلا حديث السخاء فإنه يعرف من حديث الأعرج عن أبي هريرة.

وقول الدارقطني عقب الكلام على أحاديث محمد بن عبد الله العمري: محمد بن عبد الله العمري هذا منكر الحديث يحدث عن مالك بالأباطيل إحد لسان ٥: ٢٣٧، وقول ابن عدي في ترجمة علي بن قتيبة الرفاعي له أحاديث باطلة عن مالك، إلى غير ذلك من أقوال الأئمة في أن هذه الأحاديث باطلة النسبة إلى من عزيت إليه. ويؤكد ما ذهب إليه ما قاله ابن حبان في عبد الرحيم بن حبيب الفاريابي قال: كان يضع الحديث على الثقات وضعا، حدثنا عنه محمد بن اسحاق بن سعيد السعدي وغيره من شيوخنا، لا تحمل الرواية عنه، ولا كتبه حديثه إلا للمتبحر في هذه الصناعة، روى ابن عيينة عن أبي الزبير عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: من اجل الله عز وجل إكرام نبي الشية المسلم. فهذا لا أصل له من كلام رسول الله ﷺ ولا جابر حدث به، ولا أبو الزبير رواه، ولا ابن عيينة قال بهذا الاسناد إحد مجروحين ٢: ١٥٤ أي أن هذه النسبة إليهم باطلة.

وكذلك ما اشتهر نقله عن الامام أحمد بن حنبل أنه قال: ثلاثة كتب لا أصل لها، المغازي، والملاحم، والتفسير، قال مرعي الحنبل، قال المحققون: مراده أن الغالب ليس لها أسانيد صحاح متصلة قال السيوطي: الذي صح من ذلك قليل جدا، وقد روى عن ابن عباس في التفسير ما لا يحصى، وقد قال الشافعي رحمه الله: لم يثبت عن ابن عباس في التفسير إلا شيئا بمائة حديث. وقال أحمد تفسير الكلبي من أوله إلى آخره كذب، قيل له: فهل النظر فيه محل؟ قال: لا، وستل وكيع عن تفسير مقاتل فقال: لا ينظر فيه، فقال: ما أصنع به؟ قال: ادفعه. وليس يصح في ذكر الملاحم والفتن المنتظرة إلا أحاديث بسيرة، وأما المغازي فكتب الواقدي قال الشافعي: كذب، وكتب ابن اسحاق أكثرها من أهل الكتاب حيث علمت إحد رسالة في الموضوعات: ر/ر/ر، فنرى ابن حبان جعل صنع عبد الرحيم في عزوه الحديث إلى ابن عيينة وضعا كما أشار إلى ذلك بقوله: كان يضع الحديث على الثقات وضعا، وعبر عنه بقوله: ليس له أصل، حيث لم يرد من طريق صحيحة معزوة إلى من نسبت إليه، وكذلك اعتبر الامام أحمد الأحاديث الواردة في المغازي والملاحم والتفسير لا أصل لها لعدم صحة أسانيدنا إلى من عزيت إليه، لا لعدم وجود أسانيد لها. وكذلك يدل قول ابن حبان على ذلك، وتأويل قول الامام أحمد بتفسيره وتفسير الامام الشافعي أنهم يقصدون بقوله: ليس له اسناد، إنما هو كتابة عن الرمي بالوضع والله أعلم.

في نفيه، كما ذكر شيخ الاسلام<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عراق في بيان أمارات الوضع: ومنها ما ذكر الامام فخر الدين الرازي: أن يُروى الخبر في زمن قد استقرت فيه الأخبار ودونت فيفتش عنه فلا يوجد في صدور الرجال ولا في بطون الكتب، فأما في عصر الصحابة، وما يقرب منه حين لم تكن الأخبار استقرت فإنه يجوز أن يروي أحدهم ما ليس عند غيره، قال العلائي: وهذا إنما يقوم به أي التفتيش عنه الحافظ الكبير الذي قد أحاط حفظه بجميع الحديث أو معظمه، كالامام أحمد وعلي بن المديني ويحيى بن معين ومن بعدهم كالبخاري وأبي حاتم وأبي زرعة، ومن دونهم كالنسائي ثم الدارقطني، لأن المآخذ التي يحكم بها غالبا على الحديث بأنه موضوع إنما هي جمع الطرق والاطلاع على غالب الروى في البلدان المتناثية بحيث يعرف بذلك ما هو من حديث الرواة مما ليس من حديثهم، وأما من لم يصل إلى هذه المرتبة فكيف يقضي بعدم وجدانه للحديث بأنه موضوع، هذا مما يباهه تصرفها قال ابن عراق: فاستفدنا من هذا أن الحفاظ الذين ذكرهم وأضربهم إذا قال أحدهم في حديث لا أعرفه، أو لا أصل له كفى ذلك في الحكم عليه بالوضع<sup>(٢)</sup>.

وكذلك قولهم: لا يصح، أو لا يثبت.

كثير من العلماء يتعقبون الحديث بقولهم: لا يصح، أو لا يثبت<sup>(٣)</sup> ويقصدون

(١) تدريب الراوي ١: ٢٩٧/٢٩٦، وقال أيضا: ومن المقطوع بكذبه ما نقب عنه من الأخبار ولم يوجد عند أهله من صدور الرواة وبتون الكتب اهـ تدريب: ٢٧٧، قال أبو غدة: قولهم في الحديث لا أعرفه أو لم أعرفه أو لم أفت عليه، أو لا أعرف له أصلا، أو لم أجد له أصلا، أو لم أفت له على أصل، أو لا أعرفه بهذا اللفظ أو لم يرد فيه شيء أو لا يعلم من أخرجه ولا استناده ونحو هذه العبارات إذا صدر من أحد الحفاظ المعروفين ولم يتعقبه أحد كفى للحكم على ذلك الحديث بالوضع اهـ مقدمة المصنوع: ٩/٨.

(٢) تنزيه الشريعة ١: ٨/٧، وانظر مقدمة المصنوع ٩/١٠، مع زيادات للشيخ أبي غدة، وقال القاسمي: إن أقال الحافظ الناقد المطلع في حديث: لا أعرفه اعتمد ذلك في نفيه لأنه بعد التدوين والرجوع إلى الكتب المصنفة يبعد عدم اطلاعه على ما يورده غيره، فالظاهر عدمه اهـ قواعد التحديث: ١٠٣.

(٣) ومثله قولهم: لم يصح أو لم يثبت، أو ليس بصحيح، أو ليس ثابت، أو غير ثابت، أو لا يثبت فيه شيء انظر مقدمة المصنوع في الحديث الموضوع: ١٠.

بذلك الحكم على الحديث بالوضع، وهذا الاطلاق خاص إذا ذكر قوهم في كتب الضعفاء والموضوعات أما إذا ذكر ذلك في كتب الأحكام والخلاف، فإنهم يريدون نفي الصحة الاصطلاحية، ولا يلزم من نفيها، إثبات الوضع بل يجوز فيه الحسن أو الضعف والله أعلم<sup>(١)</sup>.

(١) استخدم هذه العبارات في الدلالة عليها على الوضع وأكثر من التعبير بها ابن الجوزي، كما أشار إلى ذلك أبو غدة إذ يقول: وقد عددت الأحاديث التي قال فيها ابن الجوزي في كتابه الموضوعات، لا يصح فزادت على ثلاثمائة حديث اهد مقدمة المصنوع: ١٢، وقد تبعه في هذا الاستعمال الحافظ السيوطي وابن عراق والشوكاني، وكلمهم يعنون بعدم الصحة، البطلان، والوضع إذا كان كلامهم دائر حول الأحاديث الموضوعية. وقد اعترض عليهم بعض العلماء بأن قوهم: لا يصح، إنما يعني نفي الصحة الاصطلاحية، ولا يلزم منه نفي الحسن والضعف، كما أن هناك فرقا بين قوهم: لا يصح وبين قوهم موضوع. قال الزركشي في نكته على ابن الصلاح: بين قولنا موضوع وبين قولنا لا يصح، بون كبير، فإن الأول اثبات الكذب والاختلاق والثاني اخبار عن عدم الثبوت، ولا يلزم منه إثبات العدم (هكذا جاء النص ولعل مراده والثاني اخبار عن عدم الصحة، ولا يلزم منه إثبات العدم)، وهذا يجرى في كل حديث قال فيه ابن الجوزي: لا يصح ونحوه اهد. انظر اللآلي المصنوعة ١: ١١٠، تنزيه الشريعة ١: ١٤٠، وقد تبع الزركشي في ذلك ابن حجر، فقد ذكر السخاوي عنه قوله: ان لفظ لا يثبت لا يلزم منه أن يكون موضوعا، فإن الثابت يشمل الصحيح فقط، والضعيف دونه. اهد انظر تذكرة الموضوعات للفتني: ٧ قواعد التحديث: ١٠٣، وكذلك السهمودي عقب قول الامام أحمد على حديث التوسعة على العيال يوم عاشوراء: لا يصح، قال السهمودي: لا يصح أن يكون باطلا، فقد يكون غير صحيح وهو صالح للاحتجاج به، إذ الحسن رتبة بين الصحيح والضعيف اهد. انظر الرفع والتكميل: ١٣٨، نقلا عن السهمودي في كتابه جواهر العقدين في فضل الشرفين. وكذلك الزرقاني في شرح المواهب اللدنية عند كلامه على حديث: بطلان ليلة النصف من شعبان... الحديث قال: ونقل القسطلاني عن ابن رجب أن ابن حبان صححه، فيه رد على ابن دحية: لم يصح في ليلة نصف شعبان شيء إلا أن يريد نفس الصحة الاصطلاحية، فإن حديث معاذ هذا حسن لا صحيح، اهد الرفع والتكميل: ١٤٠ نقلا عن المواهب، وكذلك ممن ذهب إلى التفرقة بين قوهم موضوع، وبين قوهم: لا يصح، على الفارسي في كتابه الموضوعات الكبرى، والمصنوع في الحديث الموضوع، قال في الأول عند حديث «من طاف بهذا البيت أسبوعا وصل خلف المقام ركعتين، وشرب من ماء زمزم، غفرت له ذنوبه بالغة ما بلغت. قال السخاوي: لا يصح، وقد ولع به العامة كثيرا لا سيما بمكة بحيث كتب على بعض جدارها الملاصق لزمن وتعلقوا في ثبوته. إنام وشبهه بما لا تثبت الأحاديث النبوية بمثله، قلت: وحيث أخرجه الواحدي في تفسيره والجندي في فضائل مكة، والديلمي في مسنده بلفظ من طاف بالبيت أسبوعا ثم أتى مقام إبراهيم فركع عنده ركعتين ثم أتى زمزم فشرب من مائها، أخرجه الله من ذنوبه كيوم ولدته أمه، لا يقال انه في موضوع، غاية أنه ضعيف، مع أن قول السخاوي: لا يصح، لا ينفي الضعف والحسن، إلا أن يريد به أنه لا يثبت، وكان المراد فيم هذا المعنى حتى قال في مختصره: انه باطل لا أحسن له. اهد الموضوعات الكبرى (الاسرار المرفوعة): ١٢١، وكذلك حكى الفارسي قول الزركشي مؤيدا له في ديباجتي كتابه الموضوعات الكبرى (الاسرار المرفوعة)، وكذلك الموضوعات الصغرى (المصنوع) فقال في مقدمة الموضوعات الكبرى: ثم ما اختلفوا في أنه موضوع تركت ذكره للحذر من الخطر لاحتمال أن يكون موضوعا من طريق وصحاح من جهة



ومن الألفاظ التي استعملها العلماء في الرمي بالكذب والوصم بالوضع : ما

يلي :

قولهم : فلان جراب الكذب .

وقولهم : فلان ينسيونه إلى الكذب .

= آخر، فإن هذا كله بحسب ما يظهر للمحدث من حيث نظرهم إلى الاستناد، وإلا فلا مطمع للقطع في مقام الاستناد لتجوز العقل أن يكون الصحيح في نفس الأمر ضعيفا أو موضوعا. والموضوع صحيحا مرفوعا، إلا الحديث المتواتر، فإنه في إفادة العلم اليقيني يكون مقطوعا، ولذا قال الزركشي : بين قولنا لم يصح، وقولنا موضوع بين بين، فإن الوضع إثبات الكذب، وقولنا لم يصح إنما هو إخبار عن عدم الثبوت، ولا يلزم منه إثبات العدم، والله سبحانه أعلم. اهـ الموضوعات الكبرى : ٢٢/٢١، ونحوه من الموضوعات الصغرى : ١٨/١٧ .  
ومن يرى الضيق كذلك الفتني فقد ساق في مقدمة كتابه قول الزركشي وقول السيوطي في الوجيز فرق بين المنكر والموضوع. كذلك قول ابن حجر الذي أورده السخاوي، ثم أيد كل هذه الأقوال واستحسنها. انظر مقدمة تذكرة الموضوعات : ٧، ومن صار إلى ذلك أيضا اللكنوني انظر الرفع والتكميل : ١٤٧/١٣٧، والقاسمي في قواعد التحديث : ١٠٣/١٠٤، والمعلمي في تعليقه على الفوائد المجموعة انظر : ٢٠، وقد حكى أقرانهم كلها الشيخ أبو غدة في مقدمة كتاب المصنوع لعلي قاري من ص ١٢/١٣، فانظره . فكل هؤلاء ذهبوا إلى أن عبارة لا يصح أو لا يثبت لا يعبر بها عن الوضع والبطلان ولا تدل على أن المراد بالحديث الموصوف بها أنه موضوع مكذوب، بل غاية ما تدل عليه هو نفي الصحة الاصطلاحية، ولا يلزم من نفيها نفس الحسن أو الضعف، واعتبروا أقوال الأولين خطأ، بل شعوا عليهم فيها ذهبوا إليه .

وقد جمع بعضهم بين أقوال الطائفتين، ونزل كل قول من أقوالهم على إطلاق معين بما ملخصه أنها إذا قيلت في كتب الأحكام والخلاف، فقد بها المعنى الاصطلاحى وهو نفي الصحة، أو إذا جاءت في كتب الموضوعات والضعفاء، فيراد بها البطلان والوضع .

ومن قال بذلك المسند الأوحد ابن همام الدمشقي، فقد نقل عنه الكوثري قوله من كتاب التنكيث والإفادة في تخريج خاتم سفر السعادة : أعلم أن البخاري وكل من صنف في الأحكام يريد بقوله : لم يصح أو لم يثبت، المعنى الأعم، ولا يلزم من الأول نفي الحسن أو الضعف، ويلزم من الثاني البطلان اهـ أبو غدة مقدمة المصنوع ١١/١٠ نقلا عن الكوثري في مقدمة انتقاد المغني .

وكذلك الكوثري ذهب إلى ما ذهب إليه ابن همام فقال في مقدمة كتاب المقالات : إن قول النقاد في الحديث أنه لا يصح بمعنى أنه باطل في كتب الضعفاء والمتروكين لا بمعنى أنه حسن وإن لم يكن صحيحا كما نص على ذلك أهل الشأن بخلاف كتب الأحكام كما أوضحت ذلك في مقدمة انتقاد المغني اهـ مقدمة المصنوع : ١١ نقلا عن الكوثري .

وقد تعرض للمسألة بإسهاب الشيخ أبو غدة، وأورد أقوال الأئمة، ورجح القول الأخير وساق له من الأمثلة التي استخدم فيها الأئمة الذين عنوا بالكلام على الموضوعات عبارات لا يصح أو لا يثبت أو لم يصح أو لم يثبت أو ليس بصحيح أو ليس بثابت أو غير ثابت أو لا يثبت في شيء ونحو هذه التعابير إذا قالوها في كتب الضعفاء أو الموضوعات، فالمراد بها أن الحديث المذكور موضوع لا يتصف بشيء من الصحة، وإذا قالوها في كتب أحاديث الأحكام، فالمراد بها نفي الصحة الاصطلاحية اهـ مقدمة المصنوع : ١٠ .

- وقولهم : وجدت حديثه كذبا وزورا .  
 وقولهم : حديثه يدل على الكذب .  
 وقولهم : ليس بمحل أن يؤخذ عنه العلم لأنه كذاب .  
 وقولهم : لا أرى حديثه يشبه حديث أهل الصدق .  
 وقولهم : كأنه واضح هذه الخرافة .  
 وقولهم : أتى بحديث باطل لعله هو المتفضل بوضعه .  
 وقولهم : غالب ظني أن الحديث من عمل فلان .  
 وقولهم : حدث بموضوعات .  
 وقولهم : فلان عن فلان بخبر باطل فهو آفته .  
 وقولهم : خبيث الحديث  
 وقولهم : كان زيفا  
 وقولهم : ساقط  
 وقولهم : دامر  
 وقولهم : قد فرغ منه منذ دهر .

٢- العبارات التي تفرد بها بعض أئمة الجرح والتعديل وقصد بها الرمي بالوضع :

وشمة ألفاظ استخدمها بعض أئمة الحديث للتعبير بها في الطعن بالكذب والرمي بالوضع وهذه العبارات استعمال خاصة لا تدل بظاهرها على الطعن بالكذب، إلا أن هؤلاء الأئمة استعملوها لمناسبة ما، وغالبهم آثر استعمال هذه الألفاظ غير الصريحة تجنبا للغيبة أو تكسية للألفاظ وتحسينا لها بالرغم من أن هذه العبارات استعملها سائر علماء الحديث في الدلالة على معان مغايرة للاستعمال الذي أطلقته الطائفة الأولى، إلا أن علماء الجرح والتعديل ميزوا بين الاستعمالين، وبينوا ذلك بالتفريق بين الاستعمالين، وحددوا مقصد كل إمام بما استخدم من ألفاظ، وإتماماً للفائدة أرى بيان هذه العبارات معزوة إلى قائلها بإيجاز:

١- قول أبي حاتم الرازي : فلان مود

قال السخاوي: وكذا ينبغي تأمل الصيغ، فرب صيغة يختلف الأمر فيها بالنظر إلى اختلاف ضبطها كقولهم: فلان مود، فإنه اختلف في ضبطها فمنهم من يخففها أي هالك، قال في الصحاح: أودي فلان، أي هلك، فهو مود، ومنهم من يشدها مع الهمز أي حسن الأداء أفاده شيخي في ترجمة سعد بن سعيد الأنصاري في مختصر التهذيب نقلا عن أبي الحسن بن القطان الفاسي<sup>(١)</sup>.

وقوله أيضا: بين يدي عدل، أو على يدي عدل.

قال ابن أبي حاتم في ترجمة جبارة بن المغلس: سألت أبي عن جبارة فقال: هو على يدي عدل، مثل القاسم بن أبي شيبه<sup>(٢)</sup>، قال الحافظ السخاوي: وأفاد شيخنا أيضا أن شيخه الشارح كان يقول في قول أبي حاتم: هو على يدي عدل، أنها من ألفاظ التوثيق، وكان ينطق بها هكذا بكسر الدال الأولى بحيث تكون اللفظة للواحد ويرفع اللام وتنوينها، قال شيخنا: كنت أظن ذلك كذلك إلى أن ظهر لي أنها عند أبي حاتم من ألفاظ التجريح، وذلك أن ابنه قال في ترجمة جبارة بن المغلس: سمعت أبي يقول: هو ضعيف الحديث: ثم قال: سألت أبي عنه فقال: هو على يدي عدل، ثم

(١) فتح المغيث ١: ٣٤٩/٣٤٨: قال الذهبي: وقال أبو حاتم: سعد بن سعيد، مود، قال شيخنا ابن دقيق العيد، اختلف في ضبط مود، فمنهم من خففها أي هالك، ومنهم من شددها أي حسن الأداء اهـ ميزان ٢: ١٢٠: قلت: مما ينبغي أن يلاحظ أن الذي جاء في الجرح والتعديل ما يلي: حدثنا عبد الرحمن قال سمعت أبي يقول: سعد بن سعيد الأنصاري مؤدي قال أبو محمد: يعني أنه كان لا يحفظ يؤدي ما سمع اهـ الجرح ٢/١: ٨٤، قال الشيخ المعلمي تعليقا: سقط من م (يعني يسقط من قوله، قال أبو محمد إلى قوله ما سمع) وذكر المزي حاصل ما تقدم، وذكر ابن حجر فيها زاده، وقال ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: ذكر أبي عن اسحاق ابن منصور عن يحيى بن معين أنه قال: سعد بن سعيد الأنصاري مؤدي، كذا قال، وإنما وقع في نسخه سقط فتدبر. اهـ هامش الجرح ٢/١: ٨٥/٨٤، وقال الحافظ ابن حجر: وقال ابن أبي حاتم، سمعت أبي يقول: سعد بن سعيد الأنصاري يؤدي يعني أنه كان لا يحفظ ويؤدي ما سمع اهـ تهذيب ٣: ٤٧٠، وقال ابن أبي حاتم في الجرح: ذكر أبي عن اسحاق بن منصور عن يحيى بن معين أنه قال: سعد بن سعيد الأنصاري مؤدي، قال أبو الحسن ابن القطان الفاسي: اختلف في ضبط هذه اللفظة، فمنهم من يخففها أي هالك ومنهم من يشدها أي حسن الأداء اهـ تهذيب ٣: ٤٧١.

(٢) الجرح ٧١: ٥٥٠.

حكى أقوال الحفاظ فيه بالتضعيف، ولم ينقل عن أحد فيه توثيقاً<sup>(١)</sup> ومع ذلك فما فهمت معناها ولا انجح لي ضبطها ثم بان لي أنها كناية عن الهالك، وهو تضعيف شديد<sup>(٢)</sup>

٢- قول معمر: كان يشج الحديث:

قال البخاري في ترجمة اسماعيل بن شروس، قال عبد الرزاق عن معمر، كان يشج الحديث<sup>(٣)</sup>.

قال المعلمي تعليقا: هكذا في الأصلين وبهامش كد<sup>(٤)</sup> أي لا يأتي به على الوجه، أقول: وفي الميزان ولسانه عن ابن عدي حكاية هذه الكلمة عن البخاري

(١) وترجمت كما أوردها ابن أبي خاتم: جبارة بن المغلس أبو محمد الحماني الكوفي، روى عن محمد بن طلحة وأبي بكر النهشلي وقيس بن الربيع، ضعيف الحديث، سمعت أبي يقول ذلك، قال أبو محمد: روى عن سعيد بن الحسن، روى عنه أبو سعيد الأشج حدثنا عبد الرحمن حدثنا حسين بن الحسن قال سمعت يحيى بن معين يقول: جبارة كذاب، قال أبو محمد: كان أبو زرعة حدث عنه في أول أمره، وكانه قال: حدثنا أبو محمد الحماني، ثم ترك حديثه بعد ذلك فلم يقرأ علينا حديثه.

حدثنا عبد الرحمن قال سمعت أبا زرعة ذكر جبارة بن المغلس فقال، قال لي ابن غير: ما هو عندي ممن يكذب، قلت: كتبت عنه؟ قال: نعم، قلت: تحدث عنه؟ قال: لا، قلت: ما حاله؟ قال: كان يوضع له الحديث فيحدث به، وما كان عندي ممن يتعد الكذب، سألت أبي عن جبارة فقال: هو علي بن يحيى عدل مثل القاسم بن أبي شيبه اهـ المرح ١/٨: ٥٥٠.

(٢) وهو مثل يضرب لمن يتقن هلاكه، ويشس منه، وقد أشار السخاوي إلى كتابي اصلاح المنطق لابن السكيت وأدب الكاتب لابن قتيبة في سبب ضرب هذا المثل، قال ابن السكيت: وقول الناس للنبيء إذا يشس منه: هو على بن يحيى عدل. قال ابن الكلبي: هو العدل بن جزء، وجزء جميعا ابن سعد العشيرة، وكان ولي شرط تبع فكان تبع إذا أراد قتل رجل دفعه إليه فقال الناس: وضع على بن يحيى عدل. اهـ اصلاح المنطق: ٣١٥ وانظر فتح المغيب ٣٤٩: ١.

وقال ابن قتيبة: ويقولون: هو على بن يحيى عدل، قال ابن الكلبي، هو العدل بن جزء بن سعد العشيرة وكان ولي شرطة تبع، وكان تبع إذا أراد قتل رجل دفعه إليه فقال الناس: وضع على بن يحيى عدل، ثم قيل ذلك لكل شيء قد يشس منه اهـ أدب الكاتب وانظر فتح المغيب: ٣٤٩: ١ وقال السخاوي: وذكر أبو الفرج الأصبهاني بسند له أن أبا عيسى بن الرشيد وطاهرين الحسين كانا يتغديان مع المأمون، فأخذ أبو عيسى هندباة فمسمها في الخل وضرب بها عين طاهر، فأنزع وقال: يا أمير المؤمنين: احدى عيني ذاهبة، والأخرى على بن يحيى عدل يفعل بي هذا بين يديك... انظر فتح المغيب ٣٤٩: ١.

(٣) التاريخ الكبير ١/١: ٣٥٩/٣٦٠، ميزان ١: ٢٣٤.

(٤) رمز الى احدى النسخ التي اعتمد عليها المعلمي في تحقيق كتاب التاريخ الكبير.

بلفظ «يضع» فلزم من ذلك ما لزم والله المستعان<sup>(١)</sup>.

وقال الذهبي: اسماعيل بن شروس الصنعاني أبو المقدم، روى عبد الرزاق، عن معمر قال: كان يشيخ الحديث. قلت: يروى عن عكرمة. وقال ابن عدي قال البخاري قال معمر: كان يضع الحديث، وقال عبد الرزاق قلت لمعمر: مالك لم تكتب عن ابن شروس؟ قال: كان يشيخ الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال الفيروزبادي: الشيخ محرّك ما بين الكاهل الى الظهر، ووسط الشبي ومعظمه، وصدر القطاء، واضطراب الكلام، وتفثيته، وتعمية الخط وترك بيانه كالشيخ ا. هـ. (٣).

٣- قول الامام الشافعي: حديثه ليس بشيء.

قال السخاوي: على أننا قد روينا عن المزني قال، سمعني الشافعي يوماً وأنا أقول: فلان كذاب فقال لي يا إبراهيم: اكس الفاظك، حسنها، لا تقل كذاب، ولكن قل: حديثه ليس شيء، وهذا يقتضي أنها حيث وجدت في كلام الشافعي، تكون في المرتبة<sup>(٤)</sup>.

(١) هامش التاريخ الكبير ١/١ : ٣٥٩.

(٢) في نسخة الميزان التي بين أيدينا هكذا يشيخ في الموضوعين. وفي لسان الميزان: كلمة يضع بدلاً عن يشيخ في الموضوعين، وتعليق الشيخ المعلمي على قول معمر يشير بأن معمر لم يقصد بقوله - يشيخ بمعنى يضع وإنما هو بمعنى لا يأتي به على الوجه، وإنما فهم ذلك من إبدال ابن عدي كلمة يشيخ بيضع، وتبعه على ذلك الذهبي وابن حجر.

والظاهر ان بعض نسخ الميزان جاءت فيها الكلمة يشيخ، وبعضها يضع-والأخرى هي التي وقعت للحافظ ابن حجر حيث لم يذكر في اللسان كلمة يشيخ، لكن من المسلم به أن معمر استعمل كلمة يشيخ كما نقل عنه ذلك الإمام البخاري وكما جاء في بعض نسخ الميزان. والذي يظهر لي والله أعلم أن تفسير كلمة يشيخ بمعنى: لا يأتي به على الوجه - هو من قبل أحد العلماء الذين كانت لهم تعليقات على التاريخ الكبير، كما أورد ذلك المعلمي، وهو فهم للمعلق وإن كان الظاهر أن معمر يقصد يشيخ أنه يضع حيث صرح بذلك، كما نقله ابن عدي عنه، قال الذهبي، وقال ابن عدي: قال البخاري، قال معمر: كان يضع الحديث ا- ميزان ٢٣٤٨، لسان ١ : ٤١١.

(٣) القاموس المحيط ١ : ١٨٠.

(٤) وانظر هامش قواعد في علوم الحديث : ٥٥٢ حيث نقل الشيخ أبو غدة ذلك عن السخاوي من فتح المغيب ومن الاعلان بالتويخ.

قال الشيخ أبو غدة: وهذا يقتضي أنها حيث وجدت في كلام الشافعي أو المزني تكون من الرتبة الأولى، فهي عندهما من ألفاظ المرتبة السادسة التي هي أشد ألفاظ التجريح، ولكنها كناية وليست بالصریح<sup>(١)</sup>.

وقوله أيضا: فلان الرواية عنه حرام.

قال الذهبي في ترجمة حرام بن عثمان، وقال الشافعي وغيره: الرواية عن حرام حرام<sup>(٢)</sup>.

٤- قول البخاري: منكر الحديث:

قال الذهبي: ونقل عن ابن القطان أن البخاري قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه<sup>(٣)</sup>.

قال الشيخ أحمد شاکر: وكذلك قوله: منكر الحديث، فإنه يريد به الكذاب<sup>(٤)</sup>.

---

(١) هامش قواعد علوم الحديث: ٢٥٢، قلت: وهذه العبارة لدى غالب المحدثين من عبارات التجريح، لكنها ليست من ألفاظ الرمي بالوضع، وإنما انفرد بها الامام الشافعي، وأما ابن معين، فإنه يقصد بها تضعيف الرواية في غالب اطلاقه ليس بشيء. وتارة يقصد بها حيلة حديث الراوي. انظر تفصيل ذلك فيما ذكر اللكنوي في الرفع والتكميل: ١٥٢/١٥٣، وتعليق أبي غدة عليه هامش ١٥٢/١٥٣، وكذلك استدراكه فيما أحققه بالكتاب من ٣٨٩٣٨٢، وانظر قواعد في علوم الحديث: ٢٦٣.

(٢) ميزان ٤٦٨/١، لسان ١٨٢: ٢.

(٣) ميزان ٦: ١، في ترجمة أبان بن جبلة الكوفي ٢٠٢: ٢ في ترجمة سليمان بن داود اليمامي.

(٤) الباعث الخبيث: ١٠٦، وقد اختلفت عبارات المحدثين في التجريح بالنكارة، واختلف تبعاً لذلك قصدهم ومرادهم، فجاء من عبارتهم: منكر الحديث، روى مناكير، روى أحاديث منكرة، أنكرا ما روى فلان وهذا حديث منكر.

فالامام البخاري يعني بقوله: فلان منكر الحديث، إنه لا تحل الرواية عنه وهو الطعن بالرمي بالكذب كما أشار الى ذلك الشيخ أحمد شاکر واللفظة عينها يعني بها المتأخرون من المحدثين حديث الفاسق بغير الكذب أو المتدع أو فاحش الغلط، وأما قولهم: روى مناكير، أو روى أحاديث منكرة، فالمنقول عن الامام أحمد أنه يقصد تفرد الراوي وإن كان ثقة، ويقصد بها غالب المحدثين مخالفة الراوي الضعيف لروايات الثقات وأما قولهم: أنكرا ما روى، أما أن يراد به، أغرب مروياته، أو الأحاديث التي رواها مخالفاً فيها من هو أوثق منه. وأما قولهم: هذا حديث منكر، فهو على قصد الامام أحمد: حديث فرد، وعلى ما ذهب اليه المتأخرون أنه حديث رواه ضعيف خالف فيه الثقات. فنرى أن المحدثين اختلفوا في مرادهم من هذه العبارات، والقرينة تحدد المقصود، وقد =

وقال السيوطي : ويطلق - أي البخاري - منكر الحديث على من لا تحل الرواية عنه<sup>(١)</sup>.

وقوله أيضا: سكتوا عنه.

قال العراقي في شرح الفيته : فيه نظر، وسكتوا عنه، هاتان العبارتان يقولهما البخاري فيما تركوا حديثه<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري : يوسف بن خالد بن عمير البصري السمي القرشي : سكتوا عنه، قال لي محمد بن المثنى مات عبد الأعلى بن عبد الأعلى سنة ١٨٩ هـ، ومات فيها السمي، قال ابن معين وعمرو بن علي : يوسف يكذب كنيته أبو خالد<sup>(٣)</sup>.

وقال السخاوي : وكذا منها مجمع على تركه : وهو على يدي عدل، أو مود بالتحفيف، كما سيأتي معناهما أو فيه نظر وفلان سكتوا عنه، وكثيرا ما يعبر البخاري بهاتين الأخيرتين فيمن تركوا حديثه. بل قال ابن كثير أنها أدنى المنازل عنده وأردأها<sup>(٤)</sup>.

وقال السيوطي : تنبيهات : البخاري يطلق : فيه نظر، وسكتوا عنه فيمن تركوا حديثه<sup>(٥)</sup>.

---

= اقتصر بعضهم على لفظ من هذه العبارات، كالإمام البخاري في اقتضاره على منكر الحديث، وتعيينه قصده، وبعضهم استعمل أكثر من عبارة ولم يعين المراد من ذلك، إلا أن المتأخرين عينوا قصده ومراده وذلك باستقراءهم أقواله وتبنيها وبيان مراده منها وترجيحه. انظر الرفع والتكميل : ١٥٢/١٤٣، وانظر تعليق أبي غدة، فقد حاول استيفاء قصد المحدثين من هذه الألفاظ، وكذلك انظر قواعد استيفاء قصد المحدثين من هذه الألفاظ، وكذلك انظر قواعد في علوم الحديث : ٢٥٨.

(١) تدريب الراوي : ٢٣٥.

(٢) انظر مقدمة الضعفاء الصغير : ١، الرفع والتكميل : ٢٥٤.

(٣) التاريخ الكبير ٤/٢٨٨، فالرغم من نقله تصريح ابن معين وعمرو بن علي تكذيبه - أي السمي - إلا أنه قال فيه : سكتوا عنه.

(٤) تدريب الراوي : ٢٣٥.

(٥) اختصار علوم الحديث لابن كثير : ١٠٦، وانظر المصباح في علوم الحديث : ١٠٦/١٠٥ والرفع والتكميل : ٢٥٤، ونقله كلام الذهبي من كتابه سير أعلام النبلاء.

وقال ابن كثير: وثم اصطلاحات لاشخاص ينبغي الوقوف عليها من ذلك أن البخاري اذا قال في الرجل: سكتوا عنه أو فيه نظر فإنه يكون في أدنى المنازل وأردتها عنده، ولكنه لطيف العبارة في التجريح فليعلم ذلك.

وكذلك قوله: فيه نظر، أو في حديثه نظر.

قال الذهبي: حتى انه - أي البخاري - قال: إذا قلت: فلان في حديثه نظر هو متهم واه<sup>(١)</sup>.

وقال في ترجمة عبد الله بن داود الواسطي: قال البخاري فيه نظر<sup>(٢)</sup> ولا يقول هذا الا فيمن يتهمه غالباً<sup>(٣)</sup>، وقد مر معنا أيضا نقل العلماء عنه قوله: فيه نظر، أو في حديثه نظر ضمن الكلام على قوله: سكتوا عنه<sup>(٤)</sup>.

(١) الرفع والتكميل: ٢٥٤، مقدمة الضعفاء: ١.

(٢) التاريخ الكبير ٣/٨٢، ميزان ٢: ٤١٥.

(٣) ميزان ٢: ٤١٦.

(٤) قال التهانوي: البخاري يطلق فيه نظر أو سكتوا عنه فيمن تركوا حديثه أهد. قواعد في علوم الحديث: ٢٥٤، قال أبو غدة: هذا هو المشهور المعروف في مراد البخاري من قوله: فيه نظر. . . ثم قال: وقد كتب إلي شيخنا العلامة المحدث النبيل حبيب الرحمن الأعظمي تعليقا على ما نقله اللكنوي عن العراقي والذهبي يقول سلمه الله: لا ينقضي عجبني حين أقرأ كلام العراقي والذهبي هذا ثم أرى أئمة هذا الشأن لا يعابون بهذا فيوثقون من قال فيه، البخاري: فيه نظر ويدخلونه في الصحيح، ثم ساق أمثلة ذكر فيها تمام بن نجیح قال البخاري: فيه نظر، ووثقه ابن معين، وقال فيه البراز: صالح الحديث، وان البخاري روى له أثرًا موقوفًا معلقًا في رفع عمر بن عبد العزيز يديه حين يركع.

وراشد بن داود الصنعائي، قال البخاري فيه نظر: ووثقه يحيى بن معين ودحيم، وابن حبان، وروى له النسائي وقال ابن حجر: صدوق له أوهام.

ووثقه ابن يزيد الحماني، قال البخاري: في حديثه نظر لا يتابع على حديثه، وقد وثقه النسائي وقال ابن عدي: لم أر له حديثًا منكرا في مقدار ما يرويه، وقال ابن حجر: صدوق شيعي. وجمعة المخرومي، قال البخاري: لا يعرف إلا بحديث فيه نظر، وروى له الترمذي. وقال ابن حجر: مقبول.

وجمع بن عمير التميمي، قال البخاري: في أحاديثه نظر، وقد وثقه العجلي، وقال أبو حاتم: محله الصدق، وقال الساجي: صدوق، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء ويشيع، وروى له الأربعة.

وحبيب بن سالم، قال البخاري: فيه نظر، وقال ابن عدي: ليس في متون أحاديثه، حديث منكرا، بل قد اضطرب في أسانيدها، يروي عنه ووثقه أبو داود وابن حبان، وروى له مسلم والأربعة وقال ابن حجر: لا بأس



= وحرش بن خريت، قال البخاري: فيه نظر، قال أبو عبدالله: أرجو قال المعلمي تعليقا: كأنه يزيد أرجوانه لا بأس به، وقال أبو حاتم الرازي: لا بأس به، وقال ابن حجر قال البخاري في تاريخه: أرجو أن يكون صالحا. وسليمان بن داود الخولاني قال البخاري: فيه نظر، وقد أثنى عليه أبو زرعة، وقال أبو حاتم وعثمان بن سعيد وجماعة من الحفاظ، قال ابن حجر: لا ريب أنه صدوق.

وطالب بن حبيب المدني الانصاري، قال البخاري: فيه نظر، وروى له أبو داود، وقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به، ووثقه ابن حبان والهيثمي في مجمع الزوائد.

وصعصعة بن ناجية. قال البخاري: فيه نظر، وهو صحابي، ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب والأصابة. وعبد الرحمن بن سليمان الرعي. قال البخاري: فيه نظر وقد وثقه ابن يونس وقال أبو حاتم: ما رأيت في حديثه منكرا وهو صالح الحديث، وأخرج له مسلم حديثا، وقال النسائي: ليس به بأس، وقال ابن حجر: لا بأس به.

ثم قال: والصواب عندي أن ما قاله العراقي ليس بمطرد ولا صحيح على إطلاقه، بل كثيرا ما يقوله البخاري ولا يوافق عليه الجهابذة، وكثيرا ما يقوله ويريد به اسنادا خاصا كما قال في التاريخ في ترجمة عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن زيد رائي الأذان: فيه نظر لأنه لم يذكر سماع بعضهم من بعضهم، وكثيرا ما يقوله ولا يعنى الراوي بل حديث الراوي، فعليك بالثبت والتأني، اهـ كلام الأعظمي بتصرف.

قال أبو غدة: وقد أيقظ حفظه الله تعالى الى موضوع هام من العلم كان مأخوذا بالتسليم والمتابعة من العلماء فجاءه الله خيرا عن السنة وعلومها. وهذه الأمثلة التي ذكرها على كثرتها هي غيض من فيض مما في كلام البخاري في كتبه مثل التاريخ الكبير والضعفاء الكبير وغيرهما فيستحق هذا الموضوع أن يوليه بعض الباحثين الأفاضل تبعا خاصا، رجاء أن يتوصل به الى تعديد قاعدة مستقرة تُحدد مراد البخاري من تعبيره المختلفة إذ يقول: فيه نظر، في حديثه نظر، وفي أحاديثه نظر، ونحو هذا إذ لا بد أن يكون هناك فرق بين تعبير وتعبير عنده، لما عرف عنه من الدقة البالغة في لفظه وعبارته.

وكذلك ينبغي تتبع مواطن قوله: في اسناده نظر، فقد جاء تعبيره على أكثر من معنى. انظر الرفع والتكميل وما علقت عليه ص ٢١٣ اهـ. هامش قواعد التحديث: ٢٥٧/٢٥٤

وقال اللكنوي في بيان حطة ابن عدي في كامله وأن الذهبي ترجم لرجال ثقات في الميزان تبعا لكلام ابن عدي فيهم، فذكر رجلا ممن أوردهم ابن عدي في الكامل وتبعه الذهبي إلا أنه وثقهم فقال: وقال في ترجمة أويس القرني، قال البخاري: يماني مرادي، وفي اسناده نظر فيما يرويه، وقال البخاري أيضا في الضعفاء: في اسناده نظر (يروي عن أويس في أمثال ذلك) قلت: هذه عبارته يريد أن الحديث الذي روي عن أويس في الاستناد الى أويس نظر ولو لا أن البخاري ذكر أويسا في الضعفاء لما ذكرته أصلا، فإنه من أولياء الله الصالحين اهـ الرفع والتكميل: ٢١٤/٢١٣، نقلا عن الميزان ١: ٢٧٩/٢٧٨.

قال أبو غدة معلقا: وقع في الأصلين: هذه العبارة تؤيد أن الحديث... والذي أثبتته هو نص الميزان واللسان وعبارتها يريد أن الحديث الذي... ولا يزال في العبارة غموض وتعدد ظاهر.

وقال الحفاظ ابن حجر في هدى الساري في ترجمة أويس بن عبدالله الربيعي: وذكر ابن عدي في الكامل، وحكى عن البخاري أنه قال في اسناده نظر، ثم شرح ابن عدي مراد البخاري فقال: يريد أن يسمع من مثل ابن مسعود وعائشة وغيرهما لأنه ضعيف عنده، قلت أي ابن حجر أخرج البخاري له حديثا واحدا من روايته عن ابن عباس قال «كان اللات رجلا يلت السويق» وروى له الباقرن اهـ هامش الرفع والتكميل: ٢١٤/٢١٣ نقلا عن هدى الساري ٢: ١١٧.

## ٥- قول النسائي : متروك الحديث .

قلما يصرح النسائي في تحريج الرواة بالكذب، وبعد تتبع لكتابه الضعفاء والمتروكون لم أر من صرح بكذبه سوى ثلاثة نفرهم أحمد بن عبد الله الجويباري<sup>(١)</sup>، وأحمد بن أخت عبد الرزاق<sup>(٢)</sup> وأحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب<sup>(٣)</sup>. وبعد تتبع واستقراء وجد أنه يستخدم عبارة متروك الحديث للرمي بالوضع فقد جاء قوله: الكذابون المعروفون بوضع الحديث على رسول الله ﷺ أربعة، إبراهيم بن أبي يحيى بالمدينة، والواقدي ببغداد، ومقاتل بن سليمان بخراسان، ومحمد بن سعيد بالشام، يعرف بالمصلوب<sup>(٤)</sup>.

ثم قال في ترجمته لهم في كتابه الضعفاء

= وهذا الاستشكال الوارد على الامام البخاري ملزم لو لم يصرح رحمه الله بمراده من العبارة، أو كانت القاعدة مأخوذة بالاستقراء لأقواله، أما أنه قد صرح بذلك، كما نقل الذهبي ذلك عنه، فقد قطع قوله كل احتمال وبقي النزاع في التزامه في تطبيق الحكم على الافراد.

أما كون الجهادية النقاد لم يوافقوه في ذلك، بل خالفه بعضهم كابن معين وابن حبان، فلا يلزم منه أن يحمل كلامه على غير مراده، فالمعروف أن التوثيق والتجريح لم يقلد الأئمة فيه بعضهم بعضا، بل اجتهد كل واحد منهم في التجريح والتوثيق وحكم بما آداه اليه اجتهاده، كما أن ابن معين لا يمكن أن يتبع الامام البخاري بل الاصل لو كان في الأمر اتباع أو تقليد أن يتبع البخاري ابن معين لأنه شيخه، لكن اجتهاد البخاري آداه الى تجريح من يوثقهم ابن معين، وهو دليل على أن الأمر اجتهاد لا تلزم فيه الموافقة لآسيا إذ لاحظنا أن الحافظ ابن حجر لم يوثق من جرحهم البخاري كما صنع ابن معين وأبو حاتم، بل قال بعضهم: صدوق، وفي بعضهم: لا بأس به أو مقبول، والمعروف عن ابن حجر أنه إذا تعارضت أقوال أئمة الجرح والتعديل في رجل حاول الجمع بينها وأعطى حكما وسطا كما هو صنيعه في التقريب، وأما توثيق ابن حبان فهو مبني على شرطه، في أن الاصل في الرواة العدالة، والجرح طاريء، وكم جرح الأئمة رجلا وثقهم ابن حبان. بل المعروف عنه أنه احيانا يوثق المجاهيل، وتساهله في التوثيق بين فلا يلزم من توثيقه تغيير رأي البخاري في الرجل أو إعادة النظر في مفهوم اصطلاح اتخذه لنفسه.

وأما إخراج أهل السنن حديثا لراوا لا يقتضي توثيقه لانهم لم يقتصروا على اخراج حديث الثقات دون غيرهم، بل أخرجوا الصحيح والحسن وغيره، وشرطهم معروف، فوجود حديث رجل طعن فيه البخاري في السنن لا يلزم منه حمل كلام البخاري على معنى مخالف لما نص عليه البخاري نفسه.

(١) قال النسائي: أحمد بن عبد الله الجويباري الهروي: كذاب اه الضعفاء: ٣٩.

(٢) وقال: أحمد ابن أخت عبد الرزاق، كذاب، الضعفاء: ٣٩.

(٣) وقال: أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب، كذاب، الضعفاء: ٣٩.

(٤) الضعفاء والمتروكون: ٨٦/ب.

ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى : متروك الحديث مدني<sup>(١)</sup>

محمد بن عمر الواقدي : متروك الحديث<sup>(٢)</sup>

محمد بن عمر الواقدي : متروك الحديث<sup>(٣)</sup>

فبعد أن صرح بكذبهم ، هأنهم مشهورون بذلك اقتصر في برجته لهم على قوله : متروك الحديث ، فدل ذلك على أنه يعني بها الرمي بالوضع<sup>(٤)</sup> والله أعلم .

٦- على من يطلق المحدثون وصف الكذب :

إن الناظر في كتب تاريخ الرواة ، والمؤلفات في الجرح والتعديل يرى أن أئمة الحديث يجرحون بعض الرواة برميهم بالكذب ، ويصفونهم بأنهم وضاعون أو دجالون إلى غير ذلك من الألفاظ المستعملة في الرمي بالكذب والمين ، ويسبر أحوال بعض الرواة يظهر الوصف بالكذب فيهم جلياً حيث ينص أئمة النقد على أنهم كذبوا في أحاديث على رسول الله ﷺ لم يقلها ، وألصقوا به أفعالاً لم يعملها ، فالوصف في حق هؤلاء بين واضح لا مرية فيه ، لكننا نجد آخرين من الرواة رموا بما رمي به الأولون ، ووصموا بالكذب ، والوضع في حديث سيد المرسلين ، إلا ان التهمة في حقهم غير ظاهرة ، والجريمة التي نسبت اليهم غير واضحة مما يجعل الباحث يتردد في بادئ الأمر في إدراك المراد من هذا التجريح ، وهل هو مقبول أو مردود ، وهل تصح نسبة هذا الطعن أو ترد ، لا سيما أن الراوي المجروح لم ينص أحد من النقاد على أنه اختلق حديثاً أو افتري على رسول الله ﷺ .

ويامعان النظر ، وتتبع أقوال أئمة هذا الشأن وتصور مصطلحاتهم والوقوف على استعمالاتهم يتبين المراد من ذلك ، كما أنه من ناحية أخرى يظهر جلياً حساسية معاييرهم التي يزنون بها الرواة ودقة المقاييس التي يقيسون بها من يتصدى لنقل

(١) الضعفاء والمتروكون : ٢٨٣ .

(٢) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ .

(٣) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٢ .

(٤) ويؤيد ما ذهب إليه قوله في ترجمة يحيى بن سعيد قاضي شيراز : يروي عن الزهري أحاديث موضوعة متروك

الحديث . اهـ الضعفاء : ٣٠٦ .

حديث رسول الله ﷺ، إذ أنهم يعتبرون أن كل من أفرط في تحمله أو فرط في أدائه، ولم يؤد الأمانة، استحق الرمي بالحياة، فالكذب عندهم ليس مقصورا فيمن يتعمد، بأن تقول على رسول الله ﷺ أو افتري أو ادعى سماع ما لم يسمع، أو أسند الرواية الى غير راويها، أو أخطأ في عزوها الى قائلها أو أدرج في كلام رسول الله ﷺ ما ليس منه أو تناول بلسانه. فال من أصحابه ﷺ، أو تعرض لهم بالسب أو الشتم، أو بلغت به الغفلة فقبل التلقين، كل ذلك يعتبر في نظرهم كذب ومين يصم صاحبه، ويلحق به تهمة القول على رسول الله ﷺ، لأن حامل حديث المصطفى عليه الصلاة والسلام، يحمل أمانة عظمى، فلا بد أن يكون أهلا لهذه الأمانة، لأن الأمر لا يقتصر على كونه حمل عن سلف وأدى إلى خلف، أو تحمل ثم أدى، بل هو بالدرجة الأولى ديانة يدان الله بها، وعبادة يتعبد بها، فلا بد أن يكون أهلا عند التحمل، ملتزما لأدابه، سالكا السبيل المشروعة في ذلك كما يجب أن يكون أهلا عند أدائه ملتزما لأدابه، سالكا السبيل المشروعة في ذلك مينا الصيغة التي تحمل بها من سماع أو قراءة أو عرض أو إملاء أو كتابة، أو إجازة أو وجادة إلى غير ذلك من طرق التحمل، ومن المناسب عرض مراد المحدثين في قولهم: كذب ونحوه، وفيمن يقولون فيهم كذابون أو وضاعون ونحو ذلك، إذ يترتب على معرفة مرادهم من ذلك تجنب كثير من الأخطاء والأوهام التي وقع فيها بعض الباحثين الذين ظنوا أن اطلاقهم لا يتجاوز معنى واحدا، فأدى ذلك إلى وقوعهم في أخطاء لم تغفر لهم، واعتبرت من هنتهم وسقطاتهم، مستعينا في ذلك بما جاء من نصوص على ألسنتهم تبين مرادهم من اطلاق الكذب.

### أولا: اطلاق الكذب على الاختلاق والوضع:

إذا رمى المحدثون الراوي بالكذب، فالأصل أنهم يقصدون بذلك أنه يتقول على رسول الله ﷺ ويخترق، وهو الغالب على استعمالهم، ويعبرون عنه بقولهم: كذاب أو وضاع أو روى حديثا كذبا أو وضع حديثا أو يكذب أو يضع.

قال ابن عدي في ترجمة أحمد بن محمد بن حرب الملحمي: يتعمد الكذب<sup>(١)</sup>.

(١) الكامل لابن عدي: ١٦٦.

وما تجدر الإشارة إليه أن المحدثين يكادون يجمعون على التعبير بوضع الحديث أو وضع أو وضع على من تعمد الكذب والاختلاق، إلا أن أبا حاتم بن حبان تارة يعبر بقوله: يضع الحديث على الثقات ولا يقصد به الاختلاق بل يريد بذلك بعض المعاني التي يطلق فيها المحدثون الكذب على غير الاختلاق والوضع كقلب الاسناد وإلحاق الحديث ووصل المرسل والمنقطع، كما جاء ذلك وتكرر في كتابه المجروحين من المحدثين، ومن ذلك قوله: في الحارث بن عمران الجعفري: يضع الحديث على الثقات ثم قال مبينا نوع الوضع: روى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي ﷺ «تخبروا لنطقكم وانكحوا الاكفاء وانكحوا لهم...» الحديث، حدثنا ابن خزيمة حدثنا أبو سعيد الأشج حدثنا الحارث بن عمران، وقد تابع عكرمة بن ابراهيم الحارث بن عمران في هذه الرواية عن هشام بن عروة، وهما جميعا ضعيفان أصل الحديث مرسل، ورفعه باطل اه<sup>(١)</sup>. فقوله: تابع عكرمة بن ابراهيم، الحارث بن عمران يدل على أن الحارث لم يحتلق الحديث على هشام كما يظهر من اطلاقه عبارة يضع، بل عنى بها أن الحارث جعل الحديث مرفوعا والصحيح أنه مرسل. إلا أن هذا الاطلاق من ابن حبان قليل وغالبا ما يتفق في تعبيره مع اطلاق المحدثين.

### ثانيا: اطلاق الكذب على ادعاء السماع:

كذلك يطلق المحدثون الكذب ويصفون الراوي بأنه كذاب إذا روى عن شيخ حديثا أو أحاديث مصرحا فيها بالسماع منه، في حين أنه لم يسمع منه، لوجود قرائن تدل على عدم سماعه منه، فاستحق الراوي الوصم بالكذب لتصريحه بالسماع، وهو خلاف الواقع، ولجراته على اداء رواية لم يتحملها بالهيئة التي أدى بها مع أنه في الغالب قد تحملها، لكن بغير الطريقة التي أدى بها، لهذين الأمرين استحق الرمي بالكذب، وعد من الكذابين الذين ترد روايتهم علما بأن الحديث نفسه معروف من حديث الشيخ المروى عنه.

وينبغي أن يلاحظ أن عامة من يرمي بالكذب من أجل ادعاء السماع إنما

(١) مجروحين ١: ٢٢٠.

يكون ذلك فيمن صرح بالسماع من الروى عنه، كأن يقول: حدثني أو سمعت مما يدل على التصريح بالسماع أما إذا روى عن من لم يسمع منه بصيغة لا تقتضي التصريح بالسماع، فإن من المتفق عليه بينهم أنه لا يجرح مطلقاً بروايته عن من لم يسمع منه، فضلاً عن رميته بالكذب. والخلاف في قبول روايته أو ردها مشهور كما مر في الكلام على الحديث المرسل والمنقطع<sup>(١)</sup>.

وعدم سماع الراوي حديث الروى عنه، واتهامه بالكذب في ادعائه سماعه يعرف من وجوه أجملها فيما يلي:

أ- أن يحدث عن قوم ثبت أنهم ماتوا قبل أن يولد، ومن رمي بالكذب من أجل ذلك:

أحمد بن أبي سليمان القواريري:

قال الخطيب في ترجمته، كذبه ظاهر يغني عن تعليل روايته بجواز دخولهم الوهم والسهو عليه، وذلك أن محمد بن اسحاق توفي سنة ١٥١ هـ أو ١٥٢ هـ وقيل قبل ذلك، كيف يكتب هذا عنه، ومولده على ما ذكره سنة ١٥١ هـ، وأعجب من هذا ادعاؤه سماعه منه بالكوفة، ثم بالمدينة، وابن اسحاق إنما قدم الكوفة في حياة الأعمش، وذلك قبل مولد هذا الشيخ بسنين كثيرة<sup>(٢)</sup>.

عبد الله بن سلمة البصري الأفطس:

قال الفلاس: سمعته يقول: حدثني موسى بن عقبة... فذكرته ليحيى بن سعيد فقال: لم يسمع منه قدم معنا بالمدينة وقد مات موسى قبل ذلك<sup>(٣)</sup>.  
عمر بن هارون البلخي:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا علي بن الحسين بن الجنيد قال، سمعت يحيى ابن

(١) انظر صفحة: ٨٩ / ٩١ ج ١.

(٢) تاريخ بغداد ٤: ١٧٦، لسان ١: ١٨٣.

(٣) لسان ٣: ٢٩٢.

معين يقول: عمر بن هارون كذاب، قدم مكة وقد مات جعفر بن محمد فحدث عنه<sup>(١)</sup>.

وقال الحسين بن حبان، قال أبو زكريا: عمر بن هارون البلخي كذاب خبيث، ليس حديثه بشيء، قد كتبت عنه، وبت على بابه، وذهبتا معه إلى النهروان، ثم تبين لنا أمره فحرقته حديثه ما عندي منه كلمة، فقلت: ما تبين لكم من أمره، قال: قال عبد الرحمن بن مهدي: قدم علينا فحدثنا عن جعفر بن محمد، فنظرنا إلى مولده وإلى خروجه من مكة، فإذا جعفر مات قبل خروجه<sup>(٢)</sup>.

ب- أن يحدث الراوي عن قوم حكم النقاد بأنه لم يرههم، سواء عاصرهم أو لم يعاصرهم، ومن رمي بالكذب من أجل ذلك:

أحمد بن محمد بن مقسم المقرئ:

قال حمزة السهمي: حدثت عن من لم يره<sup>(٣)</sup>.

أيوب بن مدرك الحنفي:

قال ابن حبان: يروي المناكير عن المشاهير ويدعي شيوخا لم يرههم وتوهم أنه سمع منهم روى عن مكحول نسخة موضوعة، ولم يره<sup>(٤)</sup>.

الحسن بن علي أبو علي النخعي:

قال ابن حبان: رأيت ببغداد في الحلقة، ولم أكتب عنه لأنه كان يكذب كذبا فاحشا يحدث عن قوم لم يرههم، ويلزق أحاديث قوم تفردوا به على قوم ليس عندهم<sup>(٥)</sup>.

(١) الجرح ٣/١: ١٤١، تهذيب ٧: ٥٠٣.

(٢) تهذيب ٧: ٥٠٤، الجرح ٣/١: ١٤٧/١٤٠ مجروحين ٢: ٩١.

(٣) ميزان ١: ١٣٥، لسان ١: ٢٦١.

(٤) مجروحين ١: ١٥٧، ميزان ١: ١٢٣، لسان ٤٨٧/٤٨٨.

(٥) الكامل: ٢٦٥ ب.

جد ان يحدث الراوي عن شيخ معاصر له، ثم يصرح أحد الأئمة النقاد بأنه لم يسمع منه وممن رمي بالكذب هذه العلة:

جعفر بن محمد بن الفضل الدقاق:

قال السهمي: جاء من مصر سنة أربع وثمانين، حدث عن ابن مجاهد وابن صاعد وأبي بكر النيسابوري، قال الدارقطني: يكذب، ما سمع من هؤلاء<sup>(١)</sup>.

الفضل بن سخيت:

قال الذهبي، قال ابن معين: ما سمع من عبد الرزاق، لعن الله من يكتب عنه، وهو أبو العباس السندي كذاب<sup>(٢)</sup>.

خالد العبد:

قال الفلاس، سمعت أبا قتيبة يقول: أتيت فأخرج إلي درجا فجعل يقول: حدثنا الحسن. حدثنا الحسن... فانقلب الدرج من يده، فإذا في أوله: حدثنا هشام بن حسان، وقد محاه، فقلت: ما هذا؟ قال: كنت أنا وهشام، فقلت: تكون أنت وهشام تكتب: حدثنا هشام!! واقبحاه!!، قال: ما أعرفني بك، ألسنت خرجت مع إبراهيم بن عبد الله وقال مبارك بن فضالة: لم أر خالد العبد عند الحسن قط<sup>(٣)</sup>.

د. أن يحدث الراوي بعد المائتين عن الصحابة، أو كبار التابعين مما علم يقينا أنه لم يسمع منهم لأنهم قد ماتوا وقد رمى جماعة من الرواة بالكذب من أجل ذلك منهم:

(١) لسان ٢: ١٢٤.

(٢) ميزان ٣: ٣٥١، لسان ٤: ٤٤١، وكذلك انظر ميزان ٢: ٢٤٠، لسان ٣: ١٢١، وقول إبراهيم بن سعدي في سهل بن عمار، ان سهل بن عمار يتقرب إلي بالكذب يقول: كتبت معك عند يزيد بن هارون، والله ما سمع معي منه. وكذلك قول ابن عدي في ترجمة محمد بن أحمد بن حسين الأهوازي الجزبي: يروي عن من لم يلتقهم، قد كتبت عن بكليس، وسألت عنه عبدان فقال: كذاب، كتب عني أحاديث ابن جريج وادعاهما عن شيخ اهـ ميزان ٣: ٤٥٥، لسان ٥: ٣٥.

(٣) لسان ٢: ٣٩٣، وانظر المجروحين ١: ٢٧٤/٢٧٣، وقد أورد القصة وسمى أبا قتيبة الحسن بن قتيبة.



الحسن بن زكروان الفارسي :

قال ابن حجر، قيل: حدث بواسط سنة ٣١٣هـ عن علي رضي الله عنه وزعم أنه ابن ثلاثمائة، وبضع وعشرين سنة، وروى متونا باطلة<sup>(١)</sup>.

أبو خالد السقا:

قال الذهبي في ترجمته: طير غريب، قال لهم في سنة تسع ومائتين: رأيت ابن عمر وسمعت من أنس كذا وكذا. قال محمد بن عبد الوهاب الفراء: كنا عند أبي نعيم فذكروا هذا الرجل فقال أبو نعيم ابن كم يزعم، قالوا ابن خمس وعشرين ومائة، قال: فعلى زعمه ولد بعد موت ابن عمر بخمس سنين<sup>(٢)</sup>.

أبو الدنيا:

قال الذهبي في ترجمته: كذاب طريقي، كان بعد الثلاثمائة وادعى السماع من علي بن أبي طالب<sup>(٣)</sup>.

هـ - أن يدعي الراوي السماع من شيخ فإذا سئل عنه لم يعرفه، بل ربما كان التلميذ المحدث هو الشيخ المروي عنه، فإذا سئل الراوي عن شيخه ادعى أنه لقيه في مكان ما أو في زمان ما مما يدل على عدم صحة دعواه. ومن رمى بالكذب بسبب ذلك:

عبد الرحمن بن قطامي:

روى ابن عدي عن عمرو بن علي قال: رأيت في كتابه يعني عبد الرحمن بن قطامي - بين سطرين: حدثنا عن عمرو بن علي بن عطاء بن مقدم البصري، عن هشام بن عروة، عن أبيه، فذكر حديثاً وكان عمرو بن علي يومئذ في الحياة، فقلت له:

(١) لسان ٢: ٢٠٧.

(٢) ميزان ٤: ٥١٩، لسان ٧: ٤١.

(٣) ميزان ٤: ٥٢٢، لسان ٧: ٤٥، ومن ذلك أيضاً ما ذكره الذهبي في ترجمة جابر بن عبد الله اليمامي قال: كذاب،

حدث بخاري بعد المائتين عن الحسن البصري، ففناه خالد الأمير أحمد ميزان ١: ٣٧٨، لسان ٢: ٨٧.

وكذلك قول المستغفري في عيسى بن عبد الله العثماني: يكفيه في الفضيحة أنه ادعى السماع من أمية بنت

أنس بن مالك لصلبه أحمد ميزان ٣: ٣١٧، لسان ٤: ٤٠١.

من عمرو بن علي هذا؟، فقال: شيخ لقيته قبل الطاعون<sup>(١)</sup>.

عبد الله بن محمد أبو القاسم بن الثلاج:

قال الخطيب: حدثني أحمد بن محمد بن العتيقي قال: ذكر لي أبو عبد الله بن بكر أن أبا سعد الأدرسي لما قدم بغداد قال لأصحاب الحديث: إن كان ههنا شيخ له جموع وفوائد وتخريج فدلوني عليه، فدلوه على أبي القاسم بن الثلاج، فما اجتمع معه، أخرج له طرق قبض العلم، فإذا فيه: حدثني أبو سعد عبد الرحمن بن محمد الأدرسي... فقال له الأدرسي: أين سمعت من هذا الشيخ؟ فقال: هذا شيخ قدم علينا حاجا فسمعنا منه فقال: أيها الشيخ: أنا أبو سعد عبد الرحمن بن محمد الأدرسي، وهذا حديثي والله ما رأيتك ولا اجتمعت معك قط<sup>(٢)</sup>.

و- أن يحدث الراوي عن شيخ ويدعي أنه سمع منه في مكان معين، إلا أن أئمة النقد ينصون على أنه لم يدخل الشيخ ذلك المكان قط: ومن كذب بادعائه ذلك:

أحمد بن محمد بن حرب أبو الحسن الملحمي:

قال ابن عدي في ترجمته: حدثنا أحمد بن محمد بن حرب حدثنا إبراهيم بن الحكم بن أبان وزعم أنه كتب عنه بجرجان وكذب لأن إبراهيم ما دخل جرجان قط. ومات قبل أن يولد<sup>(٣)</sup>.

ز- أن يحدث الراوي عن شيخ سمع منه أحاديث لم يسمعها منه بصيغة يصرح فيها بالسماع، ويتبين ذلك بأن يصرح الراوي نفسه بأنه لم يسمع من شيخه إلا حديثا واحدا أو أحاديث، أو يصرح بذلك أحد أئمة الجرح والتعديل ومن رمي بالكذب لهذه العلة:

(١) ميزان ٢: ٥٨٣، لسان ٣: ٤٢٦.

(٢) لسان ٣: ٣٥١/٣٥٠.

(٣) الكامل: ٨٦/ب.

محمد بن خالد بن عبد الله الواسطي

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبا زرعة يقول: أخبرني وهب القاضي قال: سمعت محمد بن خالد الواسطي يقول: لم أسمع من أبي إلا حديثاً واحداً، خالد عن بيان عن الشعبي: لا أدري أيهما أكبر في الناس، البخل أو الكذب، ثم حدث عنه حديثاً كثيراً<sup>(١)</sup>.

ثم قال: سمعت أبا زرعة يقول: أخبرني أبو عون بن عمرو بن عون قال: أخرج ابن خالد الواسطي عن أبيه عن الأعمش كتاباً، قال أبو زرعة: ولم يسمع أبوه من الأعمش حرفاً<sup>(٢)</sup>.

أحمد بن محمد بن حرب أبو الحسن الملقب:

قال ابن عدي: . . . وأحمد بن محمد بن حرب يقول: كنا عند القواريري فدخل عليه علي بن الجعد مسلماً وهو راكب بغلة، فلما خرج تعلقنا بلجام بغلته ليحدثنا فقال: كنا عند شريك، وشريك يصلي فلما فرغ استند وتعلقنا حوله فجاء شاب فتخطى حتى جلس إلى جنب شريك فالتفت إليه شريك فقال: من أنت؟ وما تريد، فانتسب إلى محمد بن عمار بن ياسر فقال شريك لغلام بين يديه خذ بيد هذا أو أخرجه، فالتفت الشاب فقال: أتفعل بي مثل هذا وأنا من أمة عمار، فأنشأ شريك يقول:

فجزت بأقوام مضوا سلفاً ولقد صدقت ولكن بش ما خلفوا

قال الشيخ - أي ابن عدي - قال لنا أحمد عقب هذه الحكاية: وليس عندي عن علي بن الجعد غير هذا، ثم أخرج إلينا جزءاً بعد هذا عن علي بن الجعد وقال: يا بني: لي غرفة مظلمة فوجدت جزءاً لعلي بن الجعد وكان ذلك الجزء فيه أحاديث مشاهير لشعبة<sup>(٣)</sup>.

(١) الجرح ٣٢: ٢٤٣، تهذيب ٩: ١٤١/١٤٢.

(٢) الجرح ٣٢: ٢٤٤/٢٤٣، وانظر تهذيب ٩: ١٤١/١٤٢.

(٣) الكامل: ١٦٦ ب/ ١٨٧.

ثالثاً: إطلاق الكذب على من روى أحاديث دون أن يتحمل روايتها: مما يطلق عليه المحدثون صفة الكذب، ويرمون الراوي من أجله بالكذب إذا روى حديثاً أو أحاديث دون أن يتحملها. ومعنى ذلك أن رواية الحديث لا يجوز لأي شخص أن يباشرها إلا إذا كان أهلاً لها ومن الأهلية أن يكون قد تحمل الرواية التي يقول فيها: حدثنا أو سمعت أما أن يثب على كتب الناس أو يحصل على أحاديثهم من طريق غير مشروع ثم يرويها دون أن يكون له حق روايتها بأحد من أوجه التحمل- فإن المحدثين مجمعون على اعتبار فاعل ذلك أنه كذاب ترد روايته من أجل ذلك، وقد وصم أئمة النقد كثيراً من الرواة بالكذب، وردوا مروياتهم لأنهم زووا أحاديث دون أن يتحملوها من هؤلاء.

أحمد بن عطاء الهجيمي البصري:

قال ابن المديني: أتيت يوماً فجلست إليه فرأيت معه درجا يحدث به، فلما تفرقوا عنه قلت له: هذا سمعته قال: لا، ولكن اشتريته، وفيه أحاديث حسان أحدث بها هؤلاء ليعملوا بها، وأرغبهم، وأقربهم إلى الله، ليس فيه حكم، ولا تبديل سنة، قلت له: أما تخاف الله تقرب العباد إلى الله بالكذب على رسول الله ﷺ (١).

أحمد بن محمد بن الضلت بن المغلس الحماني:

قال ابن عدي: ما رأيت في الكذابين أقل حياء منه، وكان ينزل عند أصحاب الكتب يحمل من عندهم رزماً فيحدث بما فيها، وباسم من كتب الكتاب باسمه، فيحدث عن الرجل الذي اسمه في الكتاب ولا يبالي ذلك الرجل متى مات، ولعله قد مات قبل أن يولد، منهم من ذكرت ثابت الزاهد، وعبد الصمد بن النعمان، ونظائرهما، وكان تقديري في سنة لما رأيت سبعين سنة أو نحوه وأظن ثابت الزاهد قد مات قبل العشرين بيسير أو بعده بيسير، وعبد الصمد قريب منه، وكانوا قد ماتوا قبل أن يولد بدهر (٢).

(١) لسان ١: ٢٢١.

(٢) الكامل: ٦٥ب/٦٧أ، لسان ١: ٢٧٠.

عبد المنعم بن ادريس اليماني:

قال الساجي: كان يشتري كتب السيرة فيروها، ما سمعها من أبيه ولا بعضها<sup>(١)</sup>.

وقال عبد الخالق بن منصور عن يحيى بن معين: الكذاب الخبيث، قيل له: يا أبا زكريا بم عرفته؟ قال: حدثني شيخ صدوق أنه رآه في زمن أبي جعفر يطلب هذه الكتب من الزواقين، وهو اليوم يدعيها فقيل له: انه يروي عن معمر فقال: كذاب<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن المديني: ليس بثقة، أخذ كتباً فرواها<sup>(٣)</sup>.

موسى بن ابراهيم أبو عمران المروزي:

قال محمد بن الربيع الجيزي: رأيت وكان صاحب فقه، ثم جاء إلى الجامع فتنقه مع قوم هنا ثم جاء بكتاب فقه فقرأ في الجامع، فجاءه أصحاب الحديث فقالوا له: إمل علينا، فأمل عليهم عن ابن لهيعة وغيره شيئاً لم يسمعه قط، ولم يسمع هو قط حديثاً، لا أدري أيش قصة ذلك الكتاب اشتراه أو استعاره أو وجده<sup>(٤)</sup>.

حفص بن سليمان الأسدي القاري:

قال ابن حبان: كان يأخذ كتب الناس فينسخها ويروها من غير سماع<sup>(٥)</sup>.

وقال أحمد بن حنبل: حدثنا يحيى القطان قال: ذكر شعبة حفص بن سليمان فقال: كان يأخذ كتب الناس وينسخها، أخذ مني كتاباً فلم يردده<sup>(٦)</sup>.

(١) لسان ٤ : ٧٤

(٢) لسان ٤ : ٧٤/٧٣

(٣) لسان ٤ : ٧٤

(٤) لسان ٦ : ١١٢/١١١

(٥) مجروحين ١ : ٢٥٠، ميزان ١ : ٥٥٨

(٦) الضعفاء الصغير: ٢٥٧، الجرح ١/٢ : ١٧٤، الكامل، ميزان ١/٥٥٨، تقريب ٢ : ٤٠١، ٢/٢٧٦

٧٠/٢٧٦

عبد العزيز بن أبان أبو خالد الأموي :

قال ابن حبان . . . وكان ممن يأخذ كتب الناس فيرويهما من غير سماع، تركه أحمد بن حنبل وكان شديد الحمل عليه، سمعت يعقوب بن اسحاق يقول: سمعت الدارمي يقول، سمعت يحيى بن معين يقول: عبد العزيز بن أبان القرشي ليس بثقة، قيل: من أين جاء ضعفه؟، قال: كان يأخذ كتب الناس فيرويهما<sup>(١)</sup>.

وقال ابن محرز عن ابن معين: ليس حديثه بشيء، كان يكذب، وقال مرة يحدث بأحاديث موضوعة وأتوه بحديث أبي داود الطيالسي عن الأسود بن شيبان فقرأه عليهم -يعني- ولم يكن سماعه<sup>(٢)</sup>.

العلاء بن خالد الواسطي :

قال ابن حبان: كان يعرف بأربعة أحاديث، ثم زاد الأمر وجعل يحدث بكل شيء يسأل عنه فلا يحل ذكره في الكتب الأعلى سبيل القدح فيه<sup>(٣)</sup>.  
وقال ابن حجر: كان عنده أربعة أحاديث، ثم أخرج كتابا<sup>(٤)</sup>.

يحيى بن عبد الحميد الحماني :

قال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي: قدمت الكوفة فنزلت بالقرب من يحيى الحماني، فذاكرته بأحاديث من حديث سليمان بن بلال فكان يستغريها ويقول: ما سمعت هذا من سليمان، قال الدارمي: ثم خرجت إلى الشام فأودعته كتيبي، وختمت عليها، فلما انصرفت وجدت تلك الخواتيم قد كسرت ووجدت تلك الأحاديث التي كنت ذاكرته بها قد أخرجها من مصنفاته، ورواها ابن خراش عن الذهلي عن الدارمي وزاد قبلها: وكنت سمعت منه المسند، ولم يكن فيه من حديث

(١) مجروحين ٢: ١٣٤، وقد أورد الذهبي كلام الدارمي. انظر ميزان ٢: ٦٢٢

(٢) تهذيب ٦: ٣٢٩.

(٣) مجروحين ٢: ١٧٢، تهذيب ٨: ١٨٠.

(٤) تهذيب ٨: ١٨٠.

خالد بن عبد الله الواسطي وسليمان بن بلال حديث واحد، فقدمت فإذا كتبي على خلاف ما كنت تركتها وإذا به قد نسخ حديث خالد وسليمان ووضع في المسند<sup>(١)</sup>.

وقال أبو طالب، عن الحسن بن الربيع: جاءني يحيى الحماني فسألني عن حديثين من حديث ابن المبارك فأمليتها عليه، ثم بلغني أنه حدث بهما عن ابن المبارك<sup>(٢)</sup>.

وقال السليمان: سمعت الحسين بن اسماعيل البخاري يقول، سمعت محمد بن عبيد يقول: سمعت شيخا يقال له: عيسى بن الجعيد يقول: خلفت عند ابن الحماني كتبا من أحاديث الواسطين، وخرجت إلى مكة فلما قدمت وجدته قد انتسخ من كتبي أحاديث رواها أو كما قال: <sup>(٣)</sup>.

إلى غير هؤلاء من الرواة الذين رموا بالكذب في الحديث من أجل روايتهم أحاديث دون أن يتحملوها، وقد اكتفيت بما ذكرت، وما لم أذكر أكثر وإنما قصدت بذلك ترك التطويل إذ القصد التمثيل لما أردت بيانه، والله أعلم.

#### رابعاً: اطلاق الكذب على قلب الاستناد:

ومما يعتبره المحدثون نوعاً من الكذب يستحق مرتكبه الوصم به، قلب الحديث، ومرادهم بقلب الحديث الذي يرمى فاعله بالكذب ما يلي:

أ- أن يكون الحديث مشهوراً برواية شخص ما، فيأتي الراوي ويبدل الشخص المشهور بالرواية براو آخر من طبقة لم تعرف عنه تلك الرواية.

ب- أن يعتمد الراوي إلى حديثين، فيجعل اسناد كل منهما للآخر ولقلب الحديث أسباب ودوافع، قد أشرت إلى بعضها عند الكلام عليه ضمن أقسام الحديث الضعيف<sup>(٤)</sup>.

(١) تهذيب ١١ : ٢٤٧

(٢) تهذيب ١١ : ٢٤٨

(٣) تهذيب ١١ : ٢٤٨

(٤) انظر صفحة ٨٢ ج١

وهذان النوعان من القلب يعرفان عند أئمة الحديث بقلب الاسناد، ويعتبر الراوي المتعمد له كذابا مردود الرواية، كما أن قلب الاسناد يعد نوعا من أنواع الوضع والكذب في الحديث وقد طعن في كثير من الرواة ورموا بالكذب لتعمدهم. قلب الاسناد ومنهم:

أحمد بن الحسن بن أبان المصري:

قال ابن حبان: كذاب دجال يضع الحديث على الثقات، أخبرنا اسحاق بن عبد الله البلدي بالبصرة، حدثنا أحمد بن الحسن بن أبان المصري عن أبي عاصم عن سفيان وشعبة عن سلمة بن كهيل عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة قال: جاء حارثة الى النبي ﷺ، فقال له النبي ﷺ: كيف أصبحت يا حارثة؟ قال: أصبحت يا رسول الله مؤمنا حقا... الحديث.

قال ابن حبان: والحديث إنما هو عند الثوري عن معمر عن صالح بن مسمار عن النبي ﷺ ما حدث بهذا سلمة بن كهيل قط، ولا أبو سلمة ولا أبو هريرة<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: أخبرنا اسحاق بن عبد الله البلدي بالبصرة حدثنا أحمد بن الحسن بن أبان المصري عن ابراهيم بن بشار عن أبي عيينة عن الزهري، عن سعيد بن المسيب قال، قال عبد الله بن مسعود، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لا يقبل الله قولا إلا بعمل، ولا يقبل قولا وعملا إلا بنية ولا يقبل قولا ولا عملا ولا بنية إلا بما وافق الكتاب والسنة».

قال ابن حبان: والحديث هو قول الثوري، فقلبه - أي أحمد بن الحسن - على ابراهيم بن سعد<sup>(٢)</sup> فجعل له اسنادا<sup>(٣)</sup>.

(١) مجروحين ١: ١٣٧/١٣٨.

(٢) هكذا في المجروحين، والصواب ابراهيم بن بشار إذ الرواية عنه.

(٣) مجروحين ١: ١٣٨.



اسحاق بن ادريس الاسواري :

قال ابن حبان : روى الحسن بن علي الحلواني عن اسحاق بن ادريس الاسواري عن عبد الله بن رجاء المكي عن يونس بن يزيد عن الزهري عن السائب بن يزيد عن أبيه قال : نقلنا رسول الله ﷺ ، نقلنا سؤى نصيبنا من الخمس ، فأصابني شارف . . . الحديث ، قال ابن حبان : هذا مقلوب ، إنما معناه رواه الزهري عن سالم عن أبيه قال : بعثنا رسول الله ﷺ في سرية فبلغ سهماننا اثني عشر بعيرا ، ونقلنا رسول الله ﷺ بعيرا بعيرا ، فأقلب متنه واسناده جميعا<sup>(١)</sup> .

حفص بن عمر بن دينار الأيلي :

قال ابن حبان : يقلب الأخبار ويلزق بالأسانيد الصحيحة المتون الواهية ويعمد إلى خبر يعرف من طريق واحد فيأتي به من طريق لا يعرف .

حدثنا محمد بن جعفر البغدادي بالرملة ، حدثنا محمد بن سليمان بن الخارث حدثنا حفص بن عمر الرملي عن ابن أبي ذئب وإبراهيم بن سعد ويزيد بن عياض ومالك بن أنس قالوا : حدثنا الزهري عن سعيد بن المسيب قال ، قلت لسعد : أنت سمعت رسول الله ﷺ يقول لعلي ، قال : نعم ، سمعت رسول الله ﷺ يقول غير مرة : إن المدينة لا تصلح إلا بي أو بك ، وأنت مبي بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي ، وليس هذا من حديث سعيد بن المسيب<sup>(٢)</sup> ولا من حديث سعيد بن المسيب ، ولا من حديث الزهري ، ولا من حديث مالك ، وإنما عند مالك يحيى بن سعيد الأنصاري ، عن سعيد بن المسيب عن سعد قال : جمع لي رسول الله ﷺ يوم أحد فقال : ارم فداك أبي وأمي .

حدثنا المفضل بن محمد الجندي بمكة ، حدثنا علي بن زياد اللججي حدثنا أبو قرة قال : ذكر مالك عن يحيى بن سعيد فسأقه ، فحمل حفص بن عمر الأيلي متن خبر يزيد بن عياض على مالك بن أنس ، عن الزهري عن سعيد متوهما أو متعمدا ، وقرن

(١) مجروحين : ١ : ١٢٣ .

(٢) هكذا في المجروحين والظاهر أنه خطأ ، والصواب : وليس هذا من حديث سعد كما يدل عليه السياق .

إليه ابن أبي ذئب، وإبراهيم بن سعد، وليس هذا من حديثهما، وقوله: المدينة لا تصلح إلا بي أو بك، باطل، ما قال رسول الله ﷺ هذا قط، ولا سعد رواه، ولا سعيد بن المسيب حدث به، ولا الزهري قاله، ولا مالك رواه، ولست أحفظ لمالك ولا الزهري فيأرويا من الحديث شيئا في مناقب علي عليه السلام أصلا، فالقلب إلى الموضوع أميل<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي: حدثنا محمد بن أحمد بن هارون الدقاق، حدثنا محمد بن سليمان بن الحارث، حدثنا حفص بن عمر الأيلي حدثنا مسعر عن عبد الملك بن عمير، سمعت ربي يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لقد هممت أن أبعث رجلا يعلمون الناس السنن والفرائض، كما بعث عيسى بن مريم عليه السلام الخواريين من بني إسرائيل ف قيل له: فأين أنت عند أبي بكر وعمر؟ قال: لا غنى لي عنهما، وإنما من الدين كالسمع والبصر.

قال الشيخ -أي ابن عدي- وهذا الحديث عن مسعر ليس يرويه غير أبي اسماعيل، وإنما هذا الحديث عند مسعر بهذا الاسناد «اقتدوا باللذين من بعدي أبو بكر وعمر»<sup>(٢)</sup>.

قلت: فقد قلب حفص بن عمر هذا الحديث على مسعر.  
عباد بن جويرية:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب إلي قال: سألت أبي عن عباد بن جويرية فقال: كذاب أفك، أتيت، وعلي بن المديني، وإبراهيم ابن عرعة فقلنا له: أخرج إلينا كتاب الأوزاعي، فأخرج إلينا فإذا فيه مسائل أبي اسحاق الفزاري: سألت الأوزاعي فإذا هو قد جعلها عن الزهري، وفيها: وقال خصيف عن الزهري مثله، فقال الأوزاعي: عن خصيف، فقال: هذا خصيف الكبير، فتركناه وكان كذابا<sup>(٣)</sup>.

(١) مجروحين: ١: ٢٥٣.

(٢) الكامل: ٢٨٠/١.

(٣) الجرح: ٣/٧٨، لسان: ٣: ٢٢٨.

عمرو بن محمد الأعسم:

قال الدارقطني: روى عمرو بن محمد الأعسم عن عدي بن الفضل، عن حميد، عن أنس في النهي عن الاختصار في الصلاة، قال الدارقطني: وليس هذا من حديث حميد، وإنما رواه عدي وغيره عن أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة رضي الله عنه<sup>(١)</sup>  
نصر بن طريف:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا محمد بن عبادة بن البختري الواسطي، قال، سمعت يزيد بن هارون يقول: كان أبو جزي مرض مرضة ظن أنها الموت فتاب من أحاديث ادعاها لعمرو بن دينار، فلما استقل من مرضه عاودها، فلم يقبل منه<sup>(٢)</sup>.

قال ابن حجر: وأسد ابن عدي عن عبد الرحمن بن مهدي قال: مرض أبو جزي فدخلنا عليه نعوذ فقال: أسدوني، فأسدوه فقال: كل ما حدثكم عن فلان وفلان، فليس كذلك، إنما حدثني به فلان. قال ابن مهدي: فقلنا: جزاك الله خيرا، وخرجنا وأنه لأجل الناس عندنا ثم عوفي بعد ذلك فحدثنا بتلك الأحاديث عن فلان وفلان التي قال: انه ليست عنده عنهما<sup>(٣)</sup>.

وقال أيضا: ومن طريق سيار بن حسان الأنصاري: عمّر نصر فمرض، فجاءني علي حمار فقال: أخرج كتاب فلان وفلان، فأخرجت الكتب فذكر نحو ما تقدم<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن مهدي: بعث إلى أبو جزي وهو مريض فقال: حديث كذا وكذا كيف كنت كتبه عني قلت: حدثني عن قتادة، قال: اجعله عن سعيد عن قتادة حتى أملى علي أحد عشر حديثا قد كتبتها عن قتادة فأدخل بينه وبين قتادة رجلا فقلت له: جزاك الله عن نفسك خيرا، ما أحسن ما صنعت، فلما صح من مرضه أنكر

(١) لسان، ٤: ٣٧٦.

(٢) الجرح ٤١: ٤٦٧.

(٣) لسان ٤: ٢٥٣.

(٤) لسان ٤: ٢٥٣.

ذلك، وعاد في روايته عن قتادة فتركه عبد الرحمن وأخبر الناس بقصته فذهب<sup>(١)</sup>.  
حبيب بن أبي حبيب - كاتب مالك - :

قال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الى قال :  
سمعت أبي ذكر حبيب الذي كان يقرأ لهم على مالك بن أنس فقال : ليس بثقة ، قدم  
علينا رجل أحسبه قال من أهل خراسان كتب عن حبيب كتابا عن ابن أخي ابن  
شهاب الزهري عن عمه عن سالم والقاسم فإذا هي أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن  
أبي عمران عن القاسم وسالم ، قال أبي أحالها على ابن أخي ابن شهاب عن عمه ، قال  
أبي : كان حبيب يحيل الحديث ويكذب ، ولم يكن أبي يوثقه ولا يرضاه وأثنى عليه شرا  
وسوءاً<sup>(٢)</sup>.

الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي :

روى أبو عبيد الأجرى عن أبي داود قال : الحسن بن مدرك كذاب ، كان يأخذ  
أحاديث فهدبن عرف فيقلبها على يحيى بن حماد<sup>(٣)</sup>.

عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب :  
قال أبو طالب عن أحمد : ليس بشيء ، وقد سمعت منه ومزقته ، وكان يقلب  
حديث نافع عن ابن عمر يجعله عن عبد الله بن دينار .

وقال عبد الله بن أحمد ، عن أبيه : أحاديثه مناكير ، كان كذاباً<sup>(٤)</sup>.

محمد بن حميد الرازي :

قال صالح بن محمد الأسدي - جزره - : كان كلما بلغه عن سفيان يحيله على

(١) لسان ٤ : ٢٥٤ .

(٢) الجرح ٧٢ : ١٠٠ . تهذيب ٢ : ١٨١ .

(٣) ميزان ١ : ٥٢٣ ، تهذيب ١ : ٢٢٢/٢٢١ لأنه قال : فيلقبها على يحيى بن حماد ، الخلاصة : ٨١ ، تنزيه الشريعة

٥٠ : ١ .

(٤) تهذيب ٦ : ٢١٤/٢١٣ .

مهران، وما بلغه عن مهران يحمله على عمر بن أبي قيس<sup>(١)</sup>، كل شيء كان يحدثنا ابن حميد، كنا نتهمه فيه كانت أحاديثه تزيد، وما رأيت أحدا أجراً على الله منه، كان يأخذ أحاديث الناس فيقلب بعضها على بعض<sup>(٢)</sup>.

### خامساً: إطلاق الكذب على إلزاق الحديث:

ومن الأمور التي يطلق عليها المحدثون الكذب ويعتبرون من يأتيها كذاباً مردود الرواية أن يلزق الراوي حديثاً أو أحاديث على شيخ أو يزيدا في كتابه أو يسقط الضعيف من الأسناد ويسوي حديثه، وهذه الأعمال يسميها أئمة النقد إلزاق الحديث، وهي قريبة من قلب الحديث إلا أن الغالب في إلزاق الحديث أن يكون مدار الحديث على ضعيف فيأتي الراوي وينسبه إلى شيخ ثقة مقبول الرواية، ولا يشترط أن يكون المنسوب إليه الحديث من طبقة الراوي الذي عليه مدار الحديث، وهذا هو الفارق بين قلب الحديث، وبين إلزاق الحديث، وإلزاق الحديث له طرق هي:

أ- أن يكون الحديث دائراً على رجل ضعيف فيأخذ الراوي الحديث ويلزقه على ثقة ليقوي الحديث ويروجه، وقد ابتلي بعض الرواة بفعل ذلك، واعدوا من الكذابين وردت مروياتهم بسبب ذلك. ومن عرف من الرواة بذلك:

أحمد بن محمد بن حرب أبو الحسن الملحمي:

قال ابن عدي: حدثنا أحمد بن محمد بن حرب، حدثنا عميد الله القواريري عن حماد بن زيد عن ثابت عن أنس. قال، قال رسول الله ﷺ: ساقى القوم آخرهم.

قال الشيخ: وكذب على القواريري، وإنما يروي هذا الحديث عبد الله بن أبي بكر المقدمي وهو ضعيف عن حماد بن زيد، فالزقه هو على القواريري، والقواريري ثقة، والمقري مع ضعفه، أخطأ على حماد بن زيد فقال: عن ثابت عن أنس، وكان

(١) تهذيب ٩: ١٢٩.

(٢) تهذيب ٩: ١٢٩، انظر ميزان ٣: ٣٥٠.

هذا الطريق أسهل عليه وإنما هو ثابت عن عبد الله بن رباح عن أبي قتادة<sup>(١)</sup>.

الحسن بن علي بن صالح بن زكريا بن يحيى بن زفر أبو سعيد العدوي :

قال ابن عدي : حدثنا الحسن ، حدثنا صالح بن حاتم بن وردان ، حدثنا سعد بن سعيد عن أخيه عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال : « ما جاء من الله فهو حق ، وما جاء مني فهو السنة وما جاء عن أصحابي فهو سعة » .

قال الشيخ : وهذا الحديث يروى عن شيخ مدني ليس بمعروف ، يقال له : صالح بن جميل الزيات ، أنا عنه ابن ناجية وغيره ، فسمع العدوي بذكر صالح ما ، ولم يعرف ابن جميل هذا فظن أنه صالح بن حاتم ، فالزقه عليه ، وتعمد الالزاق عليه ، وصالح بن حاتم صدوق ، وهذا منكر الحديث ، وإنما جاء عن شيخ ليس بمعروف وهو صالح بن جميل<sup>(٢)</sup> .

وقال : حدثنا الحسن ، حدثنا محمد بن حسان ، حدثنا حماد بن زيد أبو عمرو بن العلاء عن يونس بن عبيد عن الحسن عن أبي هريرة قال ، قال رسول الله ﷺ « إذا أقيمت الصلاة فأتوها وعليكم السكينة والوقار ، فما أدرکتكم فصلوا ، وما فاتكم فأتموا » .

قال الشيخ : وهذا يرويه عن عبد الله بن محمد بن سنان الواسطي ، عن عبد بن عبدة أو غيره عن حماد بن زيد ، فالزقه العدوي على ابن حسان ، وابن حسان ثقة ، وابن سنان هذا ليس بثبت<sup>(٣)</sup> .

وقال : حدثنا الحسن ، حدثنا هذبة ، حدثنا همام ، عن ثابت : عن أنس ، أن أبا بكر الصديق حدثه ، قلت للنبي ﷺ : « لو أن أحدهم نظر إلى قدميه لأبصرنا تحتها . . . » الحديث .

(١) الكامل : ٢٦٦ ب .

(٢) الكامل : ٢٦٣ ب .

(٣) الكامل : ٢٦٣ ب .

قال الشيخ : وهذا الحديث ، حدث به عفان ، وحبان ومحمد بن سنان عن همام فالزقه العدوي على هدبة ، وليس الحديث عند هدبة وعندنا نسخة همام من رواية هدبة عنه عن جماعة شيوخ ، وليس فيه هذا الحديث<sup>(١)</sup> .

ب- أن يأخذ الراوي كتاب شيخ معروف فيزيد فيه أحاديث :

وتم جماعة من الرواة ألقوا أحاديث في مصنفات لمشايخ معروفين فاستحقوا التعبير بالكذب والرمي بالوضع ، منهم :

عبد الله بن محمد بن جعفر أبو القاسم القزويني الفقيه :

قال ابن يونس : وضع أحاديث على متون معروفة ، وزاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه<sup>(٢)</sup> .

وقال الحاكم عن الدارقطني : كذاب ، ألف كتاب سنن الشافعي وفيها نحو مائتي حديث لم يحدث بها الشافعي<sup>(٣)</sup> .

وقال الدارقطني : وضع القزويني في نسخته عمرو بن الحارث أكثر من مائة حديث<sup>(٤)</sup> .

عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي :

قال الذهبي : من رؤساء الخنابلة ، وأكابر البغاددة ، إلا أنه أذى نفسه ووضع حديثاً أو حديثين في مسند الامام أحمد . قال ابن رزقويه الحافظ : كتبوا عليه محضراً بما فعل ، كتب فيه الدارقطني وغيره نسأل الله السلامة<sup>(٥)</sup> .

---

(١) الكامل : ٢٦٣/ب هذا وقد ذكر ابن عدي مجموعة من الأحاديث التي ألقها العدوي على الثقات من الرواة وهي لا تعرف إلا عن الضعفاء ، وللمزيد على ما ذكرت انظر الكامل : ٢٦٣/ب .

(٢) ميزان : ٢ : ٤٩٥ ، لسان : ٣ : ٣٤٥ .

(٣) ميزان : ٢ : ٤٩٥ ، لسان : ٣ : ٣٤٥ .

(٤) ميزان : ٢ : ٦٢٤ ، لسان : ٤ : ٢٧ .

(٥) ميزان : ٢ : ٦٢٤ ، لسان : ٤ : ٢٧ .

عمرو بن مالك :

قال الترمذي : قال محمد بن اسماعيل : هذا كذاب ، كان استعار كتاب أبي جعفر المسندي فألحق فيه أحاديث<sup>(١)</sup> .

الفضل بن أحمد اللؤلؤي :

قال أبو الشيخ : حضرت مع أصحابنا مجلسه فأخرج عن اسماعيل بن عمرو ثم ادعى عن سعيد بن سليمان الواسطي وبكر بن خلف إلى أن قال . . . : ثم حدث عن اسماعيل بن عمرو بأحاديث كثيرة كان يشتريها ويضعها على اسماعيل فاتفق أبو اسحاق وأبو أحمد ومشايخنا على ترك حديثه وإنه كذاب<sup>(٢)</sup> .

محمد بن محمد بن أحمد بن عثمان أبو بكر البغدادي الطرازي :

قال الذهبي ، قال الخطيب : روى مناكير ، وزاد في نسخة خراش ما ليس منها<sup>(٣)</sup> .

قال ابن حجر : الذي في تاريخ الخطيب : كان فيما بلغني يظهر التقشف وحسن المذهب إلا أنه روى مناكير وأباطيل وقال : قد رأيت له أشياء مستنكرة تدل على وهاء حاله وذهاب حديثه ، وما ذكره الخطيب أنه زاد في نسخة خراش عن أنس وزعم بأن العدوي حدث به ، حديث : التمسوا الخير عند حسان الوجوه .

وحديث : ما ضاق مجلس بمتحابين .

وحديث : ما حسن الله خلق امرئ واسمه وخلقه فيطعمه النار .

قال الخطيب : ونسخة خراش التي رواها العدوي ليس فيها شيء من هذه الأحاديث ، وكأنه سلك في هذه الأحاديث السهولة ، واتبع المخرج فإنه كان يحدث كثيرا من حفظه<sup>(٤)</sup> .

(١) ميزان ٣ : ٢٨٦ ، لسان ٤ : ٤٧٤ .

(٢) لسان ٤ : ٤٣٧ .

(٣) ميزان ٤ : ٢٨ ، لسان ٥ : ٣٦٣ .

(٤) لسان ٥ : ٣٦٣ ، وانظر تاريخ بغداد : ٢٢٦/٢٢٥ .



جـ - أن يروي أحاديث موضوعة عن مشايخ متهمين وضعوها على ثقات فيسقط مشايخه المتكلم فيهم ويسوي حديثهم بإلزاقه على الثقات مباشرة.

وقد وقع جماعة من الرواة في هذا فردت رواياتهم وعدوا من الكذابين من هؤلاء:

الحسن بن عمارة:

قال ابن حبان: كان بلية الحسن بن عمارة أنه كان يدلس عن الثقات ما وضع عليهم الضعفاء كان يسمع من موسى بن مطير وأبي العطوف، وأبان بن أبي عياش وأضرابهم، ثم يسقط أسماءهم ويرويها عن مشايخهم الثقات، فلما رأى شعبة تلك الأحاديث الموضوعة التي يرويها عن أقوام ثقات أنكرها عليه، وأطلق عليه الجرح ولم يعلم أن بينه وبينهم هؤلاء الكذابين، وكان الحسن بن عمارة هو الجاني على نفسه يتدليس عن هؤلاء وإسقاطهم من الأخبار حتى التزقت الموضوعات به<sup>(١)</sup>.

سادسا: اطلاق الكذب على سرقة الحديث:

ومما بعد عند أئمة الحديث من الكذب، ويلحق صاحبه بالكذابين، سرقة الحديث وهي أن يعمد السارق إلى حديث تفرد به راو فيدسي مشاركته له فيرويه عن شيخ من تفرد بالرواية إما مباشرة أو بواسطة، وهذا العمل ضرره عظيم جدا إذ أن غالب الأحاديث المسروقة تكون ضعيفة أو موضوعة وقد اتهم بها الراوي المتفرد بها وعدت من منكراته، وغالبا ما يكون الراوي متكلما فيه، فإذا جاءت هذه الروايات المسروقة ظن من ليس الحديث صناعته أن الراوي الأول لم يتفرد بها وأنه توبع في روايته من قبل الراوي الثاني الذي شاركه، والواقع أن الراوي الثاني لم يزد على أنه سطا على الرواية وادعى سماعها من شيخ الراوي الأول الذي تفرد بالرواية، فتلحق التهمة الشيخ، ويجرح بسبب الرواية الموضوعة، وغالبا ما يكون ثقة، ومن جهة

(١) اللسان ٥: ٣٦٣، انظر تاريخ بغداد: ٢٢٦٧٢٥.

أخرى يتقوى حديث الراوي المتفرد الذي غالباً ما يكون ضعيفاً أو متهماً. وقد كُذِّب جماعة من الرواة في الحديث وردت رواياتهم لأنهم اتهموا بسرقة الحديث، ومن هؤلاء:

الحسن بن علي بن صالح بن زكريا بن يحيى العدوي:

قال ابن عدي: حدثنا العدوي، حدثنا حوثره بن أشرس، حدثنا حماد بن سلمة عن شعبة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: كنت أغتسل أنا ورسول الله ﷺ في تور من ماء تختلف فيه أيدينا. قال الشيخ: فحدث به حوثره، عبد الله بن أحمد بن حنبل، وعبد الله بن أيوب بن زاذان ولا أعرف لها ثالثاً، وسرقه العدوي منها<sup>(١)</sup>.

الحسين بن الفرغ الخياط البغدادي:

قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عن حسين بن الفرغ فقال: تكلم الناس فيه والذي أنكر عليه حديث ابن أبي بريق<sup>(٢)</sup>، وذلك حديث لم يكن إلا عند ابن أبي شعيب، فرواه هو، وكان أحمد بن حنبل ويحيى بن معين لا يرضيانه<sup>(٣)</sup>.

حميد بن الربيع بن حميد بن مالك بن سحيم:

قال ابن عدي: يسرق الحديث ويرفع الموقوف<sup>(٤)</sup>

وقال الخليلي: طعنوا عليه في أحاديث تعرف بالقدماء من أصحاب هشيم رواها<sup>(٥)</sup>.

(١) الكامل: ٧٢٦٤.

(٢) الحديث في قصة ابن أبي بريق في سبب نزول قوله تعالى: ﴿إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولا تكن للخائنين خصيماً﴾ انظر تفسير ابن جرير ٥: ١٥١.

(٣) الجرح: ٧٢: ٦٣.

(٤) ميزان: ١: ٦١٢، لسان: ٢: ٣٦٤.

(٥) لسان: ٢: ٣٦٤.

محمد بن عبد السلام بن النعمان :

قال ابن حجر: ومن مصائب هذا الرجل أنه سرق الحديث الذي غلط فيه ثابت الزاهد عن شريك حين قال وهو يسمع: من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار فظن ثابت أن هذا الكلام متن الاسناد الذي كان شريك ابتداء به فحدث به عن شريك، وضعف ثابت بسببه فزعم هذا الرجل أن عبد الله بن شبرمة الشريكي حدث به أيضا عن شريك. فقرأت علي أبي الحسن الجزري عن أحمد بن محمد المؤذن أن ابن خليل الحافظ أخبرهم أنا الجمال، أنا الحداد، أنا أبو نعيم حدثنا أبو عمرو عثمان بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الملك بن العثماني قدم علينا من البصرة، حدثنا محمد بن عبد السلام حدثنا عبد الله بن شبرمة الكوفي، حدثنا شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ «من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار»<sup>(١)</sup>

قلت: فادعى محمد بن عبد السلام أنه سمع الحديث من ابن شبرمة عن شريك في حين أن الحديث انفرد بالرواية به ثابت بن موسى الزاهد، وكل من رواه عن شريك غير ثابت فقد سرقه<sup>(٢)</sup>.

سابعاً: اطلاق الكذب على من أدخل عليه في حديثه أو زيد في كتابه فرواه :

ومن يطلق عليه المحدثون صفة الكذب. ويعتبرون مرتكبه كذاباً أن يأخذ الراوي كتاب شيخه فيزيد فيه مما ليس من حديثه أثناء نسخه ثم يعرضه على شيخه أو يقرأ الشيخ عليه الكتاب، ويقره على تلك الزيادة، فيعتبر الشيخ كذاباً، لاقراره بتلك الزيادة.

(١) لسان ٥ : ٢٥٨ / ٢٥٩.

(٢) للمزيد من الأمثلة في معرفة سرقة الحديث وإطلاق اسم الكذب عليه يراجع الكامل في ترجمة كل من: حميد بن علي بن هارون العبيسي والسري بن عاصم بن سهل وعبد الله بن حفص الوكيل وعلي بن الحسين المكتب وعلي بن قريش بن بهيس، وأسيدين نجيج ومحمد بن سليمان بن هشام ابن بنت مطر الوراق.

وقد رمى المحدثون جماعة من الرواة بالكذب لأنه قد أدخل عليهم في حديثهم  
أحاديث لغيرهم. فأقروها، وعدوها من أحاديثهم. منهم:  
خارجة بن مصعب:

قال الحسين بن محمد القباي: قال لي أبو معمر الهذلي: أتدري لم ترك حديث  
خارجة؟ فقال: لمكان رأيه، قال: لا ولكن كان أصحاب الرأي عمدوا إلى مسائل  
لأبي حنيفة فجعلوا لها أسانيد عن يزيد بن أبي زياد عن مجاهد، عن ابن عباس  
فوضعوها في كتبه فكان يحدث بها<sup>(١)</sup>.  
سفيان بن وكيع بن الجراح:

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: جاءني جماعة من مشيخة الكوفة  
فقالوا: بلغنا أنك تختلف إلى مشايخ الكوفة تكتب عنهم، وتركت سفيان بن وكيع أما  
كنت ترعى له في أبيه، فقلت لهم: أي أوجب له، وأحب أن تجري أموره على  
الستر، وله وراق قد أفسد حديثه، قالوا: فنحن نقول له: أن يبعد الوراق عن  
نفسه، فوعدهم أن أجيبه فأتيته مع جماعة من أهل الحديث وقلت له: إن حَقَّ  
واجب علينا في شيخك ونفسك، فلو صنت نفسك وكنت تقتصر على كتب أبيك  
لكانت الرحلة إليك في ذلك، فكيف وقد سمعت؟، فقال: ما الذي يُنقَم علي؟  
فقلت: قد أدخل وراقك في حديثك ما ليس من حديثك فقال: كيف السبيل إلى  
ذلك، قلت: ترمي بالمخرجات وتقتصر على الأصول، ولا تقرأ إلا من أصولك،  
وتنحي هذا الوراق عن نفسك، أو تدعو بزبن كرامة وتوليه أصولك فإنه يوثق به،  
فقال: مقبول منك، وبلغني أن وراقه كان قد أدخلوه بيتا يستمع علينا الحديث فما  
فعل شيئا مما قاله، فبطل الشيخ، وكان يحدث بتلك الأحاديث التي قد أدخلت بين  
يدي حديثه. اهـ<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان: كان شيخا فاضلا صدوقا إلا أنه ابتلي بوراق سوء كان يدخل

(١) تهذيب ٣: ٧٧.

(٢) الجرح ١٨١: ٢٣٢/٢٣١، تهذيب ٤: ١٢٤، ميزان ٢: ١٧٣.

عليه الحديث وكان يثق به فيجيب فيما يقرأ عليه، وقيل له بعد ذلك: في أشياء منها فلم يرجع فمن أجل إضراره على ما قيل له استحق الترك<sup>(١)</sup>.

عبد الله بن زياد بن سمعان:

قال ابن أبي حاتم: حدثني أبي حدثنا اسحاق بن الصيف قال: سمعت أبا مسهر يقول، سمعت سعيدا يعني ابن عبد العزيز يقول، قدم عليهم ابن سمعان فأخرج إليهم كتبه فزادوا فيها فلما حدثهم بها قالوا: كذاب<sup>(٢)</sup>.

عبد الله بن صالح أبو صالح كاتب الليث بن سعد:

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: الأحاديث التي أخرجها أبو صالح في آخر عمره التي أنكروها عليه نرى أن هذه مما افتعل خالد بن نجيع، وكان أبو صالح يصحبه، وكان سليم الناحية. وكان خالد بن نجيع يفتعل الحديث، ويضعه في كتب الناس، ولم يكن وزن أبي صالح وزن الكذب كان رجلا صالحا<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: كان في نفسه صدوقا يكتب لليث بن سعد الحساب وكان كاتباً على الغلات وإنما وقع المناكير في حديثه من قبل جاره، رجل سوء سمعت ابن خزيمة يقول: كان له جار بينه وبينه عداوة، فكان يضع الحديث على شيخ عبد الله بن صالح، ويكتب في قرطاس بخط شبيه بخط عبد الله بن صالح، وي طرح في داره في وسط كتبه، فيجده عبد الله فيحدث به فيتوهم أنه خطه وسماعه، فمن ناحيته وقع المناكير في أخباره<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حجر، وقال البرذعي، قلت لأبي زرعة: رأيت بمصر أحاديث لعثمان بن صالح عن ابن لهيعة يعني منكره فقال: لم يكن هشمان عندي ممن يكذب، ولكن كان يسمع الحديث مع خالد بن نجيع، وكان خالد إذا سمعوا من الشيخ أمل

(١) مجروحين ١: ٣٥٦/٣٥٥، ميزان ٢: ١٧٣، تهذيب ٤: ١٢٤.

(٢) الجرح ٧١: ٦١، ميزان ٢: ٤٧٣، تهذيب ٥: ٢٢٠.

(٣) الجرح ٢: ٨٧، الضعفاء لابن الجوزي: ٨٦/ب، ميزان ٢: ٤٤١، تهذيب ٥: ٢٥٩.

(٤) مجروحين ٢: ٤١، الضعفاء لابن الجوزي: ٨٦/ب ميزان ٢: ٤٤١، تهذيب ٥: ٢٦١.

عليهم ما لم يسمعوا فَبُلوأ به، وبه بلي أبو صالح أيضا في حديث زهرة بن معبد عن  
سعيد بن المسيب عن جابر، ليس له أصل، وإنما هو من خالد بن نجیح، وكذا قال  
أحمد بن يحيى التستري عن أبي زرعة في حديث الفضائل وزاد: فكان خالد يضع في  
كتب الشيوخ ما لم يسمعوا، ويدلس لهم، وله غير هذا<sup>(١)</sup>.

يزيد بن عياض بن يزيد بن جعدبة:

قال حسين بن حبان: قلت لابن معين: كيف قصته فقال: أفسدوه جعلوا  
يدخلون له الأحاديث فيقرأها وإذا كان لا يعقل ما سمع مما لم يسمع فكيف يكتب  
عنه<sup>(٢)</sup>.

### ثامنا: اطلاق الكذب على التلقين:

ومما يطلق عليه المحدثون وصف الكذب ويعدون من وصف به كذا با  
-التلقين- وهو أن يعرض الراوي على شيخه حديثا أو أحاديث ثم يسأله إجازتها له،  
فيقره الشيخ عليها ويحيزه في روايتها وهذه الأحاديث إما أن تكون كلها أو بعضها  
ليست من حديث الشيخ، فإذا أقر بروايتها سمي ذلك تلقينا، وقد اعتبر بعض  
المحدثين إدخال الحديث في كتب الشيخ من التلقين، والذي يظهر أن التلقين يخالف  
القسم الذي قبله. أعني إدخال الحديث على الشيوخ في بعض الصور:

منها: أن أحاديث الشيخ التي يدخل فيها ما ليس منها هي من مروياته وله حق  
إجازتها إلا أن الراوي يزيد فيها بعض الأحاديث أو يرفع المرسل منها أو يوصل  
المنقطع ونحو ذلك. بخلاف التلقين فإنه غالبا ما يتدر التلميذ الشيخ بأحاديث  
ليست من مروياته فيعرضها عليه على أنها من مسموعاته ثم يطلب إجازتها له، على  
أنه في كثير من الصور يتداخل التلقين وإدخال الحديث على الشيخ.

والتلقين مشعر بعدم ضبط الشيخ لحديثه أو إسرافه في سماع ما ليس من

(١) تهذيب: ٥٠: ٢٥٨/٢٥٩.

(٢) تهذيب: ١١: ٣٥٣.

حديثه، وكل من الأمرين يوجب رد روايته والظن فيه.

على أنه قد جاء عن أئمة النقد اعتبار التلقين كذب، فقد جاء عن الخطيب قوله: أخبرنا أبو الحسين بن الفضل قال: أنا دعلج بن أحمد قال أنا أحمد بن علي الأبار قال حدثنا القاسم بن عيسى قال حدثنا حماد بن زيد قال: سألت سلمة بن علقمة عن شيء فرفع، ثم نظر إلي فقال: إن سرك أن يكذب صاحبك فلقنه ثم رجع<sup>(١)</sup>. وجاء في رواية أخرى قال حماد بن زيد: لفتت سلمة بن علقمة حديثا فحدثني ثم رجع عنه وقال: إن سرك أن يكذب أخاك فلقنه<sup>(٢)</sup>.

كما أن بعض الأئمة صرح برد حديث من يتلقن، فقد أورد الخطيب بسنده إلى الحميدي فقال: ومن قبل التلقين ترك حديثه الذي لقن فيه، وأخذ عنه ما أنقن حفظه، إذا علم ذلك التلقين حادثا في حفظه لا يعرف به قديما، وأما من عرف به قديما في جميع حديثه فلا يقبل حديثه ولا يؤمن أن، يكون ما حفظه مما لقن<sup>(٣)</sup>. وقد أدخل جماعة من الرواة في عداد الكذابين، وردت مروياتهم لاشتغالهم بين الرواة بقبول التلقين. منهم:

أبان بن أبي عياش:

قال أبو عوانة: لما مات الحسن اشتبهت كلامه، فجمعت من أصحاب الحسن فأتيت أبان بن أبي عياش فقرأه علي عن الحسن، فما استحل أن أروي منه شيئا<sup>(٤)</sup>. وقال أيضا: أتيت أبان بن أبي عياش بكتاب فيه حديث من حديثه، وفي أسفل الكتاب حديث رجل من واسط فقرأه علي أجمع<sup>(٥)</sup>.

(١) الكفاية: ٢٣١

(٢) الكفاية: ٢٣٤/٢٣٥

(٣) الكفاية: ٢٣٥

(٤) التاريخ الكبير ٧١: ٤٥٤، وانظر ميزان الاعتدال ١: ١٢، وقد ذكر نحوه عن أحمد بن حنبل:

(٥) الجرح ٧١: ٢٩٥

وقال يزيد بن زريع : إنما تركت أبان لأنه روى حديثاً عن أنس فقلت له : عن النبي ﷺ؟ فقال : وهل يروي أنس إلا عن النبي ﷺ (١).

عطاء بن عجلان :

قال ابن حبان : كان قد سمع الحديث فكان لا يدري ما يقول ، يتلقن كل ما لقن ، ويحيب فيما يسأل حتى صار يروي الموضوعات عن الثقات لا يحل كتب حديثه إلا على سبيل الاعتبار (٢).

وقال ابن معين : كان يوضع له الحديث فيحدث به (٣).

وقال أبو معاوية : وضعوا له حديثاً من حديثي وقالوا له ، قل : حدثنا محمد بن خازم ، فقال : حدثنا محمد بن خازم ، فقلت : يا عدو الله؟! أنا محمد بن خازم ما حدثتك (٤).

وقال أحمد بن علي الأبار ، عن العوام بن اسماعيل ، سمعت أبا بدر يقول : جاء علي بن غراب والسمتي وأبو معاوية فقال : يشكون في أمره ، فأخذوا فكتبوا أنفسهم عن الرجال ودفعوا إليه فقراً عليهم فقال : أتشكون في شيء ، قال ، قلت للعوام : كيف كتبوا؟ قال : كتبوا حدثنا أبو معاوية عن فلان ، وحدثنا السمتي عن فلان (٥).

وقال الساجي : منكر الحديث ، حدث عن خالد الجصاص ، وخالد هو أبو يوسف السمتي ، فبلغني أن يوسف بن خالد كان يقول : ما حدث أبي بحديث قط (٦).

(١) ميزان ١ : ١١ .

(٢) مجروحين ٢ : ١٢٦ ، الضمفاء لابن الجوزي : ١٠٩ / أ ، تهذيب ٧ : ٢١٠ .

(٣) ميزان ٣ : ٧٥ .

(٤) تهذيب ٨ : ٢٠٩ .

(٥) تهذيب ٨ : ٢٠٩ .

(٦) تهذيب ٧ : ٢١٠ .



محمد بن معاوية النيسابوري :

قال ابن أبي حاتم : سألت أبا زرعة عن محمد بن معاوية نزيل مكة فقال : كان شيخا صالحا إلا أنه كلما لقن تلقن ، وكلما قيل : إن هذا من حديثك حدث به ، يجيئه الرجل فيقول : هذا من حديث معلى الرازي ، وكنت أنت معه فيحدث بها على التوهم (١) .

موسى بن دينار :

قال ابن عدي : كتب الى محمد بن الحسن البري ، حدثنا عمرو بن علي ، سمعت يحيى بن سعيد يقول : كنا عند شيخ من أهل مكة ، أنا وجعفر بن غياث وإذا أبو شيخ جارية بن هرم يكتب عنه ، فجعل حفص يضع له الحديث فيقول : حدثتك عائشة بنت طلحة ، عن عائشة بكذا ، وكذا ، ثم يقول له : وحدثك القاسم بن محمد عن عائشة بكذا ، فيقول : حدثني القاسم عن عائشة ، ويقول : حدثك سعيد بن جبير عن ابن عباس بمثله ، فيقول : حدثني سعيد بن جبير عن ابن عباس بمثله . فلما فرغ ضرب حفص بيده ألواح جارية فمحاها منها فقال تحسدوني قال حفص : لا ، ولكن هذا كذب ، قلت ليحيى : من الرجل ؟ فلم يسمه ، فقلت له : يا أبا سعيد : لعل عندي من هذا الشيخ شيئا ولا أعرفه فقال : هو موسى بن دينار (٢) .

والملاحظ أن هذه الأنواع باستثناء الأول منها أعني إطلاق الكذب على الاختلاق والوضع إطلاق خاص ، إذ أنهم لا يقصدون به المعنى العام المتبادر من كلمة الكذب أو الوضع ، ولذا فإننا نرى بعض الأئمة يفرق في الإطلاق بين الوضع والكذب ، كما سلف ذكره .

ويمكن إجمال إطلاق المحدثين الكذب على ادعاء السماع أو رواية ما لم يتحمل أو تعتمد قلب الاسناد أو إلزاق أحاديث الضعفاء على الثقات أو سرقة الحديث أو

(١) الجرح ٤/١ : ١٠٤ ، تهذيب ٩ : ٤٦٥ ، ميزان ٤ : ٤٥/٤٤ .

(٢) الكامل : ١/٢٢٦ ، ميزان ١ : ٣٨٥ ، لسان ٢ : ٩٢/٩١ ، وكذلك ٦ : ١١٧ .

التلقين بأن هذا كذب في الاسناد، إذ العلة التي من أجلها رمي الراوي بالكذب تتعلق بأسناد الحديث دون متنه.

### تاسعاً : اطلاق الكذب على أغراض أخرى هي :

على أنه من المحدثين من يطلق الكذب على بعض الرواة لأغراض لا تعلق لها بالرواية مطلقاً بل تتعلق بصفاتهم أو سلوكهم ، لأن حديث رسول الله ﷺ ينبغي أن لا تشوبه شائبة تكدر من صفوه، سواء كانت من جهة متنه أم من جهة نقلته، فكما يؤثر أي تغيير على صحته، فكذلك يؤثر على صحته أي خلل في رواته، ومن هذه الأمور التي اعتبرها أئمة الحديث مسوغة في وصف صاحبها بالكذب، وإلحاقها بكتب الموضوعات ما يلي :

١- الكذب في حديث الناس، وإن لم يعرف عن الراوي أنه كذب في حديث رسول الله ﷺ : ولما كان الكذب عادة مذمومة تنافي الايمان، فاتصاف الراوي به، واشتهاره بأنه يكذب في حديث الناس كاف لرد حديثه، فإن أئمة الحديث يردون روايته ولا يقبلونها، وإن لم يظهر كذبه في حديث رسول الله ﷺ لأنه ما دام متصفاً بهذه الصفة القبيحة، لا تؤمن روايته لاحتمال أن يكذب في حديث رسول الله ﷺ، لتعوده على الكذب. ومن طعن فيهم أئمة النقد وتجنبوا حديثهم لأنهم عرفوا بالكذب في حديث الناس :  
أحمد بن طاهر بن حرملة :

قال ابن حبان : سمعت أحمد بن الحسن المدائني بمصر وذكر أحمد بن حرملة فقال : كان أكذب البرية، كان يكذب بالكذب الذي لا يستحل للمسلم أن يذكره، قال : مررت يوماً ببرادة ماء في دار عالية قال : وكان عطشاناً فحذفت بحصاة كانت معي ، فأصابته الكوز، فانفتح فشرب منه ثم بل الطين فسد تلك الثقبه، وزعم أنه رأى قرداً بالرملة يصوغ ويضع على يده الناس الذي فيه الحل، ويضرب بيده الأخرى، فإذا أراد أن يفتح على الحل أرمأ إلى إنسان فنفخ له .

وذكر أنه كان على سطح، فمر به حمام فقال : يشبه أن يكون حمامنا الفلاني الذي طار فقال له إنسان: هذا في الهواء كيف تعرفه؟ فذرق الطير فإذا هو مكتوب :

«صدق» على الأرض بدرقه مع ما يشبه هذا، وذكر لي أحمد بن الحسن عنه أشياء كثيرة كرهت التطويل في ذكرها. ومن استحل مثل هذا لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار، فأما كتاب السنن التي رواها عن الشافعي فهي كلها صحيحة في نفسها من كتب حرمة من المسوط أو سمع من جده تلك<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي: ضعيف جدا، يكذب في حديث رسول الله ﷺ إذا روى، ويكذب في حديث الناس إذا حدث عنهم<sup>(٢)</sup>.

أنس بن عبد الحميد:

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: يحيى بن المغيرة، قال سألت جريرا عن أخيه أنس فقال: لا يكتب عنه، فإنه يكذب في كلام الناس، وقد سمع من هشام بن عروة وعبيد الله بن عمر ولكن يكذب في حديث الناس فلا يكتب عنه<sup>(٣)</sup>.

الفضل بن سهل الاسفرائيني:

قال ابن الجوزي: كانوا يتهمونه بالكذب، فحكى شيخ الشيوخ اسماعيل بن أبي سعدة قال: كان عندي الشيخ أبو محمد المقرئ، فدخل الاشر الحلي فجعل يثني على أبي محمد فقال: من فضائله: أن رجلا أعطاني مالا فجئت به إليه فلم يقبله، فلما قام قال أبو محمد: والله ما جاءني بشيء ولا أدري ما يقول: الحمد لله إذ لم يقل عنده وديعة رجل<sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي: أخز من حدث عنه بالأجازة ابن المغيرة، سماعه صحيح، لكنه متهم بالكذب فيما يحكيه<sup>(٥)</sup>.

(١) مجروحين ١: ١٤٠/٣٩، الكامل: ٥٦٤.

(٢) الكامل: ٦٤/ب، ميزان ١: ١٠٥، لسان ١: ١٨٩.

(٣) الجرح ٧١: ٢٨٩/٢٩٠، انظر ميزان ١: ٢٧٧، لسان ١: ٤٩٦.

(٤) لسان ٤: ٤٤٢.

(٥) ميزان ٣: ٣٥٢، لسان ٤: ٤٤٢.

القاسم بن محمد بن حميد الغمري :

قال يحيى بن معين : كذاب خبيث ، قال عثمان الدارمي : ليس هو كما قال يحيى ، وما أدركته ببغداد قلت أي الذهبي : ما أظن عنده سوى حكاية الجعد ، روى عنه أبو بكر الاعمى والحسن بن الصباح وقتيبة ، وهو راوي قصة الأضحية بالجمعدين درهم<sup>(١)</sup> .

٢- اطلاق الكذب على من شتم الصحابة رضوان الله عليهم ، أو نال منهم أو تنقصهم .

وكذلك مما يطلق عليه المحدثون وصف الكذب من نال من صحابة رسول الله ﷺ أو جعلهم غرضاً يتنقصهم أو يشتمهم أو يعرض لهم بسوء ، إذ من المسلم به أن من حظي بشرف الصحبة ، فقد جاوز القنطرة ، ولا يحق لمن جاء بعدهم أن ينال منهم بل يجب عليه أن يقف حيث وقفه الله تعالى إذ يقول ﴿والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا إنك رؤوف رحيم﴾<sup>(٢)</sup> فحبهم إيمان وبغضهم نفاق وغل ، وكل من عرض لهم بسوء فقد جانف الحق وكشف عن سريرته إذ النيل منهم وسيلة للنيل من الاسلام لأنهم حملته وأماؤه ، ولقد أحسن أئمة الحديث أيما احسان عندما أقفلوا هذا الباب في وجه كل مغرض تسول له نفسه للوصول إلى غايات خبيثة وأهداف سيئة . ولا أدري كم كان يعاني المسلمون اليوم لو تهاون أئمة المسلمين في هذا الجانب وفتحوا هذا الباب . ولكن الله سلم ، وبالرغم من أنهم حالوا بين الصحابة رضوان الله عليهم ، وبين ما يشتهيه هؤلاء المغرضون إلا أننا نسمع بين الفينة والفينة نباحا يدوي في جناب انثرى يطمع في النيل من الثريا هدفه النيل من طائفة من خيار هذه الأمة وأوسطها . ويأبى الله إلا أن يتم نوره ، ولو كره الكافرون . وكل من نال من أصحاب رسول الله ﷺ فهو بعيد عن الصدق غارق في الكذب مجروح العدالة ، وحقا ما قال

(١) ميزان ٣ : ٣٧٨ .

(٢) سورة الحشر آية ١٠

إمام أهل النقد وسيد العارفين بالرجال أبو زكريا يحيى بن معين: وكل من شتم عثمان أو طلحة أو أحدًا من أصحاب رسول الله ﷺ دجال لا يكتب عنه وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين<sup>(١)</sup>.

ولذا رد بعض أئمة النقد أحاديث رجال عرّفوا بعدائهم لأصحاب رسول الله ﷺ وعدوهم في الكذابين، وضمنوا أحاديثهم كتب الموضوعات من هؤلاء: تليد بن سليمان الحارثي:

قال أحمد بن حنبل: هو عندي كان يكذب<sup>(٢)</sup>

وقال يحيى بن معين: تليد بن سليمان كان كذابا، وكان يشتم عثمان بن عفان، وكل من شتم عثمان أو أحدًا من أصحاب رسول الله ﷺ دجال فاسق ملعون لا يكتب حديثه وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين<sup>(٣)</sup>. عثمان بن مقسم البري:

قال العقيلي: حدثنا أحمد بن علي الأبار، حدثنا مؤمل بن أهاب، حدثنا مؤمل بن اسماعيل سمعت عثمان البري يقول: كذب أبو هريرة، قلت: أي الذهبي. فما ضرابا هريرة تكذيب البري، ليس بشيء، وهو من المعروفين بالكذب ووضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

عمارة بن جوين أبو هارون العبدي:

قال ابن عدي: حدثنا الحسن بن سفيان، حدثني عبد العزيز بن سلام حدثني علي بن مهران سمعت بهز بن أسد، سمعت شعبة يقول: أتيت أبا هارون العبدي فقلت له: أخرج إلي ما سمعته من أبي سعيد، فأخرج إلي كتابا فإذا فيه: حدثنا أبو

(١) تهذيب ١: ٥١٠.

(٢) الكامل: ١٨٩، تهذيب ١: ٥٠٩.

(٣) الكامل: ١٨٩، تهذيب ١: ٥١٠.

(٤) ميزان ٣: ٥٧، لسان ٤: ١٥٥/١٥٦.

سعيد أن عثمان أدخل حفرة، وإنه لكافر بالله فدفعت الكتاب في يده وقمت<sup>(١)</sup>.

قال ابن عبد البر: أجمعوا على أنه ضعيف الحديث، وقد تحامل بعضهم فنسبه إلى الكذب، روى ذلك عن حماد بن زيد، وكان فيه تشيع، وأهل البصرة يفرطون فيمن يتشيع بين أظهرهم لأنهم عثمانيون.

قلت-أي ابن حجر- كيف لا ينسبونه إلى الكذب وقد روى ابن عدي عن الحسن بن سفيان... الخ، قال: قلت تقر بهذا قال: هو كما ترى، قال: فدفعت الكتاب في يده وقمت، فهذا كذب ظاهر على أبي سعيد<sup>(٢)</sup>.

ميناء بن أبي ميناء:

قال أبو حاتم: منكر الحديث، روى أحاديث منكير في الصحابة لا يعاب بحديثه كان يكذب<sup>(٣)</sup>.

وقال عباس الدوري، سمعت يحيى بن معين يقول: ومن ميناء الماص بظر أمه حتى يتكلم في الصحابة، وسمعت أيضا يقول: روى عبد الرزاق عن أبيه عن ميناء مولى عبدالرحمن بن عوف، وميناء ليس بثقة<sup>(٤)</sup>.

يونس بن خباب الأسدي:

قال يحيى بن سعيد: كان كذابا.

وقال الذهبي: إبراهيم بن زياد سيلان، حدثنا عباد بن عباد قال: أتيت يونس بن خباب فسألته عن حديث عذاب القبر فحدثني به، فقال: هنا كلمة أخفوها الناصبة، قلت: ما هي؟ قال: إنه ليسأل في قبره من وليك؟، فإن قال: علي، نجا!، فقلت: والله ما سمعت بهذا في آياتنا الأولين، فقال لي: من أين أنت قلت: من أهل البصرة، قال: أنت عثمان بن حبيب أنت تحب عثمان، وإنه قتل بنتي رسول

(١) ميزان ٣: ١٧٣.

(٢) تهذيب ٧: ٤١٤/٤١٣.

(٣) الجرح ٤/١: ٣٩٥، تهذيب ١٠: ٣٩٧.

(٤) ميزان ٤: ٢٣٧.

الله ﷻ، قلت: قتل واحدة فلم زوجه الأخرى. فأمسك<sup>(١)</sup>.

وقال الحاكم أبو أحمد: تركه يحيى وعبدالرحمن وأحسننا في ذلك لأنه كان يشتم عثمان ومن سب أحدا من الصحابة فهو أهل أن لا يروى عنه<sup>(٢)</sup>.

وقال الدوري عن ابن معين: رجل سوء وكان يشتم عثمان<sup>(٣)</sup>.

٣- اطلاق الكذب على من يروي الموضوعات:

وكذلك ممن يطلق عليه المحدثون الكذب ويعدون من اتصف به من الكذابين الذين ترد مروياتهم، من عرف بزواية الأحاديث الموضوعية دون بيان وضعها لأنهم يعتبرون رواية الحديث الموضوع من غير بيان كذبه جريمة يَأْتَمُّ بها الراوي ويعتد مجروحاً مردود الرواية، وقد اعتمد المحدثون ذلك امثالاً لما ورد عن النبي ﷺ من قوله: «من حدث عني بحديث يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين»<sup>(٤)</sup> ولهذا شددوا في رواية الحديث الموضوع أيا كان موضوعه، وقد جاء عن أئمة الحديث ما يدل على تجريح رواية الحديث الموضوع من غير بيان لوضعه، فقد روى الثوري عن حبيب بن أبي ثابت أنه قال: من روى الكذب فهو الكذاب<sup>(٥)</sup>.

وكذلك ما جاء عن الخطيب من قوله: يجب على المحدث أن لا يروي شيئاً من الأخبار المصنوعة والأحاديث الباطلة الموضوعية، فمن فعل ذلك باء بالإثم المبين ودخل في جملة الكذابين<sup>(٦)</sup>.

وقد ألحق جماعة من الرواة بالكذابين لأنهم رَوَوْا أحاديث موضوعية دون أن يشيروا إلى أنها مكذوبة، من هؤلاء:

(١) ميزان ٤ : ٤٧٩/٤٨٠

(٢) تهذيب ١١ : ٤٣٨

(٣) تهذيب ١١ : ٤٣٨

(٤) م - مقدمة ١ : ٩

(٥) فتح المغيب ١ : ٢٣٥

(٦) فتح المغيب ١ : ٢٣٥

بشر بن عبيد :

قال الذهبي : كذبه الأزدي (١).

وقال ابن عدي بعد أن ساق له عدة أحاديث : بشر بن عبيد هذا بين الضعف أيضا، ولم أجد للمتكلمين فيه كلاما، ومع ضعفه أقل حديثا من بشر بن إبراهيم الأنصاري لأن بشر بن إبراهيم إذا روى عن ثقات الأئمة أحاديث موضوعة، يضعها عليهم، وبشر بن عبيد إذا روى، إنما يروي عن ضعيف مثله أو مجهول أو من محتمل يروي عن يروي عن أمثالهم (٢).

الحسن بن مسلم المروزي :

قال ابن حبان : روى عن الحسين بن واقد، عن عبد الله بن بريدة، عن أبيه قال، قال رسول الله ﷺ : من حبس العنب زمن القطاف حتى يبيعه من يهودي أو نصراني أو ممن يعلم أنه يتخذه خمرًا، فقد تقدم على النار على بصيرة، أخبرنا محمد بن عبد الله بن الجنيد، حدثنا عبد الكريم بن عبد الله السكري حدثنا الحسن بن مسلم التاجر من أصحاب ابن المبارك، وهذا حديث لا أصل له عن حسين بن واقد، وما رواه ثقة، والحسن بن مسلم هذا يجب أن يعدل به عن سنن العدول إلى المجروحين برواية هذا الخبر المنكر (٣).

خارجة بن مصعب الضبعي :

قال ابن حبان : كان يدلس عن غياث بن إبراهيم وغيره، يروي ما سمع منهم لها وضعوه على الثقات، عن الثقات الذين رأهم، فمن هنا وقع في حديثه الموضوعات عن الإثبات لا يحل الاحتجاج بخبره (٤).

(١) ميزان : ١ : ٣٢٠ ، لسان : ٢ : ٢٦ .

(٢) الكامل : ١٦١ / ١ / ١٦١ ب

(٣) مجروحين : ١ : ٢٣٠

(٤) مجروحين : ١ : ٢٨٣ .



#### ٤- اطلاق الكذب على الخطأ:

وقبل أن أختتم هذا المبحث أود أن أشير إلى نقطة هامة تلك هي أن بعض المحدثين يطلق عبارة كَذِب، أو كذاب، ويقصد بها خطأ أو مخطيء دون أن يترتب على هذا الاطلاق جرح للراوي يلزم منه رد حديثه، وإنما يطلقون هذه العبارة تبعاً لأهل الحجاز الذين تعني هذه العبارة في لهجتهم الخطأ كما في قولهم: كذب سمعي، وكذب بصري يعني أخطأ<sup>(١)</sup>، ومنه ما جاء من قوله ﷺ صدق الله وكذب بطن أخيك<sup>(٢)</sup>.

قال ابن حبان: أهل الحجاز يطلقون كذب في موضع أخطأ<sup>(٣)</sup>، وقد استعمل بعض أئمة الجرح هذه العبارة، ووصف بها بعض الرواة قاصداً بذلك هذا المعنى - أعني الخطأ - لكن بعض النقاد اعتبر ذلك جرحاً، اعترض به على مرويات ذلك الراوي الذي قيلت فيه هذه العبارة، ولم يلحظ مقصد من أطلق اللفظة، إلا أن المحققين من النقاد أدركوا مراد القائلين وميزوا بين معاني هذه العبارة، فلم يروا ذلك قد حافى الراوي، وغالبا ما تكون هذه العبارة إن قصد بها الخطأ مصحوبة بقرينة تكون مرجحة للمعنى المقصود.

وقد أطلقت هذه العبارة على جماعة من الرواة من:

(١) قال ابن منظور: وفي حديث صلاة الوتر: كذب أبو محمد أي أخطأ. سمي كذبا لأنه يشبهه في كونه ضد الصواب، كما أن الكذب ضد الصدق، وإن اختلفا من حيث النية والقصد لأن الكاذب يعلم أن ما يقوله كذب والمخطيء لا يعلم، وهذا الرجل ليس بمخبر، وإنما قاله بالجهاد أداه إلى أن الوتر واجب، والاجتهاد لا يدخله الكذب، وإنما يدخله الخطأ وأبو محمد صحابي واسمه مسعود بن زيد، وقد استعملت العرب الكذب في موضع الخطأ. وأنشد بيت الأخطل:

كذبتك عينك أم رأيت بواسط غلس الظلام من الرياب خيالا  
وقال ذو الرمة: وما في سمعه كذب.

وفي حديث عروة، قيل له: إن ابن عباس يقول: إن النبي ﷺ لبث بمكة بضعة عشرة سنة فقال: كذب، أي أخطأ، ومنه قول عمران لسمره حين قال: المعنى عليه يضلي مع كل صلاة صلاة حتى يقضيها فقال: كذبت ولكنه يصلين معنا، أي أخطأت أهد. لسان العرب ١: ٧٠٩.

(٢) الحديث أخرجه ت. الطيب. باب ما جاء في التداوي بالعسل حديث رقم ٢٠٨٢.

(٣) هدي السناري ١: ٤٢٧.

برد مولى سعيد بن المسيب :

قال ابن حبان في الثقات : كان يخطيء ، وأهل الحجاز يسمون الخطأ كذبا .  
قلت : أي ابن حجر : يعني قول موله : لا تكذب علي كما كذب عكرمة على ابن  
عباس رضي الله عنها<sup>(١)</sup> .

ثابت بن موسى الضبي :

قال أبو معين الرازي : سمعت ابن معين يقول : ثابت أبو يزيد كذاب<sup>(٢)</sup> :

قال ابن حبان : كان يخطيء كثيرا ، لا يجوز الاحتجاج بخبره إذا انفرد هو  
الذي روى عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر عن النبي ﷺ : « من  
كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار » وهذا قول شريك قاله في عقب حديث  
الأعمش عن أبي سفيان عن جابر « يعقد الشيطان قافية رأس أحدكم ثلاث عقده »  
فأدرج ثابت بن موسى في الخبر وجعل قول شريك كلام النبي ﷺ<sup>(٣)</sup> .

قال ابن عدي بعد روايته لحديثه من طرق : وبلغني عن محمد بن عبد الله بن  
ثمير أنه ذكر له هذا الحديث عن ثابت فقال : باطل شبه على ثابت وذلك أن شريكا  
كان مزاحا وكان ثابت رجلا صالحا فيشبهه أن يكون ثابت دخل على شريك ، وكان  
شريك يقول : الأعمش عن أبي سفيان عن جابر عن النبي ﷺ قال : فالتفت فرأى  
ثابت فقال يمازحه : « من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار » فظن ثابت لغفلته  
أن هذا الكلام الذي قاله شريك هو من الاسناد الذي قرأه فحمله على ذلك ، وما  
ذلك قول شريك بالاسناد الذي قرأه منته حديث معروف<sup>(٤)</sup> .

جناده بن مروان الحمصي :

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : ليس يقوى ، أخشى أن يكون كذب

(١) لسان : ١ : ٧ .

(٢) ميزان : ١ : ٢٦٨ .

(٣) مجروحين : ١ : ١٩٩ .

(٤) الكامل : ١٩٣ / ب . .

في حديث عبد الله بن بسر، أنه رأى في شارب النبي ﷺ بياضاً بحيال شفتيه (١). قال ابن حجر، قلت: أراد أبو حاتم بقوله: كذب، أخطأ وقد ذكره ابن حبان في الثقات، وأخرج له هو والحاكم في الصحيح، وأما قول ابن الجوزي عن أبي حاتم أنه قال: أخشى أن يكون كذب في الحديث، فاختصار مفض إلى رد حديث الرجل جميعه، وليس كذلك إن شاء الله تعالى (٢)؛ ويمكن إجمال ما جاء في هذا المبحث من أن أئمة الحديث يطلقون الكذب على معان هي:

- ١- الوضع والاختلاق هو الأصل المتبادر عند إيراده دون تقييد.
  - ٢- يطلق الكذب لوجود علقه تتعلق بالاسناد أهمها:
    - (أ) إطلاق الكذب على من ادعى سماع حديث من شيخ لم يسمع منه.
    - (ب) إطلاق الكذب على من روى أحاديث دون أن يتحملها بلفظ السماع ونحوه.
    - (ج) إطلاق الكذب على من تعمد قلب الاسناد.
    - (د) إطلاق الكذب على من ألزق أحاديث الضعفاء على الثقات.
    - (هـ) إطلاق الكذب على من سرق أحاديث غيره.
  - إطلاق الكذب على من أقر بما أدخل عليه في حديثه أو زيد في كتابه بما ليس منه.
  - (ز) إطلاق الكذب على من قبل التلقين.
- ٣- إطلاق الكذب على من كذب في حديث الناس وإن لم يعرف عنه أنه كذب في حديث رسول الله ﷺ.
  - ٤- إطلاق الكذب على من شتم أصحاب رسول الله ﷺ أو نال منهم أو انتقص قدرهم أو تعرض لهم بسوء.
  - ٥- إطلاق الكذب على الخطأ.

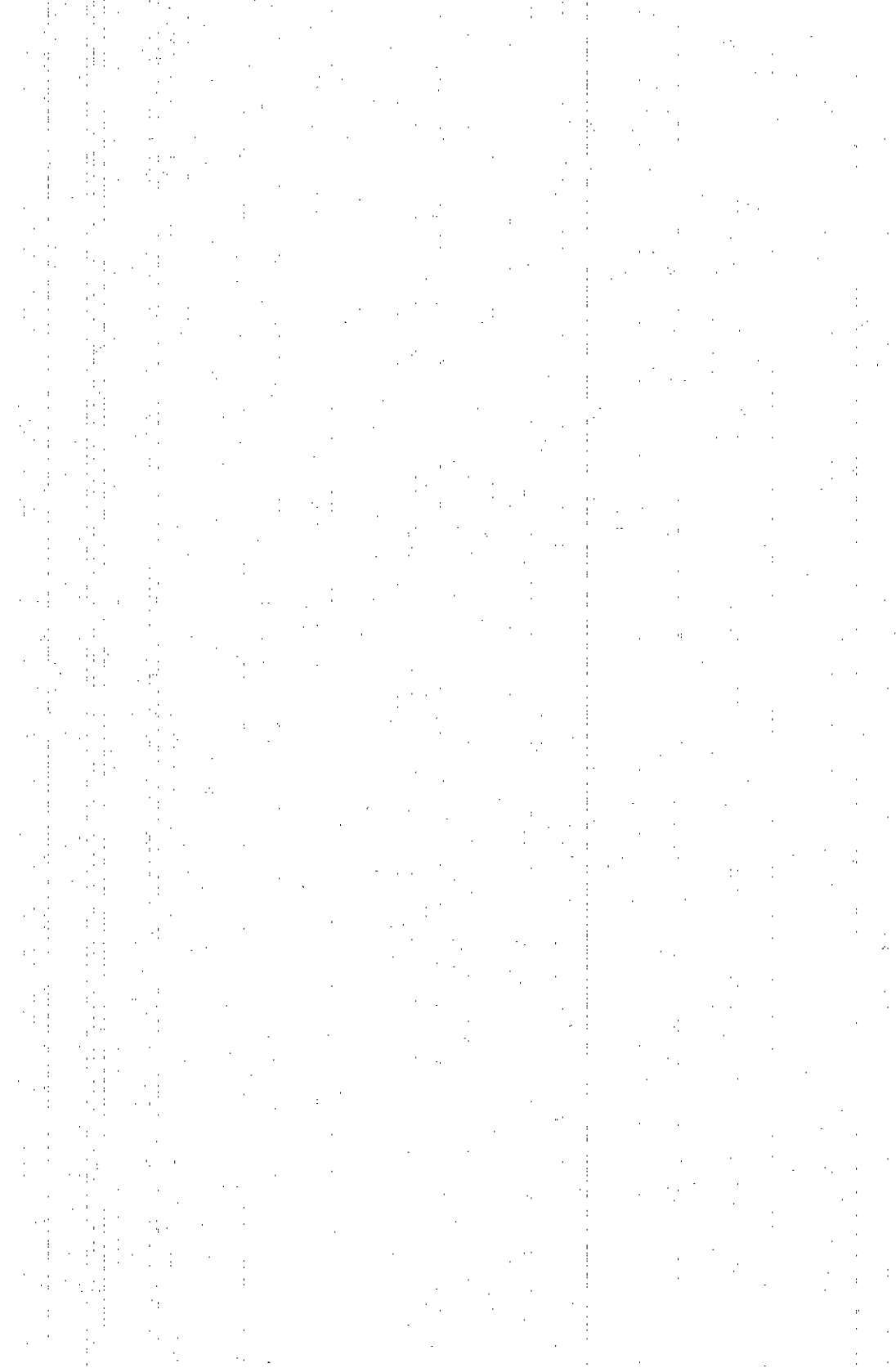
(١) الجرح ٧١ : ٥١٦، لسان ٢ : ١٣٩ / ١٤٠

(٢) لسان ٢ : ١٤٠

## «الفصل الثاني»

في وقوع الوضع في الحديث ونشأته  
وأساببه وما يثبت به  
ويشتمل على مباحث أربعة:

المبحث الأول	:	في وقوع الوضع في الحديث.
المبحث الثاني	:	في نشأة الوضع في الحديث ومتى بدأ.
المبحث الثالث	:	في أسباب الوضع في الحديث والحامل عليه.
المبحث الرابع	:	فيما يثبت به الوضع في الحديث.



## المبحث الأول: وقوع الوضع في الحديث:

هل وقع الوضع في الحديث:

يبدو أن طرح مثل هذا السؤال غريب، لا سيما إذا نظرنا إلى الكتب المؤلفة في الأحاديث الموضوعية، وكذلك تناول علماء أصول الحديث هذه المسألة وعقد الأبواب لها في كتبهم، كما أن هناك طائفة كبيرة من رواة الحديث جرحوا وردت مروياتهم لاتهمم بالكذب والوضع في حديث رسول الله ﷺ، إلا أن الموجب لطرح هذا السؤال ما أورده الحفاظ ابن كثير رحمه الله تعالى من أن بعض المتكلمين أنكرو وقوع الوضع في الحديث بالكلية، غير أنه لم ينسبه إلى شخص بعينه، أو طائفة معروفة، وإنما ذكره عن بعض المتكلمين. ثم أنه رحمه الله تعالى تعقب ذلك بأن هذا القائل إما أنه لا وجود له أصلاً، أو أنه في غاية البعد عن ممارسة العلوم الشرعية<sup>(١)</sup>.

قلت: إن إنكار وقوع الوضع إنكار أمر محسوس، لا سيما إذا عرف أن هناك من الأدلة المحسوسة والشواهد الواقعة ما يدل على أن بعض ما ينسب إلى النبي ﷺ لا يمكن أن يصدر من مشكاة النبوة أو يتلفظ به رسول الله ﷺ، وقد حاول بعض العلماء الرد على من ادعى إنكار وقوع الوضع في الحديث محتجاً بما روي عن النبي ﷺ من قوله: سيكذب علي، قالوا: فهذا الحديث إن كان صحيحاً فهو يدل على أن الكذب على رسول الله ﷺ سيقع لا محالة، وإن كان الحديث كذباً فقد حصل المقصود بورود هذا الحديث نفسه.

وقد اعترض على الاستدلال، بأنه لا يلزم من الاخبار بوقوع الكذب أن يكون

(١) اختصار علوم الحديث: ٨٠، انظر الوضع في الحديث لأبي شعبة: ٩.

قد وقع الان إذ يبقى ليوم القيامة زمان يمكن أن يقع فيه ما ذكره، ثم قال الحافظ ابن كثير بعد رد القول والاستدلال له، والاعتراض على الدليل. وهذا القول والاستدلال عليه والجواب عنه من أضعف الأشياء عند أئمة الحديث وحفاظهم الذين كان يتضلعون من حفظ الصحاح، ويحفظون أمثالها وأضعافها من المكذوبات خشية أن تروج عليهم أو على أحد من الناس<sup>(١)</sup>.

وقد بات من المسلم به لدى أئمة الحديث وعلماء النقد أن وقوع الوضع في الحديث من الأمور التي لا يصح أن يمتري فيها وأن من الجهل المركب ادعاء إنكارها. يقول الشيخ أبو شهبه: إن السائر على نهج هؤلاء القوم في معرفة السنة يحرم كما جزموا بوقوعه، فهناك من الأحاديث الكثيرة ما لا يشك عاقل وهب هذه المنحة الربانية أنه مكذوب محتلق لاستحالة أن يأتي به الشرع، فإن الشرع لا يناقض العقل ولا يأتي على خلافه، وهذا الرأي - أي إنكار وقوع الوضع في الحديث - له خطره على الشريعة لأن التمسك به يقتضي تصحيح الباطل والمحال، واعتماد روايات تقلل الثقة بالأنبياء والمرسلين وتذهب بعصمتهم، وفي هذا من الخطر على الشرائع والأديان ما لا يمكن معه إقامة دين، وإثبات حق، فما أحق هذا الرأي أن يجعل دبر الأذنين<sup>(٢)</sup>.

وجملة القول بأن الوضع في الحديث والكذب على رسول الله ﷺ أمر حاصل واقع لا مرية فيه، وهو الدافع الأول لاهتمام أئمة الحديث والنقد في بذل الجهد وإفناء العمر في تنقية حديث رسول الله ﷺ من كل ما شابه مما ليس منه، وقد أسفر هذا الجهد الجهيد، والكفاح الدائم عن وجود هذا العبد الهائل سن المؤلفات في حديث رسول الله ﷺ التي تميز صحيحه من ضعيفه وصدقه من كذبه مما يعجز الباحث عن حصر أسمائها فضلاً عن جمعها واستيعابها.

وإذا كان الوضع في الحديث أمراً واقعاً لا يتطرق إليه احتمال فلا بد أن نتحدث

(١) اختصار علوم الحديث: ٨٠، انظر الوضع في الحديث: ٩.

(٢) الوضع في الحديث: ٩.

عن مبدأ نشأته وأسبابه، وما يثبت به، وهذا ما سنحاول بيانه في المباحث الآتية:

## المبحث الثاني: في نشأة الوضع في الحديث ومتى بدأ:

من أهم التعاليم التي جاء بها رسول الله ﷺ الى أصحابه، وعودهم عليها، وأكد عليهم التمسك بها، ولم يتساهل في الاخلال بها. الصدق، فقد عرف ﷺ أنه كان يتحلّى بالصدق ويتحراه، ويتصف به، وبلغ من التحلي به أن سمي قبل الرسالة بالصادق الأمين، وكذلك رغب ﷺ أصحابه في الصدق وحذرهم من الكذب حتى جعل الصدق من علامات الايمان، والكذب من علامات النفاق. فقد جاء عنه ﷺ أنه قال: أربع من كن فيه فهو منافق خالص، ومن كانت فيه خلة منهن كان فيه خلة من نفاق حتى يدعها، إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا عاهد غدر وإذا خاصم فجر<sup>(١)</sup>، وفي رواية: آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف وإذا اؤتمن خان<sup>(٢)</sup> كما أنه علمهم أن المؤمن قد يجبل على بعض الخلال المشينة إلا الكذب فلا يتصف به المؤمن، فقد روى صفوان بن سليم أنه قال: قيل لرسول الله ﷺ، أيكون المؤمن جباناً قال: «نعم»، فقيل: أيكون بخيلاً؟ قال: «نعم»، فقيل: أيكون المؤمن كذاباً، قال: «لا»<sup>(٣)</sup>.

كل هذه الأحاديث وغيرها من الأحاديث التي جاءت عنه ﷺ محذراً فيها من الكذب مطلقاً جعلت الصحابة رضوان الله عليهم يتحرون الصدق في أقوالهم وأفعالهم، وحيث أن النبي ﷺ هو الأسوة التي يتأسى بها والقودة التي يقتدى بها، وأن

(١) الحديث أخرجه البخاري، باب علامة المنافق ١: ١٥، م الايمان: باب بيان خصال المنافق حديث رقم ٥٨، ط. الكلام. باب ما جاء في الصدق من قول ابن مسعود: ٩. د. السنة. باب الدليل على زيادة الايمان ونقصانه حديث رقم ٤٦٨٨، ت. الايمان، باب ما جاء في علامة المنافق حديث رقم ٢٦٣٢، ن. الايمان علامة المنافق ٨: ١١٦، ج. مقدمة حس ١: ٣٨٤، ٤٠٥، ٤٣٢.

(٢) خ الايمان. باب علامة المنافق ١: ١٥، م الايمان باب بيان خصال المنافق حديث رقم ٥٩، ت. الايمان باب ما جاء في علامة المنافق حديث رقم ٢٦٣١ ن الايمان. علامة المنافق ٨: ١١٧، حس ٢: ١٨٩، ١٩٨، ٢٠٠، ٣٥٧، ٥٣٦.

(٣) الحديث أخرجه ط. الكلام باب ما جاء في الصدق والكذب.



كل ما يصدر عنه أمر مطلوب فيه التأسى والاتباع، فقد حرص على أن يبلغ ذلك عنه، يتناقله جيل بعد جيل ولذا حضهم ﷺ على التبليغ عنه كقوله ﷺ: «فليبلغ الشاهد منكم الغائب»<sup>(١)</sup>، ونحوه قوله ﷺ «نصر الله امرأ، سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها فرب مبلغ أوعى من سامع»<sup>(٢)</sup>.

وخشية من أن يتجرأ شخص ما على رسول الله ﷺ فيقول ما لم يقل أو يكذب عليه، حذر الأمة من الكذب عليه، وبين العقوبة المعدة لمن يتعمد الكذب عليه فقال: «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٣)</sup>. بل لم يكتف بإظهار مجرد العقوبة، وإنما نبههم إلى أن الكذب عليه ﷺ يختلف عن الكذب على غيره، لما يترتب على الكذب عليه من مفسدة تعم بها البلوى، ولما يلحق بالاسلام من انتقاص وتناقض هو منها براء، بخلاف الكذب على غيره، فقد جاء قوله ﷺ: «أن كذبا علي ليس ككذب على أحد...»<sup>(٤)</sup> الحديث.

لكل هذا عاش الرعيل الأول من أصحاب رسول الله ﷺ، وهم مجانبون للكذب هاجرون له، ولم يثبت أن أحدا منهم تجرأ عليه بكذب. ولما لحق رسول الله ﷺ بالرفيق الأعلى، واجتمع الناس على أبي بكر، أحكم أمر الناس في القرآن، إذ جمع المصحف، ووضع الأسس الحصينة لصيانة حديث رسول الله ﷺ من أن يتطرق إليه ما ليس منه مما قد يهيم به البعض أو يخطيء، فكان رضي الله عنه لا يكتفي بقبول الرواية عن واحد من أصحاب رسول الله ﷺ مع تصديقه لهم، وإنما كان يطلب شاهداً ومؤيداً، إذ باجتماعهما يرتفع احتمال الوهم والخطأ فضلاً عن التخرص والكذب.

(١) الحديث أخرجه البخاري في العلم. باب رقم ٩، ١٠، ٣٧، م حج، القسامة، د: التطوع ١٠ ت. الحج. ن الحج: ج ه مقدمة.

(٢) الحديث أخرجه ت. العلم. باب ما جاء في الحث على تبليغ السماع حديث رقم ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ج ه المقدمة باب من بلغ عنهما حديث رقم ٢٢٢، ابن حبان حديث رقم: ٦٥، ٦٧، ٦٨، حم ١: ٤٣٧.

(٣) سقت الإشارة إلى تحريجه انظر صفحة ١٢ ج ١.

(٤) م. مقدمة. باب تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ حديث رقم ٤.

وسار الفاروق رضي الله عنه على نهج سلفه أبي بكر رضي الله عنه وزاد في الاحتياط والحذر، فكم من صحابي رَوَّع وهو لا يتهمه، كما صرح بذلك<sup>(١)</sup> إلا أن الدافع لذلك هو صيانة حديث رسول الله ﷺ من أن يتطرق إليه شك، أو يختلط به غيره، وأسلمت روح عمر رضي الله عنه لربها وقد عظم في الناس أمر حديث رسول الله ﷺ، وسار عثمان رضي الله عنه على ما سار عليه أصحابه وأخذ أصحاب رسول الله ﷺ يعلمون من عایشهم ممن لم ير رسول الله ﷺ، ويربونهم على الصدق، ويحذرونهم من الكذب وعاقبته، وخاصة ما كان منه على رسول الله ﷺ وهكذا عاش الجيل الأول من التابعين محاذرا للكذب مجانباه، لا يلوي على شيء مما يروى تحرصا وكذبا، إلى أن وقعت الفتنة الكبرى، وتفرق المسلمون شيعا وأحزابا، كل يرى الحق معه، والصواب بجانبه. كما أنه اندس في تلك الحقبة جماعة يكيدون للإسلام فانضموا تحت لوائه، وتستروا بمسوحه أذكوا نار الفتنة، وأخذوا يتصيدون في الماء العكر رغبة في السيادة وإكمالا لمركب النقص الذي اعتراهم عقب سقوط دولهم ومملكاتهم. ونتيجة لذلك الخلاف فقد بدأ أفراد الفرق الإسلامية لا يثق بعضهم في بعض، بل يطعن بعضهم في بعض، ويلعن بعضهم بعضا، فهرعوا إلى القرآن يبحثون فيه عما يؤيد مذاهبهم وأهواءهم إما صراحة أو تحميلا، ولما أعياهم أن يجدوا في القرآن ما يتشدون، يمموا شطر السنة رغبة في الحصول على أربهم وأن لهم ذلك، وهي القرآن صنوان، ولما أعيتهم السعة الصحيحة أن يجدوا فيها ما يبحثون عنه وضاعت نفوسهم ذرعا أن يحصلوا على ما يطلبون، انقذح في زناد عقول الفاسقين منهم التقول على رسول الله ﷺ، وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون، فانغمسوا في

(١) كما جاء عنه ذلك في قصة أبي موسى رضي الله عنه، فقد روى أبو داود بسنده عن أبي سعيد قال: كنت جالسا في مجلس من مجالس الانصار فجاء أبو موسى فزعا فقلنا له: ما أفزعك؟ قال: أمرني عمر أن أتبه فأتيته فاستأذنت ثلاثا فلم يؤذن لي، فرجعت فقال: ما منعك أن تأتيني قلت: قد جئت فاستأذنت ثلاثا فلم يؤذن لي، وقد قال رسول الله ﷺ: إذا استأذن أحدكم ثلاثا فلم يؤذن له فليرجع، قال: لتأتين على هذا بالية، قال فقال أبو سعيد: لا يقوم معك إلا أصغر القوم، قال: فقام أبو سعيد معه فشهد له انه. د. الأدب، باب كيف الاستئذان حديث رقم ٥١٨٠ وفي رواية فقال عمر لابي موسى: أما أني لم أتهمك، ولكن خشيت أن يتقول الناس على رسول الله ﷺ، وفي رواية: فقال عمر لابي موسى: أني لم أتهمك، ولكن الحديث عن رسول الله ﷺ شديد انه. د. الأدب حديث رقم ٥١٨٤، ٥١٨٣.

الكذب إلى أطراف أذانهم وما رعدوا لرسول الله ﷺ حرمة، فكانت بداية الوضع في الحديث في تلك الحقبة من الزمان.

وفي الحقيقة إن كتب التاريخ الحريصة على تدوين كل واقعة جلييلة كانت أو دقيقة، عظيمة أو حقيرة، لم تسجل لنا حادثة معينة نستطيع أن نحدد بها بداية الوضع في الحديث، وكل ما جاء من ذلك أمور عامة تشير إلى أن بعض الصحابة ممن تأخرت بهم الوفاة، وكذلك كبار التابعين بدأوا يتوقفون عن قبول كل حديث يروى، أو قبول رواية كل من قال، قال رسول الله ﷺ إذ الثقة بالرواية بدأت تتزعزع، فقد أخرج الامام مسلم بسنده إلى مجاهد قال: جاء بشيرين كعب العدوي إلى ابن عباس فجعل يحدث ويقول، قال رسول الله ﷺ، قال رسول الله ﷺ، فجعل ابن عباس لا يأذن لحديثه، ولا ينظر إليه، فقال: يا ابن عباس مالي لا أراك تسمع لحديثي؟ أحدثك عن رسول الله ﷺ ولا تسمع فقال ابن عباس: إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلا يقول قال رسول الله ﷺ ابتدرته أبصارنا، وأصغينا إليه بأذاننا، فلما ركب الناس الصعب والذلول، لم نأخذ من الناس إلا ما نعرف<sup>(١)</sup>.

وجاء في رواية أخرى تصرح بأن ابن عباس لم يطعن في بشيرين كعب، بل قبل منه ما يعرفه ورد ما لم يعرفه، إذ لم يثق فيما لم يعرف<sup>(٢)</sup>.

فقد روى مسلم بسنده إلى طاوس قال: جاء هذا إلى ابن عباس -يعني بشيرين كعب- فجعل يحدثه فقال له ابن عباس: عد لحديث كذا وكذا، فعاد له ثم حدثه فقال له: عد لحديث كذا وكذا، فعاد فقال له: ما أدري أعرفت حديثي كله وأنكرت هذا، أم أنكرت حديثي كله وعرفت هذا؟ فقال له ابن عباس: «إنا كنا نحدث عن رسول الله ﷺ إذ لم يكن يكذب عليه، فلما ركب الناس الصعب والذلول تركنا الحديث عنه»<sup>(٣)</sup>.

(١) م. مقدمة. باب النهي عن الرواية عن الضعفاء ١: ١٣.  
(٢) وظاهر أن ابن عباس إنما رد بعض روايات بشيرين كعب التي لم يعرفها، لكون بشيرين أرسلها، ولم يذكر الوساطة بينه وبين رسول الله ﷺ، ويحتمل أن يكون الساقط غير ثقة. انظر جامع التحصيل: ٧٠.  
(٣) م. مقدمة. باب النهي عن الرواية عن الضعفاء ١: ١٣/٢.

كما أنه جاء عن ابن سيرين ما يدل على أن علماء الصحابة والتابعين بدأوا يتحفظون فيما يروى عن النبي ﷺ بعد قيام الفتنة حيث أخذوا يتأكدون من ينقل الحديث ويرويه فإن كان أهلاً للتحمل قبل حديثه وإلا رد، فقد أخرج الامام مسلم بسنده إلى ابن سيرين قال: لم يكونوا يسألون عن الاسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا: سمو لنا رجالكم فننظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم<sup>(١)</sup>.

فقد نص ابن سيرين على أنه قد جرت العادة على قبول الحديث من أهله قبل وقوع الفتنة وأنه بوقوعها بدأت الريبة تسري إلى قلوب أئمة الحديث فلم يقبلوا الحديث إلا ممن توفرت فيه شروط الرواية<sup>(٢)</sup>.

هذه أهم الآثار التي اعتمد عليها كثير من الباحثين والمؤرخين في تحديد بداية الوضع في الحديث، وأنها بدأت بفتنة عثمان رضي الله عنه التي أدت إلى قتله، وبعضهم يرى أن الوضع بدأ بمقتل عثمان رضي الله عنه واختلاف الناس على علي ومعاوية رضي الله عنهما، وما نجم عن ذلك من وجود الخوارج والشيعة وأهل الشام، كل ذلك أدى إلى الوضع في الحديث<sup>(٣)</sup>.

(١) م. مقدمة. باب بيان أن الاسناد من الدين ١ : ١٥.

(٢) وهذا العمل منهم أمر طبيعي فرضه الوقت، وذلك لإدراكهم مكانة السنة من الدين ومنزلتها من التشريع، وهذا يقتضيهم الأخذ بالحيلة والتثبت في قبول كل رواية، ولا يلزم من صنيعهم هذا أن يكون عملهم كرد فعل لوقوع الكذب، أو اكتشافهم له لا سيما وأن لهم سلفاً في ذلك من صنع الشيخين رضي الله عنهما.

(٣) انظر السنة قبل التدوين : ١٨٩، حيث يقول: ويجدر بنا أن نبين أن الوضع لم يصل إلى ذروته في هذا القرن لأنه نشأ قبل منتصف القرن الهجري الأول بقليل، وسرعان ما كان يعرف الحديث الموضوع لكثرة الصحابة والتابعين الذين عرفوا الحديث وحفظوه ولم يأخذوا بأراجيف الكذابين وأخبار الوضاعين، وهذا إلى أن أسباب الوضع في ذلك القرن لم تكن كثيرة، وكانت الأحاديث الموضوعة تزداد بازدياد البدع والفتن، وكان الصحابة وكبار التابعين وعلمائهم في معزل عنها، اهـ ويقول د. نور الدين العتر: ثم برز فرق الفتنة التي أدت إلى قتل الخليفة المظلوم عثمان بن عفان رضي الله عنه، وظهرت الفرق وراح المبتدعة تبحث عن مستندات من النصوص تعتمد عليها في كسب أعوانهم، فعمدوا إلى الوضع في الحديث، فاختلقوا على رسول الله ﷺ ما لم يقل فكان بعد ظهور الوضع في الحديث منذ ذلك الوقت سنة ٤١ هـ مقدمة علوم الحديث : ٧، ويقول د. أبو شهبه ومما يؤسف له أن دعوته أي عبد الله بن سبأ وجدت أذانا صاغية من بعض الأمة وبخاصة أهل مصر، وقد نجح هذا اليهودي الماكر في إثارة الفتنة التي أطاحت برأس الخليفة الثالث عثمان رضي الله عنه، وما أن تولى =

والذي يظهر أن هذه أمور نظرية تفتقر إلى دليل مادي محسوس يثبت به حادثة تبين أن شخصا ما وضع حديثا بعينه في تلك الفترة، حتى يمكن بذلك تحديد بداية الوضع في الحديث بها. أما أن قيام تلك الفرق بعد مقتل عثمان لا يقتضي أن مبتدعي تلك الفرق هم الواضعون الحقيقيون، بل الظاهر من الأمر أن مقلدي وأتباع أصحاب هذه الفرق هم الذين أفرطوا في اثبات تلك النحل بوضعهم الحديث.

وقد حاول بعض الباحثين اثبات بداية الوضع بحوادث ذكرت في كتب التاريخ والرجال استنبطوا منها أن الوضع في الحديث بدأ قبل نهاية النصف الأول من القرن الأول، بل ذهب بعضهم إلى أنه حدث زمن النبوة.

وبعد إمعان النظر فيما ساقوا من حوادث وشواهد استدلوها بها إلى ما ذهبوا إليه، بدا لي والله أعلم أن ما اعتمدوا عليه فيه نظر، لذا فإني أحاول في هذا المبحث أن أعرض هذه الآراء وأناقشها، وأبدي ما ترجح لي والله أعلم.

١- ذهب الاستاذ أحمد أمين إلى أن الوضع حدث زمن النبوة، وأن هناك حادثة كانت السبب في قوله ﷺ. من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار، وقوله في ذلك: ويظهر أن هذا الوضع حدث حتى في عهد الرسول، فحديث «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار» يغلب على الظن أنه إنما قيل لحادثة

---

= الخلافة سيدنا علي حتى وجد التركة مثقلة بالخلافات، فقد ناضبه أنصار عثمان العداوة من أول يوم واستفجلت الفتنة، ووقعت حروب طاحنة، ففي فيها كثيرون من خيرة المسلمين، وظهرت طائفة أخرى، وهم الخوارج الذين لم يرتضوا التحكيم بين علي ومعاوية، وكانت النهاية أن أطاحت الفتنة ركنا آخر من أركان الاسلام وهو الخليفة الرابع، وأصبحت الأمة الاسلامية في فرقة واختلاف ودب إليها داء الأمم قبلها، وتمحضت الفتنة عن شيعة ينتصرون لسيدنا علي، وعثمانية ينتصرون لسيدنا عثمان، وخوارج يعادون الشيعة وغيرهم. ومروانية ينتصرون لمعاوية وبنو أمية، وقد استباح بعض هؤلاء لأنفسهم أن يؤيدوا أهواءهم ومذاهبهم بما يقو بها، وليس ذلك إلا في الحديث بأنواعه من أحكام وتفسير وسير وغيرها، وكان ذلك حوالي سنة أربعين للهجرة، وما زالت حركة الوضع تسير وتتضح حتى دخل بسببها على الحديث بلاء غير قليل، وهذا العصر هو ما يعرف بعضر صفار الصحابة وكبار التابعين اهد الاسرائيليات والموضوعات: ٣٣ / ٣٤.

زور فيها على الرسول وبعد وفاته ﷺ كان الكذب عليه أسهل، وتحقيق الخبر عنه أصعب<sup>(١)</sup>.

٢- يرى الدكتور أكرم العمري أن الوضع قد بدأ في النصف الثاني من خلافة عثمان رضي الله عنه، وقد اعتمد فيما ذهب إليه إلى حادثة أوردها، يقول: وقد حدث في النصف الثاني من خلافة عثمان رضي الله عنه اختلاف وشقاق كبير إذ انقسم البعض على عثمان فاشتعلت الفتنة وأسفرت عن مقتل عثمان ولكن ما أحدثته من تصدع للمجتمع الاسلامي ظل أثره باقياً، فقد ولدت الأحقاد وأزالت الصفاء من نفوس الكثيرين، ومع ذلك فنحن لا نجد في خلافة عثمان روايات تشير إلى الوضع في الحديث إلا نادراً من ذلك ما حكاه أبو ثور الفهمي قال: قدمت على عثمان، فصعد ابن عديس المنبر وقال: ألا أن عبد الله بن مسعود حدثني أنه سمع رسول الله ﷺ يقول «إلا أن عثمان أضل من عبدة على بعلمها»، فأخبرت عثمان فقال: كذب والله ابن عديس، ما سمعها من ابن مسعود، ولا سمعها ابن مسعود من رسول الله ﷺ قط، فعمل ابن عديس هذا كان أول من وضع في الحديث. وقد حدث ذلك في خلافة عثمان<sup>(٢)</sup>.

٣- ذهب الشيخ أبو شهبة إلى أن الوضع بدأ حوالي سنة أربعين هجرية يقول: وقد انتهز أعداء الاسلام من المنافقين والزنادقة واليهود سماحة السيد الحبي عثمان بن عفان رضي الله عنه، ودمانة خلقه فبذروا البذور الأولى للفتنة. فكان ابن سبأ اليهودي الخبيث يطوف في الأقاليم ويؤلب عليه الناس، وقد أخفى هذه السموم التي كان ينفثها تحت ستار التشيع، وحب سيدنا علي وآل البيت الكرام فصار يزعم أن علياً رضي الله عنه -هو وصي النبي- والأحق بالخلافة حتى من أبي بكر وعمر رضي الله عنهما. ووضع على النبي ﷺ حديثاً،

(١) فجر الاسلام: ٢٥٨.

(٢) بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٥/٤.

لكل نبي وصي، ووصي علي...، وكان ذلك حوالي سنة أربعين للهجرة<sup>(١)</sup>.

٤- ويتفق الشيخ أبو زهرو مع الشيخ أبي شهبه في تحديد بداية الوضع، إذ يرى أن الوضع بدأ سنة إحدى وأربعين فيقول: ولما أن ولي عثمان رضي الله عنه، ووقعت الفتنة في زمنه، وجد الكذب على رسول الله ﷺ من أتباع عبد الله بن سبأ اليهودي الذي أوقد نيران الفتنة وألب الناس على خليفة المسلمين حتى قتلوه ظلماً ثم ولي علي كرم الله وجهه الخلافة، وكان ما كان بينه وبين معاوية في صفين، افترق الناس إلى شيعة، وخوارج وجمهور، كما رأيت، وهنا ظهر الكذب على رسول الله ﷺ، واشتد أمره من الشيعة والخوارج ودعاة بني أمية، لذلك يعتبر العلماء مبدأ ظهور الوضع في الحديث من هذا الوقت سنة إحدى وأربعين هجرية وهذا التحديد، إنما هو لظهور الوضع في الحديث، وإلا فقد وجد الكذب على رسول الله ﷺ قبل ذلك حتى في زمنه ﷺ ومن أجل ذلك يقول ﷺ «من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» فما قال النبي ﷺ ذلك إلا لحادثة وقعت في عصره كذب عليه فيها<sup>(٢)</sup>.

هذه هي أهم الآراء التي ذهب إليها الباحثون في تحديد بداية الوضع، ويمكن تلخيصها بما يلي:

- ١- بدأ الوضع في حياة رسول الله ﷺ. وكان نتيجة لذلك قوله من كذب علي متعمداً... الحديث.
- ٢- بدأ الوضع في الأيام الأخيرة من لاق عثمان رضي الله عنه أو في النصف الأخير من خلافته.
- ٣- بدأ الوضع نتيجة للفتنة التي أودت بالخليفين الثالث والرابع، وكانت سببا في انقسام الأمة الإسلامية شيعة وأحزابا.

(١) الاسرائيليات والموضوعات: ٣٤٣٢.

(٢) الحديث والمحدثون: ٤٨٠.

وبعد إمعان النظر في هذه الآراء التي ذهب إليها الباحثون تبين لي أن ما ذهبوا إليه فيه نظر، وسأتناول مناقشة هذه الآراء بإيجاز غير مغل ثم أبين ما ظهر لي في المسألة والله أعلم :

١- بالنسبة لما ذهب إليه الاستاذ أحمد أمين، وكذلك ما يلوح من كلام الشيخ أبي زهو أن الكذب وقع في حياة النبي ﷺ وقد اعتمد الاستاذ أحمد أمين، واستأنس الشيخ أبو زهو على ذلك بما روى سببا في ورود حديث من كذب علي متعمدا، من حديث بريدة<sup>(١)</sup>.

والحديث الذي ذكره سببا في ورود قوله ﷺ: «من كذب علي متعمدا» الحديث، إنما جاء من حديث بريدة وحديث عبد الله بن الزبير.

أما حديث بريدة، فقد أخرج ابن الجوزي من طرق<sup>(٢)</sup>، والطحاوي من طريقين<sup>(٣)</sup> بأسانيد إلى علي بن مسهر، عن صالح بن حبان، عن عبد الله بن بريدة عن أبيه، كان حي من بني ليث من المدينة على ميلين وكان رجل قد خطب منهم في الجاهلية فلم يزوجوه، فأتاهم وعليه حلة فقال: إن رسول الله ﷺ كساني هذه الحلة، وأمرني أن أحكم في أموالكم ودمائكم ثم انطلق فتزل على تلك المرأة التي كان يحبها، فأرسل القوم إلى رسول الله ﷺ فقال: «كذب عدو الله» ثم أرسل رجلا فقال: إن وجدته وما أراك تجده حيا فاضرب عنقه، وإن وجدته ميتا فاحرقه بالنار، قال: فجاء فوجده قد لدغته أفعى فمات، فحرقه بالنار قال: فذلك قول رسول الله ﷺ «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٤)</sup>.

وأما حديث ابن الزبير، فقد أورده ابن الجوزي بسنده إلى المعافى بن زكريا قال

(١) الحديث والمحدثون: ٤٨٠ وقد أورد الذهبي حديث ابن عدي عن طريق علي بن مسهر عن صالح بن حبان عن

ابن بريدة عن أبيه. انظر ميزان ٢: ٢٩٣.

(٢) الموضوعات ١: ٥٦٥٥.

(٣) مشكل الآثار.

(٤) الموضوعات ١: ٥٦٥٥.



حدثنا محمد بن هارون أبو حامد الحضرمي قال، حدثنا السري بن يزيد الخراساني قال، حدثنا أبو جعفر محمد بن علي الفزاري قال، حدثنا داود بن الزبير قال: قال: أخبرني عطاء بن السائب عن عبد الله بن الزبير قال، قال يوماً لأصحابه أتدرون ما تأويل هذا الحديث «من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» قال: عشق رجل امرأة فأقى أهلها مساءً فقال: إن رسول الله ﷺ قد بعثني إليكم أن أتضيف في أي بيوتكم شئت قال: وكان ينتظر بيتوتة المساء، قال: فأقى رجل منهم إلى النبي ﷺ فقال: إن فلانا أتاننا يزعم أنك أمرته أن يبيت في أي بيوتنا ما شاء فقال: «كذب، يا فلان انطلق معه، فإن أمكنك الله عز وجل منه فاضرب عنقه، واحرقه بالنار، ولا أراك إلا وقد كفيته»، فلما خرج الرسول، قال رسول الله ﷺ ادعوه، فلما جاء قال: إني كنت أمرتك أن تضرب عنقه وأن تحرقه بالنار، فإن أمكنك الله منه فاضرب عنقه ولا تحرقه بالنار، فإنه لا يعذب بالنار إلا رب النار، ولا أراك إلا قد كفيته، فجاءت السماء فصبت فخرج ليتوضأ فليسعه أفعى، فلما بلغ ذلك النبي ﷺ قال: «هو في النار»<sup>(١)</sup>.

وبإمعان النظر في سندي الحديثين يتجلى ما يلي:

أما الحديث الأول: -أعني حديث بريدة- فمدار طريقه كلها على صالح بن حبان، وهو المتفرد به وصالح بن حبان قد اتفق الأئمة على جريجه ولم يوثق، قال فيه البخاري: فيه نظر<sup>(٢)</sup>. وقال النسائي: ليس بثقة<sup>(٣)</sup>، وقال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(٤)</sup> وقال ابن حبان: يروي عن الثقات أشياء لا تشبه حديث الأثبات، لا

(١) الموضوعات ١: ٥٦.

(٢) التاريخ الكبير ٢/٢٧٢: ٢٧٥، التاريخ الصغير ١: ١٧١، وقد سبق في بحث الألفاظ المستعملة في الرمي بالوضع أن البخاري إذا قال في رجل فيه نظر فقد اتهمه، ولا تحمل الرواية عنه. انظر صفحة ١٢٩ ج١، وانظر ميزان ٢/٢٩٢.

(٣) الضعفاء والتركيبون: ٢٩٣، ميزان ٢: ٢٩٢، وقال الذهبي في المغنى: صالح بن حبان الكوفي عن ابن بريدة، قال النسائي وغيره متروك أهد. المغنى ١: ٣٠٣.

(٤) الجرح ٢/٧١: ٣٩٨، ميزان ٢: ٢٩٢، والذي في الميزان: ضعفه الذهبي وقال مرة: ليس بذلك، تهذيب ٤: ٣٨٦، مجروحين ١: ٣٦٤.

يعجبني الاحتجاج به إذا لم يوافق الثقات<sup>(١)</sup> وقال ابن عدي : عامة ما يرويه غير محفوظ<sup>(٢)</sup> فعلماء الجرح والتعديل مجمعون على ضعفه ، وقد أبلغ البخاري والنسائي وأبي حاتم وابن عدي القول فيه حيث حكموا على حديثه بالترك والنعارة . وقد سبق أن من كان هذا حديثه فلا يعتبر ولا يتقوى لأن راويه متهم<sup>(٣)</sup> .

وأما حديث ابن الزبير ففي طريقه :

السري بن يزيد الخراساني ، ومحمد بن علي الفزاري أبو جعفر ، لم أقف لهما على ذكر فيما بين يدي من كتب التراجم والرجال .

وأما داود بن الزبرقان<sup>(٤)</sup>

فقال فيه أبو حاتم الرازي : ضعيف الحديث ، ذاهب الحديث<sup>(٥)</sup> وقال ابن معين : ليس حديثه بشيء<sup>(٦)</sup> .

وقال النسائي : ليس بثقة<sup>(٧)</sup> وقال الأزدي : متروك الحديث<sup>(٨)</sup> وقال أبو داود : ترك حديثه<sup>(٩)</sup> وقال الجوزجاني : كذاب<sup>(١٠)</sup> ، وقال البخاري : حديثه مقارب<sup>(١١)</sup> وقال ابن حبان : عندي صدوق فيما وافق الثقات إلا أنه لا يحتج به إذا انفرد<sup>(١٢)</sup> ، وقال ابن

(١) مجروحين : ١ : ٣٦٤ ، ميزان : ٢ : ٢٩٣ .

(٢) ميزان : ٢ : ٢٩٣ .

(٣) انظر صفحة : ٦٧ ج ١ .

(٤) داود بن الزبرقان الرقاشي أبو عمرو البصري ثم البغدادي عن أيوب وثابت وعنه سعيد وبقية وعلي بن حجر قال أبو زرعة : متروك توفي سنة ١٨٦ هـ ، متفق .

(٥) الجرح : ٧ / ٤١٣ .

(٦) الجرح : ٧ / ٤١٣ ، ميزان : ٢ : ٧ ، تهذيب : ٣ : ١٨٥ .

(٧) الضعفاء المتروكون : ٢٨٩ ، ميزان : ٢ : ٨ ، تهذيب : ٣ : ١٨٥ ،

(٨) الضعفاء لابن الجوزي : ٥٢ / ٧ ، تهذيب : ٣ : ١٨٦ .

(٩) ميزان : ٢ : ٧ ، وفي التهذيب وقال أبو داود : ضعيف ، وقال مرة : ليس بشيء وقال أيضا ترك حديثه . اهـ : ٣ :

١٨٥ ، الضعفاء لابن الجوزي : ٥٢ / ٧ .

(١٠) ميزان : ٢ : ٧ ، تهذيب : ٣ : ١٨٥ .

(١١) ميزان : ٢ : ٧ ، تهذيب : ٣ : ١٨٥ .

(١٢) مجروحين : ١ : ٢٨٧ ، تهذيب : ٣ : ١٨٦ .

المديني: كتبت عنه ورميت حديثه<sup>(١)</sup>، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه<sup>(٢)</sup>

وقال ابن خراش ويعقوب بن سفيان والساجي والعجلي: ضعيف الحديث<sup>(٣)</sup>، فضعف داود هذا إذا أضيف الى جهالة بقية الاسناد، يكفي لرد حديثه وعدم قبوله، وعليه فالحديث لا يصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج به وبالتالي لا يصلح أن يكون دليلا في اثبات وقوع الكذب في عهده ﷺ، ولا يمكن أن يكون دليلا على اثبات وقوع الوضع في الحديث في تلك الحقبة.

وقد يعترض على هذا بأن الحديث يتقوى بمجموع طرقه فيصلح للاحتجاج، فالجواب على ذلك بأن الطرق يمكن أن تتقوى لو كان الضعف محتملا، أما وقد انفرد في كل طريق راو متهم فحديثه لا ينجبر ولا يتقوى، بل أن مجموع الطرق على هذا الشأن تزيد الحديث نكارة كما سبق بيانه<sup>(٤)</sup>.

٢- ما ذهب إليه الدكتور أكرم ضياء العمري من أن الوضع بدأ في النصف الثاني من خلافة عثمان رضي الله عنه، وقد اعتمد في ذلك على ما أورده من حديث أبي ثور الفهمي<sup>(٥)</sup>، عن عبد الرحمن بن عديس<sup>(٦)</sup>.

(١) ميزان ٢: ٨٠، والذي في التهذيب: كتبت عنه شيئا يسيرا ورميت به، وضعفه جدا. اهـ ٣: ١٨٥. الضمفاء ١/٥٢.

(٢) ميزان ٢: ٧، وفي التهذيب: عامة ما يرويه عن كل من روى عنه مما لا يتابع عليه أحد، وهو في جملة الضعفاء الذين يكتب حديثهم اهـ ٣: ١٨٥.

(٣) تهذيب ٣: ١٨٦.

(٤) انظر الكلام على متى يتقوى الحديث الضعيف ومتى لا يتقوى ص ٦٧ جا.

(٥) أبو ثور الفهمي له صحبة، لا يعرف اسمه ولا اسم أبيه، له حديث واحد يروي عنه أهل مصر. انظر ترجمته في فتوح مصر وأخبارها: ٣٠٣، الاستيعاب ٤: ١٦١٨، الاصابة ٧: ٦١/٨٠.

(٦) عبد الرحمن بن عديس البلوي أبو محمد مصري، ضحايا شهد الحديبية ومن بايع تحت الشجرة، وكان أمير الجيش القادم من مصر الى المدينة عند حصر عثمان رضي الله عنه، توفي بالشام سنة ٣٦ هـ، الاستيعاب ٢: ٨٤٠ الاصابة ٤: ٣٣٥/٣٣٤.

والحديث أورده ابن الجوزي قال: أنبأنا المبارك بن علي قال: أنبأنا شجاع بن فارس قال أنبأنا أبو طاهر محمد بن أحمد الأشناني، أنبأنا علي بن أحمد بن عمر الحمامي، أنبأنا علي بن محمد أبي قيس حدثنا أبو بكر بن عبيد القرشي قال: حدثت عن كامل بن طلحة، حدثنا ابن لهيعة، حدثنا يزيد بن عمرو المعافري، أنه سمع أبا ثور الفهمي قال: قدمت على عثمان، فصعد عبد الرحمن بن عديس منبر رسول الله ﷺ وقال: «ألا إن عبد الله بن مسعود حدثني أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: ألا إن عثمان أضل من عيبة على بعلمها<sup>(١)</sup> فدخلت على عثمان فأخبرته فقال: كذب والله ابن عديس ما سمعها من ابن مسعود، ولا سمعها ابن مسعود من رسول الله ﷺ<sup>(٢)</sup>».

قال أكرم ضياء العمري: فلعل ابن عديس كان أول من وضع في الحديث وقد حدث ذلك في خلافة عثمان<sup>(٣)</sup>.

ويعد إمعان النظر في هذه الرواية ظهر لي والله أعلم أن بها هنات تستوجب ردها وعدم قبولها. وسأوجز ذلك فيما يلي:

١- إن هذه الرواية أثبتتها ابن الجوزي في موضوعاته لبيان كذبها، وأنها مما وضع في مثالب الخليفة عثمان رضي الله عنه، وهذا أمر لا يختلف فيه، إلا أن المسألة الجديرة بالاهتمام أن ابن الجوزي رحمه الله ألصق تهمة الكذب في هذا الحديث بعبد الرحمن بن عديس، وجعلها من تخرصاته فقال: هذا حديث لا نشك في أنه كذب، ولسنا نحتاج إلى الطعن في الرواية، وإنما هو من تخرصات ابن عديس<sup>(٤)</sup>.

والجدير بالذكر أن عبد الرحمن بن عديس هذا من أصحاب رسول الله ﷺ الذين شملهم حد الصحبة المتفق عليها لا سيما وأنه ممن حضر صلح الحديبية وضرب

(١) هكذا في الموضوعات، وصححها المعلق بعبء على قفلها، وفي اللالي المصنوعة عبيدة على بعلمها انظر ١:

٣١٨، وفي تنزيه الشريعة عيبة على قفلها انظر ١: ٣٤٩.

(٢) الموضوعات ١: ٣٣٥، ترتيب الموضوعات للذهبي: ١٠٧، اللالي ١: ٣١٨، تنزيه الشريعة ١: ٣٥٠/٣٤٩.

(٣) بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٥.

(٤) الموضوعات ١: ٣٣٥.

على يمين رسول الله ﷺ عند شجرة الرضوان، ومن دخل في قوله تعالى «لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة، فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحاً قريباً»<sup>(١)</sup>، فمن المستبعد جداً بل من المحال أن يجزأ على التقول والاختلاق على رسول الله ﷺ، منفرداً خالياً فضلاً عن أن يتحصر على رسول الله ﷺ فوق منبره وعلى ملا من صحابته ﷺ، ولا ينكرون عليه، حتى لو فرضنا أن بعضاً منهم واجد على الخليفة عثمان رضي الله عنه إلا أن الأمر لم يقتصر على النيل من عثمان، وإنما تجاوزه إلى الكذب على رسول الله ﷺ الذي لا يجهل أحد منهم خطره على الأمة، بل لا يجهلون عظيم إثمه وإثم السكوت عليه.

ولا شك أن ابن عديس ممن خرج على عثمان رضي الله عنه وظاهر عليه وأدى ذلك إلى قتله رضي الله عنه، بل كان من رؤساء القوم وعليتهم، إلا أن كل ما أتى به لم يدفعه إلى الكذب على رسول الله ﷺ بل كان لديه من التبعات والهبات التي أخذت على عثمان رضي الله عنه، ما برر لهم في نظرهم أن يرتكبوا ما أتوا من الأفعال التي أدت إلى قتل الخليفة الثالث رضي الله عنه.

لذا فإن ادعاء ابن الجوزي رحمه الله تعالى أن ابن عديس هو الذي تحرّص الحديث دعوى تفتقر إلى دليل، ويغلب على الظن أن ابن الجوزي عفا الله عنه عندما أطلق هذه الدعوى لم يلاحظ صحبة ابن عديس، بل غلب عليه إذ ذاك خروجه على عثمان وتأليبه عليه، وأنه في سبيل تبرير الخروج عليه تحرّص بهذه الرواية، وكان الأولى به رحمه الله ألا يلقي حكماً إلا بعد تثبت وتبين، لا سيما وأن قوله هذا يهدم ما اتفق عليه علماء الأمة الإسلامية ممن يعتد بهم إلى القول بعدالة الصحابة لا سيما البدرين منهم، وأهل بيعة الرضوان الذين جاءت الآيات والأخبار بأن الله تعالى قد رضي عنهم، ومنهم بلا شك عبد الرحمن بن عديس.

والذي آسف له أن ما ذهب إليه ابن الجوزي رده بعض أئمة الحديث الذي ألفوا في الموضوعات عند الكلام على هذا الحديث، وألقوا القول دون أن ينتهوا

(١) سورة الفتح آية رقم ١٧

لهذه الزلة العظمى في حق هذا الصحابي رضي الله عنه.

قال الذهبي بعد إيراد الحديث: لا يدري ممن أخذه ابن أبي الدنيا وابن لهيعة مع ضعفه فيه تشيع قوي، أو قد افتراه ابن عديس<sup>(١)</sup>.

وقال السيوطي: صدق عثمان هذا من كذب ابن عديس<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عراق: وصدق عثمان رضي الله عنه في أن هذا من تحريص ابن عديس<sup>(٣)</sup>.

قلت، قال الذهبي في تلخيص الموضوعات: لا يدري ممن أخذه ابن أبي الدنيا، وابن لهيعة على ضعفه قوي التشيع أو قد افتراه ابن عديس<sup>(٤)</sup>.

فأنت ترى أن هؤلاء الأئمة الأعلام قد وقعوا من حيث لا يشعرون في هذا الخطأ الفاحش على أن الحافظ الذهبي، وإن كان قد نبه إلى علة قوية أخرى تلحق التهمة في الحديث وتقضي برده وهي أولى وأقوى من تهمة ابن عديس إلا أنه لم ينبج مما وقع فيه القوم، وإن كان قد أشار إلى العلة الأخرى، فقد أشار رحمه الله إلى علتين أخريين في الحديث:

الأولى: الانقطاع الموجود في الحديث بين ابن أبي الدنيا<sup>(٥)</sup> وبين كامل بن طلحة<sup>(٦)</sup> حيث جاء في الرواية قول ابن أبي الدنيا، حدثت عن كامل بن طلحة. ولا شك أن الانقطاع في الرواية علة يرد لها الحديث، لجهالة الراوي الساقط.

(١) ترتيب الموضوعات: ١٠٧/١.

(٢) اللآلي المصنوعة ١: ٣١٨.

(٣) تنزيه الشريعة ١: ٣٥٠.

(٤) ترتيب الموضوعات: ١٠٧/١.

(٥) هو عبد الله بن محمد بن عبيدة بالفتح - ابن سفيان الأموي مولاهم - أبو بكر ابن أبي الدنيا. الحافظ، صاحب

التصانيف، قال أبو حاتم صدوق، مات سنة ٢٨١ هـ الخلاصة: ٢١٣.

(٦) هو كامل بن طلحة الجحدري أبو يحيى البصري نزيل بغداد، وثقه أحمد وابن حبان والدارقطني. وضعفه غيرهم.

مات سنة ٢٣١ هـ، الخلاصة: ٣١٩.

هذا بالاضافة الى أن كامل بن طلحة لم يسلم من تجريح بعض أئمة النقد، وإن كان قد رضيه بعض منهم، فقد قال فيه الامام أحمد: مقارب الحديث، وفي رواية الميموني: سألت أبا عبدالله عنه فقال: هو عندي ثقة، وفي رواية عن عبدالله عن أبيه أنه سئل عنه وعن أحمد بن محمد بن أيوب فقال: ما أعلم أحدا يدفعها بحجة<sup>(١)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: لا بأس به<sup>(٢)</sup>، كما وثقه الدارقطني<sup>(٣)</sup> وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>.

أما تجريحه والظعن فيه فقد جاء عن بعض الأئمة، روى الدوري عن ابن معين قال: ليس بشيء<sup>(٥)</sup>.

وقال الأجري: سألته أي أبا داود عن كامل بن طلحة فقال: رميت بكتبه<sup>(٦)</sup>، فنحن نرى أنه في رأي أبي داود متروك الحديث ولذا رمى بحديثه الذي كتب عنه، كما أن ابن معين ضعفه ولم يرضه، ولذا جرحه بقوله: ليس بشيء وهي عبارة يستعملها ابن معين في التجريح، ومع ما فيه من تجريح فلإني أرى أنه برىء من تهمة هذا الحديث، حيث أن هناك رواية أخرى موقوفة على ابن عديس تابع فيها الوليد بن مسلم كامل بن طلحة، فبرىء من تهمة.

أما العلة الثانية التي أشار إليها الذهبي، فهي تفرد ابن لهيعة مع ضعفه وشدة تشيعه<sup>(٧)</sup>.

أما التشيع فليس سببا في التهمة إذ أن كثيرا من أئمة الحديث قبلوا روايات كثير من أهل البدع ولم يجرحوهم بسبب ذلك، خاصة إذا كان الراوي عدلا ولم يكن

(١) ميزان ٣: ٤٠٠، تهذيب ٨: ٤٠٨.

(٢) الجرح ٣٧: ١٧٢.

(٣) تهذيب ٨: ٤٠٩.

(٤) تهذيب ٨: ٤٠٩.

(٥) ميزان ٣: ٤٠٠، تهذيب ٨: ٤٠٩.

(٦) ميزان ٣: ٤٠٠، تهذيب ٨: ٤٠٨.

(٧) ترتيب الموضوعات: ١٠٧.

داعية. وعلى سبيل المثال، فإن الإمام البخاري لم يجرح في كتابه الضعفاء بالتشيع بالرغم من أنه جرح ببعض البدع<sup>(١)</sup>.

وابن لهيعة قد تضاربت فيه أقوال أئمة الجرح والتعديل، والأكثر على ضعفه. وسأعرض لأقوالهم بإيجاز ليتسنى الحكم على الرجل حسب أقوالهم:

فقد أثنى عليه جماعة. قال ابن وهب: كان ابن لهيعة صادقا<sup>(٢)</sup>، وقال مرة: حدثني الصادق البار والله - عبد الله بن لهيعة<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد بن صالح: كان ابن لهيعة صحيح الكتاب طلاباً للعلم<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو داود: سمعت أحمد يقول: ما كان يحدث مصر إلا ابن لهيعة<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ابن لهيعة صالحاً لكنه يدلّس عن الضعفاء ثم احترقت كتبه وكان أصحابنا يقولون سماع من سمع منه قبل احتراق كتبه مثل العبادلة عبد الله بن وهب وابن المبارك وعبد الله بن يزيد المقرئ وعبد الله بن سلمة القعنبى، فسماعهم صحيح، وكان ابن لهيعة من الكتّابين للحديث والجماعين للعلم الرّحّالين فيه<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن قتيلة: حضرت موت ابن لهيعة فسمعت الليث يقول: ما خلف مثله<sup>(٧)</sup>.

وقال أبو داود عن أحمد: ومن كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه واتفقاه<sup>(٨)</sup>. أما من جرحه.

(١) انظر الكلام على كتاب الضعفاء ص ٣٩٠ ج ٣.

(٢) ميزان ٢: ٤٧٧.

(٣) ميزان ٢: ٤٧٧.

(٤) ميزان ٢: ٤٧٧.

(٥) ميزان ٢: ٤٧٨.

(٦) ميزان ٢: ٤٨٢، مجروحين ٢: ١٩.

(٧) مجروحين ٢: ١٩.

(٨) تهذيب ٥: ٣٧٥.



فقد قال الحميدي عن يحيى بن سعيد أنه كان لا يراه شيئاً<sup>(١)</sup>.

وقال يحيى بن سعيد القطان، قال لي بشر بن السري: لو رأيت ابن لهيعة لم تحمل عنه<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: تركه يحيى بن سعيد<sup>(٣)</sup>.

نعيم بن حماد قال، سمعت ابن مهدي يقول: لا أعتد بشيء سمعته من حديث ابن لهيعة إلا سماع ابن المبارك ونحوه<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن المديني عن ابن مهدي قال: لا أحمل عن ابن لهيعة شيئاً، وقد كتب إلي كتاباً فيه حدثنا عمرو بن شعيب فقرأته على ابن المبارك فأخرجه إلي ابن المبارك من كتابه قال: أخبرني اسحاق بن أبي فروه عن عمرو بن شعيب<sup>(٥)</sup>.

أحمد بن محمد الحضرمي، سألت ابن معين عن ابن لهيعة فقال: ليس بقوي<sup>(٦)</sup>.

وقال أحمد بن زهير عن يحيى: ليس حديثه بذاك القوي<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن معين: ضعيف لا يحتج به<sup>(٨)</sup>.

وقال معاوية بن صالح، سمعت يحيى يقول: ابن لهيعة ضعيف<sup>(٩)</sup>.

---

(١) التاريخ الكبير ٣/١، ١٨٢، التاريخ الصغير: ١٩٥، الضعفاء: ٢٦٦، ميزان: ٢: ٤٧٦، تهذيب: ٥: ٣٧٤،

الجرح ٢٧٢: ١٤٦.

(٢) الجرح ٢٧٢: ١٤٦، مجروحين: ٢: ٢٠، ميزان: ٢: ٤٧٦، تهذيب: ٥: ٣٧٤.

(٣) تهذيب: ٥: ٣٧٧.

(٤) الجرح ٢٧٢: ١٤٦، ميزان: ٢: ٤٧٦، تهذيب: ٥: ٣٧٥.

(٥) الجرح ٢٧٢: ١٤٦، مجروحين: ٢: ٢٠/١٩، ميزان: ٢: ٤٧٦، تهذيب: ٥: ٣٧٤، مع اختلاف في العبارة.

(٦) ميزان: ٢: ٤٧٦.

(٧) ميزان: ٢: ٤٧٥.

(٨) الجرح ٢٧٢: ١٤٧، ميزان: ٢: ٤٧٧.

(٩) ميزان: ٢: ٤٧٥.

وقال ابن معين: ابن لهيعة ضعيف قبل أن تحترق كتبه وبعد احتراقها<sup>(١)</sup> وقال أيضا: كان ابن لهيعة ضعيفا لا يحتج بحديثه، كان من شاء يقول له: حدثنا<sup>(٢)</sup>.  
وقال ابن أبي حاتم، حدثنا حرب بن اسماعيل الكرماني فيما كتب إلي قال: سألت أحمد بن حنبل عن ابن لهيعة فضعه<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد: كان ابن لهيعة كتب عن المثني بن الصباح عن عمرو بن شعيب فكان بعد يحدث بها عن عمرو نفسه<sup>(٤)</sup>.

وقال حنبل: سمعت أبا عبد الله يقول: ما حديث ابن لهيعة بحجة، وإني لأكتب كثيرا مما كتب لأعتبر به ويقوي بعضه بعضا<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي وأبا زرعة عن ابن لهيعة والافريقي<sup>(٦)</sup> أيهما أحب إليكما؟ فقالا: جميعا ضعيفان، بين الافريقي وابن لهيعة كثير، أما ابن لهيعة فأمره مضطرب يكتب حديثه على الاعتبار، قلت لأبي: إذا كان من يروي عن ابن لهيعة مثل ابن المبارك وابن وهب يحتج به، قال: لا<sup>(٧)</sup>. حدثنا عبد الرحمن قال: سئل أبو زرعة عن ابن لهيعة: سماع القدماء منه؟ فقال: آخره وأوله سواء، إلا أن ابن المبارك وابن وهب كانا يتبعان أصوله فيكتبان منه، وهؤلاء الباقيون كانوا يأخذون من الشيخ، وكان ابن لهيعة لا يضبط، وليس ممن يحتج بحديثه من أجل القول فيه<sup>(٨)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم، سمعت أبي يقول: سمعت ابن أبي مريم يقول: حضرت

(١) ميزان ٢: ٤٧٧.

(٢) تهذيب ٥: ٣٧٨.

(٣) الجرح ٧٢: ١٤٧.

(٤) ميزان ٢: ٤٧٦، تهذيب ٥: ٣٧٥/٣٧٤.

(٥) تهذيب ٥: ٣٧٥.

(٦) هو عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الافريقي.

(٧) الجرح ٧٢: ١٤٧، تهذيب ٥: ٣٧٨، ميزان ٢: ٤٧٧.

(٨) الجرح ٢/٧٢: ١٤٧/١٤٨، تهذيب ٥: ٣٧٩، ميزان ٢: ٤٧٧.

ابن هليعة في آخر عمره وقوم من أهل بربر يقرأون عليه من حديث منصور والأعمش والعراقيين، فقلت له: يا أبا عبد الرحمن، ليس هذا من حديثك فقال: بل هذه أحاديث قد مرت على مسامعي فلم أكتب عنه بعد ذلك<sup>(١)</sup>.

وقال النسائي: ضعيف<sup>(٢)</sup>، وقال عبد الكريم بن عبد الرحمن النسائي عن أبيه: ليس بثقة<sup>(٣)</sup>.

وقال مسلم في الكشي: تركه ابن مهدي ويحيى بن سعيد ووكيع<sup>(٤)</sup>.

وقال محمد بن سعد: كان ضعيفا، ومن سمع منه في أول أمره فأحسن حالا من روايته ممن سمع منه بآخره<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن خزيمة في صحيحه: وابن هليعة لست ممن أخرج حديثه في هذا الكتاب إذا انفرد، وإنما أخرجته لأن معه جابر بن اسماعيل<sup>(٦)</sup>.

وقال يحيى بن حسان: رأيت مع قوم جزءا سمعوه من ابن هليعة، فنظرت فإذا ليس هو من حديثه، فجئت إليه فقال: ما أصنع يحيئون بكتاب فيقولون هذا من حديثك فأحدثهم<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن قتيبة: كان يُقرأ عليه ما ليس من حديثه يعني فضُعبُ بسبب ذلك<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح ٢/٢: ١٤٦، ميزان ٢: ٤٧٧.

(٢) الضعفاء والمتركون: ٢٩٥.

(٣) ميزان ٢: ٤٧٨.

(٤) تهذيب ٥: ٣٧٩.

(٥) تهذيب ٥: ٣٧٩.

(٦) تهذيب ٥: ٣٧٧.

(٧) تهذيب ٥: ٣٧٨، وقد أورد ابن حبان القصة بأكملها في التهذيب، فقال: حدثني ابن المنذر، حدثنا أحمد بن منصور، حدثنا نعيم بن حماد قال سمعت يحيى بن حسان يقول: جاء قوم ومعهم جزء فقالوا: سمعناه من ابن هليعة، فقمنا فجلست إلى ابن هليعة فقلت: أي شيء ذا الكتاب الذي حدثت به ليس هاهنا في هذا الكتاب حديث من حديثك ولا سمعتها أنت قط قال: فما أصنع بهم يحيئون بكتاب فيقولون هذا من حديثك فأحدثهم به  
أه مجروحين ٢: ٢٠.

(٨) تهذيب ٥: ٣٧٨.

وحكى الساجي عن أحمد بن صالح كان ابن لهيعة من الثقات إلا أنه إذا لُقن شيئاً حدث به (١).

وقال ابن خراش: كان يكتب حديثه، فاحترقت كتبه، فكان من جاء بشيء قرأه عليه حتى لو وضع أحد حديثاً وجاء به إليه قرأه عليه (٢).

وقال الجوزجاني: لا نور على حديثه، ولا ينبغي أن يحتج به (٣).

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث (٤).

وقال الحاكم: لم يقصد الكذب، وإنما حدث من حفظه بعد احتراق كتبه فأخطأ (٥).

وقال ابن عدي: حديثه كأنه نسيان، وهو ممن يُكتب حديثه (٦).

وقال ابن حبان: قد سبرت أخبار ابن لهيعة من رواية المتقدمين والمتأخرين عنه فرأيت التخليط في رواية المتأخرين عنه موجوداً، وما لا أصل له في رواية المتقدمين كثير، فرجعت إلى الاعتبار فرأيت أنه كان يدلّس عن أقوام ضعفاء على أقوام زاهم ابن لهيعة ثقات، فألّزق تلك الموضوعات بهم... ثم قال: وأما رواية المتأخرين عنه بعد احتراق كتبه ففيه مناكير كثيرة، وذلك كان لا يبالي ما دفع إليه قرأه، سواء كان ذلك من حديثه أو من غير حديثه، فوجب التنكب عن رواية المتقدمين عنه قبل احتراق كتبه، لما فيها من الأخبار المدلسة عن الضعفاء والمتروكين، ووجب ترك الاحتجاج برواية المتأخرين عنه بعد احتراق كتبه لما فيه مما ليس من حديثه.

(١) تهذيب ٥: ٣٧٨.

(٢) تهذيب ٥: ٣٧٨.

(٣) ميزان ٢: ٤٧٨، والذي في التهذيب: لا يوقف على حديثه ولا ينبغي أن يحتج به ولا يفتخر بروايته اهـ تهذيب ٥:

٣٧٨

(٤) تهذيب ٥: ٣٧٩.

(٥) تهذيب ٥: ٣٧٨.

(٦) تهذيب ٥: ٣٧٩.

فتبين مما أوردت من أقوال أئمة الجرح والتعديل أن الأكثر على ترجيحه ، بل أن من أتى عليه لم يوثقه بحيث تقبل روايته مطلقا وإنما قيد ذلك بمرونات جماعة عنه ، والجمهور على قبول ما اعتضد من حديثه وان روايته تصلح للاعتبار ، أما ما تفرد به من أحاديث فالأكثر على ردها وضعفها ، والرواية التي بين أيدينا عما تفرد به ابن لهيعة ، وتفرد ابن لهيعة في الرواية مع ضعفه يجعل الرواية منكرة ، وأنه هو أفتها والمتهم بها .

ولعل السبب فيما ذهب إليه أن ابن لهيعة كما تبين من أقوال أئمة الجرح والتعديل فيه ، أنه غير ضابط لحديثه ، متساهل في الرواية ، كثير التبدليس عن الضعفاء ، يقبل التلقين ، كثيرا ما يرفع الموقوف<sup>(١)</sup> يقرأ كل ما جيء به وإن لم يكن من حديثه ، كل هذا يظهر أن من جرحه فقد فسّر ترجيحه ، بخلاف من عدّله وبهذا يترجح ترجيحه على تعديله حسب قواعد علماء الجرح والتعديل ، وهذا يجعله مظنة للتهمة ، لا سيما إذا أضيف إلى ما سبق أن ابن كثير أورد القصة عن محمد بن عائذ الدمشقي<sup>(٢)</sup> عن الوليد بن مسلم عن ابن لهيعة عن يزيد بن عمرو عن أبي ثور الفهمي موقوفة على ابن عديس ، فزالت التهمة عن ابن لهيعة .

قال ابن كثير : وقال محمد بن عائذ الدمشقي<sup>(٣)</sup> ، حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا عبد الله بن لهيعة عن يزيد بن عمرو أنه سمع أبا ثور الفهمي<sup>(٤)</sup> يقول : قدمت على عثمان ، فبينما أنا عنده فخرجت فإذا بوفد أهل مصر قد رجعوا ، فدخلت على عثمان فأعلمته ، قال : فكيف رأيتهم ؟ فقلت : رأيت في وجوههم الشر ، وعليهم ابن عديس البلوي ، فصعد ابن عديس منبر رسول الله ﷺ ، وتنقص عثمان في خطبته ،

(١) مجروحين ٢ : ٢٠/١٩ .

(٢) قال الذهبي : خالد بن خدّاش قال : رأي ابن وهب لا أكتب حديث ابن لهيعة فقال : إنني لست بغيري في ابن لهيعة فاكبتها ، وقال لي في حديث عقبة بن عمرو : لو كان القرآن في آهاب ما استه النار ، ما رفعه لنا ابن لهيعة قط في أول عمره اه ميزان ٢ : ٤٧٦ .

(٣) محمد بن عائذ القرشي الدمشقي صاحب الفتوح والمغازي ، قال جزرة : ثقة قدرى مات سنة ٢٣٤ هـ . الخلاصة ٣٤٣ .

(٤) هكذا في البداية والنهاية ، والصواب الفهمي كما مرّت ترجمته . وكما ورد اسمه في كتب الصحابة .

فدخلت على عثمان فأخبرته بما قال فيهم فقال: كذب والله ابن عديس ولولا ما ذكرت، ما ذكرت، إني رابع أربعة في الاسلام، ولقد أنكحني رسول الله ﷺ ابنته ثم توفيت فأنكحني ابنته الأخرى، ولا زينت ولا سرقت في جاهلية ولا اسلام ولا تغنيت ولا تمنيت منذ أسلمت ولا مسست فرجي بيمينى منذ بايعت رسول الله ﷺ، ولقد جمعت القرآن على عهد رسول الله ﷺ، ولا أتت علي جمعة إلا أنا أعتق فيها رقبة منذ أسلمت، إلا أن لا أجدها في تلك الجمعة فأجمعها في الجمعة الثانية، ورواه يعقوب بن سفيان عن عبدالله بن أبي بكر عن ابن لهيعة قال: لقد اختبأت عند ربي عشرا فذكرهن (١).

فهذه الرواية تبيّن فيها أن ابن عديس لما صعد المنبر وخطب تنقص عثمان، والظاهر أن ما تنقص به عثمان هو من قوله، فقد عُرف أنهم لقبوه بنعتل، وليس بمستبعد أن مما انتقص به عبد الرحمن عثمان رضي الله عنه بقول: أن عثمان أضل من عيبة على بعلها، إذ أن الملاحظ من جواب عثمان رضي الله عنه لأبي ثور مشعر بذلك. وقد روى ابن لهيعة الحديث في أول أمره على الوجه كما ذكر ذلك عنه ابن عائد في رواية ابن كثير، ثم أنه لما اختلط واحترقت كتبه وهم في ذلك، فأدخل حديثا في حديث أرفأحم في الرواية ابن مسعود ورفع قول ابن عديس إلى رسول الله ﷺ خطأ دون قصد.

على أن شيخ ابن لهيعة هو يزيد بن عمرو المعافري، ذكره البخاري في تاريخه ولم يذكر فيه جرحا ولا تعديلا (٢).

وقال فيه أبو حاتم الرازي: لا بأس به (٣)، وقال الذهبي: صدوق (٤) وذكره ابن حبان في الثقات (٥).

(١) البداية والنهاية ٧: ١٨١.

(٢) التاريخ الكبير ٤٢: ٣٥٠/٣٤٩.

(٣) الجرح ٤٢: ٢٨١، تهذيب ١١: ٣٥١.

(٤) الكاشف ٣: ٢٨٤.

(٥) تهذيب ١١: ٣٥١.

وقد سبق أن مر معنا أن كلا من أبي ثور الفهمي وعبدالرحمن بن عديس صحابيان، فتعين أن تلحق التهمة ابن لهيعة في رفعه الرواية وإن كان للقصة أصل، وأنها موقوفة على ابن عديس، ولا يبعد أن يكون المتهم هو الساقط بين ابن أبي الدنيا وبين كامل بن طلحة فزاد في حديث ابن لهيعة ورفع كلام ابن عديس إلى رسول الله ﷺ وجعله من رواية ابن مسعود زيادة في قبوله، إلا أن القرينة في اتهام ابن لهيعة أقوى، والله أعلم.

فعلی هذا فإن ما اعتمد عليه أكرم العمري في أن الوضع بدأ في أواخر خلافة عثمان رضي الله عنه لا يقوي أن يكون دليلاً.

٣- ما ذهب إليه الشيخان أبو شهبه وأبوزهو من أن الوضع بدأ سنة أربعين أو سنة إحدى وأربعين، وقد احتج الشيخ أبو شهبه بأن ابن سبأ وضع على النبي ﷺ حديث «لكل نبي وصي ووصي علي» (١).

أما الشيخ أبوزهو فقد اكتفى بقوله: لذلك يعتبر العلماء مبدأ ظهور الوضع في الحديث من هذا الوقت سنة إحدى وأربعين هجرية، وهذا التحديد إنما هو لظهور الوضع في الحديث (٢).

وبإمعان النظر فيما ذهب إليه الشيخ أبو شهبه تبين أنه ذكر الرواية عن ابن سبأ دون عزها إلى مصدرها وتتبع مظان الرواية في مصادرهما وجد أن جل من تطرق لهذه المسألة اعتمد في ذلك على ما أورده ابن جرير الطبري في تاريخه ومن الأولى ذكر الرواية ليتسنى بيانها.

قال ابن جرير: فيما كتب إلى السري عن شعيب عن شيف عن عطية عن يزيد الفقعسي قال: كان عبدالله بن سبأ يهودياً من أهل صنعاء، أمه سوداء، فأسلم زمان عثمان ثم تنقل في بلدان المسلمين يحاول ضلالتهم، فبدأ بالحجاز ثم بالبصرة ثم

(١) الاسرائيليات والموضوعات: ٣٢.

(٢) الحديث والمحدثون: ٤٧٩.

الكوفة، ثم الشام فلم يقدر على ما يريد عند أحد من أهل الشام فأخرجوه حتى أتى مصر، فأعتمر فيهم فقال لهم فيما يقول: لعجب من يزعم أن عيسى يرجع، ويكذب بأن محمدا يرجع. وقد قال الله عز وجل: «إن الذي فرض عليك القرآن لرادك إلى معاد»<sup>(١)</sup>. فمحمدا أحق بالرجوع من عيسى، قال: فقليل ذلك عنه، ووضع لهم الرجعة، فتكلموا فيها ثم قال لهم بعد ذلك: انه كان ألف نبي، ولكل نبي وصي، وكان علي وصي محمد، ثم قال: محمد خاتم الأنبياء وعلي خاتم الأوصياء، ثم قال بعد ذلك: من أظلم ممن لم يجز وصية رسول الله ﷺ. ووثب علي وصي رسول الله ﷺ، وتناول أمر الأمة ثم قال لهم بعد ذلك: أن عثمان أخذها بغير حق، وهذا وصي رسول الله ﷺ فانفضوا في هذا الأمر فحركوه، وابدأوا بالطعن على أمرائكم، وأظهروا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تستميلوا الناس وادعوهم إلى هذا الأمر<sup>(٢)</sup>.

فرواية ابن جرير يظهر منها أن ما جاء به ابن سبأ شبه من آراء ومعتقدات، وهي نظريات ادعاها واخترعها من قبل نفسه استنبطها من يهوديته أو افتعلها وجعلها وسيلة لغاية ينشدها وغرض يستهدفه. لكنه لم يعزها إلى رسول الله ﷺ، ولم يتجرأ برفعها إليه، وإنما جاء بها بقصد الدس في المجتمع الاسلامي بغية النيل من وحدته وإذكاء نار الفتنة وبذر بذور الشقاق والفرقة بين أوساطه، فكان مما نتج عن ذلك قتل أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه، وتفرق الأمة الاسلامية شيعا وأحزابا، ولا يزال العالم الاسلامي يعاني من آثار هذه الدعوى إلى يومنا هذا.

وابن سبأ لم يجرأ أن يعزو دعواه إلى رسول الله ﷺ، وأتى ذلك وجهور أصحاب رسول الله ﷺ له بالمرصاد يردون كذبه ويوقفونه عند حده، وغاية ما زعمه أن أتى بمقدمات صادقة وبنى عليها مبادئ فاسدة راجت لدى بعض الناس. وقد سلك في ذلك مسالك ملتوية لبس فيها على من حوله حتى اجتمعوا عليه، فطرق باب القرآن

(١) سورة القصص آية رقم ٨٥.

(٢) تاريخ الطبري ٤: ٣٤٠، وانظر الكامل في التاريخ لابن الاثير.



يتأوله على زعمه الفاسد حيث ادعى رجعة رسول الله ﷺ، كما سلك طريق القياس الفاسد في ادعاء اثبات الوصية لعلي رضي الله عنه، حتى إذا ما استقر الأمر في نفوس أتباعه انتقل إلى هدفه الآخر، وهو خروج الناس على الخليفة عثمان رضي الله عنه، فصادف ذلك هوى في نفوس بعض القوم فتمكنا والمهم من قصة ابن سبأ أن ما جاء به من آراء ومعتقدات ونظريات ادعاها واخترعها من غير أن يعزوها إلى رسول الله ﷺ، ولذا فإن ما أورده الشيخ أبو شهبه من أن ابن سبأ وضع على رسول الله ﷺ، أمر يحتاج إلى دليل واضح صريح في ذلك، وإذا كان الأمر على ما بينت فما ساقه من دليل لاثبات الوضع لا يصلح أن يكون دليلاً على بداية الوضع في الحديث.

أما ما ذهب إليه الشيخ أبو زهو من أن سنة إحدى وأربعين هجرية هي بداية الوضع في الحديث حيث تفرقت الأمة الإسلامية إلى أهل سنة وخوارج وشيعة ودعاة للأمويين في الشام، فإن مجرد تفرق الأمة لا يلزم منه الكذب، لا سيما وأن بداية الاختلاف كانت في أمور اجتهادية تتعلق بألوية الخلافة، وأحقيتها وصحتها ونحو ذلك، كتقويم أعمال قام بها الخليفان عثمان وعلي رضي الله عنهما كان من نتائجها تكفيرهما وتفسيقهما لدى البعض، فالقطع بأن هذه السنة تعتبر بداية للوضع أمر يفتقر إلى دليل، وكل ما أورده شبه لا تصلح أن تكون دليلاً كما سبق بيانه.

والذي يظهر لي والله أعلم، أن الوضع في الحديث - أعني الكذب على رسول الله ﷺ - بدأ متأخراً عن هذه الفترة، ويمكن تحديده بالثلث الأخير من القرن الأول، حيث الأدلة قامت على وجود محاولات للكذب على رسول الله ﷺ في تلك الحقبة، إلا أن هناك أموراً تفتشت في الأمة الإسلامية عقب اختلافها وتمزقها يمكن اعتبارها توطئة وتمهيدا لهذه الجريمة البشعة النكراء التي انتهكت حرمة رسول الله ﷺ بالقول عليه، والإخبار عنه بما لم يقل أو يفعل، وهذا ما أرجو توضيحه في هذه المقالة، وبالله التوفيق:

منها انتهاك حرمة أصحاب رسول الله ﷺ من الخلفاء، ومن تحمل منهم مسئولية في الدولة الإسلامية، ويتجلى ذلك في مسائل:

أ- إظهار ما عيب عليهم، كما عابوا على عثمان رضي الله عنه أموراً حكموا فيها بأنه خالف من سلفه من الأئمة والخلفاء مثل إتمام الصلاة في السفر وزيادته في الجُمى، وجمعه الناس على مصحف واحد، وإحراق ما دون ذلك بعد أن كانت مصاحف، وإعادته طريد رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup>. وأنه استعمل الأحداث، وآثر ذوي قرباه، وأنه أعطى الفياء غير مستحقه ووهب رجالاً من بني أمية أموالاً طائلة من مال المسلمين دون سائر الناس<sup>(٢)</sup>.

كما عابوا على علي رضي الله عنه، مسألة التحكيم، وكانوا يردون عليه بقولهم: لا حكم إلا لله بعد أن أجبروه عليه<sup>(٣)</sup>.

ب- تأليب بعض المغرضين العامة على الأئمة والخلفاء.

ومن ذلك انتقاص ابن عديس عثمان رضي الله عنه على منبر رسول الله ﷺ<sup>(٤)</sup>.

وقيام محمد بن أبي بكر الصديق في الجيش إبان غزوة ذات الصواري مؤلباً على عثمان رضي الله عنه، زاعماً أن الله تعالى قد أباح دمه وأنه لا بد من الخروج عليه<sup>(٥)</sup>.

ومن الطرق التي سلكها البعض في التحريض على الخلفاء أو الوصول إلى ما يرجون، تزوير الكتب على السنة كبار الصحابة، وبعض زوجات رسول الله ﷺ،

(١) هو الحكم بين أبي العاص، عم عثمان رضي الله عنه، كان رسول الله ﷺ قد سيره من مكة إلى الطائف، فلما ولي عثمان رضي الله عنه أعاده، وقد احتج عثمان رضي الله عنه على خصومه بأن النبي ﷺ رده بعد أن سيره وقد ذهب بعضهم إلى أن عثمان شفع له عند رسول الله ﷺ فشفعه، إلا أن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما لم يأذنا له بالعودة، فلما ولي عثمان رضي الله عنه رده بناء على أمر رسول الله ﷺ. ولذلك احتج عليهم رضي الله عنه، بما احتج. انظر تاريخ الطبري ٤ : ٣٤٧.

(٢) انظر تفصيل ما عيب به على عثمان رضي الله عنه، ورده على ذلك. تاريخ الطبري ٤ : ٣٤٨/٣٤٦ وكذلك البداية والنهاية ٧ : ١٧١.

(٣) انظر الكامل في التاريخ ٣ : ١٦٦/١٦١.

(٤) البداية والنهاية ٧ : ١٨١.

(٥) الاصابة ٦ : ١١.

يقول ابن حجر: أخرج -أي الكندي- من طريق الليث عن عبدالكريم بن الحارث الحضرمي أن ابن أبي حذيفة كان يكتب الكتب على السنة أزواج النبي ﷺ في الطعن على عثمان، كان يأخذ الرواحل فيحضرها ثم يأخذ الرجال الذين يريد أن يبعث بذلك معهم، فيجعلهم على ظهور بيت في الحر، فيستقبلون بوجوههم الشمس ليلوحهم تلويح المسافر، ثم يأمرهم أن يخرجوا إلى طريق المدينة، ثم يرسلوا رسلا يجربوا بقدمهم فيأمر بتلقيهم، فإذا لقوا الناس قالوا لهم: ليس عندنا خبر، الخبر في الكتب فيتلقاهم ابن أبي حذيفة ومعه الناس فيقول لهم الرسل: عليكم بالمسجد فيقرأ عليهم الكتب من أمهات المؤمنين، إنا نشكركم اليكم يا أهل المدينة، لا ملام كذا وكذا، من الطعن على عثمان فيضج أهل المسجد بالبكاء والدمع

ومن ذلك ما كتب مروان بن الحكم على لسان عثمان رضي الله عنه، وختم الكتاب بخاتمة إلى عبدالله بن أبي السرح في قتل وتعزيز بعض الخارجين على عثمان رضي الله عنه من أهل مصر.

ومن ذلك أيضا الكتاب الذي وضع على لسان المهاجرين الأولين وبقية أهل الشورى إلى أهل مصر يحرضونهم على عثمان ويدعونهم للقدوم إلى المدينة والخروج عليه وحمله على خلع نفسه<sup>(١)</sup>.

وكذلك ما كتب على لسان علي بن أبي طالب إلى أهل مصر، يقول صاحب الامامة والسياسة: وذكروا أن أهل مصر أقبلوا إلى علي فقالوا: ألم تر عدو الله ماذا كتب فينا، قم معنا إليه، فقد أحل الله دمه فقال علي: لا والله، لا أقوم معكم، قالوا: فلم كتبت إلينا؟ قال علي: لا والله، ما كتبت إليكم كتابا قط فنظر بعضهم إلى بعض<sup>(٢)</sup>.

ومن ذلك ما كتب المختار بن أبي عبيد الثقفي على لسان محمد بن الحنفية،

(١) الامامة والسياسة ١: ٣٨٣٧.

(٢) الامامة والسياسة ١: ٤٠.

فكان يطلع عليه الخاصة، ويدعوه فيه لابن الحنفية، وكذلك ما كتبه إلى إبراهيم بن الأشتر على لسان محمد بن الحنفية<sup>(١)</sup>.

وكذلك خروج طلحة والزبير وعائشة على علي رضي الله عنهم، مطالبين بدم عثمان، وكان من جراء ذلك وقعة الجمل التي انتهت برد عائشة إلى المدينة وقتل طلحة والزبير<sup>(٢)</sup>.

كما استغل معاوية ومن معه مقتل عثمان رضي الله عنه في خروج أهل الشام على علي رضي الله عنه ومطالبتهم بدم عثمان بعد أن حملوا عليا رضي الله عنه دم عثمان وأشركوه في قتله، وكان من نتيجة ذلك قيام وقعة صفين التي كان من ثمارها نشأة فرق الخوارج والشيعة والنواصب<sup>(٣)</sup>.

#### ج - قتل الخلفاء

لم ينته الأمر بالوقوف عند إظهار عيوب الخلفاء وتأليف العامة عليهم أو المناداة بخلعهم بل تجاوز الحد إلى تلك النتائج السيئة التي مني بها المجتمع في تلك الحقبة وهي أولا قتل عثمان رضي الله عنه بعد حصار دام أكثر من أربعين ليلة منعوا أثناءها دخول أحد عليه أو خروجه هو من داره حتى أدى الأمر إلى منعه من الصلاة في المسجد، بل تجاوز بهم الأمر إلى أن حالوا بينه وبين الماء ثم تسوروا عليه داره وانتهكوا حرمة المدينة، وحرمة الشهر الحرام، وحرمة الرجل الصالح الذي قتل صابرا صائما، تاليا.

وهذا ما حدث أيضا لأمر المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه إذ اتعد ثلة من الخوارج على قتله ومعاوية وعمرو بن العاص، فتمكنوا منه، وأخطأوا الآخرين.

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد ٥: ٧٢ سير أعلام النبلاء ٣: ٣٥٤، تاريخ الطبري ٦: ١٦/١٧ وانظر نص الكتاب.

(٢) انظر تفصيل وقعة الجمل وأسبابها ونتائجها في تاريخ الطبري ٤: ٥٣٢/٥٠٨، البداية والنهاية ٧: ٢٤٩/٢٣٠، الكامل في التاريخ ٣: ١٣٨/١٠٥.

(٣) انظر تفصيل موقعة صفين ودوافعها وما نتج عنها. الكامل في التاريخ ٣: ١٦٥/١٤١، البداية والنهاية ٧: ٢٥٣/٢٥٤.

ومنها: تفرق المسلمين :

كان من نتائج الفتن التي أطاحت بالخليفة عثمان، ونصبت علياً رضي الله عنها أميراً على المؤمنين أن تفرق الناس عليه رضي الله عنه بين مؤيد مبايع مقر له بالخلافة، وبين معارض، إما رافض لخلافته أو ناكث بعد أن بايع، وهم يرون إلقاء تبعه دم عثمان عليه، فبعضهم يدعي أنه مشارك أو محرض على قتله، وبعضهم يرى أنه قعد عن نصرته إبان حصره، وذلك من أجل أن تفضي إليه الخلافة بعد مقتل عثمان، وذلك في نظرهم كاف في إلقاء التبعة عليه، لا سيما وأنه بعد تسلمه مقاليد الامارة لم يأخذ بدم عثمان ولم يتتبع قتله، بل استعان ببعضهم واعتمد عليهم وقلدهم بعض المناصب الهامة، فالناس بعد مقتل عثمان رضي الله عنه فريقان، فريق مع علي رضي الله عنه، وهم عامة أهل المدينة وأهل مصر يؤيدونه، ويقرون له بالخلافة، بل منهم من كان يرى أنه أولى بها -أي الخلافة- من عثمان رضي الله عنه، بل أولى بها من الشيخين أبي بكر وعمر. وعامة الأماص فيما عدا المدينة ومصر مع عائشة وطلحة والزبير ومعاوية، يعتبرون على علي رضي الله عنه ويتهمون به بدم عثمان رضي الله عنه.

وبعد وقعة الجمل ومقتل طلحة والزبير استتب الأمر في الحجاز والعراق واليمن ومصر لعلي رضي الله عنه، وبقيت الشام تحت إمرة معاوية، فغدا الناس إذ ذاك فريقين: أتباع علي وهم غالب الناس، وأتباع معاوية وهم أهل الشام. والخصومة إذ ذاك مقصورة على المطالبة بثار عثمان والافتقار من قتله، فالفريقان، يريان علياً أحق بالخلافة وأولى بها -خصوصاً بعد قتل طلحة والزبير- لكن معاوية ومن تبعه تدرعوا في معارضتهم له بالمطالبة بدم عثمان والأخذ بثاره الذي يزعمون أن علياً تقاعس عنه ويمكن القول: بأن دافع الخصومة بين علي ومعاوية رضي الله عنهما كان أمراً سياسياً، فعلي رضي الله عنه كان يهدف من خصومته لمعاوية المحافظة على وحدة المجتمع الإسلامي والقضاء على الفتنة التي أفلقت أفراد ذلك المجتمع.

أما بالنسبة لمعاوية فقد كان الظاهر من خصومته لعلي المطالبة بدم عثمان

والأخذ بثأره من قتله، وفي الباطن الرغبة في الوصول الى الخلافة لاعتقاده أنه أهل لها لا سيبا وأنه استخلف من قبل الخلفاء من قبل.

ومختصر القول: إن الخصومة التي كانت بين الفريقين خصومة سياسية الغاية منها رعاية مصلحة الجماعة الاسلامية، حيث لم يستقر في نفوس الغالب من الناس اصدقاء الصبغة الدينية على الخصومة التي أصبحت فيما بعد.

وبعد قيام وقعة صفين، تفرق الناس على علي رضي الله عنه الى فريقين: فريق خرج عليه، أنكر عليه التحكيم مخطئا له على قبوله، بل كفره بعضهم حتى استشهد على يد رجل منهم، ثم ما لبث أن أصبح الفريق الواحد شيعا ومذاهب.

أما الطائفة التي بقيت معه لم تلبث أيضا أن تفرقت واختلفت فطائفة كانت ترى أنه الخليفة الشرعي بعد عثمان، حيث أقامه أهل الحل والعقد خليفة على المسلمين وأميرا للمؤمنين، وبايعه الناس طائعين مختارين، فلزمتهم بيعته وأصبحت باقية في أعناقهم، ليس لهم نقضها أو الاستقالة منها.

وطائفة ادعت أنه هو الاله فضلا عن كونه خليفة، وكلما تأخر بهم الزمان تشعبت تلك الفرق إلى أوزاع وأحزاب وهكذا أضحت الأمة الاسلامية فرقا وأحزابا تزعم كل فرقة أنها على الحق، وأنها صاحبة وتظعن كل فرقة على من خالفها وهرعت كل فرقة إلى القرآن الكريم تؤيد بآياته دعاواها وترد بها على غيرها، سواء كان الاستدلال بالآيات ظاهرا أو مأولا حتى ولو كان التأويل متكلفا متعسفا، ولما أعياهم البحث أن يجدوا من الآيات ما يحتجون به صراحة، يمموا شطر السنة المطهرة سالكين فيها سبيل القرآن.

والجدير بالملاحظة أنه في هذه الفترة بدأ الخلاف بين الفرق المتنافرة يتسم بالطابع الديني بعد أن كان متمسا بالطابع السياسي إبان عصر علي ومعاقبة رضي الله عنها. لذا بدأ الخلاف في تلك الفترة توجهه العصبية المذهبية، ونصرة الهوى الذي يفترق إلى ما يؤيده من القرآن أو السنة الصحيحة.

وخلاصة القول: أنه في هذه الحقبة ظهرت بوادر كثير من الفرق الاسلامية

التي عرفت فيما بعد بأهل السنة والجماعة والشيعة والخوارج والنواصب . ومنها شيوع كثير من النظريات الفاسدة والآراء والمبادئ الغربية في المجتمع الاسلامي في تلك الحقبة تسرية إلى المجتمع الاسلامي نظريات غريبة ، وأفكار غير مألوفة في تعاليم الاسلام طريق بعض من انتحل الملة الاسلامية وانضوى تحت لواء الأمة الاسلامية طوعا أو كرها ، إما عمدا أو خطأ ، حيث دخل كثير من الأمم في الاسلام وكان منهم من أظهر الاسلام وهو مبطن للكفر بغية محاربهته بالدس فيه ، والكيد له ، وتشويه تعاليمه حيث لم يتمكنوا من الطعن فيه علانية بعد أن قوض المسلمون دولهم ، وأزالوا مملكاتهم وامبراطورياتهم .

ومن أبرز هذه النظريات التي تفتشت في تلك الحقبة ما أورده بعض المؤرخين من رجل يهودي أظهر إسلامه إبان خلافة عثمان رضي الله عنه ثم بدأ ينفث تلك النظريات والأفكار الغربية في المجتمع الاسلامي ، متقللا بين الأقطار والأمصار ، ذلك هو عبدالله بن سبأ<sup>(١)</sup> ، فقد كان في اليمن حينما أظهر اسلامه إذ به ينتقل إلى الحجاز ثم البصرة فالكوفة فالشام ثم ألقى عصا الترحال بمصر حيث وجدها أخصب أرضا وأطيب مرتعا وكلما نزل قطرا من هذه الأقطار أنشأ بها مسجداً ضاررا يأوي إليه أتباعه يتلقون فيه تعاليمه التي يصدرها إليهم ، ويتولى أتباعه اذاعتها فيمن وقعوا فريسة في حباله ، وسقطوا في شركه .

أما الوسيلة التي استخدمها للوصول الى غايته فهي وسيلة ظاهرها فيه الرحمة ، وباطنها من قبله العذاب ، وسيلة تجذب إليها القلوب ، وتلعب بعواطفها ، وتسري

(١) عبدالله بن سبأ يعرف بابن السوداء ، رجل من أهل صنعاء ، كان يهوديا ثم أظهر الاسلام ، وكان له دور كبير في التآلب على عثمان ، وفي إرساء قواعد التشيع ، وقد ظهرت محاولات من بعض الباحثين وخاصة من الشيعة في إنكار وجوده ، وأنه أسطورة أو خرافة ، فقد ألف مرتضى العسكري كتابا في هذا الغرض ، سماه عبدالله بن سبأ ، وقد ذهب بعضهم إلى أن ابن سبأ هو عمار بن ياسر ، وليس هذا مجال مناقشة هذه الآراء . انظر ما يتعلق بترجمته في تاريخ الطبري ٤ : ٣٤٠ ، ميزان ٢ : ٢٢٦ ، لسان ٣ : ٢٨٩ / ٢٩٠ .

وانظر ما يتعلق في نفي وجوده كتاب مرتضى العسكري عبدالله بن سبأ وتاريخ الامامية واسلافهم من الشيعة للدكتور عبدالله فياض : ٩٧ / ٩٥ . وأما من ذهب إلى أن ابن سبأ هو عمار بن ياسر فانظر كتاب الصلة بين التصوف والتشيع د . كامل مصطفى الشبيبي : ٤٥ / ٤٠ ، تاريخ الامامية واسلافهم من الشيعة : ٩٩ / ٩٨ .

في النفوس سريان النار في الهشيم، تلك هي آل بيت رسول الله ﷺ، حبيهم ونصرتهم والتقرب إليهم، وقد استغل هذا الخبيث مكانة آل بيت رسول الله ﷺ حيث وضعهم الله، وحيث ميزلتهم في قلوب المؤمنين، فادعى لهم أمورا كان آل البيت أول المنكرين لها، وقد جعل عليا رضي الله عنه فرسها المجلى ومن هذه المزاعم والترهات التي تعلق بها هذا اليهودي:

إثبات الرجعة لرسول الله ﷺ إلى الدنيا بعد التحاقه بالرفيق الأعلى، على ما سبق ذكره<sup>(١)</sup>.

ومنها القول بالوصية وأنها سنة الأنبياء، وأن وصي محمد ﷺ هو علي، كما تقدم ذكره<sup>(٢)</sup>.

زعمه أن عليا استودع من العلم تسعة أمثال القرآن، يقول الذهبي: وزعم أي ابن سبأ أن القرآن جزء من تسعة أجزاء، وعلمه عند علي، فنهاه علي بعدما هم به<sup>(٣)</sup>.

ادعأؤه أن عليا كان يصمر سوءا للشيخين.

قال ابن حجر: وقال أبو اسحاق الفزاري عن شعبة عن سلمة بن كهيل عن أبي الزعراء. عن زيد بن وهب أن سويد بن غفلة دخل على علي في إمارته فقال: إني مررت بتفريذكرون أبا بكر وعمر أي بسوء، يرون أنك تضمر لهما مثل ذلك، منهم عبدالله بن سبأ، وكان عبدالله أول من أظهر ذلك، فقال علي: مالي ولهذا الخبيث الأسود، ثم قال: معاذ الله أن أضمر لهما إلا الحسن الجميل ثم أرسل إلى عبدالله بن

(١) انظر صفحة ٢٠٩ ج ١، وانظر تاريخ الطبري ٤: ٣٤٠، الكامل لابن الأثير ٣: ٧٧، وانظر الكلام على الرجعة عند الشيعة، في تاريخ الامامية واسلافهم من الشيعة: ١٧٢/١٦٩.

(٢) انظر صفحة ٢٠٩ ج ١. وانظر تاريخ الطبري ٤: ٣٤١/٣٤٠، الكامل ٣: ٧٧.

(٣) ميزان ٢: ٤٢٦، لسان ٣: ٢٨٩، زاد ابن حجر: وقال أبو يعلى الموصلي في سننه حدثنا أبو كريب، حدثنا محمد بن الحسن الأسدي حدثنا هارون بن صالح عن الحارث بن عبد الرحمن عن أبي الجلاس، سمعت عليا يقول لعبد الله بن سبأ: والله ما أفضى إلي بشيء كتمته أحدا من الناس، ولقد - معته يقول: ان بين يدي الساعة ثلاثين كذابا وإنك أحدهم. اهـ.



سباً فسيره إلى المدائن وقال: لا تساكني في بلدة أبدا ثم نهض إلى المنبر حتى اجتمع الناس فذكر القضية في ثنائه عليها بطولها... الحديث، وفي آخره: ألا لا يبلغني عن أحد يفضلني عليها. إلا جلده حد المفتري<sup>(١)</sup>.

ومنها تحرصه بأن عليا هو الاله :

يقول: فخر الدين الرازي: وكان عبد الله بن سبأ يزعم أن عليا هو الله تعالى، وقد أحرق علي رضي الله عنه منهم جماعة<sup>(٢)</sup>.

وقد اتخذ المختار الثقفي كرسيًا ادعى أنه آية لنصره وأنه بمثابة التابوت في بني إسرائيل<sup>(٣)</sup>.

يقول الطبري: إنه أي المختار اتخذ كرسيًا وأنه خطب الناس فقال: إنه لم يكن في الأمم الخالية أمر إلا وهو كائن في هذه الأمة مثله، وأنه كان في بني إسرائيل التابوت فيه بقية مما ترك آل موسى وآل هارون وأن هذا فينا مثل التابوت... الخ<sup>(٤)</sup>.

إلى غير ذلك من النظريات الفاسدة والآراء الباطلة والأفكار الدخيلة التي مني بها المجتمع الإسلامي من حروب وبلايا وعجن، وكان من أبين نتائجها انتهاك حرمة بعض صحابة رسول الله ﷺ وخاصة البارزين منهم ذوي المسؤوليات، الذين تلقوا منه ﷺ القرآن والسنة، فعدا المجتمع الإسلامي مجتمعا متحاربا، كل طائفة تعادي

(١) لسان ٣: ٢٩٠.

(٢) تاريخ الامامية: ١٠٠، نقلًا عن كتاب اعتقادات فرق المسلمين والمشركين للرازي، ويقول الحافظ ابن حجر: وله أتباع يقال لهم الشيعة معتقدون إلهة علي بن أبي طالب، وقد أحرقهم علي بالنار في خلافته أهل لسان ٣: ٢٩٠.

(٣) تاريخ الطبري ٦: ٨٢/٨٣، وقد أورد ابن جرير قصة هذا الكرسي وسبب انتصار المختار به ويتلخص في أن طفيل بن جعدة بن هبيرة أعدم مرة فوجد كرسيًا لدى زيات كان يستخدمه وقد اتسخ من كثرة ما صب عليه من الزيت. وما علق به من التراب، فأتى المختار الثقفي وادعى أن الكرسي من آثار أبيه جعدة بن هبيرة وأن فيه إثارة من علم فأخذ المختار وثقى عليه تلك التهمة، وكان يأمر بحمله بين يدي جيشه يستنصر به: انظر تفصيل القصة في تاريخ الطبري.

(٤) تاريخ الطبري ٦: ٨٣.

الطوائف الأخرى، وبين ثنايا تلك الحروب الطاحنة سقط جمهور أصحاب رسول الله ﷺ قتلى وصرعى، شهداء لتلك الفتنة الحالكة التي لم ينج منها إلا من عصم الله تعالى، فقد أخذت تلك الفتن بمجامع القلوب والألباب.

وما أن تنفس الناس الصعداء بتنازل الحسن بن علي رضي الله عنهما عن الخلافة، لمعاوية واستتب الأمر للأخير، ووضعت الحرب أوزارها حتى عاد أوار الفتن يشتعل من جديد إثر جهل الناس على البيعة ليزيد، وما حدث إثر موت معاوية من قيام الحسين بن علي وابن الزبير على يزيد بن معاوية والذي أدى إلى استشهاد الحسين رضي الله عنه، واستباحة مدينة رسول الله ﷺ إبان موقعة الحرة وهدم الكعبة وحرقتها بعد قذفها بالمنجنيق.

### الكذب على الصحابة:

وبرزت في هذه الحقبة أيضا ظاهرة القول على الصحابة، وإلصاق بعض الفتاوى بهم لتروج في الناس، وتؤخذ من أشهرهم بالفتوى، وأكثر ما ابتلى بذلك الإمام علي رضي الله عنه فقد أخرج الإمام مسلم في مقدمة صحيحه قال: حدثنا عمرو الناقد، حدثنا سفيان بن عيينة عن هشام بن مجيرة عن طاوس، قال: أتى ابن عباس بكتاب فيه قضاء علي رضي الله عنه فمحاها إلا قدر، وأشار سفيان بن عيينة بذراعه<sup>(١)</sup>.

وقد ذكر مسلم أيضا رواية أخرى أظهر فيها سب محو ابن عباس بعض ما في الصحيفة، فقد روى في مقدمة صحيحه بسنده إلى ابن أبي مليكة قال: كتبت إلى ابن عباس أسأله أن يكتب لي كتابا ويخفى عني، فقال: ولد ناصح أنا أختار له الأمور اختيارا وأخفي عنه قال: فدعا بقضاء علي فجعل يكتب منه أشياء ويعر بالشيء فيقول: والله ما قضى بهذا علي إلا أن يكون ضل<sup>(٢)</sup>.

(١) م. مقدمة: ١٤

(٢) م. مقدمة: ١٣

وروى باسناده عن الأعمش عن أبي اسحاق، قال: لما أحدثوا تلك الأشياء بعد علي رضي الله عنه قال رجل من أصحاب علي: قاتلهم الله أي علم أفسدوا<sup>(١)</sup>.

ولذا رد كثير من علماء السلف ما يروى عن علي رضي الله عنه من طريق أصحابه الذين اتهموا بالتزديد عليه وقبلوا ما جاء عنه من طريق أصحاب ابن مسعود، يقول المغيرة: لم يصدق على علي رضي الله عنه في الحديث عنه إلا أصحاب عبدالله بن مسعود<sup>(٢)</sup>.

كل هذه الفتن إلى غيرها مما ماح بالعالم الاسلامي في تلك الفترة كانت أموراً مهينة وموطئة لارتكاب جريمة أفظع وأشنع، وكانت بمثابة المقدمة لظاهرة الوضع في الحديث حيث تجرأ بعض من لا أخلاق له على رسول الله ﷺ، وتقول عليه كذباً، وقد بدأت في هذه الفترة تتحول الخلافات بين الطوائف المختلفة من الصيغة السياسية إلى الصيغة الدينية وذلك بجعل آرائهم شرعية، آراء يخضعون لها آيات القرآن الكريم تعزيزاً لأهوائهم، وكذلك السنة النبوية لما لها من المنزلة والحجية لديهم.

والذي يفرض علينا القول بأن تلك الفترة كانت مقدمة وموطئة لظهور جريمة الكذب على رسول الله ﷺ أن مؤلفي كتب التاريخ الاسلامي والمهتمين بتدوين حوادث تلك الحقبة بالرغم من اهتمامهم وتدوينهم لما دق وجل من الحوادث تفصيلاً وإجمالاً، فإنهم لم أقف على حسب ما تيسر لي من استقراء وتتبع على حادثة تثبت من وجه مقبول تجرأ أحد من لدن انتقال الرسول الكريم ﷺ إلى الرفيق الأعلى حتى بداية الثلث الأخير من القرن الأول بالكذب على رسول الله ﷺ مما يمكن اعتباره بداية للوضع في الحديث.

وأن أول حادثة دلت على ذلك ما أورده ابن الجوزي بسنده إلى الخطيب قال أنبأنا القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب قال حدثنا محمد بن المعلى الأزدي

(١) م. مقدمة: ١٤

(٢) م. مقدمة: ١٤

قال: حدثنا محمد بن حمدان قال حدثنا أبو العيناء عن أبي أنس الحراني قال قال المختار يعني ابن أبي عبيد الثقفي - لرجل من أصحاب الحديث: ضع لي حديثا عن النبي ﷺ أني كائن بعده خليفة، وطالب له بتره ولده، وهذه عشرة آلاف درهم، وخلعه ومركب وخادم فقال الرجل: أما عن النبي ﷺ، فلا ولكن اختر من شئت من الصحابة، وأحطك من الثمن ما شئت؟ قال: عن النبي ﷺ أوكد، قال: والعذاب أشد<sup>(١)</sup>.

كما قد جاءت رواية أخرى أوضح من هذه الرواية إذ بينت اسم الرجل الذي طلب منه المختار الكذب على رسول الله كما أوضحت بأن الرجل رفض، ذلك ولم يجبه إلى طلبه، فقد أخرج البخاري قال: أخبرنا سليمان بن داود الهاشمي، حدثنا ابراهيم بن سعد أخبرني سلمة بن كثير عن ابن الربعة الخزاعي وكان جاهليا، وكان للمختار مسلحة بالعذيب يحسون الناس حتى يأتوا بأخبارهم، وكتب إليه يقامه، فلما قدمت الكوفة إذا هم يقولون: هذا الراكب ألدُّ عليه، فأدخلت عليه فقال: إنك يا شيخ أدركت النبي ﷺ، ولا تكذب بما حدثت عنه، فقونا بحديث النبي ﷺ، وهذه سبعمائة دينار، قلت: الكذب على النبي ﷺ النار، وما أنا بفاعل<sup>(٢)</sup>.

والظاهر أن المختار طلب وضع أحاديث على رسول الله ﷺ ليقوي بها أمره من أكثر من شخص، فقد روى عنه أنه طلب ذلك أيضا من محمد بن عمار بن ياسر، فأبى فقتله.

قال ابن أبي حاتم: روى أي محمد بن عمار - عن أبيه، روى عنه ابنه أبو عبيدة، قتله المختار، وسأله المختار أن يحدث عن أبيه بكذب فلم يفعل فقتله<sup>(٣)</sup>.

وقال البخاري: حدثنا بشر بن محمد عن عبد الله عن جعفر بن برقان عن يزيد بن الأصم قال: قال لي المختار: هذا محمد بن عمار بن ياسر<sup>(٤)</sup> قد أظلني فأين

(١) الجامع: ١٧/١، الموضوعات ١: ٣٩، اللآلي ٢: ٤٦٩/٤٦٨.

(٢) التاريخ الصغير: ٧٥

(٣) الجرح ٤١: ٤٣

(٤) هكذا في التاريخ الصغير وهو خطأ وصوابه محمد بن عمار بن ياسر.

أنزله؟ قال يزيد: فدخلت على محمد فقال: قدمت على رجل يفترى على الله  
وإرسوله، ثم رأيت أخرجته فضرب عنقه<sup>(١)</sup>.

ومن المعروف ان المختار لم يلجأ إلى ذلك إلا عندما ظهر في الكوفة ودعا لبيعة  
محمد بن الحنفية والأخذ بثار الحسين وتبع قتله، والخروج على ابن الزبير وعبد  
الملك بن مروان حتى قتل سنة سبع وستين هجرية<sup>(٢)</sup>.

فهذه الأخبار كلها صرحت بأن المختار الثقفي قد حاول أن يحمل بعض  
الناس على الوضع والكذب في حديث رسول الله ﷺ، إلا أن الروايات وإن أفادت  
بأنه لم يجبه أحد على طلبه يمكن اعتبارها بداية للوضع في الحديث حيث اتجه التفكير  
في ذلك، كما ثبت أن الوضع لم يكن قبل ذلك وإنما يظن وقوعه بعد تلك المحاولات  
بزمن قريب.

ولذا فإني أرجح بأن الوضع في الحديث إنما بدأت المحاولة فيه في الثلث الأخير  
من القرن الأول، حيث مات جل الصحابة رضي الله عنهم، ولم يبق منها إلا ثلثة من  
صغارهم اعتزلوا المجتمع ولم يكن لهم دور بارز في المجتمع تلك الحقبة، بل غاية ما  
يؤمل منهم اللقاء بهم، والتلقي عنهم، ومحاولة استرضائهم وكان يكفي من  
عاصرهم شرف لقاء الواحد منهم، هذا بالإضافة إلى ما أسلفت من وجود الأمور  
التي كانت مهينة ومقدمة للوضع.

وقد يعترض على ما ذهبت إليه: بأن ثمة نصوصاً تروى عن ابن عباس وابن  
سيرين ظاهرها أن الكذب وقع إبان الفتنة حيث توقف أئمة الحديث من الأخذ إلا  
عن الثقات، ورد حديث غيرهم، والموجب لذلك هو وقوع الكذب. فقد روى  
الامام مسلم في مقدمة صحيحه قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن الصباح، حدثنا  
اسماعيل بن زكريا عن عاصم الأحول عن ابن سيرين قال: لم يكونوا يسألون عن

(١) التاريخ الصغير: ٧٥.

(٢) انظر تفصيل ذلك في تاريخ الطبري ٦: ١١٦٦، البداية والنهاية ٨: ٢٩٧٢٨٧، أنساب الأشراف ٥:

الاسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا: سمو لنا رجالكم فينظر الى أهل السنة فيؤخذ حديثهم، وينظر إلى أهل البدعة فلا يؤخذ حديثهم<sup>(١)</sup>.

س فإين سيرين جعل قيام الفتنة بداية التفتيش عن الاسناد، وقبل ذلك لم يكن الناس متشددين في السؤال عن الاسناد، بل كانوا يقبلون الرواية وإن كانت مرسلة ثقة بالراوي.

وكذلك روى مسلم بسنده إلى طاوس قال: جاء هذا الى ابن عباس يعني بشيرين كعب فجعل يحدث فقال له ابن عباس: عد لحديث كذا وكذا فعاد له، ثم حدثه فقال له: عد لحديث كذا وكذا فعاد له فقال: ما أدري أعرفت حديثي كله وأنكرت هذا أم أنكرت حديثي كله وعرفت هذا؟ فقال له ابن عباس: إنا كنا نحدث عن رسول الله ﷺ إذ لم يكن يُكذَّب عليه فلما ركب الناس الصعب والذلول تركنا الحديث عنه<sup>(٢)</sup>.

فهذا ابن عباس يبين أنه قد كذب على النبي ﷺ بعد وقوع الفتنة وهو ما عبر عنه بركوب الناس الصعب والذلول، ولذا لم يقبل إلا ما يعرف. ولا شك أن وقوع الفتنة كان قبل الثلث الأخير من القرن الأول بكثير إذ بدأت الفتنة في بداية الثلث الثاني من القرن الأول.

ويمكن الجواب عن هذا الاعتراض بما يلي:

إن أثر ابن سيرين لا يدل على أن الكذب حدث بوقوع الفتنة، بل غايته أن احتياط أئمة الحديث في الرواية وتشدهم في قبولها جعلهم يردون رواية المبتدع إما تنكيلا وتقريبا على سلوكه طريقا خالف فيها الرعيل الأول، وإما خوفا من أن يدفعه دخوله في البدعة وتمسكه بها إلى التساهل في قبول الرواية عن الضعفاء أو الوقوف في الكذب خصوصا إذا كانت الرواية تؤيد بدعته، وهكذا يظهر أن أثر ابن سيرين لا

(١) م. مقدمة باب بيان أن الاسناد من الدين ١: ١٥.

(٢) م. مقدمة باب النهي عن الرواية عن الضعفاء والاحتياط في تحملها ١: ١٣/٢.

يدل على أن الكذب وقع ببداية الفتنة بل يدل على أن أئمة الحديث كانوا أكثر بقلعة وأشد حيلة.

أما أثر ابن عباس فهو محمول على أخريات حياته حيث توفي رضي الله عنه في بداية الثلث الأخير من القرن الأول، فلا يتنافى ذلك مع ما رجحته من أن الكذب وقع في تلك الفترة أعني الثلث الثالث من القرن الأول.

وعلاوة على ذلك يمكن القول بأن أثر ابن عباس قد جاء بروايات مختلفة منها الرواية السالفة الذكر، ومنها رواية أخرى أخرجهما مسلم أيضا فروى بسنده إلى طاوس قال: جاء هذا إلى ابن عباس -يعني بشيرين كعب- فجعل يحدثه فقال له ابن عباس عد لحديث كذا وكذا، فعاد له، ثم حدثه فقال: عد لحديث كذا وكذا، فعاد له، فقال له: ما أدري أعرفت حديثي كله وأنكرت هذا، أم أنكرت حديثي كله وعرفت هذا فقال ابن عباس: إنا كنا نحدث عن الرسول ﷺ إذا لم يكن يكذب عليه، فلما ركب الناس الصعب والذلول تركنا الحديث عنه<sup>(١)</sup>.

وفي رواية ثانية عن ابن طاوس من أبيه عن ابن عباس قال: إنما كنا نحفظ الحديث والحديث يحفظ عن رسول الله ﷺ، فأما إذ ركبتم كل صعب وذلول فهيهات<sup>(٢)</sup>.

وفي رواية ثالثة: عن مجاهد قال: جاء بشير العدوي إلى ابن عباس فجعل يحدث ويقول: قال رسول الله ﷺ، قال رسول الله ﷺ، فجعل ابن عباس لا يأذن لحديثه ولا ينظر إليه فقال: يا ابن عباس: مالي لا أراك تسمع لحديثي؟ أحدثك عن رسول الله ﷺ ولا تسمع فقال ابن عباس: إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلا يقول: قال رسول الله ﷺ ابتدرته أبصارنا وأصغينا إليه بأذاننا، فلما ركب الناس الصعب والذلول، لم نأخذ من الناس إلا ما نعرف<sup>(٣)</sup>.

(١) م. مقدمة. باب النهي عن الرواية عن الضعفاء والاحتياط في تحملها ١: ١٣/٢.

(٢) م. مقدمة باب النهي عن الرواية عن الضعفاء والاحتياط في تحملها ١: ١٣.

(٣) نفس المصدر.

فهذه الروايات الثلاثة كلها تحكي قصة ابن عباس مع بشيرين كعب العدوي، ومما لا شك فيه أنها قصة واحدة، لكننا نرى في رد ابن عباس له اختلافا في الروايات فرجعه بلا مرية إلى الرواية بالمعنى في البعض، وبإمعان النظر في هذه الروايات عن ابن عباس نستنتج ان ابن عباس يقرر أن العلة في انشغاله عن سماع حديث بشيرين كعب هي ركوب الناس الصعب والذلول ويظهر والله أعلم أن المراد من هذه العبارة هو تفرق الناس واختلافهم تبعا للحوادث التي عمت، والفتن التي فرضت عليهم حيث انقسموا إلى خوارج وشيعة وأتباع لبني أمية وغير ذلك، لا كما فسره بعض الرواة من أن الناس كذبوا على رسول الله ﷺ، إذ لو كان مراد ابن عباس ذلك لما قبل من بشيرين كعب حديثا مطلقا إذ من المسلم به عدم قبول رواية الكذاب، علما بأن الرواية الأولى تشير إلى أنه سمع منه حيث استعاده أحاديث من حديثه، فسماعه بعض الحديث وردة البعض الآخر يدل على أنه لم يكذبه، إذ لو كذبه لما سمع منه حديثا قط.

أما ما جاء في الرواية الأولى من أن العلة من رد حديث بشيرين كعب كذب الناس على رسول الله ﷺ فذلك ما فهمه الراوي، فأداه بالمعنى الذي فهم من قوله: فلما ركب الناس الصعب والذلول، ويؤيد ما ذهب إليه أنه جاء في الرواية الأولى عنه أنه ترك الحديث عن الرسول ﷺ، وهذا ينافي صنيع ما جاء في الرواية حيث أخذ بعض الحديث، وانشغل عن بعضه، ويؤيده قوله في الرواية الأخرى «لم تأخذ من الناس إلا ما نعرف» وعلى ذلك فيكون مراد ابن عباس أنه لما اختلف الناس وتفرقوا لم نقبل من الناس إلا ما نعرف من حديث رسول الله ﷺ، وهو نفسه قصد ابن سيرين من أن قيام الفتنة كان البداية في الثبوت وعدم قبول الحديث مطلقا إلا ما كان من أهل السنة، أو ما كان معروفا لدى ابن عباس الذي كان في تلك الفترة حبر الأمة، لا سيما وأنه في تلك الحقبة كان قد جمع الكثير من الحديث كما عرف ذلك عنه. والله أعلم.



## المبحث الثالث: أسباب الوضع في الحديث:

بعد أن تحدّد لدينا بداية الوضع في الحديث، وأنها كانت في الثلث الأخير من القرن الأول، أرى من المناسب أن أعرض للدوافع والأسباب التي حدثت بالكذابين والوضاعين إلى أن يفتتوا على رسول الله ﷺ، ويتقولوا عليه ما لم يقل.

فمن المعروف لدى الأمة الإسلامية أن القرآن الكريم والسنة المحمدية هما الوحي الذي أنزل على محمد ﷺ، ويوضح ذلك قوله ﷺ: «ألا وأني أوتيت الكتاب ومثله معه»<sup>(١)</sup> الحديث. فهذا مصدر التشريع ومناطق الأحكام، منها تُستمد التشريعات، وإليهما يختصم المختلفون هكذا سار الناس في عصر الخلافة الراشدة يبحثون عن حكم النازلة إذا وقعت في القرآن، فإذا لم يجدوا فيه الحكم لجأوا إلى السنة، وذلك حسب تعليم رسول الله ﷺ.

فلما وقعت الفتن واختلف الناس، وغدوا فرقا وأوزاعا، وكانت بداية الخلاف كما أسلفت خلافا سياسيا للغاية منه رعاية مصلحة واقع المسلمين المتمثلة في شخصية الخليفة، ثم ترسب هذا الخلاف على مر الزمان حتى اتخذ الصبغة الدينية، وأقامت كل فرقة على ذلك الخلاف نظريات وآراء ركنت إليها ثم اتجهت إلى القرآن تفتش فيه عما يؤيد مذهبها، فلما لم تحصل على إربها اتجهت إلى السنة، ولما أعياها أن تجد في السنة بغيثها اتجه بعض الفسقة إلى الكذب والوضع على رسول الله ﷺ وتقويله ما لم يقل.

ولما اتسعت رقعة الاسلام، دخل كثير من الناس فيه أفواجا طائعين ومكرهين اندس فيهم من لم ينشُرْ للاسلام صدره، فبدأوا يكيدون له، وحيث أن الله تعالى قد تكفل بحفظ القرآن من أي تحريف أو تغيير أو تبديل، ظن هؤلاء أنهم باستطاعتهم الوصول الى غرضهم عن طريق السنة وذلك بالزيادة فيها، والكذب على رسول الله ﷺ.

(١) الحديث أخرجه د. السنة، باب في لزوم السنة ٤: ٢٠٠ حديث رقم ٤٦٠٤.

هذا بالإضافة الى أنه قد انتقل مع تراث الامبراطوريات التي تقوضت،  
والمملكات التي انهارت ودانت للاسلام كثير من علومهم ونظرياتهم وحكمهم  
وبعض عاداتهم وتقاليدهم، ولما رأى المتحمسون هذه الآراء أنه لا يمكن قبولها إلا إذا  
أضيفت عليها هالة التقديس، حيث يكون لها أصل في دين الله لجأ بعضهم إلى  
إضفاء تلك الصبغة عليها، فعزاها كذبا ومينا إلى رسول الله ﷺ.

زيادة على ذلك ما انتشر في تلك العصور من مجالس التذكير والقصص،  
والوعظ، فقد انخرط في نظمها قوم ليسوا أهلا لذلك، وغلت طائفة منهم فيما تعظ به  
العامّة، ورغبة في إعطيات الناس، وجريا وراء كل غريب وجد البعض منهم إشباع  
نهمهم ذلك بالتخصيص على رسول الله ﷺ.

كما دفع قيام التنافس والتعصب بين القبائل وأهل المدن وأصحاب المذاهب،  
فلجأ من لا خلاق له من القوم إلى دعم تفضيل بعض الشعوب أو القبائل أو المدن أو  
اللون أو الجنس أو الصناعة على بعض بما زعموه على لسان رسول الله ﷺ.

وبما زاد الطين بلة أنه وجاء بين الأمة قوم انحلوا الزهد على جهل، وتعلقوا  
بالتقشف وظلف العيش على غير علم، عاشوا في مجتمع مترف، ورأوا الناس قد  
انشغلوا عن القرآن والتهوا في دنياهم عن الاعداد لأخرتهم، فوضعوا لهم أحاديث  
رغبة منهم في حمل الناس على الخير فضلوا وأضلوا.

هذا إلى ما جبلت عليه بعض الطبائع، واتصف به بعض الرواة من قصور في  
الاستعداد للتحمل فقصروا في الحفظ، وأخطأوا في الفهم، فزلت بهم الأقدام في  
الأداء، وقالوا على رسول الله ﷺ ما لم يقل، فعدوا من الكذابين دون قصد أو تعمد.

كل ما ذكرت بالإضافة الى دوافع أخرى كانت الحامل لبعض الرواة على  
الكذب على رسول الله ﷺ. وسأعرض لهذه الأغراض بشيء من التفصيل مبينا فيها  
مقصد كل طائفة، مشيرا إلى يقظة أئمة الحديث والتقد الذين لم يقفوا مكتوفي  
الأيدي. بل كشفوا عن نواياهم وفضحوهم، وكشفوا عن مخططاتهم بما لا يدع مجالا  
للشك فيهم، فأقول وبالله التوفيق:

## أولاً. الزندقة والحاد في الدين:

الزندقة لفظة فارسية معربة، قيل أصلها زندوين، أي دين المرأة<sup>(١)</sup> وقيل زُند معناها التفسير أو التأويل<sup>(٢)</sup>، فالزندقة معناها: التفسير الخارج عن الحدود الطبيعية للتأويل، وقد أطلقت عند تعريبها على تأويل نصوص القرآن أو الحديث تأويلاً يخالف المعنى المقصود مخالفة غير معقولة، أو تأويلاً منافياً للأصول الاعتقادية<sup>(٣)</sup>. والزندقة هم الذين يأولون القرآن والسنة تأويلاً فاسداً منافياً لأصول العقيدة الإسلامية.

وقيل هم الذين يظنون الكفر ويظهرون الإسلام أو الذين لا يتدينون بدين، يفعلون ذلك استخفافاً بالدين يتقون به الناس<sup>(٤)</sup>.

وقد اندس الزنادقة بين صفوف المسلمين عندما أكرهوا على الدخول في دين الله، فأظهر جماعة منهم الإسلام، ولم تنشرح صدورهم له، وقد كان بعض هؤلاء الزنادقة ذوي مكانة في مجتمعاتهم قبل الفتح الإسلامي لبلدانهم، وبسقوط امبراطورياتهم ومملكاتهم أضحووا نسياً منسياً فدفع بهم الحقد الدفين في نفوسهم إلى الكيد للإسلام والمسلمين، وقد أجهدوا أنفسهم للوصول إلى أغراضهم، ولما كان باب القرآن قد أوصد أمامهم، منذ جمع الناس على مصحف واحد، لجأوا إلى باب السنة منه يدخلون وعلى السذج من المسلمين يلقفون، فأذكو. اناز الفتنة ووسعوا دائرة الخلاف بين المسلمين، وأدرجوا في الشريعة السمحاء من معتقداتهم الباطلة يعززونها بوضع الحديث على رسول الله ﷺ.

وقد تعددت طرقهم في كيفية بث سمومهم ونشر مفترياتهم، فمنهم من اتخذ التشيع له شعاراً ينشر منه مفترياته كما فعل ابن سبأ<sup>(٥)</sup>.

(١) القاموس المحيط مادة زندقة ٣: ٢٤٢، وكذلك انظر الكلام على الزندقة وأصلها وما عبرت فيها استخدمها المسلمون، دائرة المعارف الإسلامية مادة زندق، ١٠: ٤٤٥.

(٢) هامش دائرة المعارف الإسلامية ١٠: ٤٤٥.

(٣) هامش دائرة المعارف الإسلامية ١٠: ٤٤٥.

(٤) فتح المغيب ١: ٢٣٩.

(٥) انظر مبحث متى بدأ الوضع في الحديث ص ١٧٧ ج١.

وكما نقل عن بيان بن سمعان<sup>(١)</sup>، أنه ادعى إلهية علي وأن فيه جزءا إلهيا متحدًا بناسوته، وأن ذلك في محمد بن الحنفية بعده ثم في أبي هاشم بن محمد بن الحنفية من بعد أبيه ثم انتقل الأمر من بعدهم إلى بيان نفسه، ثم ادعى النبوة في كتاب كتبه إلى ابن أبي جعفر الباقر<sup>(٢)</sup>.

ومنهم من كان يدس الأباطيل والأكاذيب السخيفة على رسول الله ﷺ قاصدين بذلك تشويه صورة الاسلام الناصعة في عقائده وعباداته ومقاصده، فقد وضعوا أحاديث تتعلق بذات الله وصفاته تتناقض مع عقيدة الاسلام الصحيحة، وهي تتم عما تنطوي عليه بواطنهم، بالإضافة الى ما يقصدون من وراء ذلك من تنفير العامة عن الاسلام وإظهاره بمظهر الدين المتناقض الذي يشتمل على كثير من الأمور المتناقضة وغير المعقولة. ومن أمثلة ما وضعوا في ذلك.

ما روى ابن الجوزي بسنده من طريق الحاكم إلى أبي هريرة قال: قيل: يا رسول الله مم ربنا؟ قال: من ماء مرور لا من أرض ولا من سماء، خلق خيلا فأجراها فعرقت فخلق نفسه من ذلك العرق<sup>(٣)</sup>.

وكذلك ما أخرجه أيضا بسنده من طريق الخطيب والعقيلي وغيرهما من حديث معاذ أن النبي ﷺ لما بعثه الى اليمن قال: إنهم سائلوك عن المجرة فقال: إنها من عرق الأفعى التي تحت العرش<sup>(٤)</sup>، قال أبو القاسم البلخي: وما يستجيز أن يروى مثل هذا عن رسول الله ﷺ إلا من لا يبالي بدينه، ومتى قال المسلمون: إن تحت العرش أفعى؟! وهل يجوز أن يكون هذا إلا من دسيس الزنادقة ليقبحوا الاسلام<sup>(٥)</sup>.

ومما تجدر الإشارة إليه أن هؤلاء الزنادقة كثيرا ما تراهم يُقرون بالوضع بل أن غالبهم كان يقربانه وضع أحاديث كثيرة تركها تجول بأيدي العامة من الناس. فهذا عبد الكريم بن أبي العرجاء، لما أراد محمد بن سليمان بن علي ضرب

(١) بيان بن سمعان النهدي. من بني تميم، ظهر بالعراق بعد المائتين وقال بإلهية علي. قتله خالد بن عبد الله القسري وأحرقه بالنار. انظر ترجمته في ميزان: ١: ٣٥٧، لسان: ٢: ٧٠/٨٩.

(٢) ميزان: ١: ٣٧٥، لسان: ٢: ٧٠/٨٩.

(٣) الموضوعات: ١: ١٠٥، اللالي: ١: ٣، تنزيه الشريعة: ١: ١٣٤.

(٤) موضوعات: ١: ١٤٢/١٤١، اللالي: ١: ٨٥.

(٥) قبول الأحبار ومعرفة الرجال للبلخي: ١٤، وانظر السنة قبل التدوين: ٢٠٧.

عنه قال: والله لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث، أحرم فيها الحلال، وأحل فيها الحرام، ولقد فطرتكم في صومكم، وصومتكم في يوم فطركم<sup>(١)</sup>.

وهذا المهدي يقول: أقرّ عندي رجل من الزنادقة أنه وضع أربعمئة حديث فهي تجول في أيدي الناس<sup>(٢)</sup>.

ويقول حماد بن زيد: وضعت الزنادقة على رسول الله ﷺ أربعة عشر ألف حديث<sup>(٣)</sup>.

ويقول ابن لهيعة: دخلت على شيخ وهو يبكي فقلت: ما يبكيك؟ قال وضعت أربعمئة حديث أدخلتها في برنامج الناس فلا أدري كيف أصنع<sup>(٤)</sup>. ويرى بعض الباحثين أن إقرار الزنادقة بوضع الحديث وإصرارهم على ذلك إنما هو من تحديهم للمسلمين وإصرارهم على زندقته<sup>(٥)</sup>.

وقد بدا لي والله أعلم أن إقرار بعضهم واعترافهم بالوضع في الحديث بصورة هائلة وأرقام خيالية هو جزء من مخططهم الرهيب، فقد ابت زندقتهم إلا تنفير الناس من معتقداتهم والطعن عليهم في دينهم، وقد بذلوا جهدهم في ذلك حال تمتعهم بحرياتهم، فلما أخذوا وأيقنوا بالهلاك عملوا على تنفيذ مخططاتهم بالتشكيك فيما في أيدي الناس من الأحاديث والروايات، وليس معنى هذا أنهم لم يكذبوا مطلقاً، بل إنهم كذبوا على رسول الله ﷺ بعض الأحاديث، وهم بذلك يُعدّون كذابين وضاعين إلا أنه لا ينبغي أن يسلم لهم وضع هذه الأعداد الهائلة لا سيما وأن بعضهم حصرها في تحليل الحرام أو تحريم الحلال ولو تتبعنا الكتب التي عنيت بجمع الأحاديث الموضوعية لم تبلغ هذا العدد فضلاً عن أن تبلغ أحاديث الأحكام هذا الرقم، فالزنادقة كما أفسدوا حال حياتهم أرادوا أن يفسدوا أيضاً بعد أخذهم وتقتيلهم، فألقوا القول رغبة في تشكيك الناس في سنة رسولهم ﷺ وبأبي الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون.

(٢) الموضوعات ١: ٣٨/٣٧

(١) الموضوعات ١: ٣٧

(٣) الموضوعات ١: ٣٨

(٤) بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ١٧ نقلاً عن الكامل لابن عدي: ١/٥٠

(٥) السنة ومكانتها في التشريع: ١٠٠

وقد أحسن الخلفاء صنعا حينما أخذوهم وقعدوا لهم كل مرصد وأراحوا الأمة الإسلامية منهم بإنزال أشد العقوبة بهم، وكفوا المسلمين شرهم فقد سنّ الوالي خالد بن عبد الله القسري<sup>(١)</sup> سنة حسنة فيهم حينما ضحى بالجمعدين درهم سنة ١٥٢هـ ثم صار خلفاء بني العباس على سنته لما أحسوا بخطرهم على كيان الإسلام فتعقبوهم قتلا وتشريدا، وأشهر من أعمل في رقابهم التأديب الخليفة المهدي الذي أنشأ ديوانا خاصا للزنادقة يتتبع فيه أوكارهم ويقضي على رؤسائهم<sup>(٢)</sup>.

### ثانيا: نصره المذاهب والأهواء:

حرص النبي ﷺ على ترك أمته مجتمعا واحدا يسوده الاتفاق، ولا يجد الاختلاف إليه سبيلا، ففي كل مناسبة كان ﷺ يحض على الاتفاق وجمع الكلمة وينفّرهم من الاختلاف وتفرق الناس، وقد سد كل سبيل يتطرق منه إلى الأمة الافتراق، ولما انتقل ﷺ إلى الرفيق الأعلى، واستخلف الناس أبا بكر رضي الله عنه، سار على نهجه ﷺ وكان من أوائل أعماله رضي الله عنه إعادة المرتدين إلى حظيرة المسلمين، وجمع كلمة المسلمين، وقلع بذور الفتنة وخشية من تفرق كلمة المسلمين عهد بالأمر من بعده إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنهما، فسار الأخير على طريق الأول، يستشير كبار الصحابة فيما ينزل، ولا يقطع أمرا دونهم، ويقضي على الفتنة حيث تبدأ، ثم أسلم رضي الله عنه القيادة لثلة هم خير الأمة، على أن يختاروا أحدهم، فسلموا زمامهم رضي الله عنهم لعثمان بن عفان، فسار فيهم سيرة الشيخين شطر خلافته الأولى، ثم نعم عليه بعضهم أمورا رأوها مخالفة لما كان عليه الأمر الأول، ومع ذلك، فقد كانت كلمتهم مجتمعة، فلم يتوقف الغزو، ولم تُطْرَأ لوية الفتوح، حتى بلغت الفتنة أقصاها، وعلا حياها، واشتد أوارها بقتل عثمان رضي الله عنه، ونجم من جراء ذلك تفرق المسلمين ومقاتلة بعضهم بعضا فكانت موقعة الجمل ثم موقعة صفين ثم أخذت الفتن تقع بالمسلمين تسرى كلما استقرت

(١) خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسري، أمير الجاز ثم الكوفة، قتل سنة ستة وعشرين ومائة. روى له أبو

داود. تقريب ١: ٢١٥.

(٢) انظر السنة ومكانتها في التشريع: ١٠٠.

فتنة واشتد إنكار الجماعة لها، لاحت في الأفق فتنة أخرى، ومما يؤسف له أن كل فتنة تجد من يتبناها وينتصر لها، ويدعي أنها الحق الذي جاء به محمد ﷺ ومُحَطَّىء أو يكفر من لم يقل بها. وهكذا بدأ ظهور الفرق والمذاهب يعم أرجاء العالم الاسلامي، وأخذ كل قوم ينتصر لمذهبه، ومن الطبيعي أن يم القوم شطر الكتاب والسنة، إذ عليها المعول وإليهما الملجأ.

وقد أوجز شيخ الاسلام ابن تيمية الحوادث والبدع التي حدثت منذ مقتل عثمان رضي الله عنه حتى نهاية القرن الأول فقال: والصحابة رضي الله عنهم كانوا أقل فتناً من سائر من بعدهم، فإنه كلما تأخر العصر عن النبوة كثر التفرق والخلاف، ولهذا لم يحدث في خلافة عثمان بدعة ظاهرة، فلما قتل وتفرق الناس حدثت بدعتان متقابلتان، بدعة الخوارج المكفرين لعلي، وبدعة الرافضة المدعين لإمامته وعصمته، ونبوته وأولهيته، ثم لما كان آخر عصر الصحابة في إماراة ابن الزبير وعبد الملك حدثت بدعة المرجئة والقدرية، ثم لما كان في أول عصر التابعين في أواخر الخلافة الأموية، حدثت بدعة الجهمية والمشبهة الممثلة، ولم يكن على عهد الصحابة شيء من ذلك، وكذلك فتن السيف، فإن الناس كانوا في ولاية معاوية رضي الله عنه متفقين يغزون العدو، فلما مات معاوية قتل الحسين، وحوضر ابن الزبير بمكة، ثم جرت فتنة الحرة بالمدينة ثم لما مات يزيد جرت فتنة بالشام، بين مروان والضحاك بمرج راهط، ثم وثب المختار على ابن زياد فقتله، وجرت فتنة، ثم جاء مصعب بن الزبير فقتل المختار وجرت فتنة، ثم ذهب عبد الملك إلى مصعب فقتله، وجرت فتنة، وأرسل الحجاج إلى ابن الزبير فحاصره مدة ثم قتله وجرت فتنة، ثم لما تولى الحجاج العراق خرج عليه محمد بن الأشعث مع خلق عظيم من العراق وكانت فتنة كبيرة، فهذا كله بعد موت معاوية، ثم جرت فتنة ابن المهلب بخراسان وقتل زيد بن علي بالكوفة وقتل خلق كثير آخرون ثم قام أبو مسلم بخراسان وجرت حروب وفتن يطول وصفها<sup>(١)</sup>. بعد هذا العرض السريع للفتن التي حدثت في المجتمع الاسلامي إبان القرن الأول نرى أن الخلاف الذي برز في تلك الحقبة يمكن حصره في نقطتين:

(١) السنة قبل التدوين: ١٨٩/١٩٠، نقلنا عن المنتقى من منهاج السنة النبوية ٣٨٦/٣٨٧.

## النقطة الأولى:

الخلاف السياسي، وأعني به الخلاف الناجم عن مسألة الخلافة والولاية ومن أحق بها، والذي تولد منه قيام طوائف الشيعة والخوارج والنواصب وأهل السنة والجماعة، والتي عرفت فيما بعد بالفرق الإسلامية، وقد عني المؤرخون بالكلام على هذه الفرق ومنشئها ومنازلها إلى غير ذلك مما يتعلق بها.

## النقطة الثانية:

الخلاف العقدي، وأعني به الخلاف الناجم عن بعض الآراء والمعتقدات المتعلقة ببعض صفات الله وأسمائه والرسل والكتب والبعث والقدر ونحو ذلك، والذي تولد منه قيام الفرق الكلامية التي تتمثل في معتقد أهل السنة والقدرية والمرجئة والجهمية والمشبهة الممثلة، والمعتزلة وغيرها من الفرق الكلامية.

والجدير بالذكر أن هاتين النقطتين تداخلت فيما بينها حيث تبنت كل فرقة سياسية مبدأ أو مبادئ عقديّة معينة وأصبحت ملازمة لها يتعذر التفريق بينها حتى أصبحت كل طائفة تتبنى معتقداً معيناً تتسم به.

كما أنه بداية القرن الثاني لاح في الأفق الاختلاف الفقهي، وأعني به اختلاف العلماء في بعض الأحكام الفرعية وأخذ كل مذهب يتسم بطابع معين، عرف فيما بعد بالمذاهب الفقهية.

وتفرق الناس تبعاً لهذا الاختلاف، وأصبح هم كل فريق مناصرة ما ذهب إليه وتأييده واعتقاد أنه هو الحق الذي جاء محمد ﷺ بنصه أو بروحه، ومن الطبيعي أن يدعم كل قوم رأيهم بالدليل، إما من القرآن أو من السنة، وحيث أنه لا يتسنى للضدين الاستدلال بالشيء الواحد، كما أنه لا يحتمل القرآن أو السنة الصحيحة تضاد هذه المذاهب إذ الحق واحد لا يتعدد<sup>(١)</sup>، كل ذلك دفع بعض مقلدي هذه

(١) ينبغي توضيح نقطة هامة كثيراً ما تدور في أذهان بعض طلبة العلم، ذلك أن من المسلم به أن دين الله تعالى واحد، وأن الله تعالى أرسل رسولا واحداً، وأن الشريعة الإسلامية شريعة واحدة، ومع ذلك فقد جاء في بعض



المذاهب والمتعصبين لهذه الآراء أن يلجأوا إلى الكذب على رسول الله ﷺ، وسأحاول في هذه العجالة أن أبين أثر هذا التعصب واتباع الهوى في الوضع في الحديث، وقبل أن أضرب الأمثلة لذلك أرى من الإيضاح للمسألة حصر الخلاف الذي تفرق الناس تبعاً له إلى ثلاثة أقسام:

- ١- المذاهب السياسية.
- ٢- المذاهب العقيدية الكلامية.
- ٣- المذاهب الفقهية.

### ١- المذاهب السياسية:

سبقت الإشارة إلى أنه بمجرد إلقاء حرب صفين أوزارها، انقسم الناس إلى فرق ثلاث، فرقة خرجت على علي رضي الله عنه، واعتزلته لقبوله مبدأ التحكيم، وأخرى جددت بيعتها له على أن تكون سِلماً لمن سالم، وحرباً لمن حارب، والثالثة أتباع معاوية الذين رفعوا المصاحف. هذا بالإضافة إلى وجود طائفة اعتزلت الفتنة ولزمت دورها مثل ابن عمر وأبي موسى الأشعري وأبي هريرة وغيرهم، ثم تطورت هذه الفرق فيما بعد حتى اشتهرت بالخوارج والشيعة والروائية أو أهل الشام، وأهل السنة والجماعة، وقد كان للجهلة من مقلدي هذه الطوائف ومن لاخلق لهم أثر في وضع الحديث انتصاراً وتعصباً لآراء هذه المذاهب، وهذا ما أحاول عرضه في هذا البحث.

---

- تعاليمها ما يؤذن بأن الاختلاف فيها مقصود، وأن التفرق فيها ملحوظ، كما جاء من إقراره ﷺ باختلاف أصحابه في أداء صلاة العصر يوم بني قريظة، وإقراره لاختلافهم في أداء أعمال يوم النحر وتشريعة الحج على أنسك ثلاثة وغيرها من المسائل التي يتعذر حصرها.

هذا السؤال كثيراً ما يرد في الأذهان، ويمكن الإجابة عنه بأنه مما لا شك فيه أن تعاليم الإسلام بهت عن الخلاف وأمرت الأمة الإسلامية بالاتفاق وأن تكون أمة واحدة تدين لإله واحد وتعبد ربا واحداً وتتبع نبياً واحداً، وأن الأمثلة التي ضربت فيما يشعر بظاهرة أن الاختلاف فيها مقصود ملحوظ غير مسلم، إذ أن هذا الترخيص في الاختلاف إنما كان في الوسيلة التي هي كيفية الأداء، وتنوع العبارات لا في العبادات نفسها وذلك بغرض دفع الحرج عن المسلمين ورفع الإصر عنهم فالاختلاف على ذلك ليس مقصوداً لذاته.

## ١- الخوارج وأثرهم في وضع الحديث :

الخوارج- جمع خارج- وهو الذي خلع طاعة الامام الحق، وأعلن عصيانه وألب عليه<sup>(١)</sup>، فكل من خرج على الامام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجيا، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين أو كان بعدهم على التابعين لهم بإحسان أو الأئمة في كل زمان<sup>(٢)</sup>.

وعد الاطلاق بقصد بهم : القوم الذين خرجوا على الامام علي رضي الله عنه في وقعة صفين عقب قبوله التحكيم، ويسمونهم بالحرورية، والنواصب، والشرأة، والمحكمة.

والخوارج فرق كثيرة ورؤوسهم تسع فرق يتشعب من بعضها فرق عدة، وهذه الفرق الرئيسية هي : المحكمة<sup>(٣)</sup> والأزارقة<sup>(٤)</sup> والنجدات<sup>(٥)</sup> والبيهسية<sup>(٦)</sup>

(١) مائش مقالات الاسلاميين لمحي الدين عبد الحميد : ١ : ١٦٧ .

(٢) الملل والنحل للشهرستاني : ١ : ١١٤ .

(٣) هم الذين خرجوا على أمير المؤمنين علي رضي الله عنه حين جرى أمر الحكمين ، واجتمعوا بحروراء ورأسهم عبد الله بن الكواء وعتاب بن الأعور وعد الله بن وهب الراسبي ، وعروة بن جرير ويزيد بن أبي عاصم المحاربي ، وحر قوص بن زهير البجلي المعروف بلذي التدية ، وكانوا يومئذ يذبحون الذبائح وأن في عشر الف رجل . انظر الملل والنحل : ١ : ١١٥ ، الفرق بين الفرق : ٥٧/٥٦ .

(٤) هم أتباع أبي راشد نافع بن الأزرق الذين خرجوا مع نافع من البصرة إلى الأهواز فغلبوا عليها وعلى كدرها ، وما وراءها من بلدان فارس وكرمان في أيام عبد الله بن الزبير ، ولم تكن للخوارج قط فرقة أكثر عددا ولا أشد منهم شوكة ، وقد انفردوا عن الخوارج بقولهم : أن من أقام من المسلمين في دار الكفر فهو كافر ، كما أنهم يرون قتل النساء والأطفال . انظر مقالات الاسلاميين : ١ : ١٦٨ ، الفرق بين الفرق : ٦٦/٦٢ ، الملل والنحل : ١ : ١٢٢/١١٨ .

(٥) هم اتباع نجدة بن عامر الحنفي ، ويسمون بالعاذرية ، وهم يقولون بأن الدين أمران ، أحدهما معرفة الله تعالى ، ومعرفة رسله وتحميه دماء المسلمين يفضدون المسلمين من وافقهم ، والافراق بما جاء من عند الله جملة فهذا واجب سر الخسيس ، والجهل به لا يعدو منه .

ثانيها : ما سوى ذلك فالناس معذرون فيه - أي بجهنهم - إلى أن تقوم الحجة عليهم في الحلال والحرام ولهم آراء أخرى غير ذلك . انظر مقالات الاسلاميين : ١ : ١٧٦/١٧٤ ، الفرق بين الفرق : ٧٠/٦٦ ، الملل والنحل : ١ :

١٢٥/١٢٢ ، شرح اخور العين ، لشوان أبي سعيد الحميري : ١٧٠ .

(٦) وهم أصحاب أبي هبب الغيصم بن جابر وهو أحد بني سعد بن ضبيعة وقد كان الخجاج طلبه أيام الوليد ، فهرب إلى المدينة فطلبه بها عثمان بن حيان المزني فظفر به وحسبه وكان يسامره إلى أن ورد كتاب الوليد بأن يقطع يديه

والمعجزة<sup>(١)</sup> والشعالية<sup>(٢)</sup> والأباضية<sup>(٣)</sup> والصفيرية<sup>(٤)</sup>.

وتجتمع آراء الخوارج في القول بكفر علي رضي الله عنه<sup>(٥)</sup>، والتبري من عثمان وعلي رضي الله عنهما وأصحاب الجمل والحكمين، وكذلك من رضي بالتحكيم، ويقدمون ذلك على كل طاعة، ولا يصححون المناكحات إلا على ذلك، ويكفرون أصحاب الكباثر، ويرون الخروج على الامام إذا خالف السنة حقا واجبا<sup>(٦)</sup>.

ورجليه ثم يقتله، ففعل به ذلك، وقد تفرغ من هذه الفرقة العوفية وأصحاب التفسير، وأصحاب السؤال، انظر مقالات الاسلاميين ١: ١٩١، الفرق بين الفرق ٨٨/٨٧، الملل والنحل ١: ١٢٧/١٢٥، شرح الخوارج العين: ١٧٦.

(١) وهم أصحاب عبد الكريم بن عجرد، وقد كان موافقا للنجيدات في بدعهم، وقيل: إنه كان من أصحاب أبي بيس ثم خالفه وقد انفرد ببدع منها: تحب البراءة عن الطفل حتى يدعى إلى الاسلام، ويجب دعاؤه إذا بلغ وأطفال المشركين في النار مع آبائهم، ولا يرى المال فيثا حتى يقتل صاحبه، ويحكى عنهم أنهم ينكرون كون سورة يوسف من القرآن، ويزعمون أنها قصة من القصص، وقد افترق من المعجزة أصناف انفرد كل صنف بمذهب، وقول، وهم الصلتية، والميمونية، والحمزية والخلفية، والاطرافية، والشعبية، والحازمية، والمعلومية والمجهولية. انظر مقالات الاسلاميين ١: ١٨٣/١٧٧، الفرق بين الفرق ٨٠/٧٢، الملل والنحل ١: ١٣٧/١٢٨، الخوارج العين: ١٧٧/١٧١.

(٢) وهم أصحاب ثعلبة بن عامر، وكان مع عبد الكريم بن عجرد يدا واحدة ثم اختلفا في أمر الأطفال فقال ثعلبة: أنا على ولايتهم صفارا وكبارا حتى ترى فيهم إنكارا للحق، ورضا بالجور، فبرأت المعجزة من ثعلبة. وقد انقسم من هذه الفرقة فرق هي الاخنسية، والمعبدية، والرشيديية، والشيبانية، والمكرمية، والبدعية. انظر مقالات الاسلاميين ١: ١٨٧/١٧٩، وقد جعلها من المعجزة، الفرق بين الفرق: ٨٢/٨٠، الملل والنحل ١: ١٣٤/١٣١.

(٣) وهم أتباع عبد الله بن أباض، خرج أيام مروان بن محمد، فوجه إليه عبد الله بن محمد بن عطية فقتله وأهم مبادئهم أن مخالفتهم من أهل القبلة كفار غير مشركين، ومناكحتهم جائزة، وموارثهم حلال وغنيمة أموالهم من السلاح والكرأع عند الحرب، وما سواه حرام، وحرام قتلهم وسبيهم في السريغيلة إلا بعد نصب القتال وإقامة الحججة، وهم فرق هي الحفصية، والحارثية واليزيدية، وأصحاب طاعة لا يراد الله بها انظر مقالات الاسلاميين ١: ١٨٩/١٨٣، الفرق بين الفرق: ٨٥/٨٢، الملل والنحل ١: ١٣٧/١٣٤، الخوارج العين: ١٧٥/١٧٣.

(٤) وهم أتباع زياد بن الأصفر وقد انفردوا ببدع خالفوا فيها سائر الخوارج منها أنهم لم يكفروا القعدة عن القتال إذا كانوا موافقين في الدين والإعتقاد، ولم يسقطوا الرجم، ولم يحكموا بقتل أطفال المشركين وتكفيرهم وتحليلدهم في النار، وقالوا: التقية جائزة في القول دون العمل إلى غير ذلك من المسائل. انظر مقالات الاسلاميين ١: ١٨٣/١٨٢، الفرق بين الفرق: ٧١/٧٠، الملل والنحل ١: ١٣٧.

(٥) مقالات الاسلاميين ١: ١٦٧.

(٦) الملل والنحل ١: ١١٥.

كما أن هناك مسائل اختلفوا فيها كانت سببا في تعدد فرقهم، وكلها تدور في فلك هذه الأصول التي بنوا عليها مذهبهم.

هذه أهم المسائل التي انفردوا بها، وعليها قام مذهبهم، أما ما يتعلق بالمذاهب العقديّة فلم يكن لهم فيها مذهب مستقل، وإنما يتفقون مع بعض الفرق الإسلامية في عقائدهم، فهم يقولون يخلق القرآن، والقدر، وأن الإمامة لا تختص بقريش وغير ذلك<sup>(١)</sup>.

أما المسائل الفرعية الفقهيّة فقد عرفت لبعضهم آراء تفرد بها، كالقول بعدم رجم الزاني المحضن<sup>(٢)</sup>، وقول طائفة منهم: بأن المفروض من الصلاة ركعتان في الغداة وركعتان في العشي<sup>(٣)</sup>.

### دور الخوارج في وضع الحديث:

اختلفت نظرة الباحثين في دور الخوارج في وضع الحديث إلى فريقين:

الفريق الأول: يرى أن الخوارج كغيرهم من الفرق الإسلامية، كان لبعض جهلتهم والمتعصين منهم دور في الكذب على رسول الله ﷺ، انتصارا أو تعصبا للآراء التي يتحلونها، وقد استدلوا فيها ذهبوا إليه بأدلة هي:

١- قال الرامهرمزي، حدثني الحسين بن عبد الله الجشمي من ولد مالك بن جشم، حدثنا عبيد بن هشام حدثنا عبيد الله بن عمرو، عن عبد الكريم قال: قال لي رجل من الخوارج: إن هذا الحديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم إنا كنا إذا هويتنا أمرا جعلناه في حديث<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر آراءهم العقديّة، والآراء التي اختلفوا فيها، وتنوع فرقهم، وأشهر آرائهم الفقهيّة والمشاهير عن أهم برأي الخوارج في مقالات الاسلايين ١: ٢١٧/١٦٦، الفرق ٩٢/٥٤، الملل والنحل ١:

(٢) الملل والنحل ١: ١٢١، وهو ما ذهب إلى الأزارقة.

(٣) الحور العين: ١٧٨، وقد عزاه هذا المذهب إلى طائفة تسمى البدعية قال: ومن الخوارج البدعية وهم يقولون: إن الصلوات ركعتان بالعشي وركعتان بالغداة لا غير ذلك بقوله تعالى ﴿وأقم الصلاة طرفي النهار﴾ الآية.

(٤) المحدث الفاصل: ٤١٧/٤١٥، وانظر بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ١٤/١٣.

وكذلك ما رواه الخطيب بسنده إلى أبي نعيم الحلي قال: حدثنا أبو عبد الرحمن المقرئ ، عن ابن لهيعة قال سمعت شيخنا من الخوارج وهو يقول : إن هذه الأحاديث دين ، فانظروا عمن تأخذون دينكم فإننا كنا إذا هو أمرا صيرناه حديثاً<sup>(١)</sup> .

فقد أشارت الروايتان إلى أن الخوارج كانوا يضعون الحديث فيما يؤيد آراءهم

٢ - قال الرامهرمزي : حدثنا الحضرمي حدثنا ابن نمير ، حدثنا ابن ادريس عن الأعمش قال : جالست إياس بن معاوية فحدثني بحديث ؛ قلت : من يذكر هذا ، فضرب لي مثل رجل من الحرورية . ، فقلت : إلي تضرب هذا المثل ، تريد أن أكسب الطريق بثوبي فلا أدع بعرة ولا خنفساء إلا حملتها<sup>(٢)</sup> .

فقد دل كلام الأعمش على أن الخوارج يجانفون الصدق في مروياتهم ، ولذا مثل رواياتهم بالبعر والخنفساء تحقيراً واستهانة ، ولو لم يظهر له من كذبهم ما شبه حديثهم بما شبه<sup>(٣)</sup> .

الفريق الثاني : ويرى هذا الفريق أن الخوارج لم يكن لهم دور في وضع الحديث ، ولم يبق دليل يثبت به أنهم وضعوا حديثاً ، وقد صور هذا الرأي أصدق تصوير الدكتور عمجاج الخطيب ، فقال : إلا أننا لم نجد دليلاً يثبت عليهم - أي الخوارج - هذا بين الأحاديث الموضوعية ، وربما كان عدم كذبهم هذا لاعتقادهم أن مرتكب الكبيرة كافر ، والكذب من الكبائر<sup>(٤)</sup> ثم نقل أقوالاً عن بعض العلماء يُثنون فيها على صدق الخوارج ، وخلو مروياتهم من الكذب من ذلك ما روى الخطيب بسنده إلى أبي عبيد محمد بن علي الأجرى قال : سمعت أبا داود سليمان بن الأشعث يقول : ليس في أصحاب الأهواء أصح حديثاً من الخوارج<sup>(٥)</sup> .

وكذلك ما نقل عن شيخ الاسلام في رده على الشيعة قال : ونحن نعلم أن

(١) الكفاية : ١٩٨ .

(٢) المحدث الفاصل : ٢٠٩ .

(٣) الحديث والمحدثون : ٨٦/٨٧ ، السنة قبل التدوين : ٢٠٤ بحوث في تاريخ السنة المشرفة : ١٣/١٤ .

(٤) السنة قبل التدوين : ٢٠٤ ، بحوث في تاريخ السنة المشرفة : ١٣ .

(٥) الكفاية : ٢٠٧ ، السنة قبل التدوين : ٢٠٥ ، بحوث في تاريخ السنة المشرفة : ١٤ .

الخوارج شرّ منكم ومع هذا فما نقدر أن نرّمهم بالكذب لأننا جربناهم فوجدناهم يتحرون الصدق لهم وعليهم<sup>(١)</sup>. وكذلك قوله: ومن تأمل كتب الجرح والتعديل. رأي المعروف عند مصنفها بالكذب، الشيعة أكثر منهم في جميع الطوائف، والخوارج مع مروفتهم من الدين فهم من أصدق الناس حتى قيل: إن حديثهم من أصح الحديث<sup>(٢)</sup>.

ولم يكتف الدكتور بتأييد هذا الرأي، بل تولى الرد على الفريق الأول فقال: لا بد لنا من مخرج لما روي عنهم من الكذب، فالأخبار الأولى تدل على وقوع الوضع منهم باعتراف أحد شيوخهم، إلا أننا لم نعرف هذا الشيخ، وقد روى الخطيب عن هادبن سلمة نحو حديث ابن لبيعة عن شيخ من الرافضة فيمكن أن يحمل على أنه خطأ من الكاتب أو الراوي. وإذا فرضنا أنه أخطأ فما موقفنا من الخبرين الآخرين اللذين لا سبيل إلى تسرب الخطأ إليهما، إلا أن الأخبار التي تدل على صدقهم تعارض هذه الروايات والبحث لا يؤدي إلى دليل يدين الخوارج بالوضع، فلا بد من حل تلك الأخبار وهم على الراوي أن الشيخ خارجي، وهو كذلك، وارجح من هذا أن الخبرين ضعيفان لجهالة الشيخ<sup>(٣)</sup>.

#### مناقشة آراء الفريقين:

بعد عرض آراء الفريقين وبيان ما استدلل به كل فريق منهم، وقبل أن أسطر ما ترجح لي، أرى من اللازم مناقشة هذه الأدلة والقرائن التي اعتمد عليها كل فريق فأقول، وبالله التوفيق:

١- بالنسبة لأثر ابن لبيعة، فقد جاء بطرق مختلفة.

أ- قال الخطيب أنا علي بن أبي علي المعدل، أنا عبد الله بن محمد بن سليمان

(١) السنة قبل التدوين: ٢٠٥/٢٠٤، نقلا عن المنتقى من منهاج السنة.

(٢) السنة قبل التدوين: ٢٠٥، نقلا عن المنتقى من منهاج السنة.

(٣) السنة قبل التدوين: ٢٠٦.

المخرمي ، ثنا أبو بكر جعفر بن محمد الفريابي ، نا يوسف بن الفرج ثم حدثني أبو نعيم الحلي ، ثم حدثني اسحاق بن بهلول الأنباري قالوا جميعا : حدثنا عبد الله بن يزيد المقرئ ، حدثنا ابن لهيعة قال : سمعت شيخا من الخوارج تاب ورجع وهو يقول : إن هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، فإننا كنا إذا هويتنا أمرا صيرناه حديثا<sup>(١)</sup> وكذلك روى الخبر ابن الجوزي بسنده الى جعفر بن محمد الفريابي به .

ورواه الخطيب أيضا بسنده إلى أبي نعيم الحلي قال حدثنا أبو عبد الرحمن المقرئ عن ابن لهيعة قال : سمعت شيخا من الخوارج وهو يقول . . . الخ<sup>(٢)</sup> . فحاصل هذه الرواية تنص على أن الشيخ التائب كان من الخوارج ، كما أنها تلتقي في أبي نعيم الحلي ، وهو عبيد بن هشام ، وقد تابعه في رواية الخطيب الأولى ورواية ابن الجوزي كل من يوسف بن الفرج واسحاق بن بهلول الأنباري .

وهناك رواية عن عبد الكريم الجزري من غير طريق ابن لهيعة ، وهي من طريق أبي نعيم أيضا .

قال الرامهرمزي : حدثني الحسين بن عبد الله الجشمي من ولد مالك بن جشم ، حدثنا عبيد بن هشام حدثنا عبيد الله بن عمرو ، عن عبد الكريم قال ، قال لي رجل من الخوارج ، إن هذا الحديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، فإننا كنا إذا هويتنا أمرا صيرناه حديثا<sup>(٣)</sup> .

فهذه الرواية تشهد لرواية ابن لهيعة في أن الشيخ التائب من الخوارج .

إلا أنه قد جاءت رواية أخرى عن أبي لهيعة تذكر أن الشيخ التائب من أهل البدع ، ومن غير طريق أبي نعيم الحلي فقد روى الخطيب قال : أخبرنا أبو الفضل عمر بن أبي سعد الهروي ، حدثنا عبد العزيز بن جعفر الحريري ببغداد حدثنا أحمد بن اسحاق بن بهلول ، حدثنا أبي قال : حدثنا أبو عبد الرحمن المقرئ قال :

(١) الجامع لأحكام الراوي وآداب السامع : ١٨/ب .

(٢) الموضوعات ١ : ٣٨/٣٩ .

(٣) المحدث الفاصل : ٤١٥/٤١٦ .

سمعت ابن لهيعة يذكر أنه سمع رجلا من أهل البدع يرجع عن بدعته فجعل يقول :  
انظروا هذا الحديث عمن تأخذونه فإننا كنا إذا رأينا رأيا جعلناه حديثا<sup>(١)</sup> .  
فقد صرحت هذه الرواية على أن الشيخ من أهل البدع، ولم تخصصه بأنه من  
الخوارج، إذ البدع أعم من أن تكون بدعة الخوارج .

وروى ابن حبان قال: سمعت عبد الله بن علي الجبلي، بجبل يقول: سمعت  
محمد بن أحمد بن الجنيد الدقاق يقول سمعت عبد الله بن يزيد المقرئ يقول: عن رجل  
من أهل البدع يرجع عن بدعته، جعل يقول: انظروا هذا الحديث ممن تأخذون، فإننا  
كنا إذا رأينا رأيا جعلناه له حديثا<sup>(٢)</sup> .

فهذه الرواية صرحت بأن الشيخ من أهل البدع، وهي موقوفة على عبد الله بن  
يزيد المقرئ، ولم يسندها إلى ابن لهيعة. وإذا تأملنا هذه الروايات يتبين لنا ما يلي :  
أ- أن النقل عن ابن لهيعة مختلف، فرواية أبي نعيم الحلبي عن ابن لهيعة وعن عبد  
الكريم الجزري تذكر أن الشيخ من الخوارج .

ب- إن رواية اسحاق بن بهلول مختلفة عنه أيضا، فرواية جعفر الفريابي التي قرن فيها  
مع أبي نعيم الحلبي، ويوسف بن الفرج ذكر فيها أن الشيخ خارجي، أما رواية  
ابنه أحمد بن اسحاق بن بهلول عنه فقد ذكر فيها أن الشيخ من أهل البدع .

أما رواية ابن حبان فقد تابع فيها محمد بن أحمد بن الجنيد اسحاق بن بهلول  
هذا في أن الشيخ من أهل البدع لكن الرواية موقوفة على عبد الله بن يزيد المقرئ .  
وإمعان النظر في هذه الروايات وتتبع لبعض رواها تبين لي ما يلي :

إن رواية ابن لهيعة من طريق الخطيب وابن الجوزي قد التقتا في جعفر بن محمد

(١) الكفاية: ١٩٨ .

(٢) مجروحين ١: ٦٩ .



الفرابي وهو ثقة حافظ إمام<sup>(١)</sup>. وقد رواها مقرونة عن يوسف بن الفرج وإسحاق بن بهلول وعبيد بن هشام عن عبد الله بن يزيد المقرئ عن ابن لهيعة أن شيخا من الخوارج... الخ.

أما يوسف بن الفرج فلم أعثر له على ترجمة فيما بين يدي من مراجع.  
أما إسحاق بن بهلول، فقد قال فيه ابن أبي حاتم: صدوق<sup>(٢)</sup>. وقال السيوطي: كان ثقة<sup>(٣)</sup>.

وأما عبيد بن هشام أبو نعيم الحلي: فقد قال فيه ابن أبي حاتم صدوق<sup>(٤)</sup> وروى عنه أبو داود حديثا واحدا من رواية ابن داسة، وقال: ثقة إلا أنه تغير في آخر أمره، لكن أحاديث ليس لها أصل، وقال أبو أحمد الحاكم حدث عن ابن المبارك عن مالك بن أنس أحاديث لا يتابع عليها، وقال صالح حمزة: صدوق ولكنه ربما غلط وقال أبو العرب القيرواني: ضعيف، وقال الخليلي: صالح<sup>(٥)</sup>.

أما رواية ابن حبان، فقد تابع محمد بن أحمد بن الجنيد فيها إسحاق بن بهلول عن عبد الله بن يزيد المقرئ في أن الرجل من أهل البدع. ومحمد بن أحمد بن الجنيد هذا قال فيه ابن أبي حاتم: صدوق<sup>(٦)</sup>.

والخلاصة أن محمد بن أحمد بن الجنيد وإسحاق بن بهلول لم يتكلم فيهما، في حين أن عبيد بن هشام أبا نعيم الحلي، متكلم فيه، وليس معنى هذا أن أبا نعيم وهم في روايته، بل الظاهر أنه روى عن ابن لهيعة بالمعنى حيث ظن أن المراد بأهل

(١) قال السيوطي: وكان ثقة، مأمونا. وقال الخطيب: كان من أوعية العلم من أهل المعرفة والفهم، طوف شرقا وغربا أهد طبقات الحفاظ: ٣٠٧٣٠١.

(٢) الجرح ٧١: ٢١٤: ٢١٥.

(٣) قال السيوطي: الحافظ الناقد الإمام أبو يعقوب الأنباري، ألف المسند الكبير، كتابا في الفقه وفي القراءات وكان ثقة وله أقوال اختارها وأحدث ببغداد بخمسين ألف حديث من حفظه لم يخطئ في أحد منها أهد طبقات الحفاظ: ٢٢٦/٢٢٧.

(٤) الجرح ٣/١: ٥.

(٥) تهذيب ٧: ٧٧٧٦، وانظر ميزان ٢٤: ٣.

(٦) الجرح ٣/١: ١٨٣. وقد أثنى عليه الخطيب. انظر تاريخ بغداد ١: ٣٨٥.

البدع-الخوارج- ويؤيد ذلك روايته عن عبيد الله بن عمرو الرقي عن عبد الكريم ، كما أن جعفر بن محمد القريابي لما قرن روايته مع رواية يوسف بن الفرج ورواية اسحاق بن بهلول لاحظ زيادة المعنى في عبارة من الخوارج من رواية عبيد بن هشام ، وعدم تعارضها مع عبارة من أصحاب البدع- في رواية اسحاق بن بهلول ، فروى ذلك بالمعنى .

وهذا يمكن القول بأن رواية من أهل البدع هي الأصل ، وأن رواية من الخوارج- قد جاءت بالمعنى حسب فهمه ، وهكذا يرتفع الخلاف الظاهر في رواية ابن لهيعة والله أعلم .

وكذلك القول في رواية عبد الكريم التي أوردها الرامهرمزي فهي من رواية عبيد بن هشام حيث رواها بالمعنى باعتبار أنها موافقة لرواية ابن لهيعة والله أعلم .

هذا ما يتعلق برواية ابن لهيعة ، فقد ترجح لدي والله أعلم من رواية ابن لهيعة حيث قال : سمعت شيخا من أهل البدع تاب ورجع وهو يقول . . . الخ . إن من صرح بأن الشيخ من الخوارج فقد روى ذلك حسب المعنى الذي فهم ، وعلى ذلك فأتى ابن لهيعة لا يصلح أن يكون دليلا على أن الخوارج وضعوا الحديث أو كذبوا على رسول الله ﷺ ، على أنه قد جاء ما يعارض هذه الرواية ، وأن الشيخ الذي أقر بالكذب والوضع كان من الرافضة .

قال الخطيب أنبأنا أبو الحسن علي بن أحمد بن ابراهيم البزار ، قال : حدثنا يزيد بن اسماعيل الخلال ، حدثنا أبو عوف البزوري ، قال : حدثنا عبد الله بن أبي أمية ، قال : حدثني حماد بن سلمة قال ، حدثني شيخ لهم يعني الرافضة ، قال : كنا إذا اجتمعنا استحسنا شيئا جعلناه حديثا .

فهذه الرواية صرحت بأن الشيخ انتاب من الرافضة ، وهي معارضة للروايات السابقة .

هذا ما يتعلق برواية ابن لهيعة .

٢- أما أثر الأعمش الذي أورده الرامهرمزي ، فلا يدل على أن الخوارج

كانت تضع الحديث، وكل ما تشير إليه الرواية، أن الأعمش لا يقبل الرواية عن كل أحد، بل لا بد من التثبت فيما يتحمل، ولا يلزم من ذلك أن يكون الخوارج كذبة، بل إن قول الأعمش «فضرب لي مثل رجل من الحرورية» لا يشير من قريب ولا من بعيد إلى أنهم يكذبون.

أما أدلة الفريق الثاني فكلها نقول عن العلماء في الثناء على الخوارج من حيث صدقهم وتوفر شروط الصحة في حديثهم.

والذي يظهر لي والله أعلم، أن الخوارج لم يكن لهم أثر في وضع الحديث:

(أ) إذا أمعنا النظر في الكتب المؤلفة لجمع الأحاديث الموضوعة والتي تناولت كل الجزئيات التي تطرق إليها الوضع بما في ذلك أحاديث الفرق والمذاهب التي وضعت تأييدا أو انتصارا لتلك المذاهب، فإننا لا نرى لأراء الخوارج التي بنوا عليها مذهبهم ذكرا في تلك المؤلفات مما يدل على أن الخوارج لم يكذبوا على رسول الله ﷺ، وهي لا شك شهادة تثبت أن الخوارج لم يسلكوا هذا السبيل انتصارا لمذهبهم أو للدعوة إلى آرائهم، وإذا ثبتت براءتهم فيما انفردوا به مع إغوازهم إلى الانتصار والتأييد، فإن تبرئتهم فيما شاركوا فيه غيرهم أولى وألزم.

(ب) إن كثيرا من طوائف الخوارج يقتصرون في الاحتجاج على ظواهر القرآن، ولا يحتجون بالسنة<sup>(١)</sup>، ولذا فقد خالفوا المشهور من السنة، بل المتواتر في بعض ما ذهبوا إليه كقولهم، بإسقاط الرجم عن الزاني إذ ليس في القرآن ذكره، وإسقاط خذ القذف عن المحصن من الرجال، مع وجوب الحد على قاذف المحصنات من النساء لأن القرآن نص عليهن دون الرجال، وكقولهم: إن الصلوات ركعتان بالعشى وركعتان بالغدوة لا غير ذلك لقوله تعالى ﴿أقم

(١) وقد أشار إلى ذلك الأشعري قال: واختلفت الخوارج في اجتهاد الرأي وهم صنفان: فمنهم من يميز الاجتهاد في الاحكام كتنحو النجدات وغيرهم، ومنهم من ينكر ذلك ولا يقول إلا بظاهر القرآن وهم الأزارقة اهـ مقالات الاسلاميين ١: ٢٠٦.

الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ﴿... الآية (١)﴾. وحيث أنهم لا يقولون بحجية السنة فمن الطبيعي أنهم لا يلجأون إلى الوضع في الحديث لعدم حاجتهم إلى ذلك (٢).

(ج) إن من أصول الخوارج أن مرتكب الكبيرة من الذنب كافر، والكذب عندهم من الكبائر، ولذا فهم يكفرون الكاذب.

(د) إتصافهم بالشدّة والغلظة والغلو الشديد لما يعتقدون مما لا يحتاجون فيه إلى ما قالوا برهانا مع عدم قولهم بالتقية، واعتمادهم على السيف والقوة في إدخال الناس إلى بدعهم حيث لم يعرف الجدل والمناقشة اليهم سبيلا.

(هـ) كونهم أعرابا أقحاحا إذ لم يكن للموالي والعجم أثر أو تأثير عليهم في بدعتهم، مع اتصافهم بالبداوة والحياة المجانفة للمدنية والحضارة التي من شأنها المداينة والملق الدافع إلى الكذب وتبريره.

(و) شهادة جماعة من أئمة الحديث وعلماء الأمة بصدق الخوارج وترفعهم عن الكذب وصحة حديثهم مع مخالفتهم لهم، والحق ما شهدت به الأعداء، وقد اختص الخوارج عامة بهذه الميزة بخلاف غيرهم من الطوائف.

قال أبو داود: ليس في أصحاب الأهواء أصح حديثا من الخوارج (٣).

وقال ابن تيمية، ونحن نعلم أن الخوارج شر منكم، ومع هذا فما نقدر أن نرميهم بالكذب لأننا جربناهم فوجدناهم يتحرون الصدق لهم وعليهم (٤).

وقال الذهبي: ومن تأمل كتب الجرح والتعديل رأى المعروف عند مصنفها بالكذب في الشيعة أكثر منهم في جميع الطوائف، والخوارج مع مروقهم من الدين

(١) الملل والنحل ١: ١٢١، شرح الحور العين: ١٧٨.

(٢) انظر الحديث والمحدثون: ٨٦/٨٧، السنة قبل التدوين: ٢٠٦/٢٠٤ بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ١٣/١٤.

(٣) الكفاية: ٢٠٧، السنة قبل التدوين: ٢٠٥.

(٤) السنة قبل التدوين: ٢٠٥/٢٠٤، نقلا عن المنتقى من منهاج الاعتدال: ٤٨٠.

فهم أصدق الناس حتى قيل: إن حديثهم من أصح الحديث (١).

وكل هذه الأمور مجتمعة تظهر لنا أن الخوارج لم يقفوا في حمة الكذب ولم يعرف عنهم التجرؤ على رسول الله ﷺ أو القول عليه والله أعلم.

## ٢- الشيعة وأثرهم في وضع الحديث:

الشيعة مأخوذة من المشيعة، وهي الموالاتة والمناصرة، والشيعة هم الأولياء والأنصار والأحزاب والأصحاب، وتطلق على الواحد والجمع والمذكر والمؤنث (٢).

وفي الاصطلاح: من يعتقدون أن عليا أفضل الناس بعد رسول الله ﷺ مطلقا، وهو الإمام من بعده بوصية منه -جلية أو خفية- وأن الإمامة في ولده خاصة من بعده، ولا تخرج عنهم إلا بظلم من غيرهم أو بتقية منهم (٣).

وهذا التعريف هو ما ترتضيه الشيعة، ولعلماء السنة تعريفات تباين ذلك.

فالشيعة لدى المتقدمين: من يقدم عليا على عثمان (٤) وينال ممن حارب عليا كطلحة والزبير ومعاوية وعائشة مع تفضيل الشيخين وتقديمهما. وهذا يعد عندهم غلوا (٥).

أما لدى المتأخرين -فهو الرفض المحض- وهو تفضيل علي على الشيخين رضي الله عنهم (٦).

(١) المنتقى من منهاج الاعتدال: ٢٣٢٢.

(٢) انظر شرح الحور العين: ١٧٨/١٧٩، تاريخ الامامية وأسلافهم من الشيعة: ٣٢٣١.

(٣) انظر تعريف الشيعة في مقالات الاسلاميين ١: ٦٥، الملل والنحل ١: ١٤٦، تاريخ الامامية: ٣٤٣١.

(٤) حكى الجاحظ أنه كان في الصلوات الأولى لا يسمى شيعة إلا من قدم عليا على عثمان، ولذلك قيل شيعة وعثماني،

فالشيعي: من قدم عليا على عثمان، والعثماني من قدم عثمان على علي. اهـ الحور العين: ١٨٠.

(٥) يقول الذهبي: فالشيعي الغالي في زمان السلف وعرفهم هو من تكلم في عثمان والزبير وطلحة ومعاوية وطائفة

بمن حارب عليا رضي الله عنه وتعرض لسبهم اهـ ميزان ١: ٦ ويقول ابن حجر: فالشيع في عرف المتقدمين

هو اعتقاد تفضيل علي على عثمان وأن عليا كان مصيبا في حروبه وأن مخالفه مخطيء مع تقدم الشيخين وتفضيلهما

اهـ تهذيب ١: ٩٤.

(٦) ميزان ١: ٦، تهذيب ١: ٩٤.

وذهب أبو سعيد نشوان الحميري إلى أن الشيعة كانوا في عصر علي على ثلاثة أضرب، وتقسيمه يوافق تقسيم أهل السنة في تعريف التشيع جملة مع اختلاف يسير قال: وكانت الشيعة الذين شايعوا عليا عليه السلام على قتال طلحة والزبير وعائشة ومعوية والخوارج في حياة علي عليه السلام ثلاث فرق:

١- فرقة منهم، وهم الجمهور الأعظم الكثير، يرون إمامة أبي بكر وعمر وعثمان إلى أن غير السيرة وأحدث الأحداث.

٢- وفرقة منهم أقل من أولئك عددا يرون الامام بعد رسول الله ﷺ أبو بكر ثم عمر ثم علي ولا يرون لعثمان إمامة.

٣- وفرقة منهم يسيرة العدد جدا يرون عليا أولى بالامامة بعد رسول الله ﷺ، ويرون إمامة أبي بكر وعمر كانت في الناس على وجه الرأي والمشورة ويصوبونهم في رأيهم ولا يخطئونهم إلا أنهم يقولون: إن إمامة علي كانت أصوب وأصلح<sup>(١)</sup>.

وهذه التعريفات التي ذهب إليها أهل السنة تختلف مع التعريف الذي يراه الشيعة، حيث أن علماء أهل السنة يقصرون التشيع على التفضيل فحسب بخلاف الشيعة.

أما المبادئ التي بنى عليها الشيعة مذهبهم فهي:

١- اعتقاد أن الإمام أفضل الناس بعد رسول الله ﷺ، وأن عليا رضي الله عنه أفضل من سائر الصحابة بما في ذلك الشيخان<sup>(٢)</sup>.

٢- اعتقاد إمامته رضي الله عنه وإثباتها بوصية منصوص عليها من رسول الله ﷺ بأمر خفي أو جلي<sup>(٣)</sup> من الله تعالى، وأن الامامة ليست قضية مصلحة تناط

(١) شرح الخور العين: ١٨٠/١٨١.

(٢) مقالات الاسلاميين: ١: ٨٩، أصل الشيعة وأصولها لمحمد محمد الحسين آل كاشف الغطاء: ١٠٢.

(٣) الملل والنحل: ١: ١٤٦، أصل الشيعة وأصولها: ١١٠/١٠٧.

باختيار العامة وينتصب الامام لها بتنصيب الناس له، بل هي قضية اصولية، وهي ركن الدين، لا يجوز للرسل عليهم السلام اغفاله أو إهماله ولا تفويضه للعامة وإرساله.

٣- توارث الامامة وحصرها في أبناء علي رضي الله عنه خاصة، ولا يجوز خروجها عنهم إلا بظلم لهم وأن كل إمام منهم ينص على من بعده حيث لا يمكن خلوه الأرض منهم<sup>(١)</sup>.

٤- القول بعصمة الأئمة وجوبا عن الكبائر والصغائر، فهم يرون أن عليا رضي الله عنه كان مصيبا في جميع أحواله وأنه لم يخطئ في شيء من أمور الدين<sup>(٢)</sup>.

٥- القول بغيبة بعض أئمتهم واختفائهم ثم ظهورهم مرة أخرى لتجديد الدعوة وملء الأرض عدلا بعد أن ملئت جورا، وتختلف الفرق فيما بينها في تحديد الإمام الغائب اختلافا لا يسع المجال لذكره<sup>(٣)</sup>.

٦- يرى الشيعة أن كافة أعمال المكلفين من حركة وسكون لها حكم شرعي، يدور بين الأحكام وجوبا وحرمة وندبا وكراهة وإباحة، وصحة وفسادا، وأن الله تعالى قد أودع أحكام هذه الأفعال نصا عند نبيه، وعرفها النبي بالوحي من الله تعالى، وأن النبي ﷺ أودعها عند أوصيائه كل وصي يلقبها بعده سواء احتيج إليها أم لا ينشرها الوصي في الوقت المناسب لها وهم يعنون بذلك أن الأحكام الشرعية كلها منصوص عليها وأن مصدرها الأئمة فقط ولذا فهم لا يقبلون من السنة إلا ما جاء عن طريق أئمتهم ويردون ما خالف ذلك<sup>(٤)</sup>.

هذه هي المبادئ المتفق عليها إجمالا لدى الشيعة، وإن اختلفوا فيما بينهم في تفصيلاتها كما أن لهم مبادئ أخرى يوافقون فيها غيرهم أو ينفرد بها بعض طوائفهم دون بعض، وتلك المسائل لا يعيننا ذكرها في هذه العجالة.

(١) الملل والنحل ١: ١٤٦، مقالات الاسلاميين ١: ٩٠، أصل الشيعة وأصولها: ١١٠/١٠٩.

(٢) مقالات الاسلاميين ١: ٨٩، أصل الشيعة وأصولها: ١٠٣/١٠٢.

(٣) أصل الشيعة وأصولها: ١١١/١١٠.

(٤) أصل الشيعة وأصولها: ١٢١/١١٨.

وتختلف وجهة نظر الباحثين في بداية التشيع ونشأته، وظهوره إلى آراء يمكن

إجمالها فيما يلي:

- ١- إن التشيع ظهر في حياة النبي ﷺ، حيث أن النبي ﷺ حضَّ على الالتفاف بعلي، وأشاد بمن شايعه ووعدهم بفضل لا يكون لسواهم. قالتف بعلي رضي الله عنه جماعة من الصحابة واحتفوا به ولازموه، وعُرفوا بمواليتهم له، وفي طليعتهم سلمان الفارسي وعمار بن ياسر وأبو ذر الغفاري والمقداد بن الأسود<sup>(١)</sup>.
- ٢- ظهر التشيع عقب وفاة النبي ﷺ حيث تبع جماعة من الصحابة عليا في الامتناع عن مبايعة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، ويعللون ذلك بادعاء علي أولويته وأحقية في الخلافة<sup>(٢)</sup>.
- ٣- بدأ التشيع بعد مبايعة عثمان رضي الله عنه، ويحكون في ذلك أقوالا تنسب إلى عمار بن ياسر والمقداد بن الأسود<sup>(٣)</sup>.
- ٤- إنما ظهر التشيع إثر قبول علي رضي الله عنه التحكيم، واختلاف أصحابه، فمن وافقه وأقر عليا على قبول التحكيم هم الشيعة، ومقابلهم الخوارج<sup>(٤)</sup>. والذي يظهر لي والله أعلم، أن ظهور التشيع حسب مبادئ الشيعة التي أشرت إليها قبل لم يحدث إلا بعد وقوع الفتن وحصول التحكيم. أما ما سبق قبل ذلك من التشيع لعلي إنما هو تشيع بمعناه اللغوي وليس بالمعنى المصطلح عليه.

(١) أصل الشيعة وأصولها: ٩١/٨٧، الصلة بين التصوف والتشيع: ١٨/١٧ تاريخ الامامية: ٣٦/٣٥، الزينة -

لاي حاتم الأثري: ٢٥٩.

(٢) الصلة بين التصوف والتشيع: ١٨، تاريخ الامامية: ٣٦.

(٣) ذكر المسعودي أن عمار بن ياسر لما بلغته مقالة لأبي سفيان يجرئ فيها بني أمية على الحرص على الخلافة، والاستئثار بها دون الناس قال: يا معشر قريش: أما إذا صرفتم هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم ههنا مرة، وههنا مرة، فإنا بأمن أن يترعه الله منكم فيضعه في غيركم كما تزعمتموه من أهله. ووضعتموه في غير أهله اه، ويذكر المسعودي نفسه ما ينسب إلى المقداد فيقول: وقام المقداد فقال: ما رأيت مثل ما أودى، أهل هذا البيت بعد نبيهم، فقال له عبد الرحمن بن عوف: وما أنت وذلك يا مقداد بن عمرو... الخ مروج الذهب ٢: ٣٤٣، وانظر الصلة بين التصوف والتشيع: ١٩.

(٤) تاريخ الامامية وأسلانهم من الشيعة: ٣٧.



وبالرغم من اتفاق الشيعة على هذه المبادئ التي ذكرتها آنفا إلا أنهم فرق وطوائف يختلفون تبعاً لاقتراءهم في بعض الآراء، ومع ذلك فيمكن تصنيفهم إلى أربع طوائف رئيسية، تحت كل طائفة مجموعة فرق صغيرة وهي كالتالي:

١- غلاة الشيعة، وهم الذين غلوا في حق أئمتهم حتى أخرجوهم من حدود الخليقة وأنزلوهم منزلة الآلهة، وزعموا أنهم مزيج من اتحاد اللاهوت بالناسوت، وقد استمدوا شبهاتهم من مذاهب الحلولية والقائلين بالتناسخ. وبدع الغلاة محصورة في أربعة مسائل هي: التشبيه، والبداء، والرجعة والتناسخ، وهم فرق مختلفة، وطوائف متفرقة أشهرها: السيئية<sup>(١)</sup> والكاملية<sup>(٢)</sup> والعلبائية<sup>(٣)</sup> والمغيرية<sup>(٤)</sup>، والمنصورية<sup>(٥)</sup>، والخطابية<sup>(٦)</sup> والكيالية<sup>(٧)</sup>

(١) هم أصحاب عبد الله بن سبأ الذي ادعى إلهية علي رضي الله عنه وهو أول من أظهر القول بالنص في إمامة علي، وقد زعم أن علياً حي لم يموت، وفيه جزء إلهي لا يجوز أن يستولى عليه، وهو الذي يجيء في السحاب، والرعدي صوته والبرق تبسمه وأنه ينزل إلى الأرض بعد ذلك فيملا الأرض عدلاً كما ملئت جوراً، الملل والنحل ١: ١٧٤.

(٢) أصحاب أبي كامل، وهو الذي كفر الصحابة رضوان الله عليهم بتركهم بيعة علي وطعن في علي لتركه المطالبة بحقه كما يزعم ولم يعذره في القعود، وكان يرى أن الإمامة نور يتناسخ من شخص إلى شخص، وذلك النور قد يكون نبوة وقد يكون إمامة. انظر الملل والنحل: ١٧٤ / ١٧٥.

(٣) وهم أتباع العلباء بن فزاع الدوسي كان يزعم أن علياً أفضل من رسول الله ﷺ. وزعم أن علياً هو الذي بعث محمداً وادعى أنه الإله، وكان يقول بدم محمد ﷺ وبعض أتباعه، كان يقول: بإلهية محمد وعلي وبعضهم يزعم أن الإلهية لأصحاب الكساء محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين، وقالوا خمستهم شيء واحد والروح حالة فيهم بالسوية. انظر الملل والنحل ١: ١٧٦/١٧٥.

(٤) هم أتباع المغيرة بن سعيد العجلي، ادعى الإمامة بعد محمد عبد الله بن الحسن النفس الزكية، ثم ادعى النبوة وغلا في علي غلواً لا يعتقد عاقل، ثم قال بإلهية الباقر وقال برجعته. انظر الملل والنحل ١: ١٧٦/١٧٨.

(٥) هم أصحاب أبي منصور العجلي وهو الذي عزأ نفسه إلى أبي جعفر الباقر، فلما تبرأ الباقر منه وطرده ادعى الإمامة لنفسه وهو الذي يزعم أن علياً رضي الله عنه هو الكسف الساقط في السماء إلى غير ذلك من ترهاته. انظر الملل والنحل ١: ١٧٨/١٧٩.

(٦) هم أتباع محمد بن أبي زينب الأسدي أبو الخطاب، ادعى الإمامة لنفسه بعد أن تبرأ منه جعفر الصادق، وزعم أن الأئمة أنبياء ثم زعم أنهم آله وقال بإلهية جعفر الصادق وإلهية آبائه وأئمة الله وأجباؤه، والإلهية نور في النبوة والنبوة نور في الإمامة، والعالم لا يخلو من هذه الآثار والأنوار، وله مزاعم أخرى. انظر الملل والنحل ١: ١٨٧/١٧٩.

(٧) أتباع أحمد بن الكيال، وكان من دعاة أحد الأئمة المستورين، ثم أبدع مقاله في كل باب علمي على قاعدة غير مسموعة ولا معقولة، ادعى الإمامة لنفسه بعد أن تبرأوا منه. ولعنوه، وأمروا شيعتهم بمناذته ثم ادعى أنه القائم وله مذهب فاسد لا يساوي ذكره المداد الذي يكتب به. انظر الملل والنحل ١: ١٨١/١٨٤.

٢- والهشامية<sup>(١)</sup>، والنعمانية<sup>(٢)</sup>، واليونسية<sup>(٣)</sup>، والنصيرية الاسحاقية<sup>(٤)</sup>.  
 الكيسانية، وهم طائفة من الشيعة يقولون بإمامة محمد بن الحنفية ويعتقدون فيه  
 اعتقاداً فوق حده ودرجته، من احاطته بالعلوم كلها، واقتباسه من الحسين  
 الاسرار بجملتها من علم التأوين والباطل وعلم الافاق والأنفس، ويجمعهم  
 القول بأن الدين طاعة رجل حتى أنهم فسروا الأركان الشرعية من صلاة  
 وصيام وزكاة وحج بأنها رجال تلزم طاعتهم، فأدى ذلك بعضهم إلى ترك  
 القيام بالعبادة بعد الوصول إلى طاعة الرجل، وهم فرق أشهرها:  
 المختارية<sup>(٥)</sup> والهاشمية<sup>(٦)</sup> والبيانية<sup>(٧)</sup> والرزامية<sup>(٨)</sup>.

٣- الامامية: وهم طائفة من الشيعة ويعرفون بالاثني عشرية نسبة إلى عدد  
 أئمتهم، ويقولون بإثبات الإمامة لعلي ناصراً ظاهراً وتعييناً صادقاً من غير

(١) هم أتباع هشام بن الحكم، وأتباع هشام بن سالم الجواليقي، وقولها في التشبيه غني عن ذكره، وقد غلا هشام بن  
 الحكم في علي فادعى أنه إله واجب الطاعة، أما هشام بن سالم فكان يجوز الخطأ على الأبياء ولا يجوز على  
 الأئمة، انظر تفصيل ذلك في الملل والنحل ١: ١٨٤/١٨٦.

(٢) هم اصحاب محمد بن النعمان أبو جعفر الاحوال الملقب بشيطان الطاق، وأتباعه يسمون بالشيطنية أيضاً  
 والشيعة تقول: مؤمن الطاق... انظر الملل والنحل ١: ١٨٧/١٨٦.

(٣) اصحاب يونس بن عبد الرحمن القمي، وهو من المشبهة، وقد صف كتباً في ذلك ويزعم أن الملائكة تحمل العرش  
 والعرش يحمل الرب، انظر الملل والنحل ١: ١٨٨/١٨٩.

(٤) أتباع محمد بن نصير النميري وهم من جملة غلاة الشيعة، ويقولون بإلهية علي وبعضهم بنوته وشركته للنبي (ص)  
 في رسالته.

(٥) ينسبون إلى المختار الثقفي، وكان خارجياً ثم صار زبيرياً ثم صار شيعياً، وقال بإمامة محمد بن الحنفية، وكان  
 يقول بالبداء ويغيب محمد بن الحنفية ويرجعته. وقد ادعى النبوة وأنه يوحى إليه، وله سجع متكلف، كان يلبس  
 على الناس فيأيدعي. انظر الملل والنحل ١: ١٤٨/١٥٠.

(٦) وهم القائلون بإمامة أبي هاشم بن محمد بن الحنفية انتقلت إليه من أبيه، وقد بنوا مذهبهم على القول بالظاهر  
 والباطن وأن لكل شخص روحاً ولكل تنزيل تأويل... إلى غير ذلك، وقد اختلفت هذه الطائفة بعد أبي هاشم  
 وتنازعوا الإمامة من بعده كل يزعم أنه الموصى له ولم تثبت الوصية على قاعدة تعتمد. انظر الملل والنحل:  
 ١٥٢/١٥٠.

(٧) هم أتباع بيان بن سنعان التميمي، وقد زعم أن الامامة انتقلت إليه من أبي هاشم، ويعد من الغلاة الذين قالوا  
 بإلهية علي رضي الله عنه وقد ادعى النبوة وكانت نهايته على يد خالد بن عبد الله القسري. انظر الملل والنحل ١:  
 ١٥٣/١٥٢.

(٨) اصحاب رزام بن رزم، ادعوا أن أبا هاشم بن محمد بن الحنفية أوصى بالإمامة لعلي بن عبد الله بن عباس ثم إلى  
 محمد بن علي وأوصى محمد إلى ابنه إبراهيم الإمام وهو صاحب أبي مسلم الخراساني الذي دعا إليه وقال بإمامته.  
 وهم أيضاً من الغلاة الذين قالوا بإلهية أئمتهم وقالوا بتناسخ الأرواح. انظر الملل والنحل ١: ١٥٤/١٥٣.

تعريض بالوصف بل إشارة له بالعين، ويقولون بأن الإمامة في أولاد الحسين خاصة، إلا أنهم يختلفون اختلافا كبيرا في تعيين الأئمة بعد علي بن الحسين كما يقولون بأنه ليس في الدين أمر أهم من تعيين الإمام، ولهم أدلة يشبتون بها دعواهم وهم فرق أشهرهم: الباقرية<sup>(١)</sup> والناوسية<sup>(٢)</sup> والاقطحية<sup>(٣)</sup> والشمطية<sup>(٤)</sup>، والاسماعيلية<sup>(٥)</sup> والموسوية<sup>(٦)</sup> والاثنا عشرية<sup>(٧)</sup>.

٤- الزيدية، وهم المنتسبون إلى زيد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم، وهم يرون الإمامة في أولاد علي من فاطمة ويجوزون لكل فاطمي عالم شجاع سخي خرج وطالب بالإمامة أن يكون إماما واجب الطاعة سواء كان من أولاد الحسن أو من أولاد الحسين، كما يجوزون خروج إمامين في قطرين ما دام يستجمعان الشروط المطلوبة ويكون كل واحد منهما واجب الطاعة، ويرون جواز إمامة المفضول مع قيام الأفضل، ويقولون: بأن عليا رضي الله عنه أفضل الصحابة، إلا أن الخلافة فوضت إلى أبي بكر لمصلحة رأوها وقاعدة دينية راعوها، وكان قوله بصحة إمامة أبي بكر وعمر سببا في تبرئ شيعة

(١) هم أتباع محمد الباقر بن علي زين العابدين، ويعرفون بالجعفرية نسبة إلى جعفر الصادق بن محمد الباقر حيث قالوا بإمامتها بعد علي بن الحسين، ومن توقف عند الباقر وقالوا برجعت عرفوا بالباقرية ومن قال برجعة جعفر وتوقف عنده سموا بالجعفرية. ويطلق عليهم الواقفية لتوقفهم عند الباقر والصادق. انظر الملل والنحل ١: ١٦٥/١٦٦.

(٢) هم أتباع رجل يقال له ناوس، وقيل نسبوا إلى قرية ناوسا وهم يقولون إن الصادق حي لا يموت حتى يظهر أمره وهو المهدي القائم. الملل والنحل ١: ١٦٧/١٦٦.

(٣) نسبوا إلى عبدالله بن جعفر الصادق المعروف بالاقطح، ونسبوا إليه لأنهم يرون إمامته بعد أبيه جعفر الصادق لأنه أسن أولاده.

(٤) هم أتباع يحيى بن أبي شميظ وهم يرون الإمام بعد جعفر الصادق هو ابنه محمد. انظر الملل والنحل ١: ١٦٧.

(٥) هم القائلون بإمامة إسماعيل بن جعفر الصادق بعد أبيه بنص منه واتفاق من أولاد جعفر، وقد اختلفوا في موته فادعى بعضهم أنه لم يموت، وأنه إنما أظهر موته تقية من خلفاء بني العباس. انظر الملل والنحل ١: ١٦٧.

(٦) وهم القائلون بإمامة موسى بن جعفر بعد أبيه، وأن جعفرا نص على إمامته وقد توقف بعضهم في موته وقالوا لا ندري أمات أم لم يموت وسيخرج بعد الغيبة ويقال لهم الواقفة. انظر الملل والنحل ١: ١٦٩/١٦٨.

(٧) هم طائفة من الشيعة الامامية، سموا بذلك لقولهم بانني عشر إماما، وهم متفقون على سوق الإمامة إلى موسى الكاظم بن جعفر الصادق ثم يختلفون بعد ذلك فيمن يعده اختلافا كبيرا وصل بالاستقراء إلى إحدى عشرة جماعة. انظر تفصيل أتوالهم في الملل والنحل ١: ١٧٣/١٦٩.

الكوفة منهم ورفضهم له فسموا بالرافضة، وقد افترق أصحابه إلى ثلاثة فرق :  
الجارودية<sup>(١)</sup> والسليمانية<sup>(٢)</sup> والصالحية والبترية<sup>(٣)</sup>.

هذه هي أهم فرق الشيعة أو المنسوبون إلى الشيع :

أما أثرهم في وضع الحديث، فقد أطبق العلماء على أن للشيعة أثرا بارزا في الكذب ووضع الحديث ولم يخالف في ذلك أحد، بل أن نفرا من الشيعة أنفسهم يقرون بأن بعض من انتسب إليهم كان يفترى ويقول على رسول الله ﷺ وآل بيته، والاعتراف كما يقال: سيد الأدلة، يقول ابن أبي الحديد: إن أصل الأكاذيب في أحاديث الفضائل كان من جهة الشيعة فإنهم وضعوا في مبدأ الأمر أحاديث مختلفة في صاحبهم حملهم على وضعها عداوة خصومهم، فلما رأَت البكرية ما صنعت الشيعة وضعت لصاحبها في مقابلة هذه الأحاديث<sup>(٤)</sup>.

وهاك أقوال بعض أئمة الحديث المعتد بأقوالهم يصرحون بدور الشيعة في وضع الحديث.

يقول الإمام الشافعي: وتقبل شهادة أهل الأهواء إلا الخطابية من الرافضة لأنهم يرون الشهادة بالزور لموافقهم، وحكي أن هذا مذهب ابن أبي ليلى وسفيان الثوري، وروى مثله عن أبي يوسف القاضي<sup>(٥)</sup>.

(١) الجارودية أصحاب أبي الجارود زياد بن أبي زياد، وهم يزعمون أن رسول الله ﷺ نص على إمامة علي بالوصف دون التسمية، ويخالفون مذهب الزيدية في تكفير الصحابة لمبايعة أبي بكر. الملل والنحل ١: ١٥٧/١٥٨.

(٢) أتباع سليمان بن جرير وهم يقولون أن الإمامة شورى ويصح أن تتعقد بعقد رجلين من خيار المسلمين وتصح للمفضول مع وجود الأفضل ويشترط إمامة أبي بكر وعمر وإن كان الصحابة قد أخطأوا في تولية أبي بكر رضي الله عنه إلا أنهم لا يؤخذون على خطئهم كما أنهم كفروا عثمان رضي الله عنه للأحداث التي أحدثها وكفروا عائشة وطلحة والزبير لمحاربتهم عليا، وخالفوا سائر الشيعة في القول بالبداء والتقية. انظر الملل والنحل ١: ١٦٠/١٥٩.

(٣) أما الصالحية فهم أصحاب صالح بن الحسين بن حي، وأما البترية فهم أتباع كثير النوى الأبتري، وهم متفوقون في المذهب ويوافقون السليمانية في كثير مما ذهبوا إليه ويخالفونهم في أمر عثمان رضي الله عنه. فهم متوقفون فيه للتعارض بين فعله وما ورد عن النبي ﷺ في فضله. انظر الملل والنحل ١: ١٦٢/١٦١.

(٤) السنة ومكانتها في التشريع: ٩٠/٨٩، السنة قبل التدوين: ١٩٥، نقلًا عن شرح نهج البلاغة.

(٥) الكفاية: ١٩٥/٨٩٤.

وأخرج الخطيب بأسناده إلى حرملة بن يحيى قال، سمعت الشافعي يقول: لم أر أحدا من أهل الأهواء أشهد بالزور من الرافضة<sup>(١)</sup>.

وروى أيضا بأسناده إلى علي بن الجعد قال، سمعت أبا يوسف يقول: أجزى شهادة أهل الأهواء أهل الصدق منهم إلا الخطابية والقدرية، قال أبو أيوب، سئل إبراهيم عن الخطابية فقال: صنف من الرافضة<sup>(٢)</sup>.

كما روى الخطيب أيضا بسنده إلى ابن المبارك قال: سأل أبو عصمة أبا حنيفة ممن تأمري أن أسمع الآثار، قال: من كل عدل في هواه إلا الشيعة، فإن أصل عقدهم تضليل أصحاب محمد ﷺ<sup>(٣)</sup>.

وقال يونس بن عبد الأعلى، قال أشهب: سئل مالك رضي الله عنه عن الرافضة؟ فقال: لا تكلمهم ولا ترو عنهم فإنهم يكذبون<sup>(٤)</sup>.

وقال يزيد بن هارون: يكتب عن كل مبتدع إذا لم يكن داعية إلا الرافضة فإنهم يكذبون<sup>(٥)</sup>.

وقال شريك: أحمل العلم عن كل من لقيته، إلا الرافضة فإنهم يضعون الحديث ويتخذونه دينا<sup>(٦)</sup>.

وقال أيضا: أدركت الناس وما يسمونهم إلا الكذابين - يعني - أصحاب المغيرة بن سعيد<sup>(٧)</sup>.

وقال الذهبي: والرافضة يقرون بالكذب حيث يقولون: ديننا التقية وهذا هو النفاق ثم يزعمون أنهم هم المؤمنون ويرمون السابقين الأولين بالردة والنفاق، كما قيل: رميتي بدائها وانسلت<sup>(٨)</sup>.

(٢) الكفاية: ٢٠٢.

(٤) المنتقى: ٢١.

(٦) المنتقى: ٢٢.

(٧) المنتقى: ٢٢ والمراد بهم المغيرة وهم طائفة من الغلاة سبقت الإشارة إليهم قريبا.

(٨) المنتقى: ٢٣.

هذه بعض الآثار الواردة عن سلف الأمة وخلفها تجاه الشيعة وأثرهم في وضع الحديث، ولو أمعنا النظر لرأينا أن ثمة مؤثرات حدثت بكثير من منتسبي الشيعة إلى الوضع في الحديث، وهذه المؤثرات يمكن تقسيمها إلى قسمين:

أ- مؤثرات خارجية.

ب- مؤثرات داخلية.

أ- المؤثرات الخارجية وتتمثل فيما يلي:

١- انحراط الكثير من أعداء الاسلام بعد أن تظاهروا بالدخول فيه في صفوف كثير من الشيعة، وانتحلوا مذهبهم وتظاهروا بحب آل بيت رسول الله ﷺ، وهم يهدفون بذلك نشر آرائهم الباطلة وبث نظرياتهم المعادية للاسلام، فاتخذوا التشيع ستارا يعملون من خلفه لتحقيق أهدافهم والوصول إلى مآربهم وقد استغلوا مكانة آل بيت رسول الله ﷺ في نفوس المسلمين، وبعدهم عن السلطة بعد تنازل الحسن عن الحكم، فأشعلوا نار الفتنة وأذكوها حتى اشتد أوارها باسم آل البيت ليلغوا ما أرادوا فلم يكتفوا بتفريق كلمة المسلمين حيث غدوا يشتم بعضهم بعضا، ويلعن بعضهم بعضا، بل يضرب بعضهم رقاب بعض. حتى بثوا تعاليمهم المخالفة صراحة للاسلام، فسوا بين الأئمة وبين الأنبياء بل جعل بعضهم الأئمة آله عبودها من دون الله، وطعنوا في الذات العلية، وجعلوها مكانا للجهل والتناقض.. وما تعدد طوائف غلاة الشيعة والمبادئ التي نادوا بها إلا دليل قاطع على أن دعاة هذه الطوائف قوم انتحلوا الاسلام بقصد هدمه وإفساده، ولما كان من الصعب الجهر بهذه الآراء ابتداءً فقد زملوها ثوب التشيع، وذرروها حب آل البيت، فتقولوا على رسول الله ﷺ، وعلى أئمة أهل البيت ما لم يقولوا، وألصقوا بهم ما برأهم الله منه مما صدح به اليهود، ودعا إليه النصارى واعتقده أصحاب الأديان الوثنية ولا أدل على ما أقول، من تزعم ابن سبأ والمغيرة بن سعيد، ومحمد بن أبي زينب أبي الخطاب وغيرهم من أمثالهم ممن كانوا طالع سوء على الشيعة الذين اتبعوهم وجعلوهم أئمة لهم بهم يهتدون وعلى سنتهم يستنون.

٢- انتحال بعض الكذابين والفسقة مذهب التشيع والقيام بالدعوة لبعض أئمة آل البيت والأخذ بترتهم، وإنما غرضهم من ذلك الوصول الى السلطة والحياة في ظل الأمة، وقد سوغوا لأنفسهم الكذب ووضع الحديث والحض عليه، بل تجاوزوا الأمر في ذلك حتى ادعوا الامامة، بل النبوة، ويكفي في ذلك مثالا قيام المختار الثقفي الكذاب الذي طلب من بعض الصحابة وأبنائهم أن يقووه بأحاديث يضعونها على لسان الرسول ﷺ ليلتغ بها الوصول إلى الامارة والسلطة. وقد سبقت الإشارة إلى ذلك عند الكلام على بداية الوضع<sup>(١)</sup>.

### ب- المؤثرات الداخلية:

وهي تتمثل في بعض آراء انفرد بها الشيعة ومحور هذه الآراء يتعلق بالامامة وغيرها، إذ يترتب على ادعائها لبعض رجال آل البيت الوقوع في الكذب من حيث يشعرون أو لا يشعرون.

١- فقد جعلوا شرط الإمامة الأفضلية، وقالوا بفضل علي رضي الله عنه على الاطلاق بعد رسول الله ﷺ، ولم يكتفوا بما صح من الآثار في فضله حتى اختلقوا أحاديث يؤكدون فيها ذلك فوضعوا أحاديث تبين المادة التي خلق منها تدل على ميزته وفضله<sup>(٢)</sup> كما وضعوا أحاديث في سببه للاسلام واستقرار الايمان في قلبه قبل غيره<sup>(٣)</sup>، ووضعوا أحاديث تنص على أنه خير الناس مطلقا ويكفرون من ينكر ذلك<sup>(٤)</sup> ووضعوا أحاديث توعد من لا يحبه فضلا عن من يبغضه ويشنأه<sup>(٥)</sup>.

٢- كما اقتضى اثباتهم الوصية له من رسول الله ﷺ التقول عليه بأن وضعوا أحاديث تنص على أنه وارثه وأنه وصيه من بعده<sup>(٦)</sup>، ولما عورضوا في دعواهم

(١) انظر صفحة : ٢١٢ / ٢١٣ ج ١ .

(٢) انظر الموضوعات ١ : ٣٤٠ / ٣٣٩ ، اللآلي المصنوعة ١ : ٣٢٠ / ٣٢١ .

(٣) الموضوعات ١ : ٣٤٠ / ٣٤١ .

(٤) الموضوعات ١ : ٣٤٧ / ٣٤٩ . (٥) الموضوعات ١ : ٣٨٥ / ٣٨٦ .

(٦) الموضوعات ١ : ٣٤٦ / ٣٤٧ ، اللآلي ١ : ٣٧٤ / ٣٧٨ .

هذه بإجماع الصحابة على أبي بكر وعمر ومبايعتهم لهما حكما بتخطة الصحابة أو بكذبهم، بل تجراً بعضهم فحكم بكفرهم مع أن الله تعالى صرح بأنه رضي عنهم- وأن علياً رضي الله عنه نص بالوصية لمن بعده، وكذلك كل إمام ينص على من بعده.

٣- كما أن دعواهم بأن الأئمة محيطون بالأحكام المتعلقة بأفعال العباد، وأن النبي ﷺ لفتهم إياها سواء فيما وقع أو فيما سيقع، وأن معرفة هذه الأحكام مما استأثر الأئمة به، فلا يعلمها غيرهم إلا من طريقهم، كل هذا سوغ لبعض من اتسب إليهم أن يضع في ذلك أحاديث ينسبها إليهم، ويسلسل أسناده بأئمتهم، فقد اشتهر لدى أئمة الحديث نسخاً موضوعة، ألصقت بآل البيت، من ذلك:

١- نسخة أحمد بن غامر بن سليمان الطائي عن آل البيت.

٢- نسخة محمد بن سهل بن عامر البجلي عن موسى الرضا عن آبائه.

٣- نسخة أحمد بن علي بن صدقة عن علي بن موسى الرضا عن آبائه.

وغير ذلك من النسخ التي حكم عليها الجهابذة بالوضع والكذب<sup>(١)</sup>.

٤- كما أن قول الشيعة بالبداء قد سوغ لبعض المنتسبين منهم بالوضع والكذب على الله عز وجل، وعلى رسول الله ﷺ، فإذا كشف أمره، وبدت عورته، وأسقط في يده، زعم أنه بدا لله غير ما أخبر<sup>(٢)</sup>.

٥- زيادة على ذلك قول بعضهم أن الأئمة محيطون بعلم الظاهر والباطن، سوغ لبعض ادعائهم أن ينسبوا إلى أئمتهم كل تفسير للقرآن الكريم متعسف أو تأويل متكلف، زعماً منهم أن ذلك تأويل الباطن المتلقى عن أئمتهم.

كل هذه المبادئ وغيرها مما انفرد به الشيعة سوغت لبعضهم الوضع في

(١) انظر الموضوعات ١: ١٢٩، اللالي ١: ٣٧٧، وانظر المبحث الذي أفردته للكلام على النسخ الموضوعة.

(٢) انظر الملل والنحل ١: ١٤٩/١٤٨، في تفسير البداء، وقد أشار إلى الأسباب التي حملهم على القول بالبداء.



الحديث والتقول على رسول الله ﷺ وعلى أئمة آل البيت، ولم يقتصر وضع الشيعة على هذه المسائل بل تجاوز الأمر إلى مسائل أخرى يتلخص أهمها فيما يلي:

(أ) الوضع في مثالب الشيخين أبي بكر وعمر رضي الله عنهما وقذفهما بالظلم والخط من قدرهما وفضلهما وادعاء إساءتهما لعلي وآل بيته مما لا يخفى كذبه، وقد أشار ابن أبي الحديد إلى كذب الشيعة في ذلك فقال: فأما الأمور الشنعبة المستهجنة التي تذكرها الشيعة من إرسال قنفذ إلى بيت فاطمة . . . وأن عمر ضغطها بين الباب والجدار وجعل في عنق علي حبلا يقاد به، فكله لا أصل له عند أصحابنا ولا يثبت أحد منهم، ولا رواه أهل الحديث ولا يعرفونه، وإنما هو شيء تنفرد الشيعة بنقله<sup>(١)</sup> وقد ألقت كتب في مثالب الشيخين لو بحثنا عن مؤلفيها لوجدناها من الشيعة.

(ب) لم يكتف الشيعة من النيل من معاوية بلعنه أو شتمه أو الطعن فيه لخروجه على علي رضي الله عنه ومحاربتة له، حتى وضعوا أحاديث على لسان رسول الله ﷺ، يأمر فيها بقتله<sup>(٢)</sup> ويوعده على ولايته<sup>(٣)</sup>، ويدعو عليه وعلى عمرو بن العاص بالاركاس والدّع في النار<sup>(٤)</sup>، بل لم يقتصروا على ذلك حتى ألحقوا بني أمية كلهم، وتقولوا عن رسول الله ﷺ أنه قال: إن الله عناهم بقوله: «والشجرة الملعونة في القرآن»<sup>(٥)</sup>.

كل هذا وغيره يبين لنا دور الشيعة وأثرهم في الوضع في الحديث وأجدني غير غال إذا قلت: إن الشيعة كان لها نصيب وافر في ذلك، وكتب الموضوعات أكبر شاهد على هذا القول والله أعلم.

(١) السنة قبل التدوين ١: ١٥٨/١٥٩. نقلا عن شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد.

(٢) والحديث هو: إذا رأيتم معاوية يحطّب على منبري هذا فاقتلوه. انظر الموضوعات ٢: ٢٤/٢٦.

(٣) الحديث طويل، والمقصود منه قوله: كيف بك إذا وليت حقا تتخذ السبحة حسنة والقيح حسنا يربو فيها الصغير، ويهرم فيها الكبير أجلك يسير وظلمك عظيم. انظر الموضوعات ٢: ٢٨.

(٤) الموضوعات ٢: ٢٨.

(٥) سورة الأيسراء آية رقم «٦٠».

### ٣- دور الحزب المعارض للشيعة في وضع الحديث:

وإنما أعني بالحزب المعارض للشيعة الجمهور الذي عرف فيما بعد بأهل السنة، إذ سبق الكلام على الخوارج ودورهم في وضع الحديث

أما دور هذه الطائفة من الناس فالمتبع لكتب الحديث، خاصة ما اختصت بتدوين الأحاديث الموضوعة والمكذوبة فيرى أن بعض الجهلة والفسقة منهم ممن أخذته العزة بالاثم قابلوا الشر بمثله، قد ولجوا في حماة الوضع ومستنقعات الكذب فقابلوا الشيعة في ثلبها الشيخين والنيل من معاوية ومن دار في فلكه من الصحابة، فوضعوا أحاديث في فضل الشيخين، حيث رأوا أن الفضائل الثابتة لهما غير كافية لمجابهة ذلك السيل من بهت الشيعة وانتقاصهم أبا بكر وعمرو، فتقولوا على رسول الله ﷺ ما لم يقل، ووضعوا أحاديث أفردت في فضائل أبي بكر، وأخرى في فضائل عمر، وثالثة في فضلها معا ورابعة في فضلها مع عثمان رضي الله عنه.

ومن ذلك ادعاؤهم في أبي بكر أنه فضل في المادة والروح التي جبل منها<sup>(١)</sup> وأن الله تعالى يتجلى له خاصة، وأن حبه سبب في دخوله الجنة<sup>(٢)</sup> وأن النبي ﷺ نص على خلافته من بعده وحض العباس وعلياً رضي الله عنها على طاعته والامتثال له<sup>(٣)</sup> إلى غير ذلك مما وضعوه انتصاراً لأبي بكر مع أنه رحمه الله غني عن ذلك كله<sup>(٤)</sup>.

كما وضعوا أحاديث في فضائل عمر رضي الله عنه<sup>(٥)</sup>، وأحاديث في فضائل عثمان رضي الله عنه<sup>(٦)</sup> وقد حاول بعضهم رأب الصدع بين أهل السنة والشيعة في جعلهم الخلفاء الراشدين غرضاً يصوبون لهم سهام الشتم ويكيلون لهم اللعن

(١) الموضوعات ١ : ٣١٢/٣١٠.

(٢) الموضوعات ١ : ٣٠٨/٣٠٤.

(٣) الموضوعات ١ : ٣١٣/٣١٢.

(٤) الموضوعات ١ : ٣١٧/٣١٥.

(٥) انظر الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي مما وضع في فضائل أبي بكر غير ما أشرت إليه. الموضوعات ١ : ٣١٧.

٣١٩

(٦) الموضوعات ١ : ٣٢١/٣٢٠.

والسب لا سيما بعد أن سن الأمويون لعن علي على منابرهم، وجعلوا ذلك شعارا للولاء لهم، فسوّغ لهم أن يضعوا في فضائل الخلفاء الأربعة مجتمعين، وقد حسبوا أنهم بذلك يحسنون صنعا، والحال أنهم وقعوا في هاوية الكذب، وافتأوا على رسول الله ﷺ، فأفسدوا أكثر مما أصلحوا، وأتوا من حيث لم يحتسبوا، وما وضعوه عليه ﷺ «يا علي: إن الله أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا وعمر مشيرا وعثمان سندا وأنت يا علي ظهيرا أنتم أربعة قد أخذ الله لكم الميثاق في أم الكتاب، لا يجركم إلا مؤمن تقي، ولا يبغضكم إلا منافق شقي، أنتم خلفاء أمتي، وعقد ذمتي، وحجتي على أمتي»<sup>(١)</sup>. ومن ذلك قوله: «إذا كان يوم القيامة نادى مناد تحت العرش: أين أصحاب محمد؟ فيؤق بأبي بكر وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهم. فيقال لأبي بكر: قف على باب الجنة فأدخل من شئت برحمة الله ورد من شئت بعلم الله عز وجل، ويقال لعمر: قف على الميزان فثقل من شئت برحمة الله، وخفف من شئت يعلم الله، قال: ويكسى عثمان بن عفان حلتين، فيقال له: البسهما فإني خلقتها وادخرتها حين أنشأت خلق السموات والأرض، ويعطى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، عصا عوسج من الشجرة التي خلقها الله تعالى بيده في الجنة فيقال له: ذذ الناس عن الحوض»<sup>(٢)</sup>، إلى غير ذلك من الافتراءات التي هي من أبرد الكذب<sup>(٣)</sup>.

كما أن بعض الجهلة والفسقة من المنتسبين لأهل السنة قابل ما وضعته الشيعة في ذم معاوية بن أبي سفيان فزعموا أن رسول الله ﷺ جعله ثالث الأمناء بعده وجبريل<sup>(٤)</sup> وأن الله تعالى خصه بقلم من ذهب دون سائر كتبة الوحي، أهداه إليه<sup>(٥)</sup> كما زعموا أن النبي ﷺ أعطاه سهاما<sup>(٦)</sup> وقيل سفرجلا<sup>(٧)</sup> ووعدته أن يلقاه بهن في

(١) الموضوعات ١: ٣٢٩/٣٣٥.

(٢) الموضوعات ١: ٤٠٣.

(٣) الموضوعات ١: ٤٠٣/٤٠٥.

(٤) الموضوعات ٢: ١٦/٢٠.

(٥) الموضوعات ٢: ١٥/١٦.

(٦) الموضوعات ٢: ٢٠/٢٢.

(٧) الموضوعات ٢: ٢٢/٢٣.

الجنة، إلى غير ذلك من الأحاديث التي يلمح فيها الناظر أنها افتراء محض<sup>(١)</sup>. وهكذا نرى أن الخصومات السياسية كان لها أثر بين في وضع الحديث والكذب على رسول الله ﷺ.

#### ٤ - الخلافات والمذاهب العقيدية:

جاء النبي ﷺ إلى الناس بالحجة البيضاء، ودعاهم إلى العقيدة السمحاء، وعود أصحابه على الايمان بما جاء من الله تعالى إيمانا مطلقا، وخاصة فيما يتعلق بذات الله تعالى وأسمائه وصفاته، وحضهم على التسليم والرضا بما قدر الله وقضى، ونهاهم عن التكلف والحوض فيما سكت عنه رحمة بهم من غير نسيان، وهكذا انتقل ﷺ إلى الرفيق الأعلى والصحابة رضوان الله عليهم على ما عودهم عليه رسول الله ﷺ سائرون، ولتعاليمه متبعون، ويؤمنون بما جاء في كتاب الله، وما جاء عن رسول الله ﷺ جملة وتفصيلا، يثبتون لله ما أثبتته لنفسه، وينفون عنه ما نفاه، ولا يقفون ما ليس لهم به علم، ولا يتكلفون في بحث ما لم يؤمروا ببيخته، ولا يحكمون في المسألة حتى تقع، وهكذا سار السلف حتى إذا اتسعت رقعة الاسلام، ودخل الناس فيه جماعات ووجدانا سوقة وملوكا، جهلة ومتعلمين، وانتقلت بعض حضاراتهم ومعارفهم الى الأوساط الاسلامية، فأثر المسلمون فيمن انضم الى صفوفهم كما تأثروا ببعض معارفهم، وبدأت بعض البدع تظهر على الصعيد الاسلامي، وكل ما استقرت بدعة واتسعت رقعته أعقبها بدعة أخرى، ففي أواخر عصر الصحابة أيام إمرة ابن الزبير، وعبد الملك بن مروان ظهرت بدعة القدرية المرجئة، ثم بزغت بدعة الجهمية المشبهة الممثلة مع بداية عصر التابعين، ثم أتبع ذلك بدعة القول بخلق القرآن إلى غيرها من البدع التي كان ميدانها العقيدة الاسلامية والتي عرفت بعلم الكلام، ومما زاد في سعيها واشتداد أوارها تبني بعض الخلفاء والأمراء والولاة لهذه البدع، وحمل الناس عليها، وعقد المناظرات العميقة بين فرسانها، وهذه المناظرات وإن كان فيها شحذ للأذهان وصقل للعقول، وتفتق

(١) الموضوعات ٢ : ٢٦/٢٣

للأفكار، وسعة أفق للألباب إلا أنها فتحت على المجتمع الاسلامي باباً من الفتن وساهمت في تمزيق كيانه، كما أنها ضخمت الجانب النظري المجرد على الجانب العملي الذي كان منهج الصحابة والرعييل الأول حيث وقفوا عند النصوص، وامثلوا أمر الله تعالى، عملوا بالمحكم، وآمنوا بالمتشابه، وفوضوا أمره إلى الله تعالى دون تأويل أو تمثيل أو تشبيه أو تعطيل، فحافظوا بذلك على صفاء العقيدة وإشراقها في حين أوضاع أرباب الكلام ذلك الوضوح والصفاء بجداولهم الذي لم يزدته توضيحاتهم إلا غموضاً وتعليلاً لهم إلا تحبطاً.

وهرع كل فريق إلى القرآن يلتمس فيه بغيته، ويفتش فيه عن حاجته، فلما أعوزهم أن يجد كل فريق طلبته، نقبوا في السنة لعلهم يبتدون، ولجأ قليلو الورع منهم والفاسقون إلى الوضع في الحديث تأييداً لبدعتهم، وانتصاراً لمذهبهم. والبدع التي أحدثت كثيرة، إلا أنه يمكن حصر أصحابها في ثلاثة طوائف رئيسية هي:

أ- المعتزلة<sup>(١)</sup>

ب- الجبرية<sup>(٢)</sup>

(١) نسبوا إلى ذلك لا اعتزال رئيسهم واصل بن عطاء مجلس شيخه الحسن البصري، ويسمون بأصحاب العدل والتوحيد ويلقبون بالقدرية، وأهم مبادئهم القول بأن العبد خالق لأفعاله، وأن كلام الله مخلوق وأن مرتكب الكبيرة مخلد في النار، وأن أصول المعرفة وشكر النعمة والحسن والقبح يجب معرفتها بالعقل، وهم فرق أهمها الواصلية نسبة إلى واصل بن عطاء، والمذيلية، أصحاب أبي الهذيل العلاف، والنظامية أصحاب إبراهيم بن سيار النظام، والخابطية أتباع أحمد بن خابط، والحديثية أصحاب الفضل الحذني والبشرية أتباع بشر بن المعتمر، والمعمرية، أصحاب معمر بن عباد السلمي، والمرارية: أصحاب عيسى بن صبيح أبو موسى المرادار والشامية، ينسبون إلى تمامة بن أشرس النميري، والمشامية، أصحاب هشام بن عمرو القوطي، والجاحظية نسبة إلى أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، وأصحاب أبي الحسن ابن أبي عمرو الخياط، والجبائية أصحاب أبي محمد بن عبد الوهاب الجبائي، والبهشمية نسبة إلى أبي هاشم عبد السلام الجبائي، انظر تفاصيل مذاهبهم، والكلام على طوائفهم في الملل والنحل ١: ٨٥/٤٣.

(٢) سماوا بذلك لأنهم يتفون الاختيار في فعل العبد، ويضيفون أفعاله إلى الرب، ويرون أن العبد مجبور في أفعاله كما يذهبون إلى نفي صفات الباري جل وعلا، لأنه في رأيهم لا يجوز أن يوصف بصفة يوصف بها خلقه، وأن حركات أهل الخلود تقطع، وأن الجنة والنار تفنيان بعد دخول أهلها فيها، وأنه يكفي في الايمان الاقرار بالقلب، وأن الايمان لا يتبعض ولا يتفاضل، وهم شيع وأهمهم الجهمية، نسبة إلى جهم بن صفوان، والنجارية أتباع الحسين بن محمد النجاشي والضرارية، أتباع ضرارين عمرو، وحقق الفرد. انظر الملل والنحل: ١: ٨٥/٩١.

وكل طائفة منهم شيع وأحزاب، وقد تجلى أثرهم في وضع الحديث في نقاط ثلاث:

١- وضع أحاديث تؤيد مذهبهم، وتنص على صحة بدعتهم، فقد وضعت القدرية حديث، «إذا كان يوم القيامة، جمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد، فالسعيد من وجد لقدمه موضعاً فينادي مناد من تحت العرش، إلا من برأربه من ذنبه فليدخل الجنة» (٢).

وقد وضع في مقابلة هذه الأحاديث من المخالفين لهم أحاديث يؤيدون بها مذهبهم منها حديث طويل ذكروا فيه خصومة لأبي بكر وعمر رضي الله عنهما في القدر، وأن النبي ﷺ أخبرهم بأن جبريل وميكائيل وقعا في الخصومة نفسها وأنه ﷺ قضى فيها بين أبي بكر وبين عمر رضي الله عنهما بقضاء إسرائيل بين جبريل وبين ميكائيل فقال: أوجب القدر خيره وشره وضره ونفعه وحلوه ومره، فهذا قضائي بينكما ثم ضرب على كتف أبي بكر أو فخذة وكان إلى جنبه فقال: يا أبا بكر إن الله لو لم يشأ أن يعصى ما خلق إبليس، فقال أبو بكر: أستغفر الله، كانت مني يا رسول الله زلة أو هفوة، لا أعود لشيء من هذا... الحديث (٣).

وغير ذلك من الأحاديث التي على سيرة هذا.

كما وضعت المرجئة أحاديث تقوي بها بدعتها، مثل حديث «قدم وفد ثقيف على رسول الله ﷺ فقالوا جئناك نسألك عن الإيمان أيزيد أو ينقص؟ قال: الإيمان

(١) ونسبوا إلى الصفات لأنهم يثبتون الصفات الأزلية لله تعالى، وهم فرق منهم أهل السنة، وهم السائرون على نهج السلف لأنهم يصفون الله تعالى بما وصف به نفسه من غير تأويل ولا تحريف ولا تعطيل ولا تشبيه ولا تمثيل، ومنهم من يثبت له بعض الصفات ويأول بعضها، ومنهم من قال بتشبيه البارئ تعالى ببعض مخلوقاته تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. وأهم فرقهم الأشعرية نسبوا إلى أبي الحسن الأشعري والمشبهة، والكرامية أصحاب أبي عبدالله محمد بن كرام، انظر تفصيل أقوالهم في الملل والنحل ١: ٩٣/٩٢.

(٢) الموضوعات ١: ٢٧٢.

(٣) الموضوعات ١: ٢٧٤/٢٧٣.

مثبت في القلب كالجبال الرواسي، وزيادته كفر، ونقصانه كفر<sup>(١)</sup>، ونحوه في الأحاديث<sup>(٢)</sup>.

وقد جاراهم مخالفوهم فوضعوا أحاديث على النقيض من ذلك، فقد وضعوا على رسول الله ﷺ حديث «الإيمان قول وعمل يزيد وينقص»<sup>(٣)</sup>.

ووضعوا أحاديث في الرد على الجهمية الذين قالوا بخلق القرآن من ذلك «كل ما في السموات والأرض وما بينهما فهو مخلوق غير الله والقرآن ذلك أنه كلامه منه بدأ وإليه يعود، وسيجيء أقوام من أمتي يقولون القرآن مخلوق، فمن قاله منهم كفر بالله العظيم، وطلقت امرأته من ساعته، لأنه لا ينبغي أن تكون تحت كافر إلا أن تكون سبقت بالقول»<sup>(٤)</sup>.

كما وضعت طائفة منهم حديث «إن من تمام إيمان العبد الاستثناء، أن يستثنى فيه»<sup>(٥)</sup>.

وقد وضع المخالفون لذلك حديث «إن أمي على الخير ما لم يتحولوا عن القبلة، ولم يستثنوا في إيمانهم»<sup>(٦)</sup>... الحديث.

وحديث «كما لا ينفع مع الشرك شيء، كذلك لا يضر مع الإيمان شيء»<sup>(٧)</sup>.

٢- ذهب بعضهم إلى وضع أحاديث في ذم أصحاب تلك البدع التي نصوا عليها، وقذف أهلها بالكفر ووصفهم بأقذع الصفات، وإبعادهم بالخلود في النار، فمما وضعوا الحديث السابق ذكره أنفا فيمن قال بخلق القرآن، وكذلك حديث

(١) الموضوعات ١ : ١٣١ .

(٢) الموضوعات ١ : ١٣٣ / ١٣١ .

(٣) الموضوعات ١ : ١٢٩ / ١٣٠ .

(٤) الموضوعات ١ : ١٠٧ .

(٥) الموضوعات ١ : ١٣٥ .

(٦) الموضوعات ١ : ١٣٥ .

(٧) الموضوعات ١ : ١٣٦ .

«صنفان من أممي لا تنالهما شفاعتي، المرجئة والقدرية»، قيا: يا رسول الله من القدرية، قال: «قوم يقولون لا قدر»، قيل فمن المرجئة، قال: «قوم يكونون في آخر الزمان إذا سئلوا عن الايمان يقولون: نحن مؤمنون إن شاء الله»<sup>(١)</sup>.

وكذلك حديث «من قال: الايمان يزيد وينقص، فقد خرج من أمر الله، ومن قال أنا مؤمن إن شاء الله فليس له في الاسلام نصيب»<sup>(٢)</sup>.

وكذلك حديث «ما كانت زندقة إلا وأصلها التكذيب بالقدر»<sup>(٣)</sup>.

وحديث «إن لكل أمة مجوسا، وإن مجوس هذه الأمة القدرية، فلا تعودوهم إذا مرضوا ولا تصلوا عليهم إذا ماتوا»<sup>(٤)</sup>.

وحديث «إن لكل أمة يهودا، ويهود أممي المرجئة»<sup>(٥)</sup>.

وحديث «سئل رسول الله ﷺ عن المرجئة فقال: لعن الله المرجئة قوم يتكلمون على الايمان بغير عمل، وأن الصلاة والزكاة والحج ليست بفريضة، فإن عمل فحسن وإن لم يعمل فليس عليه شيء»<sup>(٦)</sup>.

كما أن بعض مخالففي هذه البدع وضعوا أحاديث عن النبي ﷺ يبين فيها ما تختص به كل طائفة من قول، وسوى بينهم في الوعيد والعقوبة. فقد روى عن أبي سعيد الخدري قال، قال رسول الله ﷺ «إن الله لعن أربعة على لسان سبعين نبيا»، قلنا من هم يا رسول الله، قال: «القدرية والجهمية والمرجئة والروافض»، قلنا يا رسول الله، ما القدرية؟ قال: «الذين يقولون الخير من الله، والشر من إبليس، إلا أن الخير والشر من الله»، قال: «فمن قال غير ذلك فعليه لعنة الله»، قلنا: يا رسول

(١) الموضوعات ١ : ١٣٤ .

(٢) الموضوعات ١ : ١٣٥ .

(٣) الموضوعات ١ : ٢٧٤ .

(٤) الموضوعات ١ : ٢٧٥ .

(٥) الموضوعات ١ : ٢٧٦ .

(٦) الموضوعات ١ : ٢٧٧ / ٢٧٦ .



الله، فما الجهمية؟ قال: «الذين يقولون: إن القرآن مخلوق ألا أن القرآن غير مخلوق، فمن قال غير ذلك فعليه لعنة الله»، قلنا: يا رسول الله، فما المرجئة؟ قال: «الذين يقولون: الايمان قول بلا عمل»، قلنا يا رسول الله، فما الروافض؟ قال: «الذين يشتمون أبا بكر وعمر، ألا فمن أبغضهما فعليه لعنة الله»<sup>(١)</sup>.

وكذلك وضعوا حديث «المرجئة والقدرية والروافض والخوارج يُسلبُ منهم ربع التوحيد فيلقون الله عز وجل كفارا خالدين مخلدين في النار»<sup>(٢)</sup> إلى غير ذلك من الأحاديث التي لا يشك من له أدنى مسكة من عقل أنها منقولة عن رسول الله ﷺ، وما أوردته فيض من غيظ، كل ذلك يدل على أن الخلافات الكلامية، والمذاهب العقدية كان لها أثر واضح على الوضع في الحديث والتحرص على رسول الله ﷺ.

## ٥ - الخلافات والمذاهب الفقهية:

كما ظهر لنا مما سبق اختلاف الناس وتفرقهم في بعض المسائل العقدية، فقد كان اختلافهم في المسائل الفرعية والتطبيقات العملية أكثر، لا سيما وأن الشارع وكل إلى الفقهاء المجتهدين استنباط بعض المسائل الفرعية، بعد أن وضع لهم الأصول الكلية حسب وسائل يتبعونها، ومسائل يراعونها، فأدى ذلك إلى وجود اختلاف في بعض المسائل، الفرعية التي أجاز الشارع فيها ذلك الإختلاف وعدّها من تنوع العبادات خصوصا إذا كان في ذلك مصلحة للأمة الاسلامية، ودفع لعنت يلحقها، وجرح يصيبها، ولكن الجهلة المقلدين الذين ضاق أفقهم، ووجم عطنهم، جعلوا الانتصار للمذهب غايتهم، وحمل الناس على رأيهم هو هدفهم، فدفع ذلك الفسقة منهم إلى طرق باب الوضع في الحديث للوصول إلى مآربهم، وإيضفاء القدسية على مذهبهم، وسلكوا في سبيل الوصول إلى ذلك طريقين:

### أ- الطريقة الأولى:

وضعوا أحاديث في مناقب أئمتهم، وأخرى في مثالب أئمة مخالفينهم زعماء منهم

(١) الموضوعات ١: ٢٧٦، اللآلي المصنوعة ١: ٢٦٢

(٢) الموضوعات ١: ٢٧٨، اللآلي ١: ٢٦٣.

أن في الاشارة والمنقبة لإمامهم أو أئمتهم. دليلا على صحة كل ما ذهبوا إليه أو قالوه، كما أن في الأخرى دليلا على انتقاص ما ذهب إليه غيرهم وعدم صحته. فمما وضع هؤلاء الفسقة في مناقب بعض الأئمة حديث «يكون في أمي رجل يقال له النعمان بن ثابت يكنى أبا حنيفة، يجري الله على يديه ديني وسنتي»<sup>(١)</sup>. وفي رواية أخرى «سيكون في أمي رجل يقال له أبو حنيفة هو سراج أمي»<sup>(٢)</sup>.

أما أحاديث المثالب فمنها حديث «يكون في أمي رجل يقال له محمد بن إدريس، أضر على أمي من إبليس»<sup>(٣)</sup> وغير ذلك من الأحاديث الواردة في ذلك.

### ب- الطريقة الثانية:

فقد لجأ بعضهم إلى وضع حديث أو أحاديث يؤيد بها رأي إمام في مسألة بعينها، قال فيها الإمام قولاً، فيعزز هؤلاء المتعصبون لهذا الامام قوله بحديث يختلفونه على رسول الله ﷺ، ومما وضعوا انتصارا لمذاهبهم حديث «إذا كان في الثوب قدر درهم من الدم غسل وأعيدت الصلاة»<sup>(٤)</sup>.

وكذلك حديث يروى عن ابن مسعود «صليت مع النبي ﷺ، ومع أبي بكر وعمر، فلم يرفعوا أيديهم إلا عند افتتاح الصلاة»<sup>(٥)</sup>.

وكذلك حديث يروى عن أبي هريرة، وأنس بن مالك «من رفع يديه في الصلاة، وفي رواية في التكبير فلا صلاة له»<sup>(٦)</sup>.

وقد وضع المخالفون لهم حديثاً آخر يؤيد ما ذهبوا إليه حيث لم يكتفوا بما ورد

(١) الموضوعات ٢ : ٤٩، اللآلي ١ : ٤٥٨.

(٢) الموضوعات ٢ : ٤٨، اللآلي ١ : ٤٥٧.

(٣) الموضوعات ٢ : ٤٨/٤٩، اللآلي ١ : ٤٥٧.

(٤) الموضوعات ٢ : ٧٦٧٥، اللآلي ٢ : ٤٣.

(٥) الموضوعات ٢ : ٩٦.

(٦) الموضوعات ٢ : ٩٧.

من أحاديث صحيحة<sup>(١)</sup>. وما الدافع لذلك إلا التعصب والجهل، والحديث الذي وضعوه عن علي رضي الله عنه قال: «لما نزلت إنا أعطيناك الكوثر، قال النبي ﷺ لجبريل: «لم هذه النخيرة التي يأمرني بها الله عز وجل»، قال: ليست بنخيرة، ولكنه يأمرك إذا تحرك للصلاة أن ترفع يديك إذا كبرت وإذا ركعت وإذا رفعت رأسك من الركوع، فإنه من صلاتنا وصلاة الملائكة الذين في السموات السبع. إن لكل شيء زينة، وزينة الصلاة رفع الأيدي عند كل تكبيرة. قال، وقال النبي ﷺ «رفع الأيدي في الصلاة من الاستكانة...» الحديث<sup>(٢)</sup>.

كما وضعوا حديث «لا يجتمع على مؤمن خراج وعشر»<sup>(٣)</sup>.

إلى غير ذلك من الأحاديث التي وضعت انتصاراً لآراء بعض الأئمة وتأييداً لمذاهبهم وما ذكرته هو مما وضع في مذاهب أهل السنة أما بالنسبة للشيعة، فقد سبقت الإشارة إلى أنهم لا يقبلون من الحديث إلا ما روي عن طريق أئمتهم، وقد حمل ذلك قليلو الورع منهم على وضع أحاديث على أئمتهم<sup>(٤)</sup>.

كل ذلك يشير إلى أن التعصب لبعض الآراء والمذاهب الفقهية الفرعية حمل بعض الفساق على المين في الحديث، والكذب على رسول الله ﷺ.

ويلحق بالتعصب للمذاهب، والآراء ما تجرأ به بعض من لا خلاق له من الكذب على رسول الله ﷺ تفضيلاً لقبيلة على أخرى، أو لجنس على جنس آخر أو

(١) قال ابن الجوزي: وما أبله من وضع هذه الأحاديث الباطلة ليقاوم بها الأحاديث الصحيحة، ففي الصحيحين من حديث ابن عمر أن النبي ﷺ كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى تحاذي منكبيه وإذا أراد أن يركع، وبعد ما يرفع رأسه من الركوع، قال ابن المديني: حق على المسلمين أن يرفعوا أيديهم لهذا الحديث، قال المصنف -أي ابن الجوزي- قلت: وهذه حبة قد رواها عن رسول الله ﷺ أبو بكر عثمان وعلي، وعبد الرحمن بن عوف وخسين بن علي بن أبي طالب، ومعاذ بن جبل وعمارين ياسر وأبو موسى الأشعري وعمران بن حصين وابن عمرو بن عمرو وابن عباس وجابر وأنس وأبو هريرة ومالك بن الحارث وسهل بن سعد وبريد وائل بن حجر، وعقبة بن عامر وأبو سعيد الخدري وأبو حميد الساعدي وأبو إمامة الباهلي وعمربن قتادة وعائشة واتفق على العمل بها مالك والشافعي وأحمد بن حنبل إحداه الموضوعات ١: ٩٨.

(٢) الموضوعات ٢: ٩٩، اللآلي ٢: ٢٠.

(٣) الموضوعات ٢: ١٥١، اللآلي ٢: ٧٠.

(٤) انظر صفحة: ١٧٠/١٧١.

لشعب على شعب مقابل أو للون على لون، دون أن يكون هناك دافع للتفصيل سوى اتصافهم ببعض الصفات الجليّة، ككونهم عرباً أو فرساً، أو كونهم من ربيعة أو مضر، أو كونهم ساميين أو غيرهم. بل تناول الأمر تفضيل بعض البلدان، وذم بعض المدن والأصهار، ضارين عرض الحائط للمبادئ التي جاء بها الإسلام ونص فيها على المساواة بين الناس، وأنهم كأسنان المشط، وأنه لا فرق بين عربي وعجمي وبين أبيض وأسود إلا بالتقوى.

وقد زاد من تلك النعرات، وأمكن من رفع تلك الشعارات إثارة بعض الخلفاء في الدولة الأموية والعباسية بعض القبائل أو الشعوب وتفضيل بعض الأجناس، وقصر العمل عليهم دون غيرهم، وتوليتهم مهام أمور الدولة، فأدى ذلك إلى فخر القبائل العربية والدعوة إلى الشعبوية، والمناداة بفضل السودان، وادعاء المنزلة لأبناء فارس أو أبناء الرومان، ولعب فسقة كل طائفة دورهم في تأييد دعواهم بالتقول على رسول الله ﷺ بما لا يخفى كذبه، ولا يجهل وضعه، فما وضعوا في فضل العربية وذم غيرها من اللغات حديث «أبغض الكلام إلى الله تعالى الفارسية وكلام الشيطان الخوزية، وكلام أهل النار البخارية، وكلام أهل الجنة العربية»<sup>(١)</sup>.

كما وضع الشعوبيون مقابل ذلك حديث «إن الله إذا غضب أنزل الوحي بالعربية، وإذا رضي أنزل الوحي بالفارسية»<sup>(٢)</sup>.

كما وضعوا حديث «إن كلام الذين حول العرش بالفارسية، وأن الله إذا أوحى أمراً يسر أوحاه بالفارسية، وإذا أوحى أمراً فيه شدة أوحاه بالعربية»<sup>(٣)</sup>.

كما وضع بعضهم في ذم السود حديث ذكر السودان عند رسول الله ﷺ فقال: «دعوني من السودان، إنما الأسود لبطنه وفرجه»<sup>(٤)</sup>.

(١) الموضوعات ١ : ١١١ ، اللالي ١ : ١١ .

(٢) الموضوعات ١ : ١١١ ، اللالي ١ : ١١ .

(٣) الموضوعات ١ : ١١١ ، اللالي ١ : ١٠ .

(٤) تنزيه الشريعة ٢ : ١٣ .

وحديث رأى رسول الله ﷺ طعاما فقال: لمن هذا؟ فقال العباس: للحبيشة  
أطعمهم وأكسوهم فقال: «يا عم لا تفعل، لأنهم إن جاعوا سرقوا، وإن شبعوا  
زنوا»<sup>(١)</sup>.

أما الأحاديث التي وضعت في فضائل البلدان أو ذمها فهي كثيرة ولا تكاد  
مدينة من مدن الدولة الإسلامية إلا وضع فيها حديث يشيد بفضلها أو يظهر ذمها  
والخط منها أو يحذر من السكنى بها أو يرغب في ذلك ولعل تنقل مقر السلطة بين  
الحجاز وبين الشام وبين العراق كان له دور في ذلك، فقد وضعت أحاديث في فضائل  
مكة والمدينة وبيت المقدس ودمشق<sup>(٢)</sup>، وجده<sup>(٣)</sup>، والإسكندرية وعسقلان<sup>(٤)</sup>  
وقزوين<sup>(٥)</sup> ونصيبين<sup>(٦)</sup> وخراسان<sup>(٧)</sup>.

كما وضعت أحاديث في ذم القسطنطينية، وطبرية وانطاكية وصنعاء<sup>(٨)</sup>  
ومصر<sup>(٩)</sup> والبصرة<sup>(١٠)</sup> وبغداد<sup>(١١)</sup> والسودان<sup>(١٢)</sup> إلى غيرها من الأحاديث التي تشير  
إلى أن العصبية القبلية، والفخر بالجنس أو اللون أو الدم أو المدن كان له أثر بارز في  
وضع الحديث والاختلاق على رسول الله ﷺ.

وقريب من هذا النوع - أعني التعصب - ما حمل بعض الكذبة على الوضع في  
الحديث انتصارا لكذاب، فقد روى ابن الجوزي أن محمد بن عبد الواحد، وضع

(١) تنزيه الشريعة ٢ : ٣١ .

(٢) الموضوعات ٢ : ٥١ ، اللآلي ١ : ٤٥٩ .

(٣) الموضوعات ٢ : ٥١ اللآلي ١ : ٤٦٠ .

(٤) الموضوعات ٢ : ٥١ / ٥٢ ، اللآلي ١ : ٤٦٣ / ٤٦٠ .

(٥) الموضوعات ٢ : ٥٥ / ٥٦ ، اللآلي ١ : ٤٦٣ / ٤٦٤ .

(٦) الموضوعات ٢ : ٥٦ ، اللآلي ١ : ٤٦٤ .

(٧) الموضوعات ٢ : ٥٨ / ٦٠ .

(٨) الموضوعات ٢ : ٥١ ، اللآلي ١ : ٤٥٩ .

(٩) الموضوعات ٢ : ٥٧ ، اللآلي ١ : ٤٦٥ .

(١٠) الموضوعات ٢ : ٦٠ ، اللآلي ١ : ٤٦٨ .

(١١) الموضوعات ٢ : ٦٠ / ٧٠ ، اللآلي ١ : ٤٧٨ / ٤٦٩ .

(١٢) الموضوعات ٢ : ٧٠ / ٧١ ، اللآلي ١ : ٤٧٨ .

حديث معاذ «دخلت يوما على النبي ﷺ، وقد فات وقت الصلاة، فجاء أبو بكر إلى عند رسول الله ﷺ، وكان رسول الله ﷺ مع عائشة نائمين، ففتح أبو بكر الباب بيده، ودخل الحجر، وكان ساق النبي ﷺ ملتفا بساق عائشة، ففتحت عائشة عينها فرأت أباها قائما فقالت: يا أبتاه ما وراءك، وبكت، فوقع دمعها على وجه النبي ﷺ . . .» الحديث، قال ابن الجوزي، وبلغني عن أبي الفتح ابن أبي نصر بن ماجه أنه قال: لما وضع محمد الجوهري حديث معاذ في التيمم وأخرجه ورواه أنكر عليه أهل العلم، فبلغ ذلك محمد بن عبد الواحد، فدخل البيت، ووضع هذا الحديث وركبه على هذا الاسناد، وكتبه على ظهر جزء، وأخرجه إعانة لمحمد الجوهري<sup>(١)</sup>.

ومن ذلك ما وضعه بعض الكذبة ردا على كذاب، فعالج الكذب بمثله كما فعل أحمد بن عبد الله بن كادش، قال ابن عساكر، قال لي أبو العز بن كادش وسمع رجلا وضع في حق علي حديثا: وضعت في حق أبي بكر حديثا أليس فعلت جيدا<sup>(٢)</sup>.

**ثالثا: الرغبة في الدعوة إلى الخير بالترغيب والترهيب مع الجهل ونقص في الأهلية:**

بعد أن تبين جليا دور الخلافات المذهبية بنواحيها المختلفة في وضع الحديث والكذب على رسول الله ﷺ فإن من الضروري الإشارة إلى دور آخر لا يقل أهمية عما سبق، بل يمكن القول بأنه أهم دور كان له الأثر البارز والخطير في وضع الحديث، أما بروزه فيبدو في العدد الكثير من الأحاديث التي اختلقت من قبل هذه الطائفة حتى أنها لتمثل الغالبية العظمى من الأحاديث الموضوعية، فهي تتناول حياة الناس اليومية إذ لم يخل جانب من جوانب العبادة أو سجية من أخلاق الناس إلا تناولته بحديث أو أكثر.

وأما خطورته فيتجل أهمها فيما يلي:

١- إنتساب رواه إلى الصلاح والزهد والانكباب على العبادة بل الغلو فيها مما غرر

(١) الموضوعات ٢: ٨٤/٨٣، اللالي ٢: ٨، تنزيه الشريعة ٢: ٦٨.

(٢) لسان ١: ٢١٨.

بالكثير من الخاصة فضلا عن العامة في قبول أقوالهم، وتصديق أحاديثهم وأخبارهم.

٢- احتساب هؤلاء الكذابين الأجر والثواب عند الله فيما وضعوا واختلقوا زعما منهم أن حمل الناس على العبادة وشغلهم بها وتوجيههم لقراءة القرآن وقيام الليل وصيام النهار ولو كان ذلك الحمل بأحاديث موضوعة مكذوبة ملفقة فيه ثواب عظيم عند الله تعالى حيث أنهم بعملهم هذا صرفوا الناس عن الاشتغال بما لا فائدة فيه في نظرهم، وإن كان هذا الشغل مثل فقه أبي حنيفة ومغازي محمد بن اسحاق، فأدى ذلك الاعتقاد والاحتساب إلى الاسراف في الكذب والإغراق فيه.

٣- إفراطهم في الوعد حيث رتبوا على العمل اليسير الذي لا يتجاوز كونه نافلة في حكم الشرع، ثوابا عظيما فوق ثواب الفرض الواجب حتى أن بعض الجهلة الذين خدعوا يكذب هؤلاء يتركون عمل الفرائض اكتفاء بالثواب العظيم المؤمل من أداء العبادة اليسيرة التي تكفل لهم ذلك الحديث بالحصول عليه. وقد أحسن صنعا من جلي أثر المنتسبين للزهد والصلاح والدعوة إلى الله فيمن اغتر بهم وأصغى لكذبهم فقال: كم لون قد اصفر بالجوع، وكم هائم على وجهه بالسياحة، وكم مانع نفسه ما قد أبيح، وكم تارك رواية العلم زعما منه مخالفة النفس في هواها في ذلك، وكم مؤتم أولاده بالترهد وهو حي، وكم معرض عن زوجته لا يوفئها حقها، فهي لا أيم ولا ذات بعل<sup>(١)</sup>.

كما أفرطوا في الوعيد حيث رتبوا على أعمال يعتبرها الشارع من صفات الذنوب، عذابا عظيما يستوجب الخلود في النار، واليأس من رحمة الله مما لم يوعد مثله مقترفو الكبائر، فأخلوا بموازين الأعمال وأفسدوا مقادير الوعد والوعيد.

هذه هي أهم الجوانب التي تشير إلى خطورة هذا الدور في وضع الحديث، وأعني به دور بعض من انتحل سجية الزهد، أو صفة الدعوة إلى الخير، دون أن

(١) الموضوعات ١: ٣٢.

يكون أهلاً لها، لأنهم فقدوا أهم شرطين فيها هما العلم بحقيقة الزهد وما يقوم عليه، ومعرفة أصول الدعوة وكيفية القيام بها، والصدق الذي يجب أن يتحلى به هؤلاء، فلا يعدون ما جاء عن رسول الله ﷺ فيما يريدون أن يدعوا الناس إليه، أما أن يطلقوا لأنفسهم العنان، وَيَقْفُوا على الله ورسوله ما ليس لهم به علم، فإنه لا يبرر لهم ذلك مهما ارتفعت نتيجة دعوتهم في إصلاح الناس.

ولقد تيقظ أئمة الحديث رحمهم الله تعالى إلى خطورة هذه الطائفة على حديث رسول الله ﷺ، فأظهروا أمرهم، وأبدوا عوارهم، قال يحيى بن سعيد القطان: لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث<sup>(١)</sup>.

وفي رواية أخرى: لم نر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث<sup>(٢)</sup>.

ولقد سلك هؤلاء الزهاد والدعاة إلى الخير بغير علم، سبلاً في وضع الحديث أهمها:

١- اهتمت طائفة منهم بوضع أحاديث في فضائل القرآن وثواب قارئه إذ لم يروا فيما جاء عن النبي ﷺ في فضائله كفاية تحمل الناس على قراءته، فوضعوا أحاديث في فضل من قرأ سور القرآن سورة سورة، وكان فرسان هذا الضرب من الكذب، أبا عصمة نوح بن أبي مريم، وميسرة بن عبد ربه، ورجل آخر.

فقد أخرج الحاكم بسنده إلى ابن عمار المروزي قال: قيل لأبي عصمة نوح بن أبي مريم المروزي: من أين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة

(١) م. مقدمة. باب بيان أن الاسناد من الدين ١: ١٧.

(٢) م. مقدمة باب بيان أن الاسناد من الدين ١: ١٨، وقد جاء في موضوعات ابن الجوزي قوله: ما رأيت الكذب في أحد أكثر منه فيمن ينسب إلى الخير والزهد ١هـ: ٤١، وإن كان بعض العلماء حمل الكلام على الوهم،

فقد فسّر الإمام مسلم ذلك بأن الكذب يجري على لسانهم ولا يتعمدون.  
وقال العراقي: يريد والله أعلم: المنسوين للإصلاح بغير علم، يفرقون به بين ما يجوز لهم، ويمتنع عليهم أو أن الصالحين عندهم حسن ظن وسلامة صدر فيحملون ما سمعوه على الصدق ولا يتدون لتمييز الخطأ من الصواب ١هـ. بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٢٤، نقلاً عن فتح المغيب للعراقي، والظاهر أن تأويل العراقي أقرب إلى الموضوع.



سورة، وليس عند أصحاب عكرمة هذا فقال: اني رأيت الناس أعرضوا عن القرآن، واشتغلوا بفقهِ أبي حنيفة ومغازي ابن اسحاق، فوضعت هذا الحديث حسبة<sup>(١)</sup>

وقد روى ابن حبان بسنده إلى ابن مهدي قال لميسرة بن عبد ربه: من أين جئت بهذه الأحاديث، من قرأ كذا، فله كذا؟ قال: وضعتها أرغب الناس فيها<sup>(٢)</sup>.

وأخرج ابن الجوزي بأسانيد عن طريق الخطيب وغيره إلى محمود بن غيلان قال، سمعت مؤملاً يقول: حدثني شيخ بفضائل سور القرآن الذي يروي عن أبي بن كعب، فقلت للشيخ: من حدثك؟ قال: حدثني رجل بالمدائن وهو حي، فصرت إليه، فقلت: من حدثك؟ فقال: حدثني شيخ بواسط، وهو حي، فصرت إليه فقال: حدثني شيخ بالبصرة، فصرت إليه فقال: حدثني شيخ بعبدان، فصرت إليه فأخذ بيدي فأدخلني بيتاً فإذا فيه قوم من المتصوفة ومعهم شيخ فقال: هذا الشيخ حدثني، فقلت: يا شيخ من حدثك؟ فقال: لم يحدثني أحد، ولكننا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا وجوههم إلى القرآن<sup>(٣)</sup>.

وفي رواية أخرى فقال: إنا اجتمعنا فرأينا الناس قد رغبوا عن القرآن وزهدوا فيه، وأخذوا في هذه الأحاديث فقمعدنا فوضعنا لهم هذه الفضائل حتى يرغبوا فيه<sup>(٤)</sup>.

٢- سلك طائفة ثانية طريقاً آخر في وضع الأحاديث، بأن وضعت أحاديث تشرع صلوات متعددة في أوقات معلومة، وأيام مخصوصة، لأغراض شتى، ورتبوا على كل صلاة ثواباً عظيماً، وغالباً ما يفضل ثواب الفريضة، بل يغني عنها

(١) الموضوعات ١ : ٤١، تدريب الراوي ١ : ٢٨٢.

(٢) مجروحين ١ : ٥٤، تدريب ١ : ٢٨٣.

(٣) الموضوعات ١ : ٢٤١.

(٤) الموضوعات ١ : ٢٤٢/٢٤١، تدريب الراوي ١ : ٢٨٩/٢٨٨، وقال، قلت: ولم أقف على تسمية هذا الشيخ،

إلا أن ابن الجوزي أوردته في الموضوعات من طريق بزيع بن حسان عن علي بن زيد بن جدعان وعطاء بن أبي

ميمونة عن زرين حبش عن أبي، وقال: الأفة فيه من بزيع ثم أوردته من طريق مخلد بن عبد الواحد عن علي

وعطاء وقال: الأفة فيه من مخلد، فكان أحدهما وضعه والآخر سرقه أو كلاهما سرقه من ذلك الشيخ الواضع

اهد. وانظر الحديثين في الموضوعات ١ : ٢٤١/٢٣٩.

أحيانا، ووضعوا أحاديث لصلوات مخصوصة في كل يوم وليلة فليوم السبت وليلة صلاة<sup>(١)</sup>، وليوم الأحد وليلته صلاة<sup>(٢)</sup>، وهكذا بقية أيام الأسبوع ولياليه<sup>(٣)</sup>.

كما وضعوا أحاديث في فضل صلواتٍ في مناسبات خاصة، كليلة عاشوراء ويومها<sup>(٤)</sup>؛ وأول ليلة من شهر رجب<sup>(٥)</sup> وليلة النصف منه<sup>(٦)</sup>، وليلة النصف من شهر شعبان<sup>(٧)</sup>، وليلة عيد الفطر ويومه<sup>(٨)</sup>، ويوم عرفة وليلة النحر<sup>(٩)</sup>، كما اختلفوا أحاديث تشرع صلوات لأغراض خاصة، كصلاة التوبة<sup>(١٠)</sup>، وصلاة إضاعة الصلاة<sup>(١١)</sup>، وصلاة لرؤية الانسان مكانه في الجنة<sup>(١٢)</sup>، وأخرى لرؤية الانسان ربه<sup>(١٣)</sup>، وثالثة لرؤية رسول الله ﷺ<sup>(١٤)</sup> إلى غيرها من الأغراض التي وضعت لها صلاة على كيفية مخصوصة، تؤدي على طريقة مخصوصة<sup>(١٥)</sup> وسأكتفي بذكر حديثين مما صنعت أيدي هؤلاء لتدل على غيرها، ويظهر فيها كذب واضعيها، فقد أورد ابن الجوزي باسناده إلى أبي هريرة قال، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من صلى يوم السبت أربع ركعات يقرأ في كل ركعة الحمد مرة، وقل يا أيها الكافرون ثلاث مرات، وقل هو الله أحد ثلاث مرات، فإذا فرغ من صلاته، قرأ آية الكرسي مرة، كتب الله بكل يهودي ويهودية عبادة سنة، صيام نهارها، وقيام ليلها، وبنى الله له بكل يهودي ويهودية مدينة في الجنة، وكأنما أعتق بكل يهودي ويهودية رقبة من ولد اسماعيل، وكأنما قرأ التوراة والإنجيل والزيور والفرقان، وأعطاه بكل يهودي ويهودية ثواب ألف شهيد، ونور الله قلبه وقبره بألف نور، وألبسه حلة، وستر عليه في الدنيا والآخرة، وكان يوم القيامة تحت ظل عرشه مع النبيين والشهداء، يأكل

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| (١) انظر الموضوعات ٢ : ١١٥ / ١١٣ . | (٨) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٢ / ١٣٠ .  |
| (٢) انظر الموضوعات ٢ : ١١٦ / ١١٥ . | (٩) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٤ / ١٣٢ .  |
| (٣) انظر الموضوعات ٢ : ١٢٢ / ١١٧ . | (١٠) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٥ / ١٣٤ . |
| (٤) انظر الموضوعات ٢ : ١٢٢ .       | (١١) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٥ .       |
| (٥) انظر الموضوعات ٢ : ١٢٤ / ١٢٣ . | (١٢) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٦ .       |
| (٦) انظر الموضوعات ٢ : ١٢٦ .       | (١٣) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٧ / ١٣٦ . |
| (٧) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٠ / ١٢٧ . | (١٤) انظر الموضوعات ٢ : ١٣٧ .       |

(١٥) انظر الموضوعات ٢ : ١٤٨ / ١٣٨، فقد وضعوا أحاديث في صلاة قضاء الحوائج، وأحاديث لصلوات مطلقة وأحاديث لصلاة التيسيع، وأحاديث لصلاة أخذ البراءة للمصلين.

ويشرب معهم ، ويدخل الجنة معهم وزوجه الله بكل حرف حوراء وأعطاه الله بكل آية ثواب ألف صديق ، وأعطاه بكل سورة من القرآن ثواب ألف رقة من ولد اسماعيل ، وكتب له بكل يهودي ونصراني حجة وعمرة»<sup>(١)</sup>

أما الحديث الثاني فقد أخرج ابن الجوزي بأسناده إلى أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : دخل شاب من أهل الطائف على رسول الله ﷺ فقال : يا رسول الله إني عصيت ربي ، وأضعت صلاتي فما حيلتي ؟ ، قال : « حيلتك بعدما تبت وندمت على ما صنعت أن تصلي ليلة الجمعة ثمان ركعات تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة ، وخمسا وعشرين مرة قل هو الله أحد ، فإذا فرغت من صلاتك فقل : بعد التسليم ألف مرة صلى الله على محمد النبي الأمي ، فإن الله عز وجل يجعل ذلك كفارة لصلواتك ولو تركت الصلاة مائتي سنة ، وغفر الله لك الذنوب كلها ، وكتب الله لك بكل ركعة مدينة في الجنة ، وأعطاك بكل آية قرأتها ألف حوراء ، وتدخل الجنة بغير حساب ، ومن صلى بعد موتي هذه الصلاة يراني في المنام من ليلته ، وإلا فلا تتم من الجمعة القابلة حتى يراني في المنام ، ومن رآني في المنام فله الجنة»<sup>(٢)</sup>

٣- كما سلكت طائفة أخرى مسلكاً آخر في وضع الحديث لحمل الناس على الطاعة والزهد ، والتحلي بكريم الخصال ، وفضائل الأعمال ، فكان بعضهم يضع الحديث في الرقائق؟ يحاسب بذلك ، فقد روى ابن عدي قال : سمعت أبا عبد الله النهاوندي قال ، قلت لغلّام خليل : هذه الأحاديث التي تحدث بها من الرقائق؟ فقال : وضعناها لترقق بها قلوب العامة<sup>(٣)</sup> .

وكان بعضهم يضع الحديث ولا يضع إلا ما فيه زهد وأدب .

قال ابن المديني : كان عبد الله بن المسور الذي يحدث عن خالد بن أبي كريمة

(١) الموضوعات ٢/١١٣/١١٤ ، اللآلي ٢ : ٤٩ ، وهذا الحديث وضع في فضل صلاة ليلة السبت .

(٢) الموضوعات ٢ : ١٣٥/١٣٦ ، اللآلي ٢ : ٦٤ ، وهذه الصلاة تعرف بصلاة إضاعة الصلاة .

(٣) الموضوعات ١ : ٤٠ ، ميزان ١ : ١٤١ ، وغلّام خليل هو أحمد بن محمد بن غالب الباهلي ، هو زاهد بغداد كان يتقوت الباقلاء صرفاً ، وكان يحفظ علماً كثيراً وكان مشهوراً بزهده حتى أن أسواق بغداد غلقت لموته وخجل في تابوت إلى البصرة ، وبنيت عليه قبة توفي سنة ٢٧٥هـ .

يروى عنه جرير بن عبد الواحد، يضع الحديث على رسول الله ﷺ، ولا يضع إلا ما فيه أدب وزهد، فيقال له في ذلك فيقول: إن فيه أجرا<sup>(١)</sup>.

إلى غير ذلك من الأخبار التي تظهر أثر المنتسبين إلى الزهد والصلاح والدعاة إلى الخير في وضع الحديث والكذب على رسول الله ﷺ.

ومما يؤسف له أن هؤلاء الزهاد والصالحين قد استفزهم الشيطان في وضع الحديث والكذب على رسول الله ﷺ رغبة في حث الناس على الخير، وحملهم على الطاعة، واتصافهم بالفضائل، وزجرهم عن المعاصي، وقد توهموا في فعلهم هذا أنهم مأجورون، ولما عند الله تعالى من الثواب محتسبون.

ولما عورضوا بأن فعلهم هذا كذب على رسول الله ﷺ يستوجب الوعيد المنصوص عليه من قبله ﷺ حيث قال: «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار» تأولوا هذا الحديث وتعلقوا بأوهام توهموا بها أنهم غير مقصودين بالوعيد، ويتلخص ذلك الوهم في أربع نقاط:

أ- إن المراد بالكذب أن يقال: ساحر أو مجنون.

ب- إن المراد بقوله: من كذب علي، أي يقصد إساءته وعيب دينه ﷺ.

ج- المراد بذلك، إذا كان الكذب لا يوجب ضلالا جاز، وإلا فلا.

د- إن المراد بذلك أن هذا الوعيد لمن كذب عليه، ونحن نكذب له وتقوي شرعه ولا نقول ما يخالف الحق، فإذا جئنا بما يوافق الحق، فكان الرسول ﷺ قاله.

وقد تعلقوا في كل تأويل تأولوه بروايات لا تقوى على تقييد الاطلاق الوارد في الحديث مما يدل على وهن المتعلق، وخطأ المتعلق<sup>(٢)</sup>.

رابعاً: الأغراض الدنيوية:

كذلك من الدوافع التي حملت البعض على الوضع في الحديث أغراض

(١) قبول الأخبار: ٨٧، لسان: ٣: ٣٦١، وهو عبد الله بن المسور بن عوف بن جعفر بن أبي طالب أبو جعفر الهاشمي.

(٢) انظر الموضوعات: ١: ٩٨٨٤، فقد أورد الروايات التي تشتمل على زيادات ظن المسوعون لأنفسهم الكذب على رسول الله ﷺ أن لها مفهوماً يخرجهم من الوعيد، وقد أوردتها ثم نول الرد عليها مبيناً عدم صحتها.

بيوية، أعني- بذلك أن الرواة كانوا يتطلعون بوضعهم إلى فوائد مادية، أو معنوية يعود نفعها عليهم على عكس الدوافع الأخرى التي سبق بيانها حيث كان هدف الموضوعين إما إفساد عقيدة أو انتصار لرأي أو دعوة إلى خير، وفي كل ذلك كانوا محتسبين الأجر والثواب في فعلهم، مؤملين في إرضاء ضمائرهم، أما في هذا الدافع فإن الكذابين إنما يحملهم دافع مادي أو معنوي يعود عليهم في دنياهم، كحطام يجمعونه أو مكانة ومنزلة ينشدونها، أو شهرة يكتسبونها، ولهم طرق ووسائل سلكوها للوصول إلى أهدافهم يمكن تلخيصها فيما يلي:

١- التقرب إلى الحكام، والتزلف إليهم رغبة فيما عندهم، وطمعا في صلتهم، أو تطلعا إلى منصب قريب منهم، وقد حفظت لنا كتب التواريخ حوادث حاول فيها بعض الجهلة والمنتسبين ظلما إلى العلم أو من أغراه الشيطان فاشترى دنياه بأخوته، أن يتقرب إلى الحكام ويجاريهم في أهوائهم بالكذب على رسول الله ﷺ، ومن العجب أن هذه الأخبار كلها كانت مع بعض خلفاء الدولة العباسية، ولم يثبت من طريق صحيح أن أحدا من العلماء أو المنتسبين إلى العلم تقرب إلى خلفاء الدولة الأموية بكذب على رسول ﷺ، ولعل السبب في ذلك هو أن غالب العلماء كانوا مبتعدين عن خلفاء بني أمية، منحرفين عنهم، إن لم يكونوا مناصين لهم العدا.

وقد اشتهر عن جماعة من الرواة أنهم وضعوا أحاديث أو هموا أن يضعوها إرضاء لبعض الولاة والحكام، إلا أن هذا الصنف من الموضوعين قليلون بالنسبة لغيرهم من الأصناف وكتب التاريخ مع اهتمامها بمثل هذه الأخبار لم تدون لنا إلا حوادث لا تبلغ عدد أصابع اليد الواحدة وهذا يدل على ندرة من يلجأ إلى هذا السبيل في الوضع في الحديث، ولولا أن كثيرا ممن كتب في أسباب الوضع في الحديث اهتم بهذه النقطة وأولاها مزيدا من العناية لما رأيت إيرادها، ومن عرف بذلك ممن انتسب إلى العلم:

غياث بن ابراهيم النخعي الكوفي أبو عبد الرحمن:

روى الخطيب بأسناده إلى زهير بن حرب، قال: قدم على المهدي بعشرة

محدثين فيهم الفرع بن فضالة وغيث بن ابراهيم وغيرهم، وكان المهدي يحب الحمام ويستهبها، فأدخل عليه غياث بن ابراهيم فقبل له: حدث أمير المؤمنين، فحدثه بحديث أبي هريرة لا سبق إلا في حافر أو نصل وزاد فيه أو جناح، فأمر له المهدي بعشرة آلاف، فلما قام قال: أشهد أن قفاك قفا كذاب على رسول الله ﷺ، وإنما استجلبت ذاك أنا، فأمر بالحمام فذبحت، فما ذكر غياثا بعد ذلك<sup>(١)</sup>.

وروى أيضا بسنده إلى داود بن رشيد قال: دخل غياث بن ابراهيم على المهدي، وكان يحب الحمام التي تحييء من البعد، قال: فحدثه -يعني حديثا رفعه إلى النبي ﷺ- قال: لا سبق إلا في حافر أو خف أو جناح، فأمر له بعشرة آلاف درهم، فلما قام قال: أشهد أن قفاك كذاب على رسول الله ﷺ. ما قال رسول الله ﷺ «جناح»، ولكنه أراد أن يتقرب إلي<sup>(٢)</sup>.

مقاتل بن سليمان بن بشر أبو الحسن البلخي:

روى الخطيب بسنده إلى أبي عبيد الله قال، قال لي أمير المؤمنين المهدي لما أتانا نعي مقاتل، اشتد ذلك علي، فذكرته لأمر المؤمنين أبي جعفر فقال: لا يكبر عليك، فإنه كان يقول: انظر ما تحب أن أحدثه فيك حتى أحدثه<sup>(٣)</sup>.

وروى أيضا بسنده إلى أبي عبيد الله قال، قال لي المهدي: ألا ترى ما يقول هذا -يعني مقاتلا- قال: إن شئت وضعت لك أحاديث في العباس، قال: قلت: لا حاجة لي فيها<sup>(٤)</sup>.

وهب بن وهب أبو البختری:

روى الخطيب بسنده إلى أبي سعيد العقيلي قال: لما قدم الرشيد المدينة أعظم أن

(١) تاريخ بغداد ١٢: ٣٢٣/٣٢٤.

(٢) تاريخ بغداد ٢: ٣٢٤، وانظر السنة قبل التدوين، وقد عزا القصة إلى المدخل، والباعث الخي، وتدريبات الراوي وتوضيح الأفكار، وانظر بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٢٧، وقد علق على القصة بقوله: وكان الأولى أن يعاقب هذا الكذاب بدلا من أن يصله بجائزة.

(٣) تاريخ بغداد ١٣: ١٦٧.

(٤) تاريخ بغداد ١٣: ١٦٧.

يرقى منبر رسول الله ﷺ في قباء أسود ومنطقة، فقال أبو البختری: حدثني جعفر بن محمد عن أبيه قال: نزل جبریل علی النبی ﷺ وعليه قباء ومنطقة مخنجر فيها بخنجر<sup>(١)</sup>.

وروی البرقانی بسنده إلى زكريا الساجي قال: بلغني أن أبا البختری دخل علی الرشید وهو قاص- وهارون إذ ذاك يطير الحمام فقال: هل تحفظ في هذا شيئا فقال، حدثني هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن النبی ﷺ كان يطير الحمام فقال: أخرج عني لولا أنه رجل من قريش لعزلته<sup>(٢)</sup>.

وهكذا نرى هؤلاء اتخذوا الكذب سبيلا يتزلفون به إلى الحكام، ويدنون به إلى الأمراء، فلم يزداهم ذلك إلا بعدا وتحقيرا وذلا.

## ٢- القصص والقصاص:

القصص مصدر-قص- بمعنى تتبع أثر الشيء، والقصاص هو تتبع الأثر شيئا بعد شيء والقصة الجملة من الكلام.

والقاص: هو من يأتي بالقصة، وسمي بذلك لاتباعه خبرا بعد خبر وسوقه الكلام سوقا<sup>(٣)</sup>.

وفي الاصطلاح: هو الذي يتبع القصص الماضية بالحكاية عنها، والشرح لها، وهو من يروي أخبار الماضين<sup>(٤)</sup>.

وهناك ثلاثة أمور يتداخل بعضها في بعض هي: القصص والتذكير والوعظ، أما القصص فقد تم بيانه.

وأما التذكير فهو تعريف الخلق نعم الله عز وجل عليهم، وحثهم على شكره وتحذيرهم من مخالفته.

(٣) تهذيب اللغة ٨: ٢٥٦.

(١) تاريخ بغداد ١٣: ٤٥٢.

(٤) تحذير الخواص للسيوطي: ٢٢٠.

(٢) تاريخ بغداد ١٣: ٤٥٣.

وأما الوعظ فهو تخويف يرق له القلب<sup>(١)</sup>.

ونظرا لتداخل هذه الأمور وعدم انفكاك بعضها عن بعض، أطلق الناس اسم القصص عليها جميعا، وكذلك سمي من يقوم بذلك القاص، أو المذكر، أو الواعظ، إلا أن الغالب إطلاق اسم القاص. ويتضح من التعريف للقصص والقاص، أن المادة التي يعتمد عليها هي الأمم السابقة من حيث أخبارها وأحوالها ومواقفها من أنبيائها ورسُلها، وأنباء ملوكها وسلاطينها، لكنه حسب عرف الناس وما غلب عليهم إطلاقه، هو من يجمع الأمور الثلاثة حيث يهدف تخويف الناس، وتذكيرهم نعم الباري جل وعلا عليهم، وحثهم على اتباع أمره وعدم معصيته ومخالفة أوامره بأخبار الأمم الماضية وأثر امتثالهم لأمر ربهم واتباعهم لأنبيائهم ورسُلهم، وعاقبة معصيتهم ونتيجة عنادهم وكفرهم.

ويبدو أن القصص بمعناه الغالب بدأ في عهد عمر رضي الله عنه، فقد أخرج الطبراني بسند جيد عن عمرو بن دينار أن تميم الداري استأذن عمر رضي الله عنه في القصص فأبى أن يأذن له ثم استأذنه فأبى أن يأذن له ثم استأذنه فقال: إن شئت وأشار بيده يعني الذبيح<sup>(٢)</sup>.

وفي رواية أخرجه ابن عساكر عن حميد بن عبد الرحمن أن تميم الداري استأذن عمر في القصص سنتين فأبى أن يأذن له فاستأذنه في يوم واحد، فلما أكثر عليه قال له: ما تقول؟ قال: أقرأ عليهم القرآن، وأمرهم بالخير، وأنهاهم عن الشر، قال عمر: ذلك الذبيح، ثم قال: عظ قبل أن أخرج في الجمعة، فكان يفعل ذلك يوما واحدا في الجمعة<sup>(٣)</sup>.

(١) تحذير الخواص: ٢٢٢.

(٢) تحذير الخواص: ١٨٨.

(٣) تحذير الخواص: ١٨٨، ويظهر من النص أن ما قام به تميم الداري هو الوعظ حيث كان يعتمد على القرآن والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومن قول عمر رضي الله عنه: عظ قبل أن أخرج في الجمعة، لكن كما أشرت إلى أن إطلاق كلمة القصص غلب على ذلك، على أن عمر رضي الله عنه لم يخصص بالنبي تميميا، بل كان ذلك شأنه، فقد روى الامام أحمد بسنده إلى الحارث بن معاوية الكندي أنه ركب إلى عمر بن الخطاب فسأله عن القصص، فقال: ما شئت، قال: إنما أردت أن أنتهي إلى فولك، قال أخشى عليك أن تقص فترتفع، ثم نقص فترتفع =



على أن هناك روايات أخرى تشير إلى أن القصاص إنما كان بعد عصر عمر رضي الله عنه، فقد روى ابن ماجه بسنده إلى عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: لم يكن القصاص في زمن رسول الله ﷺ ولا زمن أبي بكر، ولا زمن عمر<sup>(١)</sup>.

وفي رواية أخرجه الامام أحمد والطبراني عن السائب بن يزيد قال: أنه لم يكن يقص على عهد رسول الله ﷺ، ولا زمن أبي بكر ولا زمن عمر<sup>(٢)</sup>.

كما جاءت روايات أخرى تشير إلى أن القصاص إنما بدأ حين وقعت الفتنة.

قال السيوطي: أخرج ابن أبي شيبة، والمروزي -يعني محمد بن نصر- عن ابن عمر قال: لم يقص على عهد النبي ﷺ ولا عهد أبي بكر ولا عهد عثمان، إنما كان القصاص حيث كانت الفتنة<sup>(٣)</sup>.

وفي الحقيقة إن عمر رضي الله عنه لم يكن المنفرد بهذا الموقف من القصاص والقصاص، وإنما وافقه في ذلك الصحابة والتابعون رضوان الله عليهم في إنكارهم على القصاص، وتنفير الناس منهم ومنعهم من مجالستهم والاستماع إليهم، وسيأتي شيء من ذلك عند الكلام على جهود العلماء في مقاومة الوضع<sup>(٤)</sup>.

والقصاص لم يذم لنفسه، لأن في أخبار السابقين عبرة لمعتبر وعظة لمزدجر، واقتداء بصواب لمتبع، وإنما كره السلف القصاص لأمر منها:

أ- إن القصاص وظيفه دينية تختص بالحاكم، وتفتقر إلى إذن منه ولذا لم يباح التطفل

---

= حتى يحيل إليك أنك فوقهم بمنزلة الثريا فيضعك الله تحت أقدامهم يوم القيامة بقدر ذلك اهـ تحذير الخواص: ١٨٢، وإنما كان نهي عمر رضي الله عنه من القصاص خشية من الغرور والرياء الذي قد يطرأ على الواعظ أو المذكر فيكون سبباً لأحباط عمله، كما يظهر ذلك من تعليل عمر رضي الله عنه للحارث بن معاوية الكندي، وقد وردت رواية أخرجه ابن عساکر يشير فيها إلى أن عمر علل تميم الداري السبب في نيه عن القصاص، فقد روى بكر أن تميم الداري استأذن عمر في القصاص فقال له عمر: أتدري ما تريد؟ إنك تريد الذبح، ما يؤمنك أن ترفعك نفسك حتى تبلغ السماء ثم يضعك الله اهـ تحذير الخواص: ١٨٩/١٨٨.

(١) تحذير الخواص: ١٧١، جہ الأدب. باب القصاص، حديث رقم ٣٧٥٤.

(٢) تحذير الخواص: ١٧٢/١٧١.

(٣) تحذير الخواص: ١٩٥.

(٤) انظر صفحة: ٣٥٣ ج ٣.

عليها، فقد ثبت عن النبي ﷺ قوله: « لا يقص على الناس إلا أمير أو مأمور أو مختال»<sup>(١)</sup>.

ب- اعتبار السلف أن القصص بدعة دينية إذ لم تكن على عهد رسول الله ﷺ وموقفهم من البدع أشهر من أن يذكر، لذا كان إنكارهم شديدا على القصاص، فقد روى الطبراني عن عمر بن زرار، قال: وقف عليّ عبد الله بن مسعود وأنا أقص، فقال: يا عمرو لقد ابتدعت بدعة ضلالة أو أنك لأهدى من محمد ﷺ وأصحابه؟ فقال عمرو بن زرار: فلقد رأيتهم تفرقوا عني حتى رأيت مكان ما فيه أحد<sup>(٢)</sup>.

وأخرج ابن أبي شيبة عن جرير بن حازم أبي النضر قال: سأل رجل محمد بن سيرين، ما تقول في مجالسة هؤلاء القصاص؟! فقال: لا أمرك به، ولا أنهاك عنه، القصص أمر محدث، أحدثه هذا الخلق من الخوارج<sup>(٣)</sup>.  
وأخرج الخطيب عن الخواص أنه قال: سمعت بضعة عشر من مشايخ الصنعة أهل الورع والدين والتميز وترك الطمع كلهم مجمعون على أن القصص في الأصل بدعة<sup>(٤)</sup>.

ج- إن القصص عن المتقدمين وحكاية أخبارهم يندر صحتها خاصة ما يتعلق منها

(١) جاء هذا الحديث بروايات عدة، فقد روى ابن ماجه بسنده الى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله ﷺ قال لا يقص على الناس إلا أمير أو مأمور أو مراء جه. الأدب باب القصص حديث رقم ٣٧٥٣، وانظر تحذير الخواص: ١٧٢، وروى أبو داود عن عوف بن مالك قال، سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يقص إلا أمير أو مأمور أو مختال. د.

انظر تحذير الخواص: ١٧٣. وروى الامام أحمد بسنده إلى عبد الجبار الخولاني قال: دخل رجل من أصحاب رسول الله ﷺ المسجد، فإذا كعب يقص، قال: من هذا؟ قال: كعب يقص، قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يقص إلا أمير أو مأمور أو مختال. قال: فبلغ ذلك كعبا فما روي يقص بعد. انظر

تحذير الخواص: ١٧٤، وقال السيوطي: وروى الطبراني بسند جيد عن كعب بن عياض عن النبي ﷺ قال القصاص ثلاثة، أمير أو مأمور أو مختال، وقال أيضا: وروى الطبراني عن عباد بن الصامت عن النبي ﷺ قال: لا يقص إلا أمير أو مأمور أو متكلف انه تحذير الخواص: ١٧٣

(٢) تحذير الخواص: ١٧٧.

(٣) تحذير الخواص: ١٩٧/١٩٦.

(٤) تحذير الخواص: ١٨٨.

بني اسرائيل إذ دخله التحريف والتلفيق لا سيما ما يتعلق بالأنبياء مما يعتبر محالاً كالقصص التي تُذكر عن داود ويوسف عليهما السلام، فيجب أن ينزه الأنبياء عن ذلك، كما أن حكاية تلك الأخبار عنهم تهون على الجاهل ارتكاب المعاصي.

د- إن التشاغل بقصص السابقين مشغلة عن المهم كقراءة القرآن ورواية الحديث والتفقه في الدين.

هـ- إن في القرآن والحديث من القصص والعظة ما يكفي عن غيره مما لا يتيقن صحته، ولذا فقد كان بعض السلف ينه القصاص إلى الاكتفاء في القصص بما جاء في القرآن وعدم تجاوزه، فقد روي عن ابن سيرين: بلغ عمر أن رجلاً يقص بالبصرة فكتب إليه: ﴿ألر تلك آيات الكتاب المين، إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون، نحن نقص عليك أحسن القصص﴾. الآيات<sup>(١)</sup>. قال: فعرف الرجل فتركه<sup>(٢)</sup>.

وروي عن ابن عباس أنه جاء حتى قام على عبيد بن عمير، وهو يقص فقال: ﴿واذكر في الكتاب إبراهيم إنه كان صديقا نبيا﴾. . . الآيات ﴿واذكر في الكتاب اسماعيل﴾، ﴿واذكر في الكتاب ادريس﴾. . . الآيات، ذكر بأيام الله، واثن على من أثنى عليه الله<sup>(٣)</sup>.

و- إن عموم القصاص وغالبهم لا يتحرون الصواب، ولا يتحرزون من الخطأ لقلة علمهم وتقواهم ولتبعهم الغريب من الحديث، وخوارق العادات، رغبة فيما عند الناس وتطلعا لما في أيديهم، فوقعوا فيما هو أعظم، وأفسدوا قلوب العامة بكذبهم<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة يوسف من آية رقم ١ إلى رقم ٤.

(٢) تحذير الخواص: ١٩٩ قال: أخرج ابن أبي شيبة والروزي عن ابن سيرين. . . الخ.

(٣) سورة مريم من آية رقم ٤١ إلى آية رقم ٥٦.

(٤) انظر تحذير الخواص: ١٢٠/١٢١، فقد أورد بعض الأسباب التي حملت السلف على إنكار القصص.

والأدلة على ذلك كثيرة، سأعرض لبعضها عند الكلام على دور القصاص في وضع الحديث.

والأصل أن يلحق القصاص بطائفة الزهاد والدعاة إلى الخير، إلا أنه لما غدا القصاص مهنة يرتزق منها، وأصبحت وسيلة لجمع العطايا والحصول على ما في أيدي الناس، كان إلحاقها بالأغراض الدنيوية أولى.

### دور القصاص وأثرهم في وضع الحديث:

أما الدور الذي لعبه القصاص في الكذب على رسول الله ﷺ، فقد كان كبيرا، والقصاص التي تنقل عنهم، تشعر بذلك حتى أدى ذلك إلى اتهام غالب القصاص، حيث جمع المال غايتهم والكذب على رسول الله ﷺ أداتهم ووسيلتهم، ولقد رويت عنهم أخبار تحاكي الخيال وحوادث تشبه الخرافات والأساطير، من ذلك ما روي أن أحمد بن حنبل ويحيى بن معين، صليا في مسجد الرصافة فقام بين أيديهم قاص فقال: حدثنا أحمد بن حنبل ويحيى بن معين قالا: حدثنا عبد الرزاق قال: أنبأنا معمر عن قتادة عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ، من قال: لا إله إلا الله، يخلق من كل كلمة منها طير، منقاره من ذهب وريشه من مرجان . . . الخ، وأخذ في قصة نحو عشرين ورقة فجعل أحمد ينظر إلى يحيى، ويحيى ينظر إلى أحمد فقال: أنت حدثت بهذا؟ فقال والله: ما سمعت به قط إلا الساعة؟ قال: فسكتوا جميعا حتى فرغ من قصصه، وأخذ العطايا ثم قعد ينتظر بقيتها فقال له يحيى بن معين بيده: أن تعال فجاء متوهما لنوال عنده، فقال له يحيى: من حدثك بهذا؟ فقال أحمد بن حنبل ويحيى بن معين، قال: أنا يحيى بن معين وهذا أحمد بن حنبل، ما سمعنا بهذا قط في حديث رسول الله ﷺ، فإن كان لا بد والكذب فعلى غيرنا، فقال له: أنت يحيى بن معين؟ قال: نعم قال: لم أزل أسمع أن يحيى بن معين أحق ما علمته إلا الساعة، فقال له يحيى: وكيف علمت أي أحق؟ قال: كأن ليس في الدنيا يحيى وأحمد غيركما، كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل غير هذا قال: فوضع أحمد بن حنبل كفه على وجهه وقال: دعه يقوم مقام كالمستهزىء بها<sup>(١)</sup>.

(١) مجروحين ١: ٧٢/٧١، الموضوعات ١: ٤٦.

ومن كذبهم أيضا ما قال ابن حبان : دخلت تاجروان مدينة بين الرقة وحران ، فحضرت مسجد الجامع ، فلما فرغنا من الصلاة قام بين أيدينا شاب فقال : حدثنا أبو خليفة حدثنا الوليد ، حدثنا شعبة عن قتادة عن أنس قال : قال رسول الله ﷺ ، من قضى لمسلم حاجة فعل الله به كذا . . . وذكر كلاما طويلا ، فلما فرغ من كلامه دعوته فقلت : من أين أنت؟ قال : من أهل بردعة ، قلت : دخلت البصرة؟ فقال : لا ، قال : رأيت أبا خليفة؟ قال : لا ، قلت : فكيف تروي عنه وأنت لم تره؟ فقال : إن المناقشة معنا من قلة المروءة ، أنا أحفظ هذا الاسناد الواحد ، فكلمنا سمعت حديثا ضمته إلى هذا الإسناد فرويته ، فقمتم وتركته<sup>(١)</sup> .

إلى غير ذلك من أخبار القصاص التي تعكس مدى تجرئهم على الله ورسوله ووقوعهم في الكذب والتخرص ولم يكتف هؤلاء القصاص بالقيام عقب الصلوات وإراقة ماء الوجه والاسترزاق بالكذب حتى طرقت أبواب التأليف وصناعة الكتابة في تنفيق كذبهم ونشر أباطيلهم . فقد ذكر ابن الجوزي أن قصاصا معاصرا له صنف كتابا في تلك الترهات ، وذكر من كذبه : أن الحسن والحسين دخلا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو مشغول ، فلما فرغ من شغله رفع رأسه فرأهما فقام فقبلهما ووهب لكل واحد منهما ألفا وقال : اجعلاني في حل ، فما عرفت دخولكما ، فرجعا وشكرا بين يدي أبيهما علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقال علي : سمعت رسول الله ﷺ يقول : عمر بن الخطاب نور في الإسلام ، وسراج لأهل الجنة فرجعا فحدثناه فدعا بدواة وقرطاس وكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، حدثني سيدا شباب أهل الجنة عن أبيهما المرتضى عن جدهما المصطفى أنه قال : عمر نور في الإسلام في الدنيا وسراج أهل الجنة وأوصى أن تجعل في كفه على صدره ، فوضع ، فلما أصبحوا وجدوه على قبره وفيه : صدق الحسن والحسين ، وصدق أبوهما وصدق رسول الله ﷺ : عمر نور الإسلام وسراج لأهل الجنة<sup>(٢)</sup> .

(١) مجروحين ١ : ٧٢ ، الموضوعات ١ : ٧٤ ، وقد أورد الخبر مختصرا .

(٢) الموضوعات ١ : ٤٥/٤٤ .

ومن العجب أن تبلغ الوقاحة بمثل هؤلاء القصاص حتى يسودوا الصحائف بمثل هذا الكذب البارد، الذي يشير كل حرف منه الى منزلة مؤلفه، وأعجب منه أن يتجرأ هذا الكاذب فيعرض كتابه على كبار فقهاء عصره ليكتبوا عليه تصويب ذلك المصنف، وصدق ابن الجوزي إذ يقول: فلا هو عرف أن مثل هذا محال ولا هم عرفوا، وهذا جهل متوفر عليم به أنه من أجهل الجهال الذين ما شموأ ربح النقل<sup>(١)</sup>.

هذه بعض بصمات القصاص التي يظهر فيها الكذب على رسول الله ﷺ، والوضع في الحديث، وقد تركت أثرا سيئا على المجتمع مما استنفذ جهدا لسلف في كشفها وبيان عوارها، وسأتناول توضيح ذلك في فصل جهود العلماء في مقاومة الوضع إن شاء الله تعالى.

٣- الوضع من أجل تنفيق سلعة وترويجها وعكسه، أو الثناء على عمل أو ذمه :

كذلك من الدوافع التي حملت بعض الفسقة على الوضع في الحديث، الترويج لسلعة أو إعطائها فوائد طبية خاصة، فقد وضع من هذا النوع أحاديث كثيرة، منها ما وضعه عمدين حجاج اللخمي في فوائد الهريسة، عن حذيفة مرفوعا «أطعمني جبريل الهريسة لأشد بها ظهري لقيام الليل»<sup>(٢)</sup>.

وحديث معاذ: قلت: يا رسول الله هل أتيت من الجنة بطعام؟ قال: نعم، أتيت بالهريسة فأكلتها فزادت في قوتي قوة أربعين، وفي نكاحي نكاح أربعين قال: فكان معاذ لا يعمل طعاما إلا بدأ بالهريسة<sup>(٣)</sup>.

وحديث جابر بن سمرة: أمرني جبريل بالهريسة أشد بها ظهري لصلاة الليل<sup>(٤)</sup>.

ونحوه من حديث علي<sup>(٥)</sup>:

وكذلك حديث وضعه فضالة بن حسين الضبي، «ما عرض على النبي ﷺ

(١) الموضوعات ١ : ٤٥

(٢) الموضوعات ٣ : ١٧

(٣) الموضوعات ٣ : ١٦

(٤) الموضوعات ٣ : ١٧

(٥) الموضوعات ٣ : ١٦

طيب فرده» قال ابن عدي : انفرد بروايته فضالة، وكان عطارا، فاتهم بهذا الحديث لينفق العطر<sup>(١)</sup>.

كما وضع هناد بن ابراهيم النسفي أحاديث في فضل البطيخ منها حديث طويل عن ابن عباس وفيه : أما أنه طعام أكله آدم في الجنة فزن ابليس زنة تحت تحوم الأرض السابعة لما علم أن آدم أكلها وقال : أخاف أن لا يبقى معي أحد من ذريته في النار إلا وخرج منها، فإن الله بآرك عليها وعلى من أكل منها، فكيف يكون في النار من تبارك عليه الجبار، وسمعت رسول الله ﷺ يقول «ماؤها رحمة، وحلاوتها مثل حلاوة الجنة»<sup>(٢)</sup>.

قال ابن الجوزي : وأنا أتهم به هنادا فإنه لم يكن بثقة، وقد سمعنا عنه أحاديث كثيرة منها مرفوع ومنها عن الصحابة والتابعين كلها في فضائل البطيخ لم نجد لها عند غيره<sup>(٣)</sup>.

وكذلك سائر الأحاديث التي وضعت في فضائل وفوائد بعض الأطعمة كالعدس<sup>(٤)</sup>، والبادنجان<sup>(٥)</sup>، وبعض الفاكهة كالرمان<sup>(٦)</sup>، والعنب<sup>(٧)</sup>، وبعض الحبوب كالحلبة<sup>(٨)</sup>، والبقول كالهندباء<sup>(٩)</sup> والجرجير<sup>(١٠)</sup> وبعض أنواع الحلوى كالفالودج<sup>(١١)</sup> إلى غيرها من الأطعمة.

كما وضعت أحاديث في فضائل وفوائد بعض الأشربة<sup>(١٢)</sup>.

كما وضعوا أحاديث في فضائل بعض الصناعات كحديث : عمل الأبرار من رجال أمتي الخياطة وأعمال الأبرار من النساء الغزل<sup>(١٣)</sup>، وحديث «الناس أكفاء إلا

(٨) الموضوعات ٢ : ٢٩٧.

(٩) الموضوعات ٢ : ٢٩٩/٢٩٨.

(١٠) الموضوعات ٢ : ٢٩٩.

(١١) الموضوعات ٣ : ٢٢/٢١.

(١٢) الموضوعات ٣ : ٤٠.

(١٣) الموضوعات ٢ : ٥٣٤.

(١) لسان ٤ : ٤٣٥.

(٢) الموضوعات ٢ : ٢٨٦/٢٨٥.

(٣) الموضوعات ٢ : ٢٨٦.

(٤) الموضوعات ٢ : ٢٩٤.

(٥) الموضوعات ٣ : ٣١.

(٦) الموضوعات ٢ : ٢٨٥.

(٧) الموضوعات ٢ : ٢٨٦، اللال ٢ : ٢٩١/٢٩٠.

حائكا وحجاما» وحديث: اكذب الناس الصباغون والصواغون<sup>(١)</sup> وغيرها من الأحاديث التي يظهر فيها جليا أنها من عمل يد بعض المستفيدين منها.

٤- وضع الحديث دفعا للخصم، أو كسبا للمناظرة أو إجابة لسؤال:

فقد تجرأ بعض من لاخلق له من أدياء العلم، أن يكذبوا على رسول الله ﷺ لتأييد رأي ذهبوا إليه، إذا ما عورضوا فيما ذهبوا إليه، فيلجأ إلى القول على رسول الله ﷺ ليدفع بذلك الكذب خصمه، ويقوي رأيه، وممن ذكر عنه ذلك:

عبد العزيز بن الحارث التميمي:

أورد الخطيب أن عمر بن المسلم قال: حضرت مع عبد العزيز بعض المجالس فسئل عن فتح مكة أكان صلحا أو عنزة؟ فقال: عنوة، قيل: فما الحجة في ذلك؟ قال: حدثنا أبو علي... عن أنس أن أصحاب رسول الله ﷺ اختلفوا في فتح مكة أكان صلحا أو عنوة، فسألوا عن ذلك رسول الله ﷺ فقال: كان عنوة. قال ابن المسلم، فلما خرجنا من المجلس قلت له: ما هذا الحديث؟ قال: ليس بشيء، وإنما وضعته في الحال أدفع به عني حجة الخصم<sup>(٢)</sup>

محمد بن اسحاق بن حرب اللؤلؤي:

ذكر عنه أنه كان عند المناظرة يضع في الحال<sup>(٣)</sup> إلى غيرهم من الكذابين الذين

(١) الاسرار المرفوعة: ٣٢٨.

(٢) تاريخ بغداد ١٠: ٤٦٢/٤٦١، ميزان ٢: ٦٥٥، لسان ٤: ٢٧.

(٣) لسان ٥: ٦٦، وقال: ... وأخبرني أبو حاتم والجوزجاني أنه كان عند المناظرة يضع في الحال، وزعموا أنه ناظر ابن الشاذكوني فكان كل واحد يتصف من صاحبه، وقال عبد المؤمن بن خلف السفي: سألت صالح بن محمد عن ابن أبي الدنيا فقال: صدوق، إلا أنه كان يسمع من إنسان يقال له: محمد بن اسحاق البلخي كان يضع للكلام اسنادا، وكان كذابا يروي أحاديث منكر.

وقال الخطيب، قال أحمد: أي ابن سياره وأخبرني أبو حاتم والجوزجاني أن ابن أبي يعقوب كان إذا نظر إلى العربي يقول: عن الرجل، ... وإن ناظره صاحب عربيه قال: فيحدث كلمة فيقول: تعرف كذا وكذا فإن قال: ليست هذه عربية قال: يقول فيها الشاعر كذا وكذا، وقال فلان كذا وكذا فيضع شعرا على تلك الكلمة وإن لقي صاحب حديث فيذكره فيسأله عن أبواب لا يعرف فيها حديث فيقول: فيه كذا وفيه كذا اهـ تاريخ بغداد ١: ٢٣٦/٢٣٥.



اتخذوا الكذب وسيلة للشهرة والظهور.

٥- الوضع في الحديث الصالح تتعلق بالكذاب:

فقد وضع بعض الكذابين أحاديث تتعلق بمصالحه، فقد وضع محمد بن عبد الملك الأنصاري - وكان رجلا أعمى - أحاديث في فضل قيادة الأعمى . منها حديث من قاد أعمى أربعين خطوة وجبت له الجنة<sup>(١)</sup>.

وكذلك وضع سعد بن طريف الاسكاف حديثا عندما جاءه ابنه من الكتاب يبكي ، فقال مالك؟ قال : ضربني المعلم ، فقال : أما والله لأخزينهم ، حدثني عكرمة عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : معلمو صبيانكم شراركم أقلهم رحمة لليتيم ، وأغلظهم على المساكين<sup>(٢)</sup>.

وكذلك وضع نفع بن الحارث | أبو داود الأعمى ، فقد كان سائلا يتكفف الناس حديث « ما من غني إلا سيود أنه كان أعطى قوتا في الدنيا »<sup>(٣)</sup>.

ووضع أبو عبد الله بن عطاء الابراهيمي ، حديث « أدوا الزكاة وتحروا بها أهل العلم فإنهم أبر وأتقى » قال هبة الله السقطي : كان الابراهيمي يركب الاسانيد على المتن ، وربما كانت موضوعة ، وساق هذا الحديث ثم قال : هذا حديث منكر المتن ، فإنه لا يعرف ابن عتبة ولا ابن شنية ، ورجال الاسناد كلهم مجاهيل ، والاسناد زكب إلى سفيان بن وكيع ، وأما المتن فلا يعرف ، وإنما وضعه الابراهيمي مستطعما للعوام<sup>(٤)</sup>.

إلى غير هؤلاء الذين كانوا يلفقون الكذب ويسندونه إلى رسول الله ﷺ طمعا في الوصول الى غاياتهم ورجباتهم ، وحرصا منهم على قضاء مصالحهم ومتطلباتهم .

(١) تذكرة الموضوعات : ١٢٦

(٢) مجروحين ١ : ٥٦/٥٥ .

(٣) انظر تهذيب ١٠ : ٤٧١/٤٧٢ .

(٤) لسان ٢ : ٢٥٥ .

## ٦- الوضع بقصد الاغراب وادعاء الانفراد بأحاديث أو طرق:

لقد دفع الشرح بعض الكذابين من المحدثين إلى أن يعتمد على أحاديث مشهورة من طريق بعينها فيقلبها على شيخ آخر، كخبر مشهور عن سالم عن عبد الله بن عمر يجعله عن نافع أو رواية معروفة لمالك عن نافع، يجعلها لعبيد الله بن عمر عن نافع مدعياً بذلك تفرد به تلك الطريق، وانفراده بذلك الاسناد، وقد سبقت الإشارة مرة إلى ذلك في مبحث على أي شيء يطلق المحدثون الكذب<sup>(١)</sup>.

كما كان بعضهم يعتمد على شيخ له مجروح، فيكنيه بكنية اشتهر بها غيره ليوهم الناس أن ما يرويه هو من حديث المشهور بتلك الكنية، وومن كان يفعل ذلك؛ عطية بن سعيد العوفي:

فقد كان يروي عن الكلبي ويكنيه أبا سعيد موهما غيره أنه أبو سعيد الخدري<sup>(٢)</sup>.

## ٧- الوضع بقصد الامتحان:

كان بعض أئمة الحديث يضع بعض الأحاديث أو يقلبها بقصد امتحان بعض الرواة والوقوف على معرفتهم ويقظتهم، ومن ذلك ما اشتهر عن علماء بغداد، وقلبهم الحديث لأمر المؤمنين في الحديث، الامام البخاري، وقد سبق إيراد القصة<sup>(٣)</sup>.

ومن ذلك أيضاً ما روى ابن حبان بسنده إلى يحيى بن سعيد قال: كنا عند شيخ من أهل مكة أنا وحفص بن غياث، وإذا أبو شيخ حارثة بن هرم يكتب عنه، فجعل حفص يضع له الحديث ويقول: حدثك عائشة بنت طلحة، عن عائشة بكذا، فيقول: حدثني القاسم بن محمد عن عائشة بكذا، ويقول: حدثك سعيد بن جبير عن

(١) انظر صفحة: ١٤٤ - ١

(٢) المجرحون ١: ٦٨، ميزان ٣: ٨٠/٧٩، تهذيب ٧: ٢٢٥/٢٢٦

(٣) انظر صفحة: ٨٣ - ١

ابن عباس بمثله فيقول: حدثني سعيد بن جبير عن ابن عباس، فلما فرغ، ضرب حفص بيده إلى ألواح حارثه فمحاها، فقال: تحسدوني!! فقال له حفص: لا، ولكن هذا كذب<sup>(١)</sup>.

هذه أهم الأسباب والدوافع التي حملت بعض الناس على الكذب في حديث رسول الله ﷺ وهناك غيرها من الأسباب التي ضربت عنها صفحا خشية التطويل إذ أنه يمكن أن تندرج تحت هذه الأحوال التي أشرت إليها.

هذا وقد قابل الجهادة من العلماء والغيورون من حملة حديث رسول الله ﷺ هذا العمل المشين، بأن كشفوا أمر هؤلاء الكذابين وفضحواهم، ونهوا إلى غاياتهم ووسائلهم وأشهروا كذبهم واختلاقهم، فكانوا عظة وعبرة لغيرهم عن تسول لهم أنفسهم أن يتهكوا حرمة رسول الله ﷺ أو يقاربوا ذلك.

وكل هذه الدوافع والأسباب التي حملت الكذابين على الوضع محرمة بمقوطة إلا النوع الأخير وأعني به الوضع من أجل الامتحان شريطة كشفه وبيانه بمجرد انتهاء الغرض منه فقد سمح به بعض العلماء.

#### المبحث الرابع: ما يثبت به الوضع:

مسألة إثبات الوضع مسألة عسرة إذ هي قائمة على قرائن ظنية لا يمكن القطع بها إلا في حالات خاصة تتضافر فيها هذه القرائن حتى تبلغ درجة العلم واليقين.

والقرائن التي يثبت بها كون الحديث موضوعا منها ما يثبت به الحكم على الحديث بالوضع جملة دون تحديد المتهم بالكذب ومنها ما يثبت به الحكم على الحديث تفصيلا أي بحسب إفراده، وفيه تحديد للراوي المتهم بالكذب.

أما القرائن الأولى التي تتعلق بإثبات الوضع في الحديث جملة فهي ما سأحاول بسطها هنا إذ غايتها إظهار أن الحديث موضوع مكذوب على رسول الله ﷺ، من غير

(١) مجروحون ١: ٥٨.

قصد لتعيين الراوي المتهم بالكذب، بخلاف القسم الثاني فهو كالصريح في طعن الراوي وإلقاء تهمة الكذب عليه.

والقرائن التي سأعرض لها متعددة يمكن إجمالها فيما يلي :

١- إقامة البينة على وضع الحديث وذلك بأن يشهد عدلان على أن هذا الحديث أو الأحاديث موضوعة سواء كانت مصنفة، مخترعة، محدثة من الواضع ونسبت إلى رسول الله ﷺ أو أخذت من كلام غيره وجعلت من كلامه ﷺ، وقد ذهب الإمام الزركشي إلى أن إقامة البينة في إثبات الوضع يتردد فيها بين القبول وعدمه قياسا على شهادة الزور، فإن التردد فيها قائم في ثبوتها بالبينة<sup>(١)</sup> والظاهر أن البينة يثبت بها الوضع حيث أنها حكم على أمر محسوس بخلاف شهادة الزور التي هي أمر خفي يفتقر إلى قرينة تضم إلى البينة، والحكم يثبت بالبينة بل يعد من أقوى درجات الاثبات، وبالرغم من قول الزركشي بالتردد في إثبات الوضع بالبينة إلا أنه يوافق الاجماع المنعقد على رد الحديث الثابت وضعه بالبينة وعدم العمل به<sup>(٢)</sup>.

٢- إقرار الراوي بالوضع : وذلك بأن يعترف الراوي بأنه وضع حديثا أو أحاديث على رسول الله ﷺ وقد اعتبر أئمة الحديث إقرار الراوي بالوضع من أقوى القرائن في إثبات وضع الحديث، إلا أن الشيخ ابن دقيق العيد اعترض على ذلك بما حاصله : إن إقرار الراوي بالوضع يلزم منه إثبات القطع بالوضع بمجرد الاقرار في حين أن الراوي يحتمل أن يكون كاذبا في إقراره فيلزم منه القطع بالوضع كذبا<sup>(٣)</sup>.

كما أن جماعة من العلماء فهموا من اعتراض ابن دقيق العيد ما حاصله أن إثبات الوضع بإقرار الراوي على نفسه بالكذب عمل بقوله بعد اعترافه على نفسه

(١) تدريب الراوي : ١٨٠، تنزيه الشريعة المرفوعة ١ : ٨، المصالح في علوم الحديث : ٩٩.

(٢) انظر تدريب الراوي : ١٨٠، تنزيه الشريعة المرفوعة ١ : ٨، المصالح : ٩٩.

(٣) فتح المغيب ١ : ٢٥١/٢٥٠، المصالح : ٩٧.

بالكذب، ويلزم من قبول قوله العمل بكذبه<sup>(١)</sup>.

كما ذهب بعضهم إلى أن مراد ابن دقيق العيد، لا يعمل بالاقرار بالوضع أصلاً<sup>(٢)</sup>.

وقد أجيب على هذا الاعتراض وما تفرع منه: من أن قبول اعتراف الراوي بالكذب بمجرد الاعتراف من غير قرينة معه، مع قيام احتمال كذبه في إقراره بعينه، ليس فيه القطع بقوله في إثبات الوضع أو قبول قوله، ويمكن توضيح ذلك بما يلي:

أ- إن القطع في إثبات الوضع بإقرار الراوي لا يلزم منه أن يكون الدليل قاطعاً، بل يكفي في ذلك غلبة الظن المأخوذة من قوله، وإنما رجحنا احتمال الصدق لأنه يعد عادة أن ينسب مسلم إلى نفسه مثل هذا الأمر الشنيع الذي اتفق علماء الأمة على أنه كبيرة- حتى ذهب بعضهم إلى أنه يكفر فاعله- من غير باعث ديني أو دنيوي، على أن الغالب الدافع إلى الإقرار في مثل هذه الحالات هو التوبة. وحينئذ يعد أن يكون الإقرار كذباً، بل أن مجرد الباعث على الإقرار- وهو التوبة غالباً- بالإضافة إلى قرائن أخرى قد تبلغ به درجة اليقين، إذ الأدلة إذا تواردت على شيء أدت به إلى القطع<sup>(٣)</sup>.

ب- ويحتمل أن يكون الباعث على إقراره كذبه وجراته على الله أو قلة حياته من الخلق أو قصد إفساده في الرواية أو التشكيك في دين الأمة<sup>(٤)</sup> ونحو ذلك، فحينئذ يكفي بإقراره مؤاخذه له، بصرف النظر عن صدقه، كما يؤخذ الزاني والقاتل والسارق بمجرد إقراره معاقبة له، وإن كان كاذباً في الواقع<sup>(٥)</sup>.

ج- أما ما ذكر من أن مراد ابن دقيق العيد أنه لا يعمل بإقراره أصلاً، فليس هذا

(١) تدريب الراوي ١: ٢٧٥.

(٢) فتح المغيث ١: ٢٥١، المصباح: ٩٧.

(٣) انظر الوضع في الحديث لأبي شهبة: ٣٨/٣٩، فتح المغيث ١: ٢٥١/٢٥٠.

(٤) قلت وهذا الذي يغلب على ظني، في إقرار جماعة من الزنادقة بأنهم وضعوا آلاف الأحاديث عندما يساق بهم إلى

الموت وقد أشرت إلى ذلك عند الكلام عليهم، انظر صفحة ٢٢١ ج ١.

(٥) الوضع في الحديث: ٣٩.

مراده، وإنما دل قوله على معنى قطع الوضع بإقراره، ولا يلزم من نفي القطع نفي الحكم، لأن الحكم يقع بالظن الغالب، وهو هنا كذلك<sup>(١)</sup>.

هذا وقد حكم علماء الحديث على عدد من الرواة بالكذب لأنهم أقرؤا واعترفوا بوضعهم الحديث على رسول الله ﷺ منهم:

عمر بن صبح:

قال البخاري: حدثني يحيى الأشكري عن علي بن جابر قال، سمعت عمر بن صبح يقول: أنا وضعت خطبة النبي ﷺ<sup>(٢)</sup>. وثمة مجموعة من الرواة سأفرد ذكرهم في مبحث خاص عند الكلام على الموضوعين إن شاء الله تعالى<sup>(٣)</sup>.

٣- ما يتنزل منزلة إقرار الراوي بالكذب:

هناك قرائن شتى جعلها أئمة الحديث والنقد مثبتة للوضع والكذب في حديث الراوي حيث أنهم أنزلوها منزلة إقرار الراوي بالكذب في حديثه لما فيها من الشواهد البينة الدالة على عدم صدق الراوي وعلى تعمد الكذب فيما يدعيه. وهذه القرائن منها ما يعرف بها كذب الراوي فيما يدعيه من السماع من مشايخه.

ومنها ما يعرف بها كذبه فيما يسنده إليهم من أحاديث.

ومنها ما يدل على كذبه فيما يخبر به.

ولذا نرى أئمة الحديث كثيراً ما يفتشون عن هذه القرائن في أحاديث الرواة إذ بها يتبين صدق الراوي من كذبه، وصحة دعواه من غيرها، على أن هذه القرائن لا يلجأ إليها أئمة النقد إلا إذا شكوا في الراوي أو في صحة حديثه فهي بمثابة مرجحات للشك الوارد في صدق الراوي أو كذبه.

وقد بذل أئمة الحديث جهدهم في كشف كثير من عوار الكذابين وعرفوا

(١) فتح المغيث ١ : ٢٥١، المصباح في علوم الحديث: ٩٨.

(٢) تدريب الراوي: ١٨٠، نقلاً عن التاريخ الأوسط للبخاري.

(٣) انظر صفحة: ٢٨ ج ٣.

بواطن أمورهم وذلك بتتبع أحوالهم وشؤونهم حتى أن الانسان يذهل في أول أمره عندما يرى إماما يحكم على مجموعة من الرواة بالكذب أو بالضعف أو بعدم السماع من مشايخ أو جماعة، كيف استطاع أن يصل إلى معرفة ذلك، ولم يكن ذلك الامام هؤلاء معاصرا أو مساكنا، لكن إذا تتبع الطرق التي يسلكونها، والشباك التي يتصيدون بها عرف أن الحكم مبني على غاية متناهية في الدقة، وليس الأمر كما يظن البعض أنه مخصص أو مجازفة.

وقد أشرت إلى أن هذه القرائن تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية تحت كل قسم منها أنواع سأجملها فيما يلي:

١- قرائن يعرف بها كذب الراوي فيما يدعيه من السماع وهي أنواع منها:

أ- أن يروي الراوي عن شيخ أو مشايخ، ويدعي السماع منهم مباشرة فإذا حرق عن سماعه منهم يتبين كذبه لأن الشيوخ الذين يروي عنهم ماتوا قبل أن يولد بدهر، ومن عرف بذلك:

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخاري:

قال الخطيب: أنا الحسن بن محمد الدربندي أنا محمد بن أحمد بن محمد بن عمر المنكدري أنا اسحاق بن أحمد بن خلف قال، سمعت خالي عبد الله بن محمد بن أبي السري يقول: سمعت أبي يقول: قدم أبو حذيفة البخاري مكة، وجعل يروي عن ابن جريا وابن طاوس فقيل لسفيان: أن رجلا من أهل خراسان قدم، يروي عن ابن طاوس، فقال: سلوه في أي سنة سمع، قال: فسألوه فأخبر أنه سمع في سنة كذا، فقال سفيان، سبحان الله، مات عبد الله بن طاوس قبل مولده بستين<sup>(١)</sup>.

الحسين بن داود أبو علي البلخي:

قال الحاكم في تاريخه: روى عن جماعة لا يحتمل سنه السماع منهم، مثل ابن

(١) الجامع لأدب الراوي والسماع: ١/٦٠.

المبارك وأبي بكر بن عياش وغيرهما، وله عندنا عجائب يستدل بها على حاله<sup>(١)</sup>.

محمد بن اسماعيل بن موسى بن هارون أبو الحسن الرازي :

قال الذهبي بعد أن روى حديث: «النظر إلى وجه علي عبادة» من طريقه، قلت: المتهم بوضعه الرازي، ثم أن محمد بن أيوب الضريس لم يدرکه هودّة، ولا ابن جريج ولا أبا صالح، وقد ساق الخطيب في ترجمة هذا- أي محمد بن اسماعيل- عدة أحاديث من وضعه وعاش إلى بعد «٣٥٠هـ» وذكر أنه سمع من موسى بن نصير الرازي صاحب جرير، فما صدق ولا لحقه<sup>(٢)</sup>.

ب- أن يروي الراوي عن شيخ لم يره بلفظ السماع وتصريح الراوي بالسماع من غير لقي للشيخ دليل لا شك على كذبه، ومن أثبت المحدثون كذبه بتصريحه السماع من شيخ لم يره:

أحمد بن محمد بن الأزهر بن حريث السجستاني أبو العباس الأزهري :

قال ابن حبان: قدروى عن محمد بن المصفي أكثر من خمسمائة حديث، فقلت له: يا أبا العباس: أين رأيت محمد بن المصفي؟! فقال: بمكة، فقلت: في أي سنة؟ قال: سنة ست وأربعين قلت: وسمعت هذه الأحاديث منه في تلك السنة بمكة، قال: نعم فقلت: يا أبا العباس سمعت محمد بن عبيد الله بن الفضل الكلاعي عابد الشام يحمص يقول: عادلت محمد بن المصفي من حمص إلى مكة سنة ست وأربعين، فاعتل بالحجفة علة صعبة، ودخلنا مكة فطيف به راكبا، وخرجنا في يومنا إلى منى، واشتدت به العلة، فاجتمع علي أصحاب الحديث وقالوا: أتأذن لنا حتى ندخل عليه؟ قلت: هو لما به، فأذنت له. دخلوا عليه، وهو لما به لا يعقل شيئا فقرأوا عليه حديث ابن جريج عن مالك في المغفر، وخرجوا من عنده، ومات دفناه، فبقي أبو العباس ينظر إلى<sup>(٣)</sup>.

(١) لسان ٢: ٢٨٣.

(٢) ميزان ٣: ٤٨٥/٢٨٤، لسان ٥: ٨١/٨٠.

(٣) مجروحين ١: ١٥٢/١٥٣، ميزان ١: ١٣١، لسان ١: ٢٥٣.



ثم قال ابن حبان: وكنت عنده يوما فذكر حديث عمرو بن الحارث عن دراج عن أبي الهيثم عن أبي سعيد «لا حلیم إلا ذو عثرة» فقلت له: يا أبا العباس، هذا حديث مصري، ما رواه مصري ثقة عن ابن وهب، وإنما حدث عنه الغرباء، قال: حدثنا يزيد بن موهب عن ابن وهب فقلت له: اين رأيت يزيد بن موهب؟ قال: بمكة سنة ست وأربعين، فقلت له: سمعت ابن قتيبة يقول: دفنا يزيد بن موهب بالرملة سنة اثنتين وثلاثين، فبقي ينظر إلي (١).

العباس بن عبد الله بن عصام الفقيه:

قال ابن حجر، قال سهل بن بشر: أخبرنا علي بن عبد الله الكسائي، الهمداني، سمعت أبا نصر عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين الانماطي يقول: قدم علينا العباس سنة ٣١٥ هـ وكان كذابا، واستعدوا عليه بقزوين، فخرج إلى أذربيجان، فروى عن ابن ديزل، وما راه إلا في نومه (٢).  
عمر بن هارون البلخي:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا علي بن الحسين المستجاني، قال سمعت يحيى بن المغيرة، قال: سمعت ابن المبارك يغمز عمر بن هارون في سماعه من جعفر بن محمد، وكان عمر يروي عنه ستين حديثا أو نحو ذلك (٣).

وقال: سألت أبي عن عمر بن هارون البلخي فقال: تكلم ابن المبارك فيه فذهب حديثه، قلت لأبي: إن أبا سعيد الأشج حدثنا عن عمر بن هارون البلخي فقال: هو ضعيف الحديث نخسه ابن المبارك نخسه فقال: ان عمر بن هارون يروي عن جعفر بن محمد وقد قدمت قبل قدومه، وكان قد توفي جعفر بن محمد (٤).

وقال أيضا: حدثنا علي بن الحسين بن الجنيد، قال، سمعت يحيى بن معين

(١) مجروحين ١: ١٥٣، ميزان ١: ١٣١، لسان ١: ٢٥٣.

(٢) لسان ٣: ٢٤٢.

(٣) الجرح ٣/١: ١٤١.

(٤) الجرح ٣/١: ١٤١، تهذيب ٧: ٥٠٣.

يقول: عمر بن هارون كذاب قدم مكة وقد مات جعفر بن محمد فحدث عنه<sup>(١)</sup>

وقال الحسين بن حبان، قال أبو زكريا<sup>(٢)</sup>: عمر بن هارون البلخي كذاب خبيث ليس بشيء قد كتبت عنه، وبت على بابه، وذهبنا معه إلى النهروان ثم تبين لنا أمره فحرقته حديثه ما عندي عنه كلمة، فقلت: ما تبين لكم من أمره؟ قال، قال عبد الرحمن بن مهدي، قدم علينا فحدثنا عن جعفر بن محمد، فنظرت إلى مولده وإلى خروجه من مكة فإذا جعفر مات قبل خروجه<sup>(٣)</sup>

جـ - أن يروي الراوي عن شيخ بلفظ السماع أو لفظ مصرح باللقاء فإذا سئل أن يصف الشيخ لم يعرفه، بل ربما يكون السائل له هو الشيخ الذي ادعى السماع منه ولا شك أن هذا الأمر يكشف كذب الراوي في ادعائه، وقد حكم على جماعة من الرواة بالكذب لأنهم ادعوا السماع من مشايخ، فلما سئلوا عنهم لم يعرفوهم، ومن هؤلاء:

سهيل بن ذكوان أبو السندي:

قال الذهبي، وقال عبد بن العوام، قلت لسهيل بن ذكوان: رأيت عائشة؟ قال: نعم قلت: صفها لي، قال: كانت أدماء<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن المديني: حدثنا محمد بن الحسن الواسطي، عن سهيل بن ذكوان قال: لقيت عائشة بواسطة، قال الذهبي: وهكذا يكون الكذب فقد ماتت عائشة قبل أن يخط الحجاج مدينة واسط بدهر<sup>(٥)</sup>.

عبد الله بن زياد بن سمعان:

قال أبو بكر بن أبي أويس: حدث ابن سمعان مرة فقال: حدثني شهر بن

(١) الجرح ٣/١: ١٤١، مجروحين ٢: ٩١، إلا أنه جاء في عبارته، كذاب دخل المدينة وقد مات بدلا من قوله: قدم مكة، تهذيب ٧: ٥٠٣.

(٢) يعني يحيى بن معين

(٣) تهذيب ٧: ٥٠٤.

(٤) ميزان ٢: ٢٤٣، لسان ٣: ١٢٥.

(٥) ميزان ٢: ٢٤٣، لسان ٣: ١٢٥.

حوشب، فقلت: من هذا؟ قال: بعض العجم من أهل خراسان، قدم علينا، فقلت: لعلك تريد شهرين حوشب فسكت<sup>(١)</sup>.

وقريب من هذا النوع ما إذا روى الراوي عن شيخ ثم سئل الشيخ عن حديث التلميذ الذي رواه عنه، أنكر الشيخ أن يكون قد حدث التلميذ ذلك الحديث أو الأحاديث. إلا أنه مما يجدر ذكره أنه ينبغي أن يكون إنكار الشيخ صريحاً، كما يشترط أن يكون الراوي - أعني التلميذ - متكلماً فيه، ضعيفاً فإذا اجتمعت هذه الأمور دل ذلك على كذب الراوي وعدم صدقه في دعواه.

ومن الرواة الذين أثبت الأئمة كذبهم لأنهم رَوَوْا عن مشايخ أنكروا تحديثهم بها:

الحسن بن عمارة:

قال ابن أبي حاتم، أنا ابن أبي خيثمة فيما كتب إلى قال حدثنا ابن أبي رزمة، حدثنا عبدان عن أبيه عن شعبة قال: روى الحسن بن عمارة عن الحكم عن يحيى الجزار عن علي سبعة أحاديث، فلقيت - أراه الحكم - فسألته عنها فقال: ما حدثت بشيء منها<sup>(٢)</sup>.

وقال الذهبي، وقال شعبة: روى الحسن بن عمارة أحاديث عن الحكم فسألنا الحكم عنها فقال: ما سمعت منها شيئاً<sup>(٣)</sup>.

علي بن عاصم بن صهيب الواسطي أبو الحسن:

قال يزيد بن زريع قال حدثنا علي، عن خالد بيضعة عشر حديثاً فسألنا خالداً

(١) تهذيب ٥: ٢٢٠ قلت: وشهر بن حوشب هو أبو سعيد ويقال أبو عبدالله ويقال أبو عبد الرحمن الأشعري الشامي

مولى أسماء بنت يزيد، من التابعين انظر ترجمته في تهذيب ٤: ٣٧٢/٣٦٩.

(٢) الجرح ١/٢: ٢٨.

(٣) ميزان ١: ٥١٤.

عن حديث فأنكره ثم آخر فأنكره، ثم ثالث فأنكره فأخبرناه فقال: كذاب فاحذروه<sup>(١)</sup>.

وفي رواية أخرى قال يزيد بن زريع قال: أفادني علي بن عاصم أحاديث عن خالد الحذاء فأتيت خالد الحذاء فأنكرها وما عرف منها واحدا، وأفادني عن هشام بن حسان فأتيت هشاما فسألته عنه فأنكره وما عرف<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان: كان شعبة يقول: أفادني علي بن عاصم عن خالد الحذاء أشياء سألت خالدا عنها فأنكرها<sup>(٣)</sup>.

يحيى بن عبد الحميد الحماني:

قال محمد بن إبراهيم البوشنجي حدثنا يحيى الحماني حدثنا أحمد بن حنبل قال البوشنجي، وحدثناه أحمد بن حنبل حدثنا إسحاق الأزرق عن شريك عن بيان عن قيس عن المغيرة، حديث «أبردوا بالصلاة...» الحديث، وقال حنبل، قلت لأحمد: إن ابن الحماني حدثنا عنك بهذا الحديث فقال: ما أعلم أني حدثته به، ولا أدري لعله في المذاكرة حفظه، وأنكر أن يكون حدثه به. فقال المروزي، قلت لأحمد: إن ابن الحماني روى عنك حديث الاوزاعي وزعم أنه سمعه منك على باب ابن عليه، فأنكر أن يكون سمعه وقال: ليس من رأسي، قلت: ادعى أن هذا على المذاكرة، فقال: وأنا علمت في أيام اسماعيل أن هذا الحديث ليس عندي -يعني- إنما أخرجه بآخره، وقال: قولوا لهارون الحمال: يضرب على حديث الحماني، وقال الأجري عن أبي داود: حدث يحيى بن عبد الحميد عن أحمد بحديث اسحاق الأزرق، فأنكره أحمد، وقال يحيى: حدثنا به على باب اسماعيل بن عليه، فقال أحمد: ما سمعناه من اسحاق إلا بعد موت اسماعيل<sup>(٤)</sup>.

(١) التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٩٠/٢٩١.

(٢) الجرح ٣/١: ١٩٨، مجروحين ٢: ١١٠، ميزان ٣: ١٣٦.

(٣) مجروحين ٢: ١١٠.

(٤) تهذيب ١١: ٢٢٤.

٢- قرائن يعرف بها كذب الراوي فيما يسنده وينسبه إلى شيوخه مما يعتبرون منه براء وذلك بأن يلزق بهم أحاديث ليست من حديثهم يدعيها عليهم، فقد استطاع جهابذة النقد من المحدثين كشف هذه الألاعيب وبيان زيفها وكذب نسبتها واستخدموا في ذلك طرقاً منها:

أ- أن يروي الراوي كتاب شيخه فيزيد فيه، فيعمد الحفاظ إلى الرجوع إلى كتاب الشيخ ويستعرضونه، فلا يجدون فيه تلك الأحاديث التي انفرد ذلك الراوي بعزوها إلى كتاب شيخه، فيحكمون عليه بالكذب. ومن عرف بذلك وألحق بالكذابين:

الحسن بن علي بن صالح بن زكريا بن يحيى العدوي:

قال ابن عدي: حدثنا الحسن، حدثنا لولو بن عبد الله أبو بكر، وكان ابن طلحة<sup>(١)</sup>، قال: حدثنا الليث بن سعد عن نافع عن ابن عمر عن عمر عن النبي ﷺ قال: «ما حسن الله عز وجل خلق رجل وخلقه فأطعمه النار».

قال الشيخ: وهذا الحديث باطل بهذا الإسناد، وعندنا نسخة الليث عن نافع عن ابن عمر، وما فيه شيء من هذا<sup>(٢)</sup>.

وقال: حدثنا الحسن، حدثنا هدية بن همام، عن ثابت عن أنس أن أبا بكر الصديق حدثه قلت للنبي ﷺ «لو أن أحدهم نظر إلى قدميه لأبصرنا تحتها...» الحديث فقال: يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما.

قال الشيخ: وهذا حديث حدث به عفان وحبان ومحمد بن سنان عن همام، فالزقه العدوي على هدية، وليس الحديث عند هدية، وعندنا نسخة همام من رواية هدية عنه عن جماعة شيوخ، وليس فيه هذا الحديث<sup>(٣)</sup>.

(١) هكذا جاءت العبارة في الكامل ولعل صوابها وكامل بن طلحة.

(٢) الكامل: ٢٦٣ أ.

(٣) الكامل: ٢٦٣ ب.

العباس بن الفضل الأزرق البصري :

قال عبد الله بن علي بن المديني ، سمعت أبي وسئل عن حديث رواه عباس الأزرق عن أبي الأسود عن حميد عن أنس أن النبي ﷺ استبرأ صفة بحیضة ، فأذکره وقال : ليس هذا في كتب أبي الأسود ، وضعف عباساً جداً (١) .

محمد بن أيوب بن هشام الرازي :

قال ابن أبي حاتم : روى عن الحميدي عن ابن عيينه «جوابات القرآن» وروى عن الأصمعي ، سألت أبي عنه فقال : هذا كذب ، لم يكن عند الحميدي من هذا شيء ، وهذا شيخ كذاب (٢) .

محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الحسين الحارثي النحوي الرازي :

قال الشيرازي في الألقاب ، سمعت محمد بن عبد الواحد الخزازي يقول ، سمعت منه رأي محمد بن عبد الله بن القاسم . . . حدثنا أبو حاتم قال : حدثنا شاذان وعفان وعارم قالوا : حدثنا شعيب عن قتادة عن أنس رضي الله عنه رفعه يوزن مداد العلماء ودم الشهداء ، فيرجح مداد العلماء على دم الشهداء فعرضناه على شيخنا أبي علي بن عبد الرحيم فقال : كذب ، فلم يكن عند أبي حاتم عن شاذان شيء ، ولكن قولوا : حدثنا جراب الكذب في زاوية الكذب بحديث كذب (٣) .

ب- أن يروي الراوي عن شيخ نسخة يشاركه في سماعها رواه عدول وبمقارنة نسخة الراوي بنسخ الرواة الآخرين نجده يتفرد بأحاديث ليست موجودة في نسخ الرواة الآخرين فيعتبر الراوي قد ألزق بشيخه تلك الأحاديث وأدخلها في حديثه وهذا العمل كما سبق بيانه يعد لدى أئمة الحديث كذباً ترد به رواية مقترفه ،

(١) تهذيب : ٥ : ١٢٨ .

(٢) الجرح : ٣/٢ : ١٩٨ ، وانظر لسان : ٥ : ٨٧ .

(٣) لسان : ٥ : ٢٢٦/٢٢٥ .

وقد اتهم جماعة من الرواة بالكذب بهذا الصنيع ، وعدوا من الكذابين ، ومن وسم بذلك :

خالد بن عمرو القرشي الأموي السعدي :

قال ابن عدي : له عن الليث وغيره مناكير .

أبو نعيم الحلبي ، حدثنا خالد بن عمرو عن الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي قبيل عن أبي هريرة وابن عمر قالاً : ابتاع رسول الله ﷺ من أعرابي فلائص إلى أجل فقال : أرايت إن أتى عليك أمر الله ، قال أبو بكر يقضي ديني وينجز موعدي ، قال : فإن قبض ؟ قال : « عمر يحذوه ويقوم مقامه لا تأخذه في الله لومة لائم » قال : فإن أتى على عمر أجله ، قال : « فإن استطعت أن تموت فمت » .

وبه عن يزيد عن أبي الخير عن أبي هريرة مرفوعاً قال : « ألا أدلك على صدقة يجبها الله ؟ قلت : بلى ، قال : ابتك مردودة عليك لا تجد ملاذا غيرك .

وبه عن يزيد عن أبي عبد الله الصنابحي عن أبي بكر مرفوعاً يقول الله : « إن كنتم تريدون رحمتي فارحموا خلقي » .

وبه عن يزيد ، عن سالم ، عن أبيه مرفوعاً : يا نساء الأنصار اختضين غمسا واختفضن ولا تنهكن ، فإنه أسرى للوجه وأحظى عند الزوج .

قال ابن عدي : عندي أنه وضع هذه الأحاديث ، فإن نسخة الليث عن يزيد بن أبي حبيب عندي من رواية يحيى بن خالد وقتيبة ، ويزيد بن موهب وزعبة ، ما فيها من هذا شيء <sup>(١)</sup> .

خالد بن القاسم المدائني :

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن خالد بن القاسم المدائني فقال : متروك الحديث صحب الليث من العراق إلى مكة وإلى مصر ، فلما انصرف كان يحدث عن

(١) ميزان ١ : ٦٣٦ ، انظر عذيب ٣ : ١٠٩ / ١١٠ .

الليث بالكثير فخرج رجل من أهل العراق يقال له: أحمد بن حماد الكذوا بتلك الكتب إلى مصر فعارض بكتب الليث، فإذا قد زاد فيه الكثير وغيره، فترك حديثه<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حجر: أخرج العقيلي من طريق مجاهد بن موسى قال: رأيت خالد بن القاسم يحدث هذا بشيء، وهذا بشيء، وجاءوا بحديث الليث يعني من رواية خالد هذا إلى يونس بن محمد فقابلوها فإذا هي لا تتفق<sup>(٢)</sup>.

وقال الحاكم وأبو الحسن محمد بن أحمد بن سفيان الكوفي الحافظ: كان يدخل على الليث زاد الكوفي من حديث ابن لهيعة<sup>(٣)</sup>.

العباس بن الضحاك البلخي:

قال ابن حبان: روى عن عبد الله بن عميرين الرماح، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ، من كتب بسم الله الرحمن الرحيم، ولم يعور الهاء التي في الله كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحاه عنه ألف ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة.

حدثنا محمد بن عبدوس النيسابوري بالرملة من أهل كنانة، حدثنا عباس بن الضحاك البلخي حدثنا عبد الله بن عميرين الرماح وهذا شيء موضوع لا شك فيه ولقد كتبت كل شيء عن ابن الرماح عن أبي معاوية عن الأعمش على الوجه، وليس هذا فيه، حدثني محمد بن شاذان الهاشمي حدثنا ابن الرماح، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش بتلك النسخة<sup>(٤)</sup>.

٣- قرائن تتعلق بذات الراوي تؤكد وضعه للحديث، وذلك بأن تشير إلى

(١) الجرح ٢/١ : ٣٤٧، لسان ٢ : ٣٨٤.

(٢) لسان ٢ : ٣٨٤.

(٣) لسان ٢ : ٣٨٤.

(٤) مجروحين ٢ : ١٨٠.



سبب كذبه أو الدافع الذي حمله على اختلاق الحديث ووضعه مما لا يترك مجالاً للشك في كذب الراوي .

ونظرة العلماء إلى هذه القرائن متفاوتة، فمن متوسع مفرط فيها بحيث أنه جعل كل حديث يخالف قواعد معينة في نظره موضوعاً، ومن متحفظ مفرط فيها حتى أنه كثيراً ما يتوقف في أحاديث حكم أئمة الحديث عليها بالوضع بحجة عدم ظهور القرينة فيها بشكل جلي لا يبقى معه أي تطرق للشك في صحة الحديث .

ومن متوسط محقق بذل جهده، وتحري الدقة في الحكم على الحديث بالوضع أو بالثبوت لما للحديث من أهمية وحساسية، يخشى منها الإنسان أن يدخل ما ليس من الحديث فيه أو يخرج منه ما هو منه<sup>(١)</sup> .

على أني سأكتفي بذكر ما اتفق عليه الأئمة من القرائن التي يعتمد عليها في إثبات الوضع في الحديث فيما يتعلق بذات الراوي دون غيرها . فمنها :

أ- إخبار الراوي عن أمر مستحيل عن نفسه، وهو وإن لم يكن فيه تصريح بالكذب في حديث رسول الله ﷺ لكن كما سبق بيانه أنه إذا عرف الراوي بالكذب في غير حديث رسول الله ﷺ، فإنه يرد حديثه الذي يرويه عن رسول الله ﷺ صيانة له من أن يؤخذ من معادن الكذب، وهذا فيما شاركه فيه الثقات . ناهيك عما تفرده به، أو خالف فيه غيره .

وقد رد أئمة النقد حديث جماعة من الرواة عرفت عنهم روايات عن أنفسهم ظاهرها الكذب لاستحالة وقوعها . منهم :

أحمد بن طاهر بن حرملة :

---

(١) فمن القسم الأول ابن بدران الموصلي، وابن الجوزي حيث حكموا على كثير من الأحاديث بالوضع لادن علة . ومن القسم الثاني : الامام السيوطي حيث حاول اثبات كثير من الأحاديث وأنها ترتفع عن درجة الوضع بكل وسيلة، وخاصة ما كان من الأحاديث في الكتب السنة أو طرف منها، وقبله الحافظ ابن حجر إذ صرح بذلك في كتاب القول المسدد، ومن القسم الثالث الحافظ الامام أبو بكر بن القيم في كتابه المنار وسنرى تفصيل ذلك عند الكلام على الكتب المصنفة في الموضوعات إن شاء الله تعالى .

وقد سبق ذكره وبيان قصته وكذبه<sup>(١)</sup>.

محمد بن السائب الكلبي :-

قال الخطيب: أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق قال، أنا عثمان بن أحمد قال: حدثنا حنبل بن اسحاق قال حدثنا يحيى بن معين قال حدثنا يحيى بن يعلى قال، قلت لزائدة: ثلاثة لا تحدث عنهم، فلم لا تروي عنهم؟ قال: ومن هم؟ قلت: ابن أبي ليلى، وجابر الجعفي، والكلبي، قال: أما ابن أبي ليلى، فبيني وبينهم يعني بني أبي ليلى- حسن، فلست أذكره.

وأما جابر الجعفي فكان والله كذابا.

وأما الكلبي، فمرض مرضة، وكنت أختلف إليه، فسمعتة يقول: مرضت فنسيت ما كنت أحفظه، فأتيت آل محمد ﷺ فتفلوا في في فحفظت كل ما نسيت فقلت: لله علي ألا أروي عنك شيئاً بعد هذا فتركته<sup>(٢)</sup>.

ويلحق بهذا فيما إذا روى الراوي حادثة أو واقعة يستحيل وقوعها، فهي لا مناص مشعرة بكذبه فيما روى، ومن ذلك ما روى البيهقي في المدخل بسنده الصحيح أنهم اختلفوا بحضور أحمد بن عبدالله الجويري في سماع الحسن من أبي هريرة، فروى لهم بسنده إلى النبي ﷺ أنه قال: سمع الحسن من أبي هريرة<sup>(٣)</sup>. وهذا لا شك عين الكذب، إذ من المستحيل أن يقول النبي ﷺ ذلك وهذا الحديث يؤكد كذب واضعه.

ب- مجارة الراوي لهوى بعض الحكام أو الرغبة فيما عندهم من عرض وذلك بأن يرى الحاكم على أمر قد لا يليق بمثله، فيضع له حديثا يقره على أمره، ويوافقه فيه على هواه، ومن وقع في مثل هذا وثبت بذلك كذبه:

(١) انظر مبحث على أي شيء يطلق المحدثون الكذب ص: ١٦٣ ج ١

(٢) الكفاية: ١٩٣/١٩٤.

(٣) تنزيه الشريعة ١: ٦.

غياث بن ابراهيم :

قال السيوطي : غياث بن ابراهيم خبيث، وضع للمهدي في حديث «لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر، فزاد فيه أو جناح»، وكان المهدي إذ ذاك يلعب بالحمام فتركها بعد ذلك، وأمر بذبحها وقال : أنا حملته على ذلك، وذكر أنه لما قام قال : أشهد أن قفاك قفا كذاب<sup>(١)</sup>.

٤- قرائن تتعلق بذات المروي، إذ ترد فيه أشياء تشير إلى كذب الراوي فيها أتى، وذلك بأن تحمل العبارة الواردة، أو المعنى الذي يشير إليه الحديث تصريحاً بالكذب على رسول الله ﷺ في قول شيء لم يقله، أو فعل أمر لم يفعله، أو باستحالة أن يرد على لسان رسول الله ﷺ مثل تلك المعاني أو العبارات، لأن من المسلم به أن الاسلام دين متكامل مصدره القرآن والسنة. وهما من الله تعالى، والسنة شارحة وموضحة للقرآن، فمن البديهي أن يتطابقا، ولا يتناقضا، لأن مصدرهما واحد، والتناقض موجب اختلاف المصدر.

كما أن الاسلام اعتبر العقل السليم إذ جعله مناط التكليف والخطاب، وما دام هو قد راعى العقل حق رعايته، فمن غير المعقول أن يأتي بما يخالفه فضلا عن أن يبلغه.

كذلك من المسلم به أن الله تعالى تحدى العرب بل فصحاءهم عن أن يجاروا القرآن فصاحة وسلاسة، وهما رسوله ﷺ بأن جعله خير من ينطق بالضاد وسيد الفصحاء، فليس من المعقول أن يعجز من كانت هذه حاله من إقامة جمل قصيرة أو تصوير معنى متاولا يفوقه في ذلك من اكتسب اللفة اكتسابا، في حين أنه سيد الفصحاء سليقة وجيلة.

كل هذه القرائن تشعر بالمين الملصق به ﷺ وهو منه براء، وكم كانت نظرة الجهابذة العارفين مصيبة حينما وضعوا هذه المعايير في التفريق بين ما نسب إليه ﷺ من

(١) تدريب الراوي ١ : ٥٥، انظر الموضوعات ١ : ٤٢، السنة قبل التدوين ٢١٧، المجرحين ١ : ٥٥.

حق ومن باطل، ولذا نراهم يحكمون على راو بالكذب، ويعتبرون حديثه باطلاً ويأخذون الدليل والشاهد عليه مما قال وروى، ويمكن إجمال هذه القرائن فيما يلي:

## ١- مخالفة المروى لنص القرآن:

من ذلك حديث مقدار الدنيا، وأنها سبعة آلاف سنة، وأن النبي ﷺ بُعث في الألف السابعة، قال ابن القيم: وهذا من أبين الكذب لأنه لو كان صحيحاً لكان كل واحد عالماً أنه بقي للقيامة من وقتنا هذا مئتان وخمسون سنة والله تعالى يقول: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي، لَا يُجَلِّئُهَا لَوْفَهَا أَلَا هُوَ ثَقُلَتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً، يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا، قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ...﴾ الآية<sup>(١)</sup>. وقال تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ...﴾ الآية<sup>(٢)</sup>.

٢- مخالفة الحديث للسنة المتواترة أو الصحيحة -مخالفة صريحة بحيث يتعذر الجمع أو الترجيح بينهما من كل وجه ولا يثبت النسخ وقد حكم أئمة الحديث على مرويات بالكذب لمناقضتها- صريح سنة رسول الله ﷺ الصحيحة.

فمن ذلك الأحاديث التي اختلفت في تحريم النار على من تسمى بمحمد أو بأحمد، فمن المعلوم أن النار لا يجار منها بالاسماء، وإنما تنقى بالأعمال.

قال ابن القيم في بيان القرائن التي تدل على كذب الحديث: ومنها مناقضة الحديث لما جاءت به السنة الصريحة مناقضة بيّنة، فكل حديث يشتمل على فساد أو ظلم أو عبث أو مدح باطل أو ذم حق أو نحو ذلك فرسول الله ﷺ منه بريء، ومن هذا الباب، أحاديث مدح من اسمه محمد أو أحمد، وأن كل من يسمى بهذه الأسماء لا يدخل النار، وهذا مناقض لما هو معلوم من دينه ﷺ أن النار لا يجار منها بالأسماء والألقاب، وإنما النجاة منها بالايان والأعمال الصالحة<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة الأعراف آية رقم: ١٨٧.

(٢) سورة لقمان آية رقم: ٣٤، انظر المنار المنيف: ٨٠.

(٣) المنار المنيف: ٥٧/٥٦.

٣- مناقضة الحديث للعقل الصحيح، وقد سلف أن الاسلام جاء ليرعى العقل ويُعمله، ولذا فمن غير الحق أن يغفله أو يهمله، وقد اعتبر الأئمة مما يثبت به الوضع ويعرف به كذب الراوي في حديثه إirاده لحديث يناقض العقل الصحيح ويناهضه، ويلغيه ولا يعتبره، ومما حكم عليه بالكذب لأجل ذلك:

حديث: مما خلق الله تعالى نفسه.

فقد أخرج ابن الجوزي بسنده إلى أبي هريرة قال، قيل يا رسول الله مما ربنا؟ قال: من ماء مرو، لا من أرض ولا من سماء، خلق خيلا فأجراها فعرقت، فخلق نفسه من ذلك العرق.

وقد رواه عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن مندة عن محمد بن شجاع فقال فيه: إن الله عز وجل خلق الفرس فأجراها فعرقت ثم خلق نفسه منها<sup>(١)</sup> فمن عنده مسكة من عقل يعلم بأن هذا الحديث باطل موضوع، إذ كيف يخلق قبل أن يخلق أو كيف يخلق نفسه، لكن الحمد لله على نعمة العقل بعد نعمة الاسلام.

٤- ومن القرائن التي أثبت بها المحدثون كذب الراوي، وعدوها شاهدا على كذب حديثه: أن يشتمل الحديث على ركة في لفظه ومعناه أو تفاهة في معناه أو في لفظه، إذا ادعى أن ذلك هو لفظ رسول الله ﷺ لاستبعاد أن يكون رواه بالمعنى. إذ من البديهي ألا تصدر الركة ممن أوتي جوامع الكلم وسخرت له البلاغة والفصاحة، ثم يصدر عنه كلام يمجه السمع وبمقته الذوق، والدين الاسلامي كله محاسن، وذلك يقتضي ألا يرد منه ما يناقض ذلك. ومن الأحاديث التي حكم عليها الأئمة بالوضع لركتها، ما روى ابن الجوزي بسنده عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ من صلى الضحى يوم الجمعة أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بالحمد عشر مرات، وقل أعوذ برب الفلق عشر مرات، وقد أعوذ برب الناس عشر مرات وقل هو الله أحد عشر مرات وقل يا أيها الكافرون عشر مرات، وآية الكرسي يقرأها في كل ركعة، فإذا صلى الأربع

(١) الموضوعات ١: ١٠٥، اللالي ١: ٣، تنزيه الشريعة ١: ١٣٤.

ركعات فتشهد ثم سلم ثم يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم سبعين مرة ثم يقول: استغفر الله الذي لا إله إلا هو غافر الذنوب وأتوب إليه سبعين مرة، فمن صلى هذه الصلاة وقال هذا القول على ما وصف دفع الله عنه شر الليل والنهار وشر أهل السماء وشر أهل الأرض وشر الانس وشر كل سلطان جائر وشيطان مارد والذي يعثني بالحق، لو كان عاقا لوالديه لرزقه برهما وغفر له ويقضي له سبعين حاجة من حوائج الآخرة وسبعين حاجة من حوائج الدنيا، وذكر من هذا الجنس ثوابا طويلا لا نضيع الزمان بذكره... إلى أن قال: والذي يعثني بالحق إن له من الثواب كثواب إبراهيم وموسى ويحيى وعيسى، ولا يقطع له طريق ولا يغرق له متاع.

قال ابن الجوزي: وهذا موضوع على رسول ﷺ بلا شك، فلا بارك الله فيمن وضعه، فما أبرد هذا الوضع وما أسمى، وكيف يحسن أن يقال: من صلى ركعتين فله ثواب موسى وعيسى، وفيه مجاهيل أحدهم قد عمله<sup>(١)</sup>.

قال ابن القيم: وكان هذا الكذاب الخبيث لم يعلم أن غير النبي لو صلى عمر سوح عليه السلام لم يعط ثواب نبي واحد<sup>(٢)</sup> فضلا عن أن يعطى ثواب هؤلاء الأنبياء جميعا.

إلى غير هذا من الأحاديث التي تنطق بكذبها استحالة صدورها من مشكاة النبوة لما تحمل في جنباتها من سماجة وتفاهة معنى يبرأ منها رسول الله ﷺ، ولولا خشية الإطالة لسقت منها جملة.

٥- ومن القرائن التي تدل على كذب الحديث ووضعه، أن يرد الحديث في الكتب بدون اسناد ويضاف إلى النبي ﷺ من غير بيان الطريق إليه، والاسناد له درجة هامة فهو بمنزلة الباب في الدار أو بمنزلة السلم إلى السطح عليه تتوقف صحة الحديث، ولهذا اهتم علماء الحديث به، وردوا كل حديث خلا منه لضرورته، وقد

(١) الموضوعات ٢: ١١٢

(٢) المنار المتيف: ٥٠

نهبوا كثيرا على أهميته كما جاء ذلك عن أئمتهم منهم الزهري ، قال سفيان بن عيينة :  
حدث الزهري يوما بحديث ، فقلت له : هاته بلا اسناد فقال : أرتقي السطح بلا  
سلم<sup>(١)</sup> ؟

وقال سفيان الثوري : الاسناد سلاح المؤمن ، فإذا لم يكن معه سلاح فبم  
يقاتل<sup>(٢)</sup> ؟

وقال شعبة : كل حديث ليس فيه حدثنا وأخبرنا فهو خل وبطل<sup>(٣)</sup> .

وقال عبد الله بن المبارك : الاسناد عندي من الدين ولولا الاسناد لقال من شاء  
ما شاء<sup>(٤)</sup> وقال : بيننا وبين القوم ، القوائم . أي الأسناد<sup>(٥)</sup> .

وقال : مثل الذي يطلب أمر دينه بلا اسناد كمثل الذي يرتقي السطح بلا  
سلم<sup>(٦)</sup> .

وأخرج الخطيب بسنده إلى أبي عيسى أحمد بن يحيى بن محمد بن شاذان  
الجوهري قال : حدثني جدي قال : سألت علي بن المديني عن اسناد حديث سقط علي  
فقال : تدري ما قال أبو سعيد الحداد قال : الاسناد مثل الدرج ، ومثل المراقبي ، فإذا  
زلت رجلك عن المرقاة سقطت ، والرأي مثل الموج<sup>(٧)</sup> .

كل هذه الأقوال دفعت المحدثين إلى أنهم يتوقفون في قبول كل حديث خلا في  
الاسناد ، واعتبروا الحديث الذي يذكر بدون اسناد في دواوين السنة حديثا ملصقا  
بالنبي ﷺ ، إذ الاسناد من خصيصة هذه الأمة ، وعليه مدار نقل آثار الرسول

(١) جامع التحصيل : ٧٠ .

(٢) شرف أصحاب الحديث للخطيب البغدادي : ٤٢ ، جامع التحصيل : ٧١ .

(٣) الكفاية : ٢٨٣ ، شرح علل الحديث لابن رجب الحنبل : ١٧٩ ، جامع التحصيل : ٧١ .

(٤) م مقدمة باب الاسناد من الدين ١ : ١٥ ، شرف أصحاب الحديث : ٤١ ، معرفة علوم الحديث : ٦ . الألاع

للقاضي عياض : ١٩٤ ، جامع التحصيل : ٧٢ .

(٥) م . مقدمة باب بيان الاسناد من الدين ١ : ١٥ .

(٦) شرف أصحاب الحديث : ٤٢ .

(٧) شرف أصحاب الحديث : ٤٢ .

الكريم ﷺ ولا يمكن بقاء أخباره بغير نقلة، لذا عدوا كل حديث ليس له اسناد هو حديث موضوع مكذوب عليه ﷺ، إلا أنهم لا يصدر عن هذا الحكم إلا بعد استقراره وتتبع، ولذا فإن الحكم على الحديث بالوضع لعدم وجود اسناد له قليل في كلامهم، إذ لا يصدر ذلك إلا من إمام مطلع، جامع لغالب دواوين السنة.

ومن الأحاديث التي حكم عليها بالوضع لورودها بغير اسناد: حديث «كل الأعمال فيها المقبول والمردود إلا الصلاة علي فإنها مقبولة غير مردودة».

قال ابن حجر: لم يذكره من المخرجين أحد، ولا ظهر له اسناد ليكون سنداً معتمداً<sup>(١)</sup>.

وكذلك حديث: «كنت كنترا مخفياً لا أعرف، فأحببت أن أعرف فخلقت خلقاً وتعرفت إليهم فعرفوني».

قال ابن تيمية: ليس من كلام النبي ﷺ، ولا يعرف سند صحيح ولا ضعيف، وتبعه الزركشي وابن حجر<sup>(٢)</sup>.

(١) اللؤلؤ المرصوع للقاوقجي: ٦٠، قال السخاوي: حديث كل الأعمال فيها المقبول والمردود... الخ قال شيخنا: إنه ضعيف جداً، قلت: وقد سلف كون الصلاة عليه ﷺ مقبولة أم المقاصد الحسنة: ٣٢٢، وانظر كشف الحفا: ٢: ١٧٤، وقال أيضاً في حرف الصاد: الصلاة على النبي ﷺ لا ترد، هو من كلام أبي سليمان الداراني، ولفظه الصلاة على النبي ﷺ مقبولة، وفي لفظ إن الله يقبل الصلاة على النبي ﷺ، أخرجه باللفظ ابن النجيري، كما بينته في القول البديع، بل في الأحياء مرفوعاً، مما لم أقف عليه، وإنما هو عن أبي الدرداء من قوله: إذا سألتم الله حاجة فابدأوا بالصلاة على النبي ﷺ، فإن الله أكرم من أن يسأل حاجتين فيقتضي أحدهما ويرد الأخرى أم المقاصد الحسنة: ٢٢٦، وانظر كشف الحفا: ٢: ٣٩، قلت: ومع أن المعنى صحيح إلا أن الأئمة حكموا عليه بالوضع لوروده بغير سند.

(٢) المقاصد الحسنة: ٣٢٧، اللؤلؤ المرصوع: ٦١، وزاد قوله: ولكن معناه صحيح ظاهر وهو بين الصوفية دائر وقال العجلوني، وتبعه الزركشي والحافظ ابن حجر في اللآلئ للسيوطي وغيرهم، وقال القاري: لكن معناه صحيح مستفاد من قوله تعالى: «وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدوه أي ليعرفون، كما فسره ابن عباس رضي الله عنهما، والمشهور على الألسنة كنت كنترا مخفياً، فأحببت أن أعرف فخلقت خلقاً عرفوني، وهو واقع كثيراً في كلام الصوفية، واعتمده، وبنوا عليه أصولاً لهم. أم كشف الحفا: ٢: ١٩١، وانظر الموضوعات الكبرى، الأسرار المرفوعة: ٩٣، وكذلك المصنوع: ١١٠، إلا أنه اقتصر على رد الأئمة له. علماً بأن شرطه في هذا الكتاب إثبات ما ترجع وضعه فيه، قلت: وظاهر أن المعرفة ليست هي العبادة، وسياق الآية لا يشير إلى ذلك إذ قصرت العلة في خلق الجن والانس على العبادة ولا يقتضي أن يكون العارف عبداً. بل العكس.



٦- ومن القرائن التي يُثبت بها أئمة الحديث الكذب والوضع في الروايات أن يورد المتأخرون حديثاً أو أحاديث لا توجد في دواوين السنة التي دوت حتى زمن استقرار كتابة الحديث فإن من الأحاديث التي يحكم عليها بالكذب أن يجاء بحديث لا يوجد في كتب الحفاظ في المحدثين، لأن خلو مجموع كتب الحديث منه دليل على عدم صدقه، فالكتب وإن لم ينفرد كل واحد منها بحصر جميع الأحاديث إلا أن مجموعها تجمع أفراد الحديث النبوي، ومما هو مسلم به أن الحديث النبوي محفوظ بحفظ الله تعالى له أيضاً، إذا اعتبرنا أن الذكر مطلق الوحي أو اقتضاء إذا قصرنا الذكر على القرآن في قوله تعالى: ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون﴾ (١).

فمجيء حديث في زمن قد استقرت فيه الأخبار ودوت في الكتب والأسفار، ويفتش فيها فلا يوجد في واحد منها، قرينة تكفي في اثبات كونه كذباً وإفكاً. قال البيهقي: فمن جاء بحديث لا يوجد عند جميعهم لم تقبله منه (٢).

وقال السيوطي: وأما الآن فالعمدة على الكتب المدونة فمن جاء بحديث غير موجود فيها - أي الكتب - فهوورد عليه وإن كان من أتقى المتقين وإن كان فيها لم يتصور الرد وإن كان من أفسق الفاسقين (٣).

هذه هي القرائن التي ينزلها العلماء منزلة إقرار الراوي بالوضع، ويعتبرونها وسيلة من وسائل إثبات الكذب في حديث الراوي وعدم صدقه وهي لا شك قرائن قوية يترجح بها كذب الراوي وإن كان كل واحدة منها ظنية إلا أن وجودها مع الطعن في الراوي ترجح عدم صدقه وكلما تضافرت القرائن على حديث، قويت التهمة بكذبه، حتى تبلغ في بعض الأحيان إلى درجة اليقين والله أعلم.

(١) سورة الحجر آية رقم : ٩

(٢) علوم الحديث: ١٠٩.

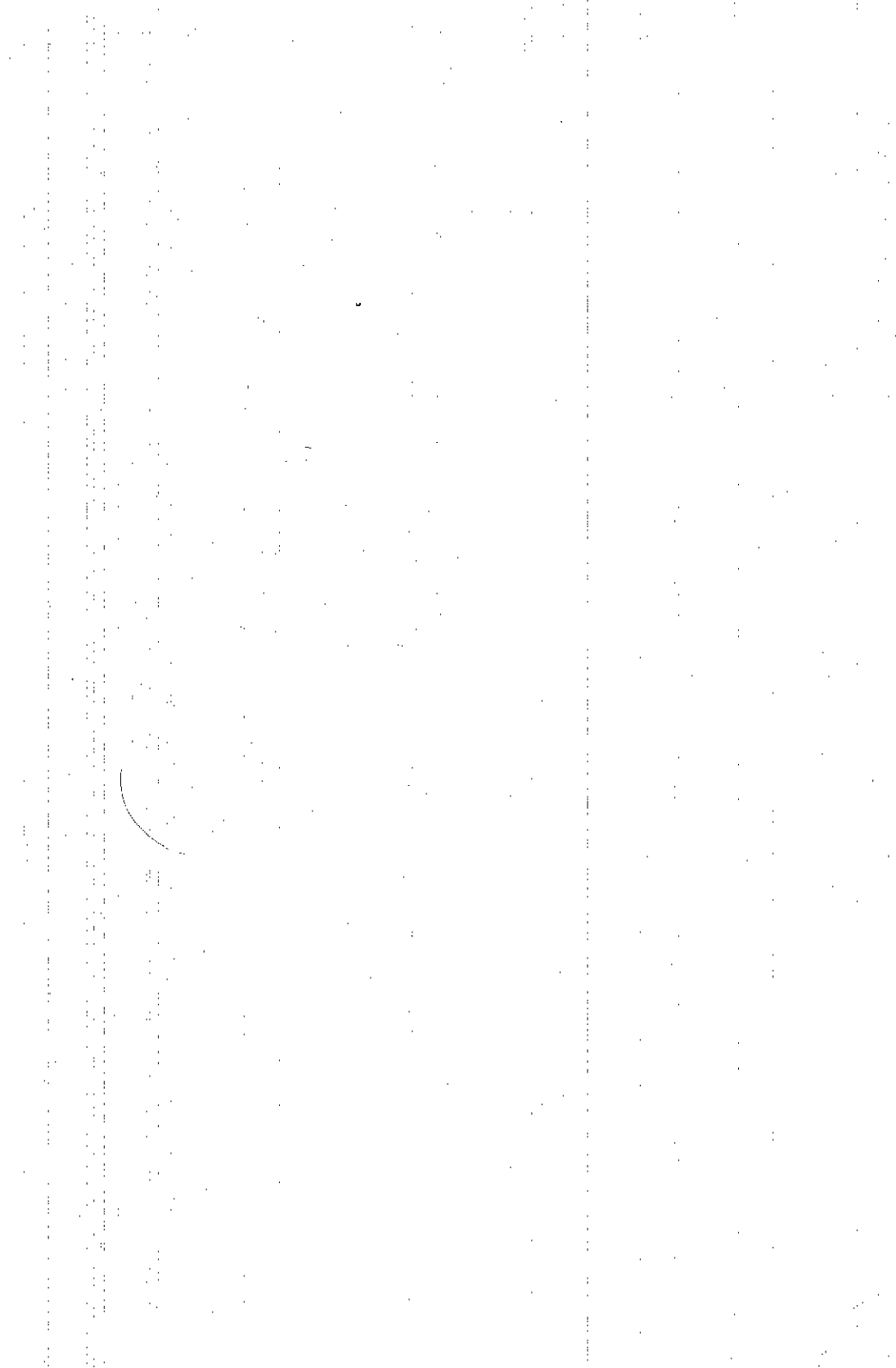
(٣) رسالة في الموضوعات المرعي الخليلي: ٨/١.

## «الفصل الثالث»

### في أحكام تتعلق بالوضع والوضاعين

ويشمل المباحث الآتية :

- ما قيل في الكذب على رسول الله وحكمه.
- حكم الكاذب على رسول الله.
- هل تقبل توبة الكذاب في حديث رسول الله.
- حكم رواية الحديث الموضوع.
- متى تسوغ رواية الحديث الموضوع أو كتابته.
- حكم رواية الاسرائيليات.
- حكم العمل بالحديث الموضوع.
- إذا حكم على الحديث بأنه موضوع فهل يقتضي ذلك أن يكون كذبا في نفس الأمر أو لا؟
- هل يكفي في الحكم على الحديث بالوضع بظاهره أو لا بد من الطعن في أحد رواته؟
- إذا حكم على حديث بالوضع فهل يكفي في إثباته أو صحته مطابقته للتجربة أو المكاشفة.



تمهيد

بعد أن تعرضت في الفصل السابق للكلام على إثبات الوضع وبدأيته وأسبابه، أرى من المناسب تخصيص هذا الفصل للكلام على أحكام تتعلق بالوضع، من حيث جوازه ومنعه، ومن حيث حكم الكذب على رسول الله ﷺ، ورواية الحديث الموضوع، وهل الحكم على الحديث بالكذب يقتضي كونه كذباً في الواقع، وهل يمكن تصحيح الحديث المحكوم عليه بالوضع.

ومن حيث حكم الكاذب على رسول الله ﷺ، وهل تقبل توبة المخلوق في الحديث. كل هذه المسائل أحاول أن أعرض لها في هذا الفصل بشيء من الإيجاز غير المخل أو الاطناب الممل فأقول وبالله التوفيق:

١- ما قيل في الكذب على رسول الله وحكمه:

اتفق أئمة الحديث ومن يعتد برأيه على أنه لا يجوز الوضع في الحديث مهما كانت الدوافع والأسباب، إلا أنه عند الكلام على أسباب الوضع في الحديث ظهر أن جماعة وضعوا أحاديث حسبة لله تعالى، وهذا مشعر بأنهم يميزون ذلك في رأيهم، إذ لا يمكن الاحتساب في إتيان محرم، ومن هؤلاء أبو عصمة نوح بن أبي مريم، وميسرة بن عبد ربه وغيرهما، كما أسلفت الكلام على ذلك<sup>(١)</sup>.

كما جوز الكرامية<sup>(٢)</sup> الوضع في الحديث، وخصوا ذلك بالترغيب والترهيب<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر صفحة: ٢٦٣ ج ١

(٢) أصحاب محمد بن كرام، يزعمون أن الإيمان هو الاقرار والتصديق باللسان دون القلب. وأنكروا أن تكون معرفة القلب أو شيء غير التصديق باللسان إيماناً، وزعموا أن المنافقين الذين كانوا على عهد رسول الله ﷺ كانوا مؤمنين على الحقيقة، وزعموا أن الكفر بالله هو الجحود والانكار باللسان. مقالات الاسلاميين ١: ٢٢٣، الفرق الاسلامية للكرمانى: ٩٤/٨٣.

(٣) قال أبو بكر محمد بن المنصور السمعاني: ذهب الكرامية إلى جواز وضع الأحاديث على النبي ﷺ فيما لا يتعلق به.

وجوز جماعة اسناد كل كلام حسن إلى رسول الله ﷺ، فقد أخرج ابن الجوزي بسنده عن طريق العقيلي إلى محمد بن سعيد<sup>(١)</sup>، قال: لا بأس إذا كان كلام حسن أن تضع له اسنادا<sup>(٢)</sup>.

وذكر الترمذي في العلل التي بآخر جامعه عن أبي مقاتل الخراساني أنه حدث عن عون بن أبي شداد بأحاديث طوال في وصية لقمان: فقال له ابن أخيه: يا عم: لا تقل حدثنا عون، فإنك لم تسمع منه هذا؟ فقال: يا ابن أخي، إنه كلام حسن<sup>(٣)</sup>. وهذا العمل من هؤلاء خلاف ما اتفق عليه العلماء، وخرق للاجماع ممن يعتد به على منع الوضع في الحديث والكذب على رسول الله ﷺ.

وقد سوغ هؤلاء لأنفسهم ما صنعوا، وجوزوا لها الكذب على رسول الله ﷺ بأدلة توهموا أنها تبيح لهم صنعهم، وهذه الأدلة هي:

١- أنه جاءت روايات لحديث من كذب علي متعمدا تقيد إطلاق الوعيد الوارد في آخره، وتحمله على حالات خاصة، وهي:

أ- إذا ما أريد بالكذب إضلال الناس، وما ورد من ذلك:

حديث البراء بن عازب قال، قال رسول الله ﷺ «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»، ثم قال بعد: «من كذب علي متعمدا ليضل الناس، فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٤)</sup>.

= حكم من الثواب والعقاب ترغيبا للناس في الطاعة، وزجرا لهم عن المعصية واغترتوا بأحاديث أه الموضوعات: ١: ٩٦، وانظر فتح المغيب: ١: ٢٤٣، تدریب الراوي: ١: ٢٨٣. (١) قال السخاوي: كأنه المصلوب.

(٢) الموضوعات: ١: ٤٢/٤١، فتح المغيب: ١: ٢٤٥، الكشف الحث: ١٠.

(٣) ت العلل: ٥: ٧٤٣، فتح المغيب: ١: ٢٤٥.

(٤) الحديث أخرجه ابن عدي قال: أنبأنا محمد بن يحيى بن سليمان المروزي قال: أنبأنا الحكم بن موسى، قال حدثنا محمد بن سالم الخزازي، عن الفزاري عن طلحة بن مصرف عن عبد الرحمن بن عوشجة عن البراء بن عازب قال قال رسول الله ﷺ: الحديث.

قال ابن الجوزي: وهذا لا يرويه عن طلحة غير الفزاري، وإنما كني به محمد بن مسلمة لضعفه، قال يحيى:

يكتب حديث العزمي، وقال النسائي: متروك أه الموضوعات: ١: ٩٧.

قلت: والفزاري هو محمد بن عبيد الله بن ميسرة العزمي الكوفي روى له ت، د، ميزان: ٣: ٦٣٦/٦٣٥.

وحديث جابر قال، قال رسول الله ﷺ «من كذب علي متعمدا ليضل الناس فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(١)</sup> وفي رواية «من كذب علي متعمدا ليحل حراما ويحرم حلالا أو يضل الناس بغير علم فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٢)</sup>

وكذلك حديث عبد الله بن مسعود أن النبي ﷺ قال: «من كذب علي متعمدا ليضل به الناس فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٣)</sup>.

ونحوه حديث يعلى بن مرة<sup>(٤)</sup>.

وحديث عبد الله بن عمر قال، قال رسول الله ﷺ: «من قال علي كذبا ليضل الناس بغير علم، فإنه بين عيني جهنم يوم القيامة» وما قال: من حسنة فإله ورسوله يأمران بها. قال الله عز وجل ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾<sup>(٥)</sup>

(١) أما حديث جابر فقد رواه ابن عدي أيضا من طريقين، قال: حدثنا بهلول بن اسحاق، قال حدثنا محمد بن عمرو بن حبان قال: أنبأنا بقية قال: أخبرني محمد الكوفي عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال، قال رسول الله ﷺ: .. الحديث. وقال ابن عدي: حدثنا محمد بن عبد الله بن فضال الحمصي قال: حدثنا محمد بن مصفى، حدثنا بقية عن محمد الكوفي عن الأعمش... بمثله.

قال ابن الجوزي: فيها محمد الكوفي، قال ابن عدي: كان بقية يروي عن الضعفاء ويدلسهم، والكوفي مجهول وأنا لا أراه إلا العزمي أيضا. اهـ الموضوعات ١: ٩٧.

(٢) الموضوعات ١: ٩٧/٩٦.

(٣) الحديث أخرجه ابن عدي قال: حدثنا العباس بن أحمد بن أبي محمد الحسلي قال: حدثنا محمد بن أبان، قال حدثنا يونس بن بكير عن الأعمش عن طلحة هو ابن مصرف من عمرو بن شرحبيل عن عبد الله أن النبي ﷺ قال: من كذب علي... الحديث.

قال ابن الجوزي: فقد روى من طريق آخر وليس فيه: يضل به، قال أبو عبد الله الحاكم، وهم يونس بن بكير في هذا الحديث في موضعين، أحدهما أنه أسقط بين طلحة وعمرو بن شرحبيل أبا عمار، والثاني أنه أسنده، والمحفوظ أنه مرسل عن عمرو بن شرحبيل عن النبي ﷺ من غير ذكر ابن مسعود اهـ الموضوعات ١: ٩٨/٩٧.

(٤) وأما حديث يعلى بن مرة فقد أورده ابن عدي قال: أنبأنا علي بن سعد بن بشر قال، حدثنا سهل بن زنجلة قال: حدثنا الصباح بن محارث عن عمرو بن عبد الله بن يعلى بن مرة عن أبيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ «من كذب علي...» الحديث قال ابن الجوزي: ليس يرويه غير الصباح، قال العقيلي: الصباح يخالف في حديثه اهـ ابن الجوزي ١: ٩٨/٩٧.

(٥) الحديث أورده ابن عدي قال، حدثنا محمد بن صالح بن أبي عصمة الدمشقي قال: حدثنا هشام بن عمار قال، حدثنا محمد بن عيسى بن سميع قال حدثنا محمد بن أبي الزعيرة قال، سمعت نافعا يقول: قال ابن عمر قال رسول الله ﷺ: .. الحديث اهـ الموضوعات ١: ٩٦.

قال ابن الجوزي: ابن أبي الزعيرة ليس بشيء، قال البخاري: لا يكتب حديثه، وقال ابن حبان: دجال من الدجاجلة يروي الموضوعات اهـ الموضوعات ١: ٩٧.

بد إن الوعيد خاص بمن كذب عليه، بأن قال ساحر أو مجنون

فقد استدلووا في ذلك بحديث يروى من أعين مولى مسلم بن عبد الرحمن رفعه قال: لما قال رسول الله ﷺ: من كذب علي متعمدا... الحديث، قالوا: يا رسول الله، نسمع منك الحديث فتزيد فيه، وننقص، فهذا كذب عليك؟ قال: لا ولكن من حدث<sup>(١)</sup> علي يقول: أنا كذاب أو ساحر<sup>(٢)</sup>.

ج - إن الوعيد خاص بمن كذب على رسول الله ﷺ بقصد عيبه ﷺ أو شين الاسلام<sup>(٣)</sup>:

واحتجوا لهذا بحديث عن أبي إمامة عن النبي ﷺ أنه قال: «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده بين عيني جهنم». فشق ذلك على أصحاب رسول الله ﷺ فقالوا: يا رسول الله، إنا نحدث عنك بالحديث فتزيد وتنقص فقال: ليس ذاكم، إنما أعني الذي يكذب علي يريد عيبي وشين الاسلام<sup>(٤)</sup>.

٢- إن الكذب في الترغيب والترهيب هو كذب للشارع ﷺ لا عليه، لكونه مقويا لشريعته وليس فيه ما يخالف الحق، بل يوافقه وما يوافق الحق فكأن الرسول ﷺ قاله، وهذا النوع من الكذب لا تعلق له بالأحكام فيحظر<sup>(٥)</sup>.

وقد احتج لهذا الرأي بحديث يروى عن رسول الله ﷺ قال: من حدث عني حديثا هو لله رضا فأنا قلته وبه أرسلت<sup>(٦)</sup>.

(١) هكذا في الموضوعات ويظهر أنه خطأ والصواب «من كذب علي».

(٢) الحديث أورده ابن الجوزي قال: أنبأنا أبو سعيد أحمد بن محمد البغدادي قال، أنبأنا عبد الوهاب بن أبي عبد الله بن منته قال أنبأنا أبي قال، أنبأنا خيثمة قال، حدثنا عمران بن بكر قال: حدثنا يزيد بن عبد ربه قال، حدثنا بقة قال حدثني إبراهيم بن أدهم قال: حدثني ابن مولى مسلم بن عبد الرحمن يرفعه قال، قال رسول الله ﷺ... الحديث، قال ابن الجوزي: أعين مجهول، ولا حجة فيه لمن يريد الوضع لأنه لو صح كان معنى قولهم: تزيد وتنقص أي في الألفاظ التي لا تحمل بالمعنى، وهو جائز فليس فيه مندوحة لمن يقصد الكذب عليه إحد الموضوعات ٩٥ : ١

(٣) انظر الموضوعات ١ : ٩٥، فتح المغيث ١ : ٢٤٤، الكشف الخيبي: ١٠.

(٤) موضوعات ١ : ٩٥.

(٥) الموضوعات ١ : ٩٨، فتح المغيث ١ : ٢٤٣/٢٤٤، الكشف الخيبي: ١٠، تدريب الراوي: ١ : ٢٨٣.

(٦) الموضوعات ١ : ٩٨.

٣- إن الحديث ورد لسبب خاص ، وهو مقصور على سببه ولا يتعداه إلى غيره<sup>(١)</sup> :  
وقد أجاب الأئمة على هذه الشبهات وفندوها وبينوا توهم المستمسكين بها بما يلي :

بالنسبة للزيادة الواردة في الحديث ، والتي قيدت الكذب بقصد الاضلال ونحوه كأنه يقال ساحر أو مجنون أو الكاذب بقصد عيب النبي ﷺ ، أو شين الاسلام ، كل هذه الزيادات لم تثبت من طريق صحيح ، ولو سلم ثبوتها فإنها لا مفهوم لها ، كما يقال : إن من شأن الكاذب على رسول الله ﷺ تضليل الناس ومن أمثلة التضليل أن يقال ساحر أو مجنون ، كما أن الكذب على رسول الله ﷺ مهما كان فيه عيبه وشين الاسلام ، إذ أنه ﷺ جاء بالدين كاملا لا نقص فيه ولا لبس ، والكاذب عليه مهما كان غرضه فهو عائب له وشائن للدين إذ يرى أن الدين مفتقر لمثل كذبه ، كما أن كثيرا من الأحاديث التي وضعها محتسبوها هي مما يسيء إلى الدين أكثر من إصلاحها ، لا سيما الأحاديث التي جاءت مغرقة في وصف ما أعد الله لعباده في الجنة ولذاتها ومتعها وما وعد به داخلها حتى يخيل للإنسان أنها لا تعدو أن تكون ملهى مقصورا على الشهوات البهيمية التي تجاوزت في أدنى حالاتها كل إسراف .

كما أجابوا على قيد ليضل به الناس - أنه لا مفهوم له- وأن اللام ليست للتعليل ، وإنما هي للعاقبة -بمعنى ليصير كذبهم للاضلال- كما في قوله تعالى ﴿فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا﴾<sup>(٢)</sup> فهم لم يلتقطوه من أجل ذلك ، بل التقطوه فصار لهم ، وكذلك الكذب عليه ﷺ طريق لإضلال الناس وإن لم يقصد الكاذب ذلك .

وقيل : إن اللام للتأكيد بمعنى : إن الكذب عليه ﷺ مفضل للناس سواء قصد به ذلك أم لا ، كقوله تعالى ﴿فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا ليضل الناس بغير

(١) فتح المغيث ١ : ٢٤٤ ، قد سبق ذكر الحديث في مبحث بداية الوضع انظر صفحة ١٧٧ وما بعدها ج١ .

(٢) سورة القصص آية رقم ٨ .



علم... الآية<sup>(١)</sup> فافتراء الكذب على الله محرم مطلقا سواء قصد به الاضلال أم لا<sup>(٢)</sup>.

وأما رواية من كذب علي يقول: أنا كذاب أو ساحر، فقد عرفنا أن الرواية لم تصح لجهالة أعين الخوارزمي مع كونها مرسلة<sup>(٣)</sup>.

وأما رواية: ليس ذاكم، إنما أعني الذي يكذب علي يريد عبي وشين الاسلام، فالرواية من مفردات محمد بن الفضل، وقد كذبه يحيى بن معين والفلاس وغيرهما، وقال أحمد بن حنبل: ليس بشيء، وإنما وضع هذا من في نيته الكذب<sup>(٤)</sup>. وأجابوا عن الدليل الثاني، وهو أن الكذب في الترغيب والترهيب كذب له، وأنه لا تعلق به بالأحكام فيكون محظورا.

إن هذا جهل منهم باللسان العربي لأن عملهم هذا كذب عليه لاستوائهما في المعنى، كما أن ذلك متعلق بالأحكام، لأن أقل ما يثبت من الترغيب الندب، ومن الترغيب الكراهة. والمندوب والمكروه من الأحكام الشرعية، فيكون الكذب فيهما كذب عليه في الأحكام، هذا بالإضافة إلى انتقاصهم له بالتكليف بظنهم قصور الشريعة وافتقارها إلى مثل تراهمهم وتخليطهم كما أن في ذلك إفسادا، أه ازين مقادير الأعمال التي أوضحتها الشريعة الاسلامية فكثيرا ما يضعون لنوافل العبادات من الثواب والأجر ما يفوق الفرائض بكثير، بل أحيانا يفوق ثواب الأنبياء والمقربين كما سبق بيانه.

أما زعمهم أن الحديث ورد لسبب ولا يتعداه إلى غيره، فمردود من ناحيتين:

(١) سورة الأنعام آية ١٤٤.

(٢) فتح المغيب ١: ٢٤٤، الكشف الخبيث: ١٠.

(٣) الموضوعات ١: ٩٥.

(٤) الموضوعات ١: ٩٥.

الناحية الأولى: أن السبب الذي تعلقوا به لم يثبت، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك<sup>(١)</sup>.

الناحية الثانية: لو سلمنا ثبوت السبب، فإن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب كما هو مقرر لدى أهل الشأن.

وبهذا يظهر جليا فساد ما ذهب إليه من أجاز الوضع في الحديث مهما كان الحامل عليه.

وإذا تبين هذا فما حكم الكذب على رسول الله ﷺ، وقبل أن أخوض في تناول هذه المسألة أود الإشارة إلى نقطة جديرة بالملاحظة أوردها السخاوي بقوله: وأغرب من هذا كله ما عراه الزركشي، تبعه شيخنا لأبي العباس القرطبي صاحب المفهم قال: استجاز بعض فقهاء أصحاب الرأي نسبة الحكم الذي دل عليه القياس إلى رسول الله ﷺ نسبة قولية فيقول في ذلك، قال رسول الله ﷺ كذا، ولهذا ترى كتبهم مشحونة بأحاديث تشهد متونها بأنها موضوعة لأنها تشبه فتاوى الفقهاء ولا تليق بجزالة كلام سيد المرسلين، ولأنهم لم يقيموا لها سندا صحيحا<sup>(٢)</sup>.

وقد أورد السيوطي هذا الكلام مجملا فقال: وقال بعض أهل الرأي فيما حكاه القرطبي: ما وافق القياس الحلبي جاز أن يعزى إلى النبي ﷺ<sup>(٣)</sup>، وقال البرهان الحلبي: كما استجاز بعض فقهاء الرأي نسبة الحكم الذي دل عليه القياس إلى رسول الله ﷺ نسبة قولية، وحكاية نقلية فيقول في ذلك، قال رسول الله ﷺ كذا وكذا<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر الفصل الثاني مبحث: متى بدأ الوضع في الحديث: ١٧٧ وما بعدها ج ١

(٢) فتح المغيب ١: ٢٤٥.

(٣) تدريب الراوي ١: ٢٨٤.

(٤) الكشف الخثيث: وهذا القول إن ثبت فهو أمر خطير يلزم منه إعادة النظر في كافة الأحاديث التي تفرد بالاستدلال بها أصحاب هذا المذهب.

والذي يظهر لي والله أعلم، أن هذا القول فيه نظوه، ولا يبعد عن أحد أمرين: إما أن يكون الدافع إلى هذا القول التحامل والتعصب المذهبي، وهذا ما أرجو أن يكون مستبعدا خاصة من =

= أمثال أبي العباس القرطبي الذين قطعوا شوطا كبيرا في العلم والفهم وذلك كقيل بأن يتزهم عن مثل هذا التعصب الوثيم العطن، ويعملهم مترفعين عن مثل هذا التعصب الذهبي وإما أن يكون عدم إدراك المراد من مذهب أصحاب الرأي، وتنازفهم هذه المسألة، لأن الحنفية يجعلون ما دل عليه القياس الجلي عند غيرهم مما ثبت بدلالة النص لا بالقياس، ويوردونه ضمن دلالة الألفاظ، لا في باب القياس، فهم يرون النص يدل عليه دلالة على ما ورد عليه النص بمعنى كأن النبي ﷺ قاله، لا أن النبي ﷺ قاله، قال في كشف الأسرار: (وأما الثابت بدلالة النص فما ثبت بمعنى النص لغة، لا اجتهدا ولا استنباطا مثل قوله تعالى ﴿فلا تقل لها آفت﴾ هذا قول معلوم بظاهره، معلوم بمعناه وهو الأذى). قوله بمعنى النص لغة: أي بمعناه اللغوي، لا بمعناه الشرعي، ولغة تميز، لا اجتهدا ولا استنباطا ترادف، وهذا نفي كونه قياسا، واعلم أن الحكم إنما يثبت بالدلالة إذا عرف المعنى المقصود من الحكم المنصوص، كما عرف أن المقصود من تحريف التأنيف والنهر، كف الأذى عن الوالدين، لأن سوق الكلام لبيان احترامها، فثبت الحكم في الضرب والشتم بطريق التبيه، وكما عرف أن الغرض من تحريم أكل مال اليتيم في قوله تعالى ﴿إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما﴾ ترك التعرض لها مثبت الحكم في الإحراق والاهلاك أيضا، ولولا هذه المعرفة لما لزم تحريم التأنيف تحريم الضرب، إذ قد يقول السلطان للجلاد إذا أمره بقتل ملك متنازع لا تقل له أف، ولكن اقتله لكون القتل أشد في دفع محذور المنازعة من التأنيف، ويقول الرجل: والله ما قلت لفلان: أف وقد ضربه، والله ما أكلت مال فلان، وقد أحرقه فلا يثبت، ثم إن كان ذلك المعنى المقصود معلوما قطعاً كما في تحريم التأنيف فالدلالة قطعية وإن احتمل أن يكون غيره المقصود كما في إيجاب الكفارة على المفطر بالأكل والشرب فهي ظنية، ولما توقف ثبوت الحكم بالدلالة على معرفة المعنى، لا بد في معرفته من نوع نظر، ظن بعض أصحابنا وبعض أصحاب الشافعي وغيرهم أن الدلالة قياس جلي، فقالوا: لما توقف على ما ذكرنا وقد وجد أصل كالتأنيف مثلا، وفرع كالضرب وعلة جامعة مؤثرة، كدفع الأذى يكون قياسا إذ لا معنى للقياس إلا ذلك، إلا أنه لما كان ظاهرا سميناه جليا، وليس كما ظنوا على مذهب الجمهور، لأن الأصل في القياس لا يجوز أن يكون جزءاً من الفرع بالاجماع وقد يكون في هذا النوع ما تحيلوه أصلا جزءا مما تحيلوه فرعاً كما لو قال السيد لعبد: لا تعط زيدا ذرة فإنه يدل على منعه من إعطائه ما فوق الذرة، مع أن الذرة المنصوصة داخلة فيها زاد عليها، ولأنه كان ثابتا قبل شرع القياس، فعلم أنه من التلذذات اللفظية، وليس بقياس، ولهذا اتفق أهل العلم على صحة الاحتجاج به من مثبي القياس ونفاته، إلا ما نقل عن داود الظاهري لفهم المعنى منه على سبيل القطع أو الظن (وهذا معنى يفهم منه لغة، حتى شارك فيه غير الفقهاء أهل الرأي والاجتهاد، كعنى الأيلام من الضرب، ثم يتعدى حكمه إلى الضرب والشتم بذلك المعنى، فمن حيث أنه كان معنى لا عبارة لم نسبه نصا، ومن حيث أنه ثبت به لغة لا استنباطا يسمى دلالة، وإنه يعمل عمل النص...).

فأما إذا كان المعنى ثابتا بالنص وعرف قطعاً أن الحكم متعلق به فالحكم يدور على هذا المعنى لا غير كطهارة سور الهرة لما تعلق بالطواف، وحاصل فرق المصنف أن المفهوم بالقياس نظري، ولهذا شرط في القياس أهلية الاجتهاد بخلاف ما نحن فيه لأنه ضروري بمنزلة، لأنها نجد أنفسنا ساكنة إليه في أول سماعنا هذه اللفظة ولهذا شارك أهل الرأي غيرهم فيه، فلا يكون قياسا لانتفاء الشروط بانتفاء الشرط. وقوله وأنه يعمل عمل النص، أي هذا النوع وهو دلالة النص يثبت به عند المصنف ما يثبت بالنصوص حتى الحدود والكفارات وكذا عند من جعله قياسا من أصحاب الشافعي، لأنها تثبت بالقياس عندهم فأما عند من جعله قياسا من أصحابنا فلا يثبت به الحدود والكفارات لأنها لا تثبت بالقياس عندنا فهذا هو فائدة الخلاف، وإليه أشار المصنف فيما بعد، وسعدت عن شيخي قدس الله روحه، وهو كان أعلا كعبا من أن يجازف أو يتكلم من غير تحقيق أنها تثبت بمثل هذا القياس عندهم، كما ثبت بالقياس الذي علمته منصوصة فعل هذا لا يظهر فائدة الخلاف، ويكون الخلاف =

أما حكم الكذب على رسول الله ﷺ :

أجمع الأئمة على أن تعمد الكذب على رسول الله ﷺ كبيرة من الكبائر لأنه ذنب توعد فاعله بالتبوء في النار، فقد تواتر النقل عنه ﷺ قوله : من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ «لا تكذبوا علي، فإنه من يكذب علي يلج النار<sup>(٢)</sup>» فلا يجوز بحال من الأحوال الكذب عليه ﷺ مهما كان الموجب لذلك إذ يترتب على الكذب عليه مفسدة عامة تلحق ضررا بالدين ولا تقتصر عليه ﷺ لأن كل ما يتعلق به يتخذ شريعة، ولذا أشار ﷺ إلى ذلك بقوله «ان كذبا علي، ليس ككذب على أحد..» الحديث<sup>(٣)</sup>.

٢ - حكم الكاذب على رسول الله ﷺ :

اتفق الأئمة وعلماء الأمة على أن الكاذب على رسول الله ﷺ متعمدا مرتكب كبيرة من الكبائر، لأترافه إثمًا توعد فاعله بالتبوء في جهنم، وقد بالغ والد إمام الحرمين ومن تبعه فحكم بكفر من تعمد الكذب عليه ﷺ كفرا يخرججه عن الملّة ويبيح دمه<sup>(٤)</sup> وقد خالف الجمهور في ذلك حتى أن امام الحرمين أبا المعالي الجويني، اعتبر

---

= لفظيا، ويؤيده ما ذكره الغزالي في المستصفى، وقد اختلفوا في تسمية هذا القسم قياسا اعترف بأنه مقطوع به، ولا مشاحة في الاسمي، فمن كان القياس عنده عبارة عن نوع من الاخلاق يشمل هذه الصورة ولا مشاحة في عبارة. اهد كشف الأسرار ١ : ٧٥/٧٣.

(١) الحديث كما أشرت إلى أنه متواتر، وقد أخرجه أصحاب الكتب الستة، وانظر على سبيل المثال م. مقدمة باب

تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ حديث رقم ٣٢٢، ص ١ : ١٠

(٢) م. مقدمة باب تغليظ الكذب على رسول الله. حديث رقم ١ : ٩.

(٣) م. مقدمة باب تغليظ الكذب على رسول الله. حديث رقم ٤ : ١ : ١٠

(٤) ومن ذهب إلى هذا الرأي والد إمام الحرمين أبو محمد الجويني من الشافعية فقال: يكفر من تعمد الكذب على رسول الله ﷺ ومال إلى ذلك الإمام ناصر الدين بن المنير من المالكية، ووجهة الرأي عنده، أن الكاذب عليه في تحليل حرام مثلا لا ينفك عن استحلال ذلك الحرام أو الحمل على استحلاله، واستحلال الحرام كفر والحمل على الكفر كفر. اهد انظر فتح الباري ١ : ١٦٤، وانظر تحذير الخواص : ٦٥/٦٤ ومال إلى ذلك أبو بكر ابن العربي انظر فتح الباري ٦ : ٣٨٩، كما ذهب إلى القول بكفر الكاذب المتعمد أبو الفضل الهمداني شيخ ابن عقيل من الحنابلة ومال إلى ذلك الحافظ الذهبي فيما إذا كان الكذب يحل حراما أو يحرم حلالا فقال: قد ذهبت طائفة من العلماء إلى أن الكذب على النبي ﷺ كفر ينقل من الملّة، ولا ريب أن تعمد الكذب على الله تعالى ورسوله في تحليل حرام أو تحريم حلال كفر محض. اهد الكشف الحثيث : ٦.

ذلك من هفوات والده<sup>(١)</sup>.

والذي يظهر لي والله تعالى أعلم، أن من تعمد الكذب على رسول الله ﷺ دون أن يستحل ذلك مع علمه بحرمة الكذب والوضع عليه ﷺ، وإقراره بالمعصية، فهو فاسق مستوجب للوعيد لاقترافه كبيرة من الكبائر.

أما إذا استحل الكذب عليه ﷺ دون تأويل ولو فاسدا، ولم يعتقد حرمة الكذب عليه ﷺ فهو كافر حلال الدم لا لمجرد الكذب، بل لاستحلاله واستباحته فعل الكبيرة، ولا يقتصر ذلك على الوضع في تحريم الحلال أو تحليل الحرام، بل يتعداه إلى مطلق الكذب عليه ﷺ، ويؤيد ذلك صنيع السلف وأئمة الحديث رحمهم الله تعالى حيث استباحوا دم الكذبة على رسول الله ﷺ. قال يحيى بن معين في سويد الأنباري: هو حلال الدم<sup>(٢)</sup>.

وفي رواية أخرى قال: لو وجدت ذرقة وسيفا لغزوت سويدا الأنباري<sup>(٣)</sup>.

وقال سفيان بن عيينة، لما حدث معلي بن هلال عن ابن أبي نجيع، عن مجاهد عن عبد الله قال: التقنع من أخلاق الأنبياء، قال ابن عيينة: إن كان لمعي أن يحدث بهذا الحديث عن ابن أبي نجيع ما أحوجه أن تضرب عنقه<sup>(٤)</sup>.

وقال الشعبي لداود بن يزيد الأزدي، وجابر الجعفي: لو كان لي عليكما سبيل ولم أجد إلا تبرا لسيكته ثم غللتكما به<sup>(٥)</sup>.

وروى ابن عدي بسنده إلى حسين بن محمد بن حاتم قال: كنت مع جعفر بن الهذيل عند أبي هشام الزفاعي فأملى علينا حديث ابن ادريس، عن اسماعيل، عن

---

(١) قال الحافظ ابن حجر: وفيما قاله نظر لا يخفى، والجمهور على أنه لا يكفر إلا إذا اعتد على ذلك اهـ فتح الباري ١: ١٦٤. وقال البرهان الجليي: وقد ضعف ذلك ولده الإمام وعده من هفوات والده اهـ الكشف الخفي:

(٢) ميزان ٢: ٢٤٩، تحذير الخواص: ١١٢.

(٣) ميزان ٢: ٢٥٠، تحذير الخواص: ١١٢.

(٤) ميزان ٤: ١٥٣، تحذير الخواص: ١١٢/١١٣.

(٥) تحذير الخواص: ١١٦، نقلا عن ابن عدي.

قيس عن جرير أتاني خبير باليمن . . . الحديث، فقال له ابن الهذيل: لا أسمعك تحدث بهذا فأصليك<sup>(١)</sup>.

إلى غير ذلك من الأقوال الواردة عنهم في كتب الجرح والتعديل والتي صرحوا فيها بإباحة دم الكذابين على رسول الله ﷺ، ومن المعلوم أنه لم يصرح أحد من العلماء بأن الكاذب على رسول الله ﷺ يقتل حدا، أو أن الكذب على رسول الله ﷺ حده القتل، فدل صنيعهم على أن إباحة دمائهم اقتضاء لتكفيرهم.

أما من استجاز الكذب على رسول الله ﷺ متأولا لذلك، ولو كان التأويل فاسدا، فإنه ترد روايته، ويستوجب الوعيد لكذبه، ولا يفسق لتعلقه بشبهة تدرأ عنه الفسق.

أما من أخطأ فكذب في الحديث أو جرى الكذب على لسانه دون أن يتعمد ذلك فإنه مخطيء ترد روايته صيانة لحديث رسول الله ﷺ ولا يستوجب الوعيد لتعلقه بالتعمد، ولا يأثم فضلا عن رميه بالفسق لأن الخطأ مرفوع عن الانسان تبعاته. وغاية ما يترتب عليه رد حديثه لأنه مشعر بعدم ضبطه. وإذا عرف حكم الكذب على رسول الله ﷺ وأن ذلك كبيرة فهل تقبل توبة مقترف هذه الكبيرة أو لا، هذا ما سأعرض له في هذا المبحث.

٣ - هل تقبل توبة الكذاب في حديث رسول الله ﷺ :

(أ) اتفق العلماء على أن الكاذب في حديث الناس إذا تاب تقبل توبته وتصح روايته.

(ب) كما اتفقوا على أن الراوي إذا كذب على رسول الله ﷺ خطأ، بأن رفع حديثا موقوفا أو أسند حديثا مرسلا أو جرى الكذب على لسانه، ثم تبين له خطؤه أو نبه إليه فتاب ورجع فإنه تقبل توبته.

قال الخطيب: فأما إذا قال: كنت أخطأت فيما رويته ولم أتعمد الكذب فإن

(١) تحذير الخواص: ١١٦، نفلا عن ابن عدي.

ذلك يقبل منه ونحو روايته بعد توبته<sup>(١)</sup>.

وقال القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبري: إذا روى المحدث خبراً ثم رجع عنه وقال: كنت أخطأت فيه وجب قبوله لأن الظاهر من حال العدل الثقة الصدق في خبره، فوجب أن يقبل رجوعه عنه، كما تقبل روايته<sup>(٢)</sup>.

ج - ذهب المتأخرون إلى أن الراوي إذا استجاز الكذب على رسول الله ﷺ لشبهة كالكذب عليه في الترغيب والترهيب مثلاً معتقداً أن هذا لا يضر، أو كذب في حديث لضر يلحقه من عدو<sup>(٣)</sup>، ثم عرف ضرر كذبه أو أمن عدوه فتاب ورجع، فإنه تقبل توبته<sup>(٤)</sup>.

د - أما من كذب عليه ﷺ متعمداً دون شبهة، أو من أخطأ فكذب عليه، أو جرى الكذب على لسانه وصمم على خطئه بعد بيان ذلك له عن يوثق بعلمه، لمجرد عناد، فقد اختلفت وجهة نظر العلماء في قبول توبته<sup>(٥)</sup>.

فذهب الجمهور إلى أنه لا تقبل توبته مطلقاً، وترد روايته، وإن حسنت طريقته.

ومن صرح بهذا القول: الإمام أحمد<sup>(٦)</sup>، وعبد الله بن المبارك<sup>(٧)</sup> وأبو بكر

(١) الكفاية: ١٩١.

(٢) الكفاية: ١٩٢/١٩١.

(٣) كما وقع ذلك مع الشعبي في حادثة مسجد تدمر التي يأتي ذكرها مفصلة في الباب الرابع عند الكلام على جهود العلماء في مقاومة الوضع، انظر صفحة: ٣٥٧ ج ٣.

(٤) فتح المغيث ١: ١١٣، تدريب الراوي هامش: ٢٢١.

(٥) قال الحافظ ابن كثير: وأما من غلط في حديث فينب له الصواب فلم يرجع إليه فقال ابن المبارك وأحمد بن حنبل والحميدي لا تقبل روايته أيضاً، وتوسط بعضهم فقال: إن كان عدم رجوعه إلى الصواب عناداً فهذا يلحق بمن كذب عمداً، وإلا فلا. اهـ مختصر علوم الحديث: ١٠٣.

(٦) قال الخطيب: حدثت عن عبد العزيز بن جعفر الحنبل قال: حدثنا أحمد بن محمد بن هارون الخلال، قال: أخبرنا موسى بن محمد الوراق، قال: حدثنا أبو عبد الرحمن عبيد الله بن أحمد الحلبي قال: سألت أحمد بن حنبل عن محدث كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع قال: توبته فيما بينه وبين الله تعالى، ولا يكتب حديثه أبداً. اهـ الكفاية: ١٩٠.

(٧) روى الخطيب بسنده إلى عبد العزيز بن أبي رزمة قال: قال عبد الله بن المبارك، ومن عقوبة الكاذب أن يرد عليه صدقة. اهـ الكفاية: ١٩١.

عبدالله بن الزبير الحميدي<sup>(١)</sup> وأبو بكر محمد بن عبدالله الصيرفي<sup>(٢)</sup> ويحيى بن معين<sup>(٣)</sup> وأبو المظفر بن السمعي<sup>(٤)</sup>، والخطيب البغدادي<sup>(٥)</sup>.

وهم يعنون بقبول التوبة ظهور أثرها على حديث الراوي حيث تقبل روايته ويؤخذ عنه وليس المراد بقبول التوبة هورفع عقوبة الكذب وعفو الله تعالى وتجاوزة، فهو مما اختص الله تعالى به، ولا يمكن الحكم فيه إلا بنص، ولذا قال الإمام أحمد عندما سئل عن محدث كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع، قال: توبته فيما بينه وبين الله تعالى، ولا يكتب حديثه أبداً<sup>(٦)</sup>.

وذهب الامام النووي إلى أن التائب من الكذب في حديث رسول الله ﷺ تقبل توبته مطلقاً فقال في التقریب بعد أن حكى قول الصيرفي والسمعي: قلت: هذا كله مخالف لقاعدة مذهبنا ومذهب غيرنا ولا نقوي الفرق بينه وبين الشهادة<sup>(٧)</sup>.

(١) وكلامه أورده الخطيب بإسناده إلى بشر بن موسى قال: قال عبدالله بن الزبير الحميدي: فإن قال قائل فما الذي لا يقبل به حديث الرجل أبداً، قلت: هو أن يحدث عن رجل أنه سمعه ولم يدركه، أو عن رجل أدركه ثم وجد عليه أنه لم يسمع منه أو بأمر يتبين عليه في ذلك كذب فلا يجوز حديثه أبداً لما أدرك عليه من الكذب فيما حدث به اهـ الكفاية: ١٩١.

(٢) وقوله: كل من أسقطنا خبره من أهل النقل يكذب وجدناه عليه لم نعد لقبوله بتوبة تظهر. اهـ التقييد والايضاح ١: ١٥١، تدريب الراوي: ٢٢١، المصباح: ١٣٤، وقال أيضاً: وليس يطعن على المحدث إلا أن يقول تعددت الكذب فهو كاذب في الأول أي في الخبر الذي رواه واعترف بالكذب فيه، ولا يقبل خبره بعد ذلك، أي مؤاخذاً له بإقراره على ما قرر في الموضوع اهـ فتح المغيث ١: ٣١٢، نقلاً عن الصيرفي.

(٣) روى الخطيب بسنده الى حسين بن حبان قال: قلت ليحيى بن معين: ما تقول في رجل حدث بأحاديث منكرة فردها عليه أصحاب الحديث، إن هو رجع عنها وقال: ظننتها، فأما إذا أنكرتموها ورددتموها علي فقد رجعت عنها فقال: لا يكون صدوقاً أبداً، إنما ذلك الرجل يشبهه له الحديث الشاذ أو السيء فيرجع عنه، فأما الأحاديث المنكرة التي لا تشبه لأحد فلا. فقلت ليحيى: ما يبرؤه؟ قال: يخرج كتاباً عتيقاً فيه هذه الأحاديث فإذا أخرجها في كتاب عتيق فهو صدق، فيكون شبه له فيها وأخطأ كما يخطئ الناس فيرجع عنها، قلت: فإن قال: قد ذهب الأصل، وهي في النسخ؟ قال: لا يقبل ذلك عنه، قلت له: فإن قال: هي عندي في نسخة عتيقة وليس أجدها؟ قال: هو كذاب أبداً حتى يمجيء بكتابه العتيق ثم قال: هذا دين، ولا يجمل فيه غير هذا اهـ الكفاية: ١٩٢.

(٤) قال: من كذب في خبر واحد وجب إسقاط ما تقدم من حديثه اهـ مختصر علوم الحديث: ١٠١، التقييد والايضاح: ١٥١، تدريب الراوي: ٢٢٠.

(٥) قال الخطيب بعد أن أورد قول الحميدي السابق: هذا هو الحكم فيمن إذا تعدد الكذب وأقر به اهـ الكفاية:

١٩١

(٦) الكفاية: ٧٠.

(٧) تدريب الراوي ١: ٣٣٠.



وقال في شرح صحيح مسلم بعد أن حكى قول الصيرفي: ولم أر دليلا للمذهب هؤلاء، ويجوز أن يوجه بأن ذلك جعل تغليظا وزجرا بليغا عن الكذب عليه ﷺ لعظم مفسدته فإنه يصير شرعا مستمرا إلى يوم القيامة بخلاف الكذب على غيره والشهادة، فإن مفسدتها قاصرة ليست عامة، قلت: وهذا الذي ذكره هؤلاء الأئمة ضعيف مخالف للقواعد الشرعية، والمختار القطع بصحته في هذا وقبول روايته بعدها إذا صحت توبته بشروطها المعروفة وهي الاقلاع عن المعصية والندم على فعلها، والعزم على أن لا يعود إليها فهذا هو الجاري على قواعد الشرع، وقد أجمعوا على صحة رواية من كان كافرا فأسلم، وأكثر الصحابة كانوا بهذه الصيغة، وأجمعوا على قبول شهادته ولا فرق بين الشهادة والرواية في هذا<sup>(١)</sup>.

قلت: والراجع ما ذهب إليه الجمهور، لأن في الكذب عليه ﷺ مفسدة عظيمة لا تتوقف بتوبة الكاذب، بل يصير كذبه شرعا مستمرا إلى يوم القيامة، بخلاف الكذب أو الشهادة على غيره، فإن مفسدتها قاصرة على من كذب عليه، وليست عامة، ويزول ضررها بتوبته.

ولأن في رد روايته صيانة لحديث رسول الله ﷺ من احتمال اختلاط حديث الراوي قبل توبته بحديثه بعدها، لا سيما وأن كذبه لا يظهر من المرة الأولى. أو لا يمكن تمييز حديثه من قبل التوبة ومن بعدها.

وأما ذكره للتوبة التي تقبل إذا توافرت فيها الشروط المذكورة فهذه يحكم فيها بتوبته فيما بينه وبين ربه، ولا تعلق لها فيما نحن بصدده، بل نص الامام أحمد على قبولها كما سلفت الإشارة إلى ذلك.

وأما قياسه التائب من الكذب على الكافر، إذا أسلم، فيه نظر، لأنه يصح للكافر التحمل إذا توافرت فيه شروطه ولا يصح له الاداء، كما أنه قد زالت كل الموانع عند أدائه بخلاف التائب من الكذب في حديث رسول الله ﷺ حيث أن تجرأه

(١) شرح صحيح مسلم ١: ٧٠، وانظر تدريب الراوي ١: ٣٣٠، الكشف الخفيث: ٦٠. فتح المنيث ١: ٣١٤.

وقد أورد قول النووي مختصرا.

بالكذب عليه ﷺ يبقى ثلثة تلحق حديثه بعد توبته وذلك تغليظا له لكذبه على رسول الله ﷺ، وزجرا بليغا لمن تسول له نفسه بذلك، وأما قوله: ولم أرد ليلاً لمذهب هؤلاء، فإن لرد حديث الكاذب بعد توبته نظائر فقد رد الإمام مالك شهادة شاهد الزور بعد توبته، وقال الإمام أبو حنيفة والشافعي: إن من ردت شهادته بالفسق أو العداوة ثم تاب وحسنت حاله لا تقبل منه إعادة الشهادة لما يلحقه من التهمة في تصديق نفسه<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: وقد وجدت في الفقه فرعين يشهدان لما قاله الصيرفي والسمعاني، فقد ذكروا في باب اللعان أن الزاني إذا تاب وحسنت توبته لا يعود محصنا، ولا يجد قاذفه بعد ذلك لبقاء ثلثة عرضه، فهذا نظير الكاذب، لا يقبل خبره أبداً، وذكروا أنه لو قذفت ثم زنى قبل أن يجد القاذف لم يجد، لأن الله تعالى أجرى العادة أنه لا يفضح أحداً من أول مرة، فالظاهر تقدم زناه قبل ذلك، فلم يجد له القاذف، وكذلك نقول فيمن تبين كذبه، الظاهر تكرر ذلك منه حتى ظهر لنا ولم يتعين لنا ذلك فيما روى من حديثه فوجب إسقاط الكل<sup>(٢)</sup>.

هذا ما يتعلق بقبول توبة الكاذب على رسول الله ﷺ، ومن الجدير بالذكر الإشارة إلى مسألة لها تعلق بحكم الكذب على رسول الله ﷺ وهي: حكم رواية الحديث المكذوب على رسول الله ﷺ، وهذا ما سأتناوله في البحث القادم إن شاء الله تعالى:

#### ٤ - حكم رواية الحديث الموضوع:

لا يفتك راوي الحديث الموضوع إما أن يكون جاهلاً بأنه موضوع، وإما أن

(١) الكشف الخبيث: ٧/٨، فتح المغيث: ١: ٣١٣.

(٢) تدريب الراوي: ٢٢١، الباعث الخبيث: ١٠٢، وانظر الكلام على قبول توبة الكاذب على رسول الله ﷺ وعدمها. علوم الحديث: ١٠٤/١٠٥، الكفاية: ١٩٠/١٩٢، التقييد والايضاح: ١٥٠/١٥١ تدريب الراوي: ٢٢١/٢٢٠، فتح المغيث: ١: ٣١١، ٣١٤، الباعث الخبيث: ٢٠٢/١٠١، الكشف الخبيث: ٧/٨، المصباح: ١٣٣/١٣٤.

يكون علما بذلك فإن روى الحديث الموضوع وهو يجهل أنه موضوع فلا إثم عليه وإن كان يعتبر مقصرا في البحث عنه لجهله، ولعدم تثبته فيما يروي.

وأما الذي يعلم أنه موضوع:

أ- فإما أن يرويه ليبين أنه مختلق مصنوع، فقد اتفق العلماء على جواز روايته له على هذه الحال، بل يثاب على صنيعه هذا، لأن في ذلك دفع ضرره وخطره عن المسلمين، وهو واضح في صنيع علماء الحديث وروايتهم للحديث الموضوع من أجل الاستشهاد به على عظيم ما جاء به والتعجب منه، والتنفير عنه، وهو بمثابة إظهار جرح الشاهد والحاجة إلى كشفه والابانة عنه.

ب- وأما أن يرويه لا بقصد بيانه وكشفه، فقد أطبق العلماء على أنه تحرم رواية الحديث الموضوع لمن علم حاله في أي معنى كان سواء كان في العقائد أو الأحكام أو الفضائل، بل اعتبروا الراوي للحديث المكذوب شريكا لواقعه في الأثم لقوله ﷺ «من حدث عني حديثا يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين»<sup>(١)</sup>.

وقد نقل أبو سعيد محمد الحازمي عن أحمد بن محمد الفازبادي في رسالته أنه قال: ان نقل الأحاديث الموضوعة في الاعتقادات لا يجوز قطعا، سواء اعترف بموضوعيتها أو لم يعترف، ويجوز في الأحكام الشرعية الفرعية، مع اعتراف الموضوعية، وأما في فضائل الأعمال فيجوز مطلقا، بالاعتراف أو بعدمه<sup>(٢)</sup>، وهذا قول شاذ مردود على قائله، لما فيه من مخالفة صريحة لما صح عن النبي ﷺ وخرق لما

(١) الحديث أخرجه م. مقدمة باب وجوب الرواية عن الثقات وترك الكذابين ١: ٩، وقوله: يرى: هو يضم الياء

بمعنى الظن، وفي الكاذبين روايتان، فتح الموحدة على إرادة التثنية، وكسرها على إرادة الجمع.

(٢) مقدمة رسالة فضائل القرآن لأبي عبيد للاستاذ التيجاني جوهرى: ٧٠ نقلا عن رسالة في الحديث الضعيف، وقال

عقب ذلك: فإذا كان مراده جواز رواية الأحاديث الموضوعة في الفضائل فهذا خلاف جمهور العلماء، وإذا كان

مراده مما اعتاد عليه بعض المحدثين القدامى، فيما قبل القرن الثاني من الاكتفاء بالأسانيد عن البيان فهذا سائغ

مع عدم سلامتهم من لوم العلماء النقاد المتقنين اه مقدمة فضائل القرآن.

قلت: وهذا القول متفرع عن القول بجواز الوضع في الفضائل وخاصة في الترهيب والترغيب، الذي سبق بيانه

وفساده وإظهار بطلانه.

أجمع عليه علماء الأمة الإسلامية من قبل ومن بعد وما أوردته إلا لأبين بطلانه .  
قال الخطيب: يجب على المحدث ألا يروي شيئاً من الأخبار المصنوعة  
والأحاديث الباطلة الموضوعة، فمن فعل ذلك بآء بالاثم المبين، ودخل في جملة  
الكذابين، كما أخبر الرسول ﷺ<sup>(١)</sup>.

وقال النووي: تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أو  
غلب على ظنه وضعه فمن روى حديثاً علم أو ظن وضعه ولم يبين حال روايته وضعه.  
فهو داخل في هذا الوعيد، مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله ﷺ لقوله ﷺ من  
حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين<sup>(٢)</sup>، وقال قبل ذلك: لا فرق في  
تحريم الكذب عليه ﷺ بين ما كان من الأحكام وما لا حكم فيه كالترغيب والترهيب  
والمواعظ وغير ذلك فكله حرام من أكبر الكبائر وأقبح القبائح بإجماع المسلمين الذين  
يعتد بهم في الإجماع<sup>(٣)</sup>.

وقال القاضي عياض في شرح مسلم في حديث «من حدث عني حديثاً يرى أنه  
كذب فهو أحد الكاذبين» وكلامه داخل تحت حد الكذب<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو جعفر الطحاوي: هو داخل في وعيد الحديث فيمن كذب على  
النبي ﷺ<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو عبد الله الحاكم: هذا وعيد للمحدث إذا حدث بما يعلم أنه كذب،  
وإن لم يكن هو الكاذب<sup>(٦)</sup>. إلى غير ذلك من أقوال الأئمة الاعلام الذين أطبقوا على  
حرمة رواية الحديث الموضوع إلا إذا كان مقروناً بما يكشف زيفه ويظهر كذبه<sup>(٧)</sup>.

(١) الجامع: ١٢٧/ب/١٢٨/أ. وانظر فتح المغيب ١: ٢٣٦/٢٣٥.

(٢) شرح صحيح مسلم ١: ٧١، وانظر تحذير الخواص: ٦٩.

(٣) شرح صحيح مسلم ١: ٧٠ تحذير الخواص: ٧٠.

(٤) تحذير الخواص: ٧٠.

(٥) تحذير الخواص: ٧١.

(٦) تحذير الخواص: ٧١.

(٧) قال السيوطي: وقد أطبق على ذلك أي تحريم رواية الحديث الموضوع علماء الحديث فجزموا بأنه لا تحمل رواية  
الموضوع في أي معنى كان إلا مقروناً ببيان وضعه بخلاف الضعيف، فإنه تجوز روايته في غير الأحكام واليقائده، =

وذهب السخاوي إلى أن المتأخرين لا يبرأون من العهدة بالاقتصار على رواية الحديث الموضوع بإسناد دون التصريح بكونه موضوعا، وإن كان المتقدمون أجازوا ذلك مع حقوق اللوم بهم، ذلك لعدم الأمن من المحذور الذي من أجله حرمت رواية الحديث الموضوع<sup>(١)</sup>.

وما ذهب إليه رحمه الله تعالى متجه، لأن المتقدمين من المحدثين كانوا يعدون ذكر الاسناد نوعا من البيان بخلاف المتأخرين، لاندثار علم الجرح والتعديل ومعرفة الرجال، ولكون الغاية من الاسناد عندهم هو التبرك وإبقاء الخصوصية لهذه الأمة. كما ذهب رحمه الله إلى أنه لا ينبغي عن بيان كذب الحديث وإظهار زيفه الاقتصار على قوله: موضوع، لاحتمال عدم معرفة الاصطلاح، وقد أشار إلى حكاية ذكر فيها أن بعض علماء العجم لم يعرف الموضوع ولا الكتب التي أفردته بالتأليف<sup>(٢)</sup> وما ذكره رحمه الله تعالى بعيد ونادر.

= وعن جزم بذلك شيخ الاسلام النووي في كتابه الارشاد والتقريب، وقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة في المنهل الروي والطيب في الخلاصة وشيخ الاسلام سراج الدين البلقيني في محاسن الاصطلاح، وحافظ عصره الشيخ زين الدين عبد الرحيم العراقي في الفتية وشرحها، والامام بدر الدين الزركشي في نكته على مختصر ابن الصلاح، وحافظ العصر قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر في شرح النخبة، وفي نكته على ابن الصلاح اهـ باختصار وتصرف، تحذير الخواص: ٧٨/٧٤.

وقال الحافظ أبو الخطاب بن دحية: فتحفظوا عباد الله من مفتر يروي لكم حديثا موضوعا يسوقه في معرض الخير فاستعمال الخير ينبغي أن يكون مشروعاً عن النبي ﷺ، فإذا صح أنه كذب، خرج من المشروعية، وكان مستعمله من خدم الشياطين لاستعماله حديثاً على رسول الله ﷺ لم ينزل به سلطان اهـ. تحذير المسلمين: ٢٥/٢٦ نقلاً عن الباعث على إنكار البدع والحوادث لأبي شامة. وانظر في الكلام على ذلك الجامع: ١٢٧/ب/١٢٨، علوم الحديث: ٨٩، تذكرة الموضوعات للفتني: ٨٠٦، تدريب الراوي: ١٧٨، تحذير المسلمين: ٢٥/٢٦.

(١) انظر فتح المغيب ١: ٢٣٦، قال: وكذا لا يبرأ من العهدة في هذه الأعصار بالاقتصار على إيراد اسناده بذلك لعدم الأمن المحذور به، وإن صنعه أكثر المحدثين في الأعصار الماضية في ستة مائتين وهلم جرا خصوصاً الطبراني وأبو نعيم وابن منده فإنهم إذا ساقوا الحديث بأسناده واعتقدوا أنهم برئوا من عهده حتى بالغ ابن الجوزي فقال في الكلام على حديث أبي الآتي: إن شره جمهور المحدثين يميل على ذلك، فإن من عادتهم تنقيح حديثهم ولو بالباطل، وهذا قبيح، قال شيخنا: وكان ذكر الاسناد عندهم من جملة البيان، هذا مع إلحاق اللوم لمن سمي بسببه اهـ.

(٢) قال السخاوي: وفي الاقتصار على التعريف بكونه موضوعاً نظر، فرب من لا يعرف موضوعه، كما قدمت الحكاية فيه، والحكاية التي أشار إليها هي: وقد بلغنا عن بعض علماء العجم أنكروا على الناظم قوله في حديث سئل =

٥ - متى تسوغ رواية الحديث الموضوع أو كتابته :

على أن هناك حالات استجاز فيها علماء الحديث كتابة ورواية الأحاديث الموضوعية، وإن لم يصرح فيها بأنها موضوعة وذلك لأسباب :

(أ) إذا كتبت أو رويت بقصد معرفتها وحفظها، وخاصة إذا كان ذلك من قبل الحفاظ وأئمة النقد حتى لا يتجرأ شخص فيروجها، فمن ذلك ما رواه الخطيب بسنده إلى أبي بكر الأثرم قال: رأى أحمد بن حنبل يحمي بن معين بصنعاء في زاوية وهو يكتب صحيفة معمر عن أبان عن أنس، فإذا أطلع عليه انسان كتبه فقال له أحمد بن حنبل: تكتب صحيفة معمر عن أبان عن أنس وتعلم أنها موضوعة. فلو قال لك قائل إنك تتكلم في أبان ثم تكتب حديثه على الوجه؟ فقال: رحمك الله يا أبا عبد الله، أكتب هذه الصحيفة عن عبد الرزاق عن معمر على الوجه فأحفظها كلها وأعلم أنها موضوعة حتى لا يحمي بعد انسان فيجعل بدل أبان ثابتاً<sup>(١)</sup>، ويرويها عن معمر عن ثابت عن أنس بن مالك فأقول له: كذبت، إنما هي عن معمر عن أبان لا عن ثابت<sup>(٢)</sup>.

وكذلك روى ابن حبان والخطيب كل بسنده إلى محمد بن رافع قال: رأيت أحمد بن حنبل في مجلس يزيد بن هارون ومعه كتاب زهير عن جابر، وهو يكتبه، قلت: يا أبا عبد الله أنت تنهانا عن جابر وتكتبه؟ قال: نعرفه<sup>(٣)</sup>.

وروى الخطيب بسنده إلى أبي غسان الكوفي قال: جاءني علي بن المديني وكتب عني أحاديث اسحاق بن أبي فروة، من حديث عبد السلام بن حرب، فقلت له: ما تصنع بكتابي هذا، قال: لا تثقل علينا<sup>(٤)</sup>.

= عنه: أنه كذب، محتجاً بأنه في كتاب من كتب الحديث، ثم جاء به من الموضوعات لابن الجوزي، فعبجوا من كونه لا يدرف موضوع الموضوع احد فتح المنعك ١: ٢٣٥.

(١) أي ثابت الثاني.

(٢) الجامع: ١٥٧/ب.

(٣) مجروحين ١: ٢٠٣، الجامع: ١٥٧/ب.

(٤) الجامع: ١٥٧/ب.

وروى كذلك بأسناده إلى وكيع قال، قال الثوري: إني لأكتب الحديث على ثلاثة وجوه، فمنه ما أتدين به، ومنه ما أعتبر به، ومنه ما أكتبه لأعرفه<sup>(١)</sup>.

(ب) إذا كان القصد من الرواية هو التعجب:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا أحمد بن سليمان الرهاوي فيما كتب إلي قال: سمعت زيد بن حباب يقول، سمعت سفيان الثوري يقول: عجا لمن يروي عن الكلبي. قال ابن أبي حاتم: فذكرته لأبي وقلت له: إن الثوري يروي عن الكلبي. قال: كان لا يقصد الرواية عنه، ويحكى حكاية تعجبا فيعلقه من حضره ويجعلونه رواية عنه<sup>(٢)</sup>.

(ج) إذا كان الراوي عارفا بحديث الشيخ المتهم يميز بين صدقه وكذبه فيروي عنه ما يعلم صدقه دون غيره.

فقد ذكر الذهبي عن يعلى بن عبيد قال: قال الثوري: اتقوا الكلبي؟! فقيل له: فإنك تروي عنه؟ قال: أنا أعرف صدقه من كذبه<sup>(٣)</sup>.

(د) أن يضطر الراوي إلى الرواية عن المتهم حيث ينفرد برواية حديث أو نسخة عن شيخ يكون الحديث معروفا عنده، قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي حدثني مقاتل بن محمد الرازي، حدثنا أبو داود، حدثنا حماد بن سلمة قال: لولا الاضطراب ما حدثت عن محمد بن إسحاق<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي، قال إبراهيم بن أبي طالب قلت لمسلم: كيف استجزت الرواية عن سويد في الصحيح فقال: ومن أين كنت آتي بنسخة حفص بن ميسرة<sup>(٥)</sup>.  
وروى ابن حبان وابن عدي بسنديهما إلى وكيع قال، قلت لشعبة: مالك

(١) الجامع: ١٥٧/ب/١٨٥٨.

(٢) الجرح: ٣/٢: ٢٧٠.

(٣) ميزان: ٣: ٥٥٧.

(٤) الجرح: ٢، ١٩٣، ميزان: ٣: ٤٩٦.

(٥) ميزان: ٢: ٢٥٠، تهذيب: ٤: ٢٧٥.

تركت فلانا وفلانا ورويت عن جابر؟ قال: روى أشياء لم نصبر عليها<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: قال يزيد بن هارون، قال شعبة: داري وحماري في المساكين صدقة إن لم يكن أبان بن أبي عياش يكذب في الحديث، قلت له: فلم سمعته منه؟ قال: ومن يصبر عن ذا الحديث، يعني حديثه عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله عن أمه أنها قالت: رأيت رسول الله ﷺ قنت في الوتر قبل الركوع<sup>(٢)</sup>.

قلت: أما النوعان الأولان فقد اتفق العلماء على جواز فعل ذلك عن عرف ذلك وأمن اللبس، وأما النوعان الآخران فهما محل نظر، ويغلب على الظن أنها آراء لفاعليها حيث ثبت لهم أن الحديث صحيح ولم يتمكنوا من تحمله من غير هذه الطريق، فلما أمنوا الوقوع في المحذور أجازوا لأنفسهم ذلك، والجمهور على خلاف ذلك حيث يحظرون الرواية عن الكذابين أو الأخذ عنهم مطلقا مهما كان الدافع إلى ذلك، بل يرون وجوب اسقاط حديثهم وعدم الاعتبار به، فكذب الراوي يوجب طرح حديثه. ولذا اشتهرت الرواية عنهم بترك حديث الكاذب.

روى الخطيب بسنده إلى اسحاق بن عيسى قال، سمعت ابن المبارك يقول: يُكْتَبُ الحديث إلا عن أربعة، غلاط لا يرجع، وكذاب، وصاحب بدعة هوى يدعو إلى بدعته، ورجل لا يحفظ فيحدث من حفظه<sup>(٣)</sup>.

وروى أيضا بسنده إلى الحسين بن منصور قال، سئل أحمد بن حنبل عنم يُكْتَبُ العلم؟ فقال عن الناس كلهم إلا عن ثلاثة، صاحب هوى يدعو إليه أو كذاب، فإنه لا يكتب عنه قليل ولا كثير أو عن رجل يغلط فيرد عليه فلا يتقبل<sup>(٤)</sup>.

وروى الخطيب بسنده أيضا إلى معن بن عيسى قال: كان مالك بن أنس يقول: لا يؤخذ العلم عن أربعة وخذ عنم سوى ذلك، لا تأخذ عن سفيه معلن

(١) مجروحين ١: ٢٠٣، الكامل ٢٠٠/ب، ميزان ١: ٣٨١.

(٢) ميزان ١: ١١، وقال: ورواه خلاد بن يحيى قال: حدثنا الثوري عن أبان اهـ:

(٣) الكفاية: ٢٢٧.

(٤) الكفاية: ٢٢٨.



بالسفه وإن كان أروى الناس ولا تأخذ من كذاب يكذب في أحاديث الناس، إذا جرب ذلك عليه وإن كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله ﷺ ولا من صاحب هوى يدعو الناس إلى هواه، ولا من شيخ له فضل وعبادة إذا كان لا يعرف ما يحدث<sup>(١)</sup>.

فهذا الامام مالك ينهى عن الأخذ بمن يكذب في حديث الناس، فمن كان يكذب في حديث رسول الله ﷺ فيرد حديثه من باب أولى. إلى غير ذلك من أقوال الأئمة التي تصرح بأن الكذاب يجب طرح حديثه وترك روايته، وكما أسلفت: إن الكذب عندهم ليس مقصورا على من يضع متن الحديث بل يتجاوزة إلى من يركب الاسناد أو يقبله إلى آخر الاسباب التي يطلق عليها المحدثون الكذب.

## ٦ - حكم رواية الاسرائيليات:

الاسرائيليات ج اسرائيلية، نسبة إلى بني اسرائيل، والنسبة في مثل هذا تكون لعجز المركب الاضافي لا لصدرة، واسرائيل هو يعقوب عليه السلام، وينو اسرائيل هم ابناؤه<sup>(٢)</sup>.

والمراد بالاسرائيليات الاخبار المتعلقة بأخبار أهل الكتاب اليهود والنصارى التي نقلت الى المجتمع الاسلامي. وقد فهم الصحابة رضوان الله عليهم من واقعة عمر رضي الله عنه<sup>(٣)</sup> منع الأخذ والرواية عن بني اسرائيل، ولذا كانوا يتخرجون من ذلك حتى أذن لهم الرسول ﷺ في الرواية عنهم وسمح لهم بالتحديث عنهم ورفع عنهم الحرج الذي حسبه فقال ﷺ: «بلغوا عني ولو آية، وحدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج، ومن كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»<sup>(٤)</sup>.

(١) الجامع: ١/١٩.

(٢) انظر الاسرائيليات والموضوعات: ٢٣/٢١.

(٣) روى الامام أحمد في مسنده قال: حدثنا عبد الرزاق قال أنبأنا سفيان عن جابر عن الشعبي عن عبد الله بن ثابت قال: جاء عمر بن الخطاب إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله: إني مرت بأخ لي من قريظة فكتب إلي جوامع من التوراة ألا أعرضها عليك، قال: فتغير وجه رسول الله ﷺ قال عبد الله، فقلت له ألا ترى ما بوجه رسول الله ﷺ، فقال عمر: رضينا بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد ﷺ رسولا، قال: فسرى عن النبي ﷺ ثم قال: والذي نفسي بيده لو أصبح فيكم موسى ثم اتبعتموه وتركتموني لضللتم، إنكم حظي من الأمم. وأنا حظكم من النبيين. اهـ ٣: ٤٧٠/٤٧١.

(٤) الحديث أخرجه ت. العلم. باب ما جاء في الحديث عن بني اسرائيل حديث رقم ٢٦٦٩.

إلا أنه قيد الاذن بالتوقف في تصديق حديثهم أو تكذيبه، لأن ما نقل عنهم شابه الكذب والتحريف والزيادة والتقصان، ولذا منعهم من قبول رواياتهم أوردتها وإنما يسار فيها سير الأخبار المحتملة للصدق والكذب، ولذا قال عليه السلام: «ما حدثكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم، وقولوا أمانة بالله ورسله فإن كان باطلا لم تصدقوه وإن كان حقا لم تكذبوه»<sup>(١)</sup>.

وعلى هذا سار العلماء، فوقفوا من الاسرائيليات موقف الأخبار فما ترجح صدقه بتأييد مما ورد في القرآن أو السنة قبلوه، وما ترجح لديهم أنه يناقض الوحي أو يضاده أو يخالفه ردوه. وما جاء مما لا يوافق أو يخالف توقفوا فيه، وهي في كل الأحوال لا تثبت حكما، ولا تكون مكانا للاستنباط، بل غايتها الاستئناس والاستشهاد. قال ابن كثير: ولكن هذه الأحاديث الاسرائيلية تذكر للاستشهاد لا للاعتضاد، فإنها على ثلاثة أقسام:

أحدهما: ما علمنا صحته مما في أيدينا مما يشهد له بالصدق فذاك صحيح.

والثاني: ما علمنا كذبه مما عندنا ما يخالفه.

والثالث: ما هو مسكوت عنه، لا من هذا القبيل، ولا من هذا القبيل، فلا تؤمن به ولا تكذبه، وتجاوز حكايته لما تقدم<sup>(٢)</sup>.

وعلى هذا سار السلف رضوان الله عنهم يتحملون أخبار أهل الكتاب ويؤدونها دون أي حرج روى ابن عدي ناسناده إلى المزني قال، قال الشافعي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج وحدثوا عني ولا تكذبوا علي قال: معناه أن الحديث عن بني اسرائيل إذا حدثت به فأدبته على ما سمعته حقا كان أو غير حقي لم يكن عليك حرج، والحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينبغي أن يحدث به إلا عن ثقة. وقد قال: من حدث حديثا وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين<sup>(٣)</sup>.

(١) الحديث أخرجه د. العلم . باب رواية حديث أهل الكتاب ٢ : ٢٨٥ / ٢٨٦ ، خ . الأنبياء باب ما ذكر عن بني اسرائيل ٤ : ٢٠٧ .

(٢) تفسير ابن كثير ، مقدمة ١ : ٤ .

(٣) تحذير الخواص : ٧٣ / ٧١ نقلا عن الكامل لابن عدي .

إلا أنه لما اقترنت برواية الاسرائيليات كثير من الخرافات والكذب، بل أسند كثير منها عمداً أو خطأً إلى رسول الله ﷺ كان موقف العلماء منها موقف الأحاديث الموضوعية، فحظروا روايتها، وطعنوا في روايتها وحكموا على حديثهم بالكذب.

والحق أن هذا الحكم ينطبق على من أسند هذه الأخبار إلى رسول الله ﷺ، وعدها من حديثه لأنه قلب أسانيدنا وركبها، فالكذب ناشيء من القلب والتركيب، ومنه صدر الحكم من العلماء على حرمة روايتها، والنهي عن تحملها وأدائها، لا من جهة كونها أخبار اسرائيليات، ولهذا جاء الإنكار من العلماء قال العلامة حسن صديق خان بعد أن نقل حديثاً مما يرويه القصاص المولعون بالخرافات ما نصه: والأقرب في مثل هذه السياقات أنها متلقاة من أهل الكتاب مما يوجد في صحفهم كروايات كعب الأخبار ووهب ساعهما الله فيها نقلاً إلى هذه الأمة من بني اسرائيل من الأوابد والغرائب والعجائب مما كان وما لم يكن وما حرف وبدل ونسخ<sup>(١)</sup>.

أما من رواها على أنها من الاسرائيليات وأنها من أخبار الأمم السابقة وحكاياتهم وأوقفها أو قطعها على روايتها فليس في ذلك خطر ولا يلحق الراوي إثم، وإن كان الاشتغال بغيرها مما له نفع، وإليه حاجة المسلمين أولى وأجدى، والله أعلم.

## ٧ - حكم العمل بالحديث الموضوع

سبق أن أشرت إلى أن العلماء مجمعون على أن الحديث الضعيف الذي لا ينجبر ولا يزول ضعفه لا يجوز العمل به، وهو مشعر ضمناً بأن الحديث الموضوع لا يجوز العمل به من باب أولى بل صرحوا بتحريم لازمه وهو رواية الحديث الموضوع كما سبق بيانه، وهو إجماع ضمني آخر على تحريم العمل بالموضوع، إذ الغالب من روايته وتحمله العمل به، بل جاء التصريح بتحريم العمل به، قال الزركشي عند الكلام على ثبوت الوضع بقيام البينة على الراوي: يشبه أن يكون فيه التردد في أن

(١) تحذير المسلمين: ٢٧، نقلاً عن صديق حسن خان من كتابه حسن الأسوة.

شهادة الزور تثبت بالبينة مع القطع بأنه لا يعمل به<sup>(١)</sup>. بل جاء الإنكار منهم على من عمل بالحديث الموضوع، قال زيد بن أسلم: من عمل بخبر صح أنه كذب فهو من خدم الشيطان<sup>(٢)</sup>.

وينبغي أن يستثنى من هذا الاتفاق القائلون بجواز الوضع في الحديث للترغيب والترهيب فهم على حسب مذهبهم يقولون بجواز العمل به، إذ لا فائدة من قولهم بجواز الوضع في الحديث لو قالوا بمنع العمل بالموضوعات.

٨- إذا حكم على الحديث بأنه موضوع، فهل يقتضي أن يكون كذبا في نفس الأمر أم لا:

الأصل أن يكون الحديث الصحيح صادقا في نفس الأمر، والحديث الموضوع كذبا في نفس الأمر، لأن الحديث إما أن يكون النبي ﷺ نطق به أو لا، ولا ثالث بينهما. هذا بالنسبة للحديث في واقع الأمر إلا أن الوصول إلى هذا الحكم متعذر حيث انقطع السبيل إلى معرفة صدق الحديث وكذبه في نفس الأمر بموته ﷺ مما اضطر علماء الحديث إلى وضع قواعد يحكم بموجبها على الحديث بالصحة أو الكذب، لكن هذه الأحكام هي بحسب الظاهر، لا في نفس الأمر لاعتمادها على قرائن تحف بالحديث، فتارة تغلب جانب ثبوته، وأحيانا ترجح جانب كذبه، وتارة يستوي في ذلك الأمران فيبقى الحديث في دائرة الشك.

وأیضا فإن هذه القرائن التي ترجح جانب ثبوت الحديث وصحته أو تغلب جانب وضعه وكذبه متفاوتة الدرجات، فتارة تحف الحديث قرائن قوية تقطع بصحته وثبوته، أو بكذبه ووضعه، وفي هذه الحالات يحكم على الحديث بصدقه أو بكذبه في نفس الأمر المطابق للظاهر. والقرائن التي يقطع بها على كون الحديث موضوعا في نفس الأمر كثيرة منها:

أ- تواتر النقل عن العلماء في حديث إما لفظا أو معنى بأنه موضوع مختلف على رسول

(١) تدريب الراوي: ١٨٠ نقلا عن الزركشي، وانظر تنزيه الشريعة ١: ٨

(٢) تذكرة الموضوعات للفتني: ٧ نقلا عن الرسالة.

الله ﷻ، فيكون الحديث موضوعاً في نفس الأمر لأن قرينة التواتر تحيل الكذب على الثقة عادة.

بإدانتاد الإجماع المعتد به على حديث بأنه موضوع على رسول الله ﷺ، فيكون موضوعاً في نفس الأمر أيضاً، لأن الإجماع المعتد به معصوم عن الخطأ.

جد مناقضة الحديث صراحة للقرآن والسنة الصحيحة أو العقل من كل وجه، فيحكم على الحديث بالوضع في نفس الأمر لاستحالة مناقضة السنة للقرآن أو لسنة مثلها، إذ مصدرهما واحد، كما أن من المحال مناقضة السنة الصحيحة للعقل الصحيح. فكل هذه القرائن تقطع بكذب الحديث في نفس الأمر، مع الحكم بكذبه حسب الظاهر.

أما إذا تطرق إليها أي القرائن الاحتمال، فإنها لا تقوى على القطع بكون الحديث موضوعاً في نفس الأمر لقيام احتمال صدق الكذب أو ضبط سيء الحفظ، أو تيقظ المغفل أو تذكر الناسي، أو سقوط عبارة من متن الحديث أخلت به، أو قصور في أداء معنى الحديث لمن روى بالمعنى كل ذلك بالاضافة الى ورع علماء الحديث وجعلهم يحكمون في الغالب على الحديث بحسب الظاهر لا في نفس الأمر.

ولقد صور شيخ الإسلام ابن تيمية هذه المسألة تصويراً بيناً وإن كان تناوله لمسألة صحة الحديث يقتضي كونه صدقاً فقال جواباً على سؤال: إن الصحيح أنواع، وكونه صدقاً، يعني به شيئان فمن الصحيح ما تواتر لفظه كقوله «من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» ومنه ما تواتر معناه كأحاديث الشفاعة وأحاديث الرؤية وأحاديث الحوض وأحاديث نبع الماء من بين أصابعه وغير ذلك. فهذا يقيد العلم، ويجزم بأنه صدق، لأنه متواتر إما لفظاً وإما معنى.

ومن الحديث الصحيح ما تلقاه المسلمون بالقبول فعملوا به كما عملوا بحديث الغرة في الجنين وكما عملوا بأحاديث الشفاعة وأحاديث سجود السهود ونحو ذلك، فهذا يقيد العلم، ويجزم بأنه صدق لأن الأمة تلقته بالقبول تصديقاً وعملاً بوجهه، والأمة لا تجتمع على ضلالة، فلو كان في نفس الأمر كذباً لكانت الأمة قد اتفقت على

تصديق الكذب والعمل به، وهذا لا يجوز عليها<sup>(١)</sup>.

وذهب ابن حزم رحمه الله إلى أن الحديث المحكوم عليه بالوضع مكذوب في نفس الأمر لتلازمهما عنده فقال: إنا قد أئنا والله الحمد أن تكون شريعة أمرها رسول الله ﷺ، أو نذب إليها، أو فعلها عليه الصلاة والسلام فتصيح ولم تبلغ إلى أحد من أمته، إما بتواتر، أو بنقل الثقة عن الثقة حتى تبلغ إليه، وأئنا أيضا قطعا أن يكون الله تعالى يفرد بنقلها من لا تقوم الحجة بنقله من العدول.

وأئنا أيضا قطعا أن تكون شريعة يخطيء فيها راويها الثقة، ولا يأتي بيان جلي واضح بصحة خطئه فيه، وأئنا أيضا قطعا أن يطلق الله عز وجل من قد وجبت الحجة علينا بنقله على وضع حديث فيه شرع يسنده إلى من تجب الحجة بنقله حتى يبلغ به إلى رسول الله ﷺ وكذلك نقتطع ونبت بأن كل خبر لم يأت قط إلا مرسلا، أو لم يروه قط إلا مجهول أو مجروح ثابت الجرحه فإنه خبر باطل بلا شك موضوع، لم يقله رسول الله ﷺ إذ لو جاز أن يكون حقا لكان شرعا صحيحا غير لازم لنا لعدم قيام الحجة علينا فيه<sup>(٢)</sup>.

وقول ابن حزم هذا مبني على مذهبه في أن خبر الأحاد يفيد العلم اليقيني، وهو خلاف ما عليه الجمهور من العلماء من أن خبر الأحاد لا يفيد العلم بمفرده. بل لا بد من قرائن تحف به تكسبه ذلك.

٩ - هل يكتفى في الحكم على الحديث بالوضع بظاهره، أو لا بد من الظمن في أحد رواته:

يعتمد علماء النقد في الحديث في الحكم على الحديث بالوضع على قرائن تتعلق بمتمته أو سنده، وهذه القرائن يمكن إجمالها في أمرين:

(١) مجموع الفتاوى: ١٨ : ١٦ / ١٧.

(٢) توجيه النظر: ٢٩٠ نقلا عن ابن حزم.

١- تفرد الكذاب برواية لا تعرف إلا من طريقة أو متابعه مثله، أو بهالك لا يعتبر بحديثه.

٢- وجود النكارة في متن حديث، وذلك إما بركته، أو مناقضة للدعوى المعروف الثابت، أو غرابته في الأمر المألوف، وحكم النقاد على الحديث المشتمل للقرينتين ظاهريين، أما إذا ظهرت في الحديث إحدى القرينتين فهنا تختلف وجهة نظرهم، ويكون الحكم في محل نظر وتردد بينهم.

فبعض النقاد لا يكتفي في الحكم على الحديث بالظن في متنه، وإن كان يرى ذلك مسوغا للحكم بل لا بد من الظن في أحد روايته، واتهامه بوضعه حتى ولو كان الوضع ظاهرا في متنه، وعلى هذا سار غالب المؤلفين في الموضوعات، فإنهم يوردون الحديث ويحكمون بوضعه، ويتهمون به راويا معينا، وأكثر المؤلفين التزاما لذلك ابن الجوزي، ويرى أن عدم الظن في أحد رواة الحديث مسوغ لروايته، وقد ذكر حديث «يحيى» في آخر الزمان رجل يقال له محمد بن كرام يحيى السنة والجماعة هجرته من خراسان إلى بيت المقدس كهجري من مكة إلى المدينة» ثم قال: هذا حديث موضوع، والمتهم به اسحاق بن محمّشاد، قال أحمد بن علي بن مهيار: كان اسحاق بن محمّشاد كذابا يضع الحديث على مذهب الكرامية، وله كتاب مصنف في فضائل محمد بن كرام كله كذب موضوع واعلم أن من شم ريح العلم يعلم أن هذه الأحاديث في مدح أبي حنيفة وابن كرام، وذم الشافعي ونحوها موضوعة، غير أنا نخاف من عامي جاهل يقول: هو في كتاب بإسناد، فلهذا نقدح في روايتها<sup>(١)</sup>.

وذهب بعضهم إلى أنه يمكن الحكم على الحديث بالوضع لمعنى ينقدح في نفس الناقد عند سماعه للحديث، فتفر عند ذكره اسماعهم، وتنكره قلوبهم، وتقشعر منه أشعارهم وأبشارهم، ولا يحتاجون إلى الظن في أحد روايته وإصاق التهمة به، بل ربما حكموا على الحديث بالوضع مع أن ظاهر سنده الصحة والسلامة، إلا أن هذا الحكم يختص بمن مارس الحديث وحذقه وذاق حلاوة اللفظ النبوي، وامترج به

(١) الموضوعات.

دمه ولحمه، فأصبح يميز بين صحيح الحديث وسقيمه، وصوابه وباطله أو خطئه، فيقبل على الصحيح ويميل إليه بمجرد سماعه، وينفر من الحديث الموضوع أو الباطل وينكره قبل النظر في أسناده، ويستند هؤلاء فيما ذهبوا إليه إلى الحديث المروي عن النبي ﷺ «إذا سمعتم الحديث عني تعرفه قلوبكم وتلين له أشعاركم وأبشاركم وترون أنه منكم قريب فأنا أولاكم به، وإذا سمعتم الحديث عني تنكره قلوبكم، وتنفر منه أشعاركم وأبشاركم وترون أنه منكم بعيد، فأنا أبعدكم منه»<sup>(١)</sup>.

وقال الربيع بن خثيم: إن للحديث ضوءاً كضوء النهار تعرفه، وظلمة كظلمة الليل تنكره<sup>(٢)</sup>.

والظاهر والله أعلم أنه لا تنافي بين ما ذهب إليه الفريقان، فصنيع ابن الجوزي ومن دار في فلكه إنما هو زيادة في إثبات الحكم وتأكيده ودفع الاحتمال الوارد على من طعن في الرواية دون إبداء الدليل المادي، مع أن الوضع يثبت بقيام القرينة وهي النور عند السماع والانكار بالقلب في نفس الناقد، كما أن النور والانكار قرينة غير منضبطة لتفاوت درجة المشتغلين بالحديث وتمكنه في نفوسهم، وتمكنهم منه، فلا ينضبط الحكم، ولذا فإن ما ذهب إليه الفريق الثاني إنما هو بمثابة المؤشر الذي يسوغ التوقف في قبول الحديث والتنقيب عنه وإمعان النظر في متنه وسنده. فإذا قامت القرينة المادية على الوضع وذلك بوجود المتهم في سنده أو قيام النكارة في متنه حكم على الحديث بالوضع، أما الحكم على الحديث بالوضع بمجرد أن ينفر منه السمع أو ينكره القلب أو يقشعر منه الشعر فغير كاف في الحكم والله أعلم.

١٠- إذا حكم على الحديث بالوضع فهل يكفي في إثباته أو صحته مطابقته للتجربة أو المكاشفة:

قال الفاوقجي في كتابه: اللؤلؤ المرصوع: حديث «ما من مسلم دنا من

(١) الحديث أخرجه حم ٣: ٤٩٦.

(٢) تدريب الراوي ١: ٢٧٥، وانظر المغيرة على الجامع الصغير: ١٠٢، ١٠٤، للوقوف على مزيد لتفصيل هذا الراي.



إزوجته وهو ينوي إن حبلت منه أن يسميه محمداً إلا رزقه الله ولداً ذكراً». موضوع، قال ابن القيم: وفي ذلك جزء كله كذب<sup>(١)</sup> قلت -أي القاقجي- لكن جريته فوجدته كذلك، والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

والحديث أورده ابن الجوزي في موضوعاته، قال: أنبأنا ابن ناصر قال، أنبأنا عبد الرحمن بن أبي عبد الله بن منده قال: أنبأنا عبد الصمد بن محمد العاصمي قال، أنبأنا إبراهيم بن أحمد المستملي قال: حدثنا محمد بن أحمد بن شبيب قال: حدثنا محمد بن عتاب قال: حدثنا سليمان بن داود قال حدثنا عبثر بن الحسن قال حدثنا يحيى بن سليم الطائفي عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن المسور بن مخرمة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول «ما من مسلم دنا من زوجته وهو ينوي إن حملت منه أن يسميه محمداً إلا رزقه الله تعالى ذكراً، وما كان اسم محمد في بيت إلا جعل الله تعالى في ذلك البيت بركة».

قال ابن الجوزي: وهذا لا يصح، قال أبو حاتم الرازي: يحيى بن سليم لا يحتج به، وسلمان مجروح وعبثر مجهول، وقد روي في هذا الباب أحاديث ليس فيها ما يصح<sup>(٣)</sup>.

وقال الذهبي: حديث موضوع وس

وقد أورده السيوطي في اللآلي وأقر بوضعه<sup>(٤)</sup>.

فالحديث كما يظهر محكوم عليه من قبل العلماء بالوضع، إلا أن قول القاقجي: لكن جريته فوجدته كذلك مشعر بإثباته، وأنه اعتمد في ذلك على التجربة. وعلماء الحديث إنما يعتمدون في الحكم على الحديث صحة وضعفا على قرائن تتعلق بسند الحديث ومتمته.

(١) النار: ٦١.

(٢) اللؤلؤ المرصوع: ٧١.

(٣) الموضوعات ١: ١٥٨/١٥٧.

(٤) تلخيص الموضوعات: ٨٩/ب. وانظر تنزيه الشريعة ١: ١٧٤.

(٥) اللآلي المصنوعة ١: ١٠٦.

أما الاعتماد على التجربة ونحوها فهو دليل قاصر، لا سيما مع مجيء الرواية من طريق تفرد بها مجروحون أو مجهولون لوردد الاحتمالات الكثيرة عليه، كما أن في قبول مثل هذه القرائن - أعني التجربة، أو المكاشفة ونحوهما - فتح باب يتسرب منه كثير من الموضوعات والمختلقات إلى حديث رسول الله ﷺ.

كما أن أقوال بعض الحكماء وآراء لبعض الأطباء وأمثال لبعض الأدباء هي في حقيقتها صحيحة قيلت عن تجربة ودراية، نسبت إلى رسول الله ﷺ خطأ، فلواعتمد على التجربة في صحة الحديث وإثباته للزم من ذلك صحة نسبة هذه الأحاديث إلى رسول الله ﷺ وهو منها بريء. والله أعلم. ففي هذا فساد لمقاييس العلماء الذين بذلوا جهدهم وأفنوا أعمارهم في خدمة السنة النبوية، وتنقيتها من الشوائب الطفيليات التي تحاول التعلق بها، فلذا لا يمكن أن يصح حديث حكم عليه النقاد بالوضع لطعن في سنده، أو نقد في متنه بالتجربة ونحوها والله أعلم.

على أن ما وقع للقاوقجي من الموافقة لا يدل على التجربة إذ التجربة أن يتفق مع الواقع عند كل الناس. والله أعلم.

# الوضع في الحديث

رسالة مقدمة للحصول على درجة العالمية «الدكتوراه»  
من قسم الحديث - كلية أصول الدين - جامعة الأزهر

تأليف

الدكتور عمر بن حسن عثمان فلاتة

الاستاذ المساعد ورئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية  
بكلية التربية - المدينة المنورة - جامعة الملك عبد العزيز

## الجزء الثاني

مؤسسة منار العرفان  
بيروت - ص ١٤/٥٩٣١

مكتبة الغزالي  
دمشق - ص ٤٤٨

نُوقِشَتْ هَذِهِ الرَّسَالَةُ مِنَ اللَّجْنَةِ الْمُشَكَّلَةِ فِي كَلِيَّةِ أُصُولِ  
الدِّينِ - جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ الْمَوْافِقِ ٢٨ رَمَضَانَ  
عَامِ ١٣٩٧ هـ، وَحَصَلَتْ عَلَى تَقْدِيرٍ مَرْتَبَةِ الشَّرَفِ الْأَوَّلِ  
مَعَ التَّوْصِيَةِ بِالطَّبَاعَةِ وَالتَّجَادُلِ بَيْنَ الْجَامِعَاتِ بِـ

جَمِيعِ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م

## الباب الثاني

### في معرفة الموضوعات

ويشتمل على ثلاثة فصول:

الفصل الأول:

في الكلام على معرفة الموضوعات.

الفصل الثاني:

في الكلام على النسخ الموضوعية.

الفصل الثالث:

في الكلام على الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وهي في

أحد الكتب الستة.

الفصل الأول: في معرفة الموضوعات ويشمل المباحث الآتية:

المبحث الأول: في كيفية معرفة الوضع في السند.

- ١- تعريف السند.
- ٢- أهمية الاسناد ومكانته.
- ٣- بداية الاسناد وشيوعه.
- ٤- ما يعرف به الوضع في السند.
- ٥- صور للوضع في السند.

المبحث الثاني: في كيفية معرفة الوضع في المتن.

- ١- تعريف المتن.
- ٢- كيفية وقوع الوضع في المتن.
- ٣- الضوابط التفصيلية للوضع في المتن.
- ٤- أنواع الموضوعات:
- ٥- صور للوضع في المتن.

## تمهيد

تناولت في الباب السابق الكلام على مسائل تتعلق بتعريف الوضع، والألفاظ الدالة عليه، وبداية الوضع، وكيفية إثباته، وأسبابه، وأحكامه والعمل به، وروايته

وسأفرد هذا الباب للكلام على الموضوعات من حيث أسانيدھا ومتونها، وكيفية معرفتها، والنسخ المحكوم عليها بالوضع والمراد منها والأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وهي في الكتب الستة ويقتضينا البحث إلى تقسيم هذا الباب إلى ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في الكلام على معرفة الموضوعات.

الفصل الثاني: في الكلام على النسخ الموضوعة.

الفصل الثالث: في الكلام على الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي

بالوضع، وهي في بعض الكتب الستة أو أحدها وسأحاول تناول هذه المسائل بشيء من الإيجاز سائلا الله تعالى التوفيق، طالبا منه العون والسداد، فأقول وبالله التوفيق.

## الفصل الأول:

كيف تعرف الموضوعات.

ليس خافيا أن العلماء حينما يحكمون على حديث بالوضع إنما يقصدون به في الأصل الحكم على المتن إذ هو الغاية، وعليه مدار النزاع بينهم، وهم لا يطلقون هذا الحكم إلا إذا قامت القرينة على كذب الحديث إما تصریحا وإما تلويحا في متن الحديث، أو في سنده، أو فيهما معا، إذ هما السبيل إلى معرفة كذب الحديث ووضعه

كما سبقت الإشارة إلى ذلك في مبحث هل يمكن تصحيح الحديث المحكوم عليه بالوضع<sup>(١)</sup>.

ورغبة في تناول هذا الموضوع بشيء من الاسهاب والتفصيل، فلا بد من تقسيم هذا الفصل إلى مبحثين:

المبحث الأول: كيفية معرفة الوضع في السند.

المبحث الثاني: كيفية معرفة الوضع في المتن.

وقد سرت إلى هذا التقسيم حسب ما اعتاد عليه المحدثون في تناوهم المسائل الحديثية فهم يقسمون الكلام فيها إلى قسمين، قسم يتعلق بالاسناد، وقسم يتعلق بالمتن، وهذا التقسيم تبعاً لتقسيم الحديث إلى سند ومتن، ولما في هذا التقسيم من توضيح للمسائل المتعلقة بكل منها مجتمعين ومنفردين، والوضع كما سرى إلى المتن، فقد سرى إلى الاسناد، وإن كان الوضع في المتن هو الأصل.

المبحث الأول: الوضع في السند:

سبق تعريف كلمة الوضع إبان الكلام عليها في الباب الأول، ومراد المحدثين منها بما يعني عن إعادتها.

وأرى من المناسب قبل الكلام على الوضع في السند وأنواعه، تعريف السند في اللغة وفي الاصطلاح، وبيان مكانته وأهميته عند المحدثين، وبداية استعماله ومدى التزام المحدثين به:

١- تعريف السند:

السند في اللغة: هو ما ارتفع من الأرض من قبل جبل أو واد<sup>(٢)</sup>، أو هو معتمد الانسان<sup>(٣)</sup> وكل ما استندت إليه من جدار وغيره<sup>(٤)</sup>، يقال سند إلى الشيء يسند

(١) انظر صفحة: ٣٣٣ ج ١.

(٢) تهذيب اللغة ١٢: ٣٦٥، قال في القاموس: السند ما قابلك من الجبل وعلا من السفح. اهـ ١: ٣٠٣، انظر

الافصح: ١٠٢٣.

(٤) توجه النظر: ٢٥.

(٣) القاموس المحيط ١: ٣٠٣.



سنودا، وأسند إليه، واستند إليه، وتساند إليه ركن إليه واعتمد عليه، ومن ذلك يقال لصك الدين وغيره سند<sup>(١)</sup>.

وجمه أسناد<sup>(٢)</sup> وقيل: السند يثنى ولا يجمع، تقول: هذا حديث له سندان، ولا يقال: هذا حديث له اسناد بوزن أوتاد كأنهم استغنوا بجمع الاسناد - بمعنى السند - عن جمعه<sup>(٣)</sup>.

السند في الاصطلاح:

وفي الاصطلاح: هو الاخبار عن طريق المتن<sup>(٤)</sup>.

وقيل: هو الطريق الموصل إلى المتن<sup>(٥)</sup>.

شرح التعريف ومناشئة المعنى اللغوي للمعنى الاصطلاحي:

ومعنى الاخبار عن طريق المتن، أن الحديث إنما يروى من طريق سلسلة من الرواة تبدأ بالراوي الذي يحدث بالحديث وينتهي إلى النبي ﷺ<sup>(٦)</sup> كأن يقول يحيى بن يحيى الليثي، أحد رواة الموطأ: أخبرنا مالك عن نافع، عن عبد الله بن عمر، أن رسول الله ﷺ قال... الحديث، فقول يحيى: أخبرنا... هو سند الحديث، ويقال له: الطريق لأنه يوصل إلى المقصود وهو متن الحديث - كما يوصل الطريق المحسوس إلى ما يقصده السالك، وقد يقال له: الوجه، تقول: هذا حديث لا يعرف إلا من هذا الوجه... أي السند<sup>(٧)</sup>.

(١) الافصح: ١٢٠٨.

(٢) القاموس ١: ٣٠٣، وقال أبو الجهم كالواحد اه قال الجزائري: وقد ذكر بعض اللغويين أن السند بمعانيه اللغوية لم يجمع أيضا اه. توجيه النظر: ٢٥.

(٣) توجيه النظر: ٢٥.

(٤) الخلاصة: ٣٠، تدريب الراوي: ٦ نقلا عن ابن جماعة والطبي.

(٥) المعتصر من مصطلحات أهل الأثر: ١٠ للشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف، بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٢٩.

(٦) انظر بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٢٩، وقال عجاج الخطيب في تعريف السند هو طريق المتن أي سلسلة الرواة الذين نقلوا المتن عن مصدره الأول انظر أصول الحديث: ٣٣.

(٧) توجيه النظر: ٢٥، ويقول د. العتر: هو حكاية رجال الحديث الذين رووه واحدا عن واحد إلى رسول الله ﷺ.

اه مقدمة علوم الحديث: ١٢.

أما حثاسة المعنى اللغوي للمعنى الاصطلاحي فظاهر من قوله: فلان سند  
أي معتمد، فسمى الأخبار عن طريق المتن سندا لاعتماد الحفاظ عليه في صحة  
الحديث وضعفه<sup>(١)</sup>.

وأما على المعنى الأول: وهو ما علا وارتفع من الأرض، فكأن المسند يرفع  
المتن إلى قائله<sup>(٢)</sup>. والمعنى الأول أدخل، وأود أن أشير إلى أن كثيرا من المحدثين  
يستعملون كلمة الاسناد بمعنى السند، وهي مصدر للفعل أسند، أو اسم مصدر  
للفعل سند، فعل الأول لا تثني ولا تجمع، وعلى الثاني تثني وتجمع فيقال: هذا  
حديث له اسنادان، وهذا الحديث له أساتيد، وعليه يحمل استعمال المحدثين له  
بمعنى السند<sup>(٣)</sup>.

ومعناه لغة: مطلق الأخبار، وفي العرف: هو رفع الحديث إلى قائله<sup>(٤)</sup>  
فيتساوى في المعنى مع السند لأن في كل رفع الحديث وعزوه إلى قائله.

وقد أشار ابن جماعة والطبيي إلى استعمال العلماء لها بمعنى واحد<sup>(٥)</sup>.

ووجه ذلك أن الرفع والأخبار والحكاية بمعنى الحدث، وأن الطريق هم  
الرواة، وكلاهما يعتمد عليه الحفاظ في صحة الحديث وضعفه<sup>(٦)</sup>.

(١) الخلاصة: ٣٠، تدريب الراوي: ٦ نقلا عن ابن جماعة، المختصر: ١٠، توجيه النظر: ٢٥.

(٢) قال ابن جماعة: وأخذته إما من السند وهو ما ارتفع وعلا من سفح الجبل لأن المسند يرفعه إلى قائله اهـ. تدريب  
الراوي: ٥.

(٣) توجيه النظر: ٢٥.

(٤) المختصر: ١٦.

(٥) قال ابن جماعة: المحدثون يستعملون السند والاسناد بشيء واحد تدريب الراوي: ٥، وقال الطبيي: الاسناد

رفع الحديث إلى قائله وقال عبد الله بن المبارك الاسناد من الدين، ولولا الاسناد لقال من شاء ما شاء وهو يقصده

السند فعل هذا السند والاسناد يتقاربان في معنى الاعتماد اهـ الخلاصة: ٣٠، وانظر المختصر: ١٠.

(٦) المختصر: ٢٥، وقال قبل ذلك: الاسناد لغة، هو مطلق الأخبار واصطلاحا هو رفع الحديث إلى قائله، وقيل: ٥.

الأخبار عن طريق المتن، وقيل: هو: حكاية طريق المتن وهذه التعريفات متقاربة في المعنى، وقيل: هو الطريق

الموصلة إلى المتن والطريق هم الرجال والرواة، وذكر ابن جماعة أن رفع الحديث اسناد، وأن الأخبار عن طريق

المتن سند، وذكر السخاوي أن الطريق الموصلة إلى المتن أشبه بالاسناد، وقال الشيخ زكريا: والمحدثون

يستعملونها بشيء واحد اهـ.

يتجلى من تعريف الاسناد، أهميته ومكاته لدى علماء الحديث، فهو يمثل شطر الحديث إذ الحديث سند ومتن، والسند بمثابة الدعامة التي يعتمد عليها ويتوقف عليه غالباً قبول الحديث أو رده، ولذا جعله ابن المبارك بمثابة القوائم فقال: بيننا وبين القوم القوائم<sup>(١)</sup> - يعني الاسناد - فاعتماد المحدثين على الاسناد كاعتماد الحيوان على القوائم بحيث يتوقف القبول عليها كما يتوقف نهوض الحيوان على قوائمه. بل جعله بعضهم بمثابة السلاح حيث لا غنى للمقاتل عنه، قال سفيان الثوري: الاسناد سلاح المؤمن فإذا لم يكن معه سلاح فيم يقاتل<sup>(٢)</sup>؟

ويرى البعض أن طلب الاسناد والتفتيش عنه أمر ديني يلزم كل مشتغل بالحديث الأخذ به لما فيه من حفظ الشريعة من الخلط والدس، قال ابن المبارك: الاسناد من الدين ولولا الاسناد لقال من شاء ما شاء<sup>(٣)</sup>.

قال الحاكم متعباً: فلولا الاسناد وطلب هذه الطائفة له وكثرة مواظبتهم على حفظه لدرس منار الاسلام ولتمكن أهل الاحاد والبدع فيه بوضع الأحاديث وقلب الأسانيد، فإن الأخبار إذا تعرت عن وجود الأسانيد كانت براء<sup>(٤)</sup>.

= وقال عجاج الخطيب: الاسناد هو رفع الحديث إلى قائله والسند بيان طريق المتن برواية الحديث مستداً، وقد يستعملون السند والاسناد بمعنى واحد، وقلنا يقولون: هذا الحديث يروى بأسناد - جمع سند صحيحة، بل يقولون بأسانيد - جمع اسناد - أصول الحديث: ٣٣، وقال د. العتر: وقد يطلق أحدهما أي السند والاسناد، على الآخر كما أنها قد يطلقان على رجال الحديث أنفسهم ويعرف المراد بالقرائن - اهـ مقدمة في علوم الحديث: ١٢.

قلت: وهذا التعريف للاسناد المقيد بالحديث، أما إذا أطلق الاسناد أو أضيف إليه العلم بأن يقال علم الاسناد فله تعريف آخر، وهو علم يبحث فيه عن صحة الحديث أو ضعفه من حيث صفات رواه وصح أداؤهم ليعمل به أو يترك - اهـ انظر توجيه النظر: ٤٩.

- (١) أخرجه م. المقدمة. باب بيان أن الاسناد من الدين: ١: ١٥.
- (٢) مجروحين: ١: ١٩، شرف أصحاب الحديث: ٤٢، المختصر: ١٧.
- (٣) م. مقدمة. باب بيان أن الاسناد من الدين: ١: ١٥، معرفة علوم الحديث: ٦.
- (٤) معرفة علوم الحديث: ٦.

كما اشتهر النقل عن محمد بن سيرين<sup>(١)</sup>، وأنس بن سيرين<sup>(٢)</sup> والضحاك بن مزاحم<sup>(٣)</sup> وعقبة بن نافع<sup>(٤)</sup> قولهم «إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم».

فهم لم يكتفوا في حث طلابهم على مجرد الالتزام بالاسناد، بل لا بد من التثبت في الأخذ والاعتماد على الثقات في التحمل.

وقال مالك بن أنس: إن هذا العلم هو لحمك ودمك، وعنه تسأل يوم القيامة، فانظر عمن تأخذة<sup>(٥)</sup>.

وقال زائدة: إن هذا العلم دين فانظروا من تودعونه<sup>(٦)</sup> فزائدة لم يكتف في طلبه بالتحمل عن الثقة بل لا بد له عند الاداء أن يتخير من هو أهل للتحمل من حيث العدالة والضبط كما يتخير الانسان الأمين لوداعه.

بل جعل بعضهم الاسناد بمثابة الشهادة، فلا يقبل إلا من ثقة، ويشترط في الشاهد التحري والدقة قال سفيان: الاسناد في الحديث بمنزلة الشهادة<sup>(٧)</sup> فكذلك يلزم الراوي أن يكون ثقة ضابطا متحريرا. وقال عبدالله ابن المبارك: سمعت أبا نعيم الفضل بن دكين يقول: إنما هي شهادات، وهذا الذي نحن فيه يعني الحديث من أعظم الشهادات<sup>(٨)</sup> إلى غير ذلك من الآثار التي تدل على مكانة الاسناد وأهميته في علم الحديث وروايته، ولذا جاء عنهم أيضا: أن الحديث الذي يخلو من الاسناد، لا يعتبر مهما كان قائله.

قال شعبة: كل حديث ليس فيه حدثنا وأخبرنا فهو خل وبقل

(١) المحدث الفاصل للرامهرمزي: ٤١٤.

(٢) المحدث الفاصل: ٤١٥/٤١٤.

(٣) المحدث الفاصل: ٤١٥.

(٤) المحدث الفاصل: ٤١٥.

(٥) المحدث الفاصل: ٤١٦.

(٦) المحدث الفاصل: ٤١٦.

(٧) الجامع: ١٦٠/ب.

(٨) الجامع: ١٦٠/ب.

قال ابن المبارك<sup>(١)</sup>: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا سند كمن يرتقي السطح بغير سلم<sup>(٢)</sup>.

وقال الشافعي: مثل من يطلب الحديث بلا اسناد، كمثل حاطب ليل ربما اختطب في خطبه الأفعى<sup>(٣)</sup> إلى غيرها من الآثار التي تدل على عنايتهم بالاسناد واهتمامهم به.

والاسناد بنقل الثقة عن مثله إلى النبي ﷺ، خصوصية لهذه الأمة المحمدية، امتازت به عن سائر الأمم؛ فإن اليهود ليس لهم إلى نبيهم إلا الاسناد المعضل ولا يقربون به إلى موسى عليه السلام قربنا لنبينا ﷺ، بل الانقطاع بينهم وبينه بأكثر من ثلاثين نفساً، فغاية أسانيدهم تبلغ إلى شمعون ونحوه.

أما النصارى فلا يعرفون الاسناد إلا ما يقال في تحريم الطلاق<sup>(٤)</sup>:

وقد اهتم علماء الحديث بهذه الخصوصية، وألوهها العناية الفائقة التامة التي كان من ثمارها حفظ حديث رسول الله ﷺ على مر الدهور والأزمنة، كما جاء عنه دون أن يشوبه دخل أو دخن وفيها يلي سأتناول مبحث بداية الاسناد وشيوعه لدى المحدثين، كبرهان على تلك العناية وذلك الاهتمام:

### ٣- بداية الاسناد وشيوعه:

أ) ذهب كثير من الباحثين إلى أن الاسناد بدأ عقب قيام الفتنة مستنديين في ذلك إلى قول ابن سيرين: لم يكونوا يسألون عن الاسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا:

(١) الكفاية ٢٨٣، شرح علل الترمذي لابن رجب: ١٨٩.

(٢) المختصر: ١٧.

(٣) المختصر: ١٧.

(٤) المختصر: ١٧، قال محمد بن حاتم بن المظفر: أن الله أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها بالاسناد، وليس لأحد من الأمم قديمها وحديثها اسناد موصول، إنما هو صحف في أيديهم، وقد خلطوا بكتبهم أخبارهم فليس عندهم تمييز ما نزل من التوراة والانجيل وبين ما ألحقوا بكتبهم من الأخبار التي اتخذوها عن غير الثقات، وهذه الأمة الشريفة زادها الله شرفاً بنبيها، إنما تنص الحديث عن الثقة المعروف في زمانه بالصدق والأمانة عن مثله حتى تنتهي أخبارهم، ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ، والأصعب فالأصعب، والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أنصر، ثم يكتبون الحديث عن عشرين وجهاً وأكثر حتى يذبوه من الغلط والزلل ويضبطوا أحرفه ويعدوه عدداً. اهـ. المختصر: ١٨٧.

سموا لنا رجالكم فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدعة فلا يؤخذ حديثهم<sup>(١)</sup>، إلا أنهم اختلفوا في المراد بالفتنة إلى أقوال أجملها فيما يلي:

١ - ذهب الدكتور أكرم ضياء العمري ومن نحى نحوه إلى أن المراد بالفتنة التي أودت بقتل عثمان الخليفة الراشد رضي الله عنه، وفي ذلك يقول: وقد بدأ الاهتمام بالاسناد والسؤال عنه في فترة مبكرة وذلك في أعقاب الفتنة التي بدأت منذ خلافة عثمان رضي الله عنه وأدت إلى التمزق والانفلاق الضخم في كيان المجتمع الاسلامي وظهور الأهواء السياسية المتعارضة، والآراء المتعصبة المتدافعة مما أدى إلى ظهور الكذب في الحديث... وهكذا اعتبر ابن سيرين الفتنة زمن عثمان بداية السؤال عن الاسناد لظهور الوضع وبروز الانشقاقات عن الجماعة حيث عبر ابن سيرين عن المنشقين باسم أهل البدع<sup>(٢)</sup>.

٢ - وزعم شاخت أن المراد بالفتنة هي فتنة قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان، واعتماده في ذلك أن ابن جرير الطبري ذكر قيام الفتنة في حوادث سنة ١٢٦ هـ<sup>(٣)</sup>.

٣ - وذهب روبسون إلى أن المراد بالفتنة هي فتنة ابن الزبير، وقد استند في تفسيره هذا إلى ما رواه الإمام مالك في موطأه حيث ذكر فتنة ابن الزبير<sup>(٤)</sup>.

(١) م مقلمة - باب بيان أن الاسناد من الدين ١ : ١٤ .

(٢) بحوث في تاريخ السنة المشرفة : ٣٠ / ٢٩ .

(٣) والنص الذي اعتمد عليه هو قول ابن جرير: وفي هذه السنة أي سنة ١٢٦ هـ اضطرب حيل بني مروان وهاجت الفتنة، ذكر الخبر عما حدث فيها من الفتن اهد تاريخ الطبري ٧ : ٢٦٢، وقد لخص الدكتور أكرم ضياء العمري قول شاخت فقال: وقد رأى شاخت أن المقصود ليس الفتنة زمن عثمان، بل فتنة مقتل الوليد بن يزيد معتمدا على التوافق في استعمال كلمة الفتنة بين قول ابن سيرين ونص ورد في الطبري حيث قال في حوادث سنة ١٢٦ هـ: اضطرب أمر بني مروان وهاجت الفتنة، وقد جر هذا الافتراض شاخت إلى اعتبار كلام ابن سيرين موضوعا عليه، لأنه توفي سنة ١١٠ أي قبل الفتنة اهد بحوث في تاريخ السنة : ٣٠ .

(٤) أخرج مالك في الموطأ قال: عن نافع عن عبد الله بن عمر أنه قال حين خرج إلى مكة معتمرا في الفتنة: إن صدقت عن البيت صنعنا كما صنعنا مع رسول الله ﷺ، فأهل بعمرة من أجل أن رسول الله ﷺ أهل بعمرة عام الحديبية، ثم أن عبد الله نظر في أمره فقال: ما أمرها إلا واحد، ثم التفت إلى أصحابه فقال ما أمرها إلا واحد، ثم التفت إلى أصحابه فقال ما أمرها إلا واحد، ثم نفذ حتى جاء البيت فطاف =

ب) وذهب البعض الآخر من الباحثين إلى أن الاسناد إنما بدأ في الربع الأخير من القرن الأول، وأول من عرف الاسناد واستعمله هو الزهري، ويمثل هذا القول سزكين<sup>(١)</sup>. وكايتاني<sup>(٢)</sup> وقد حكاه هوروفتس عن روبسون<sup>(٣)</sup>.

وقد اعتمد القائلون بهذا المذهب على ما روى عن مالك قال: أول من اسند الحديث ابن شهاب<sup>(٤)</sup> فقول مالك نص في أن الزهري هو أول من استخدم الاسناد في الحديث.

هذه أهم الأقوال المنقولة عن الباحثين في بداية استعمال الاسناد واستخدامه، وبإمعان النظر في هذه الأقوال، وتشخيص البصر في الأمر وتصويبه يدولي والله تعالى أعلم: أن الاسناد بدأ استعماله قبل ذلك بكثير فقد بدأ مع بداية رواية الحديث، ورواية الحديث وجدت منذ حياة النبي ﷺ حيث كان الشاهد يبلغ الغائب، وحيث كان الصحابة رضوان الله عليهم يتناوبون في حضور مجلسه ثم ينقل كل منهم للآخر ما سمع من رسول الله ﷺ<sup>(٥)</sup> فكان الصحابي رضي الله عنه إذا سمع من رسول

---

= طوفا واحدا ورأى ذلك مجزيا عنه وأهدى. ا ه ط. الخج. باب ما جاء فمن أحصر بعد وحديث رقم ٩٩. فحمل روبسون الفتنة في كلام ابن سيرين على فتنة الزبير، ووجهه في ذلك أن ابن سيرين عاصر فتنة ابن الزبير، فيحمل كلامه عليها وقد أوجز الدكتور العمري مذهبه فقال: وذهب إلى أن المقصود فتنة ابن الزبير في حدود سنة ٧٢هـ عندما أعلن نفسه خليفة، ويستند روبسون على إطلاق مالك كلمة الفتنة على حركة ابن الزبير، وهذا التفسير في رأيه يتفق مع عمر ابن سيرين الذي كانت ولادته سنة ٣٣هـ مما يجعله عند حدوث فتنة ابن الزبير بعمر يمكنه من الكلام بإدراك وإطلاع عما حدث في هذه الفترة. أنه بحث في تاريخ السنة: ٣٣.

(١) وقد ذكر رأيه أكرم ضياء العمري في بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٣٤.

(٢) انظر مذهبه في بحوث في تاريخ السنة: ٣٤.

(٣) قال أكرم ضياء العمري: وأما رأي هوروفتس الذي خصه روبسون فهو يتفق مع رأي كايتاني الذي يعتقد أن الاسناد لم يكن موجودا قبل سنة ٧٥هـ، وقد تابعها في ذلك سزكين عندما قرر أن الاسناد بدأ بالزهري إلا أن روبسون يعود فينقل في موضع آخر رأي هوروفتس أيضا في أن الاسناد بدأ قبل الزهري. بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٣٤.

(٤) مقدمة الجرح: ٢٠. وانظر بحوث في تاريخ السنة: ٣٢.

(٥) من ذلك ما أخرجه الإمام البخاري في صحيحه قال: حدثنا أبو اليمان أخبرنا شعيب عن الزهري قال أبو عبد الله

وقال ابن وهب أخبرنا يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن أبي ثور عن عبد الله بن عباس عن عمر

قال: كنت أنا وجار لي من الأنصار في بني أمية بن زيد وهم من عوالي المدينة وكنا نتناوب النزول على رسول

الله ﷺ، وسلم ينزل يوما وأنزل يوما فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الرخي وغيره، وإذا نزل فعل مثل =

الله ﷺ قولاً، أو رأى فعلاً وأراد أن يبلغه غيره قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول...، أو رأيت رسول الله ﷺ يفعل... أو كنت جالسا عند النبي ﷺ ففعل كذا بحضرته... إلى غير ذلك من أوجه الاخبار التي تصرح بالتحمل منه ﷺ مباشرة دون احتمال واسطة، بل نرى في بعض الأحيان ترد في عبارة الصحابي ألفاظ تؤكد أنه تلقى ذلك الحديث عن رسول الله ﷺ مباشرة كأن يقول: أحدثكم عن رسول الله ﷺ حديثا سمعته أذناي، ووعاه قلبي... ونحو ذلك من الروايات التي نقلها لنا الرواة وفيها من العبارات التي تقطع بانسماح منه ﷺ وتؤكد.

وتارة يتقل الرواة عن الصحابي حانة أو هيئة أو صفة صاحبت تحمله للحديث عن رسول الله ﷺ ويلتزم الرواة طبقة عن طبقة، حكاية تلك الحالة أو الهيئة أو الصفة حتى أن علماء الحديث أطلقوا على هذا النوع من الأحاديث اسما خاصا هو الحديث المسلسل<sup>(١)</sup>.

لكن لما كانت بداية الاسناد قصيرة حيث يقتصر في الغالب على الصحابي مع تركهم في بعض الأحيان ذكر الاسناد لم تتضح مسألة استعماله لبعض الباحثين فظن أن الصحابة والرعييل الأول لم يستعملوا الاسناد. فأدى ذلك إلى اختلافهم في تحديد بداية الاسناد لدى المحدثين. وساعد على هذا الاتجاه من هؤلاء الباحثين أنهم مزجوا بين مسائل مختلفة حسبوها أمرا واحدا في حين أنها مسائل مختلفة، وإن كانت كلها تتعلق بالاسناد، وهذه المسائل:

بداية استعمال الرواة للاسناد.

بداية التزام الرواة بذكر أسانيدهم.

بداية التزام الرواة انفسهم في ذكر أسانيدهم.

= ذلك، فنزل صاحبي الانتصاري يوم نوبته فضرب باي ضربا شديدا فقال: اثم هو، ففرغت فخرجت إليه

فقال: قد حدث أمر عظيم... الحديث ح. العلم باب التناوب في العلم ١: ٣٣.

(١) قال ابن الصلاح في تعريف الحديث المسلسل: هو عبارة عن تناوب رجال الاسناد وتواردتهم فيه واحدا بعد واحد

على صفة أو حالة واحدة، وينقسم إلى ما يكون صفة للرواية والتحمل، وإلى ما يكون صفة للرواة، أو حالة

فهم... اهد علوم الحديث: ٢٤٨.



فكان تبعاً لهذا المزج بين هذه المسائل ظهور تلك الآراء المختلفة في تحديد بداية استعمال الاسناد واستخدامه حسب ما ذكرته آنفاً:

وإذا أردنا إظهار هذه المسألة فلا بد لنا من تناول الموضوع حسب هذا التقسيم الذي أوردته من قبل حتى لا تقع في الاختلاط واللبس اللذين وقع فيهما بعض هؤلاء الباحثين.

#### ١ - بداية استعمال الاسناد :

سبقنا الإشارة إلى أن الاسناد إنما بدأ استعماله مع بداية رواية الحديث، فكان الصحابة رضي الله عنهم إذا رووا الحديث عن رسول الله ﷺ. صدروه بعبارة تشعر بتحملة وقد تكون العبارة صريحة في أخذه عنه ﷺ مباشرة، وأحياناً لا تتسم بالصراحة فيحتمل قيام الوساطة، وهذا يظهر في أحاديث صغار الصحابة كأنس بن مالك وابن عباس وغيرهما أو ممن يزوي وقائع حدثت قبل دخوله في الإسلام أو عدم حضوره لها، كالأحاديث المروية عن أبي هريرة رضي الله عنه مما يتعلق بأحاديث البعثة والهجرة وبعض الغزوات التي وقعت قبل غزوة خيبر مما لم يشهده أبو هريرة - فاحتمال قيام الوساطة فيها قوي - مع إمكان تحمل بعضها من الرسول ﷺ مباشرة بسؤاله أو استعادة ذكر الحادثة وإن كان فيه بعد - وحيث أن الغالب في الوساطة صحابي شهد تلك الواقعة أو كان طرفاً فيها ساغ هؤلاء الصحابة رضوان الله عليهم رفع ذلك إلى النبي ﷺ دون ذكر الوساطة ثقة به، وهذا النوع من الروايات يمثل الجانب الأقل إذ الغالب في مرويات الصحابة عن النبي ﷺ مباشرة، وهو يمثل الجانب الأكثر.

كذلك ينبغي التنبيه إلى أن هناك مجموعة من الأحاديث دونت في عصر الصحابة، منها ما دون في حياته ﷺ، كصحيفة عبدالله بن عمرو بن العاص التي كان يسميها الصادقة، وكان يرغب في الحياة من أجلها، فكان ينفخ بها حيث سمعها من رسول الله ﷺ مباشرة لم يكن بين النبي ﷺ وبينه أحد. قال مجاهد: رأيت عند عبدالله بن عمرو بن العاص صحيفة فسألته عنها فقال: هذه الصادقة، فيها ما

سمعت من رسول الله ﷺ ليس بيني وبينه فيها أحد<sup>(١)</sup>، فقد استأذن رسول الله ﷺ في الكتابة فأذن له، يقول عبد الله بن عمرو: استأذنت النبي ﷺ في كتاب ما سمعت منه فأذن لي فكتبته<sup>(٢)</sup>.

ومن كتب عنه ﷺ من الصحابة، علي رضي الله عنه، فقد أخرج البخاري بسنده إلى أبي جحيفة قال، قلت لعلي: هل عندكم كتاب؟ قال: لا، إلا كتاب الله أو فهم أعطيه رجل مسلم أو ما في هذه الصحيفة، قال، قلت: فما في هذه الصحيفة؟ قال: العقل وفكاك الأسير، ولا يقتل مسلم بكافر<sup>(٣)</sup>.

وكذلك ابن عباس، فقد كانت له كتب كثيرة قدرت بوقر بعير، وقد رويت عن طريق ابنه علي، ومولاه كريب، قال موسى بن عقبة: وضع عندنا كريب حمل بعير أو عدل بعير من كتب ابن عباس، قال: فكان علي بن عبد الله بن عباس إذا أراد الكتاب كتب إلي أبعث إلي بصحيفة كذا وكذا قال: فنسخها فبعث إليه بإحدهما<sup>(٤)</sup>.

ومن كتب عن النبي ﷺ: أنس بن مالك، فقد روى الخطيب بأسناده إلى هيرة بن عبد الرحمن قال: كانوا إذا كثروا عن أنس بن مالك في الحديث أتاهم بمجال فقال: هذه كتبها ثم قرأتها على رسول الله ﷺ، وفي رواية قال: كان إذا حدث فكثر عليه الناس جاءنا بمجال فألقاها ثم قال: هذه أحاديث سمعتها وكتبها عن رسول الله ﷺ، وعرضتها عليه<sup>(٥)</sup>.

ومن كانت عنده صحف دون فيها الحديث أبو هريرة، فقد جاء عن عمرو بن أمية الضمري أنه قال: تحدثت عند أبي هريرة بحديث، فأنكره، فقلت: أني قد

(١) الطبقات الكبرى ٧/٢ : ١٨٩.

(٢) الطبقات الكبرى ٧/٢ : ١٨٩، وقد أشار ابن الجزري إلى أن عدد أحاديث هذه الصحيفة ألف حديث: انظر

أسد الغابة ٣ : ٢٣٣.

(٣) خ. العلم. باب كتابة العلم ١ : ٣٨، تقييد العلم : ٨٩/٨٨.

(٤) الطبقات الكبرى ٥ : ٢١٦.

(٥) تقييد العلم : ٩٥.

سمعتك منك فقال: إن كنت سمعته مني فهو مكتوب عندي، فأخذ بيدي إلى بيته فأرانا كتباً كثيرة من حديث رسول الله ﷺ فوجد ذلك الحديث<sup>(١)</sup>.

وكتب عبد العزيز مروان إلى كثيرين مرة الحضرمي: أن يكتب إليه بما سمع من أصحاب رسول الله ﷺ من أحاديثهم، إلا حديث أبي هريرة، فقد ذكر أنه عنده<sup>(٢)</sup>.

وهذا بشير بن نبيك يقول: كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة، فلما أردت أن أفارقه أتيت بكتابة فقرأته عليه وقلت له: هذا ما سمعت منك؟ قال: نعم<sup>(٣)</sup>.  
فهذه الآثار تدل على أن حديث أبي هريرة كان مكتوباً عنده، إلى غير ذلك من الآثار التي تذكر أن جماعة من الصحابة رضوان الله عليهم كتبوا حديثهم في صحف، وأن هذه الصحف انتقلت من بعدهم إلى ابنائهم أو مواليتهم أو رواتهم، وقد حفظت لنا مدونات السنة كالمسانيد والسنن هذه الأحاديث ونقلتها بأسانيدها، إلا أن بعض هذه الكتب اشتهرت عند المحدثين منسوبة إلى رواتها، وهي في الحقيقة مرويات لهم عن قبلهم، لكنها عرفت بهم ونسبت إليهم فصحيفة عمرو بن شعيب ما هي إلا صادقة عبد الله بن عمرو، لكنها اشتهرت لدى علماء الحديث بصحيفة عمرو بن شعيب، وهكذا غالب الصحف المنسوبة إلى كثير من التابعين ما هي إلا أحاديث بعض الصحابة التي دونوها هم، أو دونت عنهم ثم انتقلت إلى هؤلاء الرواة واشتهروا بروايتها فنسبت إليهم، وبالوقوف على هذه الصحف نرى أنها مسندة إلى الصحابي الذي رويت عنه مما يؤكد أنها حديثه.

ولولا خشية الإطالة لتعرضت لذكر مجموعة من ذلك. كل هذا يؤكد ما ذهبت

(١) مصادر الشعر الجاهلي. ناصر الدين الأسد: ١٤٥، نقلًا عن جامع بيان العلم: ١: ٧٤.

(٢) الطبقات ٧/٢: ١٥٧، انظر مصادر الشعر الجاهلي: ١٤٥.

(٣) دى ١: ١٢٧، وانظر الطبقات الكبرى ٧/١: ١٦٢، وقد روى لدى العلماء الحديث نسخة أبي اليمان الحكم بن نافع عن شعيب بن أبي حمزة عن أبي الزناد عن الأعمش عن أبي هريرة ونسخة يزيد بن زريع عن روح بن القاسم، عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة ونسخة عبد الرزاق عن معمر بن راشد عن همام بن منبه عن أبي هريرة الكفاية: ٣٢١.

إليه من أن الاسناد استعمل واستخدم مع روايه الحديث إلا أن قصر الاسناد في هذه الاحاديث واستحضرها بالتابعين أو تابعيهم<sup>(١)</sup> أو هم البعض بأن الاسناد لم يستخدم إلا في وقت متأخر حدد بزمن الفتنة.

وليس معنى هذا أن كل مرويات الصحابة رضي الله عنهم والتابعين كانت تلتزم ذكر الاسناد والتصريح به، فقد صرح بعضهم بأنه قد يرفع الحديث إلى النبي ﷺ، وهو لم يتحملة منه مباشرة.

يقول البراء بن عازب رضي الله عنه: ليس كلنا سمع حديث رسول الله ﷺ، كانت لنا ضيعة وأشغال وكان الناس لم يكونوا يكذبون يومئذ فيحدث الشاهد الغائب<sup>(٢)</sup>.

ويقول أنس بن مالك: ليس كل ما نحدثكم عن رسول الله ﷺ سمعناه منه، ولكن حدثنا أصحابنا ونحن قوم لا يكذب بعضهم بعضا<sup>(٣)</sup>.

بل أن بعض الصحابة رضي الله عنهم رووا عن رسول الله ﷺ أحاديث. أرسلوها عنه فلما روجعوا فيها صرحوا بعدم سماعها منه ﷺ مباشرة، فقد روى أبو هريرة رضي الله عنه مع كثرة ملازمته للنبي ﷺ وأخذه عنه جل حديثه وعنايته فيما حفظ عنه، روى حديث «من أصبح جنباً فلا صيام له» فلما روجع فيه قال: سمعته من الفضل بن العباس<sup>(٤)</sup>.

---

(١) من الأمثلة التي أوردها نجد أن أحاديث بعض الصحابة اشتهر بها بعض التابعين وتابعيهم فقد أشرت إلى أن أحاديث عبد الله بن عمرو اشتهر بها حفيده عمرو بن شعيب، وأحاديث أبي هريرة اشتهرت بأحاديث بشير بن نهيك، وأحاديث أنس، بصحيفة ثابت وصحيفة أبيان وغيرها، وكذلك أحاديث ابن عباس، فقد نسبت إلى كريب وعكرمة ومجاهد وغيرهم، ولو ألقينا نظرة فاحصة على مسند الامام أحمد لوجدنا مجموعة من هذه الأحاديث مروية من طريق هؤلاء الرواة الذين رووا كتبهم.

(٢) الكفاية: ٥٤٨.

(٣) الكفاية: ٥٤٨.

(٤) الحديث أخرجه ح الصوم. باب الصائم يصبح جنباً، حديث رقم ١٩٢٦، م الصوم. باب ما جاء في صيام الذي يصبح جنباً في رمضان حديث رقم ١١ جه الصوم. باب ما جاء في الرجل يصبح جنباً وهو يريد الصيام حديث رقم ١٧٠٢ حم ١: ٢١١، ٢١٣، ٢: ٨٦، ٦: ٩٩، ١٨٤، مشكل الآثار ١: ٢٢٤/٢٣٠.

وابن عباس رضي الله عنهما روى حديث «إنما الربا في النسيئة» عن النبي ﷺ مرسلًا، فلما حقق في سماعه ذلك الحديث من النبي ﷺ ذكر أنه سمعه من أسامة بن زيد<sup>(١)</sup>.

وكذلك قد روى بعض الصحابة احاديث لم يشهدوا وقوعها، فقد روت عائشة<sup>(٢)</sup> وجابر بن عبد الله<sup>(٣)</sup>، وانس بن مالك<sup>(٤)</sup> وغيرهم احاديث بدء الوحي والاسراء وغير ذلك مما لم يكن بالمدينة، ولم يصرحوا فيها بسماعهم من النبي ﷺ. فكان ضيع هؤلاء الصحابة رضوان الله عليهم من الأدلة التي ساقها بعض الباحثين على أنهم لم يستعملوا الاسناد، بل كان الارسال شأنهم، وهو الأمر الشايخ بينهم حتى قامت الفتنة فبدأ الرواة في ذكر الاسناد واستعماله بناء على سؤال الناس لهم.

وإذا أمعنا النظر في هذا القول، واستقرأنا الأحاديث التي رواها الصحابة عن النبي ﷺ وكان بينه وبينهم وسائط لم يذكروها نجدها قليلة بالنسبة للروايات المصرح فيها بالسماع والتلقي المباشر عنه ﷺ مما يدل على أن ما ذهب إليه هؤلاء الباحثون فيه نظر، ويرجع ما ذهب إليه من أن الأسناد بدأ مع بداية الرواية والله أعلم.

لقد اتضح مما سبق بداية استعمال الرواة للاسناد، وكشفت عن الملابسات التي توهم منها البعض أن الاسناد لم يبدأ استعماله إلا عقب الفتنة، أرى من المستحسن تناول مسألة بداية إلزام الرواة بذكر الاسناد وأعني ببداية إلزام الرواة بذكر الاسناد الفترة التي فرض فيها السامعون على الرواة ذكر أسانيدهم وهل سمعوا الحديث من النبي ﷺ مباشرة أم بواسطة.

(١) الحديث أخرجه خ. البيهقي. باب بيع الدينار بالدينار نساء حديث رقم ٢١٧٨، ٢١٧٩، م المساقاة والمزارعة باب الربا. ن البيهقي. باب بيع الفضة بالذهب وبيع الذهب بالفضة، جه التجارات باب من قال لا ربا إلا في النسيئة حديث رقم ٢٢٥٧، حي البيهقي. باب لا ربا إلا في النسيئة ٢/٢٥٩، حم ٥: ٢٠٠، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٨، ٢٠٩.

(٢) الحديث أخرجه خ حديث رقم ٣، ٢، ٤٣١٥، ٤٩٥٣، ٤٩٥٥، ٤٩٥٦، ٤٩٥٧. م باب بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ ١: ٩٧-٩٨، ت المناقب حديث رقم ٣٦٣٤.

(٣) الحديث أخرجه خ. حديث رقم ٤: ٣٢٣٨، ٤٩٢٢، ٤٩٢٣، ٤٩٢٥، ٤٩٥٤. م ١: ٩٩/٨٨.

(٤) الحديث أخرجه م ١: ٩٩-١٠٥، باب الاسراء برسول الله ﷺ.

## ٢ - الزام الرواة بذكر الإسناد :

وأول من بدأ بالزام الرواة بذكر أسانيدهم وحمل لواءه أبو بكر الصديق رضي الله عنه حيث سن أمر الثبوت من الراوي فلم يقبل من أحد الصحابة رضي الله عنهم حديثا يرفعه الى النبي ﷺ حتى يشهد معه غيره بأنه سمعه من النبي ﷺ، فقد روى قبيصة بن ذؤيب قال : جاءت الجدة إلى أبي بكر الصديق تسأل ميراثها فقال لها أبو بكر : ما لك في كتاب الله شيء ، وما علمت لك في سنة رسول الله ﷺ شيئا فارجمي حتى أسأل الناس ، فسأل الناس فقال المغيرة بن شعبة : حضرت رسول الله ﷺ أعطاهم السدس ، فقال أبو بكر : هل معك غيرك ؟ فقام محمد بن مسلمة الأنصاري فقال مثل ما قال المغيرة بن شعبة ، فأنفذه أبو بكر (١).

وقد سار عمر رضي الله عنه على سنة أبي بكر ، فقد روى أبو سعيد الخدري أن أبا موسى سلم على عمر من وراء الباب ثلاث مرات فلم يؤذن له ، فرجع ، فأرسل عمر في أثره فقال : لم رجعت ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « إذا سلم أحدكم ثلاثا فلم يجب فليرجع » قال : لتأنيبي على ذلك بيينة أو لأفعلن بك فجاءنا أبو موسى منتقعا لونه ونحن جلوس فقلنا : ما شأنك فأخبرنا وقال : فهل سمع منكم أحد ، فقلنا كلنا سمعنا ، فأرسلوا معه رجلا منهم حتى أتى عمر فأخبره (٢).

وروى المغيرة بن شعبة أن عمر استشارهم في إملاص المرأة يعني السقط فقال له المغيرة : قضى فيه رسول الله ﷺ بغرة فقال له عمر : إن كنت صادقا فأت أحدا يعلم ذلك ، قال : فشهد محمد بن مسلمة أن رسول الله ﷺ قضى بذلك (٣).

فصنيع أبي بكر وعمر رضي الله عنهما في هذه الأمثلة التي أوردتها عنهما يتضمن الكشف عن أسانيد الرواة والزامهم بذكرها ، وإن كان غاية أمرهما الثبوت من صحة

- 
- (١) الحديث أخرجه ت. فرائض باب ما جاء في ميراث الجدة حديث رقم ٢١٠٠ ، ٢١٠١ ، جه فرائض باب ميراث الجدة. حديث رقم ٢٧٢٤ ، ط فرائض باب ميراث الجدة حديث رقم ٤ ، وانظر تذكرة الحفاظ ١ : ٣/٢
- (٢) الحديث أخرجه حم ٤ : ٢٩٣ .  
تذكرة الحفاظ ١ : ٦ .
- (٣) الحديث أخرجه م . القسامة . باب دية الجنين ووجوب الدية في قتل الخطأ وشبه العمد على عاقلة الجنان . حديث رقم ١٦٨٩ .  
تذكرة الحفاظ ١ : ٨ .

الرواية ونسبتها إلى رسول الله ﷺ وحيث كان هذا دأبها فيمكن اعتبار عصرهما بداية إلزام الرواة بذكر الاسناد.

وقد اقتضى علي بن أبي طالب رضي الله عنه أثرهما وسار على نهجها وتوصل إلى الغاية التي كانا ينشدان بوسيلة وضعها لنفسه، فكان يستحلف الراوي، أسمع حديثه من النبي ﷺ. أم لا. فقد روى الخطيب بسنده إلى أسماء بن الحكم الفزاري عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: كنت إذا سمعت من النبي ﷺ حديثاً نفعتني الله بما شاء منه، وإذا حدثني غيري عن النبي ﷺ لم أرض حتى يحلف لي أنه سمعه من النبي ﷺ وحدثني أبو بكر، وصدق أبو بكر أن النبي ﷺ قال: ما من إنسان يصيب ذنباً فيتوضأ ثم يصلي ركعتين فيستغفر الله فيها إلا غفر له<sup>(١)</sup>.

فهذا مذهب علي رضي الله عنه ظاهر في إلزامه الراوي بذكر مسنده لأنه اللازم من استحلاف الراوي.

كل هذه الآثار تبين لنا أن الاسناد قد تخطى مرحلة استخدامه واستعماله إلى مرحلة إلزام الراوي بذكر اسناده، كما هو ظاهر من صنيع أبي بكر وعمر وعلي رضي الله عنهم، وهم عليه القوم والناس تبع لهم كما يظهر جلياً بأن الاسناد لم يظهر استعماله إلا بعد قيام الفتنة.

وهكذا دأب الناس على نهج الخلفاء الراشدين يتثبتون في سماع الرواية ويطلبون ذكر الطريق الذي تحمل منه الراوي الحديث لا سيما عقب قيام الفتنة التي أودت بقتل الخليفين عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب، وظهرت الفرق الإسلامية السياسية والعقدية والفقهية الفرعية، وانتشر بين الناس عدم الثقة، ولاح في الأفق كذب بعض الرواة، حيث أصبح التفتيش عن الاسناد ضرورة ملحة والبحث عن الرواة وتعريضهم للنقد، وقد صور ابن سيرين موقف المحدثين في تلك الحقبة أحسن تصوير بقوله: لم يكونوا يسألون عن الاسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا: سموا

(١) الحديث أخرجه د. الصلاة. باب الاستغفار حديث رقم ١٥٢١، ت تفسير باب تفسير سورة البقرة حديث رقم ٣٠٠٦، جه الصلاة. باب ما جاء في أن الصلاة كفارة. حديث رقم ١٣٩٥.

لنا رجالكم فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم<sup>(١)</sup>.

فحاصل كلام ابن سيرين أنه أصبح من عادة المحدثين سؤال الرواة، وأن السؤال اشتهر بينهم عقب قيام الفتنة، ولا يلزم منه أن السؤال كان منعداً قبل قيام الفتنة، فلا منافاة بين قول ابن سيرين وبين ما تقرر من أن إلزام الرواة بذكر الاسناد بدأ منذ عهد الصديق رضي الله عنه، وقد حفظت لنا كتب الحديث والتاريخ ونقد الرجال كثيراً من الوقائع التي ألزم فيها الرواة بذكر أسانيدهم والافصاح عما تلقوا عنهم فقد روى الخطيب بإسناده إلى عبد الله بن حنين أنه قال، قال رجل من أهل العراق لعبد الله بن عمر: إن ابن عباس قال وهو أمير «من أعطي دينار مائة دينار فليأخذها»، فقال ابن عمر: سمعت عمر بن الخطاب يقول: كان رسول الله ﷺ يقول على المنبر: «الذهب بالذهب ربا إلا مثلاً بمثل، لزيادة فيه، وما زاد فهو ربا» فقال ابن عمر: فإن كنت في شك فسل أبا سعيد الخدري عن ذلك فانطلق فسأل أبا سعيد، فقيل لابن عباس ما قال ابن عمرو وأبو سعيد، فاستغفر ابن عباس الله وقال: هذا رأي رأيته<sup>(٢)</sup>.

وروى ابن أبي عاصم بإسناده إلى بردة قال: وفدت إلى الوليد بن عبد الملك فكان الذي يعمل في حوائجنا عمر بن عبد العزيز، فلما قضيت حوائجي رجعت إليه فقال: ما رد الشيخ، فلما قربت منه قلت له: إني ذكرت حديثاً حدثني به أبي عن رسول الله ﷺ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إذا كان يوم القيامة ذهب كل قوم إلى ما كانوا يعبدون في الدنيا وبقي أهل التوحيد فيقال لهم: ما تنتظرون...» الحديث، فقال عمر بن عبد العزيز لبردة: الله الذي لا إله إلا هو لسمعت أباك حدثك عن رسول الله ﷺ هذا، فاستحلفه على ذلك ثلاثة أيمان<sup>(٣)</sup>.

وروى الرامهرمزي بإسناده إلى الربيع بن الحسيم قال: من قال لا إله إلا الله

(١) مقدمة ١: ١٥، ما الكامل: ١/٣٩، المحدث الفاضل: ٢٠٨/٢٠٩

(٢) الكفاية: ٦٨

(٣) السنة لابن أبي عاصم: ٥٤/ب



وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير، فله كذا وكذا، وسمى من الخير، قال الشعبي، فقلت: من حدثك؟ قال عمرو بن ميمون، وقلت: من حدثك فقال أبو أيوب صاحب رسول الله ﷺ. قال يحيى بن سعيد: وهذا أول من فتش عن الإسناد<sup>(١)</sup>.

وروى الخطيب بسنده إلى الأصمعي قال: حضرت ابن عيينة وأتاه أعرابي فقال: كيف أصبح الشيخ يرحمه الله؟ فقال سفيان: بخير بحمد الله، قال: ما تقول في امرأة من الحاج حاضت قبل أن تطوف بالبيت؟ فقال: تفعل ما يفعل الحاج غير أنها لا تطوف بالبيت فقال: هل من قدوة؟ قال: نعم عائشة حاضت قبل أن تطوف بالبيت، فأمرها النبي ﷺ أن تفعل ما يفعل الحاج غير الطواف، قال: هل من بلاغ عنها؟ قال: نعم، حدثني عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة بذلك، قال الأعرابي: لقد استسمنت القدوة وأحسنت البلاغ والله لك بالرشاد<sup>(٢)</sup> إلى غير ذلك من الآثار التي تدل على شيوع إلزام الرواة بذكر أسانيدهم، وطرقهم التي يروون بها أحاديثهم، وبالرغم من كثرة سؤال المحدثين الرواة عن أسانيدهم، وإلزامهم بذكرها فقد كان بعض الصحابة والتابعين لا يرى ضرورة من ذكر الإسناد طالما أنه قد وجد الغرض الذي من أجله يتفرع عن الإسناد ويكشف عن الرواة، وهو حصول الثقة والطمأنينة في رجال إسناد الحديث، ولذا فقد كانوا يجيبون على استشكال المحدثين بعدم ذكر السند بأنهم سمعوه من صحابي أو من ثقة لم يكن الكذب من شأنه، يقول البراء بن عازب: ليس كلنا نسمع حديث رسول الله ﷺ، كانت لنا ضيعة وأشغال وكان الناس لم يكونوا يكذبون يومئذ، فيحدث الشاهد الغائب<sup>(٣)</sup>.

ويقول أنس بن مالك: ليس كل ما نحدثكم عن رسول الله ﷺ سمعناه منه،

(١) المحدث الفاضل: ٢٠٨ اقلت: وهذه الأولية فيها نظر، إذ ظهر مما سبق من الأمثلة أن التفتيش عن الأسناد فيها ظاهر، وقد وقعت قبل حادثة الشعبي والله أعلم. انظر بحوث في تاريخ السنة: ٣٢، مقدمة التمهيد: ٥١٤.  
(٢) الكفاية: ٥٧٠، بحوث في تاريخ السنة: ٣٧/٣٦، هكذا الرواية في الأصل بالسین، ولعلها استتمت بالثاء.  
(٣) الكفاية: ٥٤٨.

ولكن حدثنا أصحابنا ونحن قوم لا يكذب بعضهم بعضاً<sup>(١)</sup>.  
 وقال الأعمش، قلت لابراهيم النخعي: إذا حدثني فاسند<sup>(٢)</sup>، فقال: إذا  
 قلت لك قال عبد الله فقد حدثني جماعة، وإذا قلت: حدثني فلان عن عبد الله فهو  
 الذي حدثني<sup>(٣)</sup>.

وروى عروة بن الزبير لعمر بن عبد العزيز عن النبي ﷺ قوله «من أحيا أرضاً  
 ميتة فهي له»<sup>(٤)</sup> فقال له عمر بن عبد العزيز: أتشهد على رسول الله ﷺ بذلك؟ قال:  
 نعم: أخبرني بذلك العدل الرضا<sup>(٥)</sup>.

فهذه الأقوال من البراء بن عازب وأنس بن مالك وإبراهيم النخعي وعروة بن  
 الزبير تصرح بأنهم إنما جئوا عن ذكر الاسناد ثقة بالرواة الذين أرسلوا عنهم، ولذا  
 اكتفى السائلون لهم بأقوالهم، واقتنعوا بإرسالهم.

وقد كان لشعبة بن الحجاج، دور كبير ومواقف جلييلة في إلزام الرواة بذكر  
 أسانيدهم وحملهم على كشفها فكم من راو استوقفه ليظهر له إسناده، وثبت له  
 سماعه.

روى ابن أبي حاتم بإسناده إلى شعبة قال: أخبرني جعدة بن هبيرة -يعني من

(١) الكفاية: ٥٤٨ بحوث في تاريخ السنة المشرفة: ٣٦ وقد أورد هذا الأثر والذي قبله في معرض الاستدلال على أن  
 الصحابة لم يكونوا يلتزمون ذكر الإسناد عندما لا يكون الصحابي سمعه من النبي ﷺ مباشرة، بل من صحابي  
 آخر، وقال: ولكن السؤال عن الإسناد في البدء لم يكن مستساغاً، بل قد يكون مدعاة لغضب الصحابي وكان  
 أنس بن مالك إذا سئل عن حديث أسمعه من رسول الله ﷺ يغضب ويقول: ما كان بعضنا يكذب على بعض  
 أحد وقد عزا النص إلى ابن الصلاح، علوم الحديث: ٣٨، فتح المغيب: ١: ١٢٥، والنص الذي سقته من  
 الكفاية ليس فيه إشارة إلى غضب أنس، فإن كان النص واحداً فحمله على الاعتذار وعدم قيام الموجب لذكر  
 الاسناد كما هو ظاهر من النص أولى من حمله على الغضب والله أعلم.

(٢) قول الأعمش يؤيد ما ذهب إليه من أن شأن المحدثين كان في تلك الفترة يلزم الرواة بذكر أسانيدهم وبيان الطرق  
 التي تحملوا عنها.

(٣) التمهيد لابن عبد البر ١: ٣٧/٣٨، جامع التحصيل: ٩٧.

(٤) الحديث أخرجه د. باب في إحياء الموات، حديث رقم: ٣٠٧٣، ٣٠٧٤، ط الألفية. باب القضاء في عمارة  
 الموات حديث رقم ٢٧/٢٦.

(٥) جامع التحصيل: ٩٧.

ولد أم هاني- يعني بنت أبي طالب- وكان سماك بن حرب يحدثه يقول: أخبرني أيتام أم هاني قال شعبة فلقيت أنا أفضلهما جعدة فحدثني عن أم هاني أن رسول الله ﷺ دخل عليها فناولته شرابا فشرب ثم ناولها فشربت قالت: يا رسول الله: كنت صائمة فقال رسول الله ﷺ «الصائم المتطوع أمين نفسه أو أمير نفسه، إن شاء صام وإن شاء أفطر»، قال شعبة: فقلت لجعدة: سمعته أنت من أم هاني؟ قال: أخبرنا أهلنا وأبو صالح مولى أم هاني، عن أم هاني<sup>(١)</sup>.

وروى أيضا بسنده إلى شعبة عن أبي اسحاق عن أبي عبد الرحمن السلمي عن علي أنه كان يصلي بعد الجمعة سنا، قال: فقلت- أي شعبة- لأبي اسحاق: سمعته من أبي عبد الرحمن فقال: ما أدري سمعته منه أم لا ولكن حدثني عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن<sup>(٢)</sup>.

وكان شعبة لا يكتفي في بعض الأحيان بتصريح الراوي بسماعه عن روى، بل يستحلفه فقد روى ابن أبي حاتم بإسناده إلى أبي داود قال: حدثنا شعبة عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ عن بيع الولاء وعن هبته، قال شعبة، قلت لعبدالله بن دينار: أنت سمعته منه؟ قال: نعم، سأله ابنه عنه<sup>(٣)</sup> ثم قال- أي ابن أبي حاتم- سمعت أبي وذكر حديثه عبدالله بن دينار عن ابن عمر أن النبي ﷺ نهى عن بيع الولاء وعن هبته، قال شعبة: استحلفت عبدالله بن دينار هل سمعتها من ابن عمر، فحلف لي<sup>(٤)</sup>.

وقال في موضع آخر: قيل لسفيان: إن شعبة استحلف عبدالله بن دينار يعني في حديث ابن عمر نهى النبي ﷺ عن بيع الولاء وعن هبته، قال سفيان: لكننا لم نستحلفه، سمعناه مرارا<sup>(٥)</sup>.

(١) مقدمة الجرح: ١٦٣.

(٢) مقدمة الجرح: ١٦٧.

(٣) مقدمة الجرح: ١٦٣/١٦٤.

(٤) مقدمة الجرح: ١٧٠.

(٥) مقدمة الجرح: ١٦٤.

وتارة كان شعبة لا يكتفي بتصريح سماع الراوي بل يتتبع مشايخ الراوي فيسألهم عن أسنادهم ليتأكد من صحة ذلك الإسناد. فقد روى ابن أبي حاتم بإسناده إلى يحيى بن كثير العبيري، حدثنا شعبة عن قتادة عن سعيد بن جبير عن ابن عمر أن النبي ﷺ نهي عن نبيذ الجر. قال شعبة فقلت لقتادة: ممن سمعته، قال: حدثني أيوب السخيتاني قال شعبة فأثبت أيوب فسألته فقال: حدثني أبو بشر قال شعبة: فأثبت أبا بشر فسألته فقال: أنا سمعت سعيد بن جبير عن ابن عمر عن النبي ﷺ أنه نهي عن نبيذ الجر<sup>(١)</sup>.

وروى أيضا بسنده إلى شعبة قال: سألت الحكم عن دية اليهودي النصراني فقال: قال سعيد بن المسيب: إن عمر جعل دية اليهودي والنصراني أربعة آلاف، ودية المجوس ثمانمائة، فقلت للحكم: أنت سمعته من سعيد بن المسيب؟ فقال: لو شئت سمعته من ثابت الحداد، قال شعبة: فأثبت ثابتا الحداد فحدثني عن سعيد بن المسيب عن عمر مثله<sup>(٢)</sup>.

إلى غيرها من الأمثلة التي تدل على أن شعبة رحمه الله كان يهتم بأمر الإسناد، ويلزم الرواة بذكر الطرق التي تحملوا عنها، كل ذلك دليل على اهتمامه بأمر الإسناد، والالتزام به كيف لا وهو القائل: كل حديث ليس فيه: حدثنا وأخبرنا فهو خل وبقل<sup>(٣)</sup>.

ومن كان يتتبع الرواة، ويلزمهم بذكر الإسناد وكشف السماع، سفيان الثوري، فقد روى ابن المديني قال: سمعت عبد الرحمن بن مهدي، قال كنت مع سفيان الثوري عند عكرمة فجعل يوقفه على كل حديث على السماع<sup>(٤)</sup>.

وروى ابن المديني عن ابن مهدي أيضا قال: شهدت سفيان عند العمري،

(١) مقدمة الجرح: ١٦٩.

(٢) مقدمة الجرح: ١٧٠.

(٣) شرح علل الترمذي: ١٧٩، جامع التحصيل: ٧١.

(٤) مقدمة الجرح والتعديل: ٦٨.

فجعل بوقفه في كل حديث توقيفا شديدا<sup>(١)</sup>.

كل هذه الآثار وغيرها تدل على أن كثيرا من المحدثين كانوا يلزمون الرواة بذكر أسانيدهم وكشف سماعهم. بل بلغ بالمحدثين الأمر في هذه المرحلة إلى الإنكار على من يعلق حديثه ولا يسنده. فقد حدث عقبه بن أبي حكيم أنه كان عند اسحاق بن أبي فروة وعنده الزهري قال: فجعل ابن أبي فروة يقول: قال رسول الله ﷺ، قال رسول الله ﷺ، فقال له الزهري: قاتلك الله يا ابن أبي فروة ما أجراك على الله، ألا تسند حديثك، تحدثنا بأحاديث ليس لها خطم ولا أزيمة<sup>(٢)</sup>.

### ٣- التزام الرواة بذكر الاسناد:

بعد أن انتشر مبدأ الزام الرواة بذكر أسانيدهم، وأصبح الطلاب لا يجدون الحرج في ذلك، وتبين للناس مكانة الاسناد وضرورة ذكره خصوصا بعدما تسرب الشك إلى عدالة بعض الرواة، وجد الرواة أنهم من الأولى أن يكفوا الطلاب مهمة السؤال عن الاسناد أو الاستفسار عن الرجال بالزمام أنفسهم بذكر الاسناد قبل أو بعد ذكر متن الحديث، فهذا أبو داود يقول: رأيت رجلا يقول لشعبة: قل: حدثني وأخبرني، فقال له شعبة، فقدتلك أو عدمتك وهل جاء بهذا أحد قبلي<sup>(٣)</sup> فقول شعبة مشعر بأنه كان يلتزم ذكر الاسناد.

وكان الأعمش ربما حدث بالحديث ثم يقول: بقي رأس المال: حدثني فلان، قال: حدثنا فلان<sup>(٤)</sup> فالأعمش كان يلتزم ذكر الاسناد، وولاهتمام به كان يؤخر ذكره ويسميه رأس المال ليلفت نظر الطلاب إليه.

ويقول حماد بن سلمة: كنا نأتي قتادة فيقول: بلغنا عن النبي ﷺ، وبلغنا عن عمر، وبلغنا عن علي ولا يكاد يسند، فلما قدم حماد بن أبي سليمان البصرة جعل

(١) مقدمة الجرح والتعديل: ٦٨.

(٢) معرفة علوم الحديث: ٦، شرح علل الترمذي: ٨١، بحوث في تاريخ السنة المشرقة: ٣٢.

(٣) مقدمة الجرح والتعديل: ١٦٦.

(٤) مجروحين ١: ١٩.

يقول: حدثنا ابراهيم وفلان وفلان، فبلغ قتادة ذلك فجعل يقول: سمعنا مطرفا،  
وسألت سعيد بن المسيب، حدثنا أنس بن مالك، فأخبر بالاسناد<sup>(١)</sup>.

وظاهر من هذا النص أن حماد بن أبي سليمان كان ملتزما بذكر الاسناد، وأن  
قتادة رحمه الله بدأ يلتزم ذكر الاسناد بعد أن لم يكن، وأنه عندما تحمل هذه الروايات  
تحملها مسنده إلا أنه كان يرسلها ثم استحسَن ذكرها وإيرادها لما رأى من صنيع  
حماد بن أبي سليمان

وقال عبد الرحمن بن مهدي قال شعبة يوما حدثني رجل عن سفيان عن منصور  
عن ابراهيم بكذا ثم قال: ما يسرني أني قلت: قال منصور وأن لي الدنيا كلها<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضا سمعت شعبة أو حدثني رجل عن شعبة أنه قال: كل شيء  
حدثكم به فذلك الرجل حدثني به، أنه سمعه من فلان إلا شيئا أبيه لكم<sup>(٣)</sup>.

وكلام شعبة وإن كان القصد منه أنه لا يدلس مطلقا إلا أنه صريح في التزامه  
للالسناد وذكره.

وذكر الوليد بن مسلم أن الزهري قال: يا أهل الشام: مالي أرى أحاديثكم  
ليس لها أزمة ولا خطم، وتمسك أصحابنا بالاسانيد من يومئذ<sup>(٤)</sup>، وهو صريح في أن  
أصحاب الوليد التزموا ذكر الاسناد بعد تنبيه الزهري لهم بعد أن لم يكونوا ملتزمين  
ذلك، كما أنه يدل على أن غير أهل الشام كانوا ملتزمين بذكر اسانيدهم.

ولم يقتصر المحدثون في هذه المرحلة على التزامهم بذكر الاسناد، بل أنكر  
بعضهم على من يطلب سماع الحديث بدون ذكر الاسناد، قال سفيان بن عيينة:  
حدث الزهري يوما بحديث فقالت له: هاته بلا اسناد؟ فقال: أرتقي السطح بلا

(١) الطبقات الكبرى ٢: ٢٠٧.

(٢) مقدمة المرح: ١٧٣.

(٣) مقدمة المرح: ١٧٣.

(٤) السنة ومكانتها في التشريع: ٣٩٣ نقلا عن تاريخ دمشق لابن عساکر والنظر حوث في تاريخ السنة: ٣٢.

سلم؟<sup>(١)</sup>، فقد جعل الزهري الاسناد بمثابة السلم الذي لا يمكن الوصول إلى السطح بدونه، وفي هذا المعنى يقول أبو سعيد الخدّاد: الحديث درج، والرأي مرج، فإذا كنت في المرج فاذهب كيف شئت، وإذا كنت في درج فانظر أن لا تزلق فتدق عنقك<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن المبارك: مثل الذي يطلب، أمر دينه بلا اسناد، كمثل الذي يرتقي السطح بلا سلم<sup>(٣)</sup>.

وقد شبه بعضهم الاسناد بمثابة السلاح، فكما يعتبر السلاح ضرورة للمقاتل، كذلك يعد الاسناد ضرورة للمحدث، يقول سفيان الثوري: الاسناد سلاح المؤمن، إذا لم يكن معه سلاح فبأي شيء يقاتل<sup>(٤)</sup>.

وقد شبه شعبة الاسناد بمثابة الراحلة للمسافر، عليها يعتمد وبها يتمكن من مواصلة سفره وبدونها يتعرض للهلاك، يقول في ذلك «كل حديث ليس فيه حدثنا وحدثنا فهو مثل الرجل بالفلاة معه البعير ليس لها خطام»<sup>(٥)</sup>.

بل نقل عنه تشبيه آخر لذكر الاسناد في الحديث، إذ جعل الحديث الخالي من الاسناد بمثابة الطعام الخالي من العناصر الغذائية التي يقوم عليها الجسم فقال: كل حديث ليس فيه حدثنا وحدثنا فهو خل وبقل<sup>(٦)</sup>.

بل صرح بعضهم برد الحديث الذي لا يلتزم الراوي فيه بذكر اسناده ويعتبره مرفوضاً، قال بهزبن أسد: لو تأخذوا الحديث عمّن لا يقول: حدثنا<sup>(٧)</sup>.

(١) جامع التحصيل: ٧٠.

(٢) مجروحين ١: ١٨، شرف أصحاب الحديث: ٤٢، وجاء النص فيه كالتالي: سألت علي بن المديني عن اسناد حديث سقط علي فقال: تدري ما قال أبو سعيد الخدّاد، قال: الاسناد مثل الدرج ومثل المراقم: فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت، والرأي مثل المرج امر.

(٣) شرف أصحاب الحديث: ٤٢/٤١.

(٤) مجروحين ١: ١٩، شرف أصحاب الحديث: ٤٢.

(٥) مجروحين ١: ١٩.

(٦) بحوث في تاريخ السنة المشرقة: ٣٦.

(٧) بحوث في تاريخ السنة المشرقة: ٣٦.

كما سبق يتضح لنا بما لا مرية فيه أن المحدثين التزموا ذكر الاسناد وإظهاره، ونتيجة لهذا الالتزام ظهرت المصنفات في الحديث متضمنة ذلك، بل أنها من شدة التزامها بذلك سميت بالمسانيد.

بل لم يقتصر ذكر الاسناد والالتزام به على المحدثين وحدهم فقد تجاوزهم إلى غيرهم من أصحاب المعارف والعلوم الأخرى. كالفقه والعقيدة والتاريخ واللغة والأدب، ويظهر ذلك من المؤلفات التي تناولت تلك المعارف في تلك الفترة إذ تصدرت أخبارها ومسائلها الأسانيد في الغالب، لكن الملاحظ أن هذه الأسانيد في تلك الكتب لم تكن بالدقة والالتزام الذي سارت عليه كتب الحديث.

وخلاصة القول: إن استخدام الاسناد وشيوعه والتزام الرواة به مر بمراحل ثلاثة هي:

- ١- بدء الاسناد، فقد صحب الرواية منذ بدايتها.
  - ٢- إلزام الرواة بذكر الاسناد، وقد ظهر منذ مرحلة مبكرة حيث قاد لواءه الصديق أبو بكر رضي الله عنه.
  - ٣- التزام الرواة بذكر أسانيدهم، وهذا ظهر عقب الأمرين الأولين.
- وبهذا يمكن الجمع بين متفرق آراء الباحثين واختلافهم في بداية الاسناد والالتزام به نتيجة للمزج والخلط الذي فهموه من النصوص، لكن ما ذهب إليه كل من شاخت ورويسون مستبعد جدا والله أعلم.
- ٤- ما يعرف به الوضع في السند:

أشرت في فصل سابق إلى أن علماء الحديث وضعوا ضوابط وعلامات يعرف بها كذب الحديث ووضعه وأن هذه الضوابط إجمالية وتفصيلية.

أما الاجمالية فقد سبق ذكرها عند الكلام على مبحث «ما يثبت به الوضع»<sup>(١)</sup>

(١) انظر صفحة: ٢٨٤ جـ ١.



وفي هذا المبحث أتناول الكلام عن الضوابط التفصيلية والتي تعرف بعلامات  
الوضع في الحديث.

وإذا ألقينا نظرة فاحصة على صنيع علماء الحديث تجاه هذه الضوابط  
والعلامات ترى أن ما يتعلق بمسح الحديث أكثر مما يتعلق بالسند وهو لا يعني أن  
المحدثين لم يعنوا بالسند عنايتهم بالمتن. بل أن صنيعهم ذلك نتيجة طبيعية لهذا  
النوع من الدراسة، فالمتن هو الغاية والهدف، ولذا تتبع المحدثون متون الأحاديث  
التي وصلت إليهم، وعرضوها على أصول الشريعة ومقاصدها، وقاسوها بمقياس  
كلمه ﷺ، وأخضعوها للتقد الذاتي داخلياً وخارجياً، فكان ثمرة ذلك تلك الضوابط  
والعلامات التي تميز الصحيح من الباطل، والصدق من الكذب.

أما السند فلم تقل نظرتهم فيه عن نظرتهم في المتن لأنه الوسيلة والطريقة التي  
يتوصل بها إلى المتن، والوسيلة لها حكم الغاية، وما لا يتم الواجب إلا به فهو  
واجب، ومع هذه النظرة الفاحصة والدراسة العميقة منهم، فقد كانت هذه  
العلامات المتعلقة بالسند أقل بكثير من العلامات المتعلقة بالمتن لأن العلماء حصروا  
متون الأحاديث حسب ما وصلت إليهم وعرضوها على أصول الشريعة ومقاصدها  
وقاسوها بالمقاييس الدقيقة، والمعايير الحساسة، فحصل لهم من كثرة مزاولتهم ألفاظ  
النبي ﷺ هيئة نفسانية وملكة قوية، عرفوا بها ما يجوز وينبغي، وما لا يجوز ولا ينبغي  
أن يكون من كلمه ﷺ، فقبلوا ما انضوى تحت لوائها، وردوا ما تعارض معها،  
ووضعوا قواعد ثابتة يمكن بموجبها الحكم على الأحاديث بالقبول والرد أو الصدق أو  
الكذب بمجرد النظر إلى متونها من غير تتبع لأسانيدها، وسأذكر نماذج منها عند  
الكلام على الوضع في المتن<sup>(١)</sup> إن شاء الله تعالى.

أما السند فقد وضعت له الضوابط الاجمالية، كما مر معنا ذلك عند مبحث ما  
يثبت الوضع<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر صفحة: ٦٤ وما بعدها ج ٢.

(٢) انظر صفحة: ٢٨٨ / ج ١.

أما الضوابط التفصيلية فتتجل في مسألتين :

أ- الحكم على أسانيد بأنها أو هي الأسانيد، وهي وإن لم ينص عليها بالوضع إلا أنها تشتمل على كثير من الأسانيد الموضوعة لاشتمالها على رواية حكم عليهم بالكذب، وهذه الأسانيد منها ما يتصل بصحابي معين، ومنها ما يتصل بمدينة معينة.

أما ما يتصل بصحابي معين فقد أشار النقاد إلى جملة أسانيد تُعزّا إلى بعض الصحابة بأنها لا تصح ولا تثبت عنهم. من ذلك :

قال الحاكم : أو هي الأسانيد إلى الصديق- رضي الله عنه- صدقة الدقيقي، عن فرقد السبخي، عن مرة الطيب عن أبي بكر رضي الله عنه<sup>(١)</sup>.

وأوهى الأسانيد عن عمر رضي الله عنه : محمد بن عبدالله بن القاسم بن عمر بن حفص بن عاصم عن أبيه عن جده<sup>(٢)</sup>. قال الحاكم : فإن محمدا والقاسم، وعبدالله، لم يحتج بهم<sup>(٣)</sup>.

وأوهى الأسانيد عن علي رضي الله عنه : عمرو بن شمر، عن جابر الجعفي، عن الحارث الأعور، عن علي<sup>(٤)</sup>.

قال الحاكم : سمعت علي بن عمر الحافظ يحكي عن بعض شيوخهم قال : حضر نضلة مجلس أبي همام السكوني فقال أبو همام : حدثنا أبي قال حدثنا عمرو عن جابر فقام نضلة فقال : أنت وأبوك وعمرو وجابر، الله الله إن صبرنا؟! وخرج من المجلس<sup>(٥)</sup>.

(١) معرفة علوم الحديث : ٥٧ ، تدريب الراوي ١ : ١٨٠ .

(٢) معرفة علوم الحديث : ٥٧ ، تدريب الراوي ١ : ١٨٠ .

(٣) معرفة علوم الحديث : ٥٧ .

(٤) معرفة علوم الحديث : ٥٦ ، تدريب الراوي ١ : ١٨٠ .

(٥) معرفة علوم الحديث : ٥٦/٥٧ .

وأوهى الأسانيد عن ابن مسعود: شريك عن أبي فزارة، عن أبي زيد، عن ابن مسعود<sup>(١)</sup>.

وأوهى الأسانيد عن أبي هريرة: السري بن اسماعيل، عن داود بن يزيد الأودي عن أبيه عن أبي هريرة<sup>(٢)</sup>.

وأوهى الأسانيد عن ابن عباس: محمد بن مروان السدي - الصغير - عن الكلبي، عن أبي صالح عن ابن عباس. قال ابن حجر: هذه سلسلة الكذب، لا سلسلة الذهب<sup>(٣)</sup>.

وأوهى الأسانيد عن أنس، داود بن المحبر، عن قحذم، عن أبيه، عن أبان بن أبي عياش، عن أنس<sup>(٤)</sup>.

وأوهى الأسانيد عن عائشة: الحارث بن شبيل، عن أم النعمان عن عائشة رضي الله عنها<sup>(٥)</sup>.

أما ما يتصل بالمدن، فقال الحاكم أيضا:

أوهى أسانيد المكين: عبد الله بن ميمون القداح، عن شهاب بن خراش، عن إبراهيم بن يزيد الخوزي، عن عكرمة عن ابن عباس<sup>(٦)</sup>.

وأوهى أسانيد اليمانيين: حفص بن عمر العدني، عن الحكم بن أبان عن عكرمة، عن ابن عباس<sup>(٧)</sup>.

وأوهى أسانيد المصريين أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين، عن أبيه، عن

(١) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨٠، قال الحاكم: إلا أن أبا فزارة راشد بن كيسان كوفي ثقة.

(٢) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨٠.

(٣) تدريب الراوي ١: ١٨١.

(٤) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨٠.

(٥) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨٠.

(٦) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨٠.

(٧) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨٠.

جده، عن قبه بن عبد الرحمن بن حيويل عن كل من روى عنه، فإنها نسخة كبيرة<sup>(١)</sup>.

وأوهى أسانيد الشاميين: محمد بن قيس المصلوب، عن عبيد الله بن زحر عن علي بن زيد عن القاسم عن أبي أمامة<sup>(٢)</sup>.

وأوهى أسانيد الخراسانيين: عبد الرحمن بن مليحة، عن نهشل بن سعيد، عن الضحاك عن ابن عباس<sup>(٣)</sup>.

ويلاحظ أن هذه الأسانيد وإن نسبت إلى المدن، فهي أيضا تشير إلى أنها مما لا يثبت عن الصحابي الذي عزيت إليه. هذه وغيرها من الأسانيد التي حكم عليها بالوضع أو أنها أوهى ما روي عن الصحابي، وعن أهل البلد الذي نسبت إليه.

ب- الحكم على أحاديث أو نسخ لبعض الرواة بأنها موضوعة، وسيأتي الكلام عليها مفصلا في فصل النسخ الموضوعة إن شاء الله تعالى<sup>(٤)</sup>.

هذه هي العلامات والضوابط التفصيلية التي يعرف بها الوضع في السند أو كون السند موضوعا.

## ٥ - صور للوضع في السند:

أرى من المناسب ذكر بعض الصور التي يقع فيها الوضع في السند، وهي عبارة عن علل تتعلق بالسند، تؤثر على المتن لأن صحته وقبوله - أي المتن - متوقف على صحة الاسناد وقبوله، وهذه العلل تتعلق بالرواة أنفسهم أو بطريقة التحمل أو الأداء في الرواية، فكما يحكمون على المتن، كذلك يحكمون على السند وكثيرا ما يطلقون الحكم على حديث بأنه باطل وكذب أو لا يثبت، ومتن الحديث قد يكون متواترا أو مشهورا، صحيحا مخرجا في الصحيحين أو أحدهما، وهم يقصدون في هذه الحالة سندا معينا، وفي هذا يقول السيوطي: واعلم أنه جرت عادة الحفاظ أنهم

(١) معرفة علوم الحديث: ٥٧، تدريب الراوي ١: ١٨١.

(٢) معرفة علوم الحديث: ٥٨، تدريب الراوي ١: ١٨١.

(٣) معرفة علوم الحديث: ٥٨، تدريب الراوي ١: ١٨١.

(٤) انظر صفحة: ٨٧ وما بعدها ج ٢.

يحكمون على حديث البطلان من حيثته لسند مخصوص لكون راوية اختلق ذلك السند لذلك المتن، ويكون المتن معروفا من وجه آخر، ويذكرون ذلك في ترجمة ذلك الراوي يجرحونه به<sup>(١)</sup>

ومن الأحاديث التي حكم عليها النقاد بالوضع والبطلان مع أن متونها صحيحة ثابتة ما ذكره الذهبي في ترجمة موسى بن ابراهيم الدمياطي قال، قال أبو القاسم بن عساكر: مجهول، قلت: وخبره باطل عن نافع عن ابن عمر<sup>(٢)</sup> قال الحافظ ابن حجر: والمتن «من بدل دينه فاقتلوه» وليس المتن باطلا، وإنما أطلق المصنف ذلك بالنسبة إلى الاسناد<sup>(٣)</sup>.

قلت: الحديث أخرجه البخاري في صحيحه من حديث ابن عباس قال: حدثنا علي بن عبدالله، حدثنا سفيان عن أيوب عن عكرمة، أن عليا رضي الله عنه حرق قوما فبلغ ابن عباس فقال: لو كنت أنا لم أحرقهم لأن النبي ﷺ قال: لا تعذبوا بعذاب الله، ولقتلتهم كما قال رسول الله ﷺ «من بدل دينه فاقتلوه»<sup>(٤)</sup>.

ورواه من طريق آخر: حدثنا محمد بن الفضل أبو النعمان، حدثنا حماد بن زيد، عن أيوب به<sup>(٥)</sup>.

ورواه الإمام أحمد في مسنده عن ابن عباس من طرق.

فرواه من طريق عفان حدثنا حماد بن زيد عن أيوب به<sup>(٦)</sup>.

ومن طريق عفان أيضا قال حدثنا وهيب عن أيوب به<sup>(٧)</sup>.

(١) اللآلي المصنوعة ١ : ١١٧.

(٢) ميزان ٤ : ١٩٩ : لسان ٦ : ١١٢.

(٣) لسان ٦ : ١١٢.

(٤) خ جهاد. باب لا يعذب بعذاب الله ٤ : ٧٥.

(٥) خ. استنباط. باب حكم المرتد والمرتدة ٩ : ١٩/١٨.

(٦) حم ١ : ٢٨٢.

(٧) حم ١ : ٢٨٢/٢٨٣.

ومن طريق عبد الصمد، حدثنا هشام بن أبي عبد الله، عن قتادة عن أنس أن علياً أتى بأناس من الزط يعبدون وثناً فأحرقهم فقال ابن عباس: إنما قال رسول الله ﷺ: من بدل دينه فاقتلوه<sup>(١)</sup>.

وأخرجه أبو داود قال: حدثنا أحمد بن حنبل قال حدثنا اسماعيل بن إبراهيم، أخبرنا أيوب به<sup>(٢)</sup>.

ورواه الترمذي قال: حدثنا أحمد بن عبدة الضبي البصري، حدثنا عبد الوهاب الثقفي به<sup>(٣)</sup>.

ورواه النسائي من طريق إلى أيوب عن عكرمة عن ابن عباس<sup>(٤)</sup>.

ورواه ابن ماجه قال: حدثنا محمد بن الصباح أنبأنا سفيان بن عيينة عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «من بدل دينه فاقتلوه»<sup>(٥)</sup>.

فمتن الحديث كما ترى صحيح، مخرج في الصحيح والسنن، من طريق ابن عباس، إلا أن الحكم على الخبر بالبطلان يتعلق بسند حديث موسى بن إبراهيم

(١) حم ١: ٣٢٢/٣٢٣.

(٢) د. الحدود. باب الحكم فيمن ارتد ٢: ٤٤٠.

(٣) ت. حدود. باب ما جاء في المرتد حديث رقم ١٤٥٨، ٤: ٥٩.

(٤) ن. تحريم. الحكم في المرتد ٧: ٩٧/٩٦ قال النسائي: أما الطرق التي روى الحديث فيها عن أيوب فهي: أخبرنا عمران بن موسى قال حدثنا عبد الوارث قال حدثنا أيوب عن عكرمة قال: قال ابن عباس قال رسول الله ﷺ من بدل دينه فاقتلوه. وقال: أخبرنا محمد بن عبد الله بن المبارك حدثنا أبو هشام قال حدثنا وهيب قال: حدثنا أيوب به.

وقال: أخبرنا محمود بن غيلان قال: حدثنا محمد بن بكر قال: أنبأنا إسماعيل عن معمر عن أيوب به. كما رواه من طريق أخرى عن عكرمة قال أخبرني هلال بن العلاء قال حدثنا إسماعيل بن عبد الله بن زرارة قال حدثنا عباد بن العوام قال: حدثنا سعيد عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ من بدل دينه فاقتلوه.

ورواه عن الحسن مرسلًا قال: أخبرنا موسى بن عبد الرحمن قال: حدثنا محمد بن بشر قال: حدثنا سعيد عن قتادة عن الحسن قال، قال رسول الله ﷺ «من بدل دينه فاقتلوه» قال أبو عبد الرحمن: وهذا أولى بالصواب من حديث عباد.

كما أخرجه عن أنس، أن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ من بدل دينه فاقتلوه اهـ.

(٥) ج. حدود. باب المرتد عن دينه حديث رقم ٢٥٣٥، ٢: ٨٤٨.

الديماطي، عن مالك عن نافع عن ابن عمر، دون المتن.

ومنها أيضا، ما ذكر الذهبي قال في ترجمة رزق الله بن الأسود، قال العقيلي:  
حديثه منكر، قلت: لكن المتن صحيح وهو: الولد للفراش، رواه عنه بكر بن  
محمد<sup>(١)</sup>.

قال ابن حجر: ولفظ العقيلي بعد أن أخرجه من طريق بكر بن محمد عنه عن  
ثابت عن أنس رضي الله عنه... الخ: حديثه منكر غير محفوظ لم يروه إلا هذا  
الشيخ<sup>(٢)</sup>.

قلت: ومتن الحديث صحيح مشهور مخرج في الصحيحين ومسنند أحمد  
والسنن، فقد روى الحديث بطرق مختلفة إلى ابن شهاب عن عروة عن عائشة في  
منازعة سعد بن أبي وقاص وعبد بن زمعة في ابن وليدة زمعة، وقضاء النبي ﷺ لعبد بن  
زمعة بالولد وقوله: الولد للفراش وللعاهر الحجر. رواه البخاري<sup>(٣)</sup>، ومسلم<sup>(٤)</sup>،  
وأبو داود<sup>(٥)</sup>، والنسائي<sup>(٦)</sup>، وابن ماجه<sup>(٧)</sup> والدارمي<sup>(٨)</sup>، وأحمد<sup>(٩)</sup>.

(١) ميزان ٢: ٤٧/٤٨، لسان ١: ٤٥٨.

(٢) لسان ١: ٤٥٨، والذي في الضعفاء للعقيلي قال: رزق الله بن الأسود القرشي: عن ثابت، حديثه منكر غير  
محفوظ بصري ثم ساق الحديث بسنده إلى بكر بن محمد قال حدثنا رزق الله بن الأسود القرشي قال حدثنا ثابت  
عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: الولد للفراش وللعاهر الحجر، لا يحفظ عن ثابت إلا عن هذا الشيخ والحديث  
قد رواه عن النبي ﷺ جماعة من أصحابنا بأسانيد جيداه الضعفاء: ١٣٧.

(٣) أخرجه في البيوع باب تفسير المشتبهات ٣: ٧٠، وباب شراء المملوك من الحرابي وبعته وعتقه ٣: ١٠٦،  
الوصايا. باب قول الموصي لوصيه: تعاهد ولاي، وما يجوز للموصى من الدعوى ٤: ٤، المغازي. باب مقام  
النبي ﷺ بمكة زمن الفتح ٥: ١٩٢، الفرائض باب الولد للفراش ٨: ١٩١، باب من ادعى أخا أو ابن أخ ٨:  
٩٤. الحدود والمحاربيين ٨: ٢٠٥، الأحكام باب من قضى له بحق أخيه فلا يأخذه ٩: ٩٠، الخصومة. باب  
دعوى الوصي للميت ٣: ١٦١.

(٤) م الرضاع. باب الولد للفراش وتوقى الشبهة حديث رقم ١٤٥٧، ٣: ١٠٨٠.

(٥) د. الطلاق. باب الولد للفراش ١: ٥٢٨/٥٢٩.

(٦) ن. الطلاق. باب إلحاق الولد بالفراش ٦: ١٤٨، باب فراس الأمة ٦: ١٤٩.

(٧) ج. النكاح. باب الولد للفراش وللعاهر الحجر حديث رقم ٢٠٠٤، ١: ٦٤٦.

(٨) دي النكاح. باب الولد للفراش ٢: ١٥٣/١٥٢.

(٩) حم ٦: ٣٧، ١٢٩، ٢٠٠، ٢٢٦، ٢٣٧.

كما روى الحديث من طريق عمر رضي الله عنه، رواه أحمد في مسنده<sup>(١)</sup> وابن ماجه<sup>(٢)</sup>.

ومن حديث عثمان رضي الله عنه رواه أحمد في مسنده<sup>(٣)</sup> وأبو داود في سننه<sup>(٤)</sup>.

ومن حديث علي رضي الله عنه: أخرجه أحمد في مسنده<sup>(٥)</sup>.

ومن حديث عبدالله بن عمرو بن العاص رواه أحمد<sup>(٦)</sup> وأبو داود<sup>(٧)</sup>.

ومن حديث أبي هريرة رواه البخاري<sup>(٨)</sup> ومسلم<sup>(٩)</sup> والترمذي<sup>(١٠)</sup> والنسائي<sup>(١١)</sup> وابن ماجه<sup>(١٢)</sup> والدارمي<sup>(١٣)</sup> وأحمد<sup>(١٤)</sup>.

ومن حديث عمرو بن خارجة، رواه الترمذي<sup>(١٥)</sup> وابن ماجه<sup>(١٦)</sup> وأحمد<sup>(١٧)</sup>.

وكذلك من حديث أبي أمامة الباهلي، رواه ابن ماجه<sup>(١٨)</sup> وأحمد<sup>(١٩)</sup>.

(١) حم ١ : ٢٥ .

(٢) جه النكاح . باب الولد للفراش حديث رقم ٢٠٠٥ .

(٣) حم ١ : ٥٦ ، ٦٥ ، ٦٩ .

(٤) د . الطلاق . باب الولد للفراش ١ : ٥٢٩ .

(٥) حم ١ : ١٠٤ .

(٦) حم ٢ : ١٧٩ ، ٢٠٧ .

(٧) د الطلاق باب الولد للفراش ١ : ٥٢٨ .

(٨) خ فرائض . باب الولد للفراش ٨ : ١٩١ ، حدود ومقارين ٨ : ٢٠٥ .

(٩) م الرضاع . باب الولد للفراش وتوفي الشبهة حديث رقم ١٤٥٨ ، ٣ : ١ : ١٨٠ .

(١٠) ت الرضاع . باب ما جاء أن الولد للفراش حديث رقم ١١٥٧ ، ٣ : ٣ : ٤٥٤ .

(١١) ن الطلاق . باب الحاق الولد بالفراش إذا لم ينقه صاحب الفراش ٦ : ١٤٨ .

(١٢) جه . النكاح . باب الولد للفراش وللعاهر الحجر رقم ٢٠٠٦ .

(١٣) دي النكاح . باب الولد للفراش ٢ : ١٥٣ / ١٥٢ .

(١٤) حم ٢ : ٢٣٩ ، ٢٨٠ ، ٣٨٦ ، ٤٦٦ ، ٤٧٥ ، ٤٩٢ .

(١٥) ت . الوصايا باب ما جاء لزوجة الوارث حديث رقم ٢١٥١ .

(١٦) حه . النكاح . باب الولد للفراش حديث رقم ٢٧١٢ .

(١٧) حم ٤ : ١٨٧ / ١٨٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .

(١٨) جه . النكاح . باب الولد للفراش حديث رقم ٢٧١٢ .

(١٩) حم ٥ : ٢٦٧ .



ومن حديث عبادة بن الصامت رواه أحمد أيضا<sup>(١)</sup>.

ومن حديث عبد الله بن الزبير رواه النسائي<sup>(٢)</sup>.

وكل هذه الطرق غير الطريق التي تكلم عنها العقيلي، كما نقله الذهبي مع أن المتن واحد، فدل على ذلك أن الحكم متعلق بالسند دون المتن والله أعلم.

وهذا الحكم يرد كثيرا في كلام ألفقاد من أهل الجرح والتعديل، ولذا تعقب الحفاظ ابن حجر كلام الذهبي بقوله: واستدراك الذهبي المذكور يلزمه في أحاديث لا تحصى في كتابه هذا فإنهم يضعفون الرجل برواية تتعلق بالاسناد دون المتن، أما أن يكون مقلوبا أو مركبا أو نحو ذلك مما يدل على ضعف الراوي وسوء حفظه<sup>(٣)</sup>.

وإطلاق الوضع على السند هو إطلاق خاص يتفرد بمعرفته المشتغلون بعلوم الحديث لاختلافه عن المفهوم العام المتبادر عند الإطلاق.

ومن المسائل التي تدخل ضمن إطار الوضع في السند: سرقة الاسناد وقلب الاسناد، وتركيب الاسناد بالاضافة الى مصطلحات أخرى معروفة لدى المشتغلين بهذا الفن سأتناولها في هذا المبحث بإيجاز فأقول:

أولا: سرقة الاسناد: وهو أن يعمد الراوي إلى حديث أو أحاديث معروفة براو تفرد بها عن شيخ فيدعي راو آخر مشاركته في روايتها عن ذلك الشيخ إما مباشرة أو بواسطة. وغالبا ما تكون سرقة الاسناد في الأحاديث الضعيفة أو المنكرة. أو الموضوعية. ويقصد السارق بعمله هذا متابعة الراوي المتفرد وتقوية حديثه إلا أن جهابذة النقد حالوا بينه وبين غايته، وكشفوا عن سرقة، فلم تزد متابعتة للحديث إلا نكارة ولا تعزيز روايته للحديث إلا ضعفا، ولذا فهم يحكمون على الرواية المسروقة بالوضع والكذب، ويعدونها من الموضوعات وقد ضمن جماعة منهم تلك

(١) حم: ٥: ٣٢٦.

(٢) ن الطلاق. باب إلحاق الولد بالفراش: ١٤٨/١٤٩.

(٣) لسان الميزان: ١: ٤٥٨/٤٥٩.

الأحاديث كتب الموضوعات، وهم يقصدون بذلك الحكم عليها من جهة السند بصرف النظر عن المتن، وتعرف سرقة الراوي بأحد الطرق التي سبق ذكرها عند الكلام على مبحث ما يثبت به الوضع<sup>(١)</sup>.

ومن الأحاديث التي حكم عليها بعض رواة سرقها ما رواه أشعث بن سعيد أبو الربيع السمان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ «نبات الشعر في الأنف أمان من الجذام»<sup>(٢)</sup>.

فقد تفرد بهذه الرواية أبو الربيع السمان عن هشام بن عروة، وقد عرف الحديث واشتهر به<sup>(٣)</sup>.

وقد سرقه منه جماعة فرووه عن هشام بن عروة عن أبيه. قال ابن عدي: وهذا الحديث قد سرقه من أبي الربيع السمان جماعة من الضعفاء منهم نعيم ابن مورع، ويعقوب بن الوليد الأزدي، ويحيى بن هاشم الغساني وغيرهم<sup>(٤)</sup>.

وكذلك حديث أنس: تفرق أمتي على سبعين أو إحدى وسبعين فرقة كلهم في الجنة إلا فرقة واحدة، قالوا يا رسول الله من هم، قال: الزنادقة وهم القدرية. فقد رواه الأبرد بن الأشرس عن يحيى بن سعيد عن أنس<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر صفحة ١٥٤ الفصل الأول. الباب الأول. مبحث على أي شيء يطلق المحدثون الكذب.

(٢) الحديث رواه ابن عدي في الكامل: ١/١٣٣، وابن حبان في المجروحين ١: ١٦٣.

(٣) قال ابن عدي: حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز حدثنا كامل بن طلحة وشيبان، وأخبرنا محمد بن يحيى العمري البصري، وحدثنا عبد الله بن معاوية قالوا: حدثنا أبو الربيع السمان حدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ «نبات الشعر في الأنف أمان من الجذام» وقد رواه عنه جماعة من الكبار منهم يحيى بن حسان.

حدثنا الحسين بن بندار بن سعد أنا سألته في سنة نيف وتسعين، حدثنا يونس بن عبد الأعلى حدثنا يحيى بن حسان عن أشعث عن هشام بن عروة فذكر الحديث. الكامل: ١/١٣٣.

وقال ابن حبان: حدثنا أبو يعلى حدثنا سعيد بن أبي الربيع عن أبيه عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن النبي ﷺ قال: نبات الشعر في الأنف أمان من الجذام: مجروحين ١: ١٦٣.

(٤) الكامل: ١/١٣٣، ب، الموضوعات ١: ١٧١، اللآلئ ١: ١٢٣.

(٥) أخرجه العقيلي عنه قال، حدثنا محمد بن مروان القرشي، حدثنا محمد بن عباد الواسطي قال، حدثنا موسى بن اسماعيل قال: حدثنا معاذ بن يامين الزيات قد حدثنا الأبرد بن الأشرس به. انظر الموضوعات ١: ٢٦٧،

اللائي ١: ٥٤٨.

وقد سرقه منه ياسين بن معاذ الزيات عن سعد بن سعيد أخي يحيى بن سعيد  
عن أنس<sup>(١)</sup>.

كما سرقه منه عثمان بن عفان القرشي، فرواه عن حفص بن عمر الأيلي عن  
مسعر عن سعد بن سعيد به<sup>(٢)</sup>.

فالحديث معروف بالأبرد بن الأشرس، وقد تفرد به عن يحيى بن سعيد،  
فسرقه كل من ياسين بن معاذ الزيات وقد اضطرب في روايته فتارة رواه عن يحيى بن  
سعيد عن الجادة، وتارة قلبه فرواه عن سعد بن سعيد.

أما عثمان بن عفان القرشي فقد سرقه وقلبه فرواه عن سعد بن سعيد.

وكذلك حديث ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «ما في الجنة شجرة إلا  
مكتوب على كل ورقة منها محمد رسول الله، أبو بكر الصديق، عمر الفاروق، عثمان  
ذي النورين».

فقد تفرد بهذا الحديث علي بن جميل الرقي، عن جرير بن عبد الحميد عن ليث  
عن مجاهد عن ابن عباس<sup>(٣)</sup>.

---

ورواه أيضا ابن عدي من طريق علي بن أحمد الجواربي قال: حدثنا موسى بن اسماعيل وحدثنا خلف بن ياشين  
حدثنا أبرد بن أشرس عن يحيى بن سعيد عن أنس به. اللالي ١: ٢٤٨/٢٤٩.

(١) وقد روى حديثه العقيلي قال: حدثنا الحسن بن علي بن خالد الليثي حدثنا نعيم بن حماد حدثنا يحيى بن اليمان عن  
ياسين الزيات عن سعد بن سعيد أخي يحيى بن سعيد الأنصاري عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ...  
الحديث. انظر الموضوعات ١: ٢٧٦، اللالي ١: ٢٤٨، وقد رواه الحسن بن عرفة عن ياسين بن معاذ الزيات  
إلا أنه اضطرب في أسناده فرواه تارة عن يحيى بن سعيد، وتارة عن سعد بن سعيد عن أنس به. انظر اللالي ١:  
٢٤٩/٢٤٨.

(٢) الحديث رواه الدارقطني قال: حدثنا أبو بكر محمد بن عثمان الصيدلاني قال: حدثنا أحمد بن داود السجستاني  
حدثنا عثمان بن عفان القرشي... الحديث انظر الموضوعات ١: ٢٧٦ اللالي ١: ٢٤٨.

(٣) الحديث رواه الطبراني قال: حدثنا سعيد بن عبد ربه الصفاري البغدادي حدثنا علي بن جميل الرقي، حدثنا جرير بن  
عبد الحميد عن ليث عن مجاهد عن ابن عباس مرفوعا ما في الجنة شجرة إلا مكتوب على كل ورقة منها: لا إله إلا  
الله محمد رسول الله. أبو بكر الصديق، عمر الفاروق، وعثمان ذي النورين. حدثنا علي بن جميل الرقي عن  
جرير بن عبد الحميد به انظر المجروحين ٢: ١١٤ ورواه الخطيب بأسناده إلى أحمد بن محمد القاضي البوراني  
قال، حدثنا الاحتياطي، حدثنا علي بن جميل عن جرير به. تاريخ بغداد ٥: ٤، ورواه أبو نعيم قال حدثنا  
القاضي أبو أحمد محمد، حدثنا أحمد بن الحسن بن عبد الملك، حدثنا علي بن جميل به، انظر اللالي ١: ٣١٩.

وقد سرقه منه معروف بن أبي معروف فحدث به عن جرير<sup>(١)</sup>

وكذلك سرقه من علي بن جميل عبد العزيز بن عمرو الخراساني فرواه عن جرير  
عن ليث به<sup>(٢)</sup>.

فترى من الأمثلة السابقة أن الحديث ينفرد به الراوي بروايته عن شيخ، فيأتي  
رواة آخرون ويسطون على الحديث فيروونه عن الشيخ بأسناده، فيحكم على الإسناد  
المسروق بالوضع، وعلى الرواة السارقين بأنهم كذابون وضاعون.

ثانياً: قلب الإسناد :

سبق الكلام عند تعريف الحديث المقلوب أن القلب يكون في المتن ويكون في  
السند، وأن قلب الإسناد قد يكون بتقديم أو تأخير في اسم الراوي، وقد يكون  
بتغيير أو تبديل في الإسناد كله أو بعضه<sup>(٣)</sup>.

وقد عرف القلب في الإسناد بما يلي: أن يكون الحديث مشهوراً براو فيأتي راو  
آخر فيبدل الراوي المشهور في الرواية بآخر من طبقة لم تعرف عنه تلك الرواية.

أو أن يعمد الراوي إلى إسناد متن معروف فيبدله بإسناد آخر.

وهذا العمل يعده المحدثون كذباً ووضعاً إذا تعمد الراوي فعله، ويحكمون  
على الحديث بالوضع لسببه ولذا تضمنت كتب الموضوعات مجموعة من الأحاديث  
المقلوبة الإسناد. مع أن متونها تثبت من طرق أخرى وهي مخرجة في كتب الصحاح  
أو السنن أو المسانيد.

ومن الأحاديث التي وسمت بالوضع لوقوع القلب في إسنادها.

---

(١) روى حديثه ابن عدي قال: حدثنا أحمد بن عامر البرقي حدثني معروف البلخي بلمشق، حدثنا جرير عن  
ليث عن مجاهد عن ابن عباس به، انظر ميزان ٤: ١٤٦/١٤٥، لسان ٦: ٦٢/٦١ زاد ابن حجر: قال ابن  
عدي: معروف هذا غير معروف وأصله سرقه من علي بن جميل الرقي وانظر اللالي ٢: ٣١٩، وقال ابن  
عدي: معروف هذا غير معروف وأصله سرقه من علي بن جميل اهـ.

(٢) وقد روى حديثه اسحاق بن إبراهيم الختلي في الديباج قال: حدثني القاسم بن علي الكوفي قال، حدثنا عبد  
العزيز بن عمرو الخراساني عن جرير فذكره. انظر الموضوعات ١: ٣٣٧، اللالي ١: ٣١٩.

(٣) انظر ص: ١٤٤ وما بعدها ج ١.

حديث: «أن النبي ﷺ حبس رجلا في تهمة».

رواه ابراهيم بن زكريا الواسطي عن أبي بكر بن عياش، عن يحيى بن سعيد الأنصاري عن أنس بن مالك<sup>(١)</sup>.

أورده ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات وقال: فيه إبراهيم بن زكريا الواسطي وهو منكر الحديث وليس هذا من حديث أنس ولا يحيى، وإنما المعروف من رواية بهز بن حكيم عن أبيه عن جده، انفرد بها معمر<sup>(٢)</sup>.

قلت: وحديث بهز، أخرجه أبو داود<sup>(٣)</sup>، والترمذي<sup>(٤)</sup>، والنسائي<sup>(٥)</sup>، بأسانيدهم إلى معمر عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده أن رسول الله ﷺ حبس رجلا في تهمة... الحديث، فقلبه ابراهيم بن زكريا الواسطي على أبي بكر بن عياش عن يحيى بن سعيد عن أنس.

وكذلك حديث: «أن النبي ﷺ صلى العصر خمسا فسجد سجدة السهو وهو جالس».

رواه سعيد بن بشير عن منصور عن الحكم بن عتيبة عن الحسن العرني عن ابن عباس<sup>(٦)</sup>.

(١) وقد ذكر روايته هذه ابن حبان في المجروحين ١: ١٠٢، ونقل ابن حجر أن العقيلي أورده في الضعفاء. انظر لسان ٦٠: ١.

(٢) تذكرة الموضوعات: ١٧.

(٣) د. الأفضية. باب في الحبس في الدين وغيره. وقد رواه عن ابراهيم بن موسى الرازي قال: أخبرنا عبد الرزاق عن معمر به اهـ ٢: ٢٨٢.

(٤) ت. اللديات، باب ما جاء في الحبس في التهمة حديث رقم ١٤١٧، وقد رواه عن علي بن سعيد الكندي حدثنا ابن المبارك عن معمر به. اهـ ٤: ٢٨.

(٥) ن كتاب قطع السارق. باب امتحان السارق بالضرب والحبس ٨: ٦٠/٥٩، وقد رواه عن عبد الرحمن بن محمد بن سلام حدثنا أبو أسامة أخبرني ابن المبارك عن معمر به، ورواه أيضا عن علي بن سعيد مسروق عن ابن المبارك به.

(٦) وقد روى حديثه ابن حبان قال: وقد روى -أبو سعيد- عن منصور عن الحكم بن عتيبة عن الحسن العرني عن ابن عباس أن النبي ﷺ صلى العصر خمسا فسجد سجدة السهو وهو جالس، حدثنا ابن مكرم حدثنا ابراهيم بن هانيء حدثنا محمد بن يكار حدثنا سعيد بن منصور، وهذا أسناد مقلوب، وإنما هو الحكم عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله هكذا رواه أصحاب الحكم. اهـ مجروحين ١: ٣١٦.

وأورده المقدسي أيضا في تذكرة الموضوعات وقال: رواه سعيد بن بشير عن منصور عن الحكم بن عتيبة عن الحسن العري، وهذا اسناد مقلوب، وإنما رواه الحكم عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله هكذا<sup>(١)</sup>. وحديث ابن مسعود أخرجه البخاري<sup>(٢)</sup> ومسلم<sup>(٣)</sup> والترمذي<sup>(٤)</sup> والنسائي<sup>(٥)</sup> بأسانيد مختلفة إلى الحكم عن ابراهيم عن علقمة عن ابن مسعود... الحديث.

وكما يقع القلب في كامل السند يقع في جزئه، ويحكم عليه بما يحكم على القلب في السند كله.

ومما وقع القلب في بعض سنده وحكم عليه بالوضع حديث «انصر أخاك ظالما أو مظلوما».

فقد قلبه طاهر بن الفضل الحلبي على سفيان بن عيينة عن الزهري عن أنس بن مالك قال، قال رسول الله ﷺ «انصر أخاك ظالما أو مظلوما...» الحديث<sup>(٦)</sup>.

وأورده ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات قال: قد صح من حديث حميد الطويل عن أنس، وطاهر هذا جعله عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس<sup>(٧)</sup>.

والحديث من طريق حميد أخرجه الترمذي<sup>(٨)</sup> وأحمد<sup>(٩)</sup>.

فالحديث معروف من طريق حميد الطويل عن أنس، فقلب طاهر بن الفضل

(١) تذكرة الموضوعات: ١٧.

(٢) خ. الصلاة. باب ما جاء في القبلة ومن لا يرى الاعادة على من سها فصل إلى غير القبلة ١: ١١١، السهو. باب إذا صل بحسا ٢: ٨٥.

(٣) م المساجد ومواضع الصلاة. باب السهو في الصلاة والسجود له. حديث رقم ٩١.

(٤) ت. الصلاة. باب ما جاء في سجود السهو بعد السلام والكلام حديث رقم ٣٩٢، ٢: ٢٣٨.

(٥) ن. السهو. باب ما يفعل من صل لحسا ٣: ٢٧/٢٦.

(٦) الحديث رواه ابن حبان في ترجمة طاهر بن الفضل. انظر المجروحين ٢: ٩.

(٧) تذكرة الموضوعات: ٢٥.

(٨) ت. الفتن. باب حديث رقم ٢٢٥٥، ٤: ٥٢٣.

(٩) حم ٣: ٢٠١.

بعض أسناده وجعله عن سفيان بن عيينة عن الزهري عن أنس<sup>(١)</sup>.

وكذلك حديث «الأرواح جنود مجنده فما تعارف منها ائتلف، وما تنافر منها اختلف».

قلبه علي بن سليمان بن شهر يار الرقي على محمد بن عبدالله الأنصاري عن أم عوف عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال، الأرواح جنود مجنده فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف<sup>(٢)</sup>.

وأورده ابن طاهر المقدسي في تذكرته وقال: فيه علي بن سعيد بن شهر يار قلبه، والمتن صحيح<sup>(٣)</sup>.

قلت: الحديث معروف من طريق عبد العزيز بن محمد، عن سهل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة<sup>(٤)</sup>.

ومن طريق جعفر بن برقان، عن يزيد بن الأصم، عن أبي هريرة<sup>(٥)</sup>، فحكم المقدسي عليه بالوضع وإيراده في تذكرته إنما يعني بذلك السند دون المتن كما صرح بقوله: والمتن صحيح.

إلى غير ذلك من الأحاديث التي حكم عليها بالوضع لوقوع القلب في بعض أسانيدنا مع ورود متونها من طرق أخرى ثابتة.

وقد صرح البرهان الحلبي بأن تعمد القلب، وضع، فقال في ترجمة عبد الله بن

---

(١) وقد رواه أيضا عن أنس عبيد الله بن أبي بكر بن أنس عن أنس أخرجه خ. الاكراه. باب بين الرجل لصاحبه أنه أخوه إذا خاف عليه القتل أو نحوه، وكذلك كل مكروه يخاف فإنه يذنب عنه المظالم ٩: ٢٩/٢٨ حم ٣: ٩٩ ولم يعرف هذا الحديث من رواية الزهري عن أنس.

(٢) أورده ابن حبان في ترجمة علي بن سليمان المذكور وقال بعد ذكر الحديث: حدثناه أبو قريش محمد بن جمعة الفهستاني.

(٣) تذكرة الموضوعات: ٢٨.

(٤) الحديث أخرجه م. البر والصلة والأداب. باب الأرواح جنود مجنده حديث رقم ٢٦٢٨.

(٥) أخرجه م أيضا البر والصلة والأداب. باب الأرواح جنود مجنده حديث رقم ٢٦٣٨، د. الأدب باب من يؤمن أن

يجالس ٢: ٥٥٩.

محمد بن يعقوب الحارثي الفقيه، قال ابن الجوزي: أبو سعيد الرواس متهم بوضع الحديث. قال أحمد السليماني: كان يضع هذا الاسناد على هذا المتن، وهذا المتن على هذا الاسناد، وهو ضرب من الوضع<sup>(١)</sup>.

وقال أيضا في ترجمة عبد الرحمن بن يزيد بن تميم الدمشقي: وضعفه أحمد أيضا فقال: قلب أحاديث شهر بن حوشب فجعلها من حديث الزهري، وأعلم أن القلب عامدا وضع كما تقدم أنه ضرب من الوضع غير أنه أخف، وإن عمل هذا تغفلا لم يكن حجة<sup>(٢)</sup>.

وقال الجزائري: وجعلوا القلب في الاسناد قسمين: أحدهما أن يكون الحديث مشهورا براو فيجعل مكانه راو آخر من طبقتة ليصير بذلك غريبا مرغوبا فيه... ويقال: إن فاعل ذلك هو الذي يطلق عليه أن يسرق الحديث، وربما قيل في الحديث نفسه أنه مسروق، وإطلاق السرقة في ذلك لا يظهر إلا فيما إذا كان الراوي المبدل به منفردا وحينئذ لا يستغرب أن يقال: أن المبدل قد سرق منه<sup>(٣)</sup>.

قلت: المشهور فيما ذكره الجزائري هو قلب الاسناد وهو غير السرقة لكن بعض المحدثين لا يرى فرقا بين السرقة وبين القلب، فيطلق كلا منهما على الآخر، كما فعل الجزائري. والله أعلم.

ثالثا: تركيب الاسناد:

أما تركيب الاسناد فيطلق عندهم على كل وضع للاسناد، وبينه وبين سرقة الاسناد وقلب الاسناد عموم وخصوص مطلق، فكل سرقة أو قلب للاسناد تركيب وليس العكس.

قال ابن طاهر المقدسي في حديث: «نظر إلى رجل لا يقيم صلبه في

(١) الكشف الخفي: ١٢٨.

(٢) الكشف الخفي: ١٣٥.

(٣) توجيه النظر: ٢٥٤.



الركوع» . . . الحديث فيه أحمد بن محمد الأنصاري ركبهُ والتمن صحيح<sup>(١)</sup>.

قلت: إنما عنى قلب الاسناد<sup>(٢)</sup>.

قال الخطيب: وقد حدثني محمد بن علي السوري قال: سمعت عبد الغني بن سعيد الحافظ يقول، قال لنا أبو الحسن علي بن عمر -أي الدارقطني- كتاب العقل وضعه أربعة، أولهم ميسرة بن عبد ربه، ثم سرقه منه داود بن المحبر فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسره، وسرقه عبد العزيز بن أبي رجاء فركبه بأسانيد آخر ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزي فاتى بأسانيد آخر أو كما قال الدارقطني<sup>(٣)</sup>.

وقال الخطيب في حديث أنس يرفعه: يقول الله تعالى: يا ابن آدم أتأبئك اللّازم، فاعمل لبدك كل الناس لك منهم بد، وليس لك مني بد<sup>(٤)</sup>.

قال الخطيب: هذا الحديث موضوع المتن، مركب الاسناد ورجاله مشهورون معروفون بالصدق إلا أن ابن الجارود فإنه كذاب، ولم نكتبه إلا من حديثه<sup>(٥)</sup>.  
فالمراد بقوله: مركب الاسناد، أي موضوع الاسناد مختلفه.

ومن صور تركيب الاسناد:

١- اختلاق الاسناد. وعن عرف به:

(١) تذكرة الموضوعات: ٧٠.

(٢) كلام المقدسي مأخوذ من كلام ابن حبان. فقد ترجم لأحمد بن محمد الأنصاري في كتابه المجروحين فقال: يأتي عن الثقات بما ليس من أحاديثهم، لا يجوز الاحتجاج به، وروى عن عبد الأعلى بن عبد الأعلى، عن هشام بن حسان عن عمرو بن دينار عن جابر قال: نظر النبي ﷺ إلى رجل لا يقيم صلبه في الركوع والسجود، فلما قضى صلاته قال: إرجع فصل فإنك لم تصل، وبأسناده عن النبي ﷺ قال: مثل الصلوات الخمس كمثل نهر جار، ثم قال: ابن حبان معناها صحيحان من طريق غير هذين الطريقين وأساندهما مقلوبان، ليس هذا من حديث هشام بن حسان ولا من حديث عمرو بن دينار اهـ مجروحين، ١: ١٢٩.

(٣) تاريخ بغداد ٨: ٣٦٠.

(٤) رواه الخطيب قال: حدثنا الحسن بن أبي طالب، حدثنا أبو عمر محمد بن الحسين البسطامي، حدثنا أحمد بن عبد الرحمن بن الجارود حدثنا محمد بن عبد الملك الدقيقي، وعثمان بن خرداد الانطاكي وعباس بن محمد الدوري، قالوا: حدثنا عفان بن مسلم، حدثنا شعبة عن أبي التياح عن أنس مرفوعاً اهـ اللالي ٢: ٣٢١.

(٥) اللالي ٢: ٣٢١.

أ- عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن زبير القاص :  
قال الدارقطني : دخلت على أبي محمد بن زبير وأنا إذ ذاك ، حدث ، وبين  
يديه كاتب له وهو يلي عليه الحديث من جزء ، والمتن من آخر وظن أني لا أتنبه  
إلى هذا<sup>(١)</sup> .

ب- علي بن هلال الأحصي :  
روى عن شريك عن الأعمش عن سعيد بن حبير عن ابن عباس رضي  
الله عنهما عن النبي ﷺ فذكر حديثاً طويلاً ركيك الألفاظ فيه أن النبي ﷺ وعليما  
ينصب لهما منبر فيه ألف مرقاة فيصلع النبي ﷺ على أعلى مرقاة ويصعد على  
دونه بمرقاة فلا يزالان يسألان الله تعالى حتى يأذن لعلي أن يكون معه . . .  
الحديث . قال ابن حجر : فهذا المتن مركب على هذا الإسناد ولا يحتمل شريك  
هذا ولا أحد من رجاله ، فالأفة علي بن هلال فيما أرى<sup>(٢)</sup> .

ج- محمد بن عبد الواحد بن الفرغ الأصبهاني :  
روى حديث معاذ قال : دخلت يوماً على النبي ﷺ ، وقد فات وقت  
الصلاة فجاء أبو بكر فذكر قصة أنه أتته النبي ﷺ فقال : يا رسول الله ، أشرفت  
الشمس وفات وقت الصلاة فقام وهم أن يغتسل ويتوضأ للصلاة فجاء جبريل  
فقال : لا تغتسل وتيمم وصل فإنه جائز<sup>(٣)</sup> .

قال الجوزقاني : هذا حديث موضوع مركب على هذا الإسناد ورواه براء  
منه ، قال : وسمعت أبا الفتح بن نصر بن ماجه الأصبهاني يقول : لما وضع محمد  
الجوهري حديث معاذ في التيمم ورواه . أنكر عليه أهل العلم قبل ذلك محمد بن

(١) لسان ٣ : ٢٥٣ .

(٢) لسان ٤ : ٢٦٦/٢٦٧ .

(٣) وقد رواه محمد بن عبد الواحد بن الفرغ الأصبهاني عن عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن حمدان ، أنا عبد الله بن عمر  
الجوهري ، أنا أحمد بن أفلح ، أنا قتات بن حفص ، حدثنا صالح بن عبد الله الترمذي ، حدثنا محمد بن الحسن  
البصري عن خصيف بن جحدر عن النعمان بن نعيم عن عبد الرحمن بن تميم عن معاذ قال : دخلت يوماً على  
النبي ﷺ . . . الحديث .

عبد الواحد بن الفرغ فدخل البيت ووضع هذا الحديث وركبه على هذا الاسناد وكتبه على ظهر جزء فأخرجه ورواه قوة وعونا لمحمد بن الجوهري . فأنكروا عليه أشد الانكار وصنف يحيى بن منده جزءا في رده وكيفية وضعه وبيان اسم واضعه<sup>(١)</sup> وقد سبق ذكر ذلك .

٢- تسوية الاسناد: ومن عرف بذلك:

غياث بن ابراهيم النخعي:

قال صالح جزرة: كان يضع الحديث. روى عن غياث قال: كان يكون الحديث الحسن عند الشيخ الذي لا يجوز حديثه. فأتى بالشيخ إلى الأعمش فيسمع الحديث، فأرويه عن الأعمش وأخرج الحديث<sup>(٢)</sup>.

٣- وصل الاسناد: وذلك أن يعتمد الراوي الى الأحاديث المنقطعة فيوصل أسانيدها وهذا العمل يعد وضعاً يحكم على فاعله بالكذب، ومن كذب بهذا الفعل:

خالد بن القاسم أبو الهيثم المدائني:

قال اسحاق بن راهويه: كان كذابا، وقال ابن أبي حاتم: سئل أبو زرعة عن خالد بن القاسم المدائني فقال: هو كذاب، كان يحدث الكتب عن الليث عن الزهري، فكل ما كان عن الزهري عن أبي هريرة جعله عن أبي سلمة عن أبي هريرة، وكل ما كان عن الزهري عن عائشة جعله عن عروة عن عائشة متصلا<sup>(٣)</sup>.

وقال مؤمل بن أهاب، سمعت يحيى بن حسان يقول: خالد المدائني يلزق أحاديث الليث إذا كان عن الزهري عن ابن عمر، أدخل سالما وإذا كان عن الزهري عن عائشة، أدخل عروة، فقلت له: اتق الله؟ قال: ويحيى أحد يعرف هذا<sup>(٤)</sup>.

(١) لسان ٥ : ٢٦٩ .

(٢) لسان ٤ : ٤٢٢ .

(٣) الجرح ١/٢ : ٣٤٧/٣٤٨ .

(٤) ميزان ١ : ٦٣٧ ، لسان ٢ : ٢٨٣ ، الكشف الخفي: ٨١ وقال وهذا يقتضي البوضع .

وقال النسائي: متروك الحديث، أجمع أهل الحديث على ترك حديثه، كان  
يعمد إلى الحديث المنقطع فيسنده<sup>(١)</sup>.

كل هذه الصور وغيرها يطلق عليها علماء الجرح والتعديل تركيب الاسناد.  
رابعاً: وجود الكذاب في سند الحديث:

ومن الصور التي يحكم فيها على الحديث بالوضع، باعتبار سنده بصرف النظر  
عن متنه أن يكون في سند الحديث راو كذاب، فيطلق على الطريق التي فيها الراوي  
الكذاب بأنها موضوعة، وعلى الحديث بأنه موضوع، علماً بأنه ورد من طرق أخرى  
من غير طريق هذا الكذاب، فإطلاقهم الوضع على الحديث إنما يقصدون به السند الذي  
فيه الكذاب دون غيره.

فمن ذلك ما أورد ابن طاهر المقدسي في تذكرته حديث «ساقى القوم آخرهم  
شرباً» قال: فيه أحمد بن محمد بن الفضل، كان يضع، وكان كذاباً، وقد روي من  
وجه صحيح<sup>(٢)</sup>.

قلت: الحديث صحيح من غير طريق أحمد بن محمد بن الفضل هذا، فقد  
أخرج مسلم<sup>(٣)</sup> وابن ماجه<sup>(٤)</sup> وأحمد<sup>(٥)</sup> والدارمي<sup>(٦)</sup> من طريق ثابت البناني عن  
عبدالله بن رباح عن أبي قتادة قال، قال رسول الله ﷺ «ساقى القوم آخرهم شرباً».  
وأخرج أبو داود<sup>(٧)</sup>، وأحمد<sup>(٨)</sup> من طريق شعبة، قال: سمعت أبا المختار من  
بني أسد قال: سمعت عبد الله بن أبي أوفى قال: أصاب رسول الله ﷺ وأصحابه

(١) لسان ٢: ٢٨٤.

(٢) تذكرة الموضوعات: ٣٧، وقد سبق ذكره عند الكلام في مبحث على أي شيء يطلق المحدثون وصف الكذب وإنما  
أعدت ذكره لاختلاف المناسبة.

(٣) م. المساجد. باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها حديث رقم ٦٨١، ١: ٤٧٢/٤٧٤.

(٤) جه الأشربة. باب ساق القوم آخرهم شرباً حديث رقم ٣٤٣٤، ٢: ١١٣٥.

(٥) حم ٥: ٢٩٨، ٣٠٣، ٣٠٥، إلا أنه في هذه الرواية قال: رواه عن هاشم بن المبارك عن بكر بن عبد الله عن عبد  
الله بن رباح عن أبي قتادة به.

(٦) دي. الأشربة. باب في ساقى القوم آخرهم شرباً ٢: ١١٢.

(٧) د الأشربة. باب في الساقى متى يشرب ٢: ٣٠٣.

(٨) حم ٤: ٣٥٤، ٣٨٢.

عطش... فقال رسول الله ﷺ «ساقى القوم آخرهم» حتى سقاهم كلهم.

وكذلك حديث «من صام رمضان وأتبعه ستا من شوال كان كمن صام الدهر».

أورده ابن طاهر في تذكرته<sup>(١)</sup> وعنى بذلك طريق يحيى بن شبيب اليماني فقد رواه عن سفيان الثوري عن حميد عن أنس مرفوعا «من صام رمضان وأتبعه بست من شوال...» الحديث<sup>(٢)</sup>.

فقد أخرجه مسلم<sup>(٣)</sup> وأبو داود<sup>(٤)</sup> وأحمد<sup>(٥)</sup> والدارمي<sup>(٦)</sup> من طريق سعد بن سعيد قال: أخبرنا عمر بن ثابت بن الحارث الخزرجي قال سمعت أبا أيوب الأنصاري قال، سمعت رسول الله ﷺ يقول «من صام رمضان ثم أتبعه ستاً من شوال كان كمن صام الدهر».

وأخرجه الدارمي من حديث ثوبان قال: حدثنا يحيى بن حسان حدثنا يحيى بن حمزة حدثنا يحيى بن الحارث الهمداني عن أبي أسماء الرحبي عن ثوبان أن رسول الله ﷺ قال صيام شهر بعشرة أشهر وستة أيام يعدل شهرين، وذلك تمام سنة يعني شهر رمضان وستة أيام بعده<sup>(٧)</sup>.

ورواه أحمد من حديث جابر بن عبد الله الأنصاري قال: عبد الله بن يزيد، حدثنا سعيد بن أبي أيوب حدثني عمرو بن جابر الحضرمي، قال سمعت جابر بن عبد الله الأنصاري يقول، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من صام رمضان وستاً من شوال فكأنما صام السنة كلها»<sup>(٨)</sup>.

(١) تذكرة الموضوعات : ٦٣.

(٢) ميزان : ٤ : ٣٨٥ ، لسان : ٦ : ٣٢٢/٣٢١ نقلا عن ابن حبان.

(٣) م الصيام . باب استحباب صوم ستة أيام من شوال اتباعا لرمضان حديث رقم ١١٦٤ .

(٤) د . الصيام باب في صوم ستة أيام من شوال : ١ : ٥٦٧ .

(٥) حم ٥ : ٤١٧ ، ٤١٩ .

(٦) دي . الصيام . باب صيام الستة من شوال : ٢ : ٢١ .

(٧) دي . الصيام . باب صيام الستة من شوال : ٢ : ٢١ .

(٨) حم ٣ : ٣٠٨ ، ٣٢٤ .

ومن صور الوضع في السند :

أن يروى متن حديث من عدة طرق مختلفة، وهذه الطرق قد يضعها زاو واحد، أو يشترك جماعة في وضع تلك الأسانيد إما بالاتفاق أو بسرقة الاسناد أو قلبه وتركيبه، وهذا الصنيع من الرواة غالبا ما يكون في الأحاديث الموضوعية أو المنكرة، وهم يعملهم هذا إنما يقصدون ترويجه ونشره بين الناس ليلقى القبول، ويعتقد أن له أصلا لا سيما وأن الرواة قد تابع بعضهم بعضا، وكثيرا ما يتنازع العلماء في هذا النوع من الأحاديث بين مثبت لها وبين ناف.

وتختلف وجهاتهم فيها، ومنشأ ذلك هو تعدد طرق الحديث وتنوع أسانيدها، فالجهاذة النقاد المتمرسون العارفون بعلل الأحاديث وسقم أسانيدها، والتواء الكذابين وحيل الوضعاء ينكشفون ذلك، فلا يخفى عليهم، ولا يزيدهم تعدد الطرق وتنوع الأسانيد إلا شكاً أو تأكيدا في الحكم بوضعها وكذبها، فهم لا يبالون بتلك المتابعات، ولا يعتبرون بما للحديث من شواهد لأنه غالبا ما يكون في كل طريق كذاب أو متهم أو ضعيف أدخل عليه الحديث أو لقته.

أما غير المتمرسين ومن كان جل اهتمامه السند، وتعدد الطريق يظن أن تنوع الطرق وتعدد الأسانيد كاف في إثبات أن للحديث أصلا على أقل تقدير، وأسوأ احتمال، إن لم يحكم على الحديث بالحسن أو الصحة.

ومن الأحاديث التي حكم عليها بالوضع بالرغم من تعدد طرقها وتنوع أسانيدها حديث :

«لما مات ولدي من خديجة أوحى الله إلى أن أمسك عن خديجة وكنت لها عاشقا، فسألت الله أن يجمع بيني وبينها فأتاني جبريل في شهر رمضان ليلة أربع وعشرين ومعه طبق من رطب الجنة فقال: يا محمد: كل من هذا وواقع خديجة الليلة، ففعلت فحملت نفاطمة، فما لثمت فإمامة إلا وجدت ريح ذلك الرطب وهو في عترتها إلى يوم القيامة.

وفي رواية أن عائشة قالت: يا رسول الله: مالك إذا جاءت فاطمة قبلتها حتى تجعل لسانك في فيها كله، كأنك تريد أن تلعقها عسلا قال: نعم يا عائشة، إني لما أسري بي إلى السماء، أدخلني جبريل الجنة فناولني منها تفاحة، فأكلتها فصارت نطفة في صليبي، فلما نزلت وقعت خديجة، ففاطمة من تلك النطفة وهي حوراء أنسية، كلما اشتقت إلى الجنة قبلتها.

فقد أورده ابن الجوزي في موضوعاته من حديث عمر بن الخطاب وابن عباس وعائشة، وحديث عمر ذكر له طريقان.

الأول ساقه بسنده إلى أبي بكر الشافعي، حدثني سمانة بنت حمدان، ابن موسى الأنباري، حدثنا أبي، حدثنا عمرو بن زياد الثوباني، حدثنا عبد العزيز بن محمد الدراوردي، حدثني زيد بن أسلم عن أبيه عن عمر... الحديث<sup>(١)</sup>.

أما الطريق الثاني فذكر اسناده إلى قاسم بن الحسن، حدثنا عمرو بن زياد الثوباني به<sup>(٢)</sup>.

وأما حديث ابن عباس، فأورده بسنده إلى الحسن بن عبيد الله الأبراري، حدثني إبراهيم بن سعيد حدثني المأمون عن الرشيد عن المهدي عن المنصور عن أبيه عن جده عن ابن عباس قال: كان النبي ﷺ يكثر قبل فاطمة... الحديث<sup>(٣)</sup>.

وأما حديث عائشة فذكره من طرق أربعة:

الطريق الأول أورده بسنده إلى هشام بن عروة عن أبيه عنها... الحديث<sup>(٤)</sup>.

الطريق الثاني ساقه بسنده عن طريق الخطيب إلى هشام بن عروة به<sup>(٥)</sup>.

(١) الموضوعات ١: ٤٠٩/٤١٠، اللالي ١: ٣٩٤.

(٢) الموضوعات ١: ٤١٠.

(٣) الموضوعات ١: ٤١١/٤١٠، اللالي ١: ٣٩٤.

(٤) موضوعات ١: ٤١١، اللالي ١: ٣٩٣.

(٥) الموضوعات ١: ٤١١/٤١٢.

أما الطريق الثالث فساقه بسنده إلى هشام بن عروة من طريق آخر غير الطريقين به (١).

وكذلك الطريق الرابع أورده باسناده من طريق ابن حبان إلى هشام به (٢).

ثم قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يشك المبتدأ في العلم في وضعه فكيف بالمتبحر، ولقد كان الذي وضعه أجهل الجهال بالنقل والتاريخ فإن فاطمة ولدت قبل النبوة بخمس سنين، وقد تلقفه منه جماعة أجهل منه فتعددت طرقه، وذكره الإسراء كان أشد لفضيحته فإن الإسراء كان قبل الهجرة بسنة بعد موت خديجة، فلما هاجر أقام بالمدينة عشر سنين فعلى قول من وضع هذا الحديث يكون لفاطمة يوم مات النبي ﷺ عشر سنين وأشهر، فأين الحسن والحسين وهما يرويان عن رسول الله ﷺ وقد كان لفاطمة من العمر ليلة المعراج سبع عشرة سنة، فسبحان من فضح هذا الجاهل الواضع على يد نفسه (٣). ثم ذكر الآفة في كل طريق فقال: أما الطريق الأول والثاني عن عمر ففيهما الثوباني، وكان كذاباً قال الدارقطني: كان يضع الحديث، وقال ابن عدي: كان يحدث بالبواطيل ويسرق الحديث (٤).

وأما حديث ابن عباس ففيه الأبخاري، وقد ذكرنا فيما تقدم أنه كذاب يضع الحديث (٥).

وأما حديث عائشة فالطريق الأول لا يعرف إلا من رواية أحمد بن الأحجم وقد كذبه علماء النقل، وفي الطريق الثاني محمد بن الخليل. قال ابن حبان: كان يضع الحديث لا يحل ذكره. وفي الطريق الثالث غلام خليل، وقد ذكرنا فيما مضى أنه كذاب يضع الحديث. وفي الطريق الرابع أبو قتادة وقد كانت تغلب عليه السلامة

(١) الموضوعات ١: ٤١٢، اللآلي ١: ٣٩٢/٣٩٣.

(٢) الموضوعات ١: ٤١٢/٤١٣، اللآلي ١: ٣٩٤/٣٩٣.

(٣) الموضوعات ١: ٤١٣.

(٤) الموضوعات ١: ٤١٣.

(٥) الموضوعات ١: ٤١٣.



والغفلة فقد دس في حديثه، وقد قال يحيى بن معين: أبو قتادة ليس بشيء، وقال النسائي: متروك الحديث وقال البخاري: تركوه<sup>(١)</sup>.

وقد زاد السيوطي للحديث طريقين آخرين من حديث أبي وقاص، وحديث أم سليم.

أما حديث أبي وقاص فقد ذكر أن الحاكم أخرجه في المستدرک قال: حدثنا عبد الصمد بن علي بن مكرم حدثنا مسلم بن عيسى الصفار، حدثنا عبد الله بن داود الحربي، حدثنا شهاب بن حرب، عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن سعد بن أبي وقاص مرفوعا: أتاني جبريل بسفرجلة من الجنة، فأكلتها ليلة أسري بي... الحديث. وقال - أي الحاكم - حديث غريب، وشهاب مجهول وباقى رواته ثقات<sup>(٢)</sup>.

قال الذهبي في تلخيص المستدرک: هذا كذب جلي، وهو من وضع مسلم الصفار لأن فاطمة ولدت قبل النبوة فضلا عن الاسراء<sup>(٣)</sup>.

أما حديث أم سليم، فرواه من طريق ابن عساكر بسنده إلى أنس عن أم سليم زوجة أبي طلحة الأنصاري أنها قالت: لم تر فاطمة بنت رسول الله ﷺ دما قط في حيض ولا نفاس وكان يصب عليها من ماء الجنة، وذلك أن رسول الله ﷺ لما أسري به دخل الجنة... الحديث<sup>(٤)</sup>.

والحديث مع تعدد طرقه وتنوع أسانيده ومتابعة رواته بعضهم لبعض فقد حكم عليه النقاد بالوضع والكذب، وهو مثال أيضا للوضع في السند والمتن معا،

---

(١) الموضوعات ١: ٤١٤، اللالي ١: ٣٩١، وقال: عبد الله بن واقد متروك ثم زجدت له اسنادا آخر عنه. رواه الطبراني عن عبيد الله بن سعد الرقي عن أحمد بن أبي شيبه الرهاوي عن أبي قتادة، فهو الأفة اهـ انظر ميزان ٢: ٥١٩/٥١٩.

(٢) المستدرک ٣: ١٥٦: اللالي ١: ٣٩٥/٣٩٤.

(٣) تلخيص المستدرک ٣: ١٥٦. اللالي ١: ٣٩٥.

(٤) اللالي ١: ٣٩٥.

والظاهر أن أحد الكذابين المذكورين في سنده اختلقه والآخرين سرقوه منه، وقلبوا  
اسناده وركبوه.

وكذلك حديث: «من قاد أعمى أربعين خطوة وجبت له الجنة» وفي رواية «من  
قاد أعمى أربعين خطوة غفر له ما قدم من ذنبه وما تأخر».

فقد أورد هذا الحديث ابن الجوزي في موضوعاته، وساقه من حديث عبد الله  
ابن عمر، وعبد الله بن عمر بن العاص، وعبد الله بن عباس، وأبي هريرة، وجابر بن  
عبد الله، وأنس بن مالك رضي الله عنهم.

أما حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فأورده من خمسة طرق:  
الأول ذكره بسنده من طريق أبي نعيم إلى سلم بن سالم عن عروة بن علي عن  
محمد بن المنكدر عن ابن عمر<sup>(١)</sup>.

ومن طريق ابن شاهين عن عبد الكريم بن أحمد الرواس، حدثنا أحمد بن  
المقدام، حدثنا أحرم بن حوشب عن علي بن عروة به<sup>(٢)</sup>.

وأما الطريق الثاني فساقه باسناده إلى ابن شاهين، حدثنا علي بن محمد  
البصري حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن بحير، حدثنا خالد بن تزار حدثنا سفيان  
الثوري عن عمرو، عن أبي وائل عن ابن عمر<sup>(٣)</sup>.

وأما الطريق الثالث فساقه بسنده من طريق ابن عدي إلى عامر بن سيار حدثنا  
محمد بن عبد الملك عن محمد بن المنكدر به<sup>(٤)</sup>.

والطريق الرابع قد أوردته من طريق الخطيب بسنده إلى المعلى بن مهدي حدثنا  
سفيان بن البخترى عن غبيد الله بن أبي حميد عن نافع عن ابن عمر<sup>(٥)</sup>.

(١) موضوعات ٢ : ١٧٣.

(٢) موضوعات ٢ : ١٧٣.

(٣) موضوعات ٢ : ١٧٤.

(٤) موضوعات ٢ : ١٧٤.

(٥) موضوعات ٢ : ١٧٤.

وأما الطريق الخامس ، فساقه من طريق ابن عدي حدثنا اسماعيل بن محمد ،  
حدثنا سليمان بن عبد الرحمن حدثنا محمد بن عبد الرحمن القشيري حدثنا ثور بن  
يزيد عن محمد بن المنكدر به<sup>(١)</sup>.

وأما حديث عبد الله بن عمرو بن العاص فأورده بسنده من طريق بن الخطيب  
إلى الحسن بن عرفة قال حدثنا سلم بن سالم البلخي عن علي بن عروة عن محمد بن  
المنكدر عن عبد الله بن عمرو به<sup>(٢)</sup>.

وأما حديث ابن عباس فرواه بسنده إلى ابن عدي قال: حدثنا عبد الله بن  
محمد بن يوسف المكي ، حدثنا عبد الله بن أبان الثقفي ، حدثنا سفيان الثوري ،  
حدثني عمرو بن دينار عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال . . . الحديث<sup>(٣)</sup> .

وأما حديث أبي هريرة فرواه بسنده إلى ابن شاهين حدثنا أحمد بن عمرو  
الزيدي ، حدثنا أحمد بن عبد الرحيم الرقي ، حدثنا عمرو بن أبي سلمة حدثنا  
ابراهيم بن عمير البصري عن علي بن ثابت عن ابن سيرين عن أبي هريرة<sup>(٤)</sup> .

وأما حديث جابر بن عبد الله فساقه من طريقين :

الطريق الأول: أورده بسنده إلى العقيلي قال: حدثنا عبد الله بن الحسن  
الخراني ، حدثنا يزيد بن مروان الخلال ، حدثنا محمد بن عبد الملك الأنصاري عن  
محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله به<sup>(٥)</sup>.

وأما الطريق الثاني فرواه بسنده إلى ميمون بن سلمة ، حدثنا المسيب بن واضح

(١) الموضوعات ٢ : ١٧٤ .

(٢) الموضوعات ٢ : ١٧٤/١٧٥ ، اللآلي . والظاهر أن سلم بن سالم أو شيخه قلب اسناده أو أخطأ فرواه عن  
ابن عمرو بن العاص بدلا من ابن عمر .

(٣) الموضوعات ٢ : ١٧٥ ، ويظهر أن عبد الله بن أبان الثقفي سرقه من خالد بن نزار وقلب اسناده وركبه عن ابن  
عباس .

(٤) الموضوعات ٢ : ١٧٦ .

(٥) موضوعات ٢ : ١٧٦ ، وظاهر في هذا الطريق أن محمد بن عبد الملك الأنصاري قلبه فرواه عن ابن المنكدر عن  
جابر وقد مر أنه رواه عن ابن المنكدر عن ابن عمر .

حدثنا أبو البخخري عن محمد بن أبي حميد عن ابن المنكدر عن جابر به (١).

وأما حديث أنس فرواه من طرق ثلاثة :

الطريق الأول رواه من طريق البغوي ، ومن طريق اسحاق بن ابراهيم الختلي عن خالد بن مرداس عن معلى بن هلال عن سليمان التيمي عن أنس (٢).

والطريق الثاني رواه من طريق المخلص ، حدثنا محمد بن هارون الحضرمي ، حدثنا عيسى بن مساور حدثنا نعيم سالم قال : قال لي أنس بن مالك ، قال رسول الله ﷺ . . . الحديث (٣).

والطريق الثالث ، رواه بسنده إلى محمد بن مسلم بن واره ، سمعت أبا الوليد يقول : أتيت سليمان بن عمرو فجلست إليه فقال : حدثنا سليمان التيمي عن أنس قال : من قاد أعمى أربعين خطوة . . . الحديث . فقلت : قوموا من عند هذا الكذاب (٤).

فهذا الحديث مع تعدد طرقه حكم عليه بالوضع لوجود الكذابين والمتهمين في كل طريق من طرقه ، لأن بعضهم اختلقه ووضعه ، والآخريين سرقوه وقلبوه ، كما أشرت إلى شيء من ذلك .

إلى غير ذلك من الأحاديث الموضوعة التي تعددت أسانيدھا وتنوعت طرقھا ، وقد لجأ الوضاعون إلى ذلك لترويح ما وضعوه ، ولتنفيق سلعتهم ، إلا أن صنيعهم لم يخف على العلماء فكشفوه وبينوا أمره ، وخشية من التطويل اقتضرت على ما وردت من أمثلة .

---

(١) موضوعات ٢ : ١٧٦ ، والذي يبدو لي أن الرواية التي أوردھا من طريق ابن عمرو فيها سفيان البخخري خطأ والصواب أبو البخخري ويكون أبو البخخري هو قلب هذه الرواية على جابر بن عبدالله كما دلس اسم محمد بن أبي حميد في الرواية السابقة وسماه عبيد الله بن أبي حميد .

(٢) موضوعات ٢ : ١٧٥ .

(٣) موضوعات ٢ : ١٧٥ ، اللآلي ٢ : ٨٨/٨٩ .

(٤) موضوعات ٢ : ١٧٥/١٧٦ ، اللآلي ٢ : ٨٩ .

هذه أهم صور الوضع في السند وهي لا يخفى لا تقل خطورة عن الوضع في المتن لما فيها من إيراد الرواية على غير ما هي عليه، وخطورتها تقل وتكثر حسب اختلاف الهدف والغاية التي وضعت من أجلها. والله أعلم.

المبحث الثاني: في معرفة الوضع في المتن:

أولاً: تعريف المتن في اللغة:

قال ابن فارس: الميم والتاء والنون، تدل على صلابة في الشيء مع امتداد طوله ومَتْن الشيء اشتد وقوي، فهو متين، والمتن ما صلب من الأرض وارتفع، والجمع مَتَان، كسهم وسهام، والمتن الظهر، وقيل مكتنفا الصب من عصب ولحم، ومَتْنُهُ، ضربت متنه، ومتن الدابة، شق صنفها واستخرج بيضته، والماتنة المباعدة في الغاية<sup>(١)</sup>.

وقال الطيبي: المتن هو ما اكتنف الصلب من الحيوان، وبه شبه المتن من الأرض، ومتن الشيء قوي متنه، ومنه جبل متين، فمتن كل شيء ما يتقوم به ذلك الشيء، كما أن الانسان يتقوم بالظهر ويتقوى به<sup>(٢)</sup>.

تعريف المتن في الاصطلاح:

قال الطيبي: متن الحديث ألفاظه التي تتقوم بها المعاني<sup>(٣)</sup> وقال ابن جماعة: هو ما ينتهي إليه غاية السند من الكلام<sup>(٤)</sup>.

المناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي:

تظهر المناسبة على المصطلح الثاني الذي ذهب إليه ابن جماعة وهو ما ينتهي إليه غاية السند من الكلام، مأخوذاً من الماتنة، وهي المباعدة من الغاية لأن المتن غاية السند، وأما مَتْن الكبش إذا شق جلده بيضته واستخرجها منها، فكأن المسند استخرج المتن من السند. وإما من المتن، وهو ما صلب وارتفع من الأرض، لأن

(١) ميم مقاييس اللغة. مادة متن ٥: ٢٩٤/٢٩٥، الصباح الميز ٢: ٢٢٦.

(٢) الخلاصة: ٣٠.

(٣) الخلاصة: ٣٠، تدریب الراوي: ٦.

(٤) تدریب الراوي: ٦، وانظر المختصر: ٥.

المسند يقويه بالسند، ويرفعه إلى قائله، وأما من تمتين القوس، إذا شدها بالعصب، لأن المسند يقوي الحديث بسنده<sup>(١)</sup>.

واختلف في متن الحديث أهو قول الصحابي عن رسول الله ﷺ كذا وكذا أم هو قول الرسول ﷺ فحسب، والأول أظهر لما تقرر من أن السنة إما قول أو فعل أو تقرير<sup>(٢)</sup> إذ لا يقتصر إطلاق الحديث على القول فقط.

ثانياً: وقوع الوضع في المتن:

يقع الوضع في المتن على ضربين:

أ- أن ينشئ الواضع كلاماً من عند نفسه ثم ينسبه إلى النبي ﷺ، وروى البخاري في التاريخ الأوسط عن عمر بن صبح بن عمران التميمي أنه قال أنا وضعت خطبة النبي ﷺ<sup>(٣)</sup>.

وقال محمد بن عيسى الطباع، قلت لميسرة بن عبد ربه من أين جئت بهذه الأحاديث، من قرأ كذا كان له كذا، قال: وضعته أرغب الناس<sup>(٤)</sup>.

وقال الحاكم: وضع أبو عصمة نوح بن أبي مريم حديث فضائل القرآن الطويل<sup>(٥)</sup>.

وقال إسماعيل بن محمد الصفار، سمعت أبا العيناء يقول: أنا والجاحظ وضعنا حديث فذك، وأدخلناه على الشيوخ ببغداد فقلوبه إلا أن ابن شيبه العلوي، فإنه أباه وقال: هذا كذب<sup>(٦)</sup>.

(١) تدريب الراوي: ٦.

(٢) الخلاصة: ٣٠.

(٣) الضعفاء لابن الجوزي: ١١٦/أ، تهذيب: ٧/٤٦٣/٤٦٤، الخلاصة للخوارزمي: ٢٨٤.

(٤) ميزان: ٤/٢٣٠، لسان: ٦/١٣٨، كما أقر بأنه وضع في فضل علي سبعين حديثاً انظر الباعث الحديث: ٨١.

(٥) الضعفاء لابن الجوزي: ١٨٠/أ، المغني: ٢/٧٠٣، الضعفاء: ٣٢٠، ميزان: ٤/٢٧٩، وقال أحمد شاذان: أبو

عصمة نوح بن أبي مريم أنه وضع على ابن عباس أحاديث في فضائل القرآن سورة سورة اهد: الباعث الحديث:

٨١

(٦) لسان: ٤/٣٥٦.

وقال الفلاس : عاصم بن سليمان أبو شعيب التميمي الكوثري : كان يضع الحديث ما رأيت مثله قط، سمعته يحدث عن هشام عن محمد، عن أبي هريرة مرفوعا «شرب الماء على الريق يعقد الشحم» فقال له رجل: الرجل ييزق في الدواة ثم يكتب منها، فقال: حدثنا سعيد عن قتادة عن أبي سنان الأعرج، عن ابن عباس أنه كان ييزق في الدواة ثم يكتب منها، فقال له: فأين عباس كان أعمى، قال: كان لا يرى به بأساً<sup>(١)</sup>.

ب- أن يأخذ الواضع كلاماً لبعض الصحابة أو التابعين أو الحكماء أو ما يروى من الأسرائليات وغيرها فينسبه إلى النبي ﷺ، ويجعله من المسند المرفوع، وذلك ترويحاً له لينال القبول.

ومن الأحاديث التي نسبت إليه ﷺ، وضمنت كتب الموضوعات، وهي ثابتة عن الصحابة حديث: الناس بزمانهم أشبه منهم بآبائهم.

أورده ملا علي القاري وقال: قيل أنه من كلام عمر رضي الله عنه، وقيل أنه قول علي وهو الأشهر الأظهر<sup>(٢)</sup>.

قال السخاوي: أورده الحافظ الصريفي في بعض أجزاءه من قول عمر بن الخطاب، وقال، قال محمد بن أيوب: ارتحلت إلى يحيى بن هشام الغساني من أجله<sup>(٣)</sup>.

وكذلك حديث المعدة بيت الداء، والحمية رأس كل دواء.

قال القاري: هو من كلام الحارث بن كلدة طبيب العرب، ولا يصح رفعه إلى النبي ﷺ<sup>(٤)</sup>.

وإطلاق الوضع عليها إنما هو لنسبتها إلى رسول الله ﷺ وفي هذا يكمن الخطر

(١) يرافع في الميزان.

(٢) الأسرار المرفوعة: ٣٦٧.

(٣) المقاصد الحسنة: ٤٤١، كشف الحفا: ٢: ٤٣٠/٤٣١، تمييز الطب من الخيثة لابن الدبيع: ١٥١.

(٤) الأسرار المرفوعة: ٣٢٠، المقاصد الحسنة: ٣٨٩، كشف الحفا: ٢: ٢٩٨/٢٩٧.



لأن هذه الأقوال تعبر عن آراء قائلها واحتمال الخطأ والباطل أو مخالفتها ومناقضتها لصريح القرآن أو السنة الصحيحة قائم، فيحكم تبعاً لذلك على الشريعة المحمدية بالتناقض وعلى السنة النبوية بالتضارب، وحاشاها من ذلك، وإن كان المتأخرون من العلماء قد اهتموا بجمع هذه الآثار وعزوها إلى قائلها، فقد جمع أبو حفص بين بدر الموصلي كتاباً سماه معرفة الوقوف على الموقوف أورد فيه ما أورده أصحاب الموضوعات في مؤلفاتهم فيها، وهو صحيح عن غير النبي ﷺ أما عن صحابي أو تابعي فمن بعد. وقال: إن إيرادها في الموضوعات غلط، فبين الموضوع والموقوف فرق (١).

كما بين بعض المؤلفين المتأخرين في الموضوعات كثيراً من هذه الأحاديث ونسبها إلى قائلها (٢).

ومن المؤلفات التي اهتمت بالتفريق بين المرفوع وبين غيره، الكتب التي تناولت الأحاديث المشتهرة والدائرة على الألسنة، فقد عزت كثيراً من هذه الأحاديث إلى قائلها، وأشارت إلى المرفوع وغيره فعمل هؤلاء بالإضافة إلى أنه ميز بين المرفوع وغيره من الآثار قد قلل من عدد الأحاديث الموضوعة (٣).

وقد حمل لواء هذا النوع من الوضع أعني نسبة كثير من الكلام إلى رسول الله ﷺ جماعة من الرواة وصفوا بالوضع والكذب لذلك منهم:

محمد بن سعيد الشامي المصلوب :

(١) الوقوف على الوقوف : تدریب ، الراوي : ١١٧ ، توجيه النظر : ٦٨ ، وفي هذا أيضاً تقليل لعدد الأحاديث المحكوم عليها بالوضع بالمفهوم العام، وإن كان مفهوم الوضع بمعنى خاص يشمل هذا النوع. (٢) منهم العلامة ملا علي القاري في كتابه الموضوعات الكبرى المسمى بالأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة، والموضوعات الصغرى المسمى بالمصنوع في معرفة الموضوع، وكذلك الشوكاني في كتابه الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة.

(٣) منها كتاب السخاوي، المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة، وكتاب العلامة عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الديبع الشافعي المسمى بتميز الطيب من الخبيث فيها يدور على السنة الناس من الحديث، وكتاب محمد بن السيد درويش الشهير بالخرقي المسمى أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب، وكتاب كشف الخنا ومزيل الألباس للعجلوني.

قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو زرعة قال، سمعت عبد الرحمن بن إبراهيم  
الدمشقي يقول: سمعت خالد بن يزيد الأزدي يقول، سمعت محمد بن سعيد  
الشامي يقول: إذا كان الكلام حسنا لم أر بأسا أن أجعل له اسنادا<sup>(١)</sup>.

ومنه أبو مقاتل السمرقندي:

قال الترمذي، أخبرنا موسى بن حزام قال، سمعت صالح بن عبد الله يقول:  
كنا عند أبي مقاتل السمرقندي فجعل يروي عن عون بن أبي شداد الأحاديث الطوال  
الذي كان في وصية لقمان، وقتل سعيد بن جبير وما أشبه هذه الأحاديث فقال له ابن  
أخي أبي مقاتل: يا عم، لا تقل حدثنا عون، فإنك لم تسمع هذه الأشياء، قال: يا بني  
هو كلام حسن<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً : ضوابط الوضع في المتن:

ذكرت في البحث السابق عند الكلام على الضوابط التفصيلية للوضع في  
السند، أن المحدثين وقد وضعوا ضوابط إجمالية وتفصيلية للوضع في المتن، وأن  
ضوابط المتن كانت أجلى وأدق من ضوابط السند، وهذا يدل على عظيم عنايتهم  
بالمتن، كما عنوا بالسند، ولا غرابة في ذلك، فالمتن هو الغاية والهدف، وكان  
صنيعهم في إحكام تلك الضوابط أن تبعوا متون الأحاديث وحصروها وعرضوها  
على أصول الشريعة ومقاصدها وقاسوها بمقاييس دقيقة، ووزنوها بمعايير منضبطة،  
ثم أخضعوها للنقد الداخلي والخارجي فكان ثمرة هذا الجهد تلك الضوابط التي  
يمكن بمعرفتها الحكم على الحديث بالوضع دون الحاجة إلى النظر في سنده.

وهذه الضوابط كما ذكرت إجمالية وتفصيلية، وقد أوردت بعضها عند الكلام  
على مبحث ما يثبت به الوضع، وأرى من المناسب أن أزيد الأمر وضوحاً بذكر أمثلة  
لم يسبق ذكرها من قبل:

(١) الجرح ٣/١ : ٢٦٣، وانظر فتح المغيب ١ : ٢٤٥.

(٢) ت. الملل ٥ : ٧٤٣، وانظر فتح المغيب ١ : ٢٤٥.

## أ- الضوابط الاجمالية :

١- أن يكون الحديث مخالفا لصريح القرآن، لأن القرآن الكريم والسنة النبوية مصدرهما واحد، وهما وحي من الله تعالى كما أن السنة النبوية شارحة للقرآن تبين مجملته وتوضح مشكلته وتفسر غريبه، ولذا فمن المحال أن تخالفه أو تناقضه، وكل ما جاء منها مناقضا للقرآن فهو كذب باطل، ألصق بها ومن الأحاديث التي حكم العلماء عليها بالوضع لمخالفتها صريح القرآن حديث: مقدار الدنيا، وأنها سبعة آلاف سنة، وأن الأمة المحمدية في الألف السابعة<sup>(١)</sup>.

قال ابن القيم: وهذا من أبين الكذب لأنه لو كان صحيحا لكان كل أحد عالما أنه بقي للقيامة من وقتنا هذا مئتان وإحدى وخمسون سنة، والله تعالى يقول ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرْسَاهَا، قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجِيبُهَا لَوْعَتُهَا إِلَّا هُوَ، ثَقُلَتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّا بَغْتَةً، يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ خَافِيُ عَلَيْهَا، قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ...﴾ الآية<sup>(٢)</sup>. وقوله تعالى ﴿إِنِ اللَّهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا، وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ أَنْ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

والحديث مناقض صراحة لنص القرآن كما هو واضح. إلى غيره من الأحاديث التي حكم النقاد بوضعها لمخالفتها صريح القرآن.

٢- أن يكون الحديث مخالفا لصريح السنة المتواترة الصحيحة، ذلك لأن السنة مصدرها رسول الله ﷺ وهو لا ينطق عن الهوى، إن هو إلا وحي يوحى «ومن كان هذا شأنه فالتناقض محال عليه، فكل ما روي عنه مما هو مخالف لسنته ﷺ صراحة، فهو باطل كذب، ورسول الله ﷺ منه بري»<sup>(٤)</sup>.

(١) والمراد بذلك الحديث الذي أورده ابن الجوزي في موضوعاته بأسناده إلى أنس قال قال رسول الله ﷺ: عمر الدنيا سبعة أيام من أيام الآخرة قال الله تعالى «وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون». الحديث. انظر الموضوعات ٣: ٢٤٣.

(٢) سورة الأعراف آية رقم ١٨٧.

(٣) سورة لقمان آية رقم ٣٤. انظر المنار المنيف: ٨٠.

(٤) قال ابن حجر: وتقييد السنة بالتواترة احتراز عن غير التواترة، فقد أخطأ من حكم بالوضع بمجرد مخالفة السنة.

ومن ذلك حديث «يوقف عبدان بين يدي الله تعالى فيؤمر بهما إلى الجنة، فيقولان ربنا بم نستأهل ولم نعمل عملاً تجازينا؟ فيقول لهما: عبيد أذخلا الجنة فإنني آليت على نفسي ألا يدخل النار من أسمه أحمد، ولا محمد<sup>(١)</sup>» .

وكذلك حديث «من ولد له مولود فسماه محمداً تبركا به، كان هو ومولوده في الجنة»<sup>(٢)</sup> .

وهكذا الأحاديث التي يذكر فيها أن من تسمى بمحمد أو بأحمد فإنه لا يدخل النار، لأن هذه الأحاديث مناقضة لما هو معلوم من سنته ﷺ أن النار لا يجار منها بالأسماء، أو بالألقاب، وإنما النجاة منها بالإيمان والأعمال الصالحة<sup>(٣)</sup> .

٣- أن تكون ألفاظ الحديث أو معانيه ركيكة بمجها السمع ويدفعها الطبع، ويسمى معناها للفظن، والمدار كله على ركة المعنى، فحيث وجدت دلت على الوضع سواء انضم إليها ركة اللفظ أم لا، لأن الدين كله محاسن، والركة ترجع إلى الرداء فيبينها وبين مقاصد الدين مبينة، وركة اللفظ وحدها قد لا تدل على الوضع لاحتمال أن يكون الراوي قد رواه بالمعنى، فعبر بألفاظ غير فصيحة من غير أن يحل بالمعنى، أما إذا صرح الراوي بأن هذا هو لفظ النبي ﷺ فركة اللفظ حينئذ تدل على الوضع<sup>(٤)</sup> .

ومن الأحاديث التي حكم النقاد عليها بالوضع لركاكتها، حديث «من فارق الدنيا وهو سكران دخل القبر سكرانا، وبعث من قبره سكرانا وأمر به إلى النار سكرانا إلى جبل يقال له سكران فيه عين تجري فيها القيقح والدم، وهو طعامهم وشرابهم ما دامت السموات والأرض»<sup>(٥)</sup> .

٤- أن يكون الحديث مخالفاً لمقتضى العقل بحيث لا يقبل التأويل أو يشتمل على ما

(١) الحديث رواه ابن الجوزي في موضوعاته ١: ١٥٧ .

(٢) الحديث رواه ابن الجوزي في موضوعاته ١: ١٥٧ .

(٣) النار المنيف: ٥٧ .

(٤) انظر النار المنيف: ٩٩، تنزيه الشريعة ١: ٧ .

(٥) الموضوعات ٣: ٤٣ : ١٠٠ .

يدفعه الحسن ويحكم بكذبه، أو يكون منها الحديث مما تقوم الشواهد على بطلانه وزيفه.

فوجود هذه القرائن في الحديث تدل على كذبه ووضعه.

فمن الأول حديث معاذ «لما أراد النبي ﷺ أن يبعثني إلى اليمن قال: إنهم سائلوك عن الحجر، فإذا سألوك فقل: أنها من عرق الأفعى التي تحت العرش<sup>(١)</sup>».

ومن الثاني: حديث الباذنجان شفاء من كل داء، ولا داء فيه<sup>(٢)</sup>.

قال ابن القيم: قبح الله واضعه، فإن هذا لوقاله يوحى. أمهر الأطباء لسخر الناس منه ولو أكل الباذنجان للحمي السوداء الغالبة وكثير من الأمراض لم يزد لها إلا شدة ولو أكله فقير يستغني لم يفده الغنى أو جاهل ليتعلم لم يفده العلم<sup>(٣)</sup>.

ومن القسم الثالث: حديث عوج بن عنق الطويل، وأن طوله كان ثلاثة آلاف ذراع وثلاثمائة وثلاثين وثلاثا، وإن نوحا لما خوفه الغرق قال له: احملني في قصعتك، وأن الطوفان لم يصل إلى كعبه، وأنه خاض البحر فوصل إلى حجزته وأنه كان يأخذ الحوت من قرار البحر فيشويه في عين الشمس إلى غير ذلك من أخباره التي اختلقها الكذابين<sup>(٤)</sup>.

قال الربيع بن خثيم: إن للحديث ضوعا كضوء النهار تعرفه، وظلمة كظلمة الليل تنكره<sup>(٥)</sup>.

(١) الموضوعات ١: ١٤٣/١٤١.

(٢) الحديث أورده ابن الجوزي بسنده إلى ابن عباس ٢: ٣٠١، وقال، هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ، فلا سقى الغيث قبر من وضعه لأنه قصد شين الشريعة بنسبة رسول الله ﷺ إلى غير مقتضى الحكم والطب ثم نسه إلى ترك الأدب في أكل باذنجان في لقمة، والباذنجان من أردا المأكولات خلطة يستحيل مرة سوداء ويفسد اللون ويكلف الوجه، ويورث البهق والسدد والبواسير وداء السرطان والمثمم بهذا الحديث أحمد بن محمد بن حرب اهـ.

(٣) المنار: ٥١.

(٤) المنار: ٧٧/٧٦ وقال: وليس العجب من جرأة مثل هذا الكذاب على الله إنما العجب عن يدخل هذا الحديث في كتب العلم من التفسير وغيره لا يبين أمره، وهذا عندهم ليس من ذرية نوح، وقد قال الله تعالى وجعلنا ذريته هم الباقين، فأخبر أن كل من بقي على وجه الأرض فهو من ذرية نوح، فلو كان لعوج هذا وجود لم يبق بعد نوح اهـ.

(٥) تدريب الراوي ١: ٢٧٥، الباحث الخيث: ٨٢، الكشف الخيث: ١٢.

وقال ابن الجوزي: الحديث المنكر يقشعر له جلد الطالب للعنمل، وينفر منه قلبه في الغالب<sup>(١)</sup>.

٥- أن يشتمل الحديث على كلام لا يشبه كلام الأنبياء فضلا عن كلام رسول الله ﷺ، وهو من هو فصاحة وبلاغة، بالإضافة الى أن ما ينطق به هو وحي يوحى، أو أن يشتمل الحديث على كلام هو بوصف الأطباء والطريقة أشبه وأليق.

وقد حكم العلماء على أحاديث بالوضع لخلوها من المسحة النبوية، وبعدها من الحكمة المحمدية، ومن هذه الأحاديث حديث «ثلاثة تزيد في البصر، النظر إلى الخضرة والماء الجاري والوجه الحسن»<sup>(٢)</sup>.

ومنها حديث «جاء رجل إلى النبي ﷺ فشكا إليه قلة الولد فأمره أن يأكل البيض والبصل»<sup>(٣)</sup>.

٦- أن يرد في الحديث تاريخ معين لوقوع فتنة أو زوال نعمة أو هلاك أمة أو نحو ذلك.

ومما حكم عليه العلماء بالوضع من هذا الضرب حديث «ترفع زينة الدنيا سنة خمس وعشرين ومائة»<sup>(٤)</sup>.

(١) تدريب الراوي ١: ٢٧٥، الباعث الخبيث: ٨٢، الكشف الخبيث: ١٢.

(٢) الحديث أورده ابن الجوزي في موضوعاته من حديث علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وقال: هذا باطل وهب بن وهب لا يختلف في أنه كذاب، وقد كذب في الأخبار بمواجهة الرشيد بمثل هذا الكلام في حق ابنه، هذا إن ثبت الحديث عن وهب وإنما فيه محنة أخرى وهو أبو بكر الشافعي فإنه ليس بشيء ويغلب على ظني أنه هو الذي وضع هذا الموضوعات ١: ١٦٣، وانظر المنار المنيف: ٦٢.

(٣) الحديث ذكره ابن الجوزي بسنده إلى ابن عمر ٣: ١٦، وقال: قال أبو حاتم: محمد بن يحيى يروي المقلوبات والملاقات لا يجوز الاحتجاج بخبره قال: وهذا الحديث سرقة منه جماعة فحدثوه وأدخل على أحمد بن الأزهر عن أبي الربيع فحدث به، وأدخل على محمد بن أبي طاهر البلدي عن أبي الربيع فحدث به، وقال: والخبر لا شك أنه موضوع لا يحمل ذكر مثل هذا في الكتب أهـ. وانظر المنار: ٦٤.

(٤) الحديث ذكره ابن الجوزي بسنده إلى عبد الرحمن بن عوف قال: وقد رواه بركة عن الوليد عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ، ورواه حبيب بن أبي حبيب عن مالك عن الزهري، والحديث موضوع على رسول الله ﷺ قال الدارقطني: بركة الحلبي كان كذابا قال أحمد بن حنبل: وحبيب بن أبي حبيب كان يكذب، وقال الدارقطني: وسعيد ضعيف، ولا يصح عن مالك وليس محفوظا عن الزهري أهـ. الموضوعات ٣: ١٩٣.

٧- أن يرد في الحديث أن النبي ﷺ فعل أمراً ظاهراً بمحض من الصحابة كلهم أو كثير منهم وأنهم اتفقوا على كتمانته، وفعل خلافه، كالأحاديث التي تروي أن النبي ﷺ أخذ بيده علي بن أبي طالب أمام جمع وملاً من الصحابة، ونص على أنه الخليفة من بعده، ثم أن الصحابة بعد موته اتفقوا على كتمانته وعملوا بخلافه<sup>(١)</sup>.

٨- أن يكون الحديث خبراً عن أمر جسيم تتوفر الدواعي على فعله بحضرة الجمع الغفير أو يكون الحديث فيما يلزم المكلفين عمله، وقطع العذر فيه ثم ينفرد بروايته واحد منهم أو لا ينقله إلا الواحد منهم<sup>(٢)</sup>.

٩- أن يشتمل الحديث على المجازفات التي لا يقول مثلها رسول الله ﷺ وذلك بأن يفرط بالوعيد الشديد، أو الوعد العظيم على الفعل اليسير، وهذا كثير في حديث القصاص والزهاد ونحوهم<sup>(٣)</sup>.

١٠- أن يروى الخبر في زمن قد استقرت فيه الأخبار ودونت فيفتش عنه فلا يوجد في صدور الرجال ولا في بطون الكتب<sup>(٤)</sup>.

(١) تنزيه الشريعة ١: ٧، تدريب الراوي: ١٨٠.

(٢) تدريب الراوي: ١٨٠، تنزيه الشريعة ١: ٧، من ذلك حديث أسماء بنت عميس قالت: كان رسول الله ﷺ يوحى إليه ورأسه في حجر علي رضي الله عنه، فلم يصل العصر حتى غربت الشمس فقال رسول الله ﷺ أنه كان في طاعتك وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس، قالت أسماء فرأيتها غربت ثم رأيتها طلعت بعدما غربت أمم موضوعات ٣: ٣٥٥، قال ابن القيم. وكذلك روايتهم أن الشمس ردت لعل بعد العصر والناس يشاهدونها ولا يشتهر هذا أعظم اشتها ولا يعرفه إلا أسماء بنت عميس أم المار: ٥٨/٥٧.

(٣) تدريب الراوي: ١٨٠.

(٤) تنزيه الشريعة ١: ٧، نقلاً عن فخر الدين الرازي وقال: فأما في عصر الصحابة وما يقرب منه حين لم تكن الأخبار استقرت فإنه يجوز أن يروي أحدهما ما ليس عنده غيره. قال الحافظ العلاءي: وهذا إما يقوم به الحافظ الكبير الذي قد أحاط حفظه بجميع الحديث أو معظمه كالإمام أحمد وعلي بن المديني ويحيى بن معين. ومن بعدهم كالبخاري وأبي حاتم وأبي زرعة ومن دونهم كالنسائي والدارقطني لأن المأخذ التي يحكم بها غالباً على الحديث بالوضع إنما هي جمع الطرق والاطلاع على غالب المروى في البلدان المتناحية بحيث يعرف بذلك ما هو من حديث الرواة مما ليس من حديثهم، وأما من لم يصل إلى هذه المرتبة، فكيف يقضي بعدم وجدانه للحديث بأنه موضوع. هذا ما ياباه تصرفهم ١ هـ. تدريب الراوي ١: ٢٧٧.

١١- أن يكون الحديث في فضائل آل البيت أو في ذم غيرهم، وينفرد بروايته رافضي.

١٢- أن يروى عن شيخ حديث، وقد حفظ واشتهر عنه خلافة وضده فيكون ذلك قرينة تدل على وضع الحديث، فمن ذلك ما رواه الخطيب بسنده إلى عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثني أبي، حدثنا سليمان بن حرب قال، قال رجل لأيوب: إن عمرا روى عن الحسن: لا يجلد السكران من النبيذ. قال أيوب: كذب، أنا سمعت الحسن يقول: يجلد السكران من النبيذ<sup>(١)</sup>.

وكذلك ما رواه الخطيب بسنده إلى محمد بن اسماعيل ومحمد بن يوسف، ابن الحكم قالا: لما قدم عبدالله بن عبد الرحمن الأسامي المدني بخارى، كنا نختلف إليه وهو يحدثنا، فحدثنا يوما بحديث عن النبي ﷺ أنه كان يحتجم يوم السبت، ثم قال: رأيت سفيان بن عيينة يحتجم يوم السبت غير مرة قال محمد بن يوسف، فأتينا أبا جعفر المسندي فذكرنا له ذلك فقال: أقيموني، أقيموني: إني سمعت سفيان بن عيينة يقول: ما احتجمت قط إلا مرة واحدة فغشى علي، قال فعلمت حينئذ أنه كذب. قال أبو معشر، فلذلك كذبوه<sup>(٢)</sup>.

ومن ذلك ما أورده الحاكم عن محمد بن عكاشة الكرمانى قال: بلغني أنه كان ممن يضع الحديث حسبة فقيل له: إن قوما يرفعون أيديهم في الركوع وعند الرفع منه فقال: حدثنا المسيب بن واضح قال: حدثنا عبدالله بن المبارك عن يونس بن يزيد، عن الزهري عن سالم بن عبدالله بن عمر عن أبيه قال، قال رسول الله ﷺ «من رفع يديه قبل الركوع فلا صلاة له» فهذا مع كونه كذبا من أنجس الكذب فإن الرواية عن الزهري بهذا الاسناد بالغة مبلغ القطع بإثبات الرفع عند الركوع وعند الاعتدال، وهي في الموطأ وسائر كتب الحديث، والأمر فيها أسهل من أن يستدل له<sup>(٣)</sup>.

(١) الجامع: ٨٨٨/٨٨ ب.

(٢) الجامع: ٨٨ ب.

(٣) لسان: ٥: ٢٨٨/٢٨٩، وانظر الباعث الحثيث: ٨٢.



هذه هي أهم الضوابط الاجمالية التي يعرف بها كون متن الحديث موضوعا، وقد أجمل ابن الجوزي هذه الضوابط فقال: ما أحسن قول القائل: إذا رأيت الحديث يباين المعقول أو يخالف المنقول أو يناقض الأصول، فاعلم أنه موضوع. قال: ومعنى مناقضته الأصول أن يكون خارجا عن دواوين الاسلام من المسانيد والكتب المشهورة (١).

قال البلقيني: وشاهد هذا أن إنسانا لو خدم إنسانا سنين وعرف ما يجب وما يكره فادعى إنسان أنه كان يكره شيئا يعلم ذلك أنه يجبه، بمجرد سماعه يبادر إلى تكذيبه (٢).

## ب - الضوابط التفصيلية:

لقد حصل لكثير من المحدثين من مزاولتهم ألفاظ النبي ﷺ وتتبع أحواله وهدية وكلامه ﷺ وتضلعمهم في ذلك حتى اختلط بدمائهم ولحومهم، كل ذلك أوجد عندهم ملكة قوية وهيئة نفسانية عرفوا بها ما يجوز أن يخبر به ﷺ وما لا يجوز وميزوا بذلك بين ما يصح أن ينسب إليه وما لا يصح، وهذا كله نتيجة لاستقراءهم أحاديث رسول الله ﷺ وسبرهم دواوين سنته، وانكبابهم على متونها، وتتبع أبوابها، ونقد ألفاظها ومراعاة الظروف التي قيلت فيها والاسباب التي وردت من أجلها والوقوف على أحوال رواتها، ومعرفة صحيحها من ضعيفها، أو صدقها من كذبها فكان من نتيجة هذا العمل المتواصل والتتبع المضني أن وضعوا ضوابط تفصيلية نقت حديث رسول الله ﷺ من كل شائبة وأبعدت الطفيليات التي كانت به عالقة، وصاغوها في قواعد كلية يعرف من خلالها الأحاديث الموضوععة في كل باب أو مسألة من غير حاجة في الرجوع إلى سندها، ولا كشف عن أحوال رواتها وسأورد بعض هذه الضوابط ليعرف بذلك مدى الجهد الذي بذله هؤلاء الأئمة:

(١) تدريب الراوي ١: ٢٧٧، الباعث الحثيث: ٧٨.

(٢) تدريب الراوي ١: ٢٧٦، الباعث الحثيث: ٨٢.

- ١- كل حديث جاء فيه أن الإيمان يزيد أو ينقص، أو جاء فيه أن الإيمان لا يزيد ولا ينقص فهي مكذوبة وموضوعة.
- ٢- كل حديث جاء فيه: أن القرآن مخلوق، أو أنه غير مخلوق، وكذلك الأحاديث الواردة في الوعد أو الوعيد فيمن قال بخلق القرآن فهي أحاديث مكذوبة.
- ٣- كل حديث فيه اثبات مشروعية التنشيف بعد الوضوء فإنه لا يصح.
- ٤- كل الأحاديث التي يذكر فيها أقل مدة الحيض أو أكثرها لا تصح عن النبي ﷺ.
- ٥- كل حديث جاء فيه: من فعل كذا وكذا أعطي ثواب نبي أو أكثر فهو كذب<sup>(١)</sup>.
- ٦- كل الأحاديث الواردة في مشروعية صلوات الأيام والليالي، كصلاة يوم الأحد أو ليلة الأحد أو يوم الاثنين أو ليلة، وهكذا سائر ليالي الأسبوع كلها موضوعة. لا يصح منها شيء عن النبي ﷺ.
- ٧- أحاديث صلاة الرغائب أول ليلة من شهر رجب كلها كذب مفترى على النبي ﷺ.
- ٨- الأحاديث المذكورة في مشروعية صلاة ليلة النصف من شعبان كلها أحاديث باطلة.
- ٩- الأحاديث الواردة في مشروعية الصلاة يوم عاشوراء، وكذلك الاكتحال فيه والترين من أجله، والتوسعة على العيال فيه، إلى غير ذلك من الفضائل التي ألصقت به، كلها كذب مختلق على رسول الله ﷺ، ولا يصح منها شيء، ولا يثبت عن النبي ﷺ إلا أحاديث صيامه وما عداها فباطل.

(١) قال ابن القيم: وكان هذا الكذاب الحديث لم يعلم أن غير النبي لو ضل عمر نوح عليه السلام لم يعط ثواب نبي واحد. اهـ. المتار: ٥٠.

- ١٠- كل الأحاديث الواردة في ذكر صوم شهر رجب، والصلاة في بعض لياليه فهي كذب مفترى.
- ١١- الأحاديث الواردة في النهي عن النكاح، ومدح العزوبة، كلها كذب باطلة.
- ١٢- الأحاديث التي يذكر فيها الحض على اتخاذ السراري، وأنهن مباركات الأرحام، لا يصح منها شيء عن النبي ﷺ.
- ١٣- كل الأحاديث الواردة في ذم الأولاد والحث على عدم الانجاب وأنه لا يولد بعد المائة مولود لله فيه حاجة.
- ١٤- جميع الأحاديث التي يذكر فيها الخضر ولقائه النبي ﷺ واجتماعه بإلياس وجبريل كل عام بعرفة.
- ١٥- كل حديث يذكر فيه أن النبي ﷺ نص على إثبات الخلافة لشخص بعينه بعده.
- ١٦- كل حديث جاء فيه: يا حميراء أو ذكر فيه لفظ الحميراء.
- ١٧- الأحاديث التي فيها مناقب معاوية أو الأحاديث التي يذكر فيها مثالبه أو ذم عمرو بن العاص.
- ١٨- الأحاديث الواردة في ذم أبي موسى الأشعري.
- ١٩- الأحاديث التي تنص على ذم مروان بن الحكم أو الوليد بن عبد الملك.
- ٢٠- الأحاديث التي جاء فيها إثبات خلافة ولد العباس أو تحريم ولد العباس على النار أو جاء فيها مدح أهل خراسان الخارجين مع عبدالله بن علي بن العباس أو ذكر فيها عدد خلفاء بني العباس أو ورد فيها مدح للمنصور أو السفاح أو الرشيد.
- ٢١- كل الأحاديث الواردة في مناقب الأئمة الأربعة التي نصت عليهم وسمتهم باسمائهم، وكذلك الأحاديث الواردة في ذمهم.

- ٢٢- كل حديث جاء في مدح بغداد أو في ذمها وكذلك البصرة والكوفة ومرو  
وعسقلان والاسكندرية ونصيبين وانطاكية، وكذلك الأحاديث التي يذكر  
فيها: أن مدينة كذا من مدن الجنة أو أن مدينة كذا من مدن النار.
- ٢٣- كل الأحاديث الواردة في فضل الخليل، وكذلك الأحاديث الواردة في فضل  
الصخرة.
- ٢٤- الأحاديث الواردة في ذكر فضائل سور القرآن سورة سورة، أو الأحاديث التي  
أولها: من قرأ كذا فله كذا هي كذب من بعض الجهلة المتزهدين<sup>(١)</sup>.
- ٢٥- كل حديث فيه دم الحبشة والسودان، أو ذم الترك والمماليك والخصيان.
- ٢٦- الأحاديث الواردة في فضل الديك والثناء عليه والأمر باقتنائه كلها باطلة،  
ولم يثبت عن النبي ﷺ من الأحاديث في الديك إلا حديثان<sup>(٢)</sup>. وما  
عدا ذلك فكذب. وكذلك أحاديث الحمام، واتخاذ الدجاج.
- ٢٧- الأحاديث التي وردت في مدح العدس أو الأرز أو الباقلاء أو الباذنجان أو  
الرمان أو الزبيب أو الهندباء أو الكراث أو البطيخ<sup>(٣)</sup>، أو الجزر أو الجبن أو  
الهريسة<sup>(٤)</sup>.

(١) ليس كل أحاديث فضائل السور موضوعة، فقد ثبت منها شيء يسير من ذلك ما جاء في فضائل سورة الفاتحة  
والبقرة وآل عمران والآيات العشر الأولى من سورة الكهف وسورة الملك وإذا زلزلت، وبأيا الكافرون، وقيل  
هو الله أحد والمعوذتين. انظر المنار: ١١٣/١١٤.

(٢) أما الأول فقوله ﷺ: «لا تسبوا الديك فإنه يوقظ للصلاة، وفي رواية، فإنه يدعو إلى الصلاة، رواه أبو داود.  
الأدب. باب ما جاء في الديك والبهائم ٢: ٦٢١، وأخرجه حم ٤، ٥: ١٩٣.

أما الثاني فقوله ﷺ: «إذا سمعتم صياح الديك فسلوا الله تعالى من فضله فإنها رأيت ملكا، وإذا سمعتم نقيق  
الحمار فتعوذوا بالله من الشيطان فإنها رأيت شيطانا».

الحديث أخرجه ح. بدء الخلق. باب ٤: ١١٥، م. ذكر استحباب الدعاء عند صياح الديك حديث رقم  
٢٧٢٩، ٤: ٢٠٩٢، د. الأدب. باب ما جاء في الديك والبهائم ٢: ٦٢١. ت. الدعوات. باب ما يقول إذا  
سمع نقيق الحمار، حديث رقم ٣٤٥٩، ٥: ٥٠٨، حم ٢: ٣٠٦/٣٠٧، ٣٢١، ٣٦٤.

(٣) قال ابن القيم: ومن ذلك أحاديث البطيخ وفضله، وفيه جزء قال الامام أحمد لا يصح في فضل البطيخ شيء إلا  
أن رسول الله ﷺ كان يأكله أه المنار: ١٣٠.

(٤) فيها جزء كله كذب من أوله إلى آخره. انظر المنار: ١٣٨.

- ٢٨- الأحاديث الواردة في فضل الأزهار كالترجس والورد والمرزنجوش والبنفسج، والبان.
- ٢٩- أحاديث الحناء وفضلها والترغيب في استعمالها كلها موضوعة، إلا حديث أن أحسن ما غير هذا الشيب الحناء والكتم<sup>(١)</sup>.
- ٣٠- كل الأحاديث الواردة في ذكر حسان الوجوه والثناء عليهم، والأمر بالنظر إليهم أو التماس الحوائج منهم، أو أن النار لا تمسهم.
- ٣١- الأحاديث الواردة في التحذير من التبرم عند أداء حوائج الناس.
- ٣٢- كل الأحاديث التي يذكر فيها النهي عن سب البراغيث.
- ٣٣- الأحاديث الواردة في أن من أهدي إليه شيء فجلساؤه شركاء له في هديته.
- ٣٤- الأحاديث التي يذكر فيها الحث على التختم بالعقيق.
- ٣٥- الأحاديث الواردة في إباحة أو حرمة اللعب بالشطرنج.
- ٣٦- جميع الأحاديث التي يذكر فيها الأبدال والأقطاب والأغواث والنقباء والنجباء والأوتاد مما عرف بين أوساط الصوفية.
- ٣٧- الأحاديث الواردة في فضل العقل<sup>(٢)</sup>.
- ٣٨- الأحاديث التي يذكر فيها طنين الأذنان.
- ٣٩- كل الأحاديث التي يرد فيها ذكر التواريخ المستقبلية، أو اشتملت على مثل إذا كانت سنة كذا وكذا، أو إذا وقع كذا وكذا أو إذا كان شهر كذا وكذا وقع كذا وكذا، فهذه الأحاديث كلها موضوعة وكذب مفترى.

(١) الحديث أخرجه د. الترجل. باب ما جاء في الخضاب ٢: ٤٠٣، ت. اللباس باب في الخضاب حديث رقم ١٧٥٢، ٤: ٢٣٢، جه اللباس، باب الخضاب بالحناء حديث رقم ٣٦٢٢، حم ٥: ١٤٧، ١٥٠، ١٥٤، ١٦٩، ١٥٦.

(٢) قال الدارقطني: إن كتاب العقل وضعه أربعة، أولهم ميسرة بن عبد ربه، ثم سرقه منه داود بن المحير فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسرة، وسرقه عبد العزيز بن أبي رجاء فركبه بأسانيد آخر ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزي فأق بأسانيد آخر. اهـ انظر تاريخ بغداد ٨: ٣٦٠، المنار النيف: ٦٦.

إلى غير ذلك من الضوابط الكثيرة التي هي نتيجة استقراء تام وتتبع دقيق من علماء الحديث وجهابذته، فهي ترشد إلى الأحاديث الموضوعية بمجرد النظر فيها من غير أن يبحث في سندها، وهي وإن دلت على شيء فإنما تدل على مدى الجهد المبذول من قبل هؤلاء الأعلام لتنقية السنة النبوية من كل دخيل، وتخليصها من كل ما علق بها ودس فيها.

كما أنها دليل كاف في الرد على من زعم أن علماء الحديث إنما وجهوا عنايتهم لنقد السند، وإنهم لم يعنوا بنقد المتن مثل عنايتهم بنقد الإسناد وسيأتي مزيد تفصيل لهذه المسألة عند الكلام على نقد المتن. في فصل جهود العلماء في مقاومة الوضع إن شاء الله تعالى.

وقد أفرد بعض العلماء مؤلفات لهذه الضوابط التفصيلية منهم الجوزقاني في كتابه الأباطيل وابن بدر الموصلي في كتابه المغني عن الحفظ والكتاب، وابن القيم في كتابه المنار المنيف. وسيأتي الكلام على هذه المؤلفات ومميزات كل كتاب في المبحث المخصص للكلام على الكتب المؤلفة في الأحاديث الموضوعية إن شاء الله تعالى.

#### رابعاً : أنواع الموضوعات :

أشرت فيما سبق إلى أن الوضع في المتن قد يكون إما بإنشاء المتن، وإما أن ينسب إليه قولاً لغيره.

كما أشرت إلى أن الوضع قد يكون مقصوداً متعمداً.

وقد يكون الوضع غير مقصود وذلك بأن يأتي الراوي بالحديث على غير ما هو عليه فيقع في الوضع من غير شعور ولا قصد، وسبب ذلك هو الوهم أو الغفلة أو سوء الحفظ، وذلك بأن يرفع الموقوف ويوصل المرسل والمنقطع أو يقلب المتن.

وقد اختلف العلماء في هذا النوع من الحديث؛ أيعد من الموضوع أم لا

فذهب ابن معين إلى أنه موضوع<sup>(١)</sup> والظاهر أنه رأي ابن حبان<sup>(٢)</sup> وهو مذهب ابن الجوزي، فقد أكثر من ذكر الأحاديث المقلوبة والأحاديث التي وهم فيها الرواة فوصلوا مرسلها ومنقطعها، ورفعوا موقوفها ومقطوعها ونحو ذلك في كتابة الموضوعات<sup>(٣)</sup> كما هو صنيع ابن طاهر المقدسي، المعروف بابن القيسراني، في كتابه الشهر بتذكرة الموضوعات.

وذهب الحافظ ابن حجر إلى أن مقلوب المتن خاصة لا يسمى موضوعا بل يلحق بالمدرج، كما أشار إلى ذلك الاستاذ أحمد شاکر<sup>(٤)</sup>.

(١) قال يحيى بن معين في ثابت بن موسى الضبي الذي روى حديث «من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار» قال فيه كذاب لانه وهم في روايته، وانقلب عليه استأذنه ولم يتعمد الكذب. انظر الميزان ١: ٣٦٧/٣٦٨.

(٢) انظر مجروحين ١: ٥٨/٥٧، فقد عد من الكذابين رواية اشتهروا بقلب الحديث ووصل المرسل والمنقطع ومن قبل التلقين قال أيضا: ومنهم أي من المجروحين- من كان يكذب ولا يعلم أنه يكذب إذ العلم لم يكن من صناعته، ولا غير فيه قدمه، كما قال بعض أهل البصرة: كان بالكوفة شيخ عنده صحيفة عن حميد عن أنس وكان مؤذمهم، فلما مات قيل لي: إن في ذلك المسجد شيئا يحدث بتلك الصحيفة عن حميد نفسه قال: فأتيته فإذا شيخ عليه سجادة وأثر الخير فيه بين، فقلت: صحيفة حميد، فأخرجها إلي، وإذا هي تلك الصحيفة بعينها. فقلت: اقرأ، فأخذ يقول: حدثنا حميد حتى أتى على آخرها فقلت له أي موضع رأيت حميد فقال: لم أره، قلت: فكيف تحدث عن من لم تره، فقال: هذا لا يجوز؟! قلت: لا قال كان في هذا المسجد شيخ يؤذن ويحدث بهذه الصحيفة، فلما مات ولوني الأذان مكانه، وأعطوني الصحيفة وقالوا: أذن كما كان يؤذن، وحدث كما كان يحدث، فانا أذن كما كان يؤذن وأحدث كما كان يحدث.

(٣) بل صرح ابن الجوزي في مقدمة كتابه بذلك فقال: وأعلم أن الرواة الذين وقع في حديثهم الموضوع والكذب والمقلوب انقسموا خمسة أقسام. القسم الأول: قوم غلب عليهم الزهد والتشقق فتغفلوا عن الحفظ والتمييز ومنهم من ضاعت كيبه أو احترقت أو دفنها ثم حدث من حفظه فغلط، فهؤلاء تارة يرفعون المرسل وتارة يستدون الموقوف، وتارة يقلبون الاسناد، وتارة يدخلون حديثا من حديث.

والقسم الثاني: قوم لم يعانوا على النقل فكثرت خطوهم وفحش على تحوما جرى للقسم الأول.

والقسم الثالث: قوم ثقافة لكنهم اختلطت عقولهم في آخر أعمارهم فخلطوا في الرواية.

والقسم الرابع: قوم غلب عليهم السلامة والغفلة ثم انقسم هؤلاء ففهم من كان يلحن فيتلحن ويقال له قل، فيقول: وقد كان بعض أولاد هؤلاء أو ربايتهم يضع له الحديث فيرويه ولا يعلم، ومنهم من كان يروي الأحاديث وإن لم تكن سماعا له ظن أنه أن ذلك جائز، وقد قيل لبعض متفعلهم: هذه الصحيفة سماعك قال: لا ولكن مات الذي رواها فرويتها مكانه. أهـ. فقد ضمن أحاديث هؤلاء كلهم كتاب الموضوعات.

(٤) قال أحمد شاکر: وهذا القسم ذكره ابن الصلاح في نوع الموضوع، وجعله شبه موضوع من غير تعمد وتبعه على ذلك النووي والسيوطي وذكره في المدرج أولى، وهو به أشبه، كما صنع الحافظ ابن حجر. أهـ. الباحث الحديث:

وتوسط ابن الصلاح فسماه شبه الموضوع قال: وربما غلط غالب فوقع في شبه  
الوضع من غير تعمد<sup>(١)</sup>.

وتبعه في ذلك النووي<sup>(٢)</sup> والسيوطي<sup>(٣)</sup>.

فمن اعتبر هذا النوع من الموضوع لاحظ أن الحديث أورده الراوي على  
خلاف ما هو.

ومن لم يجعله من الموضوع راعى جانب قصد الراوي وتعمره.

خامساً: صور للوضع في المتن:

وللوضع في المتن صور منها:

أن يعمد الراوي الى متن حديث معروف فيزيد فيه لفظة أو جملة، فيحكم على  
الحديث بالوضع من أجل تلك الزيادة التي ألحقت بالحديث وهي ليست منه، ومن  
الأحاديث المحكوم عليها بالوضع لزيادة ألحقت بها ما ذكره العقيلي من حديث  
عبدالله بن داهر الرازي عن أبيه عن الأعمش عن عباية الأسدي عن ابن عباس عن  
النبي ﷺ أنه قال لأم سلمة: إن علياً من لحمي، وهو بمنزلة هارون من موسى مني  
غير أنه لا نبي بعدي، قال ابن عباس، ستكون فتنة فمن أدركها فعليه بخصلتين،  
كتاب الله وعلي بن أبي طالب، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: وهو أخذ بيد علي:  
هذا أول من آمن بي وأول من يضافحني يوم القيامة، وهو فاروق هذه الأمة يفرق بين  
الحق والباطل، وهو يعسوب المؤمنين والمال يعسوب الظلمة وهو الصديق الأكبر وهو  
خليفتي من بعدي<sup>(٤)</sup>.

وفي رواية أخرى أنه قال: يا علي «المدينة لا تصلح إلا بي أو بك، وأنت مني

(١) علوم الحديث: ٩٠.

(٢) تدريب الراوي ١: ٢٨٧، قال النووي في التبريد: وربما وقع في شبه الوضع لغير قصد اهـ.

(٣) قال السيوطي: وربما وقع الراوي في شبه الوضع غلطاً منه بغير قصد، فليس بموضوع حقيقة. بل هو بقسم المدرج

أول، كما ذكره شيخ الإسلام في شرح النخبة اهـ تدريب الراوي ١: ٢٨٧.

(٤) ميزان ٢: ٣، لسان ٢: ٤١٣/٤١٤، موضوعات ١: ٣١٥.



بمنزلة هازون من موسى». فقلوه: المدينة لا تصلح إلا بي أو بك، باطل<sup>(١)</sup>.  
وقال ابن حجر: ذكره العقيلي وقال: قوله أنت مني بمنزلة هارون من موسى،  
صحيح وأما سائر الحديث فليس بمعروف<sup>(٢)</sup>.

وقوله ﷺ: أنت مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي بعدي، بدون  
الزيادة أخرجه مسلم<sup>(٣)</sup> والترمذي<sup>(٤)</sup> وابن ماجه<sup>(٥)</sup>.

ومن ذلك حديث بين كل أذنين صلاة.

فقد رواه الفتنى في تذكرته ثم قال: في الوجيز بين كل أذنين صلاة إلا  
المغرب. قال: فيه حيان بن عبد الله كذاب<sup>(٦)</sup>، والحديث معروف بدون زيادة «إلا  
المغرب» فقد رواه البخاري<sup>(٧)</sup> ومسلم<sup>(٨)</sup> وأبو داود<sup>(٩)</sup> والترمذي<sup>(١٠)</sup> والنسائي<sup>(١١)</sup>  
وابن ماجه<sup>(١٢)</sup> والدارمي<sup>(١٣)</sup> وأحمد<sup>(١٤)</sup> من حديث عبد الله بن مغفل قال قال النبي ﷺ

(١) تذكرة الموضوعات: ٣٤.

(٢) لسان ٢: ٤١٤.

(٣) أخرجه في فضائل الصحابة، باب فضل علي بن أبي طالب حديث رقم ٢٤٠٤، من حديث سعد بن أبي وقاص  
قال، قال رسول الله ﷺ لعلي وأنت مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي بعدي. وفي رواية قال سعد:  
خلف رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب في غزوة تبوك فقال: يا رسول الله تخلفني في النساء والصبيان فقال: أما  
ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى غير أنه لا نبي بعدي اهـ: ١٨٧٠/١٨٧١.

(٤) أخرجه في المناقب من حديث سعد حديث رقم ٣٧٢٤ أيضا قال: أمر معاوية سعدا فقال ما يمنعك أن تسب أبا  
تراب؟ قال: أما ما ذكرت ثلاثا قالهن رسول الله ﷺ فلن أسبه لأن تكون واحدة منهن أحب إلي من حر النعم،  
سمعت رسول الله ﷺ يقول لعلي وخلفه في بعض مغازبه فقال له علي: يا رسول الله تخلفني مع النساء  
والصبيان فقال رسول الله ﷺ أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبوة بعدي...  
الحديث ٥: ٦٣٨.

(٥) جه من حديث سعد أيضا. المقدمة فضل علي بن أبي طالب حديث رقم ١١٥.

(٦) تذكرة الموضوعات: ٣٦.

(٧) خ. الأذان. باب بين كل أذنين صلاة ١: ١٦٢/١٧١.

(٨) م. صلاة المسافرين وقصرها. باب بين كل أذنين صلاة حديث رقم: ٨٣٨، ٥٧٣.

(٩) د. أبواب التطوع. باب الصلاة قبل المغرب ١: ٢٩٥.

(١٠) ت. الصلاة. باب ما جاء في الصلاة قبل المغرب حديث رقم ١٨٥، ١: ٣٥١.

(١١) ن. الأذان.

(١٢) جه إقامة الصلاة والسنة فيها. باب ما جاء في الركعتين قبل المغرب حديث رقم ١١٦٢، ٣٦٨.

(١٣) دي. الصلاة باب الركعتين قبل المغرب ١: ٣٣٦.

(١٤) حم ٤: ٨٦، ٥: ٥٤، ٥٦، ٥٧.

«بين كل أذانين صلاة بين كل أذانين صلاة ثم قال في الثالثة لمن شاء». فحكم على الحديث بالوضع بسبب الزيادة التي ألحقت به .

وكذلك حديث «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة» .

أورده الفتني في تذكرته بلفظ إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة إلا ركعتي الصبح وقال البيهقي : هذه الزيادة لا أصل لها ، وفيه حجاج بن نصير وعباد بن كثير ، ضعيفان<sup>(١)</sup> .

قلت : والحديث بدون الزيادة معروف أخرجه مسلم<sup>(٢)</sup> وأبو داود<sup>(٣)</sup> والترمذي<sup>(٤)</sup> والنسائي<sup>(٥)</sup> وابن ماجه<sup>(٦)</sup> والدارمي<sup>(٧)</sup> وأحمد<sup>(٨)</sup> من حديث عمرو بن دينار ، قال سمعت عطاء بن يسار عن أبي هريرة قال ، قال رسول الله ﷺ «إذا أقيمت الصلاة ، فلا صلاة إلا المكتوبة» . ومع ذلك فقد حكم عليه بالوضع من أجل الزيادة التي ألصقت به .

ومنها ، أن يرد متن الحديث بعبارات وألفاظ مغايرة للألفاظ المعروفة المشهورة فيحكم عليه بعض المحدثين بالوضع لذلك التغيير في الألفاظ مع العلم أن معناها قد يكون واحدا .

من ذلك حديث لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين .

فقد رواه المقدسي بلفظ «لا يلسع المؤمن من جحر مرتين» وقال : وفيه عبد السلام بن أبي فروة النصيبي هو سرقه وركبه .

(١) تذكرة الموضوعات : ٤٠ .

(٢) م . الصلاة المسافرين وقصرها . باب كرامة الشروع في نافلة بعد شروع المؤذن حديث رقم ٧١٠ ، ص ٤٩٣ .

(٣) د . الصلاة باب إذا أدرك الإمام ولم يصل ركعتي الفجر ١ : ٢٩١ .

(٤) ت . الصلاة باب ما جاء إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة حديث رقم ٤٢١ ، ٢ : ٢٨٢ .

(٥) ن . الإمامة . باب ما يكره من الصلاة عند الإقامة ٢ : ٩٠ .

(٦) ج . إقامة الصلاة . باب ما جاء في إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة حديث رقم ١١٥١ ، ٤ : ٣٦٤ .

(٧) د . الصلاة باب إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة ١ : ٣٣٧ / ٣٣٨ .

(٨) حم ٢ : ٣٣١ ، ٤٥٥ ، ٥١٧ ، ٥٣١ .

والحديث مشهور بلفظ لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين. فقد رواه الامام البخاري (١) ومسلم (٢) وأبو داود (٣) وابن ماجه (٤) والدارمي (٥) وأحمد (٦) من حديث الليث عن عقيل عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال: لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين. ويروى عن الزهري عن سالم عن ابن عمر.

فحكم على الحديث بالوضع لتغيير لفظه ولأنه سرقة وركبه.

وكذلك حديث: اعتمر رسول الله ﷺ واعتمرنا معه، فلما دخل مكة طاف وطفنا معه، وأتى الصفا والمروة وأتيناها معه، وكنا نستره من أهل مكة أن يرميه أحد. . . الحديث.

فقد رواه ابن طاهر المقدسي في تذكرته بلفظ: دخل رسول الله ﷺ مكة في بعض عُمَرَه فجعل أهل مكة يرمونه بالبناء الفاسد. وقال: فيه اسحاق بن ابراهيم الطبري منكر الحديث، والمشهور، طاف بالبيت ونحن نستره من أهل مكة أن يرميه أحد، وأما ذكر البناء الفاسد افتعله اسحاق.

والحديث معروف بلفظ لما دخل النبي ﷺ مكة طاف وطفنا معه، وأتى الصفا والمروة وأتيناها معه، وكنا نستره من أهل مكة أن يرميه أحد. وقد أخرجه البخاري (٧) وابن ماجه (٨) والدارمي (٩) وأحمد (١٠) من حديث عبدالله بن أبي أوفى

(١) خ. الأدب. باب لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ٨ : ٣٨.

(٢) م. الزهد والرفائق. باب لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين حديث رقم ٢٩٩٨ ص ٢٢٩٥.

(٣) د. الأدب. باب الحذر من الناس ٢ : ٢٦٥.

(٤) جه الفتن. باب العزلة حديث رقم ٣٩٨٢، ٣٩٨٣ ص ١٣١٨.

(٥) دي. الرفائق. باب لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ٢ : ٣١٩.

(٦) حم ٢ : ١١٥، ٣٧٩.

(٧) خ. العمرة. باب متى يحل المعتمر ٣ : ٧.

(٨) جه المناسك باب العمرة حديثه رقم ٢٩٩٠ ص ٩٩٥.

(٩) دي المناسك. باب في السعي بين الصفا والمروة ٢ : ٦٩.

(١٠) حم ٤ : ٣٥٣، ٣٥٥، ٣٨١.

قال: اعتمر رسول الله ﷺ واعتمرنا معه، فلما دخل مكة طاف وطفنا معه... الحديث.

إلى غير ذلك من الأحاديث التي حكم عليها بالوضع، وضمنت كتب الموضوعات لتغيير في ألفاظها مع أن أصولها ثابتة صحيحة. والذي يبدو لي والله أعلم أن إلحاقها ليس مقتضرا على حدوث التغيير في ألفاظها وإنما يضاف إلى ذلك رواية تلك اللفظة المبدلة من راو منهم بالوضع وإلا فينسحب الاشكال على كل الرويات بالمعنى خصوصا وأن بعض العبارات المغيرة تدل على نفس المعنى مثل كلمة يلسع ويلدغ في المثال السابق.

ومنها: أن يعمد الراوي إلى مجموعة من الأحاديث لرواة مختلفين فيجمعها ويجعلها حديثا واحدا يرويها بطريق واحد مع أن جمل الحديث أو أكثرها ثابتة من غير ذلك الطريق، فيحكم النقاد على الحديث بالوضع بالنظر للمجموع دون مراعاة لثبوت أفراد جملة من طرق أخرى.

ومما حكم عليه النقاد بالوضع من هذا النوع حديث:

«نعم الأدام الخل، وكفى بالمرء شرا أن يتسخط ما قدم إليه».

فقد أورده ابن طاهر المقدسي في تذكرته وقال: فيه يحيى بن يعقوب أبو طالب القاضي خال أبي يوسف القاضي هو ركه<sup>(١)</sup>.

وأورده الذهبي في ترجمته فقال: ابراهيم بن عيينة عن أبي طالب عن محارب عن جابر بن عبدالله مرفوعا «نعم الأدام الخل، وكفى بالمرء إثما أن يسخط ما قرب إليه»<sup>(٢)</sup>.

قلت: صدر الحديث وهو قوله «نعم الأدام الخل» قد روي من حديث سفيان عن محارب عن دثار عن جابر بن عبدالله عن النبي ﷺ قال «نعم الأدام الخل»

(١) تذكرة الموضوعات: ١٣٤

(٢) ميزان: ٤: ٤١٥، لسان: ٦: ٢٨٢/٢٨٣.

والحديث أخرجه أبو داود<sup>(١)</sup>، والترمذي وقال عقبه: وهذا أصح من حديث مبارك بن سعيد<sup>(٢)</sup> وابن ماجه<sup>(٣)</sup>.

وكذلك رواه المثني بن سعيد عن طلحة بن نافع أبي سفيان عن جابر عن النبي ﷺ قال: نعم الأدام الخل، أخرجه مسلم<sup>(٤)</sup> وأبو داود<sup>(٥)</sup> والدارمي<sup>(٦)</sup>، وأحمد<sup>(٧)</sup> وقد تابع المثني جماعة فرووه عن أبي سفيان عن جابر<sup>(٨)</sup>، واقتصروا على قوله: نعم الأدام الخل.

وأما قوله «وكفى بالمرء شرا أن يسخط ما قدم إليه».

فقد رواه السيوطي في الجامع الصغير بلفظ «كفى بالمرء شرا أن يتسخط ما قرب إليه» وعزاه إلى ابن أبي الدنيا في قرى الضيف، وأبي الحسن بن بشران في أماليه<sup>(٩)</sup>.

فحكّم على الحديث بالوضع للمجموع وإن كان الحديث ثابتا بحسب أفراده.

ومن كان يصنع ذلك وهب بن وهب أبو البخري. قال ابن عدي: وأبو البخري من الكذابين الوضاعين، كان يجمع في كل حديث يرويه أسانيد من جسارته على الكذب ووضعه. على الثقات. قال ابن حجر: ثم أخرج له أي ابن عدي- حديثا منته: «تسموا بخياركم، واطلبوا الخير عند حسان الوجوه، وإذا أتاكم

(١) د. الأظعمة. باب في الخل ٢: ٣٢٣.

(٢) د. الأظعمة. باب ما جاء في الخل حديث رقم ١٨٤٢، ٤: ٢٧٩.

(٣) جه. الأظعمة باب الانتدام بالخل حديث رقم ٣٣١٧ إلا أنه عن قيس بن الربيع عن معارب بدلا من سفيان عن معارب ص ٢١٠٢.

(٤) م. الأشربة. باب فضيلة الخل والتأدم به حديث رقم ٢٥٠١ ورقم ١٦٧، ١٦٨ من كتاب الأشربة ص ١٦٢٢.

(٥) د. الأظعمة. باب في الخل ٢: ٣٢٣.

(٦) دي الأظعمة باب أي الأدام كان أحب إلى رسول الله ﷺ ٢: ١٠١.

(٧) حم ٣: ٣٠١، ٤٠٠.

(٨) فقد رواه أبو بشر وخجاج بن أبي زينب ومبارك بن سعيد أخو سفيان بن سعيد الثوري كلهم عن أبي سفيان طلحة بن نافع.

(٩) انظر الفتح الكبير ٢: ٣١٧.

كريم قوم فأكرموه» وقال: هذا نوع آخر من الجسارة أن يجمع في متن واحد عدة أحاديث<sup>(١)</sup>.

ومنها: أن يعمد الراوي إلى حديث فيقلب متنه فيحكم على الحديث بالوضع لذلك.

ومن الأحاديث التي حكم عليها بالوضع وأوردت في كتب الموضوعات لقلب متونها حديث «لا يصلح الكذب إلا في ثلاث، كذب الرجل امرأته ليرضيها، وإصلاح بين الناس، وكذب في الحرب»<sup>(٢)</sup>.

فقد أورده ابن طاهر المقدسي في تذكرته فقال «رخص في الكذب إلا في ثلاث، الرجل يريد الإصلاح...» الحديث.

والحديث معروف بلفظ «لا يصلح الكذب إلا في ثلاثة، كذب الرجل امرأته ليرضيها...» الحديث. فقد روى من حديث أم كلثوم بنت عقبة، أخرجه أبو داود<sup>(٣)</sup> والترمذي<sup>(٤)</sup> وأحمد<sup>(٥)</sup> ومن حديث أسماء بنت يزيد أخرجه الترمذي<sup>(٦)</sup> وأحمد<sup>(٧)</sup> والله أعلم.

(١) لسان الميزان ٦ : ٢٣٤ .

(٢) تذكرة الموضوعات ٣٥ / ٣٦ .

(٣) د. الأدب . باب في إصلاح ذات البين ٢ : ٥٧٨ .

(٤) ت. البر والصلة . باب ما جاء في إصلاح ذات البين حديث رقم ١٩٣٨ ، ٤ : ٣٣١ .

(٥) حم ٦ : ٤٠٣ ، ٤٠٤ .

(٦) ت. البر والصلة . باب ما جاء في إصلاح ذات البين حديث رقم ١٩٣٩ ، ٤ : ٣٣١ .

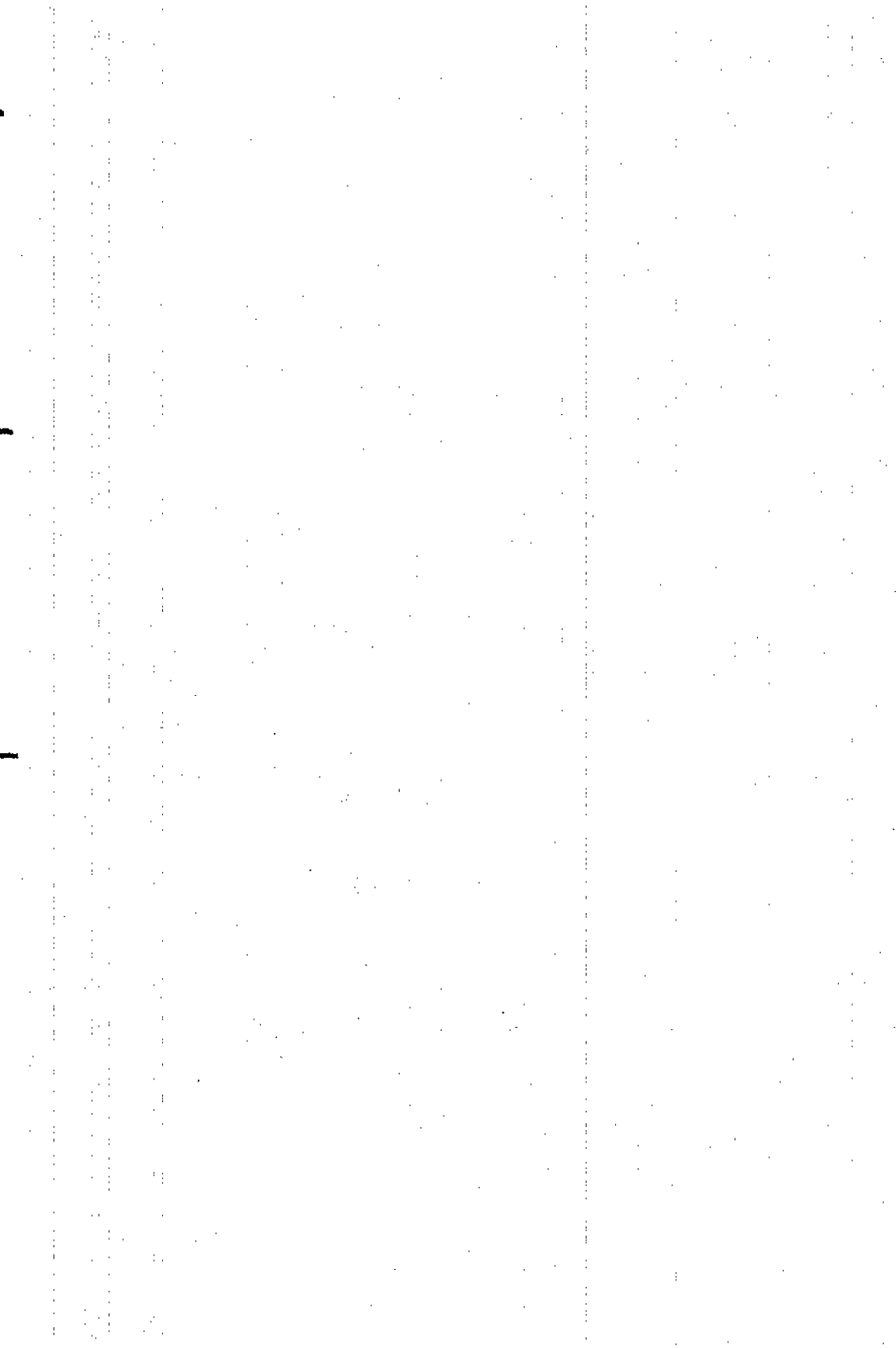
(٧) حم ٦ : ٤٥٤ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ .

## «الفصل الثاني»

### في النسخ الموضوعية

ويشمل المباحث الآتية:

- معنى النسخ الموضوعية.
- معجم بالنسخ المحكوم عليها بالوضع.
- أنواع النسخ الموضوعية.





## الفصل الثاني

### النسخ الموضوعية:

تمهيد:

كثيرا ما يذكر علماء الجرح والتعديل عن بعض الرواة بأن لهم نسخة موضوعية أو صحيفة أو صحفا موضوعية. أو كتابا أو كتبا موضوعية.

وحيث أنا نتناول في هذا الفصل الكلام على الصحف والنسخ الموضوعية أرى من المناسب معرفة مراد المحدثين وعلماء الجرح والتعديل من اطلاق هذه العبارات وما السبب في وصف تلك النسخ أو الصحف أو الكتب بالوضع. وهل وصفها بالوضع يعني أنها مختلقة ومكذوبة بالمعنى المتبادر، أم أنها اصطلاح عندهم له مفهوم خاص أعم أو أضيق من المعنى المتبادر الذي هو اختلاق الحديث أو نسبة كلام غير النبي ﷺ إليه، كما سبق ذكره وسأتناول في هذا الفصل المباحث التالية:

أ- معنى النسخ الموضوعية ومراد المحدثين منها.

ب- معجم بالنسخ المحكوم عليها بالوضع.

ج- أنواع النسخ الموضوعية.

أولا: معنى النسخ الموضوعية:

يطلق علماء الحديث لفظ النسخة أو الصحيفة أو الكتاب على معنيين:

١- مجموعة من الأحاديث لصاحبي أو تابعي ينتهي اسنادها إليه، ويشتهر بروايتها عنه شخص تكون مدارها عليه: فتعرف لدى علماء الحديث بصحيفة فلان أو نسخة فلان نسبة إلى راويها، كنسخة أبان بن أبي عياش عن أنس وصحيفة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده. فالنسخة أو الصحيفة اشتهرت بالنسبة إلى

راويها. في حين أنها أحاديث صحابي بعينه فسخة أبان إنما هي أحاديث أنس، لكنها اشتهرت بأبان، كما أن صحيفة عمرو بن شعيب إنما هي أحاديث عبدالله بن عمرو بن العاص اشتهرت بنسبتها إلى عمرو بن شعيب.

وتطلق النسخة أو الصحيفة أيضا على مجموعة أحاديث تتناول موضوعا واحدا كنسخة عباد بن كثير الثقفي في المناهي، جمع فيها كل الأحاديث الواردة في النهي، وكذلك كتاب الديات لخالد بن يزيد بن عبد الرحمن الدمشقي، وهذا النوع من النسخ يطلق عليه بعضهم الصحيفة أو الكتاب، وبعضهم يسميه نسخة، وهذه النسخ قد توصف بالصحة كصحيفة معمر عن أنس، وصحيفة همام عن أبي هريرة، وقد توصف بالحسن كصحيفة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وقد توصف بالوضع كصحيفة أبان عن أنس، ونسخة بشر بن حسين عن الزبير بن عدي.

والنسخ الموصوفة بالوضع، قد تكون مشتملة على أحاديث مختلفة وضعها كذاب وألصقها بالنبي ﷺ، كوصية علي رضي الله عنه التي اختلفها واضعها وزعم أن النبي ﷺ وصى بها عليا، وهي تتعلق بالجماع وكيف يجامع، قبح الله من وضعها.

وقد تكون النسخة مشتملة على كلام لبعض العلماء أو الحكماء أو غيرهم ثم يأخذها الكذاب وينسبها إلى النبي ﷺ، كالأربعين الودعانية، وفي هاتين الحالتين يتضح وصف النسخة بالوضع والكذب.

لكننا نرى كثيرا ما توصف بعض النسخ بالكذب أو الوضع ولا يظهر فيها الأمران الموجبان للوصف بالكذب، إنما أطلق عليها الوصف بالكذب أو الوضع لعلها تتعلق برواية النسخة من حيث تحمل راويها، كأن يحصل على النسخة بإحدى الطرق غير المشروعة في الرواية كأن يشتريها أو يسرقها، أو يدعي سماعها أو ينسخها، أو غير ذلك ثم يرويها على الوجه دون أن يكون له حق روايتها.

وقد تكون العلة من حيث الأداء، كأن يقلب الراوي النسخة أو يركب

اسنادها أو يلصقها بغير راويها أو يزيد فيها. إلى غير ذلك من العلل التي تدل على أن الراوي أتى بالرواية على غير ما هي، فتعتبر نسخته موضوعة لدى علماء الحديث، لتقصير الراوي في تحملها أو في أدائها.

وقبل أن أورد كلام أئمة النقد لبيان ما ذكرت أرى من المناسب ذكر معجم بأسماء الرواة الذين صرح أئمة الجرح والتعديل بأن لهم نسخاً أو صحفاً موضوعة لما يترتب من الوقوف عليها توضيح لمرادهم من إطلاق هذه العبارة.

ثانياً: معجم الرجال الذين رويت عنهم نسخ موضوعة:

١- أباء بن جعفر أبو سعيد البصري:

قال السهمي، سمعت الحسن بن علي بن عمر القطان يقول: أباء بن جعفر النجار أبو سعيد كذاب على رسول الله ﷺ حدث بنسخة كتبناها عنه، حدث عن شيخ له مجهول، أحمد بن سعيد الثقفي المطوعي عن سفيان بن عيينة، فيها متون لا تعرف.

وقال ابن حجر: وقال حمزة -أي السهمي- عن الحسن بن علي بن غلام الزهري: أباء بن جعفر كان يضع الحديث، وحدث بنسخة نحو المائة عن شيخ له مجهول زعم أن اسمه أحمد بن سعيد بن عمرو المطوعي عن ابن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة عن أنس، وفيها مناكير لا تعرف، وقد أكثر عنه أبو الحارث في مسند أبي حنيفة<sup>(٢)</sup>.

وسماه ابن حبان أبان وقال: ذهبت يوماً إلى بيته للاختبار فأخرج إلي أشياء خرجها في أبي حنيفة، فحدثنا منها محمد بن اسماعيل الصائغ حدثنا محمد بن بشر حدثنا أبو حنيفة، حدثنا عبد الله بن دينار حدثنا ابن عمر قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: الوتر في أول الليل مسخطة للشيطان وأكل السحور مرضاة للرحمن. فرأيت قد

(١) الذهبي: ميزان: ١: ١٧.

(٢) لسان: ١: ٢٧.

وضع على أبي حنيفة أكثر من ثلاثمائة حديث مما لم يحدث به أبو حنيفة قط، لا نحب أن يشتغل بروايته فقلت له: يا شيخ اتق الله ولا تكذب على رسول الله ﷺ، فما زادني على أن قال لي: لست مني في حل، فقممت وتركته<sup>(١)</sup>.

٢- د. أبان بن أبي عياش:

قال أبو عوانة: كنت لا أسمع بالبصرة حديثا إلا جئت به أبان، فحدثني به عن الحسن حتى جمعت منه مصحفا، فما استحل أن أروي عنه<sup>(٢)</sup>.

وقال عفان: أول من أهلك أبان بن عياش أبو عوانة، جمع أحاديث الحسن فجاء به إلى أبان بن أبي عياش فقرأه عليه<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: سمع أبان عن أنس أحاديث، وجالس الحسن فكان يسمع كلامه ويحفظه فإذا حدث ربما جعلي كلام الحسن الذي سمعه من قوله، عن أنس عن النبي ﷺ وهو لا يعلم ولعله روى عن أنس أكثر من ألف وخمسمائة حديث، ما لكبير شيء منها أصل يرجع إليه<sup>(٤)</sup>.

ثم قال ابن حبان: فمن تلك الأشياء التي سمعها عن الحسن فجعلها عن أنس أنه روى عن أنس بن مالك قال: خطبنا رسول الله ﷺ عن ناقته الجدعاء فقال: في خطبته. أيها الناس كأن ألحق فيها على غيرنا وجب... الحديث.

وروى عن أنس بن مالك قال: حدثنا رسول الله ﷺ قول العبد: اللهم أني أسألك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت بديع السموات والأرض... الحديث<sup>(٥)</sup>.

وإطلاق الكذب على هذه الأحاديث إنما هو لإصاقها بأنس وألحق أنها من

(١) مجروحين ١: ١٧٥، ميزان ١: ١٧، لسان ١: ٢٧.

(٢) ميزان ١: ١١.

(٣) ميزان ١: ١٢.

(٤) مجروحين ١: ٨١.

(٥) مجروحين ١: ٨٣.

حديث الحسن وليست من حديث أنس، وحيث أنها جمعت في كتاب وصمت  
النسخة بأنها موضوعة.

وقال ابن حبان: سمعت أحمد بن إسحاق السني الدينوري يقول: رأى  
أحمد بن حنبل رحمه الله يحيى بن معين في زاوية بصنعاء وهو يكتب صحيفة معمر عن  
أبان عن أنس، فإذا اطلع عليه إنسان كتبه فقال أحمد بن حنبل له: تكتب صحيفة  
معمر عن أبان عن أنس وتعلم أنها موضوعة، فلو قال لك القائل: أنت تتكلم في  
أبان ثم تكتب حديثه على الوجه فقال: رحمك الله يا أبا عبدالله، أكتب هذه الصحيفة  
عن عبد الرزاق عن معمر عن أبان عن أنس واحفظها كلها، وأعلم أنها موضوعة  
حتى لا يبيء بعدنا إنسان فيجعل بدل أبان ثابت ويرويه عن معمر عن ثابت عن  
أنس، فأقول: كذبت إنما هي عن أبان لا عن ثابت<sup>(١)</sup>.

٣- إبراهيم بن عمر بن أبان بن عثمان:

روى عن أبيه عن أبان بن عثمان عن ابن عمر نسخة، وربما أسقط أبان بن  
عثمان بين أبيه وبين ابن عمر. قاله ابن حبان<sup>(٢)</sup>.

٤- إبراهيم بن هدبة، أبو هدبة:

قال إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد، سمعت يحيى بن معين، وسئل عن أبي  
هدبة فقال: قدم علينا ها هنا وكتبنا عنه عن أنس، ثم تبين لنا أنه كذاب خبيث<sup>(٣)</sup>.  
وذكره الصغاني<sup>(٤)</sup> والشوكاني<sup>(٥)</sup> والفتني<sup>(٦)</sup> في فصل من عرف عنهم نسخ  
موضوعة، قالوا: ومما وضع من الأحاديث باسناد واحد... ومنها أحاديث أبي هدبة  
القيسي.

(١) مجروحين ١: ٢٢.

(٢) مجروحين ١: ٩٧، تذكرة الموضوعات: ٢٨، لسان ١: ٨٦.

(٣) تاريخ بغداد ٦: ٢٠١، ميزان ١: ٧٢، لسان ١: ١٢٠.

(٤) الدر المنلقط: ٨ ب.

(٥) الفوائد المجموعة: ٤٢٤.

(٦) تذكرة الموضوعات: ٩.

٥ - ابراهيم بن أبي حية (اليسع) بن الأشعث المكي أبو إسماعيل :

أورد له ابن طاهر المقدسي في تذكرته حديث أمرني ربي أن أقضي باليمين مع الشاهد. وقال: فيه ابراهيم بن أبي حية، وله نسخة<sup>(١)</sup>.

٦ - أحمد بن ابراهيم المزني:

قال ابن حبان: روى عن محمد بن كثير حدثنا الأوزاعي عن الزهري عن أنس بن مالك قال قال رسول الله ﷺ ألا أخبركم بأشقى الأشقياء، من جمع الله عليه عذاب الآخرة وفقر الدنيا.

وبإسناده قال، قال رسول الله ﷺ «لا تقربوا اليهود والنصارى في أعيادهم، فإن السخطة تنزل عليهم». حدثنا بهذين الخديشين. أبو المعاني أحمد بن ابراهيم الأنصاري بجبيل من أصل كتابه، حدثنا أحمد بن ابراهيم المزني، مربنا بجبيل، حدثنا محمد بن كثير، عن الأوزاعي في نسخة كتبها عنه بهذا الاسناد كلها موضوعة.

وقد كتبنا عن هذا الشيخ عن أحمد بن ابراهيم هذا عن الهيثم بن جميل عن أبي عوانة عن قتادة عن أنس بن مالك نسخة موضوعة، أكره ذكر مثل هذه الأشياء، ولكن أومىء فيه ليستدل به على ما رواه<sup>(٢)</sup>.

٧ - أحمد بن اسحاق بن ابراهيم بن نبيط بن شريط:

قال الذهبي: ذو أوابد، عن أبيه عن جده بنسخة فيها بلايا<sup>(٣)</sup>.

وقال الشوكاني في فصل النسخ الموضوعه: ومنها نسخة أحمد بن اسحاق بن ابراهيم بن نبيط بن شريط عن أبيه عن جده، كلها موضوعة<sup>(٤)</sup>.

(١) تذكرة الموضوعات: ١٢.

(٢) مجروحين ١: ١٣٢/١٣٢، وانظر ميزان ١: ٨٠/٨١، لسان ١: ١٣٣.

(٣) ميزان ١: ٨٢ لسان ١: ١٣٦، وانظر تذكرة الموضوعات للفتي: ١٠ وفيه أحمد بن اسحاق بن ابراهيم بن نبيط بن شريط، حدث عن أبيه عن جده بنسخة بلايا لا يجوز الاحتجاج به فإنه كذاب. اهـ.

(٤) الفوائد المجموعة: ٤٢٥، تنزيه الشريعة ٥: ٢٥.

٨- أحمد بن عامر بن سليم الطائي :

قال السيوطي بعد أن أورد حديثاً في فضائل علي بن أبي طالب في اللآلي من طريق: أحمد بن عامر بن سليم الطائي، روى عن أهل البيت نسخة باطلة.

وقال الفتني: متهم، له نسخة باطلة عن أهل البيت<sup>(١)</sup>

وهذه النسخة رواها عنه ابنه عبد الله وسيأتي في حرف العين.

٩- أحمد بن عبد الله بن محمد أبو الحسن البكري:

قال الذهبي: ذاك الكذاب الدجال واضع القصص التي لم تكن قط، فبما أجهله وأقل حياته، وما روى حرفاً من العلم بسنده، ويقراً له في سوق الكتبيين كتاب:

١- ضياء الأنوار ٢- رأس الغول ٣- شر الدهر ٤- كتاب كلندجة ٥- الحصون السبعة، وصاحبها هضام بن الجحاف، وحروب الامام علي معه وغير ذلك<sup>(٢)</sup>

وقال ابن حجر: ومن مشاهير كتبه: الذروة في السيرة النبوية، ما ساق غزوة منها على وجهها، بل كل ما يذكره لا يخلو من بطلان إما أصلاً وإما زيادة<sup>(٣)</sup>.

١٠- أحمد بن علي بن مهدي بن صدقة:

روى عن علي بن موسى الرضا، وتلك النسخة مكذوبة، اتهمه الدارقطني بوضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

١١- أحمد بن محمد بن الفضل القيسي أبو بكر الأيلي:

قال ابن حبان: كتبت عنه شبيهاً بخمسمائة حديث كلها موضوعة بعضها

(١) اللآلي المصنوعة ١: ٣٧٧.

(٢) ميزان ١: ١١٢، لسان ١: ٢٠٢.

(٣) لسان ١: ٢٠٢.

(٤) ميزان ١: ١٢٥، لسان ١: ٢٢٢، قانون الموضوعات: ٢٣٦، تنزيه الشريعة ١: ٣٠.

نسخه عن الثقات. قال: ولعل هذا الشيخ قد وضع على الأئمة المرضيين أكثر من ثلاثة آلاف حديث<sup>(١)</sup>.

١٢- أحمد بن هارون بن موسى بن هارون:

قال ابن عدي كان يخرج لنا نسخا لشيخ الجزيرة المتقدمين مثل عبد الكريم وخصيف وسالم الأقطس وعبد الوهاب بن بخت وغيرهم عن شيوخ له نسخا موضوعة مناكير ليس عند أحد منها شيء كنا نتهمه بوضعها وسمعت أبا عروبة يقول: يتهم هذا الرجل بوضع هذه النسخ، ثم أورد له أحاديث من هذه النسخ ثم قال:

وهذه الأحاديث التي ذكرتها مع أحاديث أخرى ونسخا موضوعة لم أذكرها لكثرتها عندي<sup>(٢)</sup>.

١٣- اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخاري:

قال ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقات، ويأتي بما لا أصل له عن الأئمة... ثم قال:

أخبرنا يوسف بن بشر بن حمزة الرحابي بحصن مهدي، حدثنا أحمد بن سعيد الباساني، حدثنا اسحاق بن بشر، عن الثوري، في نسخة كتبناها عنه للثوري وجعفر بن محمد وغيرهما أشياء موضوعة<sup>(٣)</sup>.

١٤- اسحاق بن عبد الصمد بن خالد بن يزيد الفارسي:

قال الدارقطني في الغرائب بعد أن أورد حديث داوموا على الصلوات الخمس: وضعت اسحاق بن عبد الصمد في نسخة بهذا الاسناد نحو من عشرين حديثا أو أقل أو أكثر<sup>(٤)</sup>.

(١) مجروحين ١: ١٤٢/١٤٣، ميزان ١: ١٤٨، لسان ١: ٢٨٩.

(٢) الكامل: ٨٧/٨٧ ب.

(٣) مجروحين ١: ١٢٣/١٢٤.

(٤) لسان ١: ٣٦٧، قانون الموضوعات: ٢٣٩.



١٥- اسحاق بن عمشادة:

قال الذهبي: له تصنيف في فضائل محمد بن كرام. فانظر إلى المادح والمدوح وسند حديثه مجاهيل<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عراق: روى عن أبي فضل التميمي حديثاً في فضل محمد بن كرام هو وضعه بقلة حياء وقال أحمد بن علي بن مهنا: كان كذاباً يضع الحديث على مذهب الكرامية وله مصنف في فضائل محمد بن كرام كله كذب موضوع<sup>(٢)</sup>.

١٦- اسحاق بن نجيح الملطي:

ذكره الشوكاني فيمن له نسخة موضوعة قال: ومنها نسخة وضعها اسحاق الملطي كلها وضعها هو<sup>(٣)</sup>.

وقال الفتني: واسحاق الملطي له أباطيل منها: لا يحل لامرأة تؤمن بالله أن تفرج على السرج، ومنها من منع الماعون لزمه طرف من البخل. ومنها: لعن الناظر والمنظور اليه.

ومنها: لا تقولوا مسيحد ولا مصيحف، ونهى عن تصغير الأسماء، وأن يسمى حمدون أو علوان أو يعموش، وغيرها مما يجيء<sup>(٤)</sup>.

قال ابن عدي: كلها وضعها هو، وروى عن ابن جريح عن عطاء عن أبي سعيد الوصية لعلي رضي الله عنه في الجماع وكيف يجامع، فانظر إلى هذا الرجل ما أجرأه<sup>(٥)</sup>.

١٧- اسماعيل بن محمد بن يوسف بن يعقوب أبو هارون الثقفني:

قال ابن حبان: يقلب الأسانيد ويسرق الحديث لا يجوز الاحتجاج به، ثم قال

(١) ميزان ١

(٢) تنزيه الشريعة ١: ٢٧.

(٣) الفوائد المجموعة: ٤٢٥.

(٤) تذكرة الموضوعات: ١٠.

(٥) الكامل: ١١٧/أ، وانظر ميزان ١: ٢٠١.

بعد أن أورد له أحاديث حدثنا بهذه الأحاديث كلها، الحسن بن إسحاق الأصبهاني بالكرج حدثنا أبو هارون اسماعيل بن محمد بن يوسف نسخة كتبناها عنه<sup>(١)</sup>.

١٨- الأشج:

جاء ذكره في خير موضوع افتراه محمود بن علي الطرازي أحد الكذابين بعد الخمسمائة قال: حدثنا الأشج صاحب النبي ﷺ.

قال ابن حجر: ثم وقفت على نسخة تزيد على أربعين حديثا من طريق أخرى عن قيس بن حميم عن الأشج<sup>(٢)</sup>.

١٩- أيوب بن مدرك الحنفي:

قال ابن حبان: روى عن مكحول نسخة موضوعة ولم يره<sup>(٣)</sup>.

٢٠- البخاري بن عبيد الطابخي:

قال ابن حبان: يروي عن أبيه عن أبي هريرة نسخة فيها عجائب، لا يحل الاحتجاج به إذا انفرد لمخالفته الاثبات في الروايات<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن عدي: روى عن أبيه عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قدر عشرين حديثا عامتها مناكير فيها: أشربوا أعينكم الماء.

وفيها الأذنان من الرأس.

حدثنا، محمد بن بشر، ومحمد بن حريم الفزاريان الدمشقيان جميعا عن هشام بن عمار، عن البخاري بالنسخة كلها<sup>(٥)</sup>.

(١) مجروحين ١: ١١٩/١١٨.

(٢) الاصابة ١: ٢٣٩/٢٣٨.

(٣) مجروحين ١: ١٥٧، ميزان ١: ٣٩٣، لسان ١: ٤٨٨، قانون الموضوعات: ٢٤٣.

(٤) مجروحين ١: ١٩٣/١٩٤، تهذيب ١: ٤٢٣، الضعفاء لابن الجوزي: ٢٤/ب.

(٥) الكامل: ١٧٧/ب/١٧٨.

## ٢١- بشر بن حسين الأصبهاني الهلالي أبو محمد:

يروى عن الزبير بن عدي نسخة موضوعة، ما لكثير منها أصل، يروى عن الزبير بن عدي شبيها بمائة وخمسين حديثا مسانيد كلها، وإنما سمع الزبير من أنس حديثا واحدا «لا يأتي على الناس زمان إلا والذي بعده شر منه».

روى عن حجاج بن يوسف بن قتيبة تلك النسخة (١).

وقال ابن أبي حاتم: سئل أبي عن بشر بن حسين الأصبهاني فقال: لا أعرفه، فقيل له: إن ببغداد قوم يحدثون عن محمد بن زياد بن زبار عن بشر بن الحسين، عن الزبير بن عدي عن أنس نحو عشرين حديثا مسندة؟ فقال: هي أحاديث موضوعة، ليس يعرف للزبير عن أنس عن النبي ﷺ إلا أربعة أحاديث أو خمسة أحاديث (٢).

وقال الدارقطني: بشر بن حسين أصبهاني، عن الزبير بن عدي وله عنه نسخة موضوعة، قال: والزبير ثقة (٣).

## ٢٢- بشر بن عون القرشي الشامي:

قال ابن حبان: روى عن بكار بن تميم عن واثلة نسخة شبيها بمائة حديث كلها موضوعة لا يجوز الاحتجاج به بحال، حدثنا بتلك النسخة محمد بن الحسن بن قتيبة بعسقلان حدثنا عبدالله بن الحسن الليثي حدثنا سليمان بن عبد الرحمن حدثنا بشر بن عون، حدثنا بكار بن تميم، عن مكحول عن واثلة بن الأسقع بهذه الأحاديث وتلك النسخة كلها (٤).

وقال الذهبي: روى عنه سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي نسخة نحو مائة حديث كلها موضوعة منها: السيف والقوس في السفر بمنزلة الرداء.

(١) مجروحين ١: ١٨١، وانظر الكامل: ١/١٥٩.

(٢) الجرح ١/١: ٣٥٥.

(٣) الضعفاء والمتروكون للدارقطني: ١٤/ب.

(٤) مجروحين ١: ١٨٠/١٨١، تنزيه الشريعة ١: ٤٢.

ومنها السحاق زنا.

وهذه النسخة كلها عن مكحول عن واثلة<sup>(١)</sup>.

قال ابن حجر: وذكره ابن طاهر في تكملة الاكمال: أن أحاديثه نسخة موضوعة<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن طاهر المقدسي. حديث: يسلم النساء على الرجال ولا يسلم الرجال على النساء. فيه بشرين عون الشامي، عنده نسخة موضوعة<sup>(٣)</sup>.

وقال الغماري: السحاق بين النساء زناهن، عن واثلة. قلت: هو من نسخة بشرين عون القرشي عن بكارين تميم عن مكحول عن واثلة وهي نحو مائة حديث كلها موضوعة<sup>(٤)</sup>.

٢٣- بشر بن عمير القشيري:

قال ابن حبان بعد أن أورد له حديثين: أخبرنا بالحديثين جميعا الحسن بن سفيان حدثنا جعفر بن مهران السباك عبد الوارث، عن بشر بن عمير في نسخة طويلة كتبناها عنه بهذا الاسناد<sup>(٥)</sup>.

وقال الذهبي: ولبشر عن القاسم نسخة كبيرة ساقطة<sup>(٦)</sup>.

٢٤- جبارة بن المغلس الحماني أبو محمد:

قال ابن حجر: روى عن كثير بن سليم الرازي عن أنس نسخة<sup>(٧)</sup>.

(١) ميزان ١ : ٣٢١ ، لسان ٢ : ٢٨ .

(٢) لسان ٢ : ٢٨ .

(٣) تذكرة الموضوعات - لابن طاهر : ٧٣ .

(٤) المغير على الجامع الصغير : ٥٩ .

(٥) مجروحون ١ : ١٧٨ .

(٦) ميزان ١ : ٣٢٦ .

(٧) تهذيب ٢ : ٥٧ .

٢٥- جعفر بن الزبير الشامي الدمشقي :

قال ابن حبان : روى جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة نسخة موضوعة أكثر من مائة حديث<sup>(١)</sup>.

وأورد له ابن عدي أحاديث عدة بروايته عن القاسم عن أبي أمامة وقال : ولجعفر هذا أحاديث غير ما ذكرت عن القاسم ، وعامتها لا يتابع عليها ، والضعف على حديثه بين<sup>(٢)</sup>.

قال غندر : رأيت شعبة راكبا على حمار فقال : أذهب فأستعدي على جعفر بن الزبير ، وضع على رسول الله ﷺ أربع مائة حديث<sup>(٣)</sup>.

٢٦- جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين أبو الفضل الحسيني :

صاحب كتاب العروس . أورده الشوكاني في فصل من رويت عنه نسخ موضوعة وقال : ومنها كتاب العروس لأبي الفضل جعفر بن محمد بن علي ، قال الديلمي : كلها واهية لا يعتمد عليها وأحاديثه منكرة<sup>(٤)</sup>.

وقال الفتي : قال الديلمي : أسانيد كتاب العروس لأبي الفضل ، جعفر بن محمد بن علي الحسيني واهية لا يعتمد عليها ، وأحاديثه منكرة<sup>(٥)</sup>.

٢٧- جعفر بن نسطور :

قال الذهبي : لم أر له ذكرا في كتب الضعفاء هو أسقط من أن يشتغل بكذبه<sup>(٦)</sup>.

(١) مجروحين ، ١ ، تهذيب : ٢ : ٩٢ .

(٢) الكامل : ٢٠٨ / ب / ٢٠٩ / ب .

(٣) ميزان : ١ : ٤٠٦ ، تنزيه الشريعة : ١ : ٤٥ .

(٤) الفوائد المجموعة : ٤٢٥ ، وانظر تنزيه الشريعة : ١ : ٤٥ .

(٥) تذكرة الموضوعات : ١٠ .

(٦) ميزان : ١ : ٤١٩ ، لسان : ٢ : ١٣٠ .

وقال ابن حجر: أحد الكذابين الذين ادعوا الصحة بعد النبي ﷺ بمائتين من  
السنين.

وقال أيضا: وقد وقعت لنا نسخة من طريق منصور بن الحكم الزاهد الفرغاني  
عنه، فمنها: قال حدثني جعفر بن نسطور الرومي قال: كنت مع النبي ﷺ في غزوة  
تبوك فسقط السوط من يده فنزلت عن جوادي وأخذته فدفعته إليه فقال: مد الله في  
عمرك مدا فعشت بعدها ثلاثمائة وعشرين سنة.

ثم قال أيضا: وقال السلفي: أخبرنا عبد الله بن عمر بن خلف القروي بمكة  
سنة ٤٩٧ هـ أخبرنا علي بن الحسين بن اسماعيل الكاشغري أخبرني أبو داود  
سليمان بن نوح بن محمد المرغيناني أخبرنا منصور بن الحكم الفقيه. فذكر النسخة  
وهي أحد عشر حديثا منها الحديثان المذكوران<sup>(١)</sup>.

ومنها: كنا جلوسا بين يدي النبي ﷺ يستاك فأشار بيده اليمنى ثم اليسرى،  
فقلنا: يا رسول الله: ما نرى أحدا إلى من تشير؟ قال: كان جبرائيل وميكائيل بين  
يدي فأشرت إلى جبرائيل فقال: ناول ميكائيل فإنه أكبر مني<sup>(٢)</sup>.  
زاد السيوطي بعد أن نقل كلام ابن حجر: ومنها قال أبو علي الحداد وبأسناده  
قال: قال رسول الله ﷺ «يقول الله تعالى: «لا إله إلا الله حصني، ومن دخل حصني  
أمن من عذابي»<sup>(٣)</sup>.

وقال السيوطي: روى علي بن الحسين الكاشغري عن سليمان بن نوح  
المرغيناني عن منصور بن حكم عن جعفر نسخة مكذوبة<sup>(٤)</sup>.  
وقال الذهبي في التجريد: جعفر بن نسطور الرومي، الاسناد إليه ظلمات  
والمتون باطلة، وهو دجال أو لا وجود له<sup>(٥)</sup>.

(١) أما الحديث الأول فهو المذكور، وأما الثاني فهو «من مشى إلى خير حافيا فكأنما مشى على أرض الجنة».

(٢) الإصابة ١: ٥٥٢/٥٥١.

(٣) اللالي ١: ١٩٦.

(٤) اللالي ١: ١٩٥.

(٥) التجريد ١: ٨٦.

٢٨- حبيب بن ابراهيم بن سعد:

قال ابن حجر: لقيه قتيبة بن سعيد بالاسكندرية فزعم أنه سمع من أنس بن مالك فحدثه نسخة رواها عن قتيبة، الحسن بن الطيب البلخي، وفيها مناكير كثيرة<sup>(١)</sup>.

٢٩- الحسين بن داود بن معاذ أبو علي البلخي:

قال الخطيب: قدم بغداد، وحدث بها فروى عن أهلها، ولم يكن الحسين بن داود ثقة فإنه روى نسخة عن يزيد بن هارون عن حميد عن أنس أكثرها موضوع<sup>(٢)</sup>.

٣٠- الحسين بن عبد الله بن ضميره سعد الحميري المدني:

قال ابن حبان: يروي عن أبيه عن جده نسخة موضوعة، وقال أيضا: وكان حسين رجلا صالحا قلبت عليه نسخة أبيه عن جده فحدث بها ولم يعلم<sup>(٣)</sup>.

٣١- الحسين بن علوان الكلبي الكوفي:

قال ابن حبان: كان يضع الحديث على هشام بن عروة وغيره من الثقات وضعا، لا يحل كتبه إلا على جهة التعجب، كذبه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين رحمهما الله. ثم ساق له أحاديث عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وقال: أنبأنا اسماعيل بن عباد الأرسوفي عن الحسين بن علوان في نسخة كتبناها بهذا الاسناد.

وروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت كان رسول الله ﷺ إذا دخل الخلاء ثم خرج دخلت بعده فلا أرى شيئا... الحديث أنبأناه علي بن الحسين بن عبد الجبار بنصيبين حدثنا الحسن بن السكن البلدي، حدثنا حسين بن علوان، عن هشام بن عروة وليس لهذه الأحاديث كلها أصول لأنها كلها موضوعة إلا

(١) لسان ٢: ١٦٨.

(٢) تاريخ بغداد ٨: ٤٤، وانظر لسان ٢: ٢٨٣.

(٣) مجروحين ١: ٢٣٨/٢٣٩.

حديث السخاء فإنه يعرف من حديث الأعرج عن أبي هريرة<sup>(١)</sup>.

٣٢- الحسين بن محمد بن خسرو البلخي:

قال ابن حجر: رأيت بخط هذا الرجل جزءا من جملته نسخة رواها عن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله الواسطي، حدثنا أبو بكر محمد بن عمر بجامع واسط حدثنا الدقيقي عن يزيد بن هارون، عن حميد عن أنس والنسخة كلها مكذوبة علي الدقيقي فمن فوقه ما حدثوا منها بشيء فمنها حديث من كنت مولاه فعلي مولاه، وحديث: لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وحديث أصحابي كالنجم، وغير ذلك وهذه الأحاديث وإن كانت رويت من طريق غير هذه فإنها بهذا الاسناد مختلقة، وما أدري هي من صنعة الحسين أو شيخه أو شيخ شيخه<sup>(٢)</sup>.

٣٣- الحكم بن عبد الله بن خطاف أبو سلمة العاملي:

قال الدارقطني: كان يضع الحديث. روى عن الزهري عن ابن المسيب نسخة نحو خمسين حديثا لا أصل لها<sup>(٣)</sup>.

٣٤- حماد بن عمرو النصيبي:

ذكر الشوكاني في بحث النسخ الموضوعة أنه وضع وصايا علي فقال: قال الصغاني: ومنها وصايا علي كلها التي أولها: يا علي لفلان ثلاث علامات وفي آخرها: النهي عن المجامعة في أوقات مخصوصة كلها موضوعة.

قال في اللآلي: وكذا وصايا علي موضوعة، واتهم بها حماد بن عمرو<sup>(٤)</sup>.

(١) مجروحين ١: ٢٣٩/٢٤٠، وحديث السخاء هو السخاء شجرة في الجنة أغصانها في الدنيا فمن تعلق بغصن منها قاده ذلك الغصن إلى الجنة... الحديث.

(٢) لسان ٢: ٣١٢.

(٣) اللآلي ١: ٢٠٩، ميزان ١: ٥٧٢، تهذيب ٢: ١١٨، الكشف الخفي: ٧٧.

(٤) الفوائد المجموعة: ٤٢٤، تذكرة الموضوعات: ٩.



٣٥- حميد بن عطاء الأعرج :

قال ابن حبان: يروي عن عبدالله بن الحارث عن ابن مسعود نسخة كأنها موضوعة لا يحتج بخبره إذا انفرد<sup>(١)</sup>.

٣٦- خالد بن عبيد العتكي أبو عصام :

قال ابن حبان: يروي عن أنس بن مالك نسخة موضوعة مالها أصل يعرفها من ليس الحديث صناعته أنها موضوعة<sup>(٢)</sup>.

٣٧- خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك :

قال ابن أبي الخوارى، سمعت ابن معين يقول: بالعراق كتاب ينبغي أن يدفن، تفسير الكلبي، عن أبي صالح وبالشام كتاب ينبغي أن يدفن، كتاب الديات لخالد بن يزيد بن أبي مالك، لم يرض أن يكذب على أبيه حتى كذب على الصحابة. وقال: سمعت: هذا الكتاب من خالد ثم أعطيته للعطار، فأعطى للناس فيه حوائج<sup>(٣)</sup>.

٣٨- خراش بن عبد الله :

قال ابن حبان: شيخ كان يزعم أنه خدم أنس بن مالك، روى عنه أهل العراق، أتى عن أنس بن مالك بنسخة منها أشياء مستقيمة وفيها أشياء موضوعة لا يحل الاحتجاج به ولا كتبه حديثه إلا على جهة الاعتبار<sup>(٤)</sup>.

وذكره الصغاني في بحث من رويت عنه نسخ موضوعة فقال: ومما وضع من الحديث باسناد واحد أحاديث الأشج... وأحاديث خراش عن أنس<sup>(٥)</sup>.

(١) مجروحين ١: ٢٥٧، ميزان ١: ٦٦٤، تهذيب ٣: ٥٣.

(٢) مجروحين ١: ٢٧٢، الغنى ١: ٢٠٤، ديوان الضعفاء: ٨٢، تنزيه الشريعة ١: ٥٦، تهذيب ٣: ١٠٦/١٠٥.

(٣) ميزان ١: ٦٤٥، تهذيب ٣: ١٣٦/١٣٧.

(٤) مجروحين ١: ٢٨٣.

(٥) الدر المنلقط ٩/ب/١٠/أ، تذكرة الموضوعات: ٩.

٣٩- الخليل بن مرة النسعي البصري :

يروى عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة، نسخة طويلة كلها مقلوبة، رواها عنه طلحة بن زيد الرقي، وهو غير ثقة. قاله ابن حبان<sup>(١)</sup>.

٤٠- داود بن سليمان الجرجاني الغازي :

قال الذهبي : شيخ كذاب له نسخة موضوعة علي الرضا -علي بن موسى- رواها علي بن محمد بن مهزوبه القزويني الصدوق عنه<sup>(٢)</sup>.

٤١- داود بن عفان بن حبيب :

قال ابن حبان : شيخ يدور بخراسان، -ويزعم أنه سمع أنس بن مالك، ويروي عنه ويضع عليه، روى عن أنس نسخة موضوعة، كتبها عن عمار بن عبد المجيد عنه عن أنس لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل القدح فيه<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو نعيم في مقدمة المستخرج : داود بن عفان بن حبيب حدث عن أنس بنسخة موضوعة في فضائل الأعمال، لا شيء، وينحوه قال الحاكم وأبو سعيد النقاش<sup>(٤)</sup>.

٤٢- داود بن المحبر بن قحزم «أبو سليمان».

من أهل بغداد. صاحب كتاب العقل.

قال الدارقطني : كتاب العقل وضعه ميسرة بن عبد ربه، ثم سرقه منه داود بن المحبر فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسرة، وسرقه عبد العزيز بن أبي رجاء فركبه بأسانيد

(١) انظر المجروحين ١ : ٢٨٠/٢٨١، تهذيب ٣ : ١٧٠، تذكرة الموضوعات لابن طاهر، الموضوعات : ٥٥.

(٢) ميزان ٢ : ٨، لسان ٢ : ٤١٧.

(٣) مجروحين ١ : ٢٨٨، ميزان ٢ : ١٣/١٢، لسان ٢ : ٤٢١، الكشف الخفي : ٨٦.

(٤) لسان ٢ : ٤٢١.

آخر، ثم سرقة سليمان بن عيسى السجزي فأق بأسانيد آخر<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي: وعن داود كتاب قد صنفه في فضل العقل وفيه أخبار كلها أو عامتها غير محفوظات<sup>(٢)</sup>.

وقال الحاكم: حدث ببغداد عن جماعة من الثقات بأحاديث موضوعة، حدثونا عن الحارث بن أبي أسامة عنه بكتاب العقل وأكثر ما أودع ذلك الكتاب من الحديث الموضوع على رسول الله ﷺ كذبه أحمد بن حنبل<sup>(٣)</sup>.

قال الذهبي: ليته لم يصنّفه<sup>(٤)</sup>.

٤٣- دليل بن عبد الملك الفزاري الحلبي:

قال ابن حبان: يروي عن السدي. روى عنه ابنه عبد الملك بن دليل عنه عن السدي عن زيد بن أرقم نسخة موضوعة، لا يحل ذكرها في الكتب<sup>(٥)</sup>.

٤٤- دينار بن عبد الله أبو مكث الحبشي:

حدث في حدود الأربعين ومائتين بوقاحة عن أنس بن مالك. روى عنه نسخة وأشياء موضوعة لا يحل ذكره في الكتب<sup>(٦)</sup>.

٤٥- رتن الهندي:

قال الذهبي: وقفت على نسخة يرويها عيد الله بن محمد السمرقندي، حدثني صفوة الأولياء موسى بن مجلي بن بندار، أخبرنا رتن بن نصر بن كربال الهندي رفعه: إياكم وأخذ الرقعة من السوق والنساء، فإنه يبعد عن الله.

(١) ميزان ٢: ٢٠، تهذيب ٣: ٢٠٠.

(٢) تهذيب ٣: ٢٠٠.

(٣) تهذيب ٣: ٢٠١/٢٠٠.

(٤) ميزان ٢: ٢٠.

(٥) مجروحين ١: ٢٩١، ميزان ٢: ٢٨، لسان ٣: ٤٣٣/٤٣٢، اللالي ١: ٣٦٩.

(٦) انظر مجروحين ١: ٢٩١، ميزان ٢: ٣١/٣٠، لسان ٢: ٤٣٥/٤٣٤.

وبه: لو أن ليهودي حاجة إلى أبي جهل فطلب مني قضاءها لترددت إلى باب أبي جهل مائة مرة في قضائها.

وبه: نقطة من دواة عالم أحب إلى الله من عرق مائة ثوب شهيد.

وبه من رد جائعا وهو قادر على أن يشبعه عذبه الله ولو كان نبيا مرسلا.

وبه: ما من عبد يكي يوم قتل الحسين إلا كان يوم القيامة مع أولى العزم من

الرسل.

وبه: البكاء يوم عاشوراء نور تام يوم القيامة.

وبه: من أعان تارك الصلاة بلقمة فكأنما أعان على قتل الأنبياء كلهم. فذكر

نحو ثلاثمائة حديث.

قال الذهبي: أن هذه الخرافات وضعها موسى هذا الجاهل أو من اختلق ذكر

رتن الهندي وهو أماني لم يخلق وإما شيطان بدا في صورة بشر وإما شيخ ضال

كذاب.

٤٦- زكريا بن دويد الكندي:

قال ابن حبان: شيخ يضع الحديث على حميد الطويل، كنيته أبو أحمد، كان

يدور بالشام ويحدثهم بها، ويزعم أن له مائة سنة، وخمسة وثلاثين سنة لا يحل ذكره في

الكتب إلا على سبيل القدح فيه. روى عن حميد عن أنس قال... الحديث.

حدثنا أحمد بن موسى بن الفضل بن معدان بحران قال حدثنا زكريا بن دويد

الكندي بنسخة كتبناها عنه بهذا الاسناد كلها موضوعة<sup>(١)</sup>.

٤٧- زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمي المشهور بزيد بن رفاعه الهاشمي أبو

الخير:

(١) مجروحين ١: ٣١١/٣١٢، ميزان ٢: ٧٢/٧٣، لسان ٢/٤٧٩/٤٨٠.

معروف بوضع الحديث على فلسفة فيه. له أربعون موضوعة سرقها ابن  
ودعان قاله الذهبي<sup>(١)</sup>.

وقال المزي في جوابه عن حال الأربعين الودعانية: كان من أجهل خلق الله  
بالحديث وأقلهم حياء وأجرأهم على الكذب، وقد وضع عامتها على أسانيد صحاح  
مشهورة بين أهل الحديث يعرفها الخاص منهم والعام<sup>(٢)</sup>.

٤٨-- سعيد بن زياد بن فائد بن أبي هند الداري:

روى عن أبيه عن جده نسخة

قال ابن حبان: تفرد بها سعيد فلا أدري البلية فيها منه أو من أبيه أو من  
جده<sup>(٣)</sup>.

٤٩-- سليمان بن عيسى بن نجیح السجزي:

سبقت الاشارة إلى أنه أحد الكذابين الذين سرقوا كتاب العقل وركبه قال ابن  
عدي: يضع الحديث له كتاب تفضيل العقل جزءاً<sup>(٤)</sup>.

٥٠-- سمعان بن مهدي:

قال الذهبي: حيوان لا يعرف، ألصقت به نسخة مكذوبة رأيتها قبح الله من  
وضعها<sup>(٥)</sup>.

قال ابن حجر وهي من رواية محمد بن مقاتل الرازي عن جعفر بن هارون  
الواسطي عن سمعان فذكر النسخة وهي أكثر من ثلاثمائة حديث أكثر متونها  
موضوعة<sup>(٦)</sup>.

(١) ميزان ٢: ١٠٣، لسان ٢: ٥٠٦.

(٢) لسان ٢: ٥٠٦.

(٣) مجروحين ١: ٣٢٥/٣٢٤، ميزان ٢: ١٣٨، لسان ٣: ٣٠، تذكرة الموضوعات لابن طاهر: ٢٦/٢٥.

(٤) ميزان ٢: ٢١٨، لسان ٣: ١٠٠.

(٥) ميزان ٢: ٢٣٤، لسان ٣: ١١٤، اللالي ١: ٤٢/٤١.

(٦) لسان ٣: ١١٤.

وقال الشوكاني: ومنها الكتاب المعروف بمسند أنس البصري مقدار ثلاثمائة حديث يروي عن سمعان بن المهدي عن أنس أوله: أمي في سائر الأمم كالقمر في النجوم. قال في الذيل: لا يكاد يعرف، ألصقت به نسخة موضوعة قاتل الله واضعها وقال في اللسان: هي من رواية محمد بن مقاتل الرازي، عن جعفر بن هارون عن سمعان<sup>(١)</sup>.

٥١- عامر بن سليمان الطائي:

قال الذهبي: ولأبي أحمد عامر بن سليمان الطائي. عنه -أي علي بن موسى الرضا- نسخة كبيرة<sup>(٢)</sup>. قلت وهي نسخة عبدالله بن أحمد بن عامر التي مر ذكرها في ترجمة أحمد وترجمة ابنه عبدالله إلا أنها تارة تنسب إلى الابن وتارة تنسب إلى الأب وتارة تنسب إلى الجد والله أعلم.

٥٢- عباد بن عبد الصمد أبو معمر:

قال ابن حبان: عباد بن عبد الصمد، عن أنس في نسخة كتبناها عنه بهذا الإسناد أكثرها موضوعة<sup>(٣)</sup>.

وقال العقيلي: أحاديثه مناكير، لا يعرف أكثرها: إلا به، وروى عن أنس نسخة عامتها مناكير<sup>(٤)</sup>.

٥٣- عباد بن كثير الثقفي:

ألف كتاب المناهي.

قال ابن عدي: حدث في المناهي بمقدار ثلاثمائة حديث. قال ابن حجر: وحديث النهي الذي ذكره ابن عدي. أنه مقدار ثلاثمائة حديث. وصدق ابن

(١) الفوائد المجموعة: ٤٢٤، تذكرة الموضوعات: ٩.

(٢) ميزان: ٣: ١٥٨، وانظر تهذيب: ٧: ٣٨٧.

(٣) مجروحين: ٢: ١٦٢، ميزان: ٢: ٣٦٩، لسان: ٣: ٣٢، الكشف الخفي: ١١٣.

(٤) لسان: ٣: ١٣٣.

عدي ، فقد رأيتها كلها ، وكأنه لم يترك متنا صحيحا ولا سقيا فيه نبي رسول الله ﷺ إلا ساقه على ذلك الاسناد الذي ركبه وهو: حدثني عثمان الأعرج حدثني يونس ، عن الحسن البصري قال: حدثني سبعة من أصحاب رسول الله ﷺ عبد الله بن عمر وعبد الله بن عمرو وجابر ، وأبي هريرة ومعقل بن يسار وعمران بن حصين فساق الحديث عنهم وافترى في زعمه أن الحسن سمع هؤلاء (١).

٥٤- عبد الله بن أحمد بن عامر بن سليم:

قال ابن الجوزي: روى عن أهل البيت نسخة باطلة (٢).

قلت: هي نسخة أبيه التي سبق ذكرها في ترجمة أحمد بن عامر، وأبوه يروى عن علي بن موسى الرضا عن أبيه.

وقال الذهبي. عبد الله بن أحمد بن عامر، عن أبيه عن علي الرضا عن أبيه بتلك النسخة الموضوعة الباطلة، ما تفك من وضعه أو وضع أبيه (٣).

٥٥- عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني أبو محمد:

قال ابن حبان: شيخ دجال يروي عن عبدالرزاق بن همام وأهل الرأي العجائب يضع عليهم الحديث وضعا، رأيت في قرية من قرى اسفرائين يقال لها بوزانة فسألته فحدثنا عبدالرزاق بنسخة كاملة موضوعة. وعن أحمد بن حنبل والعراقيين، وعن يحيى بن يحيى، وإسحاق، وأهل خراسان كان كل كتاب يقع بيده يحدث عن فيه (٤).

(١) تهذيب ٥ : ١٠١.

(٢) الموضوعات ١ : ١٢٩.

(٣) ميزان ٢ : ٢٩١ ، لسان ٣ : ٢٥٢ ، الكشف الحيث: ١١٣.

(٤) مجروحين ٢ : ٥٠ ، وانظر ميزان ٢ : ٤٠٥ ، لسان ٣ : ٢٧٠ / ٢٩٦ ، الكشف الحيث: ١١٨ / ١١٩.

٥٦- عبد الله بن زياد بن سمعان :

قال الفتني قال السيوطي في اللآلي : وكذا وصاياه -أي وصايا علي- التي وضعها عبد الله بن زياد بن سمعان أو شيخه<sup>(١)</sup>.

٥٧- عبد الله بن عباد البصري :

قال ابن حبان . شيخ ، سكن مصر ، يقلب الأخبار ، روى عنه روح بن الفرج أبو الزنباع نسخة موضوعة<sup>(٢)</sup>.

وأورد له ابن طاهر المقدسي حديثا في تذكرته ثم قال : فيه عبد الله بن عباد عنده نسخة موضوعة<sup>(٣)</sup>

٥٨- عبد الله بن عمير قاضي أفريقية :

قال ابن طاهر المقدسي : حديث : الشيخ في بيته كالنبي في قومه .

فيه عبد الله بن عمير ، قاضي أفريقية . كان يضع الحديث على مالك ، له نسخة<sup>(٤)</sup>.

٥٩- عبد الله بن محمد البلوي :

قال ابن حجر : هو صاحب رحلة الشافعي . طوّلها ونمّقها وغالب ما أورده فيها مخلق<sup>(٥)</sup>.

٦٠- عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني الفقيه . أبو القاسم :

قال الحاكم قال الدارقطني : كذاب . ألف كتاب سنن الشافعي ، وفيها نحو مائتي حديث لم يحدث بها الشافعي .

(١) تذكرة الموضوعات : ٩ .

(٢) مجروحين ٢ : ٤٩ ، ميزان ٢ : ٤٥٠ ، لسان ٣ : ٣٠٣ .

(٣) تذكرة الموضوعات لابن طاهر : ٦٧ .

(٤) تذكرة الموضوعات لابن طاهر : ٨٢ .

(٥) لسان ٣ : ٣٣٨ .



وقال ابن يونس: وضع أحاديث على متون معروفة، وزاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه<sup>(١)</sup>.

وقال الدارقطني: وضع القزويني في نسخة عمرو بن الحارث أكثر من مائة حديث<sup>(٢)</sup>.

٦١- عبد الله بن محمد بن سنان الروحي الواسطي:

قال ابن حبان: شيخ من أهل البصرة، قدم الجبل فحدثهم بها. يضع الحديث، ويقبله، ويسرقه، لا يجمل ذكره في الكتب وضع على روح بن القاسم مقدار مائتي حديث ليس لها أصل يرجع إليه من حديث روح<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو نعيم: قدم أصبهان، وحدث بها، كثير الوضع، حدث بأحاديث لم يتابع عليها وبنسخة لروح بن القاسم لم يتابع عليها، فلذلك سمي الروحي<sup>(٤)</sup>.

٦٢- عبد الله بن محمد بن عجلان:

قال ابن حبان: كان ممن يروي عن أبيه ما ليس من حديثه، روى عن أبيه عن جده عن أبي هريرة بنسخة موضوعة، ليست من حديث رسول الله ﷺ ولا من حديث أبي هريرة، ولا من حديث أبيه، لا تحمل كتبه حديثه إلا على جهة التعجب<sup>(٥)</sup>.

٦٣- عبد الله بن محمد بن اليسع:

أخرج ابن الجوزي بسنده إلى الخطيب قال: أنبأنا القاضي أبو العلاء محمد بن علي قال: حدثنا أبو القاسم عبد الله بن محمد بن اليسع قال: حدثنا الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن فيل الفارسي قال: حدثنا محمد بن سليمان بن حبيب لوين قال: حدثنا

(١) ميزان ٢: ٤٩٥، لسان ٣: ٣٤٥.

(٢) لسان ٣: ٣٤٥.

(٣) مجروحين ٢: ٤٨، ميزان ٢: ٤٨٩، لسان ٣: ٣٣٦.

(٤) ذكر أخبار أصبهان ٢: ٥٤، تاريخ بغداد ١٠: ٨٨، لسان ٣: ٣٣٦.

(٥) مجروحين ٢: ٢٥، ميزان ٢: ٤٨٥، لسان ٣: ٣٣٠.

سويد بن عبد العزيز عن حميد عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ لما أُسري بي إلى السماء، أُسريت فرأيت ربي عز وجل بيني وبينه حجاب بارز. الحديث.

قال أبو العلاء حدثنا أبو اليسع بهذا الحديث في جملة أحاديث كثيرة بهذا الاسناد ثم رجع عن جميع النسخة. وقال: وهمت إذ رويتها عن ابن فيل، وإنما حدثني بجمعها قاسم بن ابراهيم اللطفي عن لوين. (١).

٦٤- عبد الله بن مسلم بن رشيد:

قال ابن حبان: يروي عن الليث بن سعد، وابن لهيعة، ومالك، ويضع عليهم الحديث حدثنا عنه حماد بنيسابور، لا يحل كتابة حديثه ولا ذكره وهو الذي يروي عن أبي هذبة نسخة كلها معمولة (٢).

٦٥- عبد الله بن الوليد الحريري أبو محمد المصري:

قال ابن طاهر المقدسي: حديث: إن من أبغض الحلال إلى الله عز وجل الطلاق. فيه عبد الله بن الوليد، ليس بشيء. وعنده نسخة (٣).

وقال مسلمة بن قاسم: أخذ منه رجل من أصحاب الحديث كتابا نسخه، فزاد فيه ونقص فيه ثم رده عليه. فحدث بالكتاب، بعد أن زيد فيه جماعة من أصحاب الحديث ولم يفطن الشيخ لذلك ثم أخبر الرجل أصحاب الحديث بذلك، فامتحن الكتاب فظهرت فيه الزيادة فسقط الشيخ، وبطلت روايته، وتركت على عمد (٤).

٦٦- عبد الرحمن بن حماد الطلحي من ولد طلحة بن عبيد الله التيمي:

قال ابن حبان: يروي عن طلحة بن يحيى بنسخة موضوعة، حدث عنه ابن

(١) الموضوعات ١: ١١٥، اللالي ١: ١٤/٣.

(٢) مجروحون ٢: ٤٨، لسان ٣: ٣٥٩، ميزان ٢: ٥٠٣.

(٣) تذكرة الموضوعات لابن طاهر: ٢٢.

(٤) لسان ٣: ٣٧٥.

عائشة، قلت لا أدري وضعها أو قلبت عليه<sup>(١)</sup>.

وأورد له ابن طاهر حديثاً في تذكرته وقال: فيه عبد الرحمن بن حماد يروي نسخة<sup>(٢)</sup>.

٦٧- عبد الرحمن بن داود الواعظ:

قال الشيخ الضياء: رأيت بالقاهرة علي المنبر، ورأيت له الأربعين في قضاء الحوائج موضوعة، قد ركب لها أسانيد من طرق البخاري وأبي داود وغيرهما<sup>(٣)</sup>.

٦٨- عبد السلام بن صالح أبو الصلت الهروي

قال ابن حجر في ترجمة علي بن موسى الرضا.

أورد ابن حبان بسند عن أبيه مرفوعاً: السبت لنا والأحد لشيعتنا والأثنين لبني أمية، والثلاثاء لشيعتهم والأربعاء لبني العباس والخميس لشيعتهم، والجمعة للناس جميعاً.

وبه: لما أسري بي إلى السماء فسقط إلى الأرض من عرقي فنبت منه الورد، فمن أحب أن يشم رائحتي فليشم الورد.

وبه: ادهنوا بالبنفسج فإنه يرد في الصيف حار في الشتاء.

وبه: من أكل رمانة بقشرها حتى يستتمها أثار الله قلبه أربعين يوماً.

وبه: الحناء بعد النورة أمان من الجذام.

وبه: كان ﷺ إذا عطس قال له علي: يرفع الله ذكرك، فإذا عطس علي قال له: أعلى الله كعبك.

وبه: من أدى فريضة فله عند الله دعوة مستجابة.

(١) مجروحين ٢: ٦٦، لسان ٣: ٤١٢/٤١٣.

(٢) تذكرة الموضوعات لابن طاهر: ٣٤.

(٣) ميزان ٢: ٥٥٨، الكشف الخفي: ١٣٣/١٣٢.

قال النباي في ذيل الكامل : لم يذكر ابن حبان : هل هذه الأحاديث من رواية أبي الصلت عن علي أم لا .

قلت : وهي من رواية أبي الصلت هي وغيرها في نسخة مفردة .

قال النباي في حديث الأيام منكر، وحديثه الورد أنكر، وحديث البنفسج منكر، وحديث الرمانة أنكر، وحديث الحناء أدهى وأطم، وحق لمن يزوي مثل هذا أن يترك ويحذر<sup>(١)</sup> .

٦٩- عبد العزيز بن أبي رجاء :

قال الدارقطني : له مصنف موضوع كله<sup>(٢)</sup> .

رواه عن مالك عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، وأبي سعيد .

٧٠- عبد العزيز بن أبي رواد واسم أبي رواد، ميمون، وقد قيل -أيمن- أبو عبد الرحمن .

قال أبو خاتم : روى عبد العزيز عن نافع عن ابن عمر نسخة موضوعة لا يحل ذكرها في الكتب إلا على سبيل الاعتبار<sup>(٣)</sup> .

٧١- عبد العزيز بن عبد الرحمن البالسي :

قال ابن حبان : يروي عن حبيب بن أبي مرزوق، وخصيف وعبد الكريم الجزري، يأتي بالمقلوبات عن الثقات فيكثر الملزوقات بالاثبات فتفحش، كتبنا عن عمر بن سنان عن اسحاق بن خالد البالسي عنه نسخة شبيها بمائة حديث مقلوبة، منها ما لا أصل له . ومنها ما هو ملزق بإنسان ليس يروي ذلك الحديث بته، لا يحل الاحتجاج به بحال<sup>(٤)</sup> .

(١) تهذيب ٧ : ٢٨٩ .

(٢) ميزان ٢ : ٦٢٨ ، لسان ٤ : ٣١/٣٠ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٣١ ، ميزان ٢ : ٦٢٨ .

(٤) مجروحين ٢ : ١٣٣/١٣٢ ، ميزان ٢ : ٦٣١ ، لسان ٤ : ٢٤ .

٧٢- عبید اللہ بن زحر:

قال الدارقطني: عبید اللہ بن زحر، عن علي بن يزيد نسخة باطلة<sup>(١)</sup>.

٧٣- عبید بن القاسم:

قال ابن حبان: شيخ يروي عن هشام بن عروة روى عنه العراقيون كان ممن يروي عن هشام بن عروة بنسخة موضوعة. لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب<sup>(٢)</sup>.

٧٤- العلاء بن زيد وقيل زبدل:

قال ابن حبان: شيخ من أهل الأيلة. يروي عن أنس بن مالك بنسخة موضوعة لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل التعجب<sup>(٣)</sup>.

٧٥- علي بن مجاهد الكابلي:

قال صالح بن محمد، سمعت يحيى بن معين، سئل عن علي بن مجاهد فقال: كان يضع الحديث، وكان صنف كتاب المغازي، فكان يضع للكل اسناداً<sup>(٤)</sup>.

٧٦- علي بن محمد أبو أحمد الحنيني المروزي:

قال الدارقطني: علي بن محمد الحنيني وابن عمه عبدالرحمن بن محمد الحنيني يحدثان بنسخ وأحاديث مناكير<sup>(٥)</sup>.

٧٧- علي بن مهدي بن صدقة القاضي:

قال الذهبي: ولعلي بن مهدي القاضي عن علي بن موسى الرضا نسخة موضوعة<sup>(٦)</sup>.

(١) الضعفاء والتركيب للدارقطني: ١/٨٨.

(٢) مجروحين ٢: ١٦٥، ميزان ٣: ٢٢/٢١.

(٣) مجروحين ٢: ١٦٩، ميزان ٣: ١٠٠/٨٩، أسماء الضعفاء لابن الجوزي ١١٣.

(٤) تهذيب ٧: ٣٧٨.

(٥) لسان ٤: ٢٥٨.

(٦) ميزان ٣: ١٥٨.

وقال ابن حجر في ترجمة علي بن موسى الرضا. روى عنه ابنه محمد...  
وعلي بن مهدي بن صدقة له عنه نسخة<sup>(١)</sup>.

وقد سبق ذكر هذه النسخة في ترجمة ابنه أحمد بن علي بن صدقة بن مهدي  
الرقبي، وقد قلب اسم أبيه.

٧٨- علي بن موسى الرضا:

قال ابن طاهر: يأتي عن أبيه بعجائب.

قال الذهبي: إنما الشأن في ثبوت السند إليه، وإلا فالرجل قد كُذِّبَ عليه  
ووضع عليه نسخة سائرة، كما كذب على جده جعفر الصادق.

فروى عنه أبو الصلت الهروي. أحد المتهمين، وعلي بن مهدي القاضي عنه  
نسخة، ولأبي أحمد عامر بن سليمان الطائي عنه نسخة كبيرة ولداود بن سليمان  
القزويني عنه نسخة<sup>(٢)</sup>.

٧٩- عمارة بن جوين أبو هارون العبدي:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل، حدثنا علي يعني  
ابن المديني. قال: سمعت يحيى بن سعيد قال، قال شعبة: كنت ألقى الركبان أسأل  
عن أبي هارون العبدي، فلما قدم أتيت فرايت عنده كتابا في أشياء منكورة في علي رضي  
الله عنه، فقلت: ما هذا؟ قال: هذا الكتاب حق<sup>(٣)</sup>.

وقال أيضا: حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي قال سألت أبي: عن  
أبي هارون العبدي كان عنده صحيفة يقول: هذه صحيفة الوصي. وكان عندهم لا  
يصدق في حديثه<sup>(٤)</sup>.

(١) تهذيب ٧: ٣٨٧.

(٢) ميزان ٣: ١٥٨، تهذيب ٧: ٣٨٧.

(٣) الجرح ٣/١: ٣٦٤، ميزان ٣: ١٧٣.

(٤) الجرح ٣/١: ٣٦٤، ميزان ٣: ١٧٣/١٧٤، تهذيب ٧: ٤١٢.

وقال ابن عدي: حدثنا الحسن بن سفيان، حدثني عبد العزيز بن سلام، حدثني علي بن مهرا، سمعت بهزبن أسد، سمعت شعبة يقول: أتيت أبا هارون فقلت: أخرج إلي ما سمعته من أبي سعيد فأخرج إلي كتابا فإذا فيه: حدثنا أبو سعيد أن عثمان أدخل حفرة، وأنه لكافر بالله، قال: قلت: تقر بهذا، قال: هو كما ترى. قال فدفع الكتاب في يده وقمت: فهذا كذب ظاهر على أبي سعيد<sup>(١)</sup>.

٨٠- عمار بن مطر الرهاوي:

قال ابن حبان: يروي عن ابن ثوبان وأهل العراق المقلوبات يسرق الحديث ويقبله لا اعتبار بما يرويه إلا الاستئناس إليه عند الوفاق من مثله في الاتقان، حدثني القاسم بن عيسى القصار بدمشق حدثنا الوزير بن محمد، حدثنا عمار بن مطر، حدثنا ابن ثوبان بنسخة كبيرة أكثرها مقلوبة<sup>(٢)</sup>.

٨١- عمرو بن خالد القرشي:

قال ابن حجر: روى عن زيد بن علي بن الحسين نسخة.

قال الأثرم، عن أحمد: كذاب، يروي عن زيد بن علي عن آبائه أحاديث موضوعة. يكذب<sup>(٣)</sup>.

وقال معلى بن منصور، عن أبي عوانة: كان عمرو بن خالد يشتري الصحف من الصيادلة ويحدث بها<sup>(٤)</sup>.

٨٢- عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب:

قال ابن حبان: من أهل الكوفة يروي عن آبائه أشياء موضوعة لا يحل الاحتجاج به كأنه كان يهيم ويخطيء حتى كان يجيء بالأشياء الموضوعة من أسلافه

(١) تهذيب ٧: ٤١٤، وانظر ميزان ٣: ١٧٣.

(٢) مجروحين ٢: ١٨٥، ميزان ٣: ١٦٩، لسان ٤: ٢٧٥.

(٣) تهذيب ٨: ٢٦.

(٤) ميزان ٣: ٢٧٥.

فبطل الاحتجاج بما يرويه، ثم أورد له أحاديث ثم قال، حدثنا بهذه الأحاديث كلها. اسحاق بن أحمد القطان يستر حدثنا يوسف بن موسى القطان حدثنا عيسى بن عبد الله، حدثني أبي عن أبيه عن جده عن علي في نسخة كتبناها عنه أكثرها معمولة<sup>(١)</sup>.

وأورد له ابن طاهر المقدسي حديثين في تذكرته وقال: فيه عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب، عنده نسخة موضوعة عن آبائه<sup>(٢)</sup>.

٨٣- غنيم بن سالم:

يأتي في يغنم بن سالم.

٨٤- كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف المزني:

قال ابن حبان: منكر الحديث جدا يروي عن أبيه عن جده بنسخة موضوعة لا يحل ذكرها في الكتب ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب<sup>(٣)</sup>.

وقال الحاكم: حدث عن أبيه عن جده نسخة فيها مناكير<sup>(٤)</sup>.

٨٥- فلاح مولى بعض التجار:

قال ابن حجر: ذكر في قصة مكذوبة، سلت عن نسخة تشتمل على أحاديث موضوعة منها: أن إعرابيا سأل. فأعطاه النبي ﷺ قميصه، فذهب إلى السوق فطلب فيه ثمانية دراهم، فعرفه أبو بكر فاشتراه منه بثمانمائة درهم، فتعجب منه الدلال فقال له: إنه قميص النبي ﷺ، فسمعه عبد لبعض التجار يقال له: فلاح فذهب إلى سيده فأخبره، فذهب إلى السوق فدفع في القميص ألف دينار.

وهذا من وضع القصاص، وكذلك سائر النسخة<sup>(٥)</sup>.

(١) مجروحين ٢: ١١٩، وانظر ميزان ٣: ٣١٥، لسان ٤: ٣٩٩.

(٢) تذكرة الموضوعات لابن طاهر: ٢٥، ٦٣.

(٣) مجروحين ٢: ٢٢١، ميزان ٣: ٤٠٦، تهذيب ٨: ٤٢٢.

(٤) تهذيب ٨: ٤٢٢.

(٥) الاصابة ٥: ٤٠٠.



٨٦- مجاشع بن عمرو:

قال الذهبي: ومجاشع هو راوي كتاب الأهوال والقيامة، وهو جزءان كله خبر واحد موضوع. رواه عن ميسرة بن عبد ربه عن عبد الكريم الجزري عن سعيد بن جبير عن ابن عباس. وعنه علي بن قدامة المؤذن شيخ لاسحاق بن سنين<sup>(١)</sup>.

٨٧- محمد بن أبان بن أبي عائشة القصراني الرازي:

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي وأبا زرعة يقولان: هو كذاب، كان يفتعل الحديث وكان لا يحسن أن يفتعل، وقال أيضا: وسمعت أبا زرعة يقول: أول ما قدم الري قال للناس أي شيء يشتهي أهل الري من الحديث؟، ف قيل له: أحاديث في الأرجاء، فافتعل لهم جزءا في الأرجاء<sup>(٢)</sup>.

٨٨- محمد بن إبراهيم السمرقندي الكسائي:

قال الذهبي: شيخ لأبي عمرو بن السماك، حدث عنه بتلك الوصية المكذوبة عن النبي ﷺ، فلعله هو الذي وضعها<sup>(٣)</sup>.

٨٩- محمد بن أحمد السبخي أبو بكر الشاهد:

له جزء في فضل الخناء.

قال الذهبي: حدث بييت المقدس عن أبي اسماعيل حسين، عن دحيم، عن الوليد بن مسلم، عن الأوزاعي عن الزهري عن عبيد الله بن عتبة بن مسعود، عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ أنه قال لأصحابه، ادخروا لانفسكم جر الخنا المدقوق، فذكر بهذا السند أحاديث في فضل الخنا كلها كذب على رسول الله ﷺ. ثم ساق له حديثين بسندين إلى أبي هريرة وقال: وفي الجزء عدة أحاديث من هذا النمط كلها مكذوبة والله أعلم<sup>(٤)</sup>.

(١) ميزان ٣: ٤٣٧، لسان ٥: ١٥.

(٢) الجرح ٣/٢: ٢٠٠، ميزان ٣: ٤٥٤، لسان ٥: ٣٣.

(٣) ميزان ٣: ٤٤٩، لسان ٥: ٢٤.

(٤) لسان ٥: ٤٤.

٩٠- محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الجبار العامري :

قال ابن يونس : كان يكذب وحدث بنسخة موضوعة<sup>(١)</sup>.

٩١- محمد بن أحمد بن عبد الله بن هاشم العامري المصري :

قال أبو سعيد بن يونس : حدث بنسخة موضوعة ، كان يكذب<sup>(٢)</sup>.

قال ابن حجر : وذكر أن النسخة وضعها أبو جعفر بن البرقي ، فجعلها عن بكر الأعتق ووقعت إلى هذا الورداني فحدث بها وهي موضوعة بلا شك<sup>(٣)</sup>.

٩٢- محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن عكاشة بن محصن الأسدي العكاشي :

قال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث على الثقات لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب . روى عن الأوزاعي عن هارون بن رباب عن قبيصة بن ذؤيب عن أبي بكر الصديق قال : قال رسول الله ﷺ «من أكرم مؤمنا فإنما يكرم الله» . . . الحديث ، حدثناه ابن ناجية حدثنا هاشم بن القاسم الحراني ، حدثنا محمد بن اسحاق العكاشي عن الأوزاعي في نسخة كتبناها عنه أكثرها لا أصول لها<sup>(٤)</sup>.

٩٣- محمد بن جعفر بن بديل أبو الفضل الخزاعي . أحد القراء :

قال الذهبي : ألف كتابا في قراءة أبي حنيفة . فوضع الدارقطني خطه بأن هذا موضوع لا أصل له<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن الجزري : حكى أبو العلاء الواسطي : أن الخزاعي وضع كتابا في

(١) ميزان ٣ : ٤٦٤ .

(٢) ميزان ٣ : ٤٥٨ ، لسان ٥ : ٤١ .

(٣) لسان ٥ : ٤١ .

(٤) مجروحون ٢ : ٢٧٩ .

(٥) ميزان ٣ : ٥٠٢ .

الحروف نسبة إلى أبي حنيفة فأخذت خط الدار فطني وجماعة: أن الكتاب موضوع، لا أصل له، فكبر ذلك عليه، ونزح عن بغداد<sup>(١)</sup>.

٩٤- محمد بن الحسن بن زبالة:

قال الساجي: وضع حديثا على مالك، ووضع كتاب مثالب الانساب، فجفاه أهل المدينة<sup>(٢)</sup>.

٩٥- محمد بن الحسن العسكري الديماء:

قال ابن حجر: اتهمه أبو بكر الخطيب بأنه يضع الحديث. هو الذي انفرد برواية كتاب الحيدة. رواه عنه أبو عمرو بن السماك، ورأيت له حديثا أسناده ثقات سواء وهو كذب، في فضل عائشة، ويغلب على الظن أنه هو الذي وضع كتاب الحيدة، فإني لا أستبعد وقوعها جدا<sup>(٣)</sup>.

٩٦- محمد بن حسان الكوفي الخزاز:

قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه فقال: صنف كتاب المعراج، وكان كذابا، سمعت أبي يقول ذلك وقال: سئل محمد بن عبد الله بن نمير عنه، وقيل له: بالرري رجل كوفي يقال له: محمد بن حسان يروي عن أبيك قال: وأي شيء روى عن أبي؟ قالوا: روى عن أبيك عن يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب عن عبد الرحمن بن سمرة عن النبي ﷺ، قال: رأيت رجلا يؤتى بهم... الحديث الطويل. قال: ترك الناس كلهم، وجاء يكذب على أبي<sup>(٤)</sup>.

٩٧- محمد بن الحسين بن عمر المقدسي- لاحق:

قال الأدرسي: يضع الحديث على الثقات، ويسند المراسيل ويحدث عن من لم

(١) غاية النهاية في طبقات القراء ٢: ١١٠.

(٢) تهذيب ٩: ١١٧.

(٣) لسان ٥: ١٢٥.

(٤) المرح ٣٨: ٢٣٨.

يسمع منهم حدثنا يوما عن الربيع بن حسان والمفضل بن محمد الجندي، فقلت: أين كتبت عنها فقال: بمكة بعد العشرين وثلاثمائة. قال الأدرسي: وقد ماتا قبل العشرين، ووضع نسخا لأناس لا يعرف أساميهم مثل طرعال، طرتال، ولوكري، وشعيوب ومثل هذه الأشياء غير قليل، لا نعلم له ثانيا في عصرنا مثله في الكذب والوقاحة مع قلة الرواية، قيل: كان اسمه محمداً فتسمى لاحقاً لكي يكتب عنه أصحاب الحديث<sup>(١)</sup>.

٩٨- محمد بن السائب الكلبي:

له كتاب في التفسير. قال الإمام أحمد: ثلاثة كتب ليس لها أصل. المغازي والملاحم والتفسير.

قال الخطيب: هذا محمول على كتب مخصوصة في هذه المعاني الثلاثة غير معتمد عليها لعدم عدالة ناقلها وزيادة القصاص فيها.

فأما كتب التفسير فمن أشهرها كتابان للكلبي. ومقاتل بن سليمان<sup>(٢)</sup>.

قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي، حدثنا أحمد بن أبي الخواري قال: قال لي مروان بن محمد: تفسير الكلبي باطل<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد بن زهير: سألت أحمد بن حنبل عن تفسير الكلبي فقال: كذب، قلت: يجل النظر فيه، قال: لا<sup>(٤)</sup>.

٩٩- محمد بن سرور البلخي:

وقال الصغاني ومن الكتب الموضوعة. كتاب فضائل الأعمال لمحمد بن سرور البلخي أوله: من تعلم مسألة من الفقه قلده الله كذا وكذا<sup>(٥)</sup>.

(١) لسان ٥ : ١٤٥.

(٢) الفوائد المجموعة: ٣١٦.

(٣) الجرح ٣/٢ : ٢٧١.

(٤) مجروحين ٢ : ٢٥٢.

(٥) الدرر المنتقط: ١/٨، وانظر الفوائد المجموعة: ٤٢٣، تذكرة الموضوعات ٩ اللآلي ١ : ٣٥.

١٠٠- محمد بن سهل بن عامر البجلي:

قال السيوطي: محمد بن سهل، كذبه يحيى بن معين، ولم يعرفه ابن أبي حاتم، ويكل حال: فهو شيخ كذاب له نسخة موضوعة عن الرضا. أوردها علي بن محمد مهرويه القزويني الصدوق عنه<sup>(١)</sup>.

١٠١- محمد بن عبد الرحمن بن البيلماني:

قال أبو حاتم: يروي عن أبيه، روى عنه أهل البصرة، كان ممن أخرجت له الأرض أفلاذ كبدها، حدث عن أبيه بنسخة شبيها بمائتي حديث كلها موضوعة لا يجوز الاحتجاج به ولا ذكره في الكتب إلا على جهة التعجب<sup>(٢)</sup>.

وأورد له المقدسي أحاديث في تذكرته وقال: يروي نسخة عن أبيه عن ابن عمر موضوعة<sup>(٣)</sup>.

١٠٢- محمد بن عبد الله بن الخيام السمرقندي أبو المظفر:

قال الذهبي: هو القائل: سمعت الخضر واليأس يقولان، سمعنا رسول الله ﷺ يقول: من قال علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار. قلت: هذه نسخة ما أدري من وضعها<sup>(٤)</sup>.

قال ابن حجر: وفي هذه النسخة عدة أحاديث في هذا الجنس وعدتها اثنان وعشرون حديثاً<sup>(٥)</sup>.

١٠٣- محمد بن علي بن ودعان القاضي: أبو نصر الموصلي:

قال الذهبي: صاحب تلك الأربعين

(١) اللآلي ١: ٣٥.

(٢) مجروحين ٢: ٢٦١، ميزان ٣: ٦١٩، النار النيف: ٤٧.

(٣) تذكرة الموضوعات لابن طاهر: ٤٠، ٧٢، وانظر تذكرة الموضوعات: ١٦.

(٤) ميزان ٣: ٦٠٢، لسان ٥: ٢٢١.

(٥) لسان ٥: ٢٢١.

قال السلفي: تبين لي حين تصفحت الأربعين له تخطيط عظيم يدل على كذبه وتركيبه الأسانيد.

وقال ابن ناصر رأيته، ولم أسمع منه لأنه كان متها بالكدب، وكتابه في الأربعين سرقة من عمه أبي الفتح، وقيل: سرقة من زيد بن رفاعه وحذف منه الخطبة، وركب على كل حديث منه رجلا أو رجلين إلى شيخ ابن رفاعه، وابن رفاعه وضعها أيضا، ولفق كلمات من رقائق من كلمات الحكماء، ومن قول لقمان، وطول الأحاديث<sup>(١)</sup>.

وقال السلفي: إن كان ابن ودعان خرج على كتاب زيد كتابه بزعمه حين وقعت له أحاديث عن شيوخه، فقد أخطأ، إذ لم يبين ذلك في الخطبة، وإن كان سوى ذلك وهو الظاهر قلت أي الذهبي - لا بل المتيقن، فأطم وأعم إذ غير متصور لمثله مع نزارة روايته وقلة طلبه أن يقع له كل حديث فيه من رواية من أورده الهاشمي<sup>(٢)</sup>.

وقال الصغاني: وقد صنف جماعة كتبا في الحديث وجميع ما احتوت عليه موضوع، وتلقاه الناس بالقبول لترصيفها وترويق عبارتها منها الأربعون المسماة بالدعانية. أولها: كأن الموت منها على غيرنا كتب.

وهذا الحديث قد ذكرناه مع غيره من الموضوعات التي تضمنها كتاب الشهاب، وآخر الأربعين. ما من ميت إلا وملك الموت يقف على بابه... الحديث. وابن ودعان مصنف هذه الأربعين مذكور فيمن يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال الشوكاني: في بحث النسخ الموضوعات: منها الأربعون الدعانية والتي يقال لها في ديار اليمن البيلقية.

وقال في الذيل: أن الأربعين الدعانية لا يصح منها حديث مرفوع على هذا

(١) ميزان ٣: ٦٥٨/١٥٧.

(٢) ميزان ٣: ٦٥٨.

(٣) الدر المنثور: ١٨.

النسق في هذه الأسانيد، وإنما يصح منها ألفاظ يسيره وإن كان كل منها حسنا وعظمة، فليس كل ما هو حق حديثا، بل عكسه وهي مسروقة، سرقتها ابن ودعان من واضعها زيد بن رفاعة<sup>(١)</sup>.

وقال المزي: الأحاديث المنسوبة إلى ابن ودعان، لا يصح منها حديث واحد مرفوع، وإنما يصح يسيره منها ما يحتاج في تمييزها إلى نوع من التبع<sup>(٢)</sup>.  
١٠٤- محمد بن عمر بن واقد الأسلمي الواقدي:

قال ابن أبي حاتم: حدثنا يونس بن عبد الأعلى قال، قال لي الشافعي: كتب الواقدي كذب.

وقال أحمد بن حنبل: كان الواقدي يقلب الأسانيد يلقي حديث ابن أخي الزهري على معمر ونحو هذا، قال اسحاق بن راهويه كما وصف وأشد لأنه عندي ممن يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

١٠٥- محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي أبو الحسن:

قال ابن عدي: نزيل مصر كتبت عنه، حمله شدة تشيعه أن أخرج إلينا نسخة قريبا من ألف حديث، عن موسى بن اسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده عن آبائه، بخط طربي، عامتها مناكير، فذكرنا ذلك للحسين بن علي الحسيني العلوي شيخ أهل البيت بمصر فقال: كان موسى هذا جاري بالمدينة أربعين سنة ما ذكر قط أن عنده رواية لا عن أبيه ولا عن غيره<sup>(٤)</sup>.

قال السهمي: سألت الدارقطني عنه فقال: آية من آيات الله، وضع ذلك الكتاب يعني العلويات<sup>(٥)</sup>.

(١) الفوائد المجموعة: ٥٢٣، وانظر تذكرة الموضوعات: ٩.

(٢) تذكرة الموضوعات: ٩.

(٣) الجرح ٤/٨: ٢١.

(٤) ميزان ٤: ٢٨/٢٧، لسان ٥: ٣٦٢.

(٥) ميزان ٤: ٢٨، لسان ٥: ٣٦٢.

قال ابن حجر: وقد وقفت على بعض الكتاب المذكور، وسماه السنن، ورتبه على الأبواب، وكله بسند واحد<sup>(١)</sup>.

١٠٦- محمد بن مروان السدي - الأصغر:

قال ابن حبان: روى عنه العراقيون. كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات، لا يجل كتب حديثه إلا على سبيل الاعتبار، ولا الاحتجاج به بحال من الأحوال، ثم أورد له حديثين قال بعدهما: حدثنا بالحديثين جميعا. قاسم بن علي المؤدب بالمصيصة قال: حدثنا المثني بن الضحاك الأسدي، حدثنا محمد بن مروان السدي في نسخة كتبناها عنه أكثرها معمولة، لا يخفى على من هذا الشأن صناعته كيفيتها<sup>(٢)</sup>.

١٠٧- محمد بن يعقوب بن اسحاق الرازي أبو بكر:

قال الدارقطني: شيخ دجال كذاب، يضع الحديث والقراءات والنسخ، وضع نحو من ستين نسخة قراءات ليس بشيء منها أصل، ووضع من الأحاديث المسنده ما لا يضبط، قدم ههنا قبل الثلاثمائة فسمع منه ابن مجاهد وغيره، وتبين كذبه، فلم يحك عنه ابن مجاهد حرفا<sup>(٣)</sup>.

قال الذهبي: شيخ ظالم لنفسه وضع كثيرا من القراءات<sup>(٤)</sup>.

١٠٨- معمر بن محمد بن عبيد الله بن أبي رافع النبوي:

يروى عن أبيه عن جده.

قال ابن حبان: ينفرد عن أبيه بنسخة أكثرها مقلوبة لا يجوز الاحتجاج به<sup>(٥)</sup>.

(١) لسان ٥ : ٣٦٢.

(٢) مجروحين ٢ : ٢٨١.

(٣) تاريخ بغداد ٣ : ٣٩٧/٣٩٨، ميزان ٤ : ٧٢، لسان ٥ : ٤٣٥.

(٤) ميزان ٤ : ٧٢، لسان ٥ : ٤٣٥.

(٥) ميزان ٤ : ١٥٧، تهذيب ١٠ : ٢٥١، أسماء الضعفاء : ١٧٦ ب.



١٠٩- مقاتل بن سليمان:

قال ابن أبي حاتم: أنا محمود بن آدم المروزي فيما كتب إلي قال: حضرت وكيعا وسئل عن كتاب التفسير، عن مقاتل بن سليمان فقال: لا تنظر فيه، قال: ما أصنع به؟

قال: ادفنه، ثم قال: أليس زعموا أنه كان يحفظ؟ كنا نأتيه بعد أيام فيقلب الأسناد والحديث<sup>(١)</sup>.

١١٠- منصور بن الحكم:

قال الذهبي: روى علي بن الحسين الكشاغري، عن سليمان بن نوح المرغيناني، عن منصور بن الحكم عن جعفر بن نسطور بنسخة مكذوبة. سمعها السلفي ببغداد من شيخ عن آخر عن علي هذا<sup>(٢)</sup>.

وروى هذه النسخة جماعة منهم شهدة الكاتب، عن أبي الفرج محمد بن الحسن القزويني سماعا قال: حدثنا أبو علي إبراهيم بن محمد النسائي، أنا أبو القاسم اسماعيل بن أحمد النجفي السوردي أنا أبو القاسم منصور بن الحكم<sup>(٣)</sup>.

١١١- منصور بن عبد الحميد الجزري:

قال الذهبي: وهاه ابن حبان وقال: قدم بلخ، حدثنا محمد بن عبد الله بن الجنيد، حدثنا عبد الله بن موسى الخاني، عنه عن أبي أمامة بنسخة شبيها بثلاثمائة حديث أكثرها موضوعة لا تحمل الرواية عنه<sup>(٤)</sup>.

١١٢- موسى بن مطير الهلالي:

قال ابن حبان: كان صاحب عجائب ومناكير، لا يشك المستمع لها أنها

(١) الجرح ٤/١ : ٣٥٤.

(٢) ميزان ٤ : ١٨٣/١٨٤، لسان ٦ : ٩٣.

(٣) لسان ٦ : ٩٣.

(٤) ميزان ٤ : ١٨٦/١٨٥، لسان ٤ : ٩٧.

موضوعة روى عن أبيه عن أبي هريرة . . .

حدثناه أبو يعلى حدثنا غسان بن الربيع ، حدثنا موسى بن مطير عن أبيه في نسخة كبيرة كتبها عنه هذا الاسناد<sup>(١)</sup>.

١١٣ - ميسرة بن عبد ربه

قال الدارقطني : كتاب العقل وضعه أربعة أولهم ميسرة ثم سرقه داود فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسرة ، ثم سرقه عبد العزيز بن أبي رجاء فركبه بأسانيد آخر ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزي فركبه بأسانيد آخر<sup>(٢)</sup>.

قال الفتني ، وفي اللآلي آخر الخطبة الأخيرة عن أبي هريرة وابن عباس بطولها موضوعة ، أتهم بها ميسرة بن ميسرة بن عبد ربه لا بورك فيه<sup>(٣)</sup>.

قلت : وقد سبق بيان ذلك في ترجمة كل من داود بن المحبر ، وسليمان بن عيسى السجزي ، وعبد العزيز بن أبي رجاء .

١١٤ - نبيط بن شريط

أورد له الفتني في تذكرته عدة أحاديث من نسخته . قال : الذكر شكر من الله تعالى فادوا شكره من نسخة نبيط بن شريط الكذاب<sup>(٤)</sup>.

وقال : قال ﷺ لرجل قد حمل ولده «متعك الله به ، أما أي لو قلت بارك الله لك فيه لفقدته» من نسخة نبيط الكذاب<sup>(٥)</sup>.

وقال : أقبلوا الحسن الخلق السخي زلته فإنه يعثر حتى يأخذ الله بيده ، من نسخة نبيط الكذاب<sup>(٦)</sup>.

(١) مجروحين ٢ : ٢٤٤ ، ميزان ٤ : ٢٢٣ ، لسان ٦ : ١٣٠ .

(٢) اللآلي ١ : ١٢٨ .

(٣) تذكرة الموضوعات : ٩ .

(٤) تذكرة الموضوعات : ٥٥ .

(٥) تذكرة الموضوعات : ٦٠ .

(٦) تذكرة الموضوعات : ٦٣ .

وقال ابن عبد الهادي : وفي نسخة نبيط بن شريط الموضوعة : أول من ضاف  
لضيف ابراهيم ، وأول من لبس السراويل ابراهيم ، وأول من اختن ابراهيم  
بالقدوم وهو ابن عشرين ومائة سنة .

وقال ابن العديم : وهذا الحديث من نسخة نبيط بن شريط برواية أبنائه عنه ،  
ضعفها أئمة الحديث ، وذكر البرقي في تاريخه . أن لنبيط بن شريط عن النبي ﷺ  
حديثين لا غير وهما غير هذا الحديث (١) .

١١٥- نسطور الرومي :

قال الصغاني : ومما وضع من الحديث باسناد واحد : . . . . وأحاديث نسطور  
الرومي (٢) .

١١٦- نوح بن ذكوان :

قال الحاكم : يروي عن الحسن كل معضلة .

وقال ابن حجر : وله صحيفة عن الحسن عن أنس لا شيء (٣) .

١١٧- يحيى بن زهدم بن الحارث الغفاري :

قال ابن حبان : روى عن أبيه نسخة موضوعة (٤) .

وقال ابن حجر : وبقية كلام ابن حبان : من أهل مصر ، روى عنه أحمد بن  
علي بن الأفتح والبصريون . عنه ، عن أبيه عن العرس بن عميرة نسخة موضوعة لا  
تصح ، أرجو أن يكون صدوقا .

(١) الأحاديث الضعيفة لابن عبد الهادي : ٢٢٣/ب/٢٢٤/أ .

الموضوعات : ٩ .

(٢) الدر المنقذ : ٨، وانظر الفوائد الموضوعة : ٤٢٤ ، تذكرة الموضوعات : ٩ .

(٣) تهذيب : ١٠ : ٤٨٤ .

(٤) ميزان : ٤ : ٣٧٦ ، لسان : ٦ : ٢٥٥ .

قلت: وكان الأفة من شيخه<sup>(١)</sup>.

١١٨- يسر مولى أنس بن مالك:

روى عن أنس صحيفة موضوعة.

أورده الصغاني<sup>(٢)</sup> والشوكاني<sup>(٣)</sup> والفتني<sup>(٤)</sup> في مبحث النسخ الموضوعة وذكروا

أنه روى عن أنس نسخة كلها موضوعة.

١١٩- يغنم بن سالم:

يروى عن أنس نسخة موضوعة، وبعضهم يصغره. ويسميه غنيم بن سالم كما

سبق. ذكره الصغاني والشوكاني والفتني فيمن روى نسخة موضوعة<sup>(٥)</sup>.

١٢٠- ابن أبي الدنيا:

وهو المعروف بالأشج. وهو الذي يزعم أنه أدرك علياً رضي الله عنه. وعمر

عمرًا طويلاً وأخذ بركابه وأصابه ركابه فشجّه فقال: مد الله في عمرك هذا<sup>(٦)</sup> له

نسخة موضوعة.

وإذا ألقينا على هذا المعجم نظرة فاحصة، نجد أن نسخه وإن انضوت تحت

اسم النسخ الموضوعة وجمعت بين طياتها مادة الأحاديث المنسوبة إلى النبي ﷺ أو

الصحابة أو التابعين إلا أن ظهور الحكم عليها بالوضع متفاوت، كما أنها تجمع بين

نسخ تفردت بذكر مسانيد. وأخرى اختصت بجمع أحاديث في موضوع واحد أو

مسائل موحدة. لذا فإننا سأتناولها كما يلي:

(١) لسان ٦ : ٢٥٥.

(٢) الدر الملتقط : ٨٨.

(٣) الفوائد المجموعة : ٤٢٤.

(٤) تذكرة الموضوعات : ٩.

(٥) انظر الدر الملتقط : ٩، أ، الفوائد المجموعة : ٤٢٤، تذكرة الموضوعات : ٩.

(٦) الدر الملتقط : ٨٨، أ، الفوائد المجموعة : ٤٢٤، تذكرة الموضوعات : ٩.

- ١- النسخ المحكوم عليها بالوضع لاختلاق أحاديثها
- ٢- النسخ المؤلفة في موضوعات ومسائل معينة.
- ٣- النسخ المحكوم عليها بالوضع لأمر خاص.

### القسم الأول : النسخ المحكوم عليها بالوضع لاختلاق أحاديثها :

واعني بهذا القسم النسخ التي اختلقها أصحابها ووضعوا متونها على رسول الله ﷺ واختلقوا لها الأسانيد التي يروونها بها إلى النبي ﷺ وتعرف هذه النسخ باشتغالها على أحاديث تقوم القرائن والشواهد على كذبها واختلاقها عليه ﷺ وأن النبي ﷺ لم يقلها أو يتلفظ بها . وقد سبق تناول هذه القرائن في الفصل السابق وأهمها إقرار الراوي بالوضع أو ما ينتزل منزلة إقراره مما بسط في مكانه .

وهذه النسخ قد تناولها غالب من ألف في الموضوعات واهتموا بذكرها وفرقوها في كتبهم حسب النهج الذي ساروا عليه في تأليفهم وأشار بعضهم إلى هذه النسخ عند إيراد بعض أحاديثها وأغفل البعض ذكر ذلك . ومن هذه النسخ التي اختلقها الوضعاعون ووضعها على النبي ﷺ كتاب فضائل محمد بن كرام الذي وضعه اسحاق بن محمداة فقد وضع فيه أحاديث في مدح محمد بن كرام ومذهبه ، ودم الإمام الشافعي ومذهبه .

ومنها أيضا نسخة عمارة بن جوين أبي هارون العبدي التي اختلقها فضائل علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ومثالث عثمان رضي الله عنه .

ومن هذه النسخ والصحف أيضا غالب الأحاديث التي ينفرد بروايتها عن أئمة آل البيت فقد ابتلى الأئمة من آل بيت النبي ﷺ ، برواة كذابين ادعوا السماع منهم والرواية عنهم ووضعوا عليهم نسخا اختلقوها عليهم ، وزعموا انها لا تعرف إلا من طريقهم ، وأنهم آثروهم بها ، والأئمة الكرام منها براء ، وما كانوا رضي الله عنهم ليكتبوا علما لا يعرف إلا من طريق هؤلاء الخراصين مع أن المعروف عنهم والمعهود أنهم كانوا ينشرون علمهم ويبدلونه للقاص والدان .

ولقد أساء هؤلاء الكذابون إلى أئمة آل البيت بكثرة ما نسبوا إليهم من الكذب وتقولوا عليهم ما لم يعرفوا بل أدى ذلك إلى تطرق الشك إليهم والنيل منهم والطعن فيهم من قبل بعض الأئمة النقاد<sup>(١)</sup> وأكثر من افتري عليه منهم علي رضي الله عنه، وجعفر بن محمد بن علي رضي الله عنهم، وعلي بن موسى الرضا. فقد رأينا هذا الأخير قد وضعت عليه أكثر من نسخة. ومنها النسخ التي ألصقها بعض الكذابين برواة ليس لهم وجود، كنسخة سمعان بن مهدي، ونسطور الرومي، ويغتم بن سالم. فقد ذهب الجهابذة من النقاد بأن هؤلاء الثلاثة لا وجود لهم وأن من وضع الأحاديث عليهم قد اختلقهم. كل هذه النسخ تشتمل على أحاديث قد اختلقها أو وضعوا ووضعها لها أسانيدھا إلى النبي ﷺ. وفي الحقيقة إن وصف هذه النسخ بالوضع والكذب وصف بين ظاهر يتفق مع المعنى المتبادر.

### القسم الثاني: النسخ المؤلفة في موضوعات ومسائل معينة:

أما القسم الثاني من هذه الصحف الموسومة بالوضع هي المصنفات التي أفردت لموضوعات معينة ككتاب العقل الذي ألفه ميسرة بن عبد ربه وكتاب المناهي الذي ألفه عباد بن كثير، وكتاب التفسير للكلي ومقاتل بن سليمان وجزء الأرجاء لمحمد بن أبان الرازي، وكتاب الأهوال والقيامة لمجاشع بن عمرو، وكتاب المغازي لعلي بن مجاهد الكابلي وكتاب قراءة أبي حنيفة لمحمد بن جعفر بن بديل الخزاعي وكتاب مثالب الأنساب. لمحمد بن الحسن بن زبالة، وكتاب فضائل الأعمال لمحمد بن سرور البلخي، إلى غيرها من الكتب التي أفردت في الكلام على موضوعات معينة أو تناولت أبواب أو مسائل خاصة. مما قد مر بيانه في المعجم السابق، فلو تفحصنا عن

(١) فقد قال ابن حبان في علي بن موسى الرضا: يروي عن أبيه عجائب، كأنه كان يميم ويحظى ونقله الدارقطني، وقال فيه ابن طاهر: يأتي عن أبيه بالعجائب. قال الحافظ الذهبي: إنما الشأن في ثبوت السند إليه، وإلا فالرجل قد

١٥٨ : ٣

وقال ابن السمعاني: والخلل في رواياته من روايته، فإنه ما روى عنه إلا متروك، والمشهور من روايته الصحيحة، وروايتها عنه مطعون فيه، وكان الرضا من أهل العلم والفضل مع شرف النسب إذ انظر التهذيب ٧ : ٣٨٩، ومن أجل ذلك ترجم له الذهبي في الميزان والمغني والضعفاء مع أنه قال عنه في الضعفاء: صدوق. انظر ديوان الضعفاء: ٢٢٢. والمغني ٢ : ٤٥٦.

سبب وصمها بالوضع والكذب لوجدنا أن الموجب لذلك أمران :

١- أن مؤلفي هذه الكتب لم يكونوا أهلا لأن يروى عنهم، أو مغدنا لحمل سنة المصطفى ﷺ لعدم توفر الشروط اللازمة فيهم كي يباح لهم أن يشتغلوا بحديث رسول الله ﷺ لما وجه إليهم من طعن من حيث ضبطهم وعدالتهم، بل أن غالبهم يتهم فيما يروى، وطالما أن شروط التحمل والأداء فيهم منعدمة أو ناقصة فإن مروياتهم لا قيمة لها عند علماء الجرح والتعديل كما سبق بيانه.

٢- أن غالب المؤلفين لم يقتصروا في مؤلفاتهم على الثابت من حديثه ﷺ وآثار الصحابة والتابعين، بل كانوا كحاطب ليل يذكرون كل ما وقع بين أيديهم سواء صح ذلك أم لا، بالإضافة إلى أنهم يأخذون عن كل ضرب، ولذا فقد ضمنوا مؤلفاتهم كثيرا من الموضوعات التي كانت سببا في وصمها بالوضع ورميها بالكذب لدخول مؤلفيها في وعيد حديث «من روى عني حديثا يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين»<sup>(١)</sup> كل هذا جعل الأئمة يصفون مؤلفاتهم بأنها صحف أو نسخ موضوعة.

على أن منهم من جمع بين القسمين فوضع نسخة في موضوع معين، كما فعل محمد بن أبان الرازي، قال أبو زرعة: أول ما قدم الري قال للناس أي شيء يشتهي أهل الري من الحديث؟ ف قيل له: أحاديث في الأرجاء فافتعل لهم جزءا في الأرجاء<sup>(٢)</sup>. وهذا القسم من النسخ الغالب فيها أن المؤلف لا يلتزم فيها بأسناد واحد بل يورد أحاديثه بأسانيد مختلفة، وإن كان بعضهم روى نسخته بأسناد واحد كما صنع محمد بن محمد بن الأشعث في كتابه العلويات. ومحمد بن أحمد السبخي في فضائل الحناء.

ووصف هذا القسم من النسخ بالوضع أقل وضوحا من القسم الأول وإن كان غير خاف على المختصين المتمرسين في هذا الفن.

(١) انظر تحريجه فيما سبق.

(٢) الجرح ٣/٢ : ٢٠٠.

### القسم الثالث: النسخ المحكوم عليها بالوضع لأمر خاص:

أما القسم الثالث، وهو ما كان اطلاق الوضع فيه على النسخ أكثر خفاء من القسمين الأولين لأن هذه النسخ وإن حكم عليها بالوضع إلا أن كثيرا من متون أحاديثها معروف نسبتها إلى رسول الله ﷺ، وتنتهي بطرقها إلى الصحابي المروية عنه. لكن من غير الطريق التي رويت بها في النسخ المحكوم عليها بالوضع.

فوصف هذه النسخ بالوضع في هذا القسم إما هو وصف اصطلاحى، يغير الوصف المتبادر عند الاطلاق.

وإطلاق الوضع عليها، إنما يرجع لأسباب متعددة هي عبارة عن علل مؤثرة وجدت في النسخة أو الصحيفة سوغت للنقاد وصفها بالوضع، وهذه العلل المتعددة يمكن حصرها في قاعدة كلية هي أن كل من روى نسخة أفرط في تحملها، أو فرط في أدائها حيث لم يروها على ما هي عليه، توصف نسخته بالوضع. فالموجب للوصف هو وجود علة تشعر بأن الراوي لم يكن أمينا عند تحمله أو عند أدائه وأنه تصرف في النسخة تصرفا غير مأذون به فتعدى الراوي على ما أوّمن أو تقصيره في حفظه وصيائه مسوغ للحكم عليه بالكذب وعلى نسخته بالوضع.

وهذه العلل قد سبق بيانها في مبحث على أي شيء يطلق المحدثون الكذب وعرفنا كيف أنهم يزعمون المتصف بها بالكذب، ويعتبرون حديثه موضوعا.

وسأشير هنا بإيجاز إلى العلل التي من أجلها وصف بعض النسخ بالوضع ليعلم أن الحكم عليها حكم خاص يتعلق غالبا بسند الحديث من حيث عدالة رواته أو ضبطهم ومن حيث تحملهم أو أدائهم بصرف النظر عن متون أحاديث هذه النسخ.

فمن العلل التي من أجلها وصفت بعض النسخ بأنها موضوعة قلب الاسناد وسرقته، وقد أسلفت بيان مراد المحدثين بقلب الاسناد. وأنهم يعدون تعمد قلب الاسناد كذب يجرح صاحبه ويلحقه بعداد الكذابين.



فقد رأينا أن بعض النسخ الموصوفة بالوضع قد أعلنت بأنها مقلوبة كما في صحيفة اسماعيل بن محمد بن يوسف .

قال ابن حبان : يقلب الأسانيد . ويسرق الحديث ، لا يجوز الاحتجاج به ، ثم أورد له أحاديث وهذه الأحاديث معروفة من طرق أخرى غير طريق اسماعيل هذا ثم قال : حدثنا بهذه الأحاديث كلها الحسين بن اسحاق الأصبهاني بالكرج ، حدثنا أبو هارون اسماعيل بن محمد بن يوسف نسخة كتبناها عنه . أكثر من هذا أكره التطويل ولولا ذلك لذكرتها<sup>(١)</sup> . فالحكم عليها بالوضع إنما هو لأن اسماعيل هذا يعرف بقلب الأسناد وهو نوع من أنواع الوضع ولا تعلق للمتن بالحكم .

وكذلك صحيفة حسين بن عبد الله بن حمزة .

فقد قال فيها ابن حبان : يروي عن أبيه عن جده نسخة موضوعة ، ثم قال : وكان حسين رجلا صالحا قلبت عليه نسخة أبيه عن جده فحدث بها ولم يعلم<sup>(٢)</sup> فحكمه على النسخة بالوضع إنما هو لأنها مقلوب اسنادها لا أن متون أحاديثها موضوعة .

وكذلك صحيفة الخليل بن مرة قال :

فقد قال ابن حبان : هو الذي يروي عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي ﷺ أظفر عند قوم فقال : أظفر عندكم الصائمون ، وأكل طعامكم الأبرار ، وزارتم الملائكة .

والحديث معروف من رواية ابن الزبير ، أخرجه ابن حبان في صحيحه<sup>(٣)</sup> ثم قال ابن حبان بعد أن أورد له حديثا آخر : في نسخة طويلة كلها مقلوبة روى عنه إنسان ليس بثقة يقال له طلحة بن زيد الرقي<sup>(٤)</sup> .

(١) مجروحين ١ : ١١٩/١١٨ .

(٢) مجروحين ١ : ٢٣٩/٢٣٨ .

(٣) انظر الفتح الكبير ١ : ٢١٤ .

(٤) مجروحين ١ : ٢٨١ .

وكذلك صحيفة عبد الله بن عباد البصري: وصفت بالوضع لأنه قلب أسانيدها، فقد قال فيه ابن حبان: شيخ سكن مصر يقلب الأخبار. روى عن المفضل بن فضالة، عن يحيى بن أيوب، عن يحيى بن سعيد، عن عمر عن عائشة، عن النبي ﷺ قال: من لم ينو الصيام قبل طلوع الفجر فلا صيام له. وهذا مقلوب وإنما هو عند يحيى بن أيوب عن عبد الله بن أبي بكر، عن الزهري عن سالم عن أبيه عن حفصة فيما يشبه هذا<sup>(١)</sup> روى عنه روح بن الفرج أبو الزباع نسخة موضوعة<sup>(٢)</sup> إلى غيرها من الصحف التي وسمت بالوضع لأن الرواة قلبوا أسانيدها وألصقوها بمشايخ لم تعرف عنهم، ووصفت هذه النسخ بالوضع لأن روايتها كذبوا في روايتها وغيرها في أسانيدها وتصرفوا فيها تصرفا يخل بعدالتهم وضبطهم.

٢- ومنها رواية الراوي لنسخة عن شيخ لم يسمعه منه، فأحاديث تلك النسخة معلوم أنها من حديث الشيخ الذي تروى عنه إلا أن رواها لم يعرف له سماع مطلقا من ذلك الشيخ، أو عرف له سماع لأحاديث يسيرة من ذلك الشيخ ثم يروي عنه نسخة كبيرة، يصرح فيها بالسماع. فالحكم على النسخة بالوضع إنما هو لادعاء الراوي سماع تلك الأحاديث من الشيخ لا أن تلك الأحاديث مختلفة موضوعة. فمن النسخ التي وصفت بالوضع لأن رواها حدث بها دون أن يسمعه نسخة عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني. قال ابن حبان: رأيت في قرية من قرى أسفرائين يقال لها بوزانه، فسألته فحدثنا عن عبد الرزاق بنسخة كاملة موضوعة وعن أحمد بن حنبل والعراقيين، وعن يحيى بن أيوب واسحاق وأهل خراسان، كان كل كتاب يقع في يده يحدث عن فيه<sup>(٣)</sup> فحكم ابن حبان على نسخته عن عبد الرزاق بالوضع لأنه رواها عنه دون أن يسمع منه وإنما أخذها ورواها عنه مباشرة.

(١) قد أخرجه الامام أحمد في مسنده من طريق حسن بن موسى قال: حدثنا ابن لبيعة حدثنا عبد الله بن أبي بكر عن ابن شهاب عن سالم عن حفصة عن النبي ﷺ أنه قال: «من لم يجمع الصيام مع الفجر فلا صيام له». انظر جرم

٢٨٧ : ٦

(٢) مجروحين ٢ : ٤٩

(٣) مجروحين ٢ : ٥٠

وكذلك النسخ التي رواها محمد بن الحسين بن عمر المقدسي، إذ رواها عن مشايخ لم يسمعها منهم لأنه ادعى سماعها منهم في وقت قد ماتوا قبله. قال الأدرسي: يضع الحديث على الثقات، ويسند المراسيل، ويحدث عمن لم يسمع منهم، حدثنا يومًا عن الربيع بن حسان، والمفضل بن محمد الجندي فقلت: أين كتبت عنها فقال: بمكة بعد العشرين وثلاثمائة، قال الأدرسي: وقد ماتا قبل العشرين<sup>(١)</sup>.

ومن القسم الثاني وأعني به النسخ التي وصفت بالوضع لأن راويها ادعى سماعها من صاحبها والمعروف أنه لم يسمع منه إلا أحاديث قليلة بشر بن حسين فقد روى عنه نسخة نحو مائة وخمسين حديثًا، ومعلوم أن الزبير بن عدي لم يسمع من أنس إلا أحاديث يسيرة قيل أنها حديث واحد وقيل خمسة أحاديث كما مر ذكره<sup>(٢)</sup>. وكذلك نسخة أبان بن أبي عياش عن الحسن، فإنه جالس الحسن وسمع منه إلا أنه روى عن الحسن كل ما جمعه أبو عوانة مما سمعه وما لم يسمعه رميت نسخته بالوضع وقد سلف قول أبي عوانة<sup>(٣)</sup>.

٣- ومن العلل التي من أجلها أطلق على بعض النسخ الوضع وهي قريبة مما سبق أن يروي المتهم النسخة عن شيخ لم يره بصيغة يصرح فيها بلقائه، فوصف النسخة بالكذب إنما هو لادعاء اللقاء ومن النسخ التي وصفت بأنها موضوعة لذلك نسخة أيوب بن مدرك الحنفي. قال ابن حبان: روى عن أيوب نسخة موضوعة ولم يره<sup>(٤)</sup> ولذا قال البخاري: حدث عن مكحول مرسل<sup>(٥)</sup>.

ومنها -أي العلل- أن يختلق الراوي أسانيد يركبها على أحاديث معروفة. فإطلاق الوضع على النسخة إنما هو للسند دون المتن ومن النسخ المحكوم عليها

(١) لسان ٥ : ١٤٥.

(٢) انظر صفحة: ٩٧ ج ٢.

(٣) انظر صفحة: ٩٠ ج ٢.

(٤) مجروحين ١ : ١٥٧.

(٥) لسان ١ : ٤٨٩.

بالوضع من أجل ذلك نسخة الحسين بن محمد بن خسرو البلخي . قال ابن حجر:  
رأيت بخط هذا الرجل جزءا من جملته نسخة رواها عن علي بن محمد بن علي بن عبيد  
الله الواسطي ، حدثنا أبو بكر محمد بن عمر ، بجامع واسط ، حدثنا الدقيقي ، عن  
يزيد بن هارون ، عن حميد ، عن أنس ، والنسخة كلها مكذوبة على الدقيقي فمن  
فوقه ، ما حدثوا منها بشيء . فمنها حديث : «من كنت مولاه فعلي مولاه» .

وحديث : «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب» .

وحديث : «أصحابي كالنجوم» وغير ذلك .

وهذه الأحاديث وإن كانت رويت من طرق غير هذه فإنها بهذا الاسناد  
مختلفة ، وما أدري هي من صنعة الحسين أو شيخه أو شيخ شيخه (١)

ومن تلك العلل أن يزيد الراوي في نسخة شيخه ، ويدخل عليه أحاديث  
ليست له يروها عنه ، أو يزاد له في نسخته أحاديث يدخلها عليه أحد الرواة ، فيروها  
من غير أن يفتن لذلك . علما بأن شيخه لم يحدث بها . ومن فعل ذلك فحكم على  
نسخته بالوضع عبدالله بن محمد بن جعفر . فقد مر أنه ألف كتاب منن الشافعي وزاد  
فيها نحو مائتي حديث لم يحدث بها الشافعي وأنه وضع في نسخة عمرو بن الحارث  
أكثر من مائة حديث . قال ذلك الدارقطني (٢) .

وعبد الله بن الوليد الخزيري . فقد أخذ منه رجل من أصحاب الحديث كتابا  
نسخه فزاد فيه ونقص فيه ثم رده عليه ، فحدث بالكتاب بعد أن زاد فيه جماعة من  
أصحاب الحديث ولم يفتن . قاله مسلمة بن قاسم (٣)

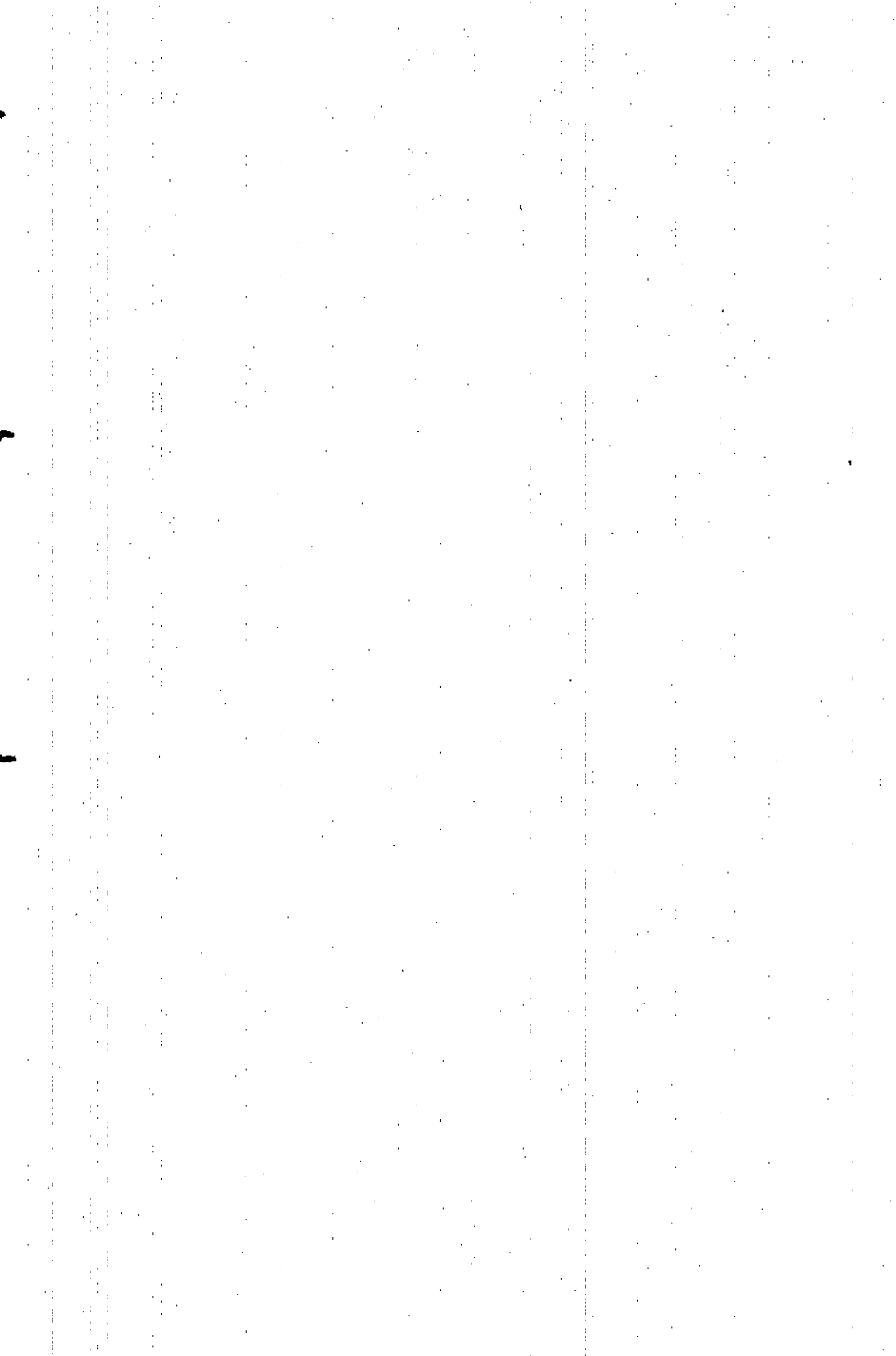
إلى غيرها من العلل التي يطلق عليها المحدثون الكذب ومن أجلها يضمنون  
الرواة وأحاديثهم بالوضع والكذب ، وهي وإن كانت تتعلق بالاسناد دون المتن ،  
ويعتبر وصف النسخ في مثل هذه الحالة وصف اصطلاحي خاص ، لا يراد به المعنى

(١) لسان ٢ : ٣١٢ .

(٢) انظر صفحة : ١١٠ ج ٢ .

(٣) انظر لسان ٣ : ٣٧٥ .

المتبادر فهو مؤثر في الرواة وأحاديثهم من حيث القبول والرد. ذلك لأننا نرى أن الرواة في هذه الأحوال لم يلتزموا بشروط الرواية وآدابها وسوغوا لأنفسهم الكذب في تحملهم أو أدائهم، وتصرفوا في مروياتهم تصرفاً غير مآذون لهم فيه. فكان ذلك مشعراً بعدم عدالتهم أو ضبطهم، مبيحاً للنقاد برميهم بالكذب، ووصف مروياتهم بأنها موضوعة، لما سبق تقريره من أن الوسيلة وأعني بها السند، لها حكم الغاية والله أعلم.

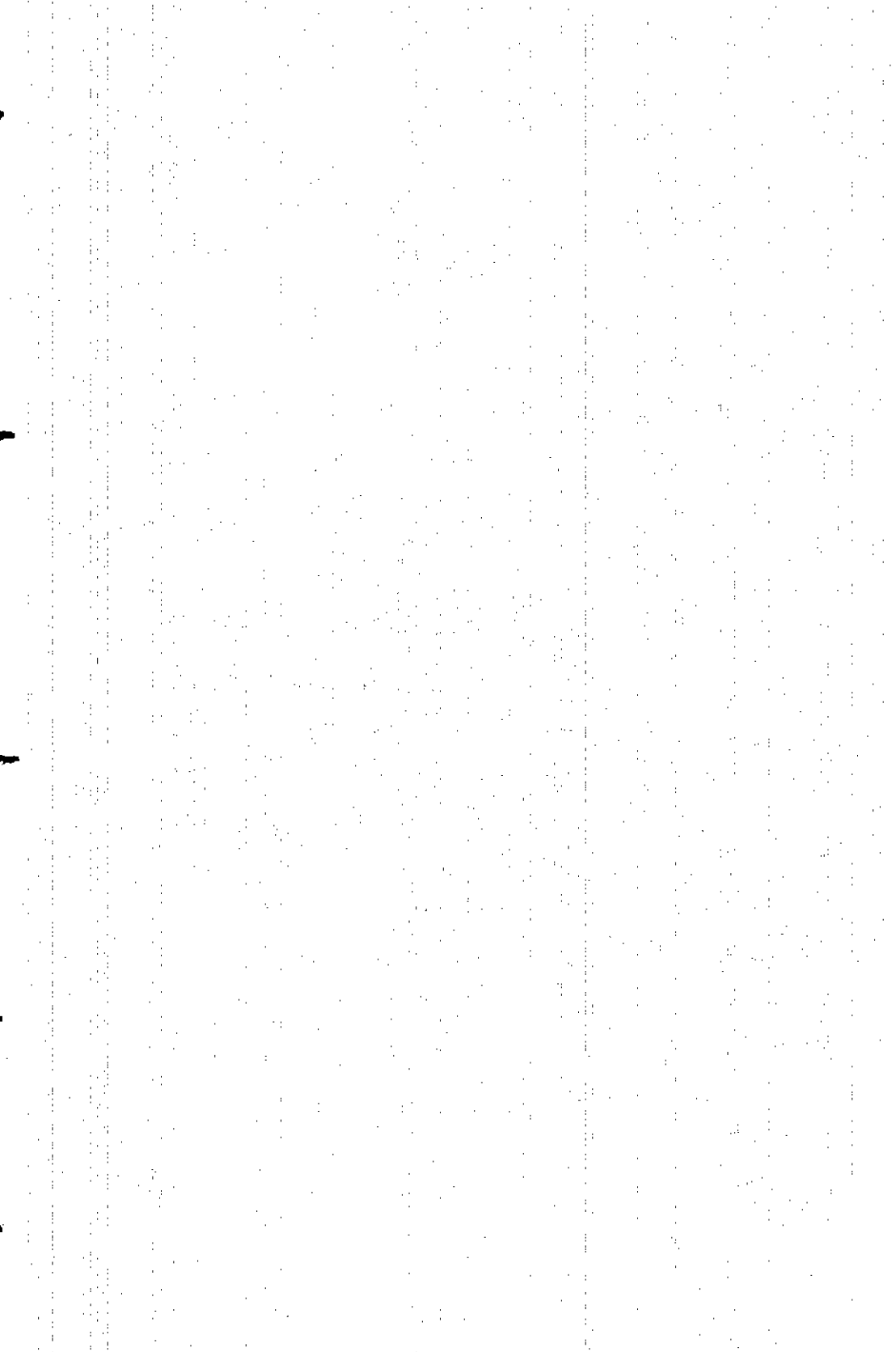


## الفصل الثالث

في الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته، وقد جاءت في كتاب أو أكثر من الكتب الستة.

ويشمل المباحث الآتية:

- تعريف الكتب الستة.
- الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي وهي في أحد الكتب الستة:
  - أولاً: الأحاديث الواردة في صحيح البخاري.
  - ثانياً: الأحاديث الواردة في صحيح مسلم.
  - ثالثاً: الأحاديث الواردة في سنن أبي داود.
  - رابعاً: الأحاديث الواردة في جامع الترمذي.
  - خامساً: الأحاديث الواردة في سنن النسائي.
  - سادساً: الأحاديث الواردة في سنن ابن ماجه.
  - سابعاً: الأحاديث التي جاءت في كل من جامع الترمذي وسنن ابن ماجه.





## تمهيد

الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته وقد جاءت في كتاب أو أكثر من الكتب الستة:

بعد أن تناولت في الفصل الثاني من هذا الباب الكلام على النسخ الموضوعه من حيث تعريفها والمراد منها وغير ذلك أرى من المناسب تخصيص هذا الفصل في تناول الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وهي في أحد الكتب الستة وقبل أن أتناولها بالبحث مستعرضا للعلل التي تعلّق بها ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع، وما تُعقّب به عليه من قبل السيوطي وغيره، وبيان الراجع من أقوالهم أضع بين يدي القارئ فكرة موجزة عن الكتب الستة من حيث تعريفها، وأسباب تأليف كل كتاب منها، وشروط كل كتاب، ومميزات كل، لمعرفة وجهات الاتفاق التي تجمع بينها ونواحي الاختلاف التي تفرّد كل كتاب بها، وموقف العلماء من هذه الكتب.

## تعريف بالكتب الستة

أما كلمة الكتب الستة، فاصطلاح أطلقه المحدثون على مجموعة من المؤلفات في الحديث، وهي مشهورة هي صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن أبي داود، وجامع الترمذي وسنن النسائي وسنن ابن ماجه. وأول من أطلق هذا الاصطلاح عليها هو محمد بن طاهر المقدسي حيث ألف كتابا في شروط مؤلفيها، سماه شروط الأئمة الستة، تناول فيه المنهج الذي سلكه أصحابها في تأليف كتبهم من حيث التزامهم في إخراج أحاديث طبقة معينة متفاوت في أخذها عنهم.

والجامع بين هذه الكتب، أنها أفردت حديث رسول الله ﷺ على نهج خاص حيث الطابع العام لهما أنها ألقت في الأحكام وما يتعلق بها، ولذا نجدها مرتبة على أبواب الفقه، عبادات ومعاملات، وإن زاد بعضها الفضائل والسير والتفسير ونحو ذلك واشتركت في معظم طبقات رواتها، وانفقت في كثير من متونها، وكان تأليفها في وقت متقارب حيث كانت كلها في القرن الثالث الهجري.

ومن الدوافع التي دعت إلى اطلاق هذه التسمية عليها أن كثيرا من العلماء ممن جاء بعد مؤلفيها وجه الاهتمام إليها، وخص بالتأليف كثيرا من الكتب فيما يتعلق بها فمن شارح لها أو مجرد لمتونها، أو جامع بين أحاديثها أو متكلم على رجالها، ورواتها ونحو ذلك، بل ألقت الكتب في الجمع بين أحاديثها كلها أو بعضها، والجمع بين رجالها، وأول ما بدىء بذلك كان مقتضرا على الصحيحين فألف محمد بن عبد الله الجوزقي ومحمد بن نصر الحميدي، وأبو نعيم عبد الله بن الحسن بن الحداد، وعبد الحق الأشبيلي، وعبد الغني الجماعيلي وغيرهم في الجمع بين الصحيحين<sup>(١)</sup>.

وألف خلف بن محمد الواسطي أطراف الصحيحين<sup>(٢)</sup>.

كما وضع الحاكم كتابه المستدرک على الصحيحين<sup>(٣)</sup>.

وآلف البلقيني زوائد مسلم على البخاري<sup>(٤)</sup>.

وآلف الدارقطني رسالة في بيان ما اتفق عليه البخاري ومسلم، وما انفرد به أحدهما عن الآخر، كما ألف كتاب التتبع، وهو يشمل ما أخرج في الصحيحين من الأحاديث وله علة<sup>(٥)</sup>.

ووضع الحاكم كتاب المدخل إلى معرفة الصحيحين<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٣ / ٣٤٥.

(٢) تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٥.

(٣) تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٥.

(٤) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٦.

(٥) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٤.

(٦) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٤.

كما أفرد بعضهم التأليف في رجالها.

فقد ألف الدارقطني رسائل عدة في ذلك هي :

- ١- رجال البخاري ومسلم .
- ٢- ذكر قوم ممن أخرج لهم البخاري ومسلم في صحيحهما، وضعفهم النسائي في كتاب الضعفاء .

٣- أسماء الصحابة الذين اتفق في الإخراج لهم البخاري ومسلم، وأسماء من انفرد بهم كل واحد منهما<sup>(١)</sup>.

كما ألف الحاكم كتاب تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم<sup>(٢)</sup>.

كما ألف كل من ابن القيسرائي وابن خلفون والذهبي وأحمد بن أحمد بن موسى الحكاوي، وعبد الغني البحراني في رجال الصحيحين<sup>(٣)</sup> إلى غير ذلك من الكتب التي عنيت بالصحيحين فألفت في كل ما يتعلق بهما.

وقد نال بقية الكتب الستة بعض ما نال الصحيحين فألف في شرحها ورجالها وغالب هذه المؤلفات كان مفردا لكل كتاب. ثم ألف لها مجتمعا، فألف ابن طاهر في شروطها، وألف الحازمي في شروط الأئمة الخمس، غير ابن ماجه، وألف البوصيري والهيثمي في زوائد ابن ماجه على الكتب الخمسة<sup>(٤)</sup> وألف الذهبي كتاب: المجرد في أسماء رجال كتاب سنن أبي عبد الله بن ماجه كلهم سوى من أخرج له منهم في أحد الصحيحين<sup>(٥)</sup> كما ألف عبد الغني المقدسي كتاب الكمال جمع فيه رجال أصحاب الكتب الستة، ثم سار على نهجه المزي في كتابه تهذيب الكمال، والذهبي في الكاشف، وابن حجر في تهذيب التهذيب وتقريب التهذيب.

هذا بعض آثار اهتمام العلماء بهذه الكتب، وتأليفهم فيما يتعلق بها، وقد

(١) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٤ .

(٢) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٤٤ .

(٣) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٨٠ .

(٤) انظر الكلام على هذه الكتب في تاريخ التراث العربي ١ : ٣٨٠ .

(٥) تاريخ بغداد ٢ : ٧ .

حظيت هذه الكتب لدى العلماء المتأخرين وارتفعت مكانتها حتى ألحقت بالصحيحين ، بل أطلق بعضهم عليها اسم الصحاح والأصول فسميت بالصحاح الستة ، وبالأصول الستة .

فإطلاق التسمية عليها بالكتب الستة ، إنما هو مراعاة لمعنى يجمع بينها وهي أن أحاديثها تشترك في كثير من الرواة ، كما أنها تشترك في موضوعها وهي أحاديث الأحكام .

وقد راعى هؤلاء المؤلفون أغراضا استهدفوها عند تأليفهم هذه الكتب ، كما أن هناك أسبابا دفعتهم إلى التأليف على النهج الذي وضعوا به هذه السنن بشروط التزموا بها عند تأليفهم ، فأرى من المستحسن أن أعرض لهذه الأهداف والأسباب والشروط حتى يمكن معرفة الخطوط العريضة لهذه الكتب ، والفلك الذي تدور فيه والنقاط التي تلتقي عليها والنواحي التي تفتقر فيها .

أما الكتاب الأول :

فهو كتاب أمير المؤمنين وإمام المحدثين بدون منازع أبي عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري . ولد سنة أربع وتسعين ومائة<sup>(١)</sup> وتوفي سنة ست وخمسين ومائتين<sup>(٢)</sup> وقد سمي كتابه «الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله ﷺ وسننه وأيامه»<sup>(٣)</sup> والاسم يدل على المسمى ويبين المقصد والمرمى من تأليفه للكتاب فقد عني جمع الأحاديث الصحيحة المتصل سندها إلى رسول الله ﷺ المتعلقة بأحاديث رسول الله ﷺ المبينة لأحكامه وهدية وتشريعاته وسيرته ﷺ .

ويوضح ذلك الهدف والغرض السبب الدافع إلى تأليفه هذا الكتاب فقد أورد الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى سببين دفعا لإمام البخاري رحمه الله إلى وضع هذا الكتاب وتأليفه .

(١) تاريخ بغداد ٢ : ٧ .

(٢) تاريخ بغداد ٢ : ٣٤ .

(٣) هدي الساري ٨ : .

السبب الأول: ما رواه الخطيب قال: أخبرني محمد بن أحمد بن يعقوب، قال أنبأنا محمد بن نعيم الضبي قال سمعت خلف بن محمد بن اسماعيل البخاري يقول، سمعت إبراهيم بن معقل النسفي يقول، سمعت أبا عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري يقول: كنت عند اسحاق بن راهويه فقال لنا بعض أصحابنا: لو جمعتم كتابا مختصرا لسنن النبي ﷺ، فوقع ذلك في قلبي، فأخذت في جمع هذا الكتاب يعني- كتاب الجامع<sup>(١)</sup>.

أما السبب الثاني :

فقد قال الحافظ ابن حجر: ورؤينا بالأسناد الثابت عن محمد بن سليمان بن فارس قال سمعت البخاري يقول: رأيت النبي ﷺ وكانني واقف بين يديه وبيني مروحة أذب بها عنه، فسألت بعض المعبرين فقال لي: أنت تذب عنه الكذب، فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح<sup>(٢)</sup>.

وظاهر أن السببين لا تعارض بينهما حيث أن رأي اسحاق بن راهويه كان مثيراً ودافعاً على أن يرقى ذلك المرتقى الصعب فينتقي من سنة رسول الله ﷺ ما صحح منها وقوي فيجمعه ويخرجه للناس يتتبعون به ويعتمدون عليه، لا سيما وإن الناس ليسوا جميعاً بقادرين على التمييز بين الصحيح وغيره.

وكانت الرؤيا التي رأى فالأ رأى فيه توجه المسؤولية إليه، وإلقاء أمر جمع ذلك الكتاب عليه، فكان النبي ﷺ اختاره لذلك، فكانت تلك الرؤيا وتعبيرها حافزاً آخر ودافعاً له إلى تأليف ذلك الجامع الذي انتقاه واختاره من مجموعة ضخمة من الأحاديث، فقد قال الخطيب كتب إلى علي بن أبي جامد الأصبهاني يذكر أن أبا أحمد بن محمد بن محمد بن مكي الجرجاني حدثهم قال سمعت السعداني يقول: سمعت بعض أصحابنا يقول، قال محمد بن اسماعيل: أخرجت هذا الكتاب يعني

(١) تاريخ بغداد ٢: ٨، هدي الساري: ٧ لكن الرواية فيه أن القائل: لو جمعتم... الخ هو اسحاق بن راهويه نفسه.

(٢) هدي الساري: ٧.

الصحيح- من زهاء ستمائة ألف حديث<sup>(١)</sup> وكذلك نقل الحافظ ابن حجر قوله هذا عن أبي علي الغساني<sup>(٢)</sup>.

شرطه في كتابه :

ومن ثم يبدو لنا أن البخاري رحمه الله تعالى التزم شروطا سار عليها في كتابه ، ويمكن تلمس بعض هذه الشروط من الفصول التي جاءت في تسميته كتابه ، فقد جاء قوله -الصحيح- وهو يقتضي أنه اشترط في تأليفه الاقتصار على الأحاديث الصحيحة دون غيرها ، وقد صرح رحمه الله تعالى بأنه التزم بهذا الشرط فقد روى الخطيب قال : أخبرنا أبو سعد الماليني قال : أنبأنا عبد الله بن عدي قال سمعت الحسن بن الحسين البخاري يقول ، سمعت ابراهيم بن معقل يقول : سمعت محمد بن اسماعيل البخاري يقول : ما أدخلت في كتابي الجامع إلا ما صح ، وتركت من الصحاح لملال الطول<sup>(٣)</sup> وروى الاسماعيلي عنه قال : لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحا وما تركت من الصحيح أكثر<sup>(٤)</sup>.

والقيد الثاني الذي جاء في تعريف كتابه هو قوله -المسند- يقتضي أنه استهدف ذكر الأحاديث المتصلة الاسناد ، وهي غرضه الأول .

لكننا نلاحظ أن كتابه لم يخل من ذكر الأحاديث غير المسندة ، فقد جاء فيه من الأحاديث المعلقة والمقطعة وغيرها ما ليس بقليل ، فكان ذلك مثار اعتراض عليه رحمه الله ، لأنه بذلك قد أدخل بشرطه وأخرج غير المسند في كتابه خاصة وأن تسمية كتابه تشعر بإلزامه نفسه بالاقتصار على المسند وعدم تجاوزه غيره .

وقد أوجب على ذلك بما مفاده أن البخاري رحمه الله كان قد راعى عند وضعه كتابه أنه مؤلف لبيان أدلة الأحكام الفقهية المتناولة للعبادات والمعاملات وغيرها ،

(١) تاريخ بغداد ٢ : ٨ .

(٢) هدي الساري : ٧ .

(٣) تاريخ بغداد ٢ : ٩/٨ ، هدي الساري : ٧ ، شروط الأئمة الستة : ١٣ .

(٤) هدي الساري : ٧ .

والأدلة تتمثل في الكتاب العزيز والسنة المطهرة لذا فقد ساق كثيرا من الآيات الكريمة في مناسبات شتى استخرج منها الدلالات البديعة، وسلك في الإشارة إلى تفسيرها المسالك العجيبة.

أما ما يتعلق بالسنة المطهرة، فإنه التزم فيها كان على شرطه أن يورده مسندا، وقد علق بعضه رغبة عن التكرار حيث يورد الحديث في كتابه أكثر من مرة فيسوقه مسندا أحيانا وقد يعلقه أو يورده منقطعا اعتمادا على السياق الأول، واكتفاء بذكره في بعض المواطن مسندا. وفي مثل هذه الاحالات يندفع الاعتراض عليه ولا يصح القول بأنه أحل بشرطه ولم يلتزم به.

لكن الاعتراض يتجه على ما جاء في كتابه من الأحاديث التي أخرجها معلقة أو منقطعة ولم ترد في مكان آخر مسندة، وكذلك متون الأحاديث التي جعلها تراجم لبعض الأبواب من كتابه، حيث المخالفة لشرطه الذي التزم به ظاهرة جلية.

وقد تناول أئمة الحديث الكلام على هذا الاعتراض، وأجابوا عليه بإجابات عدة أمثلها: أن البخاري رحمه الله تعالى إنما أخرج في كتابه أحاديث غير مسندة لبيان أن الحديث الذي علقه أو ترجم به تقوم الحجة به لكنه لا يبلغ شرطه الذي التزمه في إخراج أحاديث الصحيح، فقصده التنبيه إلى ذلك مع بيان الحكم في المسألة فساق الحديث على هيئة تغاير المنهج الذي وضعه لكتابه، ويعد هذا العمل من براعة تأليفه ودقة فهمه وترتيبه رحمه الله، وقد لخص ذلك الحافظ ابن حجر فقال: ثم ظهر لي أن البخاري مع ذلك فيما يورده من تراجم الأبواب على أطوار، إن وجد حديثا يناسب ذلك الباب ولو على وجه خفي ووافق شرطه أورده فيه بالصيغة التي جعلها مصطلحة لموضوع كتابه وهي حدثنا وما قام مقام ذلك، والعنونة بشرطها عنده وإن لم يجد فيه إلا حديثا لا يوافق شرطه مع صلاحيته للحجة كتبه في الباب مغايرا للصيغة التي يسوق بها ما هو على شرطه ومن ثمة أورد التعاليق، وإن لم يجد فيه حديثا صحيحا لا على شرطه ولا على شرط غيره وكان مما يستأنس به ويقدمه قوم على القياس استعمل لفظ ذلك الحديث أو معناه ترجمة «باب» ثم أورد في ذلك إما آية من كتاب الله تشهد

له أو حديثا يؤيد عموم ما دل عليه ذلك الخبر<sup>(١)</sup>.

هذه أهم الشروط التي صرح بها رحمه الله والتزمها عند تأليفه كتابه، وثمة شرط آخر أضافه إلى البخاري الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي مجمله أن الإمامين البخاري ومسلما اشترطا أن يخرجوا الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات والاثبات، ويكون سنده متصلا غير مقطوع، فإن كان للصحابي زاويان فصاعدا فحسن، وإن لم يكن له إلا راو واحد إذا صح الطريق إلى ذلك الراوي خرجاه، إلا أن مسلما أخرج أحاديث أقوام ترك البخاري حديثهم لشبهة وقعت في نفسه، أخرج مسلم أحاديثهم بإزالة الشبهة<sup>(٢)</sup>.

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن هذا الشرط إنما استنبطه العلماء المتبعون لكتايبهما، وهذا الشرط إنما سبق لبيان الفرق بين رجال الصحيحين، حيث أن البخاري أكثر توخيا في انتقاء أحاديث الأوثق والأضبط وهو شرط أتى به لبيان المفاضلة بين عموم مرويات الشيخين، لا أنه شرط التزاما به عند إخراج أحاديث الصحيحين، وكفي دليلا على هذا أن البخاري أخرج لجماعة تكلم فيهم بعض الأئمة كما تكلم في بعض من أخرج لهم مسلم، فقد تكلم في نحو ثمانين رجلا ممن

(١) انظر هدي الساري: ٩/٨.

(٢) شروط الأئمة الستة: ١١/١٠ وقد مثل لذلك بقوله: مثل حماد بن سلمة وسهيل بن أبي صالح وداود بن أبي هند وأبي الزبير، والعلاء بن عبد الرحمن وغيرهم. جعلنا هؤلاء الخمسة مثلا لغيرهم لكثرة روايتهم وشهرتهم، فلما تكلم في هؤلاء بما لا يزيل العدالة والثقة ترك البخاري إخراج حديثهم معتمدا عليهم تحريا، وأخرج مسلم أحاديثهم بإزالة الشبهة. ومثال ذلك أن سهيل بن أبي صالح تكلم في سماعه من أبيه فقيل: صحيفه. فترك البخاري هذا الأصل، واستغنى عنه بغيره من أصحاب أبيه، ومسلم اعتمد إليه لما سير أحاديثه فوجده مرة يحدث عن عبد الله بن دينار عن أبيه، ومرة عن الأعمش عن أبيه ومرة يحدث عن أخيه عن أبيه بأحاديث فاتته من أبيه فصح عنده أنه سمع من أبيه، إذ لو كان سماعه صحيفه لكان يروي هذه الأحاديث مثل تلك الأخر. وكذلك حماد بن سلمة، إمام كبير مدحه الأئمة وأطنبوا لما تكلم فيه بعض منتحلي المعرفة أن بعض الكذبة أدخل في حديثه ما ليس منه لم يخرج عنه معتمدا عليه، بل استشهد به في مواضع ليبين أنه ثقة، وأخرج أحاديثه التي يروها من حديث غيره من أقرانه كشعبة، وحماد بن زيد وأبي عوانة وأبي الأحوص وغيرهم. ومسلم اعتمد عليه لأنه رأى جماعة من أصحابه القدماء والمتأخرين رويوا عنه حديثا لم يختلفوا عليه، وشاهد مسلم منهم جماعة، وأخذ عنهم ثم عدالة الرجل في نفسه وإجماع أئمة النقل على ثقته وإمامته. اهد شروط الأئمة الستة: ١١.



انفرد بهم البخاري<sup>(١)</sup> وإن كان إخراج البخاري لهم يقتضي توثيقه إياهم .

وقد ادعى الحاكم أن الشيخين لها شرط التزماء في إخراج صحيحهما، فقد قال: القسم الأول من المتفق عليها اختيار البخاري ومسلم، وهو الدرجة الأولى من الصحيح، ومثاله الحديث الذي يرويه الصحابي المشهور عن رسول الله ﷺ وله راويان ثقتان ثم يرويه عنه التابعي المشهور بالرواية عن الصحابي وله راويان ثقتان ثم يرويه عنه من أتباع التابعين الحافظ المتقن المشهور. وله رواية من الطبقة الرابعة ثم يكون شيخ البخاري أو مسلم حافظا متقنا مشهورا بالعدالة فهذه الدرجة الأولى من الصحيح<sup>(٢)</sup>.

ثم ذكر بقية الأقسام وهي أربعة أقسام. تتلخص فيما يلي:

- ١- الحديث الصحيح بنقل العدل عن العدل رواه الثقات والحفاظ إلى الصحابي وليس لهذا الصحابي إلا راو واحد.
  - ٢- أخبار جماعة من التابعين عن الصحابة إلا أنه ليس لكل واحد منهم إلا الراوي الواحد.
  - ٣- الأحاديث الافراد الغرائب التي يرويها الثقات العدول تفرد بها ثقة من الثقات ليس لها طرق مخرجة في الكتاب.
  - ٤- أحاديث جماعة من الأئمة عن آبائهم عن أجدادهم ولم تتواتر الرواية عن آبائهم عن أجدادهم إلا عنهم ثم قال: وهذه الأقسام الخمسة مخرجة في كتب الأئمة محتج بها، ولم يخرج في الصحيحين منها حديث لما بينا في كل قسم منها<sup>(٣)</sup>.
- وقد انتقد الأئمة الحاكم في زعمه هذا الشرط للشيخين وردوا عليه بما مجمله:
- ١- أن البخاري ومسلما لم يشترطا هذا الشرط، ولا نقل عن واحد منهما أنه قال ذلك.

(١) هدي الساري: ١١.

(٢) شروط الأئمة الستة: ١٤، شروط الأئمة الخمسة: ٢٤.

(٣) شروط الأئمة الخمسة: ٢٧/٢٥، بتصرف.

٢- أن الحاكم قدر هذا القدير، وشرط لهما هذا الشرط على حسب ظنه وهو شرط حسن لو كان موجودا، لكن هذه القاعدة التي أسسها الحاكم منتقضة في الكتابين جميعا ذلك أن كلا من البخاري ومسلم أخرجا أحاديث عن صحابة ليس لهم إلا راو واحد<sup>(١)</sup>.

٣- أن الخبر الذي يرويه عن الصحابي عدلان، وأن كل واحد من التابعين يروي عنها عدلان، يروي عن كل واحد منهما عدلان حتى ينتهي ذلك إلى من أخرج الحديث لا يوجد على هذه الحالة في كتب الحديث قاطبة فضلا عن أن يكون الصحيحان قائمين على ذلك قال ابن حبان: وأما الأخبار فإنها كلها أخبار آحاد، لأنه ليس يوجد عن النبي ﷺ خبر عن عدلين يروي أحدهما عن عدلين وكل واحد منهما عن عدلين حتى ينتهي ذلك إلى رسول الله ﷺ، فلما استحال

(١) شروط الأئمة الستة: ١٤، شروط الأئمة الخمسة: ٣٣/٢٢، وقد ساق كل من ابن طاهر المقدسي والحازمي أحاديث كثيرة أخرجها كل من البخاري ومسلم عن صحابة لا يعرف لهم إلا راو واحد فقال المقدسي: فممن ذلك في الصحابة أن البخاري أخرج حديث قيس بن أبي حازم عن مرداس الأسلمي «يذهب الصالحون أولا فأولا...» الحديث وليس لمرداس راو غير قيس، وأخرج هو ومسلم حديث المسيب بن حزن في وفاة أبي طالب، ولم يرو عنه غير ابنه سعيد. وأخرج البخاري حديث الحسن البصري عن عمرو بن تغلب «إني لأعطي الرجل والذي أدع أحب إلي...» الحديث ولم يرو عن عمرو غير الحسن. هذا في أشياء عند البخاري على هذا النحو، وأما مسلم فإنه أخرج حديث الأغر المزني «انه ليغان على قلبي...» الحديث ولم يرو عنه غير أبي بردة، وأخرج حديث أبي رفاعه العدوي، ولم يرو عنه غير حميد بن هلال، وأخرج حديث رافع بن عمرو القفاري ولم يرو عنه غير عبد الله بن الصامت، وأخرج حديث ربيعة بن كعب الأسلمي ولم يرو عنه غير أبي سلمة بن عبد الرحمن هذا في أشياء كثيرة اقتصرنا منها على هذا القدر اهـ. شروط الأئمة الستة: ١٤/١٥، وقد أورد الحازمي بعض الأحاديث الألف ذكرها وزاد عليها غيرها ثم قال: ومن مفاريد التراجم في الكتابين حديث «الأعمال بالنية» فإن البخاري استفتح كتابه به، رواه عن الحميدي عن سفيان عن يحيى بن سعيد الأنصاري عن محمد بن إبراهيم التيمي عن علقمة بن وقاص الليثي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن النبي ﷺ الحديث. وقد أخرج في الكتابين في عدة مواضع وهو من غرائب الصحيح، مدني المخرج ولم يرو عن النبي ﷺ من وجه يصح مثله إلا من حديث عمر، فهو في الحقيقة من مفاريد ولا يثبت عن عمر إلا من رواية علقمة بن وقاص، ولا رواه عن علقمة إلا التيمي، تفرد به يحيى بن سعيد وقد رواه عن يحيى خلق كثير، ثم قال: وهذا باب لو استقصيته لأفضى إلى الإكثار وتجاوز حد الاختصار، ومن طالع تراجم حديث الشاميين والمصريين وجد لما ذكرناه نظائر كثيرة، فإن حديث الحمصين، ومن يدانهم ضيق المخرج جدا، ولهذا قلنا يوجد للشاميين والمصريين حديث يعنى بجمع طرقه ويذاكره في السير من حديث الشاميين والدمشقيين وذلك لضيق تخرج حديثهم، ومن أمن النظر في هذه الأمثلة المذكورة بان له فساد الأقسام التي ذكرها الحاكم. شروط الأئمة الخمسة: ٣٦/٣٣.

هذا وبطل ، ثبت أن الأخبار كلها أخبار آحاد<sup>(١)</sup> وبعد معرفة كلام الحاكم وما رد عليه به يمكن إجمال شرط البخاري رحمة الله تعالى بأنه لم يخرج في صحيحه من الأحاديث إلا ما صح إسناده إلى النبي ﷺ عنده وأنه لم يستوعب إخراج الصحيح بل توخى أن يكون كتابه مختصرا .

وثمة مسألة تجدر الإشارة بذكرها وهي أن ابن الجوزي كما هو مشهور لدى المحدثين بشاهله في الحكم على الأحاديث بالوضع لأدنى شبهة في الرواية خلا كتابه من الأحاديث التي أخرجها البخاري في صحيحه حسب الروايات المشهورة إلا ما ذكر السيوطي في تعقيبه على حديث أورده ابن الجوزي بدون اسناد . قال : روى ابن عمر أن النبي ﷺ قال : « كيف بك يا ابن عمر إذا عمرت في قوم يجبثون رزق سنتهم »<sup>(٢)</sup> قال أبو عبد الرحمن النسائي : هذا حديث موضوع .

قال السيوطي في اللآلي : قلت : هذا أخرجه البخاري في صحيحه من رواية حماد بن شاکر<sup>(٣)</sup> .

وقال في التعقبات : أورده بلا اسناد وقال ، قال النسائي : إنه موضوع ، قلت : أورده الديلمي في مسند الفردوس ، وعزاه إلى صحيح البخاري فقال ، قال البخاري في كتاب الصلاة : حدثنا حامد بن عمر قال : حدثنا بشر بن الفضل عن واقد بن محمد عن أبيه عن ابن عمر مرفوعا فذكره . وزاد في آخره : وضعف اليقين ، ثم رأيت بخط الحافظ العراقي ما نصه : ليس هو مما رويناه من نسخ البخاري وذكر المزي أنه في رواية حماد بن شاکر عن البخاري فهذا حديث في الموضوعات من صحيح البخاري . ثم وقفت له على اسناد آخر عن ابن عمر في تفسير ابن أبي حاتم<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن عراق : قال الحافظ ابن حجر : وقع هذا الحديث في رواية حماد بن

(١) شروط الأئمة الخمسة : ٣٢ ، وهو إنما يقصد به الغريب لا ما قابل المتواتر .

(٢) الموضوعات ٢ : ٢٨٢ ، وقد جاء في النسخة كيف بك يا ابن عمر إذا غيرت في قوم يجبثون رزق سنتهم ، والتصويب من التعقبات ، وتنزيه الشريعة .

(٣) اللآلي ٢ : ١٨١ .

(٤) التعقبات : ٣٨ ب .

شاكراً، وليس هو في أكثر الروايات ولا استخراجها الاسماعيلي ولا أبو نعيم بل ذكره أبو مسعود في الأطراف، وساقه الحميدي في الجمع بين الصحيحين نقلاً عن أبي مسعود.

وأخرجه عبد بن حميد من طريق الجراح بن منهال بلفظ: كيف بك يا ابن عمر إذا بقيت في قوم يحبون رزق سنتهم، ويضعف اليقين فوالله ما برحنا ولا ذهبنا حتى نزلت ﴿وَكَايُنْ مِنْ ذَابَةِ لَا تَحْمَلْ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾<sup>(١)</sup> فقال رسول الله ﷺ: إن الله لم يأمرني بكنز الدينار، ولا اتباع الشهوات، فمن أكثرها يريد بها حياة باقية، فإن الحياة بيد الله، ألا فإني لا أكنز ديناراً ولا درهماً ولا أحمي رزقي لغد<sup>(٢)</sup>.

قلت: والذي يظهر لي والله أعلم، أن ابن الجوزي إنما حكم على الرواية بالوضع تبعاً للنسائي، ولعل الحكم قائم على علة وقف عليها النسائي، حكم على الحديث بالوضع بموجبها، وهي غير طريق البخاري إن صححت نسبتها إليه، ولا فالأمر يُعدّ من هنات ابن الجوزي والله أعلم.

### الكتاب الثاني:

أما الكتاب الثاني فهو صحيح الإمام مسلم، ومؤلفه هو الإمام مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري أبو الحسين الحافظ إمام المحدثين ولد بنيسابور سنة ٢٠٤ هـ وتوفي سنة ٢٦١ هـ<sup>(٣)</sup>.

واسم كتابه المسند الصحيح، وقد أشار رحمه الله تعالى إلى سبب تأليفه هذا الكتاب بأنه إجابة إلى سائل سأله أن يوقفه على جملة الأحاديث في الأحكام وغيرها مجموعة ملخصة خالية من التكرار بقصد فهمها والاستنباط بعد استيعابها، فقال في

(١) سورة العنكبوت آية رقم ٦٠.

(٢) تنزيه الشريعة ٢: ٢١٢، وانظر تذكرة الموسوعات: ١٧٦/١٧٧.

(٣) تاريخ بغداد ١٣: ١٠٠/١٠٤، وانظر ترجمته التي ساقها فؤاد عبد الباقي في نهاية صحيح مسلم ٥: ٥٩٢/٥٩٣.

مقدمته بعد الحمد له : أما بعد : فإنك يرحمك الله بتوفيق خالقك ، ذكرت أنك هممت بالفحص عن تعرف جملة الأخبار الماثورة عن رسول الله ﷺ في سنن الدين وأحكامه ، وما كان منها في الثواب والعقاب والترغيب والترهيب وغير ذلك من صنوف الأشياء بالأسانيد التي بها نقلت ، وتداولها أهل العلم فيما بينهم ، فأردت أرشدك الله أن توقف على جملتها مؤلفة محصاة ، وسألتني أن أخصها لك في التأليف بلا تكرار يكثر ، فإن ذلك زعمت يشغلك عما له قصدت من التفهم فيها والاستنباط منها . . . الخ (١) .

وهذا السبب قد يكون حقيقيا ، وقد يكون السؤال مفترضا ، كما هو المعروف أن كثيرا من المؤلفين كان يفترض عند تأليفه سؤالا يطرحه ثم يجيب عليه .

شرطه في كتابه : لقد صرح الامام مسلم رحمه الله بشرطه في مقدمة كتابه ونبه إلى أنه يقتصر في إخراجها على ما صح عنده ، فقد جاء في مقدمته قوله : فإذا كان الأمر في هذا كما وصفنا فالقصد منه إلى الصحيح القليل أولى بهم من ازدياد السقيم (٢) كما روى عنه الحسين بن محمد الماسرجسي قال سمعت أبي يقول : سمعت مسلم بن الحجاج يقول : صنفت هذا المسند الصحيح من ثلاثمائة ألف حديث مسموعة (٣) .

كما أشار إلى شرطه في الرجال الذين يخرج لهم في هذا الكتاب فقال : ثم إننا إن شاء الله مبتدأون في تخريج ما سألت ، وتأليفه على شريطة سوف أذكرها لك ، وهو أننا نعمل إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله ﷺ ، فنقسمها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار . . . إلى أن قال : فأما القسم الأول فإننا نتوخى أن نقدم الأخبار التي هي أسلم من العيوب من غيرها وأنقى من أن يكون ناقلوها أهل استقامة في الحديث واتقان لما نقلوا ، لم يوجد في روايتهم اختلاف شديد ولا تخليط فاحش كما قد عثر فيه على كثير من المحدثين وبان ذلك في حديثهم .

(١) م . مقدمة ١ : ٤٣ .

(٢) م ١ : ٤ .

(٣) تاريخ بغداد ١٣ : ١٠١ .

فإذا نحن تقصينا أخبار هذا الصنف من الناس أتبعناها أخبارا يقع في أسنادها بعض من ليس بالموصوف بالحفظ والاتقان كالصنف المقدم قبلهم على أنهم، وإن كانوا فيها وصفنا دونهم فإن اسم الستر والصدق وتعاطي العلم يشملهم، كعطاء بن السائب ويزيد بن أبي زياد، وليث بن أبي سليم وأضرابهم من حمال الآثار ونقال الأخبار... إلى أن قال: فعلى نحو ما ذكرنا من الوجوه نؤلف ما سألت من الأخبار عن رسول الله ﷺ. فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر منهم فلسنا نتشغل بتخريج حديثهم كعبدالله بن سور أبي جعفر المدائني وعمرو بن خالد، وعبد القدوس الشامي، ومحمد بن أبي سعيد المصلوب، وغيث بن ابراهيم وسليمان بن عمرو أبي داود النخعي وأشباههم ممن اتهم بوضع الأحاديث وتوليد الأخبار وكذلك من الغالب من الحديث المنكر أو الغلط أمسكنا أيضا عن حديثهم<sup>(١)</sup>.

فقد قسم الرواة إلى ثلاث طبقات :

الطبقة الأولى : الثقات الحفاظ.

والطبقة الثانية : من يشملهم اسم الستر.

والطبقة الثالثة : المتهمون ومنكرو الحديث.

وقد صرح بأن يخرج في كتابه عن الطبقتين الأولى والثانية، إلا أنه لا يخرج عن الطبقة الثانية إلا بعد استيفاء أحاديث الطبقة الأولى، وهذا ما يعرف لدى أئمة الحديث بالمتابعات، فكأنه رحمه الله أشار إلى أنه يخرج أحاديث الطبقة الثانية في المتابعات.

أما أحاديث الطبقة الثالثة فإنه لا يعرج عليها ولا يدخلها كتابه.

ويمكن إجمال شرطه، بأنه استهدف في تأليفه إخراج الحديث المسند الصحيح بأنواعه إما أن يكون صحيحا لذاته أو صحيحا لغيره.

وثمة نقطة أخرى اعتبرها بعض المحدثين من شرط الامام مسلم وأنه يخالف فيها الإمام البخاري ويفارقه تلك هي اكتفاؤه في إثبات الاتصال بالمعاصرة ولا يلزم من ذلك اللقي بخلاف البخاري رحمه الله فإنه اشترط في الاتصال اللقي وقد انتصر رحمه الله تعالى لمذهبه وساق له من الحجج والأدلة، كما شنع على من خالفه في ذلك وعده قائلًا برأي مستحدث لم يسبق إليه<sup>(١)</sup>.

وحيث أن شرطه في الرجال الذين أخرج لهم، ومذهبه في إثبات الاتصال أخف من مذهب البخاري فقد طعن عليه في بعض رجاله وأعلت بعض مروياته بالانقطاع أكثر مما طعن على البخاري فإن الرجال الذين انفرد مسلم بالاخراج لهم دون البخاري ستمائة وعشرون رجلاً، المتكلم فيه بالضعف منهم مائة وستون رجلاً. في حين أن الرجال الذين انفرد البخاري بالاخراج لهم دون مسلم أربعمائة وبضع وثلاثون رجلاً، المتكلم فيه بالضعف منهم ثمانون رجلاً<sup>(٢)</sup>.

كما أن الأحاديث التي انتقدت عليها بلغت مائتي حديث وعشرة أحاديث، اختص البخاري منها بأقل من ثمانين حديثًا، وباقي ذلك يختص بمسلم<sup>(٣)</sup>.

حتى أن ابن الجوزي أدخل في موضوعاته حديثًا مما أخرج الامام مسلم رحمه الله سيأتي الكلام عليه في حينه إن شاء الله تعالى<sup>(٤)</sup>.

### الكتاب الثالث :

السنن : ومؤلفه هو الإمام الحافظ أبو داود سليمان بن الأشعث بن اسحاق بن بشير بن شداد السجستاني ولد سنة ٢٠٢ هـ وتوفي بالبصرة سنة ٢٧٥ هـ واسم كتابه «السنن» ولم تشر المصادر إلى سبب تأليفه لكتابه، إلا أنها أشارت إلى ظاهرة اختلف فيها عن الكتابين السابقين وهو أنه أفرد كتابه في الأحكام خاصة، وقد صرح مؤلفه

(١) ١٠ : ٣٥ / ٢٩

(٢) هدي الساري : ١ : ١١

(٣) هدي الساري : ١ : ١٢

(٤) انظر صفحة : ١٧٣ ج ٢

بذلك فقال: ولم أصنف في كتاب السنن إلا الأحكام، ولم أصنف كتب الزهد وفضائل الأعمال وغيرها<sup>(١)</sup>.

كما أنه رحمه الله رسم في رسالته إلى أهل مكة المنهج الذي سار عليه في تأليفه كتابه ويمكن إجماله فيما يأتي:

١- إن كتابه اشتمل على أقوى الأحاديث عنده في كافة الأبواب التي ذكرها في السنن.

٢- إن كتابه لم يستوعب كل الأحاديث التي صحت عنده بل سلك فيه مسلك الاختصار والاقتصاد على حديث أو حديثين في الباب وما جاء في ظاهره أنه مكرر فإنما أعاد ذكره لنكتة تستوجب ذلك.

٣- استهدف أبو داود من تأليفه ذكر الأحاديث المسندة، أما الأحاديث المرسلة فقد أفرد لها جزءا خاصا، أورده في آخر جزء من سننه، لكنه اشتهر لدى علماء الحديث بمراسيل أبي داود وقد عدّه بعضهم كتابا مستقلا غير السنن، ولذا خلت كثير من طبعات السنن من كتاب المراسيل كما طبع الكتاب مستقلا عن السنن في حين أن أبا داود صرح بأن المراسيل جزء من كتابه السنن فقال: وعدد كتب هذه السنن ثمانية عشر جزءا من المراسيل منها جزء واحد مراسيل<sup>(٢)</sup>.

٤- الأحاديث التي ضمنها من حيث الصحة والضعف درجات. (أ) منها الصحاح وهي التي وافق الشيخين في إخراجها في سننه، وكذلك الأحاديث التي صحت أسانيدھا عنده.

(ب) ومنها أحاديث وصفها رحمه الله بأنها صالحة. وقد استشكل الكوثري مراده بقوله صالحة: هل الصلاح للاعتبار أو للاحتجاج فقال: أي

(١) رسالة أبي داود إلى أهل مكة: ٨.

(٢) رسالة أبي داود: ٨.



للاعتبار أو للحجة وتعيين أحدهما تابع للقرينة القائمة كما هو شأن  
المشترك، وادعاء أنه صالح للحجة تقويل لأبي داود ما لم يقله قال  
النووي: في سنن أبي داود أحاديث ظاهرة الضعف لم يبينها مع أنه  
متفق على ضعفها فلا بد من تأويله اهـ<sup>(١)</sup>.

قلت: الظاهر أن مراده رحمه الله من قوله: صالح أي للاحتجاج عنده لأنه  
ألزم نفسه أن يبين الضعيف الشديد الوهن، كما صرح بأنه لا يورد في الباب إلا أصح  
شيء عنده والصحة تستلزم الاحتجاج، كما أن قوله عقب ذلك مباشرة: وبعضها  
أصح من بعض يفهم منه أنها مشتركة في الصحة، لكنها تتفاوت في درجاتها دنوا  
ورفعة. لا سيما إذا وضعنا في اعتبارنا أن أبا داود يقسم الحديث إلى صحيح وضعيف  
وأن درجة الحسن المستحدثة بعده تلحق بالصحيح عنده، وكونه أورد أحاديث  
وسكت عليها، وحكم عليها غيره بالضعف لا يدل على أنها ضعيفة عنده بل هي  
صحيحة عنده لاعتبارات لأن التصحيح والتضعيف من الأمور النسبية التي تختلف  
فيها الأنظار باختلاف المقاييس.

(ج) ومنها أحاديث حكم عليها بالضعف والنعارة وصرح بنكارتها بعد  
إخراجها وإنما الذي اضطره إلى ذلك عدم وجود غيرها في الباب قال أبو داود: وإذا  
كان فيه حديث منكر بينت أنه منكر، وليس على نحوه في الباب غيره.

ولقد لخص ابن طاهر المقدسي درجات الأحاديث المخرجة في سنن أبي داود  
وباقى أصحاب السنن فقال: وأما أبو داود فمن بعده فإن كتبهم تنقسم إلى ثلاثة  
أقسام:

---

(١) هامش رسالة أبي داود: ٦ ثم قال: ثم ناقض النووي نفسه في شرح المهذب واحتج فيه بما سكت عليه أبو داود  
إطلاقاً، وهذا ليس بجيد، وقد روى أبو داود عن أمثال ابن هبيرة وصالح مولى التوأمة، وعبدالله بن محمد بن  
عقيل، وموسى بن وردان وسلمة بن الفضل، ودلم بن صالح وغيرهم من الضعفاء ساكتاً عنهم، وسكوته إنما  
يبين بعد استقصاء الروايات المختلفة من كتاب السنن لأن في بعضها ما ليس في الآخر اهـ.

## القسم الأول:

صحيح وهو الجنس المخرج في هذين الكتابين للبخاري ومسلم فإن أكثر ما في هذه الكتب مخرج في هذين الكتابين، والكلام عليه كالكلام على الصحيحين فيما اتفقا عليه واختلفا فيه.

## والقسم الثاني:

صحيح على شرطهم، حكى أبو عبد الله بن منده أن شرط أبي داود، والنسائي إخراج أحاديث أقوام لم يجمع على تركهم إذا صح الحديث باتصال، الأسناد من غير قطع ولا إرسال، ويكون هذا القسم من الصحيح.

## والقسم الثالث:

أحاديث أخرجوها للضدية في الباب المتقدم وأوردوها لا قطعاً منهم بصحتها وربما أبان المخرج لها عن علتها بما يفهمه أهل المعرفة<sup>(١)</sup>.

(د) كما صرح بأنه لا يخرج في كتابه عن رجل متروك، والظاهر أنه يعني بالترك ما عليه جمهور المحدثين وهو الاتهام بالوضع، وهذا يستلزم أنه لا يعرج على أحاديث الوضعين ولا يلوي عليها لأنه إذا تجنب المتروك فتجنبه للكذاب من باب أولى وفي هذا يقول: وليس في كتاب السنن الذي صنفته عن رجل متروك الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقد أورد عليه بأنه قد أخرج عن أمثال عمرو بن واقد الدمشقي، ومحمد بن عبد الرحمن البيلماني وأبي جناب الكلبي وسليمان بن أرقم وإسحاق بن عبد الله بن أبي فروة، وهم في عداد المتروكين عند بعضهم.

قال الكوثري: فلا بد من تقييد كلام أبي داود هذا، ولذا قال ابن رجب في شرح علل الترمذي: مراده أنه لم يخرج لمتروك الحديث عنده على ما ظهر له، أو

(١) شروط الأئمة الستة: ١٢/١٣، بتصرف.

(٢) رسالة أبي داود: ٥.

لمتروك متفق على تركه، فإنه قد أخرج لمن قيل فيه: أنه متروك ولن قيل فيه: أنه متهم بالكذب<sup>(١)</sup>.

هـ) لقد عنى أبو داود بتتبع العلوم من الروايات وإخراجها في سننه ولو كان رجال الرواية العالية أقل ضبطاً من رجال الرواية النازلة وفي هذا يقول أبو داود: إلا أن يكون قد روى من وجهين صحيحين فأحدهما أقدم اسناداً والآخر صاحبه قُدِّم في الحفظ وربما كتبت ذلك<sup>(٢)</sup>.

هذه هي أهم الخطوط العريضة لمنهجه في تأليفه سننه ويمكن استخلاص شرطه منها وهو: أنه لم يلتزم إخراج الصحيح في كتابه كما التزم بذلك الشيخان بل أخرج الصحيح وغيره إلا الموضوع وما في حكمه فإنه لم يخرج ما كان من نوع الشديد الضعيف فقد التزم تبيينه.

وقد أورد ابن الجوزي أحاديث في موضوعاته مما أخرج أبو داود منها أحاديث تفرد بها دون سائر الستة، ومنها أحاديث اشترك في إخراجها مع غيره، وهذه الأحاديث منها ما يترجح الحكم عليها بالوضع، ومنها ما كان على خلاف ذلك، وسيأتي الكلام على كل حديث منها مفصلاً في موضعه إن شاء الله تعالى.

وأما الكتاب الرابع: فهو الجامع:

ومؤلفه: الإمام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاک السلمي الضرير الترمذي<sup>(٣)</sup>.

وقد اختلف في اسم كتابه، فسماه الخطيب: صحيح الترمذي<sup>(٤)</sup> وأطلق عليه الحاكم اسم الجامع الصحيح. وقد اشتهر باسم السنن مضافاً إلى مؤلفه وأصح تسمية له - الجامع، لأن المحديثين يطلقون هذا الاسم على الكتاب الذي يشتمل على

(١) هامش رسالة أبي داود: ٥.

(٢) رسالة أبي داود: ٤.

(٣) تذكرة الحفاظ: ٦٣٣، الإمام الترمذي: ٩.

(٤) الإمام الترمذي: ٤٤ نقلاً عن تدريب الراوي: ٩٥.

ثمانية أنواع من الحديث وهي السير والأدب والتفسير والعقائد والفتن والأحكام والأشراط والمناقب<sup>(١)</sup> وهذه التسمية أقرب إلى واقع الكتاب لأن مؤلفه لم يلتزم الاقتصار على إخراج أحاديث الأحكام كما فعل أبو داود، بل أخرج هذه الأنواع الثمانية فاستحق اسم الجامع.

ولم يشر الترمذي رحمه الله تعالى إلى سبب تأليفه كتابه مطلقاً، بل أشار إلى سبب تأليف الكتاب على النحو الذي سار عليه حيث التعرض لمذهب الفقهاء وبيانها، والتنبيه إلى العلل الواردة في بعض الأحاديث إلى غير ذلك مما جاء في كتابه إذ أن ذلك كان جواباً لسؤال سئله فألف كتابه على النهج الذي هو عليه مما لم يسبق إليه<sup>(٢)</sup>.

شرطه:

لم ينص الترمذي رحمه الله تعالى على شرط معين في كتابه وأما تناول الخطوات الرئيسية التي سار عليها في كتابه فسأجلها في هذه العجالة ليتسنى لنا معرفة شرطه.

- ١- يعتبر مما تميز به كتاب الترمذي دون سائر كتب السنة أنه حكم على كل حديث أخرجه في كتابه بما يناسبه من حيث الصحة والحسن والضعف حيث يفردا تارة، ويجمع بين بعضها تارة أخرى حسب ما يراه في الحديث وهذه الميزة لم يشاركه فيها غيره من أصحاب الكتب الستة إذا استثنينا صاحبي الصحيحين.
- ٢- تتبعه للطرق التي روى بها الحديث وبيانها وكشف ما طرأ عليها من علة بزيادة أو نقص والكلام على هذه العلة وبيان الصواب والخطأ في ذلك وتارة يكون إيراد الطرق لتقوية الحديث إذ في تعدد الطرق دفع توهم الخطأ أو الكذب وأحياناً يصدر الباب بالحديث المعلل بقصد الكشف عن علته.
- ٣- الإشارة إلى ما للحديث من شواهد وذكر أسماء الصحابة الذين رويت عنهم تلك الشواهد وهذا ما يعبر عنه غالباً بقوله: وفي الباب عن فلان وفلان.

(١) الإمام الترمذي: ٤٤/٤٥.

(٢) ت. العلل: ٥، ٧٣٨.

الخ وهذا يعد من مفرداته رحمه الله حيث لم يشاركه في ذلك غيره .

٤- إخراجة كثيرا من الأحاديث التي استدل بها الفقهاء في أحكامهم سواء اتفق على صحتها أو اختلف وسواء قال بها أو لم يقل بها، بل أنه أخرج بعض الأحاديث التي رأى أن العلماء لم يعملوا بها، قال في صدر كتاب العلل: جميع ما في هذا الكتاب من الحديث فهو معمول به، وقد أخذ به بعض أهل العلم ما خلا حديثين حديث ابن عباس أن النبي ﷺ: جمع بين الظهر والعصر بالمدينة والمغرب والعشاء من غير خوف ولا سفر ولا مطر.

وحديث: النبي ﷺ أنه قال: إذا شرب الخمر فاجلدوه، فإن أعاد في الرابعة فاقتلوه، وقد بينا علة الحديثين جميعا في الكتاب<sup>(١)</sup>.

ويفهم من قوله هذا: أنه ليس كل حديث أورده في جامعه قد عمل هو به شخصيا وإنما يورد الترمذي الحديث الذي قد استدل به بعض أهل العلم مطلقا سواء وافقه أو خالفه ولذا فإن ما تعلق به بعض من رد على ابن الجوزي لحديث أورده في موضوعاته مما أخرجه الترمذي بقوله: إن كل الأحاديث التي أوردها الترمذي في جامعه معمول بها عنده سوى حديثين وليس ذلك الحديث منها... الخ قول فيه نظرا، وسيأتي مزيد كلام فيه إن شاء الله<sup>(٢)</sup> فكان الترمذي رحمه الله أورد في كتابه الأحاديث التي يستدل بها العلماء على الأحكام بصرف النظر عن اقتناعه بثبوتها، وإنما كونها مستدلا بها كاف في إدخالها كتابه. وهذه مسألة هامة ينبغي مراعاتها، كما أنه أحيانا يخرج الحديث الذي يتفرد به بعض من يتهم أو يضعف لغفلته وكثرة خطئه، مع تسليمه بأنه لا يحتاج به، لكنه يبين ضعفه ويكشف عن درجته، وهذا يفهم من قوله: فكل من روى عنه حديث ممن يتهم أو يضعف لغفلته وكثرة خطئه، ولا يعرف ذلك الحديث إلا من حديثه فلا يحتاج به، وقد روى غير واحد من الأئمة عن الضعفاء وبينوا أحوالهم للناس<sup>(٣)</sup>.

(١) ت. العلل ٥: ٧٣٦.

(٢) النظر صفحة: ٢٢٠ ج ٢

(٣) العلل ٥: ٧٤٢.

٥- ذكره مذاهب الفقهاء وآراءهم واختلافاتهم في المسائل الفقهية المتعلقة بالأحاديث التي يسوقها في كل باب. وهي من مفردات كتابه التي خلت من سائر كتب الأئمة الستة.

٦- ذكر مصادر كتابه التي اعتمدها في تأليفه كتابه إذ أنه اعتمد على كثير من كتب الأئمة الفقهاء ذوي الشأن، وقد بين طرقه وأسائده إلى هذه الكتب بل لم يكتف بذلك حتى نبه إلى أنه قد يأخذ عن كتاب الإمام الواحد من أكثر من طريق وأنه يعتمد في بعض الأبواب على سند وفي الأبواب الأخرى على اسناد آخر، وهذا يكشف لنا عن مدى دقة الأمانة العلمية التي نهج عليها في تأليف كتابه، وبيان مصادره في كتابه ومدى إفادته من هذه المصادر<sup>(١)</sup>.

٧- تعقبه الأحاديث بذكر ما فيها من علل وكلامه على رجالها وبيان أقوال أئمة الجرح والتعديل في توثيقهم أو تجريحهم، والتنبيه إلى أن تعديل الرواة وتجريحهم أمر سار عن السلف وتبعهم في ذلك الخلف وليس هو مستحدثا، كما أن الكلام في الرواة حكم يقتضيه الوقوف على صحة الحديث فهو واجب ولا يعد من نافلة القول فضلا عن أن يكون أمرا منبها عنه لأنه نوع من الغيبة، بل هو نوع من النصيحة للمسلمين.

٨- تنبيهه إلى أن المراد من بعض المصطلحات التي عرفت به وشاعت بين المحدثين من كتابه سواء كانت مفردة كقوله حسن وكقوله: غريب، أو مركبة كقوله: حسن صحيح، حسن غريب، حسن صحيح غريب وغير ذلك.

هذه بعض الخطوط العريضة التي استهدفها الترمذي رحمه الله في تأليف كتابه وهي تعد من أهم المسائل التي قصدها في تأليفه كتابه، ويمكن أن يستخلص منها مجتمعة شرطه في كتابه وهو: أنه لم يلتزم إخراج الحديث المقبول وشرطه موافق لشرط أبي داود، بل يزيد عليه بأن يخرج الحديث الذي فيه علة ليكشف عنها. كما أنه يورد الأحاديث الضعيفة الشديدة الضعف لبيئتها وزيادة على ذلك فقد التزم إخراج

(١) انظر العلل ٥: ٧٣٦/٧٣٨.

الأحاديث التي يستند عليها الفقهاء في أحكامهم سواء قال بها أولم يذهب إليها. وقد صنف أبو نصر عبدالرحيم بن عبدالحق اليوسف أحاديث الجامع إلى أربعة أقسام فقال: الجامع على أربعة أقسام:

- ١- قسم مقطوع بصحته.
- ٢- وقسم على شرط أبي داود والنسائي.
- ٣- وقسم أخرجه وأبان عن علته.
- ٤- وقسم أبان عنه فقال: ما أخرجت في كتابي هذا إلا حديثا قد عمل به بعض الفقهاء.

وقد ضمّن ابن الجوزي طائفة من الأحاديث التي أخرجها الترمذي في موضوعاته، وهذه الأحاديث منها ما غلب على الظن الحكم عليها بالوضع، ومنها ما كان الغالب على الظن فيها عدم بلوغها درجة الوضع وسيأتي الكلام عليها مفصلا في حينه والله أعلم.

وأما الكتاب الخامس:

فهو كتاب المجتبي. ومؤلفه الإمام الحافظ شيخ الاسلام أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر النسائي ولد سنة ٢١٥هـ تقريبا وتوفي سنة ٣٠٣هـ (١).

سبب تأليفه كتابه: قال ابن خير الاشيلي قال أبو محمد بن يربوع ومن خطه نقلت قال لي أبو علي الغساني: كتاب الايمان والصلح ليسا من المصنف إنما هما من كتاب المجتبي له من السنن المستندة لأبي عبد الرحمن النسائي، اختصره من كتابه المصنف، وذلك أن بعض الأمراء سأله عن كتابه في السنن أكله صحيح؟ فقال: لا، قال: فاكتب لنا الصحيح منه مجودا<sup>(٢)</sup>. فصنع المجتبي فهو المجتبي من السنن، ترك كل حديث رواه في السنن مما تكلم في استاده بالتعليل<sup>(٣)</sup>.

(١) تذكرة الحفاظ: ٦٣٥/١٣٤.

(٢) هكذا في النسخة، وقد صححت في الهامش ب مجرد، انظر فهرسة ابن خير الاشيلي: ١١٦.

(٣) فهرسة ابن خير الاشيلي: ١٠٠.

فالنسائي ألف كتابه المجتبى استجابة لرغبة بعض الأمراء وأنه اختصره من كتابه السنن الذي عرف في أوساط المحدثين بالسنن الكبرى، وواضح من النص السابق سبب تسميته بالمجتبى، وقد سماه بعضهم المجتبى بالنون بدلا من الباء<sup>(١)</sup> لكن المشهور لدى المحدثين الأول.

شرطه :

إن أبا الفضل بن طاهر والحازمي اللذين ألفا في شروط الأئمة لم يذكرنا شرطا للنسائي صرح بأنه سار عليه في تأليف كتابه<sup>(٢)</sup>، وكل ما أورده أن شرط النسائي مقارب لشرط أبي داود<sup>(٣)</sup> كما أن النسائي رحمه الله لم يعرف عنه أنه بين منهجه في كتابه كسابقه أبي داود والترمذي ومع هذا فيمكن استخلاص شرطه من صنيعه في تأليفه كتاب المجتبى فقد أشار أبو علي الغساني إلى أنه جرده واجتبه من كتابه السنن ولم يورد فيه إلا ما صح عنده حيث ترك كل حديث تكلم في اسناده بالتعليل.

كما أن ثمة نقول رويت عنه تكشف عن منهجه في تأليفه كتاب السنن، فقد روى أحمد بن محبوب الرملي قال: سمعت النسائي يقول: لما عزمنا على جمع السنن استخرت الله في الرواية عن شيوخ كان في القلب منهم بعض الشيء، فوقع الخيرة على تركهم، فنزلت في جملة من الحديث كنت أعلو فيه عنهم<sup>(٤)</sup> فقله رحمه الله بين أنه لم يخرج في كتابه السنن أحاديث الرواة الذين استضعفهم وكان في قلبه منهم شيء والرواية قد أهدمت صفة هؤلاء إذ لو عرفوا لوضحت منزلة كتابه. لكن جاء عن الحافظ أحمد بن نصر شيخ الدارقطني قوله: من يصبر على ما يصبر عليه النسائي، كان عنده أحاديث ابن لهيعة ترجمة ترجمة فما حدث بها وكان لا يرى أن يحدث بحديث ابن لهيعة<sup>(٥)</sup> قال الحافظ ابن حجر معلقا، وكان عنده عالما عن قتيبة ولم يحدث به لا

(١) فهرسة ابن خير الاشيبلي: ١١٧/١١٦، وانظر زهر الرى على المجتبى : ١ : ١١.

(٢) انظر زهر الرى : ١ : ١١.

(٣) انظر شروط الأئمة السنة : ١٢، شروط الأئمة الخمسة : ٤٣/٤٤.

(٤) شروط الأئمة السنة : ١٨، زهر الرى : ١ : ١٠، لكن في النص تحريف.

(٥) شروط الأئمة السنة : ١٨، زهر الرى : ١ : ١٠.



فهذا القول يكشف لنا عن الصنف الذي تحاشاهم النسائي في سننه وقد عرف أن كتابه المجتبى إنما انتقاه من كتابه السنن، وأخرج فيه ما قد صح عنده، وهو يسوغ القول بأن المجتبى كتاب استهدف الإمام النسائي إخراج الحديث الصحيح فيه دون غيره وما جاء فيه من أحاديث معلولة إنما قصد بإيرادها بيان علتها شأنه في ذلك شأن غيره وفي هذا يقول محمد بن معاوية بن الأحمر الراوي عنه قال النسائي: كتاب السنن كله صحيح وبعضه معلول إلا أنه لم يبين علتة<sup>(٢)</sup>. والمنتخب المسمى بالمجتبى صحيح كله<sup>(٣)</sup> وقال أبو الحسن المعافري: إذا نظرت إلى ما يخرج أهله الحديث فما خرجه النسائي أقرب إلى الصحة مما خرجه غيره<sup>(٤)</sup>.

وقد أطلق الصحة على كتاب النسائي جماعة من الحفاظ وأئمة الحديث منهم أبو علي النيسابوري، وأبو أحمد بن عدي، وأبو الحسن الدارقطني، وأبو عبد الكريم الحاكم، وابن منده، وعبد الغني بن سعيد، وأبو يعلى الخليلي، وأبو علي بن السكن، وأبو بكر الخطيب وغيرهم<sup>(٥)</sup> والذي يظهر لي والله أعلم أن من أطلق على المجتبى اسم الصحة فإنما لاحظ منهج مؤلفه وصنيعه، فهو صحيح من حيث قصد مؤلفه ومنهجه الذي سار عليه، وإن لم يطلق على الكتاب اسم الصحة وإنما سماه بالمجتبى، وبهذا الاسم اشتهر بين المحدثين لكن قد يرد على هذا ما ذكره ابن الصلاح عن أبي عبد الله بن منده أنه سمع محمد بن سعد البارودي بمصر يقول: كان من مذهب أبي عبد الرحمن النسائي أن يخرج عن كل من لم يجمع على تركه<sup>(٦)</sup> فقد يفهم من قول البارودي هذا أن النسائي مذهبه متسع في الرواية لأنه يروي عن من اختلف في روايته وضعفه بعضهم، واجتماعهم على تركه راو قليل جدا. ولا يكون

(١) زهر الرى: ١: ١٠.

(٢) هكذا في النسخة ولعل كلمة (لم) زائدة لأن منهج النسائي إيراد الحديث المثل وبيان علتة لا العكس

(٣) زهر الرى: ١: ١١.

(٤) زهر الرى: ١: ١٠.

(٥) زهر الرى: ١: ١١.

(٦) مقدمة في علوم الحديث: ٣٣، زهر الرى: ١: ١١.

إلا فيمن رمى بالكذب أو اتهم به وانكشف أمره للعامة والخاصة. وقد فهم أبو الفضل العراقي الحافظ من قول البارودي هذا الفهم، فقال عن مذهب النسائي: وهذا مذهب متسع<sup>(١)</sup>.

وقد أجاب الحافظ ابن حجر رحمه الله على هذا الايراد بأن النسائي رحمه الله إنما أراد إجماعا خاصا فقال: ما حكاه عن البارودي أن النسائي يخرج أحاديث من لم يجمع على تركه فإنه أراد بذلك إجماعا خاصا، وذلك أن كل طبقة من نقاد الرجال لا تخلو من متشدد ومتوسط فمن الأولى شعبة وسفيان، وشعبة أشد. ومن الثانية: يحيى القطان، وعبد الرحمن بن مهدي ويحيى أشد من عبد الرحمن، ومن الثالثة: يحيى بن معين وأحمد بن حنبل، ويحيى أشد من أحمد، ومن الرابعة: أبو حاتم والبخاري، وأبو حاتم أشد من البخاري.

قال النسائي: لا يترك الرجل عندي حتى يجتمع الجميع على تركه، فأما إذا وثقه ابن مهدي وضعفه يحيى القطان مثلا، فإنه لا يترك لما عرف من تشديد يحيى ومن هو مثله في النقل. ثم قال: فإذا تقرر ذلك ظهر أن الذي يتبادر إلى الذهن من أن مذهب النسائي في الرجال مذهب متسع ليس كذلك، فكم من رجل أخرج له أبو داود والترمذي تجنب النسائي إخراج حديثه، بل تجنب النسائي إخراج حديث جماعة من رجال الصحيحين. وقد حكى أبو الفضل بن طاهر قال: سألت الإمام أبا القاسم مسعدين علي الزنجاني بمكة عن حال رجل من الرواة فوثقه، فقلت: إن أبا عبد الرحمن النسائي وضعفه فقال: يا بني: إن لأبي عبد الرحمن في الرجال شرطا أشد من شرط البخاري ومسلم<sup>(٢)</sup>.

فعرف من هذا أن المراد بالإجماع طبقة من النقاد بعينها لا أنه عام يشمل جميع الطبقات.

ويجاب أيضا بأنه لو أراد بالإجماع عمومه وأنه يروي عن من لم يجمع على تركه

(١) زهر الرى ١: ١١.

(٢) شروط الأئمة الخمسة: ١٨، زهر الرى ١: ١١.

فإنه محمول على مروياته في غير المجتبى لما عرف من أنه أفرد فيه صحت عنده ومن لازمه عدم إخرجه حديث غير الثقات . والله أعلم .

وبعد هذا يقال : إن شرط النسائي في المجتبى إخراج الأحاديث التي صحت عنده وهذا يستلزم الاقتصار على رواية من يدخل حديثه في دائرة الصحيح والله أعلم .

وقد أورد ابن الجوزي بعضا من الأحاديث التي أخرجها النسائي في المجتبى في موضوعاته لكن الذي ينبغي أن يلاحظ أن هذه الأحاديث التي ضمها ابن الجوزي كتابه إنما هي من الأحاديث المعلولة التي أوردها النسائي في كتابه بقصد الكشف عنها والتنبية إلى حللها ، ولذا فإن التعقب على ابن الجوزي بالاعتصار على أن الحديث أخرج النسائي أمر فيه لبس لا سيما إذا عرف القصد من إخراج النسائي لهذا الحديث . وسيأتي الكلام مفصلا على هذه الأحاديث وبين القول الراجح فيها والله أعلم .

وأما الكتاب السادس فهو :

كتاب السنن لأبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني الامام الحافظ ولد سنة ٢٠٩ هـ وتوفي سنة ٢٧٣ هـ<sup>(١)</sup> .

سبب تأليفه :

بالرغم من أن سنن ابن ماجه يعتبر السادس للكتب الستة التي يعدها أصحاب الحديث أصولا لكتب السنة إلا أننا نراه يختلف عن سائر الكتب الخمسة من حيث شهرة مؤلفه ومن حيث معرفة أسباب تأليفه وشرطه الذي سار عليه في وضعه للكتاب والغاية التي استهدفها عند تأليفه . فلا نجد شيئا من النصوص أو أقوال العلماء المتقدمين يكشف لنا من أمر هذا الكتاب سوى ما قال أبو زرعة الرازي : طالعت كتاب أبي عبدالله بن ماجه فلم أجد فيه إلا قدرا يسيرا مما فيه شيء ، وذكر قريبا من بضعة عشر أو كلاما هذا معناه<sup>(٢)</sup> .

(١) تذكرة الحفاظ : ٦٣٦ .

(٢) شروط الأئمة السنة : ١٨ .

هذا هو النص الوحيد الذي عثرت عليه من كلام المتقدمين فيما يتعلق بالكلام عن سنن ابن ماجه وهو شهادة تدل على أن الكتاب لا يخلو من أحاديث فيها شيء .

وقد اختلف العلماء في اعتبار سنن ابن ماجه من كتب أصول السنة أولاً ، فذهب جماعة إلى عدم اعتباره ، منهم الحازمي إذ لم يورده في كتابه شروط الأئمة الخمسة علماً بأنه اعتمد في كثير من كتابه على ابن طاهر المقدسي ، الذي ألحق كتابه بالأصول الخمسة ، فتركه على سبيل التعمد لا عن جهل ، فاقصر في كتابه على شروط الأئمة الخمسة .

ومنهم ابن الأثير حيث جعل الأصل السادس هو موطأ الإمام مالك كما هو صنيعه في كتاب جامع الأصول ، ورأى بعضهم استبدال كتاب ابن ماجه بسنن الدارمي .

والذي يظهر لي والله أعلم أن أول من ألحق سنن ابن ماجه بكتب الأصول في الحديث هو أبو الفضل ابن طاهر المقدسي في كتابه شروط الأئمة الستة ، ثم تبعه الحافظ عبد الغني المقدسي في كتابه الكمال ، فكل من جاء بعدهما سار على نهجها حيث أن الأمر أصبح مفروضاً .

والظاهر أن الكتاب لم يشتهر إلا بعد إلحاقه بالأصول إذ لم يعرف أن العلماء عنوانه وتناولوه بالشرح والاختصار ونحو ذلك إلا في المتأخرين منهم . فأول من تناوله بالشرح هو العلامة علاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢هـ<sup>(١)</sup> ثم جاء بعده السيوطي فألف كتابه مصباح الزجاجة<sup>(٢)</sup> .

كما أن ابن ماجه لم ينقل عنه رحمه الله أنه كشف عن منهجه الذي سار عليه في وضعه كتابه كما لم ينقل عن أحد من تلاميذه أو غيرهم الغرض الذي استهدفه في تأليفه كتابه وكل ما وجد بين أيدينا هو ما قاله أبو الفضل بن طاهر في كتابه شروط الأئمة الستة : إن شرط ابن ماجه يشبه شرط الثلاثة الذين سبقوه وهم أبو داود

(١) تاريخ التراث العربي ١ : ٣٧٩ .

(٢) تاريخ التراث العربي ١ : ٣٧٩ .

والترمذي والنسائي<sup>(١)</sup> وقد تجلّى لنا في هذه العجالة أن شرطهم مختلف وهدفهم عند تأليف كتبهم متباين فأبو داود رحمه الله قصد بيان أدلة الأحكام، والترمذي استهدف بيان العلل بالاضافة إلى ذكر كافة الأدلة التي استدل بها الفقهاء وغيرهم على المسائل التي طرقها مع بيان اختلافاتهم وترجيح ما يرجحه الدليل، والنسائي استهدف ذكر الأحاديث التي صحت عنده دون غيرها.. ولذا فإن ما ذهب إليه أبو الفضل رحمه الله تعالى فيه نظر، لا سيما إذا عرفنا أن كثيرا من الأحاديث التي أخرجها ابن ماجه تنحط عن درجة الاحتجاج لأنها من مرويات الكذابين والمتهمين.

وقد أعطى المرحوم فزاد عبد الباقي إحصائيه دقيقة لأحاديث كتابه بين فيها عدد أحاديثه التي وافق فيها أصحاب الكتب الخمسة، وعدد الأحاديث التي انفرد بها ودرجاتها من حيث الصحة والضعف فقال: ولقد وقعت جملة أحاديث السنن في ٤٣٤١ حديثا، من هذه الأحاديث ٣٠٠٢ حديثا أخرجها أصحاب الكتب الخمسة كلهم أو بعضهم وباقي الأحاديث وعددها ١٣٣٩ هي الزوائد على ما جاء بالكتب الخمسة، وبيان الزوائد ٤٢٨ أحاديث رجالها ثقات، صحيحة الإسناد ١٩٩ أحاديث حسنة الاسناد، ٦١٣ أحاديث ضعيفة الاسناد، ٩٩ حديثا واهي الاسناد أو منكرا أو مكذوبا<sup>(٢)</sup>. فهذه الاحصائية تبين ما في كتاب ابن ماجه من أحاديث ضعيفة بالاضافة إلى الأحاديث التي حكم عليها بالضعف في غيره من الكتب التي وافقها في إخراج تلك الأحاديث، بالرغم من اختلاف الهدف الذي سبقت له هذه الأحاديث. والذي يظهر لي والله أعلم أن ابن ماجه قصد في تأليفه كتابه السنن مراعاة منهج المتقدمين والمتأخرين فألف سننه على حسب الأبواب والموضوعات وفقا لمنهج المتأخرين، الذين أفردوا السنن بالتأليف، وخالفوا المتقدمين في تأليفهم بحسب المسانيد.

كما أنه سلك نهج المتقدمين في أن ذكر الاسناد مسوغ لرواية الحديث بقطع النظر عن كونه صحيحا أو غير صحيح، لأن من أسند فقد أحال، ومن أرسل فقد

(١) انظر شروط الأئمة الستة: ١٢.

(٢) ج ٢: ١٥١٩/١٥٢٠.

تكفل ، وأن على من يستدل بالحديث النظر في رجاله ومعرفة أحوالهم ، ولذا فقد جاء كتابه مشتملا على كثير من الأحاديث التي تكلم فيها أئمة الجرح والتعديل حتى قال بعضهم : إن كان حديث تفرد به ابن ماجه ضعيف .

ويؤيد ما ذهبت إليه من أن ابن ماجه ذكر الحديث الصحيح وغيره ما جاء في كتاب العتق من سننه قال : حدثنا عثمان بن أبي شيبة ، حدثنا علي بن ظبيان عن عبيدالله عن نافع عن ابن عمر ، أن النبي ﷺ قال «المدبر من الثلث» .

قال ابن ماجه : سمعت عثمان يعني ابن أبي شيبة- يقول : هذا خطأ ، يعني حديث المدبر ، قال أبو عبد الله : ليس له أصل . اهـ .

قلت : فمع كونه حكم على الحديث بأنه لا أصل له أورده في سننه<sup>(١)</sup> .

وبعد هذا يمكن القول بأن شرط ابن ماجه في كتابه أنه صنفه لذكر أدلة الأحكام ، وأنه لم يلتزم في إخراج نوع معين من الحديث ، ولا طبقة من الرواة بعينها ، وإنما ساق الأحاديث التي يمكن الاستدلال بها ، مكثفيا في ذلك بالاعتماد على أساسيتها .

وقد كان لسنن ابن ماجه النصيب الأكبر من الأحاديث التي ضمنها ابن الجوزي في موضوعاته ولعل السبب في ذلك هو ما أشرت إليه من أن ابن ماجه إنما استهدف إخراج أحاديث الأحكام مطلقا بصرف النظر عن كونها تصلح للاحتجاج أو لا . في حين أن أصحاب الكتب الخمسة ، منهم من توخى إخراج الحديث الصحيح ، والتزم بذلك كالبخاري ومسلم والنسائي ومنهم من استهدف إخراج أحاديث الأحكام مع الالتزام برواة معينين حيث تجنب المتروكين ومن في حكمهم ، ونبه إلى الضعف الوارد في بعض الأحاديث ، كما هو شأن أبي داود .

ومنهم من استهدف ذكر الأحاديث التي اعتمد عليها الفقهاء في استنباط أحكامهم والتزم ببيان درجاتها من حيث الصحة والحسن والضعف ، ومن حيث

(١) ج. العتق . باب المدبر . حديث رقم ٢٥١٤ .

الشهرة والغرابة كما نبه على العلل الواردة فيها، مع تجنب رواية الكذابين والمتهمين والمتروكين، وهذا هو صنيع الإمام الترمذي ولذا فلا غرابة أن تكثر الأحاديث التي ضمنها ابن الجوزي في كتابه الموضوعات مما روى ابن ماجه.

وقد اقتصرنا في هذا الفصل على إخراج الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته مما أخرجها أحد أصحاب الكتب الستة دون غيرها، فأوردها حديثا حديثا مبينا العلة التي أعل ابن الجوزي الحديث من أجلها وحكم عليه بالوضع بموجبها ثم أعقب ذلك بذكر اعتراض من اعترضه من الأئمة، ثم أبين ما ترجح لي من الحكم على الحديث.

وحيث أن هذه الأحاديث منها ما تفرد بإخراجها واحد من أصحاب هذه الكتب ومنها ما اشترك في إخراجها أكثر من واحد، لذا فإنني أورد الأحاديث التي تفرد بها كل واحد من أصحاب هذه الكتب حسب الترتيب الذي عرفت به الكتب، ثم أتبع ذلك بالأحاديث التي اشترك بعضهم في إخراجها حسب الترتيب نفسه.

فأقول وبالله التوفيق:

أولاً- الأحاديث الواردة في صحيح البخاري:

سبق أن أشرت عند الكلام على شرط البخاري في كتابه من أن كتاب ابن الجوزي قد خلا من أي حديث ورد في صحيح البخاري في الروايات المشهورة عنه. إلا رواية واحدة أوردها ابن الجوزي معلقة، وحكم عليها بالوضع تبعا للنسائي وتعقبه السيوطي بأنها في صحيح البخاري من رواية حماد بن شاکر، وقد تناولت ما يتعلق بالحديث، ثم بما يعني عن الإعادة<sup>(١)</sup>.

ثانياً: الأحاديث الواردة في صحيح مسلم:

الحديث الأول:

روى ابن الجوزي بسنده إلى عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، حدثنا أبو

(١) انظر صفحة: (١٥٣) ج٢.

عامر، حدثنا أفلح بن سعيد، حدثنا عبد الله بن رافع، سمعت أبا هريرة قال، قال رسول الله ﷺ «إن طالت بك مدة أو شك أن ترى قوما يغدون في سخط الله عز وجل ويروحون في لعنته في أيديهم مثل أذناب البقر».

قال ابن حبان: هذا خبر بهذا اللفظ باطل، وأفلح كان يروي عن الثقات الموضوعات لا يحل الاحتجاج به<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي في اللآلي متعباً: لا والله، ما هو باطل، بل صحيح في نهاية الصحة، أخرجه مسلم في جماعة من مشايخه عن أبي عامر العقدي. وأخرجه من وجه آخر.

ولم أقف على شيء في كتاب الموضوعات حكم عليه بالوضع وهو في أحد الصحيحين غير هذا الحديث وإنما لغفلة شديدة منه.

وأفلح المذكور ثقة مشهور، وثقه ابن معين، وابن سعد، والنسائي، وأبو حاتم. وروى عنه ابن المبارك وطبقته، وأخرج له مسلم في صحيحه. ولم أر للمتقدمين فيه كلاماً، إلا أن العقيلي قال: لم يرو عنه ابن مهدي، وهذا ليس بجرح. وقد أخطأ ابن الجوزي في تقليده لابن حبان في هذا الموضوع خطأ شديداً، وغلط ابن حبان في أفلح فضعفه بهذا الحديث.

وتعقب الذهبي في الميزان كلام ابن حبان فقال: حديث أفلح صحيح غريب وابن حبان ربما جرح الثقة حتى كأنه لا يدري ما يخرج من رأسه. وقد تابعه سهيل عن أبيه عن أبي هريرة. أخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل، وابن حبان في صحيحه قال: ولقد أساء ابن الجوزي لذكره في الموضوعات حديثاً في صحيح مسلم، وهذا من عجائبه<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقيبات: قلت، قال الحافظ ابن حجر في القول المسدد: هذا

(١) الموضوعات ٣: ١٠١.

(٢) اللآلي ٢: ١٨٣/١٨٤. انظر القول المسدد: ٣٢/٣٤. تنزيه الشريعة ٢: ٢٢٤.



الحديث أخرجه مسلم في صحيحه وهذه غفلة شديدة من ابن الجوزي . وأفلح ثقة مشهور لم يتكلم فيه بجرح اهـ .

والعجيب أن الحاكم أخرجه في المستدرك وقال: صحيح على شرط الشيخين<sup>(١)</sup> .

ويتلخص تعقبه فيما يلي:

- ١- إن الحديث أخرجه مسلم في صحيحه .
- ٢- إن أفلح ثقة مشهور وثقه ابن معين وابن سعد والنسائي وأبو حاتم الرازي .
- ٣- إن ابن حبان غلط في تجريح أفلح وإدخاله في الضعفاء، مع أنه ذكره في الطبقة الرابعة من ثقاته، وقد قلد ابن الجوزي ابن حبان فوقع فيما وقع فيه ابن حبان فكان أقبح وأشنع .
- ٤- إن أفلح لم يتفرد بالرواية بل تابعه عليها سهيل عن أبيه عن أبي هريرة، أخرجه الحاكم، والبيهقي في الدلائل، وابن حبان في صحيحه .

أما رواية مسلم فقد قال فيها: حدثنا ابن نمير، حدثنا زيد يعني ابن حباب- حدثنا أفلح بن سعيد حدثنا عبدالله بن رافع مولى أم سلمة قال، سمعت أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ «يوشك إن طالت بك مدة أن ترى قوما في أيديهم مثل أذنان البقر يغدون في غضب الله ويروحون في سخط الله» .

وقال: حدثنا عميد الله بن سعيد، وأبو بكر بن رافع، وعبيد بن حميد قالوا حدثنا أبو عامر العقدي، حدثنا أفلح بن سعيد به<sup>(٢)</sup> .

والحديث في الطريقين مداره على أفلح بن سعيد، وقد قوى أمره غالب أئمة الحديث، فوثقه ابن معين في رواية وقال: يروي خمسة أحاديث<sup>(٣)</sup> وقال ابن سعد

(١) التتبعات: ٤٥/ب/٤٦/١، وانظر تذكرة الموضوعات: ١٨٥/١٨٤ .

(٢) م . الجنة . باب النار يدخلها الجبارون، والجنة يدخلها الضعفاء . حديث رقم ٢٨٥٧ .

(٣) تهذيب ١: ٣٦٨ .

كان ثقة قليل الحديث<sup>(١)</sup> وقال ابن معين والنسائي في رواية: ليس به بأس<sup>(٢)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: شيخ صالح<sup>(٣)</sup>، فقول السيوطي: إن النسائي وأبا حاتم الرازي وثقاه فيه تجاوز.

وقد ذكره العقيلي في ضعفائه وقال: لم يرو عنه ابن مهدي<sup>(٤)</sup>.

أما ابن حبان: فقد ذكره في كتاب المجروحين في المحدثين فقال: أفلح بن سعيد، شيخ من أهل قباء كان يسكن المدينة، يروي عن الثقات الموضوعات، وعن الاثبات الملققات، لا يجل الاحتجاج به ولا الرواية عنه بحال. روى عن عبد الله بن رافع مولى أم سلمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ: إن طالت بك مدة فسترى قوما يغدون في سخط الله عز وجل، ويروحون في لعنته يحملون سياطا مثل أذنان البقر. حدثنا ابن قتيبة حدثنا يزيد بن موهب الرملي، حدثنا عيسى بن يونس حدثنا أفلح بن سعيد من أهل قباء عن عبد الله بن رافع. هذا خبر بهذا اللفظ باطل. وقد رواه سهيل عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ: اثنان من أمتي لم أرهما، رجال بأيديهم سياط مثل أذنان البقر، ونساء كاسيات عاريات<sup>(٥)</sup>.

وظاهر صنيع ابن حبان أنه صحح رواية سهيل لأنه ساقها بمثابة الدليل على بطلان رواية أفلح، والبطلان الذي عناه في رواية أفلح، إنما هو اللفظ المخالف لرواية سهيل، وهو صدر المتن الذي خلت منه رواية سهيل، وهذه الزيادة تفرد بها أفلح، وتفردته محتمل لأنه حسن الحديث على رأي أبي حاتم والنسائي، صحيحه على رأي ابن معين وابن سعد.

أما تضعيف ابن حبان له فيظهر من صنيعه والله أعلم أنه لتفرد أفلح بزيادة في صدر الحديث لم ترد في رواية سهيل، قلت: إن كانت حجته هذه فهي غير كافية في

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد ٥: ٦٣/١٢، تهذيب ١: ٣٦٨.

(٢) تهذيب ١: ٣٦٨، المرح ١/١: ٣٢٤، ميزان ١: ٢٧٥.

(٣) المرح ١/١: ٣٢٤، ميزان ١: ٢٧٤، تهذيب ١: ٣٦٨.

(٤) تهذيب ١: ٣٦٨.

(٥) مجروحين ١: ١٦٧.

رد حديثه لأنها زيادة ليس فيها ما ينكر، فلا يضيره تفرد به، ولا سيما وأنه مقبول الرواية نعم الزيادة غريبة، لكنها ليست علة تسوغ رد حديثه وقد أحسن الذهبي حيث قال: حديث أفلح صحيح غريب<sup>(١)</sup>.

والذي ظهر لي والله أعلم أن ابن الجوزي إنما وقع فيما وقع فيه من تقليده المحض لابن حبان حيث سلم له جرحه في أفلح، وقيل علتة دون إمعان والله أعلم.

وأما متابعة سهيل لأفلح، فقد أخرجها مسلم<sup>(٢)</sup> وأحمد<sup>(٣)</sup> والبيهقي في الدلائل<sup>(٤)</sup> وابن حبان في صحيحه<sup>(٥)</sup>، لكن يلاحظ أن مسلماً صدر بها الباب، فكأنه جعلها أصلاً، ورواية أفلح متابعة. والله أعلم.

ثالثاً: الأحاديث الواردة في سنن أبي داود

الحديث الأول:

روى ابن الجوزي بسنده إلى البغوي، حدثنا هاشم بن الحارث الرمادي، حدثنا عبيد الله بن عمرو، عن عبد الكريم، عن ابن جبير، عن ابن عباس، عن النبي ﷺ قال: يكون قوم في آخر الزمان يخضبون بهذا السواد كحواصل الحمام، لا يريحون رائحة الجنة.

قال البغوي: حدثنا عبد الجبار بن عاصم، حدثنا عبيد الله بأسناده نحوه عن ابن عباس ولم يرفعه.

هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ والمتهم به عبد الكريم بن أبي المخارق أبو أمية البصري. قال أيوب السختياني: والله إنه لغير ثقة. وقال يحيى: ليس

(١) ميزان ١: ٢٧٥.

(٢) حديث م، أخرجه في موضعين. الأول في اللباس والزينة. باب النساء الكاسيات العاريات حديث رقم ٢١٢٨، والثاني في الجنة. باب النار يدخلها الجبارون، والجنة يدخلها الضعفاء حديث رقم: ٢٨٥٧.

(٣) حم ٢: ٣٢٣، ٣٥٦/٣٥٥.

(٤) انظر القول المسدد: ٣٤، قال: أخرجه البيهقي في دلائل النبوة من طريق الحسن بن سفيان عن محمد بن عبد الله بن عمير حدثنا زيد بن الحباب، حدثنا أفلح بن سعيد فذكره.

(٥) قال ابن حجر، قال ابن حبان في النوع التاسع والمائة من القسم الثاني في صحيحه: أنا عبد الله بن شيرويه أنا اسحاق بن راهويه، أنا جرير عن سهل فذكره. إله القول المسدد: ٣٤.

بشيء، وقال أحمد بن حنبل: ليس بشيء، يشبه المتروك وقال الدارقطني: متروك.

واعلم أنه قد خضب جماعة من الصحابة بالسواد، منهم الحسن والحسين وسعد بن أبي وقاص، وخلق كثير من التابعين وإنما كرهه قوم لما فيه من التدليس فإما أن يرتقي إلى درجة التحريم إذا لم يدلّس فيجب فيه الوعيد فلم يقل بذلك أحد. ثم نقول على تقدير الصحة: يحتمل أن يكون المعنى: لا يريحون رائحة الجنة لفعل صدر منهم، أو اعتقاد، لا لعلّة الخضاب، ويكون الخضاب سيماهم، فعرّفهم بالسوا كما قال في الخوارج سيماهم التحليق وإن كان تحليق الشعر ليس بحرام<sup>(١)</sup>.

وقد أقام ابن الجوزي دعواه في رد الحديث بما يلي:

- ١- الحديث تفرد بروايته عبد الكريم بن أبي المخارق، وهو هالك.
  - ٢- إن الحديث ورد من طريق آخر موقوف على ابن عباس. وهي تعل الرواية المرفوعة.
  - ٣- ثبت عن جماعة من الصحابة أنهم خضبوا بالسواد، ولو كان ذلك منبها عنه لما تجرأ الصحابة على اقتراب النبي.
  - ٤- لو سلمنا بصحة الحديث وثبوته فهو محمول على أن الوعيد لجماعة علموا ما يستوجبون به ذلك الوعيد وأن من علاماتهم وسياهم وسجيتهم أنهم يخضبون بالسواد، لا أن الخضاب بالسواد هو الموجب لهذا الوعيد.
- قال السيوطي: قال الحافظ ابن حجر في القول المسدد: أخطأ ابن الجوزي، فإن عبد الكريم الذي في الأسناد هو الجزري الثقة المخرج له في الصحيح.
- وقد أخرج هذا الحديث من هذا الوجه. أحمد في مسنده، وأبو داود، والنسائي، وابن حبان في صحيحه، والحاكم في المستدرک، والبيهقي في سننه، والضياء المقدسي في المختارة<sup>(٢)</sup>.

(١) الموضوعات ٣: ٥٥.

(٢) اللآلي ٢: ٢٦٩، التعقيبات: ٣٠/١، وانظر تنزيه الشريعة ٢: ٢٧٤/٢٧٥ تذكرة الموضوعات: ٢٢٢.

قلت: قد أخرج أبو داود حديثه في سننه فقال: قال أبو توبة، حدثنا عبيد الله، عن عبد الكريم الجزري<sup>(١)</sup> عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «يكون قوم يخضبون في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحمام لا يريحون رائحة الجنة»<sup>(٢)</sup>.

وكذلك أخرجه النسائي فقال: أخبرنا عبد الرحمن بن عبيد الله الحلبي عن عبيد الله وهو ابن عمرو عن عبد الكريم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رفعه، أنه قال: قوم يخضبون بهذا السواد آخر الزمان، كحواصل الحمام لا يريحون رائحة الجنة<sup>(٣)</sup>.

وعبد الكريم في الرويتين جاء غير منسوب، ولذا ظن ابن الجوزي أنه ابن أبي المخارق وقد رد عليه العلماء هذا الظن بأن عبد الكريم الذي في الاسناد هو ابن مالك الجزري، وليس هو ابن أبي المخارق، وقد اعترض على ابن الجوزي وخطأه الحافظ الذهبي فقال في ترتيب الموضوعات بعد ذكر الحديث: ما هو ابن المخارق، والحديث صحيح أخرجه أبو داود والنسائي<sup>(٤)</sup>.

وكذلك الحافظ العلائي، وقال: إن البيهقي صرح بنسبة عبد الكريم في هذا الحديث بعينه في كتاب الأدب له<sup>(٥)</sup> وكذلك الحافظ المنذري وصبوب أنه عبد الكريم بن مالك الجزري وأشار إلى قرينة ترجح أنه الجزري فإن الراوي عنه هو عبيد الله بن عمرو الرقي، فهو مشهور بالرواية عن الجزري بل هو أحفظ من روى عنه، فإذا أطلق في روايته عن عبد الكريم انصرف إلى الجزري لا سيما أنها جزريان من بلدة واحدة<sup>(٦)</sup> ومن جزم بأن عبد الكريم هو الجزري من الحفاظ غير المنذري:

(١) هكذا جاء في النسخة المطبوعة، ويبدو أن كلمة الجزري من زيادات بعض المتأخرين لأن الائمة صرحوا بأن رواية أبي داود وكذلك النسائي لم يصرحا فيها بنسبته، والله أعلم.

(٢) د. الترجل. باب ما جاء في خضاب السواد ٢: ٤٠٤.

(٣) ن. الزينة. النبي عن الخضاب بالسواد ٨: ١٣٨.

(٤) ترتيب الموضوعات: ١/١٤٧.

(٥) انظر تنزيه الشريعة ٢: ٢٧٥.

(٦) انظر مختصر سنن أبي داود للمنذري: ١٠٨/١٠٧، الترغيب والترهيب ٣: ١١٩/١١٨.

أبو الفضل بن طاهر وأبو القاسم بن عساكر، والضياء أبو عبد الله المقدسي<sup>(١)</sup>.  
قلت وثمة قرينة أخرى ترجح بأنه الجزري وهي أن عبد الكريم الراوي عن  
سعيد بن جبير هو الجزري، ولم يذكر أحد من علماء الجرح والتعديل أن ابن أبي  
المخارق روى عن سعيد بن جبير<sup>(٢)</sup>.

وعبد الكريم الجزري ثقة مخرج له في الصحيحين وهو من أحفظ من روى عن  
سعيد بن جبير فيحتمل تفرده.

وقد ساعد ابن الجوزي على ترجيح ما ذهب إليه من الحكم على الحديث  
بالوضع أن البغوي رواه عن عبد الجبار بن عاصم عن عبيد الله بسنده إلى ابن عباس  
موقوفاً. فيكون رفعه من باب الوهم والخطأ.

قلت: لا يلزم من ثبوت وقفه أن يكون رفعه خطأ ووهماً، بل يقتضي وقفه  
إعطاءه حكم المرفوع، لأن مثل هذا الحديث لا مجال للرأي فيه، أشار إلى ذلك  
الحافظ ابن حجر<sup>(٣)</sup>.

وكذلك ما ذكر من أن بعض الصحابة رضي الله عنهم عملوا بخلاف  
الحديث، فنقل عنهم أنهم صبغوا بالسواد.

قلت أولاً: إن الآثار التي ثبت بها أنهم كانوا يصبغون بالسواد تحتاج إلى نظر  
فيها.

ثانياً: لعله لم يبلغهم رضي الله عنهم وعيدم ﷺ في ذلك فبقوا على الحكم  
الأول.

ثالثاً: إن عمل الصحابي المخالف للحديث يكون قرينة في الحكم على الرواية  
بالوضع والكذب إذا نقل العمل عن الصحابي راوي الحديث نفسه، أما عن غيره.

(١) انظر تهذيب ٦: ٣٧٣/٣٧٤، ٣٧٧/٣٧٦.

(٢) الاجوية عن أحاديث وقعت في مصابيح الجنة وصفت بالوضع لابن حجر، مشكاة المصابيح ٣: ٣٠٩.

(٣) انظر فتح الباري ٦: ٤٩٩.

فلا تكون القرينة كافية في إثبات ذلك والله أعلم<sup>(١)</sup>.

### الحديث الثاني:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي . قال : حدثنا أحمد بن علي بن المنثي ، حدثنا عمار بن زربي ، حدثنا النضر بن حفص بن النضر بن أنس ، عن أبيه ، عن جده ، عن أنس قال ، قال رسول الله ﷺ «يا أنس ، إن الناس سيمصرون أرضا ويمصرون مصرا يقال لها البصرة ، فإن أنت أتيتها فسكنت فيها ، فاجتنب مسجدها ، وسوقها ، وقبضها ، وأحسبه قال : وعليك بضواحيها ، فسيكون خسف ، ومسوخ» . قال أنس : فمن ها هنا سكنت القصر .

قال ابن الجوزي : هذا حديث لا يصح . قال عبدان : كان عمار يكذب<sup>(٢)</sup> .

قال السيوطي في التعقبات بعد إيراد كلام ابن الجوزي : قلت : له طريق آخر عن أنس ، أخرجه أبو داود ، وسكت عليه ، فهو عنده صالح<sup>(٣)</sup> .

وقال في اللآلي : قلت : أخرجه أبو الشيخ في الفتن عن أبي يعلى به .

وله طريق آخر أخرجه أبو داود في سننه ، عن عبدالله بن الصباح ، عن عبد العزيز عن عبد الصمد العمي ، عن موسى الحنط ، عن موسى بن أنس ، عن أنس به نحوه . ثم رأيت الحافظ صلاح الدين العلائي قال : هذا الحديث ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ، وتعلق فيه بعمار بن زربي ، ولم ينفرد به عمار بل له سند آخر رواه أبو داود . وساقه ثم قال : عبدالله بن الصباح من شيوخ البخاري ومسلم في صحيحهما ، وكذلك احتجا بشيخه العمي وموسى بن أنس ، واحتج مسلم بموسى

(١) وانظر الكلام على رد الأئمة على ابن الجوزي في كل من القول المسد لابن حجر : ٤٢/٤١ ، الأجوبة عن أحاديث وقعت في مصابيح السنة ووصفت بالوضع ذكرت في آخر مشكاة المصابيح ٣ : ٣٠٩ ، فتح الباري ٦ : ٤٩٩ ، عون المعبود ٤ : ١٤٠/١٣٩ ، مختصر سنن أبي داود ، ٦ : ١٠٨/١٠٧ ، الترغيب والترهيب ٣ : ١١٨/١١٩ حم تحقيق وتعليق على مسند الإمام أحمد ، لأحمد شاكر ٤ : ١٥٦ .

(٢) الموضوعات ٢ : ٦٠ .

(٣) التعقبات : ١/٥٣ .

الحناط، ووثقه النسائي، ولم يتكلم فيه، الحديث اسناده من رجال الصحيح  
كلهم اهـ.

وزايت له طريقا ثالثا عن أنس عند الطبراني قال في الأوسط، حدثنا محمد بن  
عبد الرحمن بن تغلب البصري. حدثنا علي بن الحسين الدرهمي، حدثنا عبد الخالق  
أبو هاني، حدثني زياد الأبرص، عن أنس بن مالك، قال: كانت أم سليم تداوي  
الجرحي في عسكر رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله، لودعوت لابني، قال رسول  
الله ﷺ أنيس؟ قالت: نعم فأقعدي بين يديه ومسح على رأسي، وقال: يا أنيس: إن  
المسلمين بمصرون بعدي يعني أمصارا... الحديث.

ورأيت له: شاهدا عن ابن مسعود، قال أبو الشيخ في الفتن، حدثنا أحمد بن  
جعفر الجمال، حدثنا أحمد بن عبد الرحمن الدشتكي، حدثنا عبد الله بن أبي جعفر  
الرازي عن أبيه، عن الربيع، عن رجل قال: جاء رجل إلى ابن مسعود فقال: يا أبا  
عبدالله: إني أريد أن أسكن البصرة، قال: لا تسكنها، قال: لا بد لي من ذلك،  
قال: فإن كان لا بد، فاسكن ربيتها، ولا تسكن بسبختها، فإنه قد خسف بها مرة  
وسيفسف بها.

وأخرج ابن أبي شيبة في المصنف، حدثنا أبو معاوية، عن عاصم، عن أبي  
عثمان، قال: جاء رجل إلى حذيفة فقال: إني أريد الخروج إلى البصرة، قال: لا  
تخرج إليها؟ قال: إن لي بها قرابة، قال: لا تخرج، قال: لا بد لي من الخروج قال:  
إن كان لا بد لك من الخروج فانزل غدوتها، ولا تنزل سوقها<sup>(١)</sup> وينحصر تعقب  
السيوطي فيما يأتي:

١- الحديث أخرجه أبو داود بسند آخر، وسكت عليه فهو عنده صالح، بل قال  
الحافظ العلائي: إن رجال اسناده رجال الصحيح.

٢- للحديث طريق آخر من حديث أنس أخرجه الطبراني في الأوسط.

(١) اللالي: ١: ٤٦٨/٤٦٩.



٣- للحديث شاهدان من حديث ابن مسعود، وحذيفة موقوفا.

أما حديث أبي داود. فقال: حدثنا عبد الله بن الصباح، حدثنا عبد العزيز بن عبد الصمد قال: حدثنا موسى الخنيط لا أعلمه إلا ذكره عن موسى بن أنس، عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال «يا أنس إن الناس يمضون أمصارا وأن مصرا منها يقال له البصرة أو البصيرة، فإن أنت مررت بها أو دخلتها فإياك وسباخها وكلاءها وسوقها، وباب أمرائها، وعليك بضواحيها، فإنه يكون بها خسف وقذف ورجف وقوم يبيتون ويصبحون قردة وخنازير»<sup>(١)</sup>.

قلت رجال اسناده، كما قال الحافظ العلاءي لكن في السند علة وهي قول عبد العزيز بن عبد الصمد، لا أعلم إلا ذكره، فلم يجزم باتصاله بين موسى الخنيط وبين موسى بن أنس.

وأما رواية ابن الجوزي، فقد ذكر أن فيها عمار بن زربي، وأن عبدان الأهوازي كذبه قال الذهبي: وقد سمع من عمار بن زربي، عبدان الأهوازي وتركه، ورماه بالكذب<sup>(٢)</sup> وقد كذبه غيره أيضا فقال أبو حاتم الرازي: هو كذاب متروك الحديث، وضرب على حديثه ولم يقرأه<sup>(٣)</sup> وقال ابن عدي: أحاديثه غير محفوظة وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يخطيء ويفرب<sup>(٤)</sup> فالأئمة على تجريحه ورميه بالكذب، فحكم ابن الجوزي على الحديث بالنسبة لهذا السند لاشتماله على كذاب وهي طريقة النقاد الذين يتكلمون في العلل، ولا يلزم من الحكم على السند، الحكم على متن الحديث إذا ورد من طريق آخر خلا منه ذلك الكذاب، نعم كان ينبغي على ابن الجوزي رحمه الله أن يشير إلى الطريق الثابتة أو يذكر أن الحديث ورد من طريق آخر غير طريق الكذاب، لأن في الإشارة إزالة للبس يوهم أن الحديث موضوع بجميع طرقه، فحكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع سائق كما سبقت الإشارة عند

(١) د. الملاحم. ذكر البصرة ٢: ٤٢٨.

(٢) ميزان ٣: ١٦٤، لسان ٤: ٢٧٣.

(٣) الجرح ٣/١: ٣٩٢، لسان ٤: ٢٧٣.

(٤) لسان ٤: ٢٧٣.

الكلام على أنواع الموضوعات أن النقاد يحكمون على الحديث بالوضع بالنسبة لسند بعينه، لا مطلقا والله أعلم.

الحديث الثالث:

قال ابن الجوزي: روى أبو معشر عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، عن النبي ﷺ قال: «لا تقطعوا اللحم بالسكين، فإن ذلك من صنيع الأعاجم».

قال أحمد بن حنبل: ليس بصحيح، وقد كان رسول الله ﷺ يحتر من لحم

الشاة.

هذا حديث أبي معشر، واسمه نجيع بن عبد الرحمن. قال يحيى: ليس

بشيء: وقد سرقه من أبي معشر يحيى بن هاشم.

فأبانا أبو القاسم بن السمرقندي، أبانا ابن مسعدة، أبانا أبو عمرو الفارسي، حدثنا ابن عدي، حدثنا علي بن أحمد بن مروان، حدثنا عبدوس بن ابراهيم، حدثنا يحيى بن هاشم، حدثنا هشام بن عروة عن أبيه، عن عائشة قالت: «نهى رسول الله ﷺ: أن يقطع اللحم بالسكين على المائدة».

قال يحيى بن معين: يحيى بن هاشم دجال هذه الأمة. وقال أحمد لا يكتب عنه،

وقال النسائي: متروك الحديث. وقال ابن عدي: كان يضع الحديث ويسرقه. وقال

ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقات<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي في التعقيبات: قلت: أخرجه أبو داود في سننه، وقال: ليس هو

بالقوي.

والبيهقي في الشعب وقال: تفرد به أبو معشر المدني وليس بالقوي.

ثم أخرجه البيهقي من طريق آخر من حديث أم سلمة<sup>(٢)</sup>.

(١) الموضوعات ٢: ٣٠٣.

(٢) التعقيبات: ٢٨/٢٨ ب. وانظر تنزيه الشريعة ٢: ٢٤٨. تذكرة الموضوعات ٤٥/٤٦.

وقال في اللآلي: قلت: أخرجه أبو داود، حدثنا سعيد بن منصور، حدثنا أبو  
معشر.

وأخرجه البيهقي في الشعب وقال: تفرد به أبو معشر المدني. وليس بالقوي.  
قال -أي البيهقي- وقد روينا عن عمرو بن أمية الضمري أنه رأى رسول الله ﷺ يحتز  
من كتف شاة في يده، فدعى إلى الصلاة، فألقاها والسكين التي كان يحتز بها، ثم قام  
فصلى ولم يتوضأ<sup>(١)</sup>.

وقال الطبراني: حدثنا علي بن عبد العزيز، حدثنا أحمد بن يونس، حدثنا  
زهير، حدثنا عباد بن كثير عن أبي عبد الله، حدثني عطاء بن يسار، عن أم سلمة،  
قالت: قال رسول الله ﷺ: «لا تقطعوا الخبز بالسكين، فإن ذلك من فعل الأعاجم،  
ولا تقطعوا اللحم طبيخاً ولا مشويًا بالسكين ولكن بيدك ثم تناوله بضمك، فإنه أهنا  
وأمرأ»<sup>(٢)</sup>.

فيتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

١- أن الحديث رواه أبو داود.

٢- أن للحديث شاهداً من حديث أم سلمة رواه الطبراني.

أما أبو داود فقد أخرج الحديث من طريق سعيد بن منصور، قال: حدثنا  
سعيد بن منصور، حدثنا أبو معشر عن هشام بن عروة، عن أبيه عن عائشة رضي الله  
عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «لا تقطعوا اللحم بالسكين...» الحديث.

قال أبو داود: وليس هو بالقوي<sup>(٣)</sup>

(١) ثم قال، قال صفوان بن أمية: رأي رسول الله ﷺ وأنا أخذ اللحم عن العظم بيدي فقال لي: يا صفوان، قلت:

لييك، قال: قرب اللحم من فيك فإنه أهنا وأمرأ.

قلت: الحديث أخرجه د. الأظعة. باب في أكل اللحم ٢: ٣١٤/٣١٥ وقد أورد البيهقي الحديث الذي قبله

معتزاً بها على حديث أبي معشر والله أعلم.

(٢) اللآلي ٢: ٢٢٥/٢٢٦.

(٣) د. الأظعة. باب في أكل اللحم ٢: ٣١٤.

قلت: الظاهر من كلام أبي داود أن الحديث ليس بقوي لأن الصمير يعوذ عليه، ولم يوضح أبو داود السبب في ضعفه وعدم قوته. لكن النقاد أشاروا إلى سبب ضعف الحديث وهو روايته من طريق أبي معشر، واسمه نجيع السندي مولى بني هاشم، وقد أثنى عليه بعض الأئمة وقوي أمره. قال هشيم: ما رأيت مدنيا يشبهه ولا أكيس منه، وقال أبو نعيم: كان أبو معشر كيسا حافظا.

لكن أغلب النقاد وأئمة الحديث على تضعيفه وجرحه، قال البخاري: منكر الحديث، وقال ابن مهدي: تعرف وتنكر وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال أحمد: كان صدوقا، لكنه لا يقيم الاسناد ليس بذلك، وكان يحيى بن سعيد لا يحدث عن أبي معشر ويضعفه ويضحك إذا ذكره وقال أحمد أيضا: عندي حديثه مضطرب، لا يقيم الاسناد، ولكن أكتب حديثه للاعتبار. وقال أبو داود كان ضعيفا، وقال صالح بن محمد لا يسوى حديثه شيئا، وقال النسائي: ضعيف وقال يحيى: ضعيف، يكتب من حديثه الرقاق، وكان رجلا أميا يتقى أن يروى من حديثه المسندات، وقال علي بن المديني: ضعيف ضعيف، وكان يحدث عن محمد بن قيس، ويحدث عن محمد بن كعب بأحاديث صالحة، وكان يحدث عن المقبري، وعن نافع بأحاديث منكورة، وقال عمرو بن علي: أبو معشر ضعيف، ما روى عن محمد بن قيس، ومحمد بن كعب: ومشايقه فهو صالح، وما روى عن المقبري، وهشام بن عروة ونافع، وابن المنكدر، ردية لا تكتب<sup>(١)</sup> ويلاحظ أن تجريح الأئمة له يتعلق بضبطه، وقد فسروا ذلك بأنه كان أميا، فكان يحفظ ما يحدث به شيوخه، وإذا روى عن غير مشايخه. وقع الغلط والنيكارة في حديثه، وحديث الباب من ذلك إذ صرح عمرو بن علي أن من رواياته الرديئة حديثه عن هشام بن عروة، وقد صرح ابن عدي بأن من منكراته حديثه عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وذكر الحديث<sup>(٢)</sup> وقال النسائي: أبو معشر له

(١) انظر ترجمته وأقوال الأئمة فيه في كل من التاريخ الكبير ٤/٢: ١١٤، الجرح ٤/١: ٤٩٣، ٤٩٥، الضعفاء: ٢٧٨، الضعفاء للنسائي: ٣٠٥، تاريخ بغداد ١٣: ٤٢٧/٤٣١، ميزان ٤: ٢٤٦/٢٤٨، تهذيب ١٠: ٤١٩/٤٢٢.

(٢) انظر ميزان ٤: ٢٤٧.

أحاديث منكر منها هذا، ومنها عن أبي هريرة ما بين المشرق والمغرب قبله<sup>(١)</sup>، فتفرده بالرواية مع ضعفه زيادة على تصريح النقاد ببنكاره حديثه عن هشام بن عروة، كاف في الحكم على حديثه بالرد، كيف وقد خالف في روايته من هو أقوى منه، كما أشار إلى ذلك البيهقي في إirاده حديث عمرو بن أمية الضمري، إذا جاء في حديثه أنه رأى رسول الله ﷺ يحتر من كتف شاة في يده، فدعى إلى الصلاة، فألقاها والسكين الذي كان يحتر بها، ثم قام وصلى ولم يتوضأ.

قلت: والحديث أخرجه البخاري في عدة مواضع من صحيحه، فأخرجه في الوضوء<sup>(٢)</sup> وفي الأذان<sup>(٣)</sup> وفي الجهاد<sup>(٤)</sup> وفي الأطعمة وترجم له بقوله: باب قطع اللحم بالسكين، وذكره في مواضع أخرى في الأطعمة<sup>(٥)</sup> ورواه مسلم أيضا في الحيض<sup>(٦)</sup> ورواه الترمذي<sup>(٧)</sup> والدارمي<sup>(٨)</sup> وأحمد<sup>(٩)</sup>، وهذه قرينة أخرى تضم إلى القرائن السابقة، وهي ضعف الراوي وتفرده، وإنكار الأئمة عليه في روايته عن هشام بن عروة.

وهناك قرينة أخرى لا تقل قوة عن القرينة السابقة، وهي أن الطرق التي روى بها هذا الحديث كلها ساقطة لا تقوم بها حجة. فقد جاء لهذا الحديث متابعة تامة من رواية يحيى بن هشام، حدثنا هشام بن عروة به. أخرجه ابن عدي، وأوردها ابن الجوزي في الموضوعات، ونقل عن بعض الأئمة تكذيب يحيى هذا، كما أورده والأئمة متفقون على طرح حديثه وكذبه، بل قد صرح ابن الجوزي بأن يحيى سرق

(١) عون المعبود ١: ٢٥٣.

(٢) خ. الوضوء. باب من لم يتوضأ من لحم الشاة والسويق ١: ٦٣.

(٣) خ. الأذان. باب إذا حضر الطعام وأقيمت الصلاة ١: ١٧٢.

(٤) خ. جهاد. باب ما يذكر في السكين ٤: ٥١.

(٥) خ. الأطعمة. باب قطع اللحم بالسكين ٧: ٩٦ وأورده أيضا في باب شاة مسمومة والكتف والجنب ٧: ٩٨.

وفي باب إذا حضر العشاء فلا يعجل في عشاءه ٧: ١٠٧.

(٦) م. الحيض. باب نسخ الوضوء مما مست النار حديث رقم ٣٥٥، ١: ٢٧٤.

(٧) ت. الأطعمة باب ما جاء عن النبي ﷺ في الرخصة في قطع اللحم بالسكين حديث ١٨٣٦.

(٨) دي. الوضوء. باب الرخصة في ترك الوضوء مما مست النار ١: ١٨٥.

(٩) حم ١: ١٦٥، ٤: ١٣٩، ١٧٩، ٥: ٢٨٨.

هذا الحديث من أبي معشر. فعرف بذلك أن مخرجهما واحد. فلا عبرة بمتابعته.  
وأما حديث أم سلمة، فقد أخرجه الطبراني كما ذكر ذلك السيوطي في اللآلي.  
وفيه عباد بن كثير الثقفي، وهو ممن رمي بالكذب، ووصم بوضع الحديث.  
وقد روى حديثه عن أبي عبد الله وهو المصري مولى اسماعيل بن عبيد قال  
الذهبي لا يعرف أي مجهول وهكذا فالشاهد لا يصلح للاعتبار أو المتابعة لما فيه من  
العلل القادحة.

فمجمّل القول: إن الحديث احتفت به من القرائن ما تسوغ الحكم عليه  
بالوضع، كما ذهب إلى ذلك ابن الجوزي، وأما أبو داود فيرى أن الحديث ضعيف  
ولذا نبه عليه بقوله «ليس بقوي والله أعلم».

#### الحديث الرابع:

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي، حدثنا عبد الله بن أبي ميسرة، حدثنا  
موسى بن اسماعيل، حدثنا بكار بن عبد العزيز بن أبي بكرة. حدثتني عمي كبشة أن  
أبا بكرة، كان ينهى عن الحجامة يوم الثلاثاء ويزعم أن رسول الله ﷺ قال: «إنه يوم  
الدم، ويقول: فيه ساعة لا يرقأ فيها الدم».

قال ابن الجوزي، قال يحيى: بكار ليس بشيء، قال العقيلي: لا يتابع بكار  
على هذا الحديث<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: أخرجه أبو داود في سننه، عن موسى بن اسماعيل وسكت  
عليه، فهو عنده صالح.

وأخرجه البيهقي في سننه من طريق أبي داود.

وبكار استشهد به البخاري في الصحيح، وروى له في الأدب المفرد. وقال  
ابن معين: صالح.

قال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به، وهو ممن يكتب حديثه.

(١) مرضعات ٣: ٢١٣/٢١٤

وللحديث شاهد، قال الطبراني: حدثنا الحسين بن اسحاق التستري حدثنا العباس بن الفضل، حدثنا الوليد بن سلمة الأزدي، عن مسلمة بن علي الحشني عن عمير بن هاني عن ابن عمر قال، قال رسول الله ﷺ «نزلت سورة الحديد يوم الثلاثاء، وخلق الله الحديد يوم الثلاثاء وقتل ابن آدم أخاه يوم الثلاثاء، ونهى رسول الله ﷺ عن الحجامة يوم الثلاثاء»<sup>(١)</sup>.

وزاد في التعقبات: والحديث أخرجه أبو داود في سننه وسكت عليه فهو عنده صالح، ولم ينفرد به بكار بل تابعه عبد الله بن القاسم عن أبيه<sup>(٢)</sup> عن أبي بكر، أخرجه البخاري في تاريخه وابن أبي حاتم في تفسيره<sup>(٣)</sup>.

ويتلخص تعقبه فيما يأتي:

- ١- الحديث أخرجه أبو داود، وسكت عليه فهو عنده صالح، كما هي قاعدته.
- ٢- أن بكار بن عبد العزيز أبو بكر - يحتمل تفرده، لأن بعض أئمة النقد قووا أمره - فقال فيه ابن معين صالح، وقد استشهد به البخاري في صحيحه وروى له في الأدب المفرد. وقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به. ومن قيل فيه هذا يحتمل تفرده، ولا يقتضي تفرده إلحاق حديثه بالموضوعات.
- ٣- أن بكار بن عبد العزيز قد توبع في حديثه تابعه فيه عبد الله بن القاسم أخرج حديثه البخاري في تاريخه.
- ٤- أن للحديث شاهدا من حديث ابن عمر أخرجه الطبراني.

قلت: أما أبو داود فأخرج الحديث في سننه قال: حدثنا موسى بن اسماعيل، أخبرني أبو بكر بكار بن عبد العزيز، أخبرني عمي كيشة بنت أبي بكر، وقال غير

(١) اللالي ٢ : ٤١٢ .

(٢) هكذا في التعقبات، وهو خطأ، والصواب عبد الله بن القاسم عن ابنة أبي بكر، كما في التاريخ الكبير للبخاري ١ / ٣ : ١٧٤ ، وانظر تنزيه الشريعة ٢ : ٣٥٩ .

(٣) التعقبات ١٦ / ب، وانظر تنزيه الشريعة ٢ : ٣٥٩ ، عون المعبود ١١ : ٣٤٢ .

موسى : كَيْسَة بنت أبي بكر . أن أباهما كان ينهى أهله عن الحجامة يوم الثلاثاء ،  
ويزعم عن رسول الله ﷺ أن يوم الثلاثاء يوم الدم وفيه ساعة لا يرفأ<sup>(١)</sup> .

فالحديث مداره على بكار ، وقد تابعه عليه عبد الله بن القاسم ، أخرج حديثه  
البخاري في التاريخ قال في ترجمة عبد الله بن حفص الطائي : سمع عبد الله بن  
القاسم ، سمع ابن أبي بكرة<sup>(٢)</sup> كان أبو بكرة ينهى عن الحجامة يوم الثلاثاء<sup>(٣)</sup> وقال  
في ترجمة عبد الله بن القاسم أبو عبيدة . وقال محمد بن عقبه حدثنا عبد الله بن حفص  
الكناني ، سمع عبد الله بن القاسم ، سمع ابنة أبي بكرة أن أبا بكرة نهى عن الحجامة  
يوم الثلاثاء ويقول : لا تهيجوا الدم يوم تويغه<sup>(٤)</sup> .

ويلاحظ أن رواية البخاري موقوفة على أبي بكرة ، وعبد الله بن القاسم لم  
يرفعها إلى رسول الله ﷺ ، في حين أن رواية أبي داود التي من طريق بكار مرفوعة .  
وعبد الله بن القاسم أبو عبيدة ترجمه له البخاري ، ولم يذكر فيه جرحا ولا  
تعديلا وذكره ابن أبي حاتم فقال : أنا عبد الله بن محمد بن حنبل فيما كتب إلي قال :  
قلت ليحيى بن معين : شيخ حدث عنه معتمر يقال له أبو عبيدة عن صالح الدهان  
عن جابر بن زيد ، من أبو عبيدة هذا . قال : رجل يقال له عبد الله بن القاسم ، ليس به  
بأس<sup>(٥)</sup> وقال ابن حجر : عبد الله بن القاسم أبو عبيدة ، روى عنه المعتمر بن  
سليمان ، قال ابن المديني : مجهول نقلته من خط ابن عبد الهادي<sup>(٦)</sup> .

قلت أما جهالة عينه فمرفوعة برواية معتمر بن سليمان ، وعبد الله بن حفص  
الطائي عنه . ثم أن توثيق ابن معين له يرفع عنه مطلق الجهالة . فالرجل محتج به .  
وأما رواية أبي داود ، فمدارها على بكار بن عبد العزيز ، وقد اختلف فيه

(١) د . الطب ، باب الحجامة ٢ : ٣٢٢ .

(٢) هكذا في تاريخ البخاري وهو خطأ والصواب ابنة أبي بكرة .

(٣) التاريخ الكبير ٣/١ : ٧٦ .

(٤) التاريخ الكبير ٣/١ : ١٧٤ .

(٥) الجرح ٢/٢ : ١٤١ .

(٦) لسان ٣ : ٣٢٦ .



النقل عن ابن معين فروى الدوري عنه قال: ليس حديثه بشيء، وروى اسحاق بن منصور عنه قال: صالح<sup>(١)</sup> وكذلك البزار، فقال مرة: ليس به بأس، وقال مرة: ضعيف. وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم وقال: ضعيف. وأورده ابن عدي في كامله وقال: أرجو أنه لا بأس به وهو من جملة الضعفاء الذين يكتب حديثهم. وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه في ترك الحجامة يوم الثلاثاء الذي فيه ساعة لا يرفأ فيها الدم، وقال: ليس في الحجامة شيء ثبت لا في الاختيار ولا في الكراهة، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٢)</sup>

ويمكن الجمع بين قولي يحيى: بأن بكاراً صالح في ذاته، أما من حيث الرواية فحديثه ليس بشيء ولا منافاة بين كلامي البزار، لأنها متقاربان في الاصطلاح. وأما كلام ابن عدي فقد بين المعلمي رحمه الله مراده منه، إذ يقصد بذلك «أنه لا يتعمد الكذب» وهو لا يدفع وقوعه في الخطأ، وبهذا يظهر أن بكاراً ضعيف في الرواية، إلا أن ضعفه محتمل يتقوى حديثه إذا توبع، أما إذا تفرد فيتوقف في حديثه، وإذا خالف من هو أوثق منه كان الخطأ منه، ولذا قال ابن عدي: يكتب حديثه، بمعنى أن يؤخذ حديثه في المتابعات إذا وافق غيره أما إذا خالف من هو أوثق منه فيكون الخطأ منه، وهو ما وقع في حديثه هذا حيث رفعه الى النبي ﷺ، وخالفه عبدالله بن القاسم، وهو أوثق من بكار، فرواه موقوفاً على أبي بكر. وهو أشبه.

والذي يظهر لي والله أعلم أنه لهذه العلة أورده العقيلي في الضعفاء، واتهم به بكاراً وقال كلامه السابق فيه، وتبعه على ذلك ابن الجوزي، لكنهما لم يكشفوا عن العلة الحقيقية، وهي خطأ بكار في رفعه الحديث، وصوابه أنه موقوف، بل اكتفوا بجرحه، وحكاية قول من ضعفه، ورفع الموقوف سواء كان عمداً أو خطأ يلحقه بالموضوعات لوجود تفريط في تحمله أو أدائه، لكنه يستوجب الوعيد في حالة التعمد

(١) الجرح ١/١: ٤٠٨، تهذيب ١: ٤٧٨.

(٢) تهذيب ١: ٤٧٨/٤٧٩.

دون الخطأ، فحكم ابن الجوزي على الحديث بأنه موضوع، موافق لقواعد المحدثين في إلحاقهم بالموضوعات ما رفع خطأ إلى النبي ﷺ مما هو موقوف على الصحابة أو من دونهم.

وأما استشهاد البخاري ببيكار في صحيحه وروايته له في كتاب الأدب المفرد فذلك فيما وافق فيه غيره ورواه على الجادة ولم يخطيء فيه، لأنه لم يصدر عنه ما يطعن في عدالته ويستوجب رد حديثه. أما أن يسوغ استشهاد البخاري له قبول كل رواياته حتى ما ترجح فيها خطؤه، فلا يقول بذلك أحد.

وأما حديث ابن عمر الذي ساقه شاهداً، فقد أخرجه الطبراني وساق السيوطي أسناده، وقد أورده الهيثمي وتعقبه بقوله: فيه مسلمة بن علي الخثني وهو ضعيف<sup>(١)</sup>.

قلت: ضعفه بلغ درجة الترك والتهمة، وأئمة الجرح والتعديل يكادون يتفقون على ذلك<sup>(٢)</sup>.

وكذلك الراوي عنه - وهو الوليد بن سلمة الأزدي - فهو متروك زمانه دحيم وغيره بالكذب ووضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

وكذلك تلميذ الوليد بن سلمة، وهو العباس بن الفضل مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٤)</sup>.

فوجود هذه الظلمة في سنده تنزل به عن درجة الاعتبار، فلا يصلح أن يكون شاهداً.

(١) مجمع الزوائد ٥ : ٩٣.

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٤ : ١١٢/١٠٩، تهذيب ١٠ : ١٤٧/١٤٦.

(٣) انظر ترجمته في ميزان ٤ : ٣٣٩، لسان ٦ : ٢٢٢.

(٤) انظر ترجمته في ميزان ٢ : ٣٨٥، تهذيب ٥ : ١٢٧/١٢٦.

## رابعاً: الأحاديث الواردة في جامع الترمذي :

### الحديث الأول:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي قال: حدثنا علي بن أحمد بن بسطام، حدثنا هدية، حدثنا حماد بن سلمة قال: حدثنا ثابت البناني عن أنس «أن النبي ﷺ قرأ، فلم تجل ربه للجبل جعله دكا قال: أخرج خنصره على إبهامه فساخ الجبل فقال حميد لثابت: تحدث بمثل هذا؟ قال: فضرب بيده في صدري وقال: يقوله أنس، ويقوله رسول الله ﷺ أكتمه أنا».

قال ابن الجوزي: وهذا حديث لا يثبت.

قال ابن عدي: كان ابن أبي العوجاء ربيب حماد بن سلمة فكان يدس في كتبه هذه الأحاديث<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: هذا الحديث صحيح، رواه خلق عن حماد. وأخرجه الأئمة من طرق عنه، وصححوه فأخرجه أحمد في مسنده من طريق معاذ بن معاذ العنبري عن حماد<sup>(٢)</sup> ومن طريق روح عنه<sup>(٣)</sup>.

وأخرجه الترمذي من طريق سليمان بن حرب عن حماد وقال: حسن صحيح غريب<sup>(٤)</sup>.

وأخرجه ابن أبي عاصم في السنة من طريق أسد بن موسى وحجاج بن المنهال كلاهما عن حماد<sup>(٥)</sup>.

وأخرجه ابن مردويه في التفسير من طريق مسلم بن إبراهيم عن حماد.

وأخرجه الحاكم في المستدرک من طريقين عفان بن مسلم، وسليمان بن

(١) الموضوعات ١: ١٢٢.

(٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢: ٢٤٤. نقلا عن حم. وانظر السنة لابن أبي عاصم: ١/٤١.

(٣) جم ٣: ٢٠٩.

(٤) ت. التفسير، باب ومن سورة الأعراف حديث رقم ٣٠٧٤.

(٥) السنة. باب في ذكر تجل ربنا عز وجل للجبل عند كلامه موسى عليه السلام: ٤٠/ب/٤١/١.

حرب كلاهما عن حماد.

وأخرجه البيهقي في كتاب الرؤية من طريق سليمان بن حرب، ومن طريق محمد بن كثير عن حماد<sup>(١)</sup>.

وأخرجه الضياء المقدسي في المختارة وصححه وقد ذكر الزركشي في تخرج الرافعي أن تصحيحه أعلى مزية من تصحيح الحاكم، وأنه قريب من تصحيح الترمذي وابن حبان.

وقال ابن طاهر المقدسي في تذكرة الحفاظ: أورد ابن عدي هذا الحديث في ترجمة حماد بن سلمة<sup>(٢)</sup>، ولعله أشار إلى تفرده به، وحماد إمام ثقة.

وقال البيهقي بعد تخرجه: وقد روى عن ابن عباس موقوفاً.

ثم أخرج من طريق عمرو بن طلحة عن أسباط عن السدي، عن عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى «فلما تجلّى ربه للجبل جعله دكا» قال: تجلّى منه مثل طرف الخنصر، فجعل الجبل دكا<sup>(٣)</sup>.

وأخرجه الحاكم وصححه، والطبراني في السنة من طريق عمر بن محمد العنقزي عن أسباط<sup>(٤)</sup>.

ثم وجدت لحماد بن سلمة متابعاً عن ثابت عن أنس به.

(١) المستدرک ٢: ٣٢٠/٣٢١، وقد أقره الذهبي في التلخيص على أن الحديث صحيح على شرط مسلم.

(٢) الكامل: ١/٣٣٤.

(٣) قلت: أخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره قال: حدثنا موسى قال حدثنا عمرو قال حدثنا أسباط قال: زعم السدي عن عكرمة عن ابن عباس أنه قال: تجلّى منه مثل الخنصر، فجعل الجبل دكا، وخرموسى صمقا، فلم يزل صمقا ما شاء الله. اهـ جامع البيان عن تأويل آي القرآن ٩: ٥٣، وانظر تفسير ابن كثير ٢: ٢٤٤.

(٤) أورده ابن جرير في تفسيره أيضاً قال: حدثني الحسين بن محمد بن عمرو العنقزي قال: حدثني أبي قال حدثنا أسباط عن السدي عن عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى «فلما تجلّى ربه للجبل جعله دكا» قال: ما تجلّى منه إلا قدر الخنصر، جعله دكا، قال: تراباً، وخرموسى صمقا، قال: منشياً عليه. اهـ ٩: ٥٣/٥٢، ومن طريقه أخرجه ابن أبي عاصم في السنة بأطول من حديث ابن جرير، قال: حدثنا حسين بن الأسود حدثنا عمرو بن محمد العنقزي. به اهـ ٤١/١.

أخرجه ابن مردويه أيضا من طريق شعيب بن عبد الحميد الطحان عن قرة بن عيسى عن الأعمش عن رجل عن أنس به (١).

وورد أيضا من حديث ابن عمر، أخرجه ابن مردويه من طريق المسيب بن شريك عن ابن البيلمي من أبيه عن ابن عمر مرفوعا به (٢).

وزاد في التعقبات: وقد تابع حماد عن ثابت شعبة، أخرجه ابن منده في كتاب الرد على الجهمية وقال: إنه من حديث شعبة غريب (٣).

وأخرجه أيضا من طريق شعبة عن عبادة عن أنس.

وأخرجه ابن جرير في تفسيره من طريق الأعمش عن رجل عن أنس مرفوعا (٤).

وأخرجه ابن جرير والبيهقي في كتاب الرؤية بسند صحيح عن ابن عباس موقوفا (٥).

وأخرجه ابن مردويه من طريق ابن البيلمي عن أبيه عن ابن عمرو موقوفا. وأورد الديلمي في مسند الفردوس حديث أنس ثم قال عقبه: وفي الباب عن عمر بن الخطاب (٦).

أما الترمذي فقد أورده في جامعه قال: حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس أن النبي ﷺ قرأ هذه الآية «فلما تجلّى ربه للجبل جعله دكا» قال حماد: هكذا وأمسك سليمان بطرق إبهامه على

---

(١) أخرجه ابن جرير قال: حدثنا أحمد بن سهل الواسطي قال حدثنا قرة بن عيسى قال حدثنا الأعمش عن رجل عن أنس عن النبي ﷺ.

(٢) قال ابن كثير: وأسند ابن مردويه من طريق ابن البيلمي عن أبيه عن ابن عمر مرفوعا ولا يصح اهـ ٢: ٢٤٤.

(٣) قال ابن كثير: وقد رواه عن داود بن المحبر عن شعبة عن ثابت عن أنس موقوف، وهذا ليس بشيء، لأن داود بن

المحبر كذاب. رواه الحافظان أبو القاسم الطبراني وأبو بكر بن مردويه. اهـ ٢: ٢٤٤.

(٤) جامع البيان ٩: ٥٣.

(٥) جامع البيان ٩: ٥٢/٥٣.

(٦) التعقبات: ٢/٢١٢ ب.

أثمة أصعبه اليمنى قال فساخ الجبل، وخر موسى صعقا.

هذا حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث حماد بن سلمة<sup>(١)</sup>.

قلت: الحديث مداره على حماد بن سلمة، وقد تفرد به، ورواه عنه جماعة كما صرح بذلك السيوطي وأورد رواياتهم وحماد بن سلمة إمام ثقة، الأغلب على توثيقه وصحة حديثه، إلا أن البخاري رحمه الله كان يتحاماها، فلم يخرج حديثه في صحيحه، وإنما استشهد به في مواضع ليبين أنه ثقة<sup>(٢)</sup>، وكان قد كبر فساء حفظه<sup>(٣)</sup> وقد لخص الذهبي الكلام فيه فقال: كان ثقة له أوهام<sup>(٤)</sup> فيحتمل تفرد، ولا يتوقف في حديثه إلا إذا خالف فيحتمل ذلك على وهمه، ولا يعلم له مخالف في هذه الرواية.

وقد روى حديثه عن ثابت عن أنس، وتعتبر روايته عن ثابت من أصح حديثه لأنه كان من أثبت الناس في ثابت. وقد صرح بعض الأئمة بذلك. قال أحمد حماد بن سلمة أثبت من معمر.

وقال ابن معين: من خالف حماد بن سلمة في ثابت فالقول قول حماد، وقال ابن المديني: لم يكن في أصحاب ثابت أثبت من حماد بن سلمة<sup>(٥)</sup>.

ولذا صحح بعض الأئمة هذا الحديث. وأخرجوه في كتبهم كما بين ذلك السيوطي في تعقباته.

وقد أعل ابن الجوزي الرواية بأن ابن أبي العرجاء - ربيب حماد بن سلمة دسها في كتابه وأنها ليست من حديثه، بل لقنها - وإدخال الحديث وتلقيه نوع من أنواع الوضع. فالرواية موضوعة، وقد نقل هذا عن ابن عدي، فإبن عدي قد ترجم في كامله لحماد بن سلمة، وساق حديثه ثم قال: حدثنا ابن حماد حدثنا أبو عبد الله محمد بن شعاع الثلجي، أخيرني إبراهيم بن عبد الرحمن بن مهدي قال: كان حماد بن

(١) ت ٥ : ٢٦٥.

(٢) تهذيب ٣ : ١٤.

(٣) تهذيب ٣ : ١٤.

(٤) ميزان ١ : ٥٩٠.

(٥) تهذيب ٣ : ١٢.

سلمة لا يعرف بهذه الأحاديث حتى خرج خرجة إلى عبادان فجاء وهو يروها فلا أحسب إلا شيطاناً خرج إليه في البحر فألقاها إليه، قال أبو عبد الله: فسمعت عباد بن صهيب يقول: إن حماد بن سلمة كان لا يحفظ، فكانوا يقولون: إنها دست في كتبه، وقد قيل وإن ابن أبي العرجاء كان ربيبه فكان يدرس في كتبه هذه الأحاديث. قال الشيخ -أي ابن عدي- أبو عبد الله بن الثلجي: كذاب، وكان يضع الحديث، ويدس في كتب الحديث أحاديث كفريات، فهذه الأحاديث من تدسيه<sup>(١)</sup>.

قلت: اعتمد ابن الجوزي كلام ابن الثلجي عن عباد بن صهيب في حديث حماد بن سلمة، وعده مما دس ابن أبي العرجاء في حديث حماد ولذا أدرجه في موضوعاته.

لكن ابن عدي نقض هذه الرواية بتصريحه بكذب الثلجي وأنه دس هذه الرواية على حماد، لكن ابن الجوزي رحمه الله، أسند قول عباد بن صهيب لابن عدي على أنه من كلامه ولم يشر إلى تكذيب ابن عدي له، وهذا الفعل يعد من هنائه رحمه الله وكان الأجدر به أن ينقل الكلام كله أو يغفله جميعه.

وقد أنكر الحفاظ على ابن الثلجي قوله: قال الذهبي بعد أن حكى كلامه: ابن الثلجي ليس بمصدق على حماد وأمثاله وقد اتهم، نسأل الله السلامة<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حجر بعد حكايته كلام ابن الثلجي والذهبي. قلت: وعباد أيضا ليس بشيء وقد قال أبو داود: لم يكن لحماد بن سلمة كتاب غير كتاب قيس بن سعد -يعني- كان يحفظ علمه، وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ضاع كتاب حماد عن قيس بن سعد وكان يحدثهم من حفظه<sup>(٣)</sup>.

قلت: مراد ابن حجر بهذا، إبطال قول من زعم أن ابن أبي العرجاء كان يدرس لحماد في كتبه، وأنه لم يكن له كتب.

(١) الكامل: ١/٢٣٤.

(٢) ميزان: ١: ٥٩١.

(٣) تهذيب: ٣: ١٥.

والذي يظهر لي والله أعلم أن ابن عدي : إنما أورده في كامله ليدحض كذب ابن الثلجي ، وقد تبعه الذهبي ، فذكره في الميزان كعادته ، ولذا لم يقتصر على ذكره ، بل تعقبه بما يرد كلامه .

وقد شنع بعض الأئمة على من تكلم في حماد ، فقال ابن المديني : من تكلم في حماد بن سلمة فاتهموه في الدين<sup>(١)</sup> وقال آخر : إذا رأيت الرجل يقع في حماد فاتهمه على الاسلام<sup>(٢)</sup> .

فمن هذا يظهر أن تفرد حماد بن سلمة في هذا الحديث لا يؤثر في صحته لثقتة أولا ، ولثبته في حديث ثابت ، مما يستبعد معه وجود الوهم أو الخطأ .  
وابن الجوزي عندما حكم على الحديث بالوضع ، إنما كان معتمده أمرا لا أساس له من الصحة فكانت نتيجة حكمه نتيجة خاطئة والله أعلم .  
الحديث الثاني :

روى ابن الجوزي بسنده إلى الطبراني : حدثنا الحسين بن اسحاق التستري حدثنا هشام بن عمار ، حدثنا محمد بن ابراهيم القرشي ، حدثنا أبو صالح ، عن عكرمة عن ابن عباس قال ، قال علي عليه السلام ، يا رسول الله : إن القرآن يتفلت من صدري .. الحديث .

قال ابن الجوزي : هذا حديث لا يصح ، ومحمد بن ابراهيم مجروح ، وأبو صالح لا نعلمه إلا اسحاق بن نجيع وهو متروك .

- طريق آخر - رواه بسنده إلى الدارقطني ، حدثنا محمد بن الحسن بن محمد المقرئ ، حدثنا الفضل بن محمد العطار ، حدثنا هشام بن عمار ، حدثنا الوليد بن مسلم ، عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس أنه بينما هو جالس عند رسول الله ﷺ إذ جاء علي بن أبي طالب . . . الحديث ، قال ، ابن الجوزي ، قال الدارقطني تفرد به هشام عن الوليد .

(١) تهذيب ٣ : ١٥ .

(٢) ميزان ١ : ٥٩١ .



قال المصنف، قلت: أما الوليد فقال علماء النقل: كان يروي عن الأوزاعي  
أحاديث هي عند الأوزاعي عن شيوخ ضعفاء عن شيوخ قد أدركهم الأوزاعي مثل  
نافع، والزهرى، فيسقط أسماء الضعفاء ويجعلها عن الأوزاعي عنهم، وبعد هذا  
فأنا لا أتهم به إلا النقاش شيخ الدارقطني قال طلحة بن محمد بن جعفر: كان النقاش  
كذابا، وقال البرقاني: كل حديثه منكر، وقال الخطيب: أحاديثه مناكير بأسانيد  
مشهورة<sup>(١)</sup>.

ويتلخص كلام ابن الجوزي على الرويتين فيما يلي:

١- أما الرواية الأولى ففي أسنادها محمد بن إبراهيم القرشي، وهو مجروح وقد اتهمه  
الذهبي بوضع هذا الحديث<sup>(٢)</sup>.

وفيه أيضا: أبو صالح وهو اسحاق بن نجيع الملقب، وهو مجمع على كذبه وأنه  
يضع الحديث صراحة<sup>(٣)</sup>.

وأما الرواية الثانية، ففيها النقاش وهو كذاب.

وكذلك فيها الوليد بن مسلم وهو مدلس يعاني تدليس التسوية، فيحتمل أنه  
سوى الاسناد وأسقط منه الآفة. لأنه كثيرا ما يصنع ذلك وخاصة في روايته عن  
الأوزاعي.

قال السيوطي في اللآلي بعد إيراد الحديث: قلت: قال الحافظ ابن حجر:  
هذا الكلام تهافت والنقاش يرى من عهده، فإن الترمذي أخرجه في جامعه من  
طريق الوليد به. اهـ.

وأخرجه الحاكم أيضا حدثنا أبو النصر الفقيه، وأبو الحسن أحمد بن محمد بن  
سلمة قال حدثنا عثمان بن سعيد، حدثنا أبو أيوب سليمان بن عبد الرحمن  
الدمشقي، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا ابن جريج عن عطاء وعكرمة عن ابن

(١) الموضوعات ٢: ١٤٠/١٣٨.

(٢) ميزان ٣: ٤٤٦.

(٣) انظر الكلام عليه في الميزان ١: ٢٠٢/٢٠٠.

عباس به . وقال : صحيح على شرط الشيخين<sup>(١)</sup> .

وقال في التعقبات بعد ذكر الحديث وتعليق ابن الجوزي مختصرا : قلت : قال الحافظ ابن حجر هذا الكلام كله تهافت ، والنقاش برىء من عهده وأن الحديث أخرجه الترمذي وحسنه والحاكم وصححه ، والبيهقي ، من طريق ليس فيها النقاش ولا أبو صالح ولا محمد بن إبراهيم<sup>(٢)</sup> .

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي :

إن النقاش لم ينفرد برواية الحديث بل أخرجه الترمذي ، والحاكم من غير طريقه فبرىء من تهمة .

قلت : فحوى كلام السيوطي أنه أقر ابن الجوزي على الحكم بالوضع على الرواية الأولى- أعني رواية الطبراني- لاشتمالها على متهمين بالوضع .

أما الرواية الثانية فينحصر النزاع في النقاش ، فقد اتهمه ابن الجوزي ، وبرأه السيوطي تبعا لابن حجر العسقلاني ، حيث أشار إلى رواية الترمذي والحاكم وخلوهما من النقاش ولا شك أنه برىء من التهمة في هذا الحديث .

أما العلة الأخرى وهي تدليس الوليد بن مسلم فلم يعرج عليها السيوطي وقد حاول الذهبي دفع تهمة تدليس الوليد بن مسلم بتصريح الوليد بالسماع من ابن جريج حيث قال في تلخيص المستدرک : هذا حديث منكر شاذ ، أخاف أن يكون موضوعا ، وقد حيرني والله جودة سنده فإن الحاكم قال فيه : حدثنا أبو النصر . . . حدثنا أبو أيوب سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي ، حدثنا الوليد بن مسلم فذكره مصرحا بقوله : حدثنا ابن جريج<sup>(٣)</sup> .

قلت تصريح الوليد بن مسلم بالسماع من ابن جريج لا يدفع تهمة التدليس ،

(١) اللآلي ٢ : ٦٧ .

(٢) التعقبات : ١٣ / ب .

(٣) تلخيص المستدرک ١ : ٣١٧ ، وانظر تنزيه الشريعة ٢ : ١١٢ .

وخاصة تدليس التسوية لأن هذا النوع من التدليس لا يكون إلا بإسقاط من فوق الشيخ وذكر عبارة توهم بالسماع كالنعنة، كما هو الحال في هذا السند، حيث أن ابن جريج لم يصرح بالسماع من فوقه.

والأئمة مع انتقادهم لابن الجوزي على حكمه على الحديث بالوضع إلا أنهم يوافقونه في أن الحديث متنه شاذ منكر. قال المنذري: طرق أسانيد هذا الحديث جيدة ومتنه غريب جدا<sup>(١)</sup>. وقال الشوكاني بعد ذكر كلام الحاكم: ولم تركز النفس إلى مثل هذا من الحاكم، فالحديث يقصر عن الحسن فضلا عن الصحة، وفي ألفاظه نكارة<sup>(٢)</sup> وقد سبق قول الحافظ الذهبي في تلخيص المستدرک وقال في ترجمة سليمان بن عبد الرحمن بعد أن قوى من شأنه وقال: لو لم يذكره العقيلي في الضعفاء لما ذكرته فإنه ثقة مطلقا. الخ. قال وخرج له الترمذي عن الوليد حدثنا ابن جريج عن عطاء عن عكرمة عن ابن عباس... الحديث، وهو مع نظافة سنده حديث منكر جدا في نفسي منه شيء فالله أعلم فلعل سليمان شبه له وأدخل عليه، كما قال فيه أبو حاتم: لو أن رجلا وضع له حديثا لم يفهم<sup>(٣)</sup>.

وقد حاول بعضهم الكشف عن علة هذا الحديث وهي جملة في أمرين:

أ- إن الخطأ إنما حصل من الراوي عن الوليد بن مسلم وهو سليمان بن عبد الرحمن إذ وهم فركب هذا الحديث بأن أدخل حديثا في حديث فقد قال يعقوب بن سفيان: كان صحيح الحديث إلا أنه كان يحول، فإن وقع فيه شيء فمن النقل<sup>(٤)</sup> قال المعلمي معقبا: يعني أن أصول كتبه كانت صحيحة، ولكنه كان ينتقي منها أحاديث يكتبها في أجزاء ثم يحدث عن تلك الأجزاء، فقد يقع له خطأ عند التحويل، فيقع بعض الأحاديث في الجزء خطأ فيحدث به، وأحسب بلية هذا الخبر من ذلك، كأنه كان في أصل سليمان خبر آخر فيه، حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا ابن

(١) تنزيه الشريعة ٢: ١١٢.

(٢) الفوائد المجموعة: ٤٢.

(٣) ميزان ٢: ٢١٣/٢١٤.

(٤) تهذيب ٤: ٢٠٨.

جريح، وعنده هذا الخبر بسند آخر إلى ابن جريح فانتقل بصره عند النقل من سند الخبر الأول إلى سند الثاني، فتركب هذا الخبر على ذلك السند<sup>(١)</sup>.

ب- إن الحديث وقع فيه تدليس تسوية من الوليد بن مسلم حيث أسقط رجلا بين ابن جريح وبين عكرمة وهذا الرجل هو آفة الحديث وإلى هذا ذهب الحافظ ابن حجر قال في اللسان: لعل الوليد بن مسلم دلسه على ابن جريح فقد ذكر ابن أبي حاتم في ترجمة محمد بن إبراهيم القرشي أنه روى عنه الوليد بن مسلم وهشام بن عمار<sup>(٢)</sup>.

قلت وكلا الاحتمالين ممكن إلا أنها يفتقران إلى دليل أو قرينة ترجحهما، ولذا فلا يمكن القطع، بل الظن بأن هذا الحديث موضوع لهذه الاحتمالات وإن كان محكوما عليه بالنكارة لغزابة لفظه والله أعلم.

وخلاصة القول: إن ابن الجوزي إنما حكم بالوضع على الرواية الأولى، أما الرواية التي أوردها الترمذي فلم يوردها في موضوعاته كما في النسخة التي بين أيدينا وترتيب الموضوعات للذهبي. ولو سلمنا جدلا، أنه ضمنها موضوعاته فدليله في الحكم على الرواية بالوضع يقصر عن ذلك والله أعلم.

#### الحديث الثالث:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان، حدثنا أسحاق بن إبراهيم بن اسماعيل، حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا كثير أبو هاشم الأيلي قال، سمعت انس بن مالك يقول: إن أم سليم قالت: يا رسول الله، ما من الأنصار رجل أو امرأة إلا وقد أحفك بشيء غيري، وليس لي إلا ولدي هذا، وأحب أن تقبله مني يخدمك فقبلني رسول الله ﷺ، وأقعدي بين يديه، ومسح يده على رأسي وبرك علي وقال لي، يا بني: احفظ سري تكن مؤمنا، يا بني: إن استطعت أن تكون أبدا على وضوء فكن، فإن ملك الموت إذا قبض روح العبد وهو على وضوء كتب له شهادة، يا بني إن استطعت

(١) هامش الفوائد المجموعة: ٤٣

(٢) انظر تنزيه الشريعة ٢: ١١٢ نقلا عن اللسان.

أن تكون أبدا تصلي فصلي، فإن الملائكة يصلون عليك ما دمت تصلي، يا بني إذا خرجت من رحلك فلا يقمن بصرك على أحد من أهل قبلك إلا سلمت عليهم، فإنك ترجع إلى منزلك وقد ازددت في حسناتك، يا بني: إذا ما دخلت رحلك فسلم على أهل بيتك تكون بركة عليك، وعلى أهل بيتك، يا بني إن أطعني فلا يكون شيء أحب إليك من الموت، يا بني: إذا خرجت إلى الصلاة فاستقبل القبلة وارفع يديك، وأقم صلبك حتى يسكن كل عظم مكانه، وإذا سجدت فضع عقبك تحت إيتك، واذكر ما بدا لك، وأقم صلبك فإن الله عز وجل لا ينظر إلى من لا يقيم صلبه في الركوع والسجود.

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، قال ابن حبان: أبو هاشم الأيلي: كان يضع الحديث على أنس لا يحل كتب حديثه إلا اعتبارا.

وقد روى لنا من طريق آخر ثم ساق سنده إلى أبي الحسن علي بن محمد المصري حدثنا بشر بن إبراهيم أبو عمرو حدثنا عباد بن كثير، عن عبد الرحمن بن حرمة، عن سعيد بن المسيب عن أنس بن مالك قال: قدم النبي ﷺ المدينة وأنا ابن عشر سنين، فأتته أمي فقالت: يا رسول الله إنه ليس من أهل المدينة أحد إلا وقد أتخفك بتحفة غيري. وإني لم أجد ما أتخفك به، إلا ابني هذا يخدمك، قال: فخدمت النبي ﷺ عشر سنين فما سبني سبة قط، ولا ضربني ضربة، ولا انتهرني قط، وقال لي: يا بني أكنم سري، فإنه كانت أمي تسألني عن سر رسول الله ﷺ فما أخبرها به، وما أنا بمخبر سر رسول الله ﷺ أحدا حتى أموت، فقال: يا بني: عليك بإسباغ الوضوء يحفظك الله وحفيظك، يا بني إذا خرجت من بيتك فلا يقمن بصرك على أحد من أهل القبلة إلا سلمت عليه وترجع وقد أزيد في حسناتك. يا بني: إذا دخلت بيتك فسلم على أهل بيتك بركة عليك وعليهم، يا بني: إذا سجدت فلتكن<sup>(١)</sup> جبهتك من الأرض، ولا تنقر كما ينقر الديك، ولا تبسط ذراعيك كما يبسط الثعلب، ولا تقع كما يقع الكلب، فإذا ركعت فاحني ظهرك، وافرج بين أصابعك وجاف عضدك عن جنبك. يا بني: إن استطعت ألا يأتيك الموت إلا وأنت على وضوء، فمن أتاه الموت

(١) هكذا في المطبوعة والظاهر فلتكن.

وهو على وضوء أعطي الشهادة، يا بني: إن حفظت وصيتي لم يكن شيء أحب إليك من الموت ولا بد لك منه، وإن ضيعت وصيتي لم يكن شيء أبغض إليك من الموت ولن تعجزه.

قال ابن الجوزي: هذا حديث موضوع وفي هذا الطريق آفات: عبد الرحمن بن حرملة قد ضعفه البخاري<sup>(١)</sup>.

وأما عباد بن كثير فقال أحمد: روى أحاديث كذب لم يسمعها.. وقال يحيى: ليس بشيء في الحديث. وقال البخاري والنسائي: متروك الحديث.

وأما بشر بن إبراهيم فقال ابن عدي: هو عندي ممن يضع الحديث على الثقات. قال ابن حبان كان يضع الحديث على الثقات.

ويتلخص حكم ابن الجوزي على الحديثين بالوضع فيما يلي:

أ- الرواية الأولى من طريق كثير أبي هاشم الأيلي وهو كذاب يضع الحديث على الثقات

ب- الرواية الثانية. في أسنادها كل من عباد بن كثير وبشر بن إبراهيم، وهما ممن رمي بالكذب وعبد الرحمن بن حرملة، ضعفه البخاري.

قال السيوطي في اللآلي بعد ذكر الحديثين ومجمل كلام ابن الجوزي قلت: لم يصنع المؤلف شيئاً. قال الترمذي: حدثنا أبو حاتم الأنصاري البصري مسلم بن حاتم، حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري عن أبيه عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب قال، قال لي رسول الله ﷺ: يا بني إذا دخلت على أهلك فسلم يكون بركة عليك وعلى أهل بيتك قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب، وهذا الأسناد في كتاب العلم عن أنس قال: قال لي رسول الله ﷺ: يا بني إن قدرت أن تصبح وتسمي وليس في قلبك غش لأحد فافعل، ثم قال لي: يا بني وذلك من سنتي ومن أحياسني فقد أحياني ومن أحياني كان معي في الجنة. وفي الحديث قصة طويلة.

(١) الموضوعات ٣: ٨٨٧/٨٨٨.

قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه. ومحمد بن عبد الله الأنصاري ثقة، وأبوه ثقة، وعلي بن زيد صدوق إلا أنه ربما رفع الشيء الذي يوقفه غيره، ولا نعرف لسعيد بن المسيب عن أنس رواية إلا هذا الحديث بطوله.

وقد روى عباد المنقري هذا الحديث عن علي بن زيد عن أنس ولم يذكر فيه عن سعيد بن المسيب ثم ساق عدة روايات للحديث. يشتمل غالبها على بعض من ألفاظه، وبعضها بزيادة<sup>(١)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يأتي:

١- إن الحديث أخرج طرفاً منه الترمذي في جامعه من طريق آخر غير طريق عبد الرحمن بن حرملة وقد تابعه علي بن زيد عن سعيد بن المسيب.

٢- إن للحديث طرقاً أخرى وكلها متابعات أو شواهد للحديث تنفي تهمة وضعه أما الترمذي فقد أخرج الحديث في موضعين: قال في الموضع الأول: حدثنا أبو حاتم البصري مسلم بن حاتم، حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري، عن أبيه عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أنس بن مالك قال، قال لي رسول الله ﷺ: يا بني إذا دخلت على أهلك فسلم يكون بركة عليك وعلى أهل بيتك.

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن غريب<sup>(٢)</sup>.

وقال في الموضع الثاني حدثنا مسلم بن حاتم الأنصاري البصري حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري عن أبيه عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب قال، قال أنس بن مالك قال لي رسول الله ﷺ «يا بني إن قدرت أن تصبح وتمسي وليس في قلبك غش لأحد فافعل، ثم قال لي: يا بني وذلك من سنتي، ومن أحيا سنتي فقد أحياها، ومن أحياها كان معي في الجنة» وفي الحديث قصة طويلة.

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن وغريب من هذا الوجه، ومحمد بن عبد الله

(١) اللالي ٢: ٣٧٩/٣٨٤.

(٢) ت الاستذنان. باب ما جاء في التسليم إذا دخل بيته حديث رقم ٢٦٩٨.

الأنصاري ثقة وأبوه ثقة. وعلي بن زيد صدوق إلا أنه ربما يرفع الشيء الذي يوقفه غيره قال: وسمعت محمد بن بشار يقول: قال أبو الوليد قال شعبة: حدثنا علي بن زيد وكان رفاعا، ولا يعرف لسعيد بن المسيب عن أنس رواية إلا هذا الحديث بطوله. وقد روى عباد بن ميسرة المنقري هذا الحديث عن علي بن زيد عن أنس ولم يذكر فيه عن سعيد بن المسيب.

وقال أبو عيسى: وذاكرت به محمد بن اسماعيل فلم يعرفه، ولم يعرف لسعيد بن المسيب عن أنس هذا الحديث ولا غيره، ومات أنس بن مالك سنة ٩٣ ومات سعيد بن المسيب بعده بستين مات سنة ١٩٥ (١).

#### ويلاحظ في رواية الترمذي الأمور التالية:

أ- أن الترمذي قال في كلا الروايتين حسن غريب فقط، ولم يصحح الرواية الأولى، كما نقل ذلك السيوطي عنه في اللآلي فقال: قال الترمذي، هذا حديث حسن صحيح غريب (٢) وحكى ذلك ابن عراق تبعاً له (٣) وهو وهم لا شك ولعل سببه وقوع خطأ في النسخة التي اعتمدها رحمه الله ويؤيد ذلك أن الترمذي حسن الحديث واستغربه في الرواية الثانية وأسنادها واحد وقد أشار إلى وجود علة في السند، فيستبعد جداً أن يحكم عليه بالصحة مع وجود تلك العلة.

ب- إن الحديث من باب المزيد في متصل الأسانيد، لأن ذكر سعيد بن المسيب زيادة في الإسناد لأن سعيد بن المسيب لا تعرف له رواية عن أنس بن مالك، ولأن عباد بن ميسرة المنقري روى الحديث عن علي بن زيد عن أنس مباشرة ولم يذكر فيه عن سعيد بن المسيب (٤).

ج- وثمة علة أخرى في الحديث وهي أن الحديث من رواية علي بن زيد، ولم يوثقه

(١) ت. العلم. باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع حديث رقم ٢٦٧٨.

(٢) اللآلي ٧: ٣٧٩.

(٣) تنزيه الشريعة ٢: ٣٤٢.

(٤) ت. العلم حديث رقم ٢٦٧٨.



أحد بل لم يقو أمره إلا الترمذي فقال فيه صدوق، وسائر الأئمة على جرحه وتضعيف حديثه<sup>(١)</sup>

فخلاصة القول: إن رواية الترمذي تعتبر رواية ضعيفة لاشتمالها على علل تؤثر في صحتها. وإنما حسنها الترمذي باعتبار تعدد طرقها وتقوية أمر علي بن زيد.

وأما بالنسبة لحكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع فإنه قائم على قواعد تتعلق بسند الرواية. وهي وجود الكذابين والمتهمين في أساندها. والذي يظهر لي والله أعلم أن حكمه على الحديث بالوضع إنما يتعلق بالسند دون المتن، وتعبيره في الحديثين بقوله: هذا حديث لا يصح يشعر بذلك وقد سبق الإشارة إلى أنه كثيراً ما يستعمل هذه العبارة (وهي قوله لا يصح) إذا كان حكمه على الحديث إنما يتعلق بالسند دون المتن.

وثمة مسألة أخرى سوغت لابن الجوزي ومن حكم على الحديث بالوضع من قبله، وهي دمج مجموعة من الأحاديث وجعلها حديثاً واحداً، وقد ساق السيوطي مجموعة من الروايات بأسانيد مختلفة كل رواية تشتمل على جزئية من جزئيات الروايات التي أوردها ابن الجوزي، فجمع هذه المتن وتركيب أسناد واحد لها يعد وضعاً لما فيه من قلب وتركيب للأسناد. وقد سبق الكلام في أن بعض المحدثين يطلق الكذب على هذا النوع من الروايات<sup>(٢)</sup> فحكم ابن الجوزي إنما يتعلق بالسند دون المتن، ولا يلزم من الحكم على طريق بالوضع الحكم على سائر الطرق إلا أن الذي يؤخذ عليه رحمه الله إبهامه للأمر وعدم إظهاره وإزالة اللبس عنه.

الحديث الرابع:

روى ابن الجوزي بسنده من طريق الخطيب إلى يوسف بن موسى القطان، حدثنا أبو زهير عبدالرحمن بن مغراء عن الأعمش عن أبي الزبير عن جابر قال، قال رسول الله ﷺ: «يود أهل العافية لو أن لحومهم قرضت بالمقاريض لما يرون لأهل

(١) انظر ترجمته في الميزان ٣: ١٢٧/١٢٩.

(٢) انظر صفحة ٨٠ ج ٢.

البلاء من جزيل الثواب».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، قال علي بن  
المديني: عبد الرحمن بن مغراء ليس بشيء<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي في اللآلي: قلت: أخرجه الترمذي والبيهقي في سننه من  
طريقه، وصححه الضياء المقدسي في إخراجهم في المختارة.

وقد أخرجه الخليلي في الإرشاد وقال: غريب من حديث الأعمش لم يروه عنه  
إلا أبو زهير وهو ثقة. وقد تقدمت شواهد.

وروى الطبراني بسند جيد عن ابن مسعود موقوفا: «يود أهل البلاء حين  
يعاينون الثواب لو أن جلودهم كانت تقرض بالمقاريض»<sup>(٢)</sup>.

فتعقب السيوطي بتلخيص فيما يلي:

١- إن الحديث أخرجه الترمذي والبيهقي في سننه وصححه الضياء في المختارة.

٢- إن الخليلي أخرج الحديث في الإرشاد واستغربه ووثق أبو زهير عبد  
الرحمن بن مغراء.

٣- إن للحديث شواهد منها حديث الطبراني عن ابن مسعود موقوفا.

أما رواية الترمذي فقد قال فيها: حدثنا محمد بن حميد الرازي، ويوسف بن  
موسى القبطان البغدادي، قالا: حدثنا عبد الرحمن بن مغراء. أبو زهير عن الأعمش  
عن أبي الزبير عن جابر قال، قال رسول الله ﷺ «يود أهل العافية يوم القيامة حين  
يعطى أهل البلاء الثواب لو أن جلودهم كانت قرضت في الدنيا بالمقاريض».

قال أبو عيسى: وهذا حديث غريب لا نعرفه بهذا الإسناد إلا من هذا الوجه.  
وقد روى بعضهم هذا الحديث عن الأعمش عن طلحة بن مصرف عن مسروق قوله

(١) موضوعات ٣: ٢٠٢/٢٠٣.

(٢) اللآلي ٢: ٤٠١.

شئنا من هذا<sup>(١)</sup>.

فالترمذي أخرج الرواية واستغرها وقد أشار إلى أن بعض المحدثين أعلّ  
الرواية بعلتين هما:

الأولى: إن الحديث مقطوع، وهو من قول مسروق.

الثانية: أنه وقع قلب في إسناد الرواية فهي عن الأعمش عن طلحة بن مصرف عن  
مسروق، لا عن الأعمش عن أبي الزبير عن جابر.

وابن الجوزي اتهم ابن مغراء في هذا الحديث، وحكى عن ابن المديني أنه قال  
فيه: ليس بشيء وابن مغراء مختلف فيه. فقد وثقه أبو خالد الأحمر وابن حبان  
والخليلي. وقال أبو زرعة صدوق، وتكلم فيه آخرون فقال الساجي: من أهل  
الصدق فيه ضعف وقال علي بن المديني: ليس بشيء كان يروى عن الأعمش ستمائة  
حديث تركناه، لم يكن بذاك. قال ابن عدي: وهو كما قال علي، إنما أنكرت على أبي  
زهير هذا أحاديث يروها عن الأعمش لا يتابعه عليها الثقات، وله عن غير  
الأعمش، وهو من جملة الضعفاء الذين يكتب حديثهم<sup>(٢)</sup>.

فابن مغراء في رأي ابن المديني منكر الحديث ليس بشيء، وهذه العبارة منه  
لا. تشعر بالحكم على روايته بالوضع، وإلحاقه بالضعافين. وقد بين ابن عدي المراد  
منها حيث قال: إنه من جملة الضعفاء الذين يكتب حديثهم، أي يكتب للاعتبار  
والمتابعة، أما إذا تفردوا بالرواية فتكون منكراً، كما هو مقرر في قواعد الأئمة. هذا  
إذا صرفنا النظر عن وثقه وقدمنا قول من جرحه باعتبار أن جرحه مفسر، ومع هذا  
فالحكم على حديثه لا يبلغ درجة الوضع، وأقصى ما يقال فيه أنه حديث منكر لتفرد  
راويه به وهو ضعيف.

وأما تعليل الترمذي فقد جاء مبهما ولم يبين طريق من رواه موقوفا على مسروق

(١) ت. الزهد. حديث رقم ٢٤٠٢.

(٢) تهذيب ٦: ٢٧٤/٢٧٥.

حتى يمكن المقارنة بينها وبين رواية الباب وترجيح أقوى الطريقتين . والتعلق بتعليل الترمذي في أن الحديث مقلوب بقلب الاسناد نوع من أنواع الوضع- لا يكفي في الحكم على الحديث بالوضع لإيهام من روى ذلك، وعدم معرفته .

ومجمل القول: إن رواية ابن مغراء لا تبلغ درجة الوضع، وأقصى ما يمكن القول فيها أنها من منكراته التي أنكرها عليه بعض الأئمة لأنه تفرد بالرواية عن الأعمش مما لم يرو عنه الثقات هذا على مقتضى قول من ضعفه، وأما على حسب قول من وثقه، فأقصى ما يقال فيه أن حديثه شاذ لمخالفته غيره من الثقات حيث أنهم روه موقوفاً ومقطوعاً، ورواه هو مرفوعاً .

وعلى مقتضى قول كل فالحديث يقصر عن درجة الصحة بل الحسن لفقده شرطها، كما أنه لا يبلغ درجة الوضع، لعدم السوغ لذلك والله أعلم .

وابن الجوزي إنما حكم على الحديث بالوضع اعتماداً على قول علي بن المديني في ابن مغراء: ليس بشيء وهذه العبارة لا تكفي في اتهامه وإلحاق حديثه بالموضوعات والله أعلم .

#### الحديث الخامس:

روى ابن الجوزي بسنده إلى القاضي أبي جعفر محمد بن صالح بن ذريح، قال: حدثنا نصر بن عبد الرحمن الوشاء قال حدثنا أحمد بن بشير قال: حدثنا عيسى بن ميمون، عن القاسم بن محمد عن عائشة قالت قال رسول الله ﷺ «لا ينبغي لقوم فيهم أبو بكر يؤمهم غيره»

قال ابن الجوزي: هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ .

أما عيسى فقال البخاري: منكر الحديث، وقال ابن حبان: لا يحتج بروايته .

وأما أحمد بن بشير فقال يحيى: هو متروك<sup>(١)</sup> .

(١) الموضوعات: ١: ٣١٨ .

وقد استدرك السيوطي على ابن الجوزي إخراج هذا الحديث في موضوعاته  
لأمور هي :

- ١- أن الحديث أخرجه الترمذي في جامعه فرواه عن نصر بن عبد الرحمن الوشاء، حدثنا أحمد بن بشير، عن عيسى بن ميمون الأنصاري، عن القاسم بن محمد، عن عائشة به (١).
- ٢- أن أحمد بن بشير من رجال البخاري. والاکثر على توثيقه.
- ٣- أن عيسى بن ميمون. قد قال فيه ابن معين مرة: لا بأس به، وقال حماد بن سلمة ثقة، ومن ضعفه لم يتهمه بكذب.
- ٤- جاءت روايات تؤيد الحديث وقصة تقديمه رضي الله عنه مشهورة في الصحيح.
- ٥- إن ابن الجوزي وهم في فهم الحديث إذ ترجم عليه «باب إمامة من اسمه أبو بكر» ففهم أن المراد من الحديث كل من يكون اسمه أبا بكر، ولذا استنكر وحكم بوضعه وهو فهم عجيب، وإنما المراد أبو بكر الصديق رضي الله عنه خاصة.
- ٦- لقد جاء الحديث من طريق آخر فيها بيان سبب ورود الحديث، فقد روى أبو العباس الزوزني في كتاب شجرة العقل باسناده إلى ابن أبي عتبة عن داود بن وازع، أنبأنا هشام بن عروة وعيسى بن ميمون، وعبد الرحمن بن القاسم بن أبي بكر، عن القاسم قال: وقع بين الناس من الأنصار من أهل العوالي شيء فذهب رسول الله ﷺ يصلح بينهم فرجع وقد صلى الناس العصر قال: من صلى بالناس العصر، قالوا: أبو بكر، قال: لقد أحسستم لا ينبغي لقوم يكون فيهم أبو بكر يصلي بهم غيره (٢). وفي هذه الطريق متابعة داود بن وازع،

(١) ت. الناقب. باب في مناقب أبي بكر وعمر رضي الله عنهما حديث رقم ٣٦٧٣ وأنظر تحفة الأحوذى ٤: ٣١٢.

(٢) انظر البيان والتعريف ٢: ٢٩٧/٢٩٦، اللالي المصنوعة ١: ٢٩٩.

لاحمد بن بشير، ومتابعة هشام بن عروة وعبد الرحمن بن القاسم لعيسى بن ميمون.

٢- روى أحمد بن منيع في مسنده قال: حدثنا يزيد بن هارون، أبنا عيسى بن ميمون عن القاسم بن محمد عن عائشة قالت: خرج رسول الله ﷺ، وليصلح بينهم، فحضرت الصلاة فقال بلال لأبي بكر، قد حضرت الصلاة، وليس رسول الله ﷺ شاهدا فهل لك أن أوذن وأقيم وتصلي بالناس، فقال: إن شئت، فأذن بلال وأقام وصلى وتقدم أبو بكر فصل بالناس فجاء رسول الله ﷺ بعدما فرغ فقال: أصليتم قالوا: نعم، قال: من صلى بكم؟ قالوا: أبو بكر، قال: أحسنتم، لا ينبغي لقوم فيهم أبو بكر أن يؤمهم أحد غيره.

قال السيوطي: فهذه متابعة قوية من يزيد بن هارون لأحمد بن بشير<sup>(١)</sup>.

وبإمعان النظر فيما ذهب إليه كل من ابن الجوزي والسيوطي يتبين ما يلي:

١- إن ابن الجوزي حين يحكم على الحديث فإن حكمه لا يقتصر على المتن وإنما يتعداه إلى الاسناد فتارة يحكم على الحديث بالوضع لعله في سنده وإن كان الحديث قد ورد من طرق أخرى ثابتة، فحكمه على الأحاديث حكم اصطلاحى، يتعلق برواية بعينها بصرف النظر عن متابعتها، وشواهدا وهذا هو المنهج الذي سار عليه في موضوعاته، وأشار إليه في المقدمة في الفصل الذي عقده لبيان أقسام الرواة الذين وقع في حديثهم الموضوع والكذب والمنقول كما سبق بيانه. وشأنه في ذلك شأن العلماء المؤلفين في كتب العلل والجرح والتعديل... «كالحافظ ابن حجر والحافظ العلاتي».

أما السيوطي، ومن اعترض على صليح ابن الجوزي، فإنهم راعوا في أحكامهم متن الحديث أولاً، ولذا فإنهم يضعون في اعتبارهم المتابعات والشواهد شأنهم في ذلك شأن المتكلمين في الأحكام، ولهذا فقد تباينت في كثير من الأحاديث

(١) اللآلي ١: ٢٩٩، ٣٠٠.

أحكامهم واختلفت آراؤهم نظرا لاختلاف محل النزاع وهذا أمر هام ينبغي مراعاته.

أما ما يتعلق بهذا الحديث فالكلام عليه بما يلي :

٢- مناقشة الآراء :

أ) أعل ابن الجوزي الحديث لأنه من رواية أحمد بن بشير وقد قال فيه يحيى بن معين : متروك الحديث يعني أن ابن معين اتهمه - واعترض السيوطي على ذلك ، بأن أحمد بن بشير أخرج له البخاري ، والأكثر على توثيقه أي فانتفت التهمة .  
وأحمد بن بشير هذا روى له البخاري حديثا واحدا تابعه عليه مروان بن معاوية ، وأبو أسامة وقال فيه النسائي : ليس بذاك القوي ، وقال عثمان الدارمي : متروك .

قال ابن حجر : فأما تضعيف النسائي له فمشعر بأنه غير حافظ . وأما كلام عثمان الدارمي فقد رده الخطيب بأنه اشتبه عليه براو آخر اتفق اسمه واسم أبيه (١) فقد أورده الخطيب في تاريخه قال : قدم بغداد وحدث بها وروى عن عثمان بن سعيد الدارمي قال ، قلت ليحيى بن معين : عطاء بن المبارك تعرفه؟ قال : من يروي عنه؟ قلت : ذاك الشيخ أحمد بن بشير قال : هذا؟ كأنه تعجب من ذكر أحمد بن بشير فقال : لا أعرفه ، قال عثمان : أحمد بن بشير كان من أهل الكوفة ثم قدم بغداد وهو متروك قلت أي الخطيب : ليس أحمد بن بشير الذي روى عن عطاء بن المبارك مولى عمرو بن حريث الكوفي ، ذاك بغدادي سنذكره بعد إن شاء الله ، وأما أحمد بن بشير الكوفي فليست حاله الترك وإنما له أحاديث تفرد بروايتها ، وقد كان موصوفا بالصدق (٢) .

فقول ابن الجوزي في أحمد بن يحيى قال فيه : متروك خطأ وإنما القائل فيه متروك هو عثمان بن عثمان بن سعيد الدارمي . وقد وهم في جرحه لأنه عنى شخصا

(١) هدي الساري : ٣٨٥ / ٣٨٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٢ : ٢٦ .

آخر غيره، فبين من هذا وهم ابن الجوزي في جرح أحمد بن بشير نعم أحمد ليس من الثقات الذين يعتمد حديثهم لأنه متكلم في حفظه والبخاري أخرج له متابعة فلا يحتمل تفرده بل يعتد بحديثه فيما وافق حديث الثقات ويرد فيما خالف.

(ب) كما أعل ابن الجوزي الحديث لأنه ورد من طريق عيسى بن ميمون، وهو منكر الحديث قاله البخاري<sup>(١)</sup> وقد سبق أن البخاري إنما يجرح بها من يتهمه.

وقد اعترض السيوطي على ابن الجوزي بأن عيسى قال فيه يحيى مرة: لا بأس به يعني وهو توثيق منه لعيسى.

وعيسى بن ميمون هو القرشي المدني قال البخاري: منكر الحديث، وقال ابن حبان: منكر الحديث جدا يروى عن الثقات أشياء كأنها موضوعات فاستحق مجانبة حديثه والاجتناب عن روايته وترك الاحتجاج بما يروى لما غلب عليه من المناكير، سمعت عمرو بن محمد يقول، قال أحمد بن سنان، عن ابن مهدي قال: استعدت على عيسى بن ميمون فقلت: هذه الأحاديث التي تحدث بها عن القاسم عن عائشة قال لا أعود<sup>(٢)</sup> وقال ابن معين: ليس حديثه بشيء<sup>(٣)</sup> وقال عمرو بن علي الفلاس: متروك الحديث<sup>(٤)</sup>. وقال النسائي: ليس بثقة<sup>(٥)</sup>.

وأما الذي قال فيه ابن معين: لا بأس به فهو عيسى بن ميمون أبو موسى الجرشى، وهو غير القرشي مولى القاسم بن محمد<sup>(٦)</sup>، فظلت التهمة باقية.

وأما ما جاء عن السيوطي من أن ابن الجوزي ترجم للحديث: باب إمامة من اسمه أبو بكر وأنه فهم أن المراد من الحديث كل من يكون اسمه أبا بكر... فلا

(١) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٤٠٢/٤٠١

(٢) مجروحين ٢ : ١١٦

(٣) الكامل : ١٥٧

(٤) الكامل : ١٥٧

(٥) ميزان ٣ : ٣٢٦

(٦) انظر ميزان ٣ : ٣٢٧، وهامش الفوائد المجموعة : ٣٣٤، وإن كان الذهبي حكى ذلك في ترجمة القرشي المدني

لكنه لم يذكر مصدره.



أدري من أين أخذه السيوطي . وابن الجوزي أورد الحديث تحت ترجمة باب في فضل أبي بكر الصديق رضي الله عنه، ثم قال : الحديث الثالث عشر، وهو ظاهر في أن مراده خاص بأبي بكر الصديق، ويغلب على الظن أن الترجمة وضعت في النسخة التي وقف عليها وأنها من صنيع بعض النساخ، توهم ذلك فترجمه . ويؤيد ذلك أن الذهبي في تلخيص الموضوعات ومن تعقب ابن الجوزي كإبن عراق والشوكاني : لم يوردوا هذا الاعتراض ولم يسيروا إلى تلك الترجمة من قريب أو بعيد مما يدل على أنها وقعت خاصة في نسخة السيوطي .

وأما من تابع أحمد بن بشير في الرواية . فقد أشار الذهبي إلى أن داود بن الوازع تابعه . وقد ضعفه الأزدي وغيره، وقال فيه أبو حاتم : مجهول<sup>(١)</sup> .

تابعه يزيد بن هارون من رواية أحمد بن منيع في مسنده قال : حدثنا يزيد، عيسى به<sup>(٢)</sup> .

وتابعه أيضا محمد بن يزيد الواسطي<sup>(٣)</sup> فقد أورد ابن عدي في ترجمة عيسى بن عون الجرشبي .

قال حدثنا سعد بن عثمان قال : حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن أخي الإمام نال حدثنا محمد بن يزيد الواسطي عن عيسى بن ميمون، عن القاسم بن محمد عن نائشة به . . . قال ابن عدي : ولعيسى بن ميمون غير ما ذكرت من الحديث وعامة ما رويه لا يتابعه أحد عليه<sup>(٤)</sup> وهذه متابعة تامة تبعد التهمة عن أحمد بن بشير .

وأما من تابع عيسى بن ميمون، فهشام بن عروة وعبد الرحمن بن القاسم . في رواية أبي العباس الزوزني لكنها موقوفة على القاسم، والذي يظهر لي والله أعلم أن الرواية مرسله وأن النكارة في رفعها، فحكم ابن الجوزي متعلق بالرفع، وهو حكم متعلق بالناحية الصناعية وقد تبع في ذلك ابن عدي وابن حبان حيث أورد كل منهما

(١) ميزان ٢ : ٢١ ، لسان ٢ : ٤٢٦ .

(٢) اللالي ١ : ٢٩٩ / ٣٠٠ .

(٣) لم أقف له على ترجمة .

(٤) الكامل : ١٥٨ / ١٥٩ .

الحديث في كتابه في ترجمة عيسى بن ميمون وصدق ابن عدي فإنه لم يتابعه أحد عليه  
أي على وصل اسناده بعائشة.

وأما قول ابن كثير: إن لهذا الحديث شواهد تقتضي صحته فيه إشارة إلى  
الحديث المشهور عنه عليه السلام «مروا أبا بكر فليصل بالناس».

وأورد السيوطي في التعقبات: أخرج أبو يعلى من وجه آخر عن عائشة رضي  
الله عنها، قالت، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ليصل أبو بكر بالناس، قالوا يا رسول الله لو  
أمرت غيره أن يصلي، قال: لا ينبغي لأمتي أن يؤمهم إمام وفيهم أبو بكر.

وأخرج ابن عساكر في تاريخه من طريقين عن عتبة بن غزوان أن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال: لا ينبغي لأحد من رجالكم أن يؤم أبا بكر فإنه ليس لأحد عندي فضل يد في  
المحبة ولا في النصيحة إلا أبو بكر<sup>(١)</sup>.

#### النتيجة:

إن الحديث مرسل، وإن النكارة في وصله، لتفرد عيسى بن ميمون بوصله.  
فإن كان وهما منه، فهو المنكر لضعفه وتفرده، ومخالفته من هو أوثق منه. وإن تعمد  
ذلك فهو كذب ووضع، لا سيما وأن ابن مهدي استعدى عليه فيما يروي من منكرات  
عن القاسم عن عائشة، فأقر ووعد بعدم العودة، والله أعلم.

على أن إيراد الحديث في جامع الترمذي لا يدل على صحته، لأن الترمذي لم  
يلتزم إخراج الصحيح في جامعه بل يورد الصحيح والحسن والضعيف، بل يورد  
المنكر أحيانا، إلا أنه رحمه الله كان يبين علة الحديث بعد ذكره كما صنع في هذا  
الحديث حيث قال عقبه: هذا حديث غريب، والترمذي كان كثيرا ما يعبر بالغرابة  
عن النكارة، وهذا معلوم في مظانه.

#### الحديث السادس:

روى ابن الجوزي بسنده من طريق ابن عدي إلى عثمان بن زفر، ومن طريق

(١) التعقبات: ٤٨/ب، لكنها وزدت هكذا معلقة ويحتاج إلى الوقوف على أسانيدنا. لمعرفة درجتها. وانظر لمزيد

الايضاح تحفة الأحوني ٤: ٣١٢ الفوائد المجموعة ٣٣٤.

حيثمة بن سليمان إلى أحمد بن عمران الأحمسي قالاً: حدثنا محمد بن زياد قال: حدثنا محمد بن عجلان عن أبي الزبير عن جابر قال: توفي رجل من الأنصار فأتينا النبي ﷺ فأخبرناه بجنائزته فلم يصل عليه، فدفناه ثم رجعنا فقلنا: قد دفناه رحمه الله، فلم يرْحَمْ عليه، فقلنا: يا رسول الله ما أخبرنا بميت إلا صليت وترحمت عليه، فما بال هذا؟ قال: إنه كان يبغض عثمان أبغضه الله.

قال ابن الجوزي: الطريقان: علي محمد بن زياد. قال أحمد بن حنبل هو كذاب خبيث يضع الحديث وقال يحيى: كذاب، وقال السعدي والدارقطني كذاب. وقال البخاري والنسائي والفلاس، وأبو حاتم الرازي: متروك الحديث. وقال ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقات لا يحل ذكره في الكتب إلا على وجه القدرح فيه<sup>(١)</sup>.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي فأورد الحديث في اللآلي<sup>(٢)</sup> والتعقبات<sup>(٣)</sup> والوجيز<sup>(٤)</sup> وقال جابر: أن رسول الله ﷺ أتى بجنائز رجل فلم يصل عليها فقبل له قال: إنه كان يبغض عثمان فأبغضه الله. مداره على محمد بن زياد وهو متروك. قلت: أخرجه الترمذي من هذا الطريق وضعفه، وظاهر الحال: أن محمد بن زياد هو اليشكري الميموني صاحب ميمون بن مهران.

لكن قال الذهبي في الميزان: محمد بن زياد القرشي الذي روى عن ابن عجلان لا يعرف، وأتى بخبر موضوع، ذكره ابن عدي<sup>(٥)</sup> قال في اللسان: وعندي

(١) الموضوعات ١: ٣٣٢/٣٣٣.

(٢) اللآلي ١: ٣١٦/٣١٥.

(٣) التعقبات: ١/٤٩.

(٤) تذكرة الموضوعات نقلاً عن الوجيز.

(٥) ميزان ٣: ٥٥٣.

قلت: قد فرق الذهبي بينه وبين محمد بن زياد الطحان اليشكري تبعاً لابن عدي، فإنه قد ترجم ترجمتين قال في الأولى: محمد بن زياد الطحان اليشكري، سمعت محمد بن سعيد بن عبد الرحمن الخزازي يقول: سمعت هلال بن العلاء يقول: سمعت أبا يوسف الصيدلاني يقول: قدم محمد بن زياد الرقة بعد موت ميمون بن مهران. ثم أورد تجميع الأئمة فيه ثم قال: ولمحمد بن زياد هنا غير ما ذكرت من الحديث وهو بين الأمر في الضعفاء يروي عن =

أنه هو الشكري الطحان الميموني، فقد اتهم بالكذب، وروى عن ابن عجلان،  
أخرج له الترمذي اهـ<sup>(١)</sup>.

قلت: تعقب السيوطي ابن الجوزي بأن الحديث أخرجه الترمذي لا محل له،  
لأن الترمذي رحمه الله لم يلتزم إخراج الصحيح، ولأنه عقب الحديث بقوله: هذا  
حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ومحمد بن زياد هذا صاحب ميمون بن  
مهران، ضعيف الحديث جدا<sup>(٢)</sup>.

وقد أشرت فيما سبق أن الترمذي إذا قال في حديث غريب فهو يعني نكارتة.  
وغاية ما يعتذر للترمذي أن محمد بن زياد لم يبلغ عنده درجة التهمة لأنه قد صرح  
بضعفه الشديد.

والحديث كما هو ظاهر قد تفرد به محمد بن زياد هذا، وقد صرح أئمة الحديث  
بكذبه ووضعه.

قال الامام أحمد. أعور كذاب، خبيث، يضع الحديث<sup>(٣)</sup>

وقال ابن معين: اجتمع الناس على طرح هؤلاء النفر، ليس يذاكر  
بحديثهم، ولا يعتد بهم، منهم محمد بن زياد<sup>(٤)</sup>.

وقال البخاري: محمد بن زياد، يتهم بوضع الحديث<sup>(٥)</sup>.

---

=ميمون بن مهران أحاديث مناكير يروها غيره لا يتابعه أحد من الثقات عليها اهـ. الكامل ٣: ٧٣/٧٥  
وقال في الثانية: محمد بن زياد القرههسي، حدثنا عبد الكريم بن ابراهيم بن حبان بمصر، حدثنا الليث بن الحارث  
البخاري، حدثنا عثمان بن زفر التيمي، حدثنا محمد بن زياد، عن محمد بن عجلان، عن أبي الزبير عن جابر أن  
رسول الله ﷺ أتى بجنابة رجل. الحديث قال الشيخ أي ابن عدي، وهذا عن ابن عجلان بهذا الاستناد ما  
رواه عن ابن عجلان غير محمد بن زياد هذا القرشي. وليس هو بمعروف، اهـ الكامل ٣: ٧٤/٧٥.

(١) ابن حجر لسان ٥: ١٧١.

(٢) ت. المناقب. باب في مناقب عثمان بن عفان رضي الله عنه، ٥: ٦٣٠. حديث رقم ٣٧٠٩.

(٣) ابن عدي. الكامل ٣: ٧٣، ميزان ٣: ٥٥٢، تهذيب ٩: ١٧١، المرجح والتعديل ٣/٢: ٢٥٨.

(٤) ابن عدي. الكامل ٣: ٧٤.

(٥) البخاري. التاريخ الكبير. ابن عدي الكامل ٣: ٧٤.

وقال النسائي: يروى عن ميمون بن مهران، متروك الحديث<sup>(١)</sup> وقد تبين أن النسائي كثيرا ما يعبر عن الكذاب بمتروك الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال السعدي: محمد بن زياد الطحان: كان كذابا خبيثا يحمل على ميمون بن مهران<sup>(٣)</sup>.

وقال الفلاس: محمد بن زياد، صاحب ميمون بن مهران كان متروك الحديث، منكر الحديث<sup>(٤)</sup>.

وهذا كاف في الحكم على الحديث بالوضع. وكان الأولى بالسيوطي رحمه الله بدلا من تعقبه ابن الجوزي للأحاديث الظاهر فيها الوضع، ودفعه عنها تهمة الكذب، بأنها رويت في أحد الكتب الستة. كان الأولى به والأجدر توجيه اللوم إلى من أخرجها، وضمن هذه الموضوعات حديث المصطفى ﷺ، وأدرج تلك المختلقات في كلمه ﷺ، وكشف حال هذه الأحاديث، وبيان كذبها واختلاقها وتحذير الناس من العمل بها أو روايتها حتى لا يدخلوا في عداد الكذبة عليه ﷺ لأن من روى حديثا يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين لأن الناس قد عنوا بهذه الكتب كل العناية، بل منهم من أطلق عليها الصحة، فسامها الصحاح الستة، فيمموأشطرها، ينهلون منها ويعتمدون كل ما جاء فيها فيعملون بالموضوع وهم لا يعلمون. وقد وافق ابن الجوزي جماعة من الأئمة في حكمهم على هذا الحديث بأنه موضوع، منهم الحافظ الذهبي فقد أقر بوضعه في مختصر الموضوعات<sup>(٥)</sup> وكذلك صرح بكذبه في الميزان<sup>(٦)</sup>.

(١) النسائي. الضعفاء والمتروكون: ٢٠٣، ابن عدي الكامل ٣: ٧٤، تهذيب ٩: ١٧١ زاد ابن حجر وقال في موضع آخر: كذاب اهـ.

(٢) انظر ص ١٣١-١٣٢ من أبحاث الألفاظ الدالة على الوضع.

(٣) ابن عدي الكامل ٣: ٧٤.

(٤) ابن عدي. الكامل ٣: ٧٤، الجرح والتعديل ٣/٧: ٢٥٨، وقد زاد ابن حجر جملة من كذبه فقال: وقال أبو داود، سمعت أحمد يقول: ما كان أجراه يقول: حدثنا ميمون بن مهران في كل شيء وقال إبراهيم بن الجنيد عن ابن معين، ليس بشيء كذاب. وقال عبد الله بن علي بن المديني عن أبيه، كتبت عنه كتابا فرميت به وضعفه جدا. وقال الجوزجاني كان كذابا وقال أبو زرعة: كان يكذب اهـ تهذيب ٩: ١٧١.

(٥) مختصر الموضوعات: ١٠٦.

(٦) ميزان ٣: ٥٥٣.

ومنهم الشوكاني<sup>(١)</sup> وابن عراق<sup>(٢)</sup> والله أعلم.

وقد ذهب بعض المتأخرين مذهباً آخر في الرد على ابن الجوزي فقال في نقض كلام ابن الجوزي أن الامام الترمذي قال في آخر كتابه: إن أحاديث كتابي معمول بها إلا حديثين، بينهما، وأن هذا الحديث ليس من الحديثين اللذين ردهما فدل قوله على صحته، وسيأتي مزيد تفصيل لهذا القول ورده قريباً<sup>(٣)</sup>.

#### الحديث السابع:

روى ابن الجوزي بسنده من طريق ابن مردويه إلى اسحاق بن الفيض قال: أنبأنا سلمة بن حفص قال: حدثنا أبو حفص الكندي، عن كثير النوا عن عطية عن أبي سعيد، أن النبي ﷺ قال لعلي: إنه لا يحل لأحد أن يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك.

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا صحة له، وإنما هو مبني على سد الأبواب غير بابه، وفيه آفات.

أما عطية، فأجمعوا على تضعيفه، وقال ابن حبان: كان يجالس الكلبي، فيقول -أي الكلبي- قال رسول الله ﷺ، فيروى ذلك عنه، ويكنيه أبا سعيد، فيظن أنه أراد الخدري، لا يحل كتب حديثه إلا على التعجب.

وأما كثير النوا، فضعفه الرازي، والنسائي، وقال السعدي: زائغ وقال ابن عدي كان غالباً في التشيع، مفرطاً فيه<sup>(٤)</sup>.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي لإخراجه هذا الحديث في موضوعاته فقال بعد ذكر الحديث وكلام ابن الجوزي: قلت أخرجه الترمذي، حدثنا محمد بن فضيل عن سالم بن أبي حفصة عن عطية العوفي عن أبي سعيد به. وقال: هذا حديث حسن

(١) الفوائد المجموعة: ٣٤٠.

(٢) تنزيه الشريعة: ١: ٣٧٥.

(٣) انظر صفحة: ٢٦٥ - ٢٦٠.

(٤) الموضوعات: ١: ٣٦٨.

وأخرجه البيهقي في سننه من طريق محمد بن فضيل به، وقال: روى ذلك من وجه آخر عن عطية<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقبات: أخرجه الترمذي والبيهقي في سننه من طريق سالم بن أبي حفصة عن عطية، فزالت تهمة كثير<sup>(٣)</sup>.

٣- ثم قال: وقد ورد من طرق

قال البزار، حدثنا ابراهيم بن سعيد الجوهري، حدثنا اسماعيل بن أبي أويس، حدثني أبي عن الحسن بن زيد، عن خارجة بن سعد، عن أبيه سعد. قال قال رسول الله ﷺ: لا يحل لأحد أن يجنب في هذا المسجد غيري وغيره<sup>(٤)</sup>.

٤- وقال ابن منيع في مسنده، حدثنا الهيثم، حدثنا حفص عن حرام بن عثمان، عن ابني جابر، عن جابر قال: جاء رسول الله ﷺ ونحن مضطجعون في المسجد، فضربنا بعسيب كان في يده رطباً، وقال: ترقدون في المسجد، إنه لا يرقد فيه، فانجفلنا، وانجفل معنا علي. فقال له رسول الله ﷺ: تعال، إنه يحل لك في المسجد ما يحل لي<sup>(٥)</sup>.

٥- وقال ابن أبي شيبة في مسنده، حدثنا الفضل بن دكين عن أبي غنیه، عن أبي الخطاب، عن مجدوح الهذلي، عن جصرة، حدثني أم سلمة قالت: خرج رسول الله ﷺ إلى صرحه المسجد فنأدى بأعلى صوته ألا إن هذا المسجد لا يحل لجنب ولا حائض إلا للنبي ﷺ وأزواجه وعليا وفاطمة ألا هل بينت لكم الأسماء أن تضلوا،

(١) قلت: وقد أهمل السيوطي رحمه الله كلمة الترمذي في اللآلي وفي التعقبات وهي هامة فقد قال الترمذي: وقد سمع محمد بن اسماعيل مني هذا الحديث، واستغربه، فاستغراب الترمذي وشيخه البخاري للحديث مشعر بِنكارته. انظر تحفة الأحوزي ٤: ٣٣١.

(٢) اللآلي ١: ٣٥٣.

(٣) التعقبات: ١/٥٠.

(٤) اللآلي ١: ٣٥٣.

(٥) التعقبات: ١/٥٠، تحفة الأحوزي ٤: ٣٣٠/٣٣١.

أخرجه البيهقي في سننه وقال: مجدوح قال البخاري فيه نظر.

وقد روى من وجه آخر عن جسة وفيه ضعف، قال: أي البيهقي أنبأنا عطاء بن مسلم عن اسماعيل بن أمية عن جسة عن أم سلمة قالت: قال رسول الله ﷺ: إلا إن مسجدي حرام على كل حائض من النساء وكل جنب من الرجال إلا محمد وأهل بيته، علي وفاطمة والحسن والحسين.

٦- وروى عبد الغني بن سعيد في إيضاح الأشكال بسنده إلى عبد الواحد بن زياد، حدثنا أفلت بن خليفة، حدثني جسة بنت دجاجة قالت: سمعت عائشة تقول: قال رسول الله ﷺ: ووجوه بيوت أصحابه شارعة في المسجد «وجهوا هذه الأبيات عن المسجد فإني لا أحل المسجد لحائض ولا جنب إلا لمحمد».

هذه هي المتابعات والشواهد التي أوردها في اللآلي، وزاد في التعقيبات، رواية عمر بن الخطاب قال: أخرجها أبو يعلى، وجابر بن عبيد الله أخرجها ابن عساکر في تاريخه، ومرسل أبي حازم الأشجعي، أخرجه الزبير بن بكار.

ويرى من صنع السيوطي أنه اعترض على الجوزي في عده الحديث من الموضوعات بأمور أولها: أن كثير النواء متابع بسالم بن أبي حفصة، فزالت تهمة كثير: قلت: أما التهمة عن كثير فزائلة، وإن كانت متابعة كل من كثير وسالم بن أبي حفصة للآخر غير مرضية وقد بدعا بالغللو في التشيع والافراط فيه<sup>(١)</sup> مع أن سالما نقل عن ابن معين والعجلي توثيقه<sup>(٢)</sup>.

(١) أما كثير فقال فيه أبو حاتم: ضعيف الحديث وقال الجوزجاني السعدي: زائغ، وقال النسائي: ضعيف وقال في موضع آخر: فيه نظر، وقال ابن عدي: كان غالبا في التشيع مفرطاً فيه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال فيه العجلي: لا بأس به، انظر ميزان ٣: ٤٠٢، تهذيب ٨: ٤١١، وأما سالم بن أبي حفصة فقد قال فيه ابن المديني: تركه جرير يعني للتشيع، وقال الفلاس: ضعيف مفرط في التشيع، وقال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن عدي: عيب عليه الغلو وقال الجوزجاني: هالك وقال المقيلي: ترك لغلوه ويحقر ترك، وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم، وقال ابن حبان: يقلب الأخبار وهم في الروايات. انظر ميزان ٢: ١١٠، تهذيب ٣: ٤٣٤/٤٣٣.

(٢) قال ابن حجر: وقال اسحاق بن منصور وغير واحد عن ابن معين ثقة، وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه كان شيعياً، ما أظن به بأساً في الحديث وقال العجلي: ثقة. انظر تهذيب ٣: ٤٣٤/٤٣٣.



وأما عطية العوفي الذي عليه مدار الحديث، فغالب المحدثين على تضعيفه وقد رمى بالتشيع، وكان يدلّس تدليسا فاحشا. فقد قال أحمد، وذكر عطية العوفي: هو ضعيف الحديث، بلغني أن عطية كان يأتي الكلبي، ويسأله عن التفسير، وكان يكنيه بأبي سعيد، فيقول: قالوا أبو سعيد<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: سمع أي عطية- من أبي سعيد الخدري أحاديث فلها مات أبو سعيد، جعل يجالس الكلبي ويحضر قصصه، فإذا قال الكلبي، قال رسول الله ﷺ كذا: يحفظه وكأنه أبا سعيد، ويروى عنه، فإذا قيل له: من حدثك بهذا فيقول: حدثني أبو سعيد، فيتوهمون أنه يريد أبا سعيد الخدري، وإنما أراد الكلبي<sup>(٢)</sup> وهو تدليس يجرّح عطية لما فيه من تغطية وتعمية للكذابين والمجروحين، بالإضافة إلى ضعفه، فإذا عرف أن الرواية مصدرها الكلبي، وقد رمى بالكذب عرفت درجة الحديث، لكن إعلال ابن الجوزي الحديث بعطية وحده فيه قصور عن العلة الحقيقية التي هي الكلبي، وكان الأولى بابن الجوزي أن يعل الرواية به.

كما أن كلا من الكلبي وعطية وكثير وسالم متهمون بالغلو في التشيع، وقد سبق أن من القرائن الدالة على الوضع في الحديث أن يكون الراوي رافضيا والحديث في فضائل آل البيت، فحكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع سائغ لهذه القرائن، وهي تفرد الكذاب به وهو الكلبي- وتفرد غلاة الشيعة بالحديث وهو في فضائل آل البيت، والحكم يثبت بواحد منها فكيف لا يثبت بكليةما.

وأما تفسير النووي تحسين الترمذي للحديث، فهو اجتهاد منه يثاب عليه بأجر واحد، لأن الامام الترمذي من شأنه أن يشير إلى الشواهد والمتابعات عقب إيراد الحديث، وفي هذه الرواية لم يشير إلى شيء من شواهدها أو متابعاتها. فدل ذلك على عدم وجودها عنده، فقول النووي يحتاج إلى دليل.

وأما الشاهد الأول: وهو ما أخرجه البزار بإسناده إلى خارجة بن سعد عن

(١) تهذيب ٧ : ٢٢٥

(٢) مجروحين ٢ : ١٦٦

أبيه، فقد ذكره الهيثمي وقال: خارجة لم أعرفه<sup>(١)</sup>.

قال المعلمي: الذي عند البزار: إسماعيل بن أوس، حدثني أبي عن الحسن بن يزيد عن خارجة بن سعد، عن أبيه سعد قال، قال رسول الله ﷺ... الحديث، أبو أوس صدوق بهم، وكذا الحسن بن زيد، وخارجة لا يعرف هو ولا أبوه، فليس لسعد بن أبي وقاص بن اسمه خارجة<sup>(٢)</sup> وهذه جهالة عين فلا يصلح الحديث للمتابعة.

وأما رواية جابر التي في مسند أحمد بن منيع فهي من طريق حفص بن ميسرة، عن حرام بن عثمان عن أبي جابر، عن جابر قال: جاء رسول الله ﷺ ونحن مضطجعون... الحديث. فيه حرام بن عثمان الأنصاري قال فيه الامام مالك ليس بثقة، وقال أحمد: ترك الناس حديثه وقال الشافعي ويحيى بن معين والجوزجاني: الرواية عن حرام حرام وقال ابن حبان كان غالبا في التشيع، منكر الحديث فيما يرويه، يقلب الأسانيد ويرفع المراسيل وساق الذهبي حديثه ثم قال: وهذا حديث منكر جدا<sup>(٣)</sup>. فإذا كان هذا حال حرام فحديثه لا يصلح للمتابعة، بل يزيده نكارة، وإذا أضيف إلى ذلك أن حراما قال: عن أبي جابر أراه عن جابر، فهذا شك في وصل الحديث وقطعه، وهي علة تقتضي رده<sup>(٤)</sup>.

وأما حديث أم سلمة الذي أورده السيوطي من طريق ابن أبي شيبه، فقد أخرجه ابن ماجه قال: حدثنا ابن أبي شيبه ومحمد بن يحيى قالوا: حدثنا أبو نعيم حدثنا ابن أبي غنية، عن أبي الخطاب الهجري، عن محذوج الذهلي؛ عن جسر

(١) جمع الزوائد ٩: ١١٥.

(٢) هامش الفوائد المجموعة: ٣٦٦، قلت: هناك في الرواة رجل اسمه عامر بن خارجة بن سعد، قال ابن أبي خاتم: روى عن جده سعد بن أبي وقاص، روى عنه حفص بن النضر السلمي، سمعت أبي يقول ذلك وسمعت يقول: هذا اسناد منكر... اهـ الخرج ٣٨: ٤٠ وذكره البخاري في تاريخه، وأخرج له من طريق حفص بن النضر السلمي عن عامر بن خارجة بن سعد عن جده سعد رضي الله عنه خيرا، وقال: في اسناده نظراء التاريخ الكبير ٣٨٢: ٤٥٧، ميزان ٢: ٣٥٩، لسان ٣: ٢٢٣، ولو فرض أن رواية البزار وقع فيها خطأ في اسم خارجة بن سعد أو سقط فقد عرفت شأن هذا الاسناد.

(٣) انظر الكلام على حرام في مجروحين ١: ٢٢٦، ميزان ١: ٤٦٨/٤٦٩، لسان ٢: ١٨٣/١٨٢.

(٤) انظر كلام المعلمي على الحديث هامش الفوائد المجموعة: ٣٦٧.

قالت: «أخبرتني أم سلمة قالت: دخل رسول الله ﷺ صرحة هذا المسجد فنأدى بأعلى صوته: «إن المسجد لا يجلب لجنب ولا الحائض»<sup>(١)</sup>.

فابن ماجه أخرجه بدون الزيادة التي ساقها البيهقي في سننه وهي قوله: إلا الرسول ﷺ وعلي وفاطمة والحسن والحسين، ألا قد بينت لكم هذه الأسماء أن تضلوا. ثم تعقب البيهقي الحديث بقوله: أخبرنا أبو سعد الماليني، أنا أبو أحمد بن عدي قال: سمعت ابن حماد يقول قال البخاري رحمه الله محدوج الذهلي عن جصرة، قاله ابن أبي غنية عن أبي الخطاب فيه نظر<sup>(٢)</sup>.

قلت: وناهيك قول البخاري هذا، فإنه لا يطلقه إلا فيمن يتهمه، كما سبق بيانه في مبحث الألفاظ الدالة على الوضع<sup>(٣)</sup> هذا ما يتعلق بمحدوج.

وأما أبو الخطاب الراوي عنه فمجهول، قاله المعلمي<sup>(٤)</sup>.

وأما جصرة، فتابعية وثقتها العجلي وابن حبان<sup>(٥)</sup> فقد قال البخاري: وقال ابن مهدي عن سفيان عن فليت الذهلي، سمع جصرة بنت دجاجة ودهثمة، وعند جصرة عجائب<sup>(٦)</sup>.

قلت: وهذا منها إلا أن هذه العجائب ليست من جصرة إلا أنها لا تحتملها والبلاء فيها من غيرها كما سيأتي بيانه، فقد أورد ابن أبي حاتم حديث أم سلمة في علله بسند ابن ماجه والبيهقي إلى أم سلمة قالت: خرج النبي ﷺ إلى صرحة هذا المسجد (فقال) لا يصلح لجنب ولا الحائض إلا للنبي ولأزواجه وعلي وفاطمة بنت محمد. قال أبو زرعة: يقولون عن جصرة عن أم سلمة والصحيح عن عائشة قال أبو

(١) ج. الضاربة باب في ما جاء في اجتناب الحائض المسجد حديث رقم ٦٤٥.

(٢) السبب الكبير ٧: ٦٥، التاريخ الكبير ٤/٢: ٦٦ إلى قوله: عن أبي الخطاب.

(٣) انظر صفحة: ١٢٩ ج١.

(٤) هامش الفوائد المجموعة: ٣٦٧، ولا بد من صرف الجهانة إلى جهالة الحال حسب القاعدة لأنه قد روى عنه رجلا من ابن أبي غنية، وعلي بن عباس، قاله البخاري. الكشي: ٢٧.

(٥) تهذيب ١٢: ٤٠٦.

(٦) التاريخ الكبير ١/٢: ٦٧.

محمد: قد روى أفلت بن خليفة عن جصرة، عن عائشة عن النبي ﷺ هذا الحديث غير أنه لم يذكر فيه إلا للنبي ولا أزواجه، وإنما بدل لا يصلح لجنب ولا حائض فقط<sup>(١)</sup>. قلت وحديث عائشة هذا أخرجه أبو داود قال حدثنا مسدد، حدثنا عبد الواحد بن زياد حدثنا الأفلت بن خليفة قال: حدثتني جصرة بنت دجاجة قالت: سمعت عائشة رضي الله عنها تقول: جاء رسول الله ﷺ ووجوه بيوت أصحابه شارة في المسجد فقال: وجهوا هذه البيوت عن المسجد، ثم دخل النبي ﷺ ولم يصنع القوم شيئاً رجاء أن تنزل فيهم رخصة، فخرج إليهم بعد فقال: وجهوا هذه البيوت عن المسجد، فإني لا أحل المسجد لحائض ولا جنب<sup>(٢)</sup> فأبو داود أخرجه من حديث عائشة وقد رواه عنها جصرة، دون ذكر الزيادة، والذي يظهر لي والله أعلم: أن حديث أم سلمة سرق من حديث جصرة عن عائشة، وقلب اسناده على أم سلمة رضي الله عنها، أن يكون شاهداً لحديث الباب. أعني حديث أبي سعيد.

وأما الحديث الذي رواه من طريق عبد الغني بن سعيد، فهو حديث أبي داود الذي سبق ذكره، ولم يذكر أبو داود الزيادة التي يكون الحديث من أجلها شاهداً لحديث أبي سعيد لأن المراد إثبات المنقبة لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه، والحديث لم يشر إلى ذلك لا بمنطوقه ولا بفحواه، وقد وردت في بعض الروايات زيادة -إلا لمحمد وفي رواية البخاري في تاريخه إلا لمحمد وآل محمد<sup>(٣)</sup> كما أورد ذلك البيهقي، وقال: إنها من زيادة موسى بن اسماعيل عن عبد الواحد، إلا أنه ضعفها تبعاً للإمام البخاري<sup>(٤)</sup>. ولذا فهو لا يصلح أن يكون شاهداً.

ومما يجدر ذكره أن الحافظ السيوطي رحمه الله، كثيراً ما يتعقب ابن الجوزي بذكر شواهد للحديث إلا أنها ليست في محل النزاع، ولا تثبت الحكم الذي سبقت من أجله، بل تقتصر على اثبات أمر مسلم، كما هو الحال في هذا الحديث. وهو

(١) علل الحديث ١: ٩٩، وانظر نصب الراية ١: ١٩٣/١٩٥، التلخيص، الحبير ١٤٠/٨٣٩.

(٢) د. الطهارة. باب في الجنب يدخل المسجد ١: ٥٣.

(٣) التاريخ الكبير ١/٢: ٦٧.

(٤) السنن الكبرى ٦: ٤٤٢/٤٤٣.

تحريم المسجد على الجنب والحائض .

وأما الروايات الأخرى التي أشار إليها في تعقباته .

فالأولى رواية عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال السيوطي : إن أبا يعلى أخرجها . وقد أوردها السيوطي في الخصائص الكبرى قال : وأخرج أبو يعلى عن عمر بن الخطاب قال : لقد أعطى علي ثلاث خصال لأن تكون لي خصلة منها أحب إلي من أن أعطي حمر النعم : تزويجه فاطمة ، وسكناه المسجد مع رسول الله ﷺ ، لا يحل لي فيه ما يحل له ، والرواية يوم خيبر (١) .

والثانية ، رواية جابر . قال : وأخرج ابن عساكر عن جابر بن عبد الله قال ، قال رسول الله ﷺ لعلي : «إنه يحل لك في المسجد ما يحل لي» (٢) .

والثالث رواية أبي حازم الأشجعي . قال : وأخرج الزبير بن بكار في تاريخ المدينة قال ، قال رسول الله ﷺ «إن الله أمر موسى أن يبني مسجدا طاهرا لا يسكنه إلا هو وهارون ، وأن الله أمرني أن أبني مسجدا طاهرا لا يسكنه إلا أنا وعلي وأبناء علي» (٣) .

وقد أورد هذه الأحاديث كما ترى معلقة لم يذكر أسانيدها حتى تعرف ، كما أنه لم يتعرض لها بتصحيح ولا تضعيف ، والذي يبدو لي والله أعلم أنه لو كان فيها ما تقوم به الحجة لصرح بذلك . فهذه الشواهد مع كثرتها لا تقوى على إثبات نفسها فضلا عن متابعة حديث الباب ، بل تزيده نكارة ، وما يصلح منها للاحتجاج ، لا يصلح أن يكون شاهدا لعدم اشتماله على معنى حديث الباب ، فإن قيل : إن ورود المنكر من طرق يدل على أن للحديث أصلا ، يقال :

إن الأصل الذي يمكن أن تثبته ، هو حديث عائشة الذي أخرجه أبو داود ، أما الزيادة التي جاءت في غيره ومنها حديث الترمذي فهي منكرة مختلفة كما قال ابن

(١) الخصائص الكبرى ٣ : ٢٩٤/٢٩٣ .

(٢) الخصائص الكبرى ٣ : ٢٩٤ .

(٣) الخصائص الكبرى ٣ : ٢٩٤ .

روى ابن الجوزي في فضائل القرآن بسنده إلى الدارقطني: قال: حدثنا ابن صاعد قال حدثنا أبو هشام الرفاعي قال، حدثنا زيد بن الحباب قال: حدثنا عمر بن راشد، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال: «من قرأ سورة الدخان في ليلة أصبح يستغفر له سبعون ألف ملك».

قال ابن الجوزي تفرد به عمر، قال أحمد بن حنبل: عمر بن راشد لا يساوي شيئاً. قال ابن حبان: يضع الحديث، لا يجلب ذكره في الكتب إلا بالقدح فيه (١).

وقد تعقب ابن الجوزي الإمام السيوطي فقال:

وأخرجه الترمذي: حدثنا سفيان بن وكيع، حدثنا زيد بن الحباب به.

وأخرجه محمد بن نصر في كتاب الصلاة، حدثنا محمد بن حميد الرازي حدثنا زيد بن الحباب به.

وله طرق: عن الحسن عن أبي هريرة.

ثم ساق أحاديث لا تتعلق بهذا الحديث. وإنما تتعلق بحديث في فضل قراءة سورة يس إلى أن قال: وقال الترمذي: حدثنا نصر بن عبد الرحمن حدثنا زيد بن الحباب، عن هشام بن المقدم، عن الحسن عن أبي هريرة مرفوعاً: من قرأ حم الدخان في ليلة الجمعة غفر له.

ورواه البيهقي من هذا الطريق بلفظ من قرأ ليلة الجمعة حم الدخان ويونس أصبح مغفوراً له.

وقال ابن الضريس أنبأنا موسى وعلي قالوا حدثنا حماد عن أبي سفيان طريف السعدي عن الحسن، أن النبي ﷺ قال: من قرأ سورة الدخان في ليلة غفر له ما تقدم من ذنبه.

(١) الموضوعات ١: ٢٤٨.

الحسن قال: من قرأ الدخان في ليلة غفر له.

وقال محمد بن نصر حدثنا محمد بن يحيى، قال حدثنا محمد بن المبارك، حدثنا صدقة، عن يحيى بن الحارث عن أبي رافع قال: من قرأ الدخان في ليلة الجمعة أصبح مغفورا له. وزوج من الحور العين.

وقال الدارمي: حدثنا يعلى، حدثنا اسماعيل عن عبد الله بن عيسى، قال: أخبرت أنه من قرأ الدخان ليلة الجمعة إيمانا وتصديقا بها أصبح مغفورا له.

وقال الطبراني، عن أبي امامة قال، قال رسول الله ﷺ من قرأ حم الدخان في ليلة جمعة أو يوم جمعة بنى له الله بيتا في الجنة. والله أعلم<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقبات: حديث أبي هريرة رضي الله عنه، من قرأ حم الدخان في ليلة أصبح يستغفر له سبعون ألف ملك. فيه عمر بن راشد يضع.

قلت: أخرجه الترمذي، وابن ماجه، وقال الترمذي غريب، وعمر بن أبي خثعم يضعف قال محمد: هو منكر الحديث، وقول ابن الجوزي: أنه عمر بن راشد تبع فيه ابن حبان. وقال الذهبي في الميزان: عمر بن راشد غير أبي خثعم ذلك عمر بن عبد الله. وهو صاحب حديث سورة الدخان ولم يجرح بكذب. فلا يلزم أن يكون حديثه موضوعا<sup>(٢)</sup>.

ويمكن تلخيص اعتراضات السيوطي على ابن الجوزي بما يلي:

أ- أن الحديث أخرجه الترمذي من رواية عمر بن أبي خثعم، وليس هو عمر بن راشد، وأن ابن الجوزي تبع ابن حبان في تسميته عمر بن راشد. وقد فرق الذهبي بينهما. وأن عمر بن أبي خثعم لم يجرح بكذب فلا يحكم على حديثه بالوضع.

(١) اللالي ١: ٢٣٤/٢٣٦.

(٢) التعقبات ٨٧ ب، وانظر تذكرة الموضوعات ٨٠/٧٩.

ب- أن للحديث طرقاً كثيرة. وتعدد مخارج هذه الطرق يخرج الحديث عن كونه موضوعاً.

هذا ملخص اعتراضه. وقبل أن أذكر ما ترجح لي في هذا الحديث أضع أمام ناظرينك الأمور الآتية:

١- أما إخراج الترمذي للحديث فكما سبق أنه لا يلزم من ذلك صحته، لأن الترمذي رحمه الله لم يلتزم الاقتصار على إخراج الصحيح في جامعه، بل أخرج أحاديث متفاوتة الدرجات وتعقبها بما يراه من درجة للحديث، كما هو الحال في هذا الحديث.

٢- إن الامام الترمذي رحمه الله تعالى قال بعد ذكره الحديث. هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وعمر بن أبي خثعم يضعف قال محمد: هو منكر الحديث<sup>(١)</sup>.

فقد أوضح الترمذي نفسه منزلة الحديث بحكايته قول البخاري في عمر بن أبي خثعم وقد مر من قبل أن الامام البخاري يقول فيمن يتهمه: منكر الحديث. ولا أدري كيف غفل الحافظ السيوطي رحمه الله عن تكليم الإمام البخاري عمر هذا فقال: إن عمر بن عبدالله بن خثعم لم يجرح بكذب وهو العالم باصطلاح البخاري. وأما قوله: أن ابن الجوزي، سماه عمر بن راشد، وتبع ذلك ابن حبان، وأن الذهبي قال في الميزان: عمر بن راشد غير ابن أبي خثعم، ذاك عمر بن عبدالله، وهو صاحب حديث سورة الدخان.

أقول أن الذي في الميزان خلاف ذلك، فقد قال الذهبي في الميزان عمر بن راشد اليمامي، عن نافع، ويحيى بن أبي كثير، هو عمر بن أبي خثعم ضعفوه، هكذا قال ابن حبان: أنه عمر بن أبي خثعم. وإنما ابن أبي خثعم عمر بن عبدالله<sup>(٢)</sup> فإن

(١) ت فضائل القرآن حديث: رقم ٢٨٨٨، وانظر تحفة الأجداد ٤: ٤٧.

(٢) ميزان ٣: ١٩٣.



الذهبي جزم في بداية الترجمة أن عمر بن راشد هو ابن أبي خثعم ثم حكى قول ابن حبان. ولم يفرق بينهما، كما قاله، وقد صرح الذهبي أيضا بأنه هو في المغني فقال: عمر بن راشد اليمامي، عن ابن أبي كثير ونافع، ضعفه وهو عمر بن أبي خثعم<sup>(١)</sup>.

وعمر بن أبي خثعم هذا قال فيه البخاري: منكر الحديث، ذاهب الحديث. وقال أبو زرعة: واهي الحديث حدث عن يحيى بن أبي كثير ثلاثة أحاديث لو كانت في خمسمائة حديث لأفسدتها وقال ابن عدي منكر الحديث، وبعض حديثه لا يتنا عليه<sup>(٢)</sup>.

وقال الذهبي: روى عن يحيى بن أبي كثير، له حديثان منكران: من صلى بعد المغرب ست ركعات ومن قرأ الدخان في ليلة<sup>(٣)</sup>. وقال ابن حبان: كان ممن يروي الأشياء الموضوعة عن ثقات الأئمة لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل القدر فيه، ولا كتب حديثه إلا على جهة التعجب<sup>(٤)</sup>.

فهذه أقوال الجهابذة في عمر بن أبي خثعم وحديثه، وهي كافية في إسقاط حديثه ورده<sup>(٥)</sup>.

وزيادة على هذا أن الترمذي رحمه الله روى حديث عن سفیان بن وكيع وسفيان هذا قال فيه البخاري يتكلمون فيه لأشياء لقنوه إياها<sup>(٦)</sup> وقال ابن أبي حاتم: كتب عنه أبي وأبو زرعة وتركوا الرواية عنه، وقال: سألت أبا زرعة عنه فقال: لا يشتغل به، قيل له: كان يكذب؟ قال: كان أبو رجلا صالحا، قيل له: كان يتهم بالكذب؟ قال: نعم، وقال أيضا: سمعت أبي يقول: جاءني جماعة من مشيخة الكوفة فقالوا:

(١) المغني: ٤٦٦.

(٢) تهذيب: ٧: ٤٦٨.

(٣) ميزان: ٣: ٢١١.

(٤) مجروحين: ٢: ٨٣.

(٥) وقال المعلمي: وزعم ابن حبان وتبعه بعضهم أن عمر بن أبي خثعم هو عمر بن راشد نفسه، وخطاه الدارقطني وغيره. وذكروا أن أبا خثعم هو عمر بن أبي خثعم وكلاهما يروي عن يحيى بن أبي كثير. وكلاهما تالف، ولعل ابن أبي خثعم أتلفها له هاشم الفوائد المجموعة: ٣٠١.

(٦) ميزان: ٢: ١٧٣، تهذيب: ٤: ١٢٣/١٢٤.

بلغنا أنك فختلف إلى مشايخ الكوفة تكتب عنهم وتركت سفیان بن وکیع ، أما كنت ترعى له في أبيه؟ فقلت لهم : إني أوجب له ، وأحب أن تجري أموره على الستر ، وله وراق قد أفسد حديثه ، قالوا : فنحن نقول له أن يعدد الوراق عن نفسه ، فوعدهم أن أجيبه فأتيته مع جماعة من أهل المدينة وقلت له : إن جحك واجب علينا في شيخك وفي نفسك فلو صنت نفسك وكنت تقتصر على كتب أبيك لكانت الرحلة إليك في ذلك ، فكيف وقد سمعت فقال : ما الذي ينقم علي؟ فقلت : قد أدخل وراقك في حديثك ما ليس من حديثك فقال : فكيف السبيل إلى ذلك؟ ، قلت : ترمي بالمخرجات وتقتصر على الأصول ، ولا تقرأ إلا من أصولك ، وتنحي هذا الوراق عن نفسك ، وتدعو بإبن كرامة وتولية أصولك ، فإنه يوثق به ، فقال مقبول منك وبلغني أن وراقه كان قد أدخلوه بيتنا يتسمع علينا الحديث ، فما فعل شيئا مما قاله فيبطل الشيخ وكان يحدث بتلك الأحاديث التي قد أدخلت بين حديثه ، وقد سرق من حديث المحدثين<sup>(١)</sup> .

وقال النسائي : ليث بقة وقال الأجرى : امتنع أبو داود من التحدث عنه ، وقال ابن عدي ، وإنما بلاؤه أنه كان يتلقن ما لقن ، ويقال كان له وراق يلقنه من حديث موقوف فيرفعه وحديث مرسل فيوصله أو يبذل قوما بقوم في الإسناد<sup>(٢)</sup> .

قلت : وقد سبق أن التلقين وإدخال الحديث على المحدث وسرقة الحديث وقلبه كلها تعد عند المحدثين من الكذب والوضع الذي يرد فيه حديث الراوي فإذا انضم هذا إلى ما قيل في عمر بن أبي خثعم عرف درجة حديث الترمذي ، وكان الأولى بالحافظ السيوطي إظهار هذا وكشفه بدلا من ركوبه الصعب والذلول لتبرئة ساحة الترمذي . والله أعلم .

٣- وأما رواية محمد بن نصر المروزي ، فقد رواها عن محمد بن حميد الرازي ، حدثنا زيد بن الحباب به . وفيه محمد بن حميد الرازي وقد تضاربت فيه أقوال

(١) الجرح ٢/١ : ٢٣٢/٢٣١ ، وانظر ميزان ٢ : ١٧٣ ، تهذيب ٤/ ١٢٤ مجروحين ١ : ٣٥٦/٣٥٥ .

(٢) تهذيب ٤ : ١٢٥/١٢٤ .

الأنفة والبراجع فيه أنه مستحتم فيه بل منهم بالكذب، وإن قوي أمره لم يفت حتى حقيقة أمره ولم يظهر له ما ظهر لمن جرحه<sup>(١)</sup>.

وأما حديث الترمذي الثاني فقد رواه عن نصر بن عبد الرحمن الكوفي، حدثنا زيد بن حباب عن هشام أبي المقدم عن الحسن عن أبي هريرة . . . الحديث، ثم قال الترمذي عقبه: هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وهشام أبو المقدم يضعف، ولم يسمع الحسن من أبي هريرة هكذا قال أيوب ويونس بن عبيد وعلي بن زيد اهـ<sup>(٢)</sup>.  
فقد ذكر الترمذي للحديث علتين: الأولى ضعف هشام، والثاني الانقطاع بين الحسن وأبي هريرة.

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/٢: ٢٣٣/٢٣٢، التاريخ الكبير ١/٨: ٧٠/٦٩، المجروحين ٢: ٢٩٧/٢٩٦، ميزان ٣: ٥٣١/٥٣٠ هذيب ٩: ١٣١/١٢٧، فمن قوي أمره أبو زرعة قال: من فاته ابن حديد يحتاج إلى أن ينزل عشرة آلاف حديث، وقال أحمد: لا يزال بالري علم ما دام محمد بن حديد حيا، وقال يحيى بن معين ثقة. وهذه الأحاديث التي يحدث بها ليس هو من قبله، إنما هو من قبل الشيوخ الذين يحدث عنهم، وقال جعفر بن أبي عثمان الطيالسي: ابن حديد ثقة، كتب عنه يحيى، وروى عنه من يقول فيه: هو أكبر منهم.  
وعن جرحه البخاري قال: في حديثه نظر، وسئل أبو عبدالله عن محمد بن حديد الرازي لماذا تكلم فيه؟ فقال: كأنه أكثر على نفسه، وقال النسائي: ليس بثقة، وقال الجوزجاني: ردي المذهب غير ثقة وقال فضلك الرازي: عندي عن ابن حديد خمسون ألفا، لا أحدث عنه بحرف وقال اسحاق بن منصور الكوسج: قرأ علينا محمد بن حديد كتاب المغازي عن سلمة، ففضي أني صرت إلى علي بن مهران فرأيت يقرأ كتاب المغازي عن سلمة، فقلت له: قرأه مهلبنا محمد بن حديد، قال: فتعجب علي وقال: سمعته يمدح محمد بن علي، وقال صالح بن محمد الأسدي جزرة: كان كلما بلغه عن سفيان يجله على مهران وما بلغه عن منصور يجله على عمرو بن أبي قيس، ثم قال: كل شيء كان يحدثنا ابن حديد كنا نتهمه، وقال في موضع آخر: كانت أحاديثه تزيد، وما رأيت أحدا أجرا على الله منه، كان يأخذ أحاديث الناس فيقلب بعضها على بعض، وقال أيضا: ما رأيت أحدا أحذق بالكذب من رجلين، سليمان الشاذكوني ومحمد بن حديد الرازي، وقال أبو القاسم ابن أخي أبي زرعة: سألت أبا زرعة عن محمد بن حديد فأومى بأصبعه إلى فمه، فقلت له: كان يكذب فقال برأسه: نعم، فقلت له: كان قد شاخ، لعله كان يعمل عليه ويدلس عليه، فقال: لا يا بني، كان يتعمد. وقال أبو نعيم ابن عدي: سمعت أبا حاتم الرازي في منزله وعنده ابن خراش وجماعة من مشايخ من أهل الري وحفاظهم، فذكروا ابن حديد، فأجمعوا على أنه ضعيف في الحديث وأنه يحدث بما لم يسمعه، وأنه يأخذ أحاديث أهل البصرة والكوفة. فيحدث بها عن الرازيين، وقال ابن خراش حدثنا ابن حديد وكان والله يكذب، وقال أبو علي النيسابوري، قلت لابن خزيمة: لو حدث الأستاذ عن محمد بن حديد فإني أحمد قد أحسن الشاء عليه، فقال: إنه لم يعرفه، ولو عرفه كما عرفناه ما أتى عليه أصلا.

وقال أبو أحمد العسال، سمعت فضلك الرازي يقول: دخلت على محمد بن حديد وهو يركب الأسانيد على المتن اهـ.

(٢) ت. فضائل القرآن ٥. ١٦٣، حديث رقم ٢٨٨٩.

أما هشام هذا فلم يوثق مطلقا، بل قال فيه البخاري ضعيف<sup>(١)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٢)</sup> قال يحيى بن معين: ليس بثقة. وقال أحمد: ضعيف الحديث، وقال أبو حاتم الرازي ليس بالقوي، ضعيف الحديث وكان جارا لأبي الوليد الطيالسي فلم يرو عنه. وكان لا يرضاه، ويقال: أنه وقع إليه كتاب يونس بن عبيد عن الحسن فروى عن الحسن، وعنده عن الحسن أحاديث منكورة، وهو منكر الحديث. وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث<sup>(٣)</sup>. وقال ابن حبان: يروي الموضوعات عن الثقات. وقال أبو داود: كان غير ثقة<sup>(٤)</sup> وقال علي بن الجنيد الأزدي: متروك الحديث، وقال النسائي عنه أيضا: ضعيف وقال أيضا: ليس بثقة، وقال مرة: ليس بشيء وقال الدارقطني ضعيف الحديث وترك ابن المبارك حديثه. وقال ابن سعد: كان ضعيفا في الحديث. وقال أبو بكر بن خزيمة: لا يحتج بحديثه، وقال العجلي: ضعيف. وقال يعقوب بن سفيان ضعيف لا يفرح بحديثه<sup>(٥)</sup>.

وهذا نرى أن هذه الطريقتين لا تصلح أن تكون شاهدا للطريق الأولى لشدة ضعف هشام هذا ونكارتة. ومما يلاحظ أن الإمام الترمذي رحمه الله كان يسلك مسلك شيخه الإمام البخاري في أنه لا يغلظ في التجريح، ولا يصرح وإنما كان يكتفي وغالبا ما ينسبه إلى غيره كما في تجريحه هشاما هنا حيث اكتفى بقوله: يضعف. فلا ينبغي أن ينزل قوله على ما رآه بعض المتأخرين من أنها تطلق على أخف الدرجات من الجرح فقط.

وأما قوله بأن الحسن لم يسمع من أبي هريرة. فهذا الذي عليه جمهور المحدثين كما حكاه الترمذي عن أيوب ويونس بن عبيد، وعلي بن زيد وبهزبن أسد. وقال يونس بن عبيد، ما رآه قط<sup>(٦)</sup>.

(١) التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٠٠/١٩٩، وقال عنه أيضا: بتكلمون فيه، انظر ميزان ٤: ٢٩٨، تهذيب ١١: ٣٨.

(٢) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٣٠٦.

(٣) الجرح ٤/٢: ٥٨.

(٤) ميزان ٤: ٢٩٨.

(٥) تهذيب ١١: ٣٩.

(٦) المراسيل: ٢٨ جامع التحصيل: ٣٤٦.

ولقد وجهوا الأحاديث التي جاء فيها التصريح بسماع الحسن من أبي هريرة بأحد احتمالين. الاحتمال الأول: أن في ذلك تأويلا أي أن الحسن عنى بقوله حدثنا أبو هريرة أنه حدث أهل البصرة وأن الحسن منهم، لأن الحسن عند تحديث أبي هريرة أهل البصرة كان بالمدينة ولم يسمع منه شيئا<sup>(١)</sup>.

الاحتمال الثاني: أن من قال عن الحسن حدثنا أبو هريرة فقد أخطأ، وهو اختيار أبي زرعة وأبي حاتم الرازيين، فقد قال ابن أبي حاتم: سمعت أبا زرعة يقول: لم يسمع الحسن من أبي هريرة ولم يره، فقيل له: فمن قال عنه: حدثنا أبو هريرة؟ قال: بخطيء<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضا: سمعت أبي وذكر حديثا حدثه مسلم بن أبي ابراهيم، حدثنا ربيعة بن كلثوم، سمعت الحسن يقول: حدثنا أبو هريرة رضي الله عنه قال: أوصاني خليلي ﷺ بثلاث... الحديث.

وقال -أي أبو حاتم- لم يعمل ربيعة بن كلثوم شيئا، لم يسمع الحسن من أبي هريرة، فقلت لأبي: إن سالما الخياط روى عن الحسن، قال: سمعت أبا هريرة. قال: هذا مما يبين ضعف سالم<sup>(٣)</sup>.

وذهب البعض إلى أن الحسن سمع من أبي هريرة في الجملة إلا أن سماعه منه قليل والغالب الانقطاع. ومن قال بذلك اسماعيل بن عليه. فقد روى عن سعيد بن أبي عروبة عنه أي عن الحسن قال حدثنا أبو هريرة<sup>(٤)</sup>، وقد روى الحافظ النسائي في سننه حديثا من رواية أيوب، عن الحسن عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال: المتزعات والمختلعات هن المنافقات. قال الحسن: لم أسمعه من غير أبي هريرة. قال النسائي: الحسن لم يسمع من أبي هريرة شيئا<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر الكفاية: ٢٨٣/٢٨٤. جامع التحصيل: ٢١٤.

(٢) المراسيل: ٢٩٠، جامع التحصيل: ٢١٤.

(٣) جامع التحصيل: ٢١٥.

(٤) جامع التحصيل: ٣٤٦.

(٥) ت. الطلاق. باب الخلع: ٦: ١٣٨.

قال الحافظ ابن حجر: وهذا اسناد لا مطمئن من أحد في رواته، وهو يؤيد أنه سمع من أبي هريرة في الجملة، وقصته في هذا شبيه بقصته في سمرة<sup>(١)</sup>.

والراجح أن الحسن لم يسمع من أبي هريرة ولو سلم سماعه فإنه قليل، محمول على ما صرح فيه بالسماع، والحديث الذي معنا ليس من ذلك، فهو محمول على الانقطاع وهو علة قاذحة.

فإن قيل أن الحسن من التابعين، ومراسيلهم مقبولة. يجاب على ذلك بأن الأئمة صرحوا بأن مراسيل الحسن لا شيء لأنه لا يبالي عمن يأخذ. قال ابن سيرين: حدثوا عمن شئتم يعني المراسيل إلا عن الحسن وأبي العالية فإنهما لا يباليان عمن أخذوا الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد بن حنبل: ليس في المرسلات شيء أضعف من مرسلات الحسن وعطاء بن أبي رباح فإنهما يأخذان عن كل أحد<sup>(٣)</sup>.

وروى حماد بن سلمة عن علي بن زيد بن جدعان قال: ربما حدثت الحسن بالحديث ثم أسمع به بعد يحدث به فأقول: من حدثك به يا أبا سعيد فيقول: لا أدري غير أني سمعته من ثقة. فأقول أنا حدثتك به<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن عون، قال بكر المزني للحسن وأنا عنده: عمن هذه الأحاديث التي تقول فيها قال رسول الله ﷺ قال: عنك، وعن ذا<sup>(٥)</sup>.

فأقوال الأئمة هذه تبين لنا درجة مراسيل الحسن والروايات المنقطعة عنه، وأنها لا تقوم بها حجة لجهالة الراوي الساقط وأنه غير ثقة.

ويخلص من هذا أن حديث الترمذي والبيهقي هذا لا يصلح أن يكون

(١) تهذيب ١٠ : ٢٧٠.

(٢) الكفاية: ٣٩٢، جامع التحصيل: ١١٤.

(٣) جامع التحصيل: ١١٥.

(٤) التمهيد ١ : ٥٧، جامع التحصيل: ١١٥.

(٥) التمهيد ١ : ٥٨، جامع التحصيل: ١١٦، تهذيب ٢ : ٢٧٠.

شاهدا. والله أعلم.

وأما رواية ابن الضريس فقال: أنبأنا موسى وعلي قالوا: حدثنا حماد، عن أبي سفيان طريف السعدي. عن الحسن أن النبي ﷺ قال... الحديث.

وفي هذا الحديث علتان: الأولى أنه مرسل، وقد عرفت قيمة مرسل الحسن عند المحدثين والثانية: أن في سند الحديث، طريف بن شهاب أبو سفيان السعدي. قال أحمد بن حنبل: ليس بشيء، لا يكتب عنه، وقال ابن معين: ضعيف الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث ليس بقوي<sup>(١)</sup> وقال البخاري: ليس بالقوي عندهم<sup>(٢)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٣)</sup> وقل ابن حبان: كان شيخا مغفلا يهيم في الأخبار حتى يقلبها ويروي عن الثقات فلا يشبه حديث الأثبات<sup>(٤)</sup> وقال أبو داود: ليس بشيء وقال مرة: واهي الحديث وقال ابن عدي: روى عنه الثقات وإنما أنكر عليه في متون الأحاديث أشياء لم يأت بها غيره، وأما أسانيدُه فهي مستقيمة. وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم، وقال أبو بكر الرازي روى عنه جماعة غير حديث لم يتابع عليه وقال ابن عبد البر: أجمعوا على أنه ضعيف الحديث<sup>(٥)</sup> فإذا كان هذا هو حال طريف فقد عرفت أنه لا يعتد بحديثه ولا يصلح للاعتبار.

٦- أما رواية محمد بن نصر التي أخرجها عن محمد بن يحيى، حدثنا وكيع، عن الفضل بن دهم عن الحسن فهذا الحديث كما ترى موقوف على الحسن.

والفضل بن دهم ضعف إلا أنه يعتبر بحديثه<sup>(٦)</sup> والذي يظهر لي والله أعلم

(١) الجرح ٢/٨: ٤٩٣.

(٢) التاريخ الكبير ٢/٢: ٣٥٧ الضعفاء: ٢٦٤.

(٣) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٤.

(٤) مجروحين ٢: ٧/٨.

(٥) انظر ميزان ٢: ٣٣٦، تهذيب ٥: ١٢/١.

(٦) قال يحيى: الفضل بن دهم عن الحسن ضعيف، وقال أبو داود: ليس بالقوي، ولا بالحافظ، وقال علي بن الجنيد: في القلب من أحاديثه شيء، وقال أبو داود: حديثه منكر، وليس هو برضى، نقله عنه أبو الحسن بن العبد، وقال أبو الفتح الأزدي: ضعيف جدا، اهـ تهذيب ٨: ٢٧٧، وقال المعلمي: الفضل بن دهم عن الحسن

أن الحديث يثبت موقوفاً على الحسن وأن النكارة في رفعه.

٧- وأما رواية محمد بن نصر الثانية فقد رواها عن محمد بن يحيى قال:

حدثنا محمد بن المبارك، حدثنا صدقة عن يحيى بن الحارث عن أبي رافع، من قرأ الدخان في ليلة الجمعة أصبح مغفوراً له وزوج من الحور العين. وهذه الرواية رواها الدارمي أيضاً عن محمد بن المبارك حدثنا صدقة بن خالد عن يحيى بن الحارث به (١).

ورجال هذه الرواية لا مطعن من أحد فيهم، فكلهم ثقات، والظاهر أن أبا رافع في هذه الرواية هو مولى رسول الله ﷺ الصحابي الشهيد، فإن كان هو، فالحديث منقطع لأن يحيى بن الحارث لم يدرك أبا رافع لأن يحيى هذا توفي سنة ١٤٥هـ عن سبعين عاماً (٢) فتكون ولادته سنة ٧٥هـ، وأبو رافع رضي الله عنه توفي قبل مقتل عثمان بيسير وقيل: توفي في خلافة علي بن أبي طالب وهو الذي صوبه ابن عبد البر (٣) وعلى كلا الحالين لم يدرك يحيى أبا رافع والاتقطاع كما ترى علة يرد من أجلها الحديث لجهالة الوسطة، ويحتمل أن يكون أبا رافع -اسماعيل بن رافع القاص- لأنه توفي ما بين سنة عشر ومائة إلى سنة عشرين ومائة كما ذكر ذلك البخاري (٤) إلا أن روايته لا يفرح بها لشدة ضعفه ولأن أكثر النقاد ترك حديثه ووصفوه بأنه منكر الحديث، متروك الحديث (٥) ومن كان هذا حاله فضعفه لا ينجبر وروايته لا تصلح للاعتبار (٦) وهكذا نرى أن هذه الرواية لا تصلح للاعتبار ولا تكون شاهداً لحديث أبي هريرة.

٨- وأما رواية الدارمي فقد أخرجها عن يعلى، حدثنا اسماعيل، عن

---

= قال: من قرأ... الخ، الحسن تابعي، والفضل ضعيف، ولا سيما في روايته عن الحسن، اهـ هامش الفوائد المجموعة: ٣٠٢.

- (١) دي. فضائل القرآن. باب فضل حم الدخان والحواميم والمسحات ٢: ٤٥٧.
- (٢) انظر تهذيب ١١: ١٩٤.
- (٣) انظر الاستيعاب ١: ٨٥، ٤: ١٦٥٧، وانظر تهذيب ١٢: ٩٣/٩٢، إلا أنه قال: مات بعد مقتل عثمان.
- (٤) تهذيب ١: ٢٩٥، نقلاً عن البخاري من تاريخه الأوسط.
- (٥) انظر أقوال الأئمة فيه في كل من الميزان ١: ٢٢٧، تهذيب ١: ٢٩٦/٢٩٥.
- (٦) وقال المعلمي: يحيى بن الحارث عن أبي رافع قال... الخ هذا منسوب إلى أبي رافع من قوله فإن كان الصحابي فهذا منقطع، لأنه توفي قبل ولادة يحيى بن الحارث بمدة طويلة، وإن كان غيره فمن هذا اهـ هامش الفوائد المجموعة: ٣٠٢.



عبدالله بن عيسى قال: أخبرت أنه من قرأ الدخان<sup>(١)</sup>.

فهذه الرواية لا مطعن لأحد في رجالها إلا أنها بلاغ، وعبدالله بن عيسى من أتباع التابعين ولا يحتمل إرساله لجهالة الوساطة ولذا فالرواية لا تقوى على الاعتبار.

وأما حديث أبي أمامة الذي أخرجه الطبراني. فيه فضال بن جبير. قال ابن حبان: شيخ من أهل البصرة، كان يزعم أنه سمع أبا أمامة، يروي عن أبي أمامة ما ليس من حديثه لا يحل الاحتجاج به بحال<sup>(٢)</sup> وقال ابن عدي: أحاديثه غير محفوظة، وروى الكتاني عن أبي حاتم الرازي قال: ضعيف الحديث<sup>(٣)</sup> فحديث أبي أمامة كما ترى ساقط لأن فضال الراوي عن أبي أمامة ألصق به أحاديث رواها عنه وزعم أنه سمعها منه والحال أنه ليس له سماع عن أبي أمامة فروايته لا تصلح أن تكون شاهدا لحديث أبي هريرة لما فيها من الحوار البين.

وهكذا نرى أن سائر الشواهد والمتابعات التي ساقها السيوطي للحديث تعجز عن إثبات نفسها فضلا عن متابعة حديث الباب والذي يظهر لي والله أعلم أن الحديث لا يثبت مرفوعا وغاية ما يمكن أن يقال فيه أنه من مراسيل الحسن. وقد عرفت منزلة مراسيله والله أعلم.

### الحديث التاسع:

روى ابن الجوزي بسنده إلى الترمذي قال: حدثنا قتيبة قال حدثنا عبدالله بن الحارث، عن عنبسة عن محمد بن زاذان، عن أم سعيد، عن زيد بن ثابت قال: دخلت على رسول الله ﷺ وبين يديه كاتب، فسمعته يقول: ضع القلم على أذنك فإنه أذكرك للممل.

(١) دي فضائل القرآن. باب فضل حم الدخان والحاميم والمسححات ٢: ٤٥٧.

(٢) مجروحين ٢: ١٩٧، ميزان ٣: ٣٤٨/٣٤٧، لسان ٤: ٣٤٤.

(٣) ميزان ٣: ٣٤٧، لسان ٤: ٤٣٤، وقال المعلمي: الطبراني عن أبي أمامة قال، قال رسول الله ﷺ... الخ،

أقول: هو من طريق فضال بن جبير وهو تالف زعم أنه سمع أبا أمامة، وروى عنه ما ليس من حديثه. اهـ

هامش الفوائد المجموعة: ٣٠٢.

المصري. قال يحيى: ليس بشيء وقال النسائي: متروك. وقال أبو حاتم الرازي: كان يضع الحديث.

وأما محمد بن زاذان فقال البخاري: لا يكتب حديثه<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي بعد ذكر الحديث، قلت: ورد من حديث أنس. أخرجه ابن عساكر، ثم ساق الحديث بسنده إلى هشام بن عمار، حدثنا عثمان بن عمرو، حدثنا أبو مسعدة الأنصاري عن عمرو بن الأزهر، عن حميد عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ لكاتبه إذا كتبت فضع قلمك على أذنك فإنه أذكرك لك.

وقال الديلمي: أنبأنا عبدوس، عن ابن لال، أنبأنا أبو صالح القاضي عن محمد بن هشام، عن إبراهيم بن بن محمد القرشي عن إبراهيم بن زكريا الواسطي، عن عمرو بن الأزهر، عن حميد عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ إذا كتبت فضع القلم خلف أذنك فإنه أذكرك لك<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقبات حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه: ضع القلم على أذنك... الحديث.

فيه عنبة. متروك. عن محمد بن زاذان لا يكتب حديثه. قلت: الحديث أخرجه الترمذي من هذا الوجه، وله شاهد من حديث أنس أخرجه الديلمي<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن عراق بعد إيراد الحديث: تعقب بأن الترمذي لما أخرجه قال عقبه: اسناده ضعيفه، عنبة ومحمد بن زاذان يضعفان، وبأنه جاء من حديث أنس<sup>(٤)</sup> ويتلخص تعقب السيوطي ومن تبعه لابن الجوزي بما يلي:

١- إن الحديث أخرجه الترمذي.

(١) الموضوعات ١: ٢٥٩.

(٢) اللالي ١: ٢١٦.

(٣) التعقبات ٤/ب.

(٤) تنزيه الشريعة ١: ٢٦٦.

٢- أن الترمذي تعقبه بأن عنبة ومحمد بن زاذان يضعفان فالحديث من طريقها ضعيف لا موضوع.

٣- إن للحديث شاهدا من رواية أنس أخرجه ابن عساكر والدليمي :

(أ) أما التعقب الأول وهو قوله: أن الحديث أخرجه الترمذي، فقد سبق أن الترمذي لم يلتزم إخراج الصحيح بل أنه يذكر الحديث ويبين درجته كما هو صنيعه في هذا الحديث، كذلك يقال أن الترمذي أخرجه ولم يتبين له أنه موضوع بل غاية ما ظهر له أن ضعيف لضعف عنبة وابن زاذان وقد ظهر لغيره أنه موضوع فلا لوم في ذلك على الترمذي.

(ب) إن ابن الجوزي حكم على الحديث بالوضع لأن الحديث من رواية عنبة وقد رمي بالكذب. قال البخاري: تركوه<sup>(١)</sup> وقد مر أن هذه العبارة يطلقها البخاري بقصد التهمة. وقال النسائي متروك الحديث<sup>(٢)</sup> وقال ابن معين: متروك الحديث<sup>(٣)</sup> وقال أيضا لا شيء. وقال أبو حاتم الرازي هو متروك الحديث كان يضع الحديث<sup>(٤)</sup> وقال ابن حبان: صاحب أشياء موضوعة، وما لا أصل له مقلوبة، لا يجلب الاحتجاج به<sup>(٥)</sup> وقال الترمذي عن البخاري: ذاهب الحديث<sup>(٦)</sup>، وقال أبو زرعة: وهي الحديث منكر الحديث. وقال أبو داود والنسائي والدارقطني: ضعيف. وقال النسائي أيضا: متروك.

وقال الأزدي: كذاب<sup>(٧)</sup>، فكما هو واضح أن عنبة قد رمي بالكذب من قبل البخاري والنسائي وأبو حاتم الرازي، وينكفي قول هؤلاء في رد حديثه.

(١) التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٩، الضعفاء: ٢٧٢.

(٢) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٩.

(٣) التاريخ الصغير: ٢٠٨.

(٤) الجرح ٣/٨ : ٤٠٢/٤٠٣.

(٥) مجروحين ٢ : ١٦٨/١٦٩.

(٦) ميزان ٣ : ٣٠١/٣٠٢.

(٧) تهذيب ٨ : ١٦١/١٦٠.

وأما محمد بن زاذان، فقال فيه البخاري: منكر الحديث لا يكتب حديثه<sup>(١)</sup>، وقال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث، ولا يكتب عنه<sup>(٢)</sup> وقال ابن معين: ليس بشيء وقال الترمذي لما خرج حديثه محمد بن زاذان منكر الحديث، وقال الدارقطني: ضعيف<sup>(٣)</sup>، فهذا إذا أضيفت نكارتة إلى نكارة عنبسة عرفت منزلة الحديث، وظهر أن حكم ابن الجوزي مبني على القاعدة المعروفة وهي الحكم على الحديث بالوضع إذا تفرد بروايته كذاب. كما هو الشأن في هذا الحديث.

وأما الشاهد الذي ساقه من رواية ابن عساكر ومن رواية الديلمي، فكلاهما من حديث عمرو بن الأزهر عن حميد عن أنس. وعمرو بن الأزهر هذا قال فيه البخاري: يُرْمَى بالكذب رماه أبو سعيد الخدّاد بالوضع<sup>(٤)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث، وقال ابن معين: ضعيف الحديث<sup>(٥)</sup>، قال ابن عدي: كان بواسط، فعن أبي سعيد الخدّاد قال: كان عمرو بن الأزهر يكذب مجاوبه. وقال أحمد: كان يضع الحديث وقال النسائي وغيره: متروك<sup>(٦)</sup> وقال الدوري عن ابن معين: كان كذابا ضعيفا، وقال الدولابي: متروك الحديث وقال الجوزجاني غير ثقة<sup>(٧)</sup> فهذا كاف في الحكم على الحديث بالوضع، كما قال ابن عراق: قلت: فيه عمرو بن الأزهر العنكي أحد الكذابين فلا يصلح شاهدا<sup>(٨)</sup>.

وبعد هذا فإنّي لأعجب من السيوطي رحمه الله مع معرفته بالحديث وطرقه كيف يسوغ لنفسه أن يتعقب ابن الجوزي ويعترض عليه في إدخاله هذا الحديث في موضوعاته بعد معرفة حاله وكان الأجدر به أن يؤيد ابن الجوزي في صنيعة فتنقية

(١) التاريخ الكبير ١/٨: ٨٨، الضعفاء: ٢٧٤، ميزان ٣: ٥٤٦، تهذيب ٩: ١٦٥.

(٢) الجرح ٣/٢: ٢٦٠، تهذيب ٩: ١٦٥.

(٣) تهذيب ٩: ١٦٥.

(٤) التاريخ الصغير: ٢٠٨، التاريخ الكبير ٣/٢: ٣١٦، لكن فيه: رماه أبو سعيد الخدّاد بالكوفة.

(٥) الجرح ٣/١: ٢٢١.

(٦) ميزان ٣: ٢٤٥، الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٣٠٠، لسان ٤: ٣٥٣.

(٧) لسان ٤: ٣٥٤.

(٨) تنزيه الشريعة ١: ٢٦٦.

حديث رسول الله ﷺ مما اختلط به وتصفية سنته مما شابهها من الأباطيل والكذب أولى من الدفاع المستमित عن الكتب الستة لمجرد أن الحديث وجد في أحدها بل أن في بيان ما في الكتب الستة من الخطأ والوهم والغلط والأحاديث الضعيفة أو الموضوعية زيادة في الاهتمام بها والثوق بما جاء فيها، والتمسك بالعمل بأحاديثها وإعطائها المكانة اللازمة في نفوس الأخذيين بها أفضل مما سار عليه السيوطي رحمه الله من محاولة يائسة في دفع ما اعترض به على هذه الكتب، والحفاظ السيوطي رحمه الله إن كان يهدف من ذلك بقاء مكانة الكتب الستة في نفوس الناس والحيلولة دون تطرق الشك إليها، أو تعلق بعض المغرضين بشبه يقصدون منها الطعن فيها إلا أن مسلكه رحمه الله تعالى لم يقم على منهج علمي صحيح وكان التعصب غير المرغوب فيه باد في بعض صنيعه، فالكتب الستة لم يسر أصحابها في تأليفها على نهج واحد، منهم من التزم الصحة في تأليفه ولم يخرج في كتابه إلا ما صح عنده. فلا غبار على الحافظ السيوطي رحمه الله لو اقتصر في وقوفه ذلك الموقف على تلك الكتب الملتزمة للصحيح والأحاديث التي صرح مؤلفوها بأنها صحيحة، ودفاعه عنها ومحاولته نفي التهمة عنها بذكر الشواهد والمتابعات المؤيدة لها. فموقفه آنئذ موقف محمود لما فيه من إظهار للحق وكشف له.

أما محاولته ذلك في كتب لم يلتزم مؤلفوها الاقتصار على ذكر الصحيح فيها. بل أوردوا الصحيح وغيره. بل صرح بعضهم بعدم صحة ذلك الحديث وأنبه إلى ضعفه: فيدعي الحافظ رحمه الله ثبوته. ويسوق له من الشواهد ويورد له من المتابعات التي لا تزیده إلا نكارة، ولا تؤيد إلا ضعفه ولا تصلح لاعتباره مع علمه رحمه الله تعالى بذلك. فهذا موقف أقل ما يوصف بعدم الانصاف وهو موقف لا شك غير محمود. والله أعلم.

الحديث العاشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى الإمام الترمذي قال: حدثنا عبد الأعلى بن

واصل، حدثنا محمد بن القاسم الأسدي، عن الفضل بن دهم، عن الحسن قال،  
سمعت أنس بن مالك قال: لعن رسول الله ﷺ: رجلا أم قوما وهم له كارهون.  
وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط، ورجلا سمع حي على الفلاح ثم لم يجب.  
قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح. قال أحمد بن حنبل: أحاديث  
محمد بن القاسم موضوعة ليس بشيء. رمينا حديثه، وقال النسائي: متروك  
الحديث. وقال الدارقطني: يكذب.

قال السيوطي بعد أن أورد حديث الترمذي، وحكى قول ابن الجوزي:  
الذي ثقل فيه قول الأئمة في محمد بن القاسم الأسدي: قلت، قد وثقه ابن معين،  
وقال: ثقة: كتبت عنه.

وللحديث شواهد عديدة منها:

حديث ابن عمرو: ثلاثة لا يقبل الله منهم صلاة، ال جل يوم قوما وهم له  
كارهون رواه أبو داود<sup>(١)</sup> وابن ماجه<sup>(٢)</sup>.

وحديث أنس: ثلاثة لا تقبل صلاة لهم ولا تصعد إلى السماء ولا تجاوز  
رؤوسهم: «رجل أم قوما وهم له كارهون» رواه ابن خزيمة.

وحديث ابن عباس: ثلاثة لا ترفع لهم صلاتهم فوق رؤوسهم شبرا، رجل أم  
قوما وهم له كارهون وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط. رواه ابن ماجه<sup>(٣)</sup>.

وحديث أبي أمامة: ثلاثة لا تجاوز صلاتهم آذانهم العبد الأبق حتى يرجع،  
وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط، وإمام قوم وهم له كارهون. رواه الترمذي  
وحسنه<sup>(٤)</sup> وصححه الضياء في المختارة.

وحديث طلحة بن عبيد الله: «أيما رجل أم قوما وهم له كارهون لم تجاوز صلاته

(١) د. الصلاة. باب الرجل يؤم القوم وهم له كارهون ١: ٢٣٠.

(٢) جه إقامة الصلاة وستنها. باب من أم قوما وهم له كارهون حديث رقم ٩٧٠.

(٣) جه. إقامة الصلاة وستنها. باب من أم قوما وهم له كارهون حديث رقم ٩٧١.

(٤) ت. الصلاة. باب ما جاء فيمن أم قوما وهم له كارهون.

أذنيه». رواه الطبراني<sup>(١)</sup>.

وحديث سلمان «ثلاثة لا تقبل لهم صلاة، المرأة تخرج من بيتها بغير إذن زوجها، والعبد الأبق والرجل يؤم القوم وهم له كارهون رواه ابن أبي شيبة»<sup>(٢)</sup>.

وحديث ابن عمر. اثنان لا تجاوز صلاتهما رؤوسهما عبد أبق من مواليه حتى يرجع وامرأة عصت زوجها حتى ترجع. رواه الحاكم<sup>(٣)</sup>.

وحديث عمرو بن الحارث بن أبي ضرار: اثنان من أشد الناس عذابا امرأة تعصي زوجها أو رجل أم قوما وهم له كارهون. رواه الحافظ عبد الغني بن سعيد في إيضاح الأشكال<sup>(٤)</sup>.

ومن شواهد في الجملة الأخيرة.

حديث ابن عباس: من سمع المنادي فلم يمنعه من إتيانه عذر لم يقبل الله الصلاة التي صلى. رواه أبو داود<sup>(٥)</sup> وابن ماجه<sup>(٦)</sup> والدارقطني والحاكم<sup>(٧)</sup> ورواه ابن ماجه<sup>(٨)</sup> وابن حبان، والحاكم: بلفظ من سمع النداء فلم يجب فلا صلاة له إلا من عذر.

وحديث أبي موسى: من سمع النداء فارغا صحيحا فلم يجب فلا صلاة له.

(١) مجمع الزوائد ٢: ٦٨/٩٧، وقال: رواه الطبراني في الكبير من رواية سليمان بن أيوب الطلحي قال فيه أبو زرعة:

عامة أحاديثه لا يتابع عليها وقال صاحب الميزان: صاحب منكر وقد وثق. اهـ.

(٢) المصنف ١: ٤٠٧/٤٠٨.

(٣) المستدرک.

(٤) قلت: الحديث أخرجه ابن أبي شيبة، قال: حدثنا جرير، عن منصور، عن هلال بن يساف عن زياد بن الجعد،

عن عمرو بن الحارث بن المصطلق قال: كان يقال: أشد الناس عذابا امرأة تعصي زوجها وعبد أبق من سيده.

اهـ المصنف ١: ٤٠٧.

(٥) د. الصلاة باب في التشديد في ترك الجماعة ١: ١٣٠، قال أبو داود: حدثنا تميم بن جابر عن أبي جناب عن

مغراء العبدي عن عدي بن ثابت، عن سعيد بن جبير عن ابن عباس به.

(٦) جه المساجد والجماعات حديث رقم ٧٩٣، قال حدثنا عبد الحميد بن بيان الواسطي. أنبأني هشيم عن شعبة عن

عدي بن ثابت به، ١: ٢٦٠.

(٧) المستدرک. الصلاة باب من سمع النداء فلم يجب ١: ٢٤٥، رواه من طريق هشيم عن شعبة به. ومن طريق

عبد الله بن سعيد بن جبير عن ابن عباس. انظر ١: ٢٤٦/٢٤٥.

(٨) لفظ جه: من سمع النداء فلم يأت فلا صلاة له إلا من عذر ١: ٢٦٠.

رواه البزار والطبراني<sup>(١)</sup> والحاكم<sup>(٢)</sup> ورواه بهذا اللفظ ابن عدي من حديث أبي هريرة، والعقيلي من حديث جابر.

وحديث معاذ بن أنس: الجفاء كل الجفاء، والكفر والنفاق من سمع مناد الله ينادي إلى الصلاة، يدعو إلى الفلاح فلا يجبه رواه أحمد<sup>(٣)</sup> والطبراني<sup>(٤)</sup>.

وحديث يحيى بن أسعدين زرارة «من سمع نداء الجماعة ثم لم يأت ثلاثاً، طبع على قلبه فجعل قلبه قلب منافق». رواه ابن أبي شيبة.

وحديث ابن مسعود: «لقد هممت أن أمر بلالا بيقم الصلاة ثم انصرف إلى قوم يسمعون النداء فلا يجيبون فأحرق عليهم بيوتهم». رواه الطبراني<sup>(٥)</sup> والله أعلم<sup>(٦)</sup>.

ويتلخص اعتراض السيوطي رحمه الله في أمرين.

١- المنازعة في ضعف محمد بن القاسم الأسدي بتوثيق ابن معين له.

٢- قيام الشواهد العديدة التي تؤيد الخير وتثبت أن النبي ﷺ قاله.

وقبل أن أعرض ما ترجح لي من الحكم على هذا الحديث أورد الحديث كما رواه الترمذي والعلل التي أشار إلى وجودها في هذه الرواية.

قال الترمذي: حدثنا عبد الأعلى بن واصل الكوفي. حدثنا محمد بن القاسم

---

(١) مجمع الزوائد، وقال: رواه الطبراني في الكبير وفيه تيسر بن الربيع وثقه شعبة وسفيان الثوري وضعفه جماعة اهـ ٢.

(٢) المستدرک، الصلاة. من سمع النداء فلم يجب ١: ٢٤٦، قال الحاكم: حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله الشافعي، حدثنا اسماعيل القاضي حدثنا أحمد بن يونس حدثنا أبو بكر بن عياش عن أبي حصين عن أبي بردة بن أبي موسى عن أبيه به، قال الذهبي في التلخيص: صحيح.

(٣) حم. قال: حدثنا حسن حدثنا ابن لهيعة حدثنا زيان حدثنا سهل عن أبيه عن رسول الله ﷺ به ٣: ٤٣٩.

(٤) مجمع الزوائد وقال: رواه الطبراني في الكبير وفيه زيان بن خالد ضعفه ابن معين وثقه أبو حاتم اهـ ٢: ٤٢.

(٥) مجمع الزوائد وقال: رواه الطبراني في الأوسط ورجاله رجال الصحيح اهـ ٢: ٤٣.

(٦) اللالي ٢: ٢١، التعقبات ١٠/٨٠/ب وزاد حديثاً آخر قال: وأخرج مسدد في مسنده عن ابن مسعود مرفوعاً:

«من سمع الأذان من غير عله ثم لم يأت الصلاة فلا صلاة له».



الأسدي، عن الفضل بن دهم عن الحسن قال: سمعت أنس بن مالك قال: لعن رسول الله ﷺ ثلاثة: رجل أم قوما وهم له كارهون، وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط، ورجل سمع حي على الفلاح ثم لم يجب.

وفي الباب عن ابن عباس وطلحة وعبد الله بن عمرو وأبي أمامة.

قال أبو عيسى: حديث أنس لا يصح لأنه قد روى هذا عن الحسن عن النبي ﷺ مرسل.

قال أبو عيسى: ومحمد بن القاسم تكلم فيه أحمد بن حنبل وضعفه، وليس بالحاظف... الخ<sup>(١)</sup>. فالترمذي ذكر للحديث علتين:

أ - إن الحديث روي عن الحسن مرسلا.

ب - إن محمد بن القاسم متكلم فيه.

أما الأرسال فهو علة تقدر في أصح الحديث وقد مر ما في مراسل الحسن.

وقد ورد الحديث عن الحسن مرسلا: رواه ابن أبي شيبة قال: حدثنا وكيع، قال حدثنا أبو عبيدة الناجي عن الحسن قال، قال رسول الله ﷺ «من أم قوما وهم له كارهون لم تجز صلاته ترقوته».

وقال أيضا: حدثنا هشيم قال حدثنا هشام بن حسان قال: حدثنا الحسن أن رسول الله ﷺ قال: ثلاثة لا تقبل لهم صلاة، رجل أم قوما وهم له كارهون، والعبد إذا أبق حتى يرجع إلى مولاه، والمرأة إذا باتت مهاجرة لزوجها عاصية له<sup>(٢)</sup>.

أما محمد بن القاسم الأسدي فغالب النقاد على ترجمته قال البخاري: كذبه أحمد<sup>(٣)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: ليس بقوي، ولا يعجبني حديثه<sup>(٤)</sup> وقال أحمد:

(١) ت. الصلاة. باب ما جاء فيمن أم قوما وهم له كارهون.

(٢) المصنف ١: ٤٠٧.

(٣) التاريخ الكبير ١/ ١: ٢١٤، التاريخ الصغير: ٢٢١.

(٤) الجرح ١/ ٤: ٦٥.

محمد بن القاسم أحاديثه موضوعة ليس بشيء، وقال البخاري، وقال أحمد: رمينا حديثه<sup>(١)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٢)</sup>، وقال أيضا: ليس بثقة، كذبه أحمد. وقال الأجرى عن أبي داود: غير ثقة ولا مأمون، أحاديثه موضوعة وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه. وقال البراء حدث بأحاديث لم يتابع عليه وقال الدارقطني: كذاب، وقال العقيلي: يعرف وينكر تركه أحمد وقال: أحاديثه أحاديث سوء وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم، وقال البغوي: ضعيف الحديث وقال الأزدي: متروك<sup>(٣)</sup> وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم ويأتي عن الاثبات ما لم يحدثوا لا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه بحال، وأن أحمد بن حنبل يكذبه<sup>(٤)</sup>.

وأما ابن معين فقد قوى أمره قال ابن أبي خيثمة، سمعت يحيى بن معين يقول: محمد بن القاسم الأسدي ثقة قد كتبت عنه<sup>(٥)</sup> وقال العجلي: كان شيخا صدوقا عثمانيا<sup>(٦)</sup>.

وكما هو واضح أن الأكثر على تجريحه، وأن من جرحه فعنده زيادة على من وثقه لا سيما وأن بعضهم فسر تجريحه كأحمد وابن حبان والبراء. بل أن توثيق ابن معين له يزيدنا وهنا لأن محمد بن القاسم أوهم ابن معين بالضبط والعدالة، وأظهر له خلاف واقعه، وقد أشار إلى هذا المعلمي فقال: ثبت تكذيبه من أوجه عن أحمد، وتابعه البخاري وغيره، وكذبه أيضا أبو داود وغيره، قال ابن أبي خيثمة عن ابن معين ثقة. وقد كتبت عنه، وعادة ابن معين في الرواة الذين أدركهم أنه إذا أعجبه هيئة الشيخ يسمع منه جملة من أحاديثه فإذا رأى أحاديث مستقيمة ظن أن ذلك شأنه فوثقه. وقد كانوا يتقونه ويخافونه، فقد يكون أحدهم ممن يخلط عمدا، لكنه استقبل ابن معين

(١) ميزان ٤ : ١١.

(٢) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٣٠٣.

(٣) تهذيب ٩ : ٤٠٧/٤٠٨.

(٤) مجروحين ٢ : ٢٨٢.

(٥) الجرح ٤/١ : ٦٥، تهذيب ٩ : ٤٠٧.

(٦) تهذيب ٩ : ٤٠٨.

بأحاديث مستقيمة، ولما بعد عنه خلط، فإذا وجدنا من أدركه ابن معين من الرواة من رثقه ابن معين. وكذبه الاكثرون أو طعنوا فيه طعنا شديدا، فالظاهر أنه من هذا الضرب، فإنما يزيد توثيق ابن معين وهنا لدلالته على أنه كان يتعمد<sup>(١)</sup>.

فإذا كان هذا حال محمد بن القاسم الأسدي فلا عبرة بتوثيق ابن معين له، وعليه فلا يكون لاعتراض السيوطي بتوثيقه أي فائدة.

وابن الجوزي إنما حكم على الحديث بالوضع لأن محمد بن القاسم تفرد بالرواية وهو كذاب. والمحدثون يحكمون على الحديث بالكذب إذا وجد في أحد رواياته كذاب. كما هو الحال في هذه الرواية.

نعم إن هذا الحكم حكم اصطلاحي خاص يتعلق بالسند. وكان الأجدر بابن الجوزي أن يشير إلى ذلك ولا يقتصر في إطلاق الحكم حتى لا يظن أن المراد بحكمه المعنى الأعم وهو ما يشمل السند والمتن معا كما سبق بيانه<sup>(٢)</sup>.

أما الشواهد التي أوردها ابن الجوزي فهي كما يلاحظ أحاديث ثابتة عن النبي ﷺ. إلا أنه لم ترد رواية واحدة منها تطابق رواية محمد بن القاسم. فبعض الروايات تقتصر على الأمرين الأولين وبعضها انفردت بالقسم الأخير من الرواية، وقد أشرت عند الكلام على صور الموضوعات أن بعض الكذابين يعمد إلى مجموعة من الروايات فيجمع بينها ويروها باسناد واحد وهذا الفعل يعد عند المحدثين نوعا من الوضع والكذب وهذه الرواية من ذلك والروايات التي ساقها السيوطي شواهد لهذه الرواية تقتصر على أن الثلاثة لا تقبل صلاتهم ولا تتجاوز رؤوسهم ولم ترد رواية بلعنهم إلا رواية الترمذي. وهذه مخالفة للروايات أو تفرد من ضعيف، وتفرد الضعيف أو مخالفته لمن هو أقوى منه يعتبرها المحدثون رواية منكورة لما سبق بيانه فحكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع قائم على هذا المعنى والله أعلم.

(١) هامش الفوائد المجموعة: ٣١.

(٢) انظر المقدمة عند الكلام على الحديث المنكر.

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن شاهين قال: حدثنا محمد بن علي بن محمد الواسطي حدثنا حماد بن خالد التمار حدثنا عبد الحكيم بن منصور عن حسين بن قيس، عن عكرمة عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «من جمع بين صلاتين من غير عذر فقد أتى بابا من أبواب الكيثر». أما حسين بن قيس، فقد كذبه أحمد بن حنبل وقال مرة: متروك الحديث، وكذلك النسائي. وقال يحيى: ليس بشيء. وقال العقيلي: لا أصل له<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي بعد أن حكى قول ابن الجوزي مختصرا: تبع المصنف العقيلي، فإنه أورد هذا الحديث في ترجمة حسين وقال: لا أصل له: قال وقد روى عن ابن عباس باسناد جيد أن النبي ﷺ جمع بين الظهر والعصر، والمغرب والعشاء. اهـ. والحديث أخرجه الترمذي. حدثنا أبو سلمة يحيى بن خلف البصري، حدثنا المعتمر بن سليمان عن أبيه عن حنش به. وقال: حنش هو حسين بن قيس أبو علي الرحبي. وهو ضعيف عند أهل الحديث والعمل على هذا عند أهل العلم.

وأخرجه الحاكم، حدثنا زيد بن علي، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي. حدثنا بكر بن خلف وسويد بن سعيد قالوا حدثنا معتمر بن سليمان عن أبيه عن حسين بن قيس به. وقال: حسين أبو علي من أهل اليمن سكن الكوفة ثقة<sup>(٢)</sup>. وأخرجه الدارقطني، حدثنا عبد الوهاب بن عيسى بن أبي حية، وأحمد بن الحسين بن الجنيد قالوا، حدثنا يعقوب بن إبراهيم. حدثنا معتمر بن سليمان به. وقال: حسين هذا هو أبو علي الرحبي. متروك<sup>(٣)</sup>.

وأخرجه البيهقي في سننه وقال: تفرد به حسين المعروف بحنش وهو ضعيف

(١) الموضوعات ٢: ١٠٢/١٠١.

(٢) المستدرک ١: ٢٧٥، وزاد: وقد احتج البخاري بمكرمة. وهذا الحديث قاعدة في الزجر عن الجمع بلا عذر، ولم يجره، اهـ. قال الذهبي في تلخيص المستدرک، قلت: بل ضعفه أي حنش.

(٣) السنن للدارقطني. الصلاة. باب صفة الصلاة في السفر ١: ٣٩٥.

عند أهل النقل<sup>(١)</sup>.

وله شاهد موقوف أخرجه البيهقي عن أبي قتادة العدوي : أن عمر رضي الله عنه كتب إلى عامل له : ثلاث من الكبائر، الجمع بين الصلاتين إلا من عذر. والفرار من الزحف، والنهب<sup>(٢)</sup>.

وأخرج له من وجه آخر عن أبي العالية عن عمر رضي الله عنه قال : جمع الصلاتين من غير عذر من الكبائر<sup>(٣)</sup>.

أخرجه عبد الرزاق، عن معمر بن قتادة عن أبي العالية الرياحي : أن عمر بن الخطاب كتب إلى أبي موسى واعلم : أن جمعا بين الصلاتين من غير عذر من الكبائر<sup>(٤)</sup>.

وقال حفص بن غياث عن أبي عبد الله قال : جاءنا كتاب عمر بن عبد العزيز «لا تجمعوا بين الصلاتين إلا من عذر»<sup>(٥)</sup> وقال في التعقبات : قلت : الحديث أخرجه الترمذي وقال حسين ضعيف، والعمل على هذا الحديث عند أهل العلم، فأشار بذلك إلى أن الحديث اعتضد بقول أهل العلم. ولم يكن له اسناد يعتمد على مثله. وأخرجه الحاكم وقال : حشش سكن الكوفة.

وأخرجه البيهقي في سننه وله شاهد عن عمر موقوفاً ولفظه جمع بين الصلاتين من غير عذر من الكبائر. أخرجه سعيد بن منصور وابن أبي شيبة في المصنف، ومسند في

(١) السنن الكبرى ٣ : ١٦٩.

(٢) السنن الكبرى ٣ : ١٦٩. وزاد أبو قتادة العدوي أدرك عمر رضي الله عنه فإن كان شهد كتابه فهو موصول، وإلا فهو إذا انضم إلى الأولى يعني رواية قتادة عن أبي العالية عن عمر - صار قويا. وقد روى فيه حديث موصول عن النبي ﷺ في اسناده من لا يحتج به. اهـ.

(٣) السنن الكبرى ٣ : ١٦٩ أورده بسنده إلى الحسين بن حفص عن سفيان عن قتادة عن أبي العالية عن عمر رضي الله عنه قال : جمع الصلاة من غير عذر من الكبائر قال الشافعي في سنن حرملة : العذر يكون بالسفر والمطر. وليس هذا بثابت عن عمر. هو مرسل. قال الشيخ : هو كما قال الشافعي والاسناد المشهور لهذا الأثر ما ذكرنا، وهو مرسل، أبو العالية لم يسمع من عمر رضي الله عنه. وقد روى ذلك باسناد آخر. اهـ.

(٤) المصنف لعبد الرزاق ٢ : ٥٥٢.

(٥) اللآلئ ٢ : ٢٤/٢٣، وأثر عمر بن عبد العزيز أخرجه من هذا الطريق ابن أبي شيبة في مصنفه ٢ : ٤٥٨/٤٥٩.

مصنفه وابن أبي حاتم في تفسيره، وأبيه في نسبه من طرق عدة. وأسرة ابن أبي شيبة عن أبي موسى موقوفاً<sup>(١)</sup>.

ويتلخص اعتراض السيوطي رحمه الله على ابن الجوزي فيما يلي:

١- الحديث أخرجه الترمذي وتعقبه بأن العمل عليه عند أهل العلم، وقد صرح غير واحد، بأن دليل صحة الحديث قول أهل العلم به، وإن لم يكن له اسناد يعتمد على مثله.

٢- فأخرج الحاكم الحديث في مستدركه وقال: حسين بن قيس ثقة.

٣- فإن للحديث شواهد تروى موقوفة عن عمر رضي الله عنه.

والحديث أخرجه الترمذي كما أشار إلى ذلك السيوطي فقال: حدثنا يحيى بن خليفة، حدثنا المعتمر بن سليمان، عن أبيه، عن حنش، عن عكرمة عن ابن عباس، عن النبي ﷺ قال: من جمع بين الصلاتين من غير عذر فقد أتى باباً من أبواب الكبائر.

قال أبو عيسى: وحشش هذا هو أبو علي الرحبي. وهو حسين بن قيس وهو ضعيف عند أهل الحديث. ضعفه أحمد وغيره.

والعمل على هذا عند أهل العلم، أن لا يجمع بين الصلاتين إلا في السفر أو بعرفة، ورخص بعض أهل العلم من التابعين في الجمع بين الصلاتين للمريض، وبه يقول أحمد وإسحاق، وقال بعض أهل العلم: يجمع بين الصلاتين في المطر. وبه يقول الشافعي وأحمد وإسحاق، ولم ير الشافعي للمريض أن يجمع بين الصلاتين<sup>(٢)</sup>.

قلت: حكى ابن الجوزي على الحديث كما هو ظاهر من صنيعه مبني على تفرد حسين بن قيس به. وحسين هذا متهم بالكذب. فقد قال البخاري: ترك أحمد

(١) التعقيبات: ١٠/ب. وانظر تذكرة الموضوعات: ٣٩، تنزيه الشريعة ٢: ١٠٤.

(٢) ت. الصلاة. باب ما جاء في الجمع بين الصلاتين في الحضر ١: ٣٥٦/٣٥٧، حديث رقم ١٨٨.

الحديث ضعيف الحديث. رواه عنه ابنه عبدالله وقال أبو طالب عن أحمد، ليس حديثه بشيء، لا أروى عنه شيئا<sup>(٣)</sup>. وقال ابن معين: ضعيف، وقال أيضا: ليس بشيء<sup>(٤)</sup> وقال ابن أبي حاتم عن أبيه: ضعيف الحديث منكر الحديث، قيل له أكان يكذب قال: أسأل الله السلامة<sup>(٥)</sup>. وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>. وقال في موضع آخر ليس بثقة، وقال ابن المديني: ليس هو عندي بالقوي وقال مسلم في الكنى: منكر الحديث وقال الساجي: ضعيف الحديث متروك يحدث بأحاديث بواطيل، وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم. وقال الجوزجاني: أحاديثه منكرا جدا. فلا يكتب حديثه. وقال الذارقطي متروك، وقال العقيلي: لا يتابع حديثه ولا يعرف، وقال ابن عدي: هو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق<sup>(٧)</sup>. وقال ابن حبان: كان يقرب الأخبار ويلزق رواية الضعفاء بالثقات<sup>(٨)</sup>.

فإذا كان هذا حال حسين بن قيس هذا، فإن تفردته لا يحتمل ويعد حديثه منكر لتفردته وضعفه. فكيف به إذا خالف من هو أقوى منه كما هو الشأن في حديثه هذا فقد خالف من هو أقوى منه حيث روى عن عكرمة عن ابن عباس هذا الحديث.

وروى أبو الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: صلى رسول الله ﷺ الظهر والعصر جميعا. والمغرب والعشاء جميعا في غير خوف ولا سفر.

وفي رواية: صلى رسول الله ﷺ الظهر والعصر جميعا بالمدينة في غير خوف ولا

سفر<sup>(٩)</sup>.

(١) التاريخ الكبير ١/٢: ٣٩٣، التاريخ الصغير: ١٥٩، الضعفاء: ٢٥٧.

(٢) تهذيب ٢: ٣٦٥.

(٣) تهذيب ٢: ٣٦٤.

(٤) تهذيب ٢: ٣٦٤، ميزان ١: ٥٤٦.

(٥) الجرح ١/٢: ٦٤/٨٣، تهذيب ٢: ٣٦٥/٣٦٤.

(٦) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٨٨، ميزان ١: ٥٤٦، تهذيب ٢: ٣٦٥.

(٧) تهذيب ٢: ٣٦٥/٣٦٤.

(٨) مجروحين ١: ٢٣٧.

(٩) الحديث أخرجه م. مسافرين. باب الجمع بين الصلاتين في الحضرة حديث رقم ٧٠٥، وأخرج البخاري عن =

فرواية أبي الزبير تقضي ببنكارة حديثه . ولذا قال العقيلي لما أورد حديثه في ضعفاته :  
لا يتابع عليه ولا يعرف إلا به ولا أصل له<sup>(١)</sup> .

وقد سبق أن من القرائن التي يثبت بها المحدثون كذب الراوي أن يروي عن شخص حديثا وقد حفظ عنه خلافة . كما في هذا الحديث حيث أنه روى عن ابن عباس أن الجمع بين الصلاتين من غير عذر كبيرة . فقد تفرد حسين هذا به فلم يعرف الحديث إلا به ولم يتابعه عليه غيره في حين أن المحفوظ عن ابن عباس خلافة حيث روى أن النبي ﷺ صلى الظهر والعصر جميعا والمغرب والعشاء جميعا في غير خوف ولا سفر . فدل ذلك على أن حديثه موضوع .

واللفظ الذي رواه حنش هذا محفوظ مشهور عن عمر رضي الله عنه من قوله وأنه موقوف عليه . ولا يصح رفعه إلى النبي ﷺ ، والذي يظهر لي والله أعلم أن حسين هذا أخذه وسرقه وقلب اسناده ورواه عن ابن عباس مرفوعا . ويؤيد ذلك قول ابن حبان : وروى حنش عن عكرمة عن ابن عباس قال ، قال رسول الله ﷺ : « من ضم يتيما من أبوين مسلمين . . . » الحديث . وقال ابن عباس : هذا والله من غرائب الحديث وغرره .

أنبأنا ابن قتيبة حدثنا ابن أبي السري حدثنا معتمر بن سليمان حدثني أبي عن حنش في نسخة كتبناها عنه بهذا الاسناد ، وأكثرها مقلوبة . وفي تلك النسخة عكرمة عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال : من جمع بين صلاتين من غير عذر فقد أتى بابا من أبواب الكبائر<sup>(٢)</sup> .

وأما قول السيوطي رحمه الله : وقد صرح غير واحد بأن من دليل صحة الحديث قول أهل العلم به وإن لم يكن له اسناد يعتمد على مثله .

١ = عمرو بن دينار عن جابر بن زيد عن ابن عباس أن النبي ﷺ صلى بالمدينة سبعا وثمانيا . الظهر والعصر . والمغرب والعشاء . فقال أنبوت : لعله في ليلة مطيرة فقال غسي . خ . مواقيت . باب تأخير الظهر . ١ : ١٤٣ .

(١) تهذيب ٢ : ٣٦٥

(٢) معروحين ١ : ٢٣٧ / ٢٣٨



أقول أن هذا القول يحتمل في الأحاديث التي يكون الضعف في روايتها محتملا  
يمكن أن يتقوى أما إذا كان الضعف شديدا لا يمكن جبره كما في هذه الرواية حيث  
بلغ القدح درجة التهمة . فإن الحديث في مثل هذه الحالة لا يمكن اعتضاده بقول أهل  
العلم أو عملهم بما يوافق لشدة ضعفه وانحطاطه عن درجة الاعتبار . وهذا كله في  
حالة التفرد فقط أما في حالة قيام مخالف له أقوى ، فإن المخالفة لما هو أقوى منه قرينة  
قوية في رده وعدم اعتباره .

وعلى هذا فإن حكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع قائم على قواعد منهجية  
مقررة من قبل المحدثين . لم يشذ في ذلك ولم يشطط والله تعالى أعلم .

وأما الشواهد فظاهر أن الموقوف منها على عمر محكوم بانقطاعه كما أشار إلى  
ذلك البيهقي نقلا عن الامام الشافعي للانقطاع بين قتادة وعمر ، وأبي العالية وعمر  
والله أعلم .

#### الحديث الثاني عشر :

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي قال : حدثنا جعفر بن محمد السوسي ،  
حدثنا محمد بن حرب الواسطي حدثنا سعيد بن محمد الوراق ، عن يحيى بن سعيد  
الأنصاري . عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج عن أبي هريرة قال : قال رسول  
الله ﷺ : السخي قريب من الله ، قريب من الناس قريب من الجنة بعيد عن النار  
وإن البخيل بعيد من الله ، بعيد من الناس بعيد من الجنة قريب من النار .  
والفاجر السخي أحب إلى الله عز وجل من عابئ بخيل .

قال ابن الجوزي : هذا الحديث لا يصح ، فأما طريق أبي هريرة فالتهم به  
سعيد بن محمد الوراق .

قال يحيى : ليس بشيء . وقال النسائي : ليس بثقة<sup>(١)</sup> .

وقد روى ابن الجوزي الحديث من طرق ثلاثة : الأول ما ذكرته .

(١) مرضعات ٢ : ١٨٠ / ١٨١ .

والثاني: من حديث أنس. رواه من طريق النقاش، أنبأنا أبو الفضل جعفر بن محمد حدثنا أحمد بن محمد بن صالح حدثنا محمد بن يزيد البلخي، حدثنا محمد بن تميم حدثنا قبيصة بن محمد عن موسى بن عبيدة عن يزيد الرقاشي عن أنس به.

والثالث: من طريق عائشة من طريق غريب بن عبد الواحد القرشي، عن سعيد بن المسيب عن عائشة، وعن سعيد بن مسلمة، حدثنا يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم التيمي، عن عائشة به<sup>(١)</sup>.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي فقال بعد أن أورد الحديث: أخرجه الترمذي<sup>(٢)</sup> وابن حبان في روضة العقلاء<sup>(٣)</sup> والبيهقي في شعب الإيمان<sup>(٤)</sup> والخطيب في كتاب البخلاء من طرق، عن سعيد الوراق به<sup>(٥)</sup>.

وزاد في التعقبات: حديث أبي هريرة أخرجه الترمذي. والبيهقي في شعب الإيمان ولم ينفرد به الوراق. بل تابعه عبد العزيز بن أبي حازم أخرجه الديلمي. وحديث عائشة أخرجه البيهقي في الشعب عن طريق تليد بن سليمان، وسعيد بن مسلمة. كلاهما عن يحيى بن سعيد وقال: تليد وسعيد ضعيفان<sup>(٦)</sup>.

(١) - موضوعات ٢: ١٨٠/١٨١.

(٢) ت. البر. باب ما جاء في السخاء حديث رقم ١٩٦١.

(٣) روضة العقلاء: ٢٣٥، قال ابن حبان: أنبأنا أحمد بن يحيى بن زهير بن بشر، حدثنا الحسن بن عرفة بن يزيد العدي، حدثنا سعيد بن محمد الوراق، حدثنا يحيى بن سعيد الأنصاري به.

(٤) شعب الإيمان ٣: ٢، قال: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ حدثنا أبو منصور محمد بن أحمد بن بشر الخزفي الصوفي حدثنا الحسين بن محمد بن زياد البغدادي، حدثنا عمرو بن زرارة، حدثنا سعيد بن محمد الوراق، حدثنا يحيى بن سعيد الأنصاري عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة... الحديث وقيل: عن سعيد، عن يحيى، عن الأعرج، أخبرناه أبو سعد الماليني، حدثنا أبو أحمد ابن عدي حدثنا أحمد بن الحسين بن عبد الصمد الموصلي، ومحمد بن أحمد بن هارون قالوا: حدثنا الحسن بن عرفة، حدثني سعيد بن محمد الوراق الثقفي الصدفي، عن يحيى بن سعيد عن عبد الرحمن الأعرج عن أبي هريرة فذكره مرفوعاً كذلك. تفرد به سعيد بن محمد، وهو ضعيف. اهـ.

(٥) اللالي ٢: ٩١، وانظر تذكرة الموضوعات: ٦٤/٦٣، التعقبات: ٣٥ ب تنزيه الشريعة ٢: ١٣٩.

(٦) قال البيهقي: أخبرنا أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن بالويه المزكي، حدثنا أبو العباس اسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال، حدثنا عبد الله بن أحمد بن موسى الحافظ، حدثنا سهل بن عثمان حدثنا تليد بن سليمان أبو ادريس، وسعيد بن مسلمة عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن علقمة بن وقاص عن عائشة... الحديث. تليد وسعيد ضعيفان. وقال أيضاً: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ حدثنا الزبير بن عبد الواحد حدثنا

فلم يتفرد به سعيد.

وأخرجه البيهقي أيضا من حديث جابر بن عبد الله<sup>(١)</sup> وعبدالله بن مسعود<sup>(٢)</sup>.

ويتلخص اعتراض السيوطي فيما يلي:

- ١- أن الحديث أخرجه الترمذي.
- ٢- أن سعيد بن محمد الوراق لم يتفرد بالرواية حيث تابعه عبد العزيز بن أبي حازم، كما رواه الديلمي.
- ٣- أن للحديث شواهد من حديث عائشة، وجابر بن عبد الله، وعبدالله بن مسعود، وهذا كله ينفي تهمة وضعه.

أما رواية الترمذي فقال: حدثنا الحسن بن عرفة. حدثنا سعيد بن محمد الوراق عن يحيى بن سعيد عن الأعرج عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: السخي قريب من الله، قريب من الجنة، قريب من الناس... الحديث.

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب، لا نعرفه من حديث يحيى عن الأعرج عن أبي هريرة إلا من حديث سعيد بن محمد، وقد خولف سعيد بن محمد في رواية هذا الحديث عن يحيى بن سعيد، وإنما يروي عن يحيى بن سعيد عن عائشة مرسل<sup>(٣)</sup>.

فالترمذي وصف الرواية بالغرابة، وهي تعني هنا النكارة، وقد فسر ذلك بمخالفة سعيد غيره في هذا الحديث حيث رواه عن يحيى بن سعيد عن الأعرج عن أبي هريرة، والمشهور أن الحديث من رواية عائشة، ومداره على يحيى بن سعيد

---

عبدالله بن قحطب حدثنا محمد بن الصباح حدثنا سعيد بن مسلمة عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن عائشة به اهـ شعب الايمان ٣: ٢.

(١) قال البيهقي: أخبرنا علي بن أحمد بن عبدان حدثنا أحمد بن عبيدة الصفار حدثنا محمد بن عثمان بن أبي شيبة، حدثنا العلاء بن عمرو الحنفي حدثنا سعيد بن مسلمة، عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر بن عبدالله قال، قال رسول الله ﷺ... الحديث. شعب الايمان ٣: ٢.

(٢) التعميقات: ٣٥ ب.

(٣) ت. البر. باب ما جاء في السخاء: ٤: ٣٤٢، حديث رقم ١٩٦٠.

الأنصاري، فروى عن يحيى تارة عن محمد بن ابراهيم التيمي عن علقمة بن وقاص  
عن عائشة، رواه عنه سعيد بن مسلمة، أخرجه البيهقي في الشعب<sup>(١)</sup>، وأورده ابن  
الجوزي في الموضوعات من طريق سعيد بن مسلمة هذا وأعله به<sup>(٢)</sup>.

وروى عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب عن عائشة به، رواه عنه  
خلف بن يحيى القاضي، عن غريب بن عبد الواحد القرشي عن يحيى به. أورده ابن  
الجوزي في موضوعاته وأعله بخلف<sup>(٣)</sup> وغريب وقال: كلاهما غريب مجهول<sup>(٤)</sup>.  
وروى عن يحيى بن سعيد عن عائشة مرسلًا<sup>(٥)</sup> كما ذكر ذلك الترمذي.

ورواه البيهقي أيضا في الشعب عن سعيد بن محمد الوراق عن يحيى بن سعيد  
عن محمد بن ابراهيم التيمي عن أبيه عن عائشة<sup>(٦)</sup> وذكر الخطيب في تاريخه عن  
أحمد بن حنبل أن سعيد بن محمد الوراق روى هذا الحديث عن يحيى بن سعيد عن  
عروة عن عائشة<sup>(٧)</sup>.

وهذه الطرق كلها لا يخلو طريق منها من مقال، لشدة ضعف سعيد بن  
مسلمة وتليدين سليمان وخلف بن يحيى القاضي، وغريب بن عبد الواحد القرشي،  
وسعيد بن محمد الوراق.

---

(١) وقد رواه من طريق أخرى قرن فيها تليدين سليمان وسعيد بن مسلمة فقال: ... حدثنا عبد الله بن أحمد بن موسى  
الحافظ حدثنا سهل بن عثمان، حدثنا تليدين سليمان أبو أدريس وسعيد بن مسلمة عن يحيى بن سعيد به.

(٢) الموضوعات ٢ : ١٨١.

(٣) الذي في الموضوعات خالد بن يحيى القاضي، وفي اللآلي خلف بن يحيى القاضي، وهو الصواب، لأن لم أنف  
على ترجمة خالد بن يحيى القاضي فيها وقتت عليه من كتب الرجال وسياق الكلام على خلف، لكن يلاحظ أن  
السيوطي تبع ابن الجوزي فأبدل خلفا بخالد عند الكلام على الحديث. انظر اللآلي ٢ : ٩٢.

(٤) الموضوعات ٢ : ١٨١.

(٥) عن به المعنى الأعم للارسال الذي هو الانقطاع. وإلا فعدم الاتصال بين يحيى وعائشة يعتبر عند علماء المصطلح  
انقطاعا لا إرسالا.

(٦) قال: ورواه حميد بن زنجويه عن محمد بن بكر عن سعيد بن محمد الوراق عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم  
التيمي عن أبيه عن عائشة يزيد وينقص. وقيل: عن يحيى بن سعيد عن الأعرج عن أبي هريرة، عن عائشة،  
وذلك غير محفوظ...

(٧) تاريخ بغداد ٩ : ٧٢، وانظر تهذيب ٤ : ٧٧.

أما سعيد بن مسلمة فقال فيه يحيى بن معين: لا شيء وقال أبو حاتم الرازي: ليس بقوي، هو ضعيف الحديث منكر الحديث<sup>(١)</sup> وقال البخاري: فيه نظر، عن عبدالله بن حسن عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ مناكير<sup>(٢)</sup> وقال أيضا سعيد بن مسلمة الأموي عن اسماعيل بن أمية منكر<sup>(٣)</sup> وقال النسائي: ضعيف<sup>(٤)</sup> وقال ابن حبان: روى عنه العراقيون والشاميون، منكر الحديث جدا فاحش الخطأ في الأخبار<sup>(٥)</sup> وقال ابن عدي: أرجو أنه ممن لا يترك حديثه. وقال الدارقطني: ضعيف يعتبر به. وقال الساجي صدوق منكر الحديث<sup>(٦)</sup>.

وأما تليد بن سليمان:

قال فيه البخاري: تكلم يحيى في تليد ورماه<sup>(٧)</sup> وقال النسائي: ضعيف<sup>(٨)</sup> وقال ابن معين كذاب، يشتم عثمان، وكل من شتم عثمان أو طلحة أو أحدًا من أصحاب رسول الله ﷺ دجال، وقال أبو داود: رافضي يشتم أبا بكر وعمر. وفي لفظ خبيث. وقال أحمد: حدثنا تليد وهو عندي كان يكذب وقال العجلي لا بأس به كان يتشيع ويدلس. وقال يعقوب بن سفيان: رافضي خبيث، وقال ابن عدي: يتبين على رواياته أنه ضعيف وقال الساجي: كذاب، وقال الحاكم والنقاش: ردي المذهب منكر الحديث زاد الحاكم كذبه جماعة من العلماء<sup>(٩)</sup> وقال ابن حبان: كان رافضيا يشتم أصحاب محمد ﷺ<sup>(١٠)</sup>.

وأما خلف بن يحيى القاضي الخراساني البخاري. قاضي الري. قال أبو

(١) الجرح ١: ٦٧/٢.

(٢) التاريخ الكبير ١: ٢: ٥١٦.

(٣) الضعفاء الصغير: ٢٦٢.

(٤) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٢.

(٥) مجروحين ١: ٣١٨.

(٦) تهذيب ٤: ٨٣/٨٤، وانظر ميزان ٢: ١٥٨.

(٧) التاريخ الكبير ١/٢: ١٥٩.

(٨) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٨٩.

(٩) تهذيب ٧: ٢٠٩/٢١٠، وانظر ميزان ١: ٣٥٨.

(١٠) مجروحين ١: ١٩٥.

حاتم الرازي: متروك الحديث، كان كذابا لا يشتغل به ولا بحديثه<sup>(١)</sup>.

وأما غريب بن عبد الواحد:

قال السيوطي متعبا ابن الجوزي بعد أن أورد الحديث: قلت: أقره صاحب الميزان على أن اسمه غريب والذي في كتاب البخلاء للخطيب: عنيسة بن عبد الواحد<sup>(٢)</sup>.

قلت: سقطت ترجمته من الميزان في هذه الطبعة<sup>(٣)</sup> وقد أورده ابن حجر في اللسان وقال: غريب بن عبد الواحد عن يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب عن عائشة وساق الحديث. ثم قال: رواه ابن أبي داود عن جعفر بن محمد بن المزيان، عن خالد بن يحيى القاضي - هكذا - عنه. قال ابن الجوزي: غريب مجهول<sup>(٤)</sup>. قلت: ولم أقف على ترجمة لعنيسة فيها وقفت عليه من تراجم.

وأما سعيد بن محمد الوراق:

فقال فيه بن معين: ليس بشيء حكاه البخاري<sup>(٥)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: ليس بشيء<sup>(٦)</sup> وقال النسائي: ليس بثقة<sup>(٧)</sup> وقال المزي: سألت أحمد بن حنبل عن سعيد بن محمد الوراق فلينه وتكلم فيه بشيء، وقال الأثرم: سئل أبو عبد الله - يعني أحمد بن حنبل - عن سعيد الوراق فقال: لم يكن بذاك، وقد حكوا عنه حديثا منكرا، قلت: أيش هو؟ قال: قال عن يحيى بن سعيد عن عروة عن عائشة شيء في السخاء<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح ١/٢: ٣٧٢، وانظر ميزان ١: ٦٦٣، لسان ٢: ٤٠٦.

(٢) اللآلئ ٢: ٩٢ وانظر تنزيه الشريعة ٢: ١٣٩.

(٣) أعني طبعة دار إحياء الكتب العربية / عيسى البابي الحلبي تحقيق علي محمد الجاوي.

(٤) لسان ٤: ٤١٧.

(٥) التاريخ الكبير ٢/١: ٥١٥.

(٦) الجرح ٢/١: ٥٩.

(٧) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٢.

(٨) تاريخ بغداد ٩: ٧٢، وانظر تهذيب ٤: ٧٧.

وقال الغلابي عن ابن معين: ليس بثقة، وفي رواية معاوية بن صالح عن يحيى: ضعيف، وفي رواية الدوري وابن أبي خيثمة عن يحيى: ليس حديثه بشيء. وقال الجوزجاني غير ثقة. وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم. وقال الدارقطني: كوفي يروي عنه أبو كريب. متروك<sup>(١)</sup> وقال ابن سعيد: كان ضعيفا وقد كتبوا عنه<sup>(٢)</sup> وقال ابن عدي بعد أن ساق له أحاديث: يتبين الضعف على رواياته<sup>(٣)</sup>.

وقال الساجي: حدث بأحاديث لا يتابع عليها، وضعفه أبو خيثمة. وقال الحاكم: هو ثقة وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>.

وهكذا نرى أن الحديث وإن كان مداره على يحيى بن سعيد الأنصاري. وهو ثقة حجة إلا أن رواة هذا الحديث عنه مجزوحون متكلم فيهم فسعيد بن مسلمة وتليد بن سليمان وخلف بن يحيى كلهم متهمون رموا بالكذب.

وأما غريب بن عبد الواحد فكما قال ابن الجوزي مجهول، فمتابعة هؤلاء لا تفيد شيئا. بل تزيد الحديث نكارة والسند ظلمة، لما فيهم من العوار بين.

وإني لأعجب من الحافظ السيوطي رحمه الله في قوله: فلم ينفرد به سعيد بعد ذكر رواية عائشة التي أخرجها البيهقي في الشعب من طريق تليد بن سليمان وسعيد بن مسلمة كلاهما عن يحيى بن سعيد وقوله أي البيهقي- تليد وسليمان ضعيفان، قال السيوطي: فلم ينفرد به سعيد<sup>(٥)</sup> وقوله هذا في مقام التعقب على ابن الجوزي.

ولا أدري أنفيد متابعة تليد سعيدا هذا أم تضره، فتليد رمي بالكذب وسعيد

(١) تاريخ بغداد ٩: ٧٢/٧٣.

(٢) الطبقات الكبرى ٦: ٢٧٨.

(٣) ميزان ٢: ١٥٦، وانظر تهذيب ٤: ٧٧.

(٤) تهذيب ٤: ٧٧.

(٥) التعقبات: ٣٥/ب وانظر تذكرة الموضوعات: ٦٤/٨٣.

اتهم به . فاتفاقهما والحالة هذه تنفي تهمة الكذب عنهما وتشعر بصدقهما أم تدل على تواطئهما .

وقد سبق في مبحث صور الموضوعات أن من أنواع الموضوعات أن يروى حديث موضوع، يتابع فيه رواة ضعفاء أو متهمون، في روايته يتابع بعضهم بعضا، ولا يجزم فيه باتهام راو معين . فالنقاد يحكمون في مثل هذا الحديث بأن أحدهم وضعه وأن الآخرين سرقوه فيروونه على الجادة وأحيانا يقلب بعضهم سنده والظاهر والله أعلم أن هذا الحديث من هذا النوع أما سعيد بن محمد الوراق فقد ضعف تضعيفا شديدا، وبلغ حديثه درجة النكارة والترك، فلا يصلح للاعتبار، ومتابعة هؤلاء الملوكى لا تفيده بل هي قرينة قوية على نكارة حديثه . ولو سلم أن متابعتهم له تدفع عنه التهمة وتقوي حديثه . فهذا يمكن قوله لو كانت روايته موافقة لهم وكان ثقة، لكن كما هو ظاهر أن الروايات عنه مضطربة، تارة عنه عن يحيى بن سعيد، عن محمد بن ابراهيم التيمي عن عائشة كما في رواية البيهقي وتارة عن يحيى بن عروة عن عائشة كما في رواية الخطيب في تاريخه . وتارة عنه عن يحيى بن الأعرج عن أبي هريرة، وتارة عنه عن يحيى بن الأعرج عن أبي هريرة عن عائشة كما أشار إلى ذلك البيهقي . وقال : وذلك غير محفوظ<sup>(١)</sup> . ولم يتابعه في ذلك راو مرض بالاضافة إلى جرحه .

وقد أشار السيوطي رحمه الله إلى رواية الديلمي وقال : إن عبد العزيز بن أبي حازم تابع فيها سعيد بن محمد الوراق، إلا أنه لم يورد اسنادها حتى يمكن معرفة صحة السند إلى عبد العزيز عن عدمه ، أما عبد العزيز بن أبي حازم فإنه وثق ، وأخرج له أصحاب الكتب الستة . لكن بعض الحفاظ من الأئمة لينه لا سيما في روايته عن غير أبيه فقد قال الامام أحمد : لم يكن يعرف بطلب الحديث إلا كتب أبيه ، فإنهم يقولون أنه سمعها وكان يتفقه، ولم يكن بالمدينة بعد مالك أفقه منه، ويقال : إن كتب سليمان بن بلال وقعت إليه ولم يسمعها : وقد روى عن قوم لم يكن يعرف أنه سمع منهم<sup>(٢)</sup> وقال أيضا : أما روايته فيرون أنه سمع من أبيه وأما هذه الكتب التي كانت

(١) شعب الامان ٣ : ٢ .

(٢) تهذيب ٦ : ٣٣٣ / ٣٣٤ .



عن غير أبيه فيقولون: إن كتب سليمان بن بلال صارت إليه. قلت له: القائل أحمد بن محمد الراوي عنه. وكان يدلسها؟ قال: ما أدري<sup>(١)</sup> وقال ابن أبي خيثمة، قال لمصعب بن عبد الله: ابن أبي حازم ضعيف إلا في حديث أبيه فقال: أو قد قالوها، أما أنه سمع مع سليمان بن بلال، فلما مات سليمان أوصى إليه بكتبه. وقال ابن المديني: كان حاتم بن اسماعيل يطعن عليه في أحاديث رواها عن أبيه.. قال لي حاتم: نهيت عنها فلم ينته<sup>(٢)</sup> فهو وإن وثق في حديث أبيه وأثبت له السماع في حديث سليمان بن بلال إلا أنه طعن عليه أن يروي عن قوم لم يسمع منهم.

وظاهر كلام السيوطي أن عبد العزيز تابع سعيدا متابعة قوية أي أنه روى الحديث عن شيخه وهو يحيى بن سعيد، فتكون الرواية مما طعن فيها على عبد العزيز هذا لأنها من غير حديث أبيه أو حديث سليمان بن بلال. ولذا فلا بد من الوقوف على رواية عبد العزيز هذا حتى يمكن قبول متابعتها.

والذي يظهر لي والله أعلم أن رواية الترمذي مقلوبة. قلبها سعيد بن محمد الوراق فبدلا من أن يروها على الجادة أي عن محمد بن إبراهيم التيمي عن عائشة، رواها عن الأعرج عن أبي هريرة. والقلب إذا كان متعمدا فهو ضرب من الوضع عند المحدثين كما سبق بيانه وإذا كان وهما عد الحديث منكرا. للمخافة فحكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع بالنسبة لرواية الترمذي من أجل هذا.

أما بالنسبة لحديث عائشة فلوجود الكذابين وتفردهم بروايته والله أعلم. وأما حديث جابر، فقد عرف أنه من طريق سعيد بن مسلمة فلا يصلح للمتابعة.

وأما رواية ابن مسعود فلم أقف عليها في الشعب للبيهقي. ولم يذكر أحد أسنادها حتى تعرف.

(١) ميزان ٣: ٦٦٦.

(٢) تهذيب ٦: ٣٣٤.

قال ابن الجوزي: باب إثم من استطاع الحج ولم يحج.

فيه عن علي وأبي هريرة وأبي ألفة رضي الله عنهم.

فأما حديث علي عليه السلام، ... حدثنا محمد بن يحيى القطيعي، حدثنا مسلم بن إبراهيم. حدثنا هلال بن عبدالله مولى زبيعة بن عمرو، حدثنا أبو اسحاق الهمداني، عن الحارث الأعور عن علي قال رسول الله ﷺ من ملك زادا وراحلة تبلغه إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهوديا أو نصرانيا.

وأما حديث أبي هريرة، ثم ساقه بسنده إلى ابن عدي قال: أنبأنا أحمد بن يحيى بن زهير، حدثنا عبد الرحمن بن سعيد، حدثنا عبد الرحمن القطامي، حدثنا أبو المهزم عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ من مات ولم يحج حجة الإسلام في غير وجع حابس أو حجة ظاهرة أو سلطان جائر فليمت أي الميتتين إما يهوديا أو نصرانيا.

وأما حديث أبي أمامة فله طريقان:

أورده الأول بسنده إلى ابن عدي. قال حدثنا أبو يسي، حدثنا عبدالله بن عبد الصمد. حدثنا عمار بن مطر حدثنا. شريك عن منصور عن سالم بن أبي الجعد عن أبي أمامة قال، قال رسول الله ﷺ من لم يمنعه من الحج مرض حابس أو حجة فليمت إن شاء يهوديا وإن شاء نصرانيا.

وساق الطريق الثاني بسنده إلى أبي عروبة الحراني، أنبأنا المغيرة بن عبد الرحمن حدثنا يزيد بن هارون حدثنا شريك عن ليث، عن عبد الرحمن بن سابط، عن أبي أمامة عن النبي ﷺ قال: «من لم يحبس مرض أو حجة ظاهرة أو سلطان جائر ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا أو نصرانيا».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، أما حديث علي عليه السلام فقال

الترمذي: هلال بن عبد الله مجهول. وأما الحارث فقد كذبه الشعبي وغيره.

وأما حديث أبي هريرة ففيه أبو المهزم واسمه يزيد بن سفيان. قال يحيى: ليس

حديثه بشيء وقال النسائي متروك الحديث . وفيه عبد الرحمن القطامي قال عمرو بن علي الفلاس : كان كذابا . وقال ابن حبان : يجب تنكب رواياته .

وأما حديث أبي أمامة ففي الطريق الأول : عمار بن مطر . قال العقيلي يحدث عن الثقات بالمتاكير وقال ابن عدي : متروك الحديث .

وفي الطريق الثاني : المغيرة بن عبد الرحمن ، قال يحيى : ليس بشيء وفيه ليث وقد ضعفه ابن عيينة ، وتركه يحيى القطان ويحيى بن معين وابن مهدي وأحمد . وإنما روى عبد الرحمن بن غنم عن عمر أنه قال : من أمكنه الحج فلم يحج ، فليمت إن شاء يهوديا أو نصرانيا<sup>(١)</sup> .

قال السيوطي بعد إيراد الحديث وذكر كلام ابن الجوزي مختصرا : قلت : أورد الذهبي في الميزان حديث علي من طريق هلال وقال : قد جاء باسناد آخر أصح من هذا .

وأخرج البيهقي حديث أبي أمامة وقال : اسناده وإن كان غير قوي فله شاهد من قول عمر .

وقال القاضي : عز الدين بن جماعة في مناسكه . ولا الثقات إلى قول ابن الجوزي : إن حديث علي موضوع وكيف يوصف بالوضع وقد أخرجه الترمذي في جامعه وقال : إن كل حديث معمول به إلا حديثين وليس هذا أحدهما . قال والحديث مؤول إما على من يستحل تركه أو لا يعتقد وجوبه .

وقال الزركشي في تخريج أحاديث الرافعي : أخطأ ابن الجوزي بذكر هذا الحديث في الموضوعات إذ لا يلزم من الجهل بحال الراوي أن يكون حديثه موضوعا .

وقال البيهقي : المراد به والله أعلم : من كان لا يرى في تركه إثما ولا فعله برا .

وقال شيخ الاسلام أبو الفضل بن حجر في تخريج أحاديث الرافعي : هذا

(١) الموضوعات ٢ : ٢١٠ / ٢٠٩ .

الحديث له طرق. فأخرجه سعيد بن منصور في السنن. واحمد<sup>(١)</sup> وأبو يعلى<sup>(٢)</sup> والبيهقي<sup>(٣)</sup> من طريق شريك عن ليث بن أبي سليم عن ابن سابط عن أبي أمامة. وليث ضعيف وشريك سيء الحفظ وقد خالفه سفيان الثوري فأرسله.

رواه أحمد في كتاب الايمان له عن وكيع عن سفيان عن ليث عن ابن سابط قال، قال رسول الله ﷺ فذكره.

وكذا ذكره ابن أبي شيبة عن أبي الأحوص عن ليث مرسلًا.

وأورده أبو يعلى من طريق آخر عن شريك يخالف للاسناد الأول. وزاوية عن شريك عمار بن مطر<sup>(٤)</sup> ضعيف.

وأخرجه من حديث علي وقال: غريب وفي اسناده مقال، والجارث يضعف، وهلال بن عبدالله الراوي له عن أبي اسحاق مجهول<sup>(٥)</sup> وسئل ابراهيم الحري عنه فقال: من هلال؟

وقال ابن عدي: تفرد بهذا الحديث، وليس الحديث بمحفوظ.

وقال العقيلي: لا يتابع عليه. وقد روى عن علي موقوفا ولم يرو مرفوعا من طريق أحسن من هذا.

وقال المنذري: طريق أبي أمامة على ما فيها أصلح من هذا.

وأخرجه ابن عدي من طريق صحيحه إلا أنها موقوفة. أخرجه سعيد بن

---

(١) لم أقف على روايته في المسند في مسنده، وقد ساق له رواية واحدة من طريق ابن عياش، عن ليث، عن ابن سابط، عن أبي أمامة قال، قال رسول الله ﷺ لا تصلوا عند طلوع الشمس... الحديث، ٥ : ٢٦٠، وأظن أنه أخرجه في كتاب الايمان كما قيد ذلك في الرواية الثانية، لكنه أطلق العزو إلى أحمد وعند الاطلاق ينصرف العزو إلى المسند عادة. والله أعلم.

(٢) أورده ابن الجوزي في الموضوعات من غير طريق أبي يعلى، كما هو ظاهر وأعله بالمغيرة بن عبد الرحمن.

(٣) السنن الكبرى ٤ : ٣٣٤.

(٤) أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريقه، وأعله بعمار بن مطر.

(٥) العبارة هكذا في اللالي، وفي التلخيص: الثاني عن علي بن أبي طالب مرفوعا «من ملك زادا... الحديث، رواه الترمذي وقال: غريب، وفي اسناده فقال... الخ، وهي أوضح.

منصور<sup>(١)</sup> والبيهقي عن عمر بن الخطاب قال: ليمت يهوديا أو نصرانيا يقولها ثلاث مرات رجل مات ولم يحج. وجد لذلك سعة وخلت سبيله. لفظ البيهقي<sup>(٢)</sup> ثم قال شيخ الاسلام: وإذا انضم هذا الموقف إلى مرسل بن سابط علم أن لهذا الحديث أصلا. ومحلّه على من استحل الترك. ويتبين بذلك خطأ من ادعى أنه موضوع<sup>(٣)</sup> وقال أبو نعيم في الحلية: حدثنا محمد بن محمد حدثنا محمد بن أحمد، حدثنا محمد بن أسلم حدثنا قبيصة، عن سفيان عن الأوزاعي عن اسماعيل بن عبيد الله عن عبد الرحمن بن غنم عن عمر بن الخطاب قال: من أطاق الحج ولم يحج حتى مات فأقسموا عليه أنه مات يهوديا أو نصرانيا<sup>(٤)</sup>.

وحكى مثل هذا في التعقبات وزاد: قلت: ومن شواهد ما أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره عن ابن عمر قال: من كان يجده وهو موسر صحيح ولم يحج سيماه بين عينيه كافر، ثم تلى هذه الآية: ﴿ومن كفر فإن الله غني عن العالمين﴾<sup>(٥)</sup>.

وأخرج سعيد بن منصور من وجه آخر عن ابن عمر قال من وجد إلى الحج سبيلا سنة ثم سنة ثم مات ولم يحج لم يصل عليه، لا يُدرى مات يهوديا أو نصرانيا<sup>(٦)</sup>.

(١) قال البيهقي: أخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ وأبو صادق بن أبي الفوارس الصيدلاني، قالا حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا محمد بن إسحاق حدثنا حجاج قال، قال ابن جريج: أخبرني عبد الله بن نعيم أن الضحاك بن عبد الرحمن الأشعري أخبره أن عبد الرحمن بن غنم أخبره أنه سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: ليمت يهوديا أو نصرانيا يقولها ثلاث مرات، رجل مات ولم يحج، وجد لذلك سعة. وخلت سبيله، فحجة أحجها وأنا ضرورة أحب إلي من ست غزوات أو سبع - ابن نعيم يشك والغزوة أغزوها بعدما أحج أحب إلي من ست حججات أو سبع - ابن نعيم يشك فيها. اهـ. السنن الكبرى ٤: ٣٣٤.

(٢) قال ابن حجر: عن عمر بن الخطاب قال: لقد هممت أن أبعث رجلا إلى هذه الأمصار فينظروا كل من له جنة ولم يحج فيضربوا عليه الجزية ما هم بمسلمين، ما هم بمسلمين لفظ سعيد اهـ التلخيص الحبير ٢: ٢٢٣.

(٣) التلخيص الحبير ٢: ٢٢٢/٢٢٣.

(٤) اللالي ٢: ١١٩/١١٨.

(٥) سورة آل عمران آية رقم ٩٧.

(٦) التعقبات ٢١/ب/١٢/أ، وانظر تنزيه الشريعة ٢: ١٦٧/١٦٨، الفوائد المجموعة ١٠٢/١٠٣، تذكرة الموضوعات: ٧٣.

ويتلخص تعقب السيوطي لابن الجوزي فيما يلي :

- ١- حديث علي أخرجه الترمذي وقال هلال بن عبد الله مجهول والحارث يضعف في الحديث. ولا يلزم من جهالة حال الراوي أن يكون الحديث موضوعا.
- ٢- إن للحديث شواهد من حديث أبي أمامة وأبي هريرة وهي وإن كانت غير قوية إلا أنها تدل على أن للحديث أصلا.
- ٣- ما صح من حديث عمر موقوفا وهو عاصد لمرسى بن سابط.
- ٤- الآثار الموقوفة عن ابن عمر رضي الله عنهما. وهذا كله يرد على من قال بوضع الحديث.

وقبل مناقشة أدلة ابن الجوزي والسيوطي أورد حديث الترمذي الذي عليه مدار النزاع.

قال الترمذي: حدثنا محمد بن يحيى القطعي البصري، حدثنا مسلم بن إبراهيم حدثنا هلال بن عبد الله مولى ربيعة بن عمرو بن مسلم الباهلي، حدثنا أبو اسحاق الهمداني عن الحارث عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «من مالك زاد أو راحلة تبلغه إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهوديا أو نصرانيا، وذلك أن الله يقول في كتابه ﴿ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا﴾».

وقال ابو عيسى: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه. وفي اسناده فقال، وهلال بن عبد الله مجهول، والحارث يضعف في الحديث<sup>(١)</sup>.

فالترمذي رحمه الله حكم على الحديث بالغرابة، وذكر للحديث علتين: الأولى هلال بن عبد الله وقال أنه مجهول.

والثانية: الحارث أي الأعور- وقال: أنه يضعف في الحديث.

أما هلال بن عبد الله فهو أبو هاشم مولى ربيعة بن عمرو.

---

(١) ت الحج. باب ما جاء في التغليب في ترك الحج ٣: ١٦٧/١٦٨ حديث رقم ٨١٢.

فقال فيه البخاري: منكر الحديث. وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه<sup>(١)</sup>  
 وقال الترمذي: مجهول<sup>(٢)</sup> وقال ابن عدي: وهو معروف بهذا الحديث وليس هو  
 بمحفوظ. وقال الحاكم أبو أحمد: ليس بالقوي عندهم وقال الحري لا يعرف<sup>(٣)</sup>  
 وقد سبق غير مرة أن البخاري لا يجرح بهذه العبارة إلا من يتهمه ويحرم الرواية  
 عنه.

وأما الحارث. فقد كذبه شعبة وإبراهيم، ومحمد بن شيبة الضبي وأبو  
 خيثمة<sup>(٤)</sup> والسعدي<sup>(٥)</sup> وضعفه أبو بكر بن غياش، ويحيى بن معين في رواية وأبو  
 حاتم الرازي<sup>(٦)</sup> وابن حبان<sup>(٧)</sup> وابن عدي وقال: عامة ما يرويه غير محفوظ<sup>(٨)</sup>. وقال  
 مغيرة: لم يكن يصدق عن علي في الحديث وقال جرير: كان زيفاً وقال الدارقطني:  
 ضعيف. وقال النسائي: ليس بقوي<sup>(٩)</sup>. وقال أبو زرعة: لا يحتج به، وقال  
 النسائي: ليس بالقوي، وفي موضع آخر: ليس به بأس، وقال الدارقطني:  
 ضعيف، وقال ابن سعد: كان له قول سوء، وهو ضعيف في رأيه<sup>(١٠)</sup> وقد قوى أمره  
 يحيى بن معين، فقال ثقة. قال عثمان بن سعيد الدارمي: لم يتابع ابن معين على  
 هذا. وقال ابن شاهين في ثقافته قال أحمد بن صالح المصري: الحارث الأعور ثقة ما  
 أحفظه وما أحسن ما روى عن علي وأثنى عليه. فقيل له: فقد قال الشعبي: كان  
 يكذب، قال: لم يكن يكذب في الحديث إنما كان كذبه في رأيه<sup>(١١)</sup>. والذي يترجح لي

(١) ميزان ٤ : ٣١٥ ، تهذيب ١١ : ٨٢ .

(٢) قول الترمذي محمول على جهالة الحال لا العين ، لأنها انقضت بحرواية اثنين عنه ، فقال ابن حجر : روى عنه حبان بن  
 هلال ، وهلال بن فياض ، والراوي تنفي جهالة عينه إذا روى عنه الثنا كما هو مقرر في موضعه .

(٣) تهذيب ١١ : ٨٢ .

(٤) الجرح ٢/١ : ٧٩ / ٧٨ .

(٥) الكامل ٢٢٨ ب .

(٦) الجرح ٢/١ : ٧٨ ، ٧٩ .

(٧) مجروحين ١ : ٢١٦ .

(٨) الكامل : ٢٢٩ أ .

(٩) ميزان ١ : ٤٣٦ / ٤٣٥ .

(١٠) تهذيب ٢ : ١٤٦ / ١٤٥ .

(١١) تهذيب ٢ : ١٤٧ / ١٤٦ .

أن جرحه مقدم على تعديله لأمر يأتي تفصيلها في الباب الثالث. في فصل الرواية المتهمين بالكذب ولهم رواية في أحد الكتب الستة إن شاء الله.

وإذا كان هذا حال الحارث. وظهر قبل حال هلال بن عبدالله وقد تفرد بالرواية، فابن الجوزي إنما أطلق حكمه بناء على ما ذهب إليه النقاد من المحدثين من أن الرواية يحكم عليها، بالوضع والكذب إذا تفرد بروايتها كذاب أو متهم. كما سبق بيانه.

وأما إخراج الترمذي له، فإنه كما تكرر أن الترمذي لم يلتزم إخراج الصحيح، بل أخرج الصحيح وغيره. بل أنه صرح في هذه الرواية لضعف الحديث ونكارتة التي عبر عنها بالغرابة. والترمذي يظهر من صنيعه أنه ينحو طريق استاذة البخاري رحمه الله في عدم التصريح بالتجريح، وكثيرا ما يوري كما في عبارته هذه فقد قال عن هلال: إنه مجهول في حين أن شيخه قال فيه منكر الحديث. وقال عن الحارث أنه ضعيف وقد عرف رأي الشعبي وغيره له بالكذب.

وأما قول عز الدين بن جماعة في أنه لا يلتفت إلى كلام ابن الجوزي لأن الترمذي أخرجه في جامعه وقال: إن كل حديث معمول به إلا حديثين وليس هذا أحدهما.

فيقال أن قول الترمذي معمول على ما ثبت من الأحاديث في جامعه وما كان الضعف فيه محتملا يتقوى أما إذا بلغ الضعف درجة النكارة والترك بحيث لا يمكن أن يتقوى ولا يتابع فهذا لا يمكن حمل كلامه عليه لمخالفته القواعد الثابتة التي أقرها المحدثون<sup>(١)</sup> وغاية ما يمكن قوله: أن الترمذي رحمه الله أخرج الحديث وظن أنه بما يمكن العمل به، لكن ظهر لغيره من العلل في الحديث ما جعله يحكم عليه بالوضع فحكم بما ظهر له.

وأما قول الزركشي: أخطأ ابن الجوزي بذكر هذا الحديث في الموضوعات، إذ

(١) انظر الكلام على أنواع الحديث الضعيف وحكم العمل به.



لا يلزم من جهالة الراوي الحكم على حديثه بالوضع، فهذا حق، وقول الترمذي: إن هلالا مجهول، محمول على جهالة الحال لرواية شخصين عنه، لكن قول البخاري في هلال هذا قاطع هذا الاحتمال لتضريحه بجرح هلال، فانفتت جهالته وأصبح معروفا مجروحا.

٢- أما الشواهد التي أشار إليها السيوطي ونقل كلام ابن حجر عنها فهي:

أما حديث أبي أمامة فقد روي من طريقين:

الأول من طريق شريك، عن ليث بن أبي سليم عن ابن سباط عن أبي أمامة، أخرجه سعيد بن منصور وأحمد وأبو يعلى والبيهقي. وهذا الحديث فيه علة. الأولى ضعف كل من شريك وليث بن أبي سليم.

أما شريك فمتكلم فيه من قبل حفظه قال ابن معين: شريك ثقة إلا أنه لا يتقن ويغلط ويذهب بنفسه على سفيان وشعبة. وقال أيضا: شريك صدوق ثقة إلا أنه إذا خولف فغيره أحب إلينا منه قال معاوية بن صالح: وسمعت أحمد بن حنبل يقول: شبيها بذلك. وقال يحيى بن سعيد: ما زال مخلطا، وقال يعقوب بن شيبة: شريك صدوق ثقة، سيء الحفظ، قال الجوزجاني شريك سيء الحفظ مضطرب الحديث مائل، وقال أبو زرعة: كان كثير الخطأ صاحب حديث وهو يغلط أحيانا، وقال أبو حاتم الرازي: كان له أغاليط، وقال ابن عدي: في بعض ما لم أتكلم عليه من حديثه مما أملت بعض الإنكار، والغالب على حديثه الصحة والاستواء والذي يقع في حديثه من النكرة إنما أتى به من سوء حفظه لا أنه يتعمد شيئا مما يستحق أن ينسب فيه إلى شيء من الضعف، وقال ابن سعد كان ثقة مأمونا كثير الحديث وكان يغلط، وقال إبراهيم بن سعيد الجوهري: أخطأ في أربعمائة حديث، وقال أحمد: حسن بن صالح أثبت من شريك كان شريك لا يبالي كيف حدث، وقال أيضا: كان عاقلا صدوقا محدثا شديدا على أهل الريب والبدع قديم السماع من أبي اسحاق، قلت: اسرائيل أثبت منه، قال: نعم، قلت: يمتنع به، فقال: لا تسألني عن رأيي في هذا،

وإنما يروي مسلم له في المتابعات . وقال الأردني : كان صدوقا إلا أنه مائل عن القصد ، غالي المذهب سيء الحفظ ، كثير الوهم ، مضطرب الحديث . وقال عبد الحق الأشبيلي : كان يدلّس ، قال ابن القطان : كان مشهورا بالتدليس ، وقال يحيى القطان : رأيت تخليطا في أصول شريك وقال الدارقطني : ليس شريك بالقوي فيما ينفرد به<sup>(١)</sup> .

فكل من جرحه إنما قال ذلك من جهة حفظه وضبطه ، وأنه يقبل حديثه إذا توبع أما إذا تفرد أو خالف فلا .

وأما ليث بن أبي سليم : فقد ضعف أيضا من قبل حفظه وضبطه قال فيه أحمد : مضطرب الحديث ما رأيت يحيى بن سعيد أسوأ رأيا منه في ليث بن أبي سليم وابن اسحاق وهمام « لا يستطيع أحد أن يراجعه فيهم » . وقال أبو حاتم الرازي : ليث أحب إلي من يزيد ، أي ابن هارون ، كان أبرأ ساحة وكان ضعيف الحديث وقيل ليحيى : ليث أضعف من يزيد وعطاء . قال : نعم . وقال معاوية بن صالح عن ابن معين أيضا : ضعيف إلا أنه يكتب حديثه ، وكان يحيى بن سعيد لا يحدث عنه وقال عيسى بن يونس : قد رأيت وكان قد اختلط وكان يصعد المنارة ارتفاع النهار فيؤذن . وقال أبو حاتم وأبو زرعة الرازيان : ليث لا يشتغل به . هو مضطرب الحديث وقال أبو زرعة أيضا : ليث بن أبي سليم لين الحديث لا تقوم به الحجة عند أهل العلم بالحديث وقال ابن عدي : له أحاديث سالحة . وقد روى عنه شعبة والثوري ، ومع الضعف الذي فيه يكتب حديثه ، وقال الدارقطني : صاحب سنة يخرج حديثه ، إنما أنكروا عليه الجمع بين عطاء وطاوس ومجاهد وقال ابن سعد : كان رجلا صالحا عابدا وكان ضعيفا في الحديث يقال : كان يسأل عطاء وطاوسا ومجاهدا عن الشيء فيختلفون فيه ، فيروى أنهم اتفقوا من غير تعمد . وقال ابن حبان : اختلط في آخر عمره فكان يقلب الأسانيد ويرفع المراسيل ويأتي عن

(١) انظر ميزان ٢ : ٢٧٠ / ٢٧٤ ، تهذيب ٤ : ٣٣٧ / ٣٣٣ .

الثقات بما ليس من حديثهم . وقال الترمذي في العليل الكبير، قال محمد: كان أحمد يقول: ليث لا يفرح بحديثه، قال البخاري: وليث صدوق بهم . وقال الحاكم أبو أحمد: ليس بالقوي عندهم وقال الحاكم أبو عبد الله يجمع على سوء حفظه . وقال الجوزجاني: يضعف حديثه وقال البرار: كان أحد العباد إلا أنه أصابه اختلاط فاضطرب حديثه وإنما تكلم فيه أهل العلم بهذا وإلا فلا نعلم أحدا ترك حديثه، وقال يعقوب بن شيبة، هو صدوق ضعيف الحديث وقال عثمان بن أبي شيبة: ليث صدوق ولكن ليس بحجة، وقال الساجي: صدوق فيه ضعف كان سيء الحفظ كثير الغلط كان يحكى القطان بأخرة لا يحدث عنه<sup>(١)</sup>، فإذا كان هذا حال كل من شريك وليث من أبي سليم، فالحديث ضعيف لتفردها بروايته وقد روى هذا الحديث شريك عن ليث عن ابن سابط عن أبي أمامة .

قلت: وهذه الرواية فيها انقطاع لأن ابن سابط لم يسمع من أبي أمامة قال يحيى بن معين: لم يسمع من سعد بن أبي وقاص ولا من أبي أمامة ولا من جابر وهو مرسل<sup>(٢)</sup> . فالرواية منقطعة لعدم الاتصال بين ابن سابط وبين أبي أمامة وهي علة يرد لها الحديث . فإذا ضمت إلى ضعف كل من شريك وليث كانت علة قوية في رد الحديث .

ويضاف إلى ذلك أن رواية البيهقي فيها: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا محمد بن اسحاق، أنبأنا شاذان، حدثنا شريك عن ليث عن ابن سابط عن أبي أمامة به .

فالراوي عن شريك شاذان وهو النضر بن سلمة المروزي . قال فيه أبو حاتم الرازي: كان يفتعل الحديث، ولم يكن بصدوق، سمعت اسماعيل بن أبي أويس يذكر شاذان بذكر سوء، وقال لي عبد العزيز الأوسي،

(١) انظر ميزان ٣ : ٤٢٢/٤٢٠، تهذيب ٨ : ٤٦٨/٤٦٥ .

(٢) التاريخ والعلل لابن معين : ٨٥ / المراسل : ٨٤، تهذيب ٦ : ١٨٠ .

واسماعيل بن أبي أويس : أن شاذان أخذ كتباً فمسخها ولم يعارض بها ولم يسمع منا . وذكره بالسوء<sup>(١)</sup> . وسئل عباس بن عبد العظيم عنه فأشار إلى فمه ، قال ابن عدي أراد أنه يكذب ، وقال عبدان لعبدالرحمن بن خراش : هذه الأحاديث التي يحدث بها غلام خليل من حديث المدينة من أين له؟ قال : سرقها من عبدالله بن شبيب ، وسرقها ابن شبيب من شاذان ، ووضعها شاذان واسمه النضر بن سلمة<sup>(٢)</sup> وقال الدارقطني : كان بالمدينة وكان يتهم بوضع الحديث<sup>(٣)</sup> وهذا يزيد أيضاً من ضعف الرواية بل يسوغ الحكم بالوضع لوجود كذاب في سندها وقد أورد ابن الجوزي هذا الحديث في موضوعاته فذكره بسنده إلى أبي عروبة الخراشي ، أنبأنا المغيرة بن عبد الرحمن ، حدثنا يزيد بن هازون ، حدثنا شريك عن ليث عن عبدالرحمن بن سابط عن أبي أمامة به .

وقال : هذا لا يصح وفيه ، المغيرة بن عبد الرحمن . قال يحيى : ليس بشيء ، وفيه : ليث بن أبي سليم وقد ضعفه ابن عيينة ، وتركه يحيى القطان ويحيى بن معين وابن مهدي وأحمد<sup>(٤)</sup> .

وذكر ابن حجر أن سفيان الثوري خالف شريكاً فرواه عنه مراسلاً . أخرجه الإمام أحمد في كتاب الإيمان عن وكيع عن سفيان عن ليث عن ابن سابط قال : قال رسول الله ﷺ : من مات ولم يحج ولم يمنعه الحج من ذلك مرض حابس أو سلطان ظالم أو حاجة ظاهرة . . . الحديث . فذكره مراسلاً قال : وكذا ذكره ابن أبي شيبة عن أبي الأحوص عن ليث مرسله .

ثم قال الحافظ ابن حجر : والبيهقي عن عمر بن الخطاب قال : لقد هممت أن أبعث رجلاً إلى هذه الأمصار فينظروا كل من له جدة ولم يحج فيضربوا عليه الجزية ، ما هم بمسلمين ، ما هم بمسلمين . لفظ سعيد .

(١) الجرح ٤/٨ : ٤٨١ .

(٢) ميزان ٤ : ٢٥٦/٢٥٧ ، لسان ٦ : ١٦٠/١٦١ .

(٣) لسان ٦ : ١٦١ .

(٤) موضوعات ٢ : ٢١٠/٢٠٩ .

ولفظ البيهقي أن عمر قال: ليمت يهوديا أو نصرانيا يقولها ثلاث مرات رجل مات ولم يحج ووجد لذلك سعة وخلت سبيله<sup>(١)</sup>.

قلت -أي ابن حجر-: وإذا انضم هذا الموقوف إلى مرسل ابن سابط علم أن لهذا الحديث أصلا<sup>(٢)</sup>.

أما أثر عمر رضي الله عنه فقد أشار ابن الجوزي إليه وأنه هو الثابت من الروايات التي أوردتها. فبعد أن ساق الأحاديث وطعن فيها وبين عللها قال: وإنما روى عبد الرحمن بن غنم عن عمر أنه أقال: من أمكنه الحج فلم يحج فليمت إن شاء يهوديا أو نصرانيا. اهـ<sup>(٣)</sup> فقد أشار إلى أن قول عمر يثبت موقوفا أما المرفوع فلا يصح منه شيء وحكم على الطرق بأنها موضوعة كما سبق ذكره.

وأما قول الحافظ رحمه الله تعالى، بأن مرسل ابن سابط يعتضد بقوله عمر رضي الله عنه حسب قول الإمام الشافعي رحمه الله أن المرسل يعتضد بقول الصحابي، فقوله رحمه الله فيه نظر لأمرين:

١- إن الإمام الشافعي رحمه الله اشترط في المرسل الذي يعتضد أن يكون من مراسيل كبار التابعين الذين جل روايتهم عن الصحابة رضي الله عنهم، وابن سابط ليس من كبار التابعين. بل هو من صغارهم حيث لم يتحقق سماعه إلا من صغار الصحابة<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الأثر رواه البيهقي فقال: أخبرنا محمد بن عبدالله الحافظ، وأبو صادق أبي الفوارس الصيدلاني قالا: حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب حدثنا محمد بن اسحاق حدثنا حجاج قال، قال ابن جريج: أخبرني عبدالله بن نعيم أن الضحاك بن عبد الرحمن الأشعري أخبره أن عبد الرحمن بن غنيم أخبره أنه سمع عمر بن الخطاب اهـ. السنن الكبرى ٤ : ٣٣٤.

(٢) التلخيص الكبير ٢ : ٢٢٣.

(٣) الموضوعات ٢ : ٢١٠.

(٤) قال ابن حجر في ترجمته: تابعي أرسل عن النبي ﷺ وروى عن عمر وسعد بن أبي وقاص والعباس بن عبد المطلب وعباس بن أبي ربيعة، ونعاذ بن جبل وأبي ثعلبة الخشني وقيل: لم يدرك واحدا منهم. وعن أبيه وله صحبة. وجابر، وأبي أمامة وابن عباس وعائشة وعمرو بن ميمون الأودي وحفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر. اهـ تهذيب ٦ : ١٨٠. وقد سبق قول ابن معين في عدم سماعه من أبي أمامة وجابر وسعد بن أبي وقاص.

٢- من شرط اعتضاد المرسل بقول الصحابي أن يكون قول الصحابي مما لا مجال للرأي فيه أما إذا كان لقول الصحابي مجال للرأي فلا عبرة لهذا الاعتقاد لاحتمال أن الراوي سمع قول الصحابي فظن أنه مرفوع فرواه مرسلًا. وأثر عمر رضي الله عنه من النوع الأخير وهو مما له مجال للرأي حيث جاء في ظاهر بعض الروايات ما يدل على ذلك، كما في الرواية التي أخرجها سعيد بن منصور إذ يقول فيها عمر رضي الله عنه: لقد هممت أن أبعث رجالا إلى هذه الأمصار... الخ، فهمه مشعر بأن ذلك من اجتهاده رضي الله عنه إذ لو كان متلقيا ذلك عن النبي ﷺ لما توقف عن امتناعه واكتفى بهم<sup>(١)</sup>.

وبهذا يتبين وهم من رفع الحديث إلى النبي ﷺ وأن الصواب وقفه على عمر رضي الله عنه. وأن حكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع إنما هو من جهة رفعه. أما رواية عمر الموقوفة فقد أقرها وأشار إلى أنها ثابتة عنه رضي الله عنه، والله أعلم.

#### الحديث الرابع عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن شاهين، حدثنا الحسين بن محمد بن عفير، حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني، عن ثور بن يزيد، عن خالد بن معدان عن معاذ بن جبل قال، قال رسول الله ﷺ: «من غير أخاه بذنب لم يمت حتى يعمله».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، عن رسول الله ﷺ. والمتهم به محمد بن الحسن.

قال أحمد بن حنبل: ما أراه يساوي شيئا. وقال يحيى: كان كذابا، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال الدارقطني: لا شيء<sup>(٢)</sup>.

(١) والبعض يرى أن الحديث مما لا مجال للرأي فيه فهو في حكم المرفوع فالمتن صحيح من طريق عمر مرفوع حكما، وإن حكم على الحديث بالوضع باعتبار أسانيده حيث أن جميع الطريق التي روي بها لا تخلو من كذاب أو متهم والله أعلم.

(٢) الموضوعات ٣: ٨٢.

قال السيوطي معقبا: أخرجه الترمذي وقال: هذا حديث حسن غريب وله شاهد.

قال ابن أبي الدنيا: حدثنا خالد بن خدّاش، حدثني صالح المري قال سمعت الحسن قال: كانوا يقولون: من رمى أخاه بذنب قد تاب إلى الله منه، لم يمت حتى يبتليه الله به.

قال: وحدثنا علي بن الجعد، حدثنا إسرائيل عن الأعمش، عن إبراهيم قال: إني لأجد نفسي تحدثني بالشيء... فما يمنعني أن أتحدث به إلا مخافة أن أبتلى بمثله، والله أعلم<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقبات: أخرجه الترمذي. والبيهقي في الشعب من هذا الطريق وقال الترمذي حسن غريب، وله شواهد عن عمر وغيره<sup>(٢)</sup>.  
ويتلخص تعقب السيوطي بما يلي:

- ١- إن الحديث أخرجه الترمذي وحسنه، ورواه البيهقي في شعب الإيمان ومن عاداته رحمه الله أنه لا يخرج حديثا موضوعا.
- ٢- للحديث شواهد. من حديث عمر والحسن وإبراهيم النخعي، وهي تدل على أن للحديث أصلا.

قال الترمذي: حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني، عن ثور بن يزيد، عن خالد بن معدان. عن معاذ بن جبل قال، قال رسول الله ﷺ: من غير أخاه بذنب لم يمت حتى يعمله.  
قال أحمد - أي ابن منيع - من ذنب قد تاب منه.

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب<sup>(٣)</sup> وليس استاده بمتصل، وخالد بن معدان

(١) اللآلئ ٢ : ٢٩٣.

(٢) التعقبات: ٣٨/ب. وانظر تذكرة الموضوعات: ١٧١.

(٣) في النسخة هكذا، والمقول عنه قوله: حسن غريب.

لم يدرك معاذ بن جبل، وروى عن خالد بن معدان أنه أدرك سبعين من أصحاب النبي ﷺ ومات معاذ بن جبل في خلافة عمر بن الخطاب. وخالد بن معدان روى عن غير واحد من أصحاب معاذ عن معاذ غير حديث<sup>(١)</sup>.

فالترمذي أورد الحديث وذكر له علة وهي الانقطاع بين خالد بن معدان وبين معاذ بن جبل ويظهر أنه رحمه الله لم يبدله ضعف راويه محمد بن الحسن ولذا لم يشر إلى ضعفه كما هي عادته ولو عرف ذلك لكشف خاله وبينه.

١- أما عدم الاتصال بين خالد بن معدان وبين معاذ فهو كما قال الترمذي بل قال أبو حاتم الرازي: لم يصح سماعه من عبادة ولا معاذ بن جبل هو مرسل وربما كان بينها اثبات<sup>(٢)</sup> وخالد وإن كان ثقة إلا أن الانقطاع بينه وبين معاذ علة تقدر في صحة الحديث.

٢- أما محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني. فقال فيه يحيى بن معين: ليس بثقة. كان يكذب. وقال أحمد: ضعيف الحديث ما أرى يسوي شيئا وقال أبو حاتم الرازي: ليس بالقوي<sup>(٣)</sup> وقال النسائي: متروك<sup>(٤)</sup> وقال ابن حبان: منكر الحديث يروي عن الثقات المعضلات<sup>(٥)</sup> وقال الدارقطني: لا شيء<sup>(٦)</sup> وقال الذهبي: تركوه<sup>(٧)</sup> وقال أبو داود: ضعيف وقال مرة: كذاب، وقال البخاري: يذكر عن أحمد أنه سئل عنه فقال: ما أراه يسوي شيئا، كان ينزل عند مقابر الخيزران، جعل يحدثنا بأحاديث يحيى بها، لا يحدث بها ابن أبي زائدة ولا أبو معاوية. وقال الأجرى عن أبي داود ضعيف بلغني عن أحمد أنه قال: لم يسمع

(١) ت. صفة القيامة. باب حديث رقم ٢٥٠٥.

(٢) المراسيل: ٣٩، جامع التحصيل: ٣٦٦، تهذيب: ٩/١١٩.

(٣) الجرح: ٣/٢٢٥، وانظر تهذيب: ٩/١٢٠/١٢١، ميزان: ٣/٥١٤/٥١٥.

(٤) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٣٠٣، تاريخ بغداد: ٢/١٧٢.

(٥) مجروحون: ٢/٢٧٢.

(٦) أسماء الضعفاء لابن الجوزي: ١٥١/ل. تاريخ بغداد: ٢/١٧٢.

(٧) المغني: ٢/٥٦٩.



حديثاً، وثب، على كتب أبيه، وقال أبو داود في موضع آخر: كذاب وثب على كتب أبيه. وقال الذهبي، حسن الترمذي حديثه فلم يحسن<sup>(١)</sup>، فالحديث تفرد به هذا الكذاب، وهو مسوغ للحكم عليه بالوضع كما هو معروف عند المحدثين. وإخراج الترمذي له لا يدفع عنه الوضع لعدم التزامه إخراج الصحيح، كما أن الظاهر عدم وقوفه على جرح محمد بن الحسن راويه. وكان الأولى بالسيوطي رحمه الله التسليم بوضعه بدلاً من تعقب ابن الجوزي بما لا طائل تحته.

وقد وافق ابن الجوزي على وضعه كل من الصغاني والقزويني<sup>(٢)</sup> والذهبي، وقال: حسن له الترمذي فلم يحسن<sup>(٣)</sup>.

أما الشواهد التي أشار إليها السيوطي رحمه الله:

١- ما رواه ابن أبي الدنيا قال: حدثنا خالد بن خدّاش، حدثني صالح المري، قال، سمعت الحسن قال: كانوا يقولون: من رمى أخاه بذنب قد تاب إلى الله منه، لم يمّت حتى يتليه الله به.

وأثر الحسن هذا غير معزوم، فرواه مجهولون، وقد سبق أن الأئمة ضعفوا مراسيل الحسن لأنه يروي عن كل ضرب. فلا يصلح أثره أن يكون شاهداً وزيادة على ذلك فالأثر لا يثبت عن الحسن لأن في سنده صالح المري وهو مجمع على ضعفه، بل متهم. قال البخاري: منكر الحديث، وقال النسائي، ضعيف الحديث له أحاديث بناكير، وقال مرة: متروك الحديث. وقال صالح جزرة: كان يقص وليس هو شيئاً في الحديث، يروي أحاديث بناكير عن ثابت والجريري، وعن سليمان

(١) ميزان ٣: ٥١٤/٥١٥، تهذيب ٩: ١٢٠/١٢١.

(٢) تذكرة الموضوعات: ١٧١، ومسللة الأحاديث الضعيفة للألباني ١: ٨٠/٨١، هامش الفوائد المجموعة للمعلمي فقد قال تعقياً على كلام الشوكاني بعد أن أورد الحديث، قال الشوكاني: في إسناده كذاب، وقد أخرجه الترمذي وحسنه فلا وجه لذكره في الموضوعات قال المعلمي: وأي قيمة لتحسين الترمذي مع وجود الكذاب، وقد قال الذهبي: حسن الترمذي حديثه فلم يحسن. اهـ الفوائد المجموعة: ٢٢٩.

(٣) تهذيب ٩: ١٢١.

التي هي أحاديث لا تعرف وقال ابن المديني: ضعيف، ضعيف. وقال عمرو بن علي: ضعيف الحديث يحدث بأحاديث منكير عن قوم ثقات وكان رجلاً صالحاً وكان يهتم في الحديث. وقال الجوزجاني كان قاصاً واهي الحديث وقال ابن عدي: عامة أحاديثه منكرات تنكرها الأئمة عليه وليس هو بصاحب حديث وإنما أتى من قلة معرفته بالأسانيد والمتون، وعندني أنه مع هذا لا يتعمد الكذب بل يغلط غلطاً شديداً. وقال ابن حبان: غلب عليه الخير والصلاح حتى غفل عن الاتقان والحفظ، وكان يروي الشيء الذي سمعه من ثابت والحسن ونحو هؤلاء على التوهم فيجعله عن أنس، فيظهر في روايته الموضوعات التي يرويها عن الإثبات فاستحق الترك عند الاحتجاج<sup>(١)</sup> وإذا كان هذا حال صالح هذا فحديثه لا يصلح للاعتبار فضلاً من أن يكون شاهداً لضعف صالح هذا، وعدم رفعه<sup>(٢)</sup>.

٢- أما أثر إبراهيم فهو من قوله، وقوله ليس صريحاً في معنى الحديث حتى يصلح أن يكون شاهداً. قال نحوه المعلمي<sup>(٣)</sup>.

٣- وأما حديث عمر قال السيوطي: أخرج ابن عساكر في تاريخه عن نافع أن أناساً كانوا في الغزو مع أبي عبيدة فشرّبوا الخمر، وكتب إليه عمر أن يجلدهم، فكان الناس عبروهم، فاستحيوا ولزموا بيوتهم، فكتب عمر إلى الناس لا تعيروا أحد فيفشوا فيكم البلاء<sup>(٤)</sup>.

فقد أورده معلقاً دون ذكر سنده حتى يعرف، وهو كما ترى من قول عمر فلا يصلح أن يكون شاهداً للمرفوع.

٤- يحيى بن جابر: ما غاب رجل قط بعيب إلا ابتلاه الله بمثل ذلك العيب. قال السيوطي: أخرجه البيهقي في الشعب، ولم يذكر طريقه<sup>(٥)</sup>. ويحيى بن

(١) تهذيب ٤: ٣٨٢/٣٨٣.

(٢) سلسلة الأحاديث الضعيفة ١: ٨٠/٨١.

(٣) أنظر هوامش الفوائد المجموعة: ٢٢٩.

(٤) التعقيبات: ٨٩ ب.

(٥) التعقيبات ٢٠/أ، تنزيه الشريعة ٢: ٢٩٥.

جابر من أتباع التابعين وهو ثقة<sup>(١)</sup> إلا أن قوله لا يصلح أن يكون شاهداً للحديث المرفوع.

ويظهر من هذا أن الآثار التي ساقها السيوطي كلها لا تصلح أن تكون شواهد للحديث المرفوع. إما لضعف بعضها أو لأنها موقوفة أو مقطوعة وبذا يظهر أن ما ذهب إليه ابن الجوزي ظاهر من حيث رفعه، وإما من حيث كونه موقوفاً أو مقطوعاً، فليس محلاً للتزاع والله أعلم.

الحديث الخامس عشر :

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي حدثنا محمد بن بكار القافلاني، حدثنا أحمد بن منصور أنبأنا الحماني، عن صالح بن حسان، عن عروة، عن عائشة قالت، قال رسول الله ﷺ: إن شرك اللحوق بي فلا تخالطين الأغنياء ولا تستبدلي ثوباً بثوب حتى ترقعيه.

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح. قال يحيى بن معين: صالح بن حسان ليس حديثه بشيء. وقال النسائي متروك. وقال ابن حبان: يروي الموضوعات عن الأثبات<sup>(٢)</sup>.

وقال السيوطي في اللآلي، قلت: الحديث أخرجه الترمذي من طريقه، وهو ضعيف لكن لم يتهم بكذب.

وأخرجه الحاكم وصححه، والبيهقي في الشعب، والطحاوي في مشكل الآثار والله أعلم<sup>(٣)</sup>.

وقال في التعقبات: أخرجه الترمذي وقال: حسن غريب. وأحكام قال: صحيح الإسناد، والبيهقي في الشعب.

(١) انظر ترجمته في تهذيب، ١١: ١٩١.

(٢) الموضوعات ٣: ١٤٠/١٣٩، اللآلي ٢: ٣٢٣.

(٣) اللآلي ٢: ٣٢٣، تهذيب الشريعة ٢: ٣٠٤.

وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: تساهل الحاكم في تصحيحه، فإن صالحاً ضعيف عندهم.

قلت: وله شاهد، أخرجه أبو نعيم في الأرعين عن أم الحصين قالت: كنت في بيت عائشة وهي ترقع قميصاً لها باللوان من الرقاع، فدخل النبي ﷺ فقال: ما هذا يا عائشة، قالت: قميص أرقعه، قال: أحسنت، لا تضعي ثوباً حتى ترقيه فإنه لا جديد لمن لا خلق له<sup>(١)</sup>.

وينحصر اعتراض السيوطي في الأمور التالية:

- ١- إن الحديث أخرجه الترمذي وحسنه. والحاكم وصححه إسناده.
  - ٢- إن صالح بن حسان الراوي المطعون في سند الحديث، ضعيف، لكن لم يصل لدرجة الاتهام بالكذب حتى يحكم على الحديث من أجل ذلك بالكذب.
  - ٣- إن للحديث شاهداً من حديث أم الحصين يدل على أن الحديث الباب أصلاً.
- أما الترمذي فقد أورد الحديث في جامعه فقال: حدثنا يحيى بن موسى حدثنا سعيد بن محمد الوراق وأبو يحيى الجماني قالا، حدثنا صالح بن حسان، عن عروة عن عائشة قالت؛ قال لي رسول الله ﷺ إذا أردت اللحوق بي فيكفيك من الدنيا كزاد الراكب، وإياك ومجالسة الأغنياء، ولا تستخلفي ثوباً حتى ترقيه.
- قال أبو عيسى: هذا حديث غريب<sup>(٢)</sup> لا نعرفه إلا من حديث صالح بن حسان، قال: وسمعت محمد يقول: صالح بن حسان منكر الحديث. وصالح بن أبي حسان الذي روى عنه ابن أبي ذئب ثقة<sup>(٣)</sup>.
- فالترمذي حكم على الحديث بالغرابة. وأشار إلى ضعف صالح بن حسان.

(١) التعميقات: ٣٨/ب/٣٩ أ. تذكرة الموضوعات: ١٧٦.

(٢) هكذا في النسخة المطبوعة. ولم يقل: حسن، وفي اللاتي لم يشر إلى أن الترمذي حسنه وأورد ذلك في التعميقات وقال: أخرجه الترمذي وقال: حسن غريب وأظن الزيادة من بعض النسخ.

(٣) ت. اللباس. باب ١: ٢٤٥، حديث رقم: ١٧٨٠.

بأن البخاري قال فيه: منكر الحديث.

قلت: وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(١)</sup> وقد بينت فيما سبق أن هاتين العبارتين من البخاري والنسائي لا يطلقانها إلا على من يتهمانه فهي بمثابة التصريح بالتهمة. ومثل السيوطي رحمه الله لا يخفى عليه ذلك. أفبعد هذا يقال: إنه ضعيف ولم يتهم وزيادة على هذا أن الأئمة أجمعوا على ضعف صالح هذا فقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث: منكر الحديث وقال ابن معين: ليس حديثه بشيء<sup>(٢)</sup> وقال أبو داود: ضعيف وقال في موضع آخر فيه نكارة وقال ابن عدي، وبعض أحاديثه فيها إنكار وهو إلى الضعيف أقرب وقال أبو نعيم الأصبهاني: منكر الحديث متروك<sup>(٣)</sup>، وقال ابن حبان: كان صاحب قينات وسماع، وكان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات حتى إذا سمعها من الحديث صناعته شهد لها بالوضع<sup>(٤)</sup>، فكل هذا يؤكد ضعف صالح الشديد وأن حديثه لا يصلح للمتابعة.

قلت: وزيادة على هذا أن الراوي عن صالح هذا سعيد بن محمد الوراق، وأبو يحيى الحماني.

أما سعيد، فقد سبق تجريح الأئمة له<sup>(٥)</sup> وهو هالك لا يصلح حديثه للمتابعة ولذا قال الذهبي رحمه الله معترضاً على الحاكم: قلت: الوراق عدم<sup>(٦)</sup>.

نعم إن الترمذي قرنه في الرواية بأبي يحيى الحماني وهو عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني. أخرج له الجماعة إلا النسائي، واختلف فيه، فقد وثقه ابن معين وابن قانع، وابن حبان والنسائي في موضع. وقال في موضع آخر ليس بقوي وقال

(١) الضعفاء والتركوكون للنسائي: ٢٩٣.

(٢) الجرح ٢/١: ٣٩٨، ميزان ٢: ٢٩١.

(٣) تهذيب ٤: ٣٨٥، ميزان ٢: ٢٩١.

(٤) مجروحين ١: ٣٦٣، تهذيب ٢: ١٢٩١.

(٥) انظر الكلام عليه في الحديث رقم ١٢ ص: ٢٦٠ ج ٢.

(٦) تلخيص المستدرک ٤: ٣١٢.

ابن عدي: هو وابنه ممن يكتب حديثه وقال ابن سعد وأحمد: كان ضعيفا، وقال العجلي: كوفي ضعيف الحديث مرجح، ونقل البرقي عن ابن معين كان ثقة ولكنه ضعيف العقل<sup>(١)</sup> فلم يزل الضعف قائما لجرح كل من صالح بن حسان وسعيد الوراق، وضعف عبد الحميد.

وأما الحاكم فقد أخرج الحديث من طريق جعفر بن محمد الخالدي، حدثنا أبو العباس، عن مسروق، حدثنا شريح بن يونس، حدثنا سعيد بن محمد الوراق، حدثني صالح بن حسان به وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه<sup>(٢)</sup>، وإنما حكم عليه بالصحة لتوثيقه سعد الوراق كما سبق.

وتعقبه الذهبي في تلخيص المستدرک بقوله: الوراق عدم<sup>(٣)</sup> لم يشر إلى ضعف صالح بن حسان، وقال ابن حجر: تساهل الحاكم في تصحيحه فإن صالحا ضعيف عندهم<sup>(٤)</sup>، قلت: ولم يشر إلى ضعف سالم الوراق، فإن الحديث مروى من طريقه عند الحاكم.

وأما رواية البيهقي فأخرجها بسنده إلى الحسين بن حماد، حدثنا إبراهيم بن عيينة، عن صالح بن حسان، عن هشام بن عروة عن أبيه، عن عائشة قالت: جلست أبكي عند رأس رسول الله ﷺ فقال: ما يبكيك، إن كنت تريدين اللحوق بي، فيكفيك من الدنيا مثل زاد الراكب، ولا تخالطي الأغنياء.

قال البيهقي، وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ ومحمد بن موسى قالا: حدثنا أبو العباس هو الأصم، حدثنا محمد بن اسحاق حدثنا الحسن بن حماد الكوفي الوراق. ورواه أبو يحيى الحماني، عن صالح.

(١) ميزان: ٢: ٥٤٢، تهذيب: ٦: ١٢٠.

(٢) المستدرک: ٤: ٣١٢.

(٣) تلخيص المستدرک: ٤: ٣١٢.

(٤) التعقبات: ٣٩/١ نقل عن ابن حجر في أماليه.

واختلف عليه، فقيل عنه عن صالح هكذا عن هشام. وقيل عنه صالح عن عروة نفسه.

ورواه سعيد بن محمد الوراق عن صالح عن عروة<sup>(١)</sup>.

ففي رواية البيهقي تابع ابراهيم بن عيينة عبد الحميد الحماني، وسعيد الوراق.

وابراهيم بن عيينة هو أخو سفيان أخرج له د. س. ق. قال فيه ابن معين: كان مسلماً صدوقاً، ولم يكن من أصحاب الحديث، وقال أبو داود: بني عيينة كلهم صالح<sup>(٢)</sup> وقال النسائي: ليس بالقوي، وقال أبو حاتم الرازي: شيخ له مناكير<sup>(٣)</sup>.

وفيه ضعف كما هو الظاهر لكنه خالفها فزاد في الاسناد هشاماً بين صالح وعروة. وقد أشار البيهقي إلى أنه اختلف عليه في ذلك فمنهم من قال عن صالح عن هشام عن عروة ومنهم من قال عن صالح عن عروة، وهو مشعر باضطراب الرواية.

والذي يظهر لي والله أعلم. أن الحديث مداره على صالح بن حسان. وهو محل النزاع، ويتوقف الحكم على الحديث بالحكم عليه، فمن حمل قول البخاري والنسائي على اتهامه حسب اصطلاحهما، حكم على الحديث بالوضع والكذب كما فعل ابن الجوزي. ومن حمل قولهما على ظاهره حكم على الحديث بأنه منكر أو متروك. وهو صنيع السيوطي وابن حجر. وفي كلا الحالين لا يجوز العمل بالحديث حتى في فضائل الأعمال لما سبق تقريره من أن كلام الأئمة في جواز العمل بالحديث الضعيف محمول على الضعيف الذي يتقوى ويحتمل.

أما الضعيف الشديد الضعف الذي لا ينجبر، فلا يجوز العمل به ولا في فضائل الأعمال. وعلى هذا فالخلاف لا طائل تحته.

(١) شعب الايمان.

(٢) ميزان ١: ٥١، تهذيب ١: ١٤٩/١٥٠.

(٣) المرجح ١/١: ١١٩.

وأما الشاهد الذي أشار السيوطي إلى أن أبا نعيم أخرجه عن أم الحصين قالت: كنت في بيت عائشة وهي ترقع قميصا لها بالوان من الرقاع فدخل النبي ﷺ فقال: ما هذا يا عائشة. قالت: قميص أرقعه، قال: أحسنت، لا تضعي ثوبا حتى ترقعيه، فإنه لا جديد لمن لا خلق له<sup>(١)</sup>.

قلت: قد أورد الحديث دون أن يورد سنده حتى يمكن الوقوف عليه كما أن حديثها غاية ما فيه استحسان فعلها لكنه ليس شاهدا للحديث، فإن إثبات طرف من الحديث لا يكفي لإثبات الحديث كله لا سيما وأن الحديث تفرد به غير ثقة وكثيرا ما يتعقب السيوطي ابن الجوزي بذكر شواهد لجزء من الحديث أو لبعض جملة وهي وإن كانت تثبت القدر المشترك بين الحديثين لكنها لا تثبت بقية الحديث. والله أعلم.

#### الحديث السادس عشر:

قال ابن الجوزي في باب قوله: اتقوا فراسة المؤمن.

فيه ابن عمر وأبي سعيد وأبي أمامة وأبي هريرة.

وأما حديث أبي سعيد. ساق طرقا عدة بأسانيد إلى محمد بن كثير عن عمرو بن قيس، عن عطية، عن أبي سعيد قال، قال رسول الله ﷺ «اتقوا فراسة المؤمن، فإنه ينظر بنور الله، ثم قرأ ابن عرفة، ﴿إن في ذلك لآيات للمتوسمين﴾<sup>(٢)</sup>.

ثم قال: وأما حديث أبي سعيد، فإنه تفرد به محمد بن كثير عن عمرو قال أحمد بن حنبل خرقنا حديثه. وقال علي بن المديني: كتبنا عنه عجائب وخططت على حديثه، وضعفه جدا<sup>(٣)</sup>.

(١) التعلقات: ١/٣٩.

(٢) الموضوعات: ٣: ١٣٦.

(٣) الموضوعات: ٣: ١٤٧.



قال السيوطي: وأما حديث أبي سعيد، فأخرجه البخاري في تاريخه، حدثنا  
الفريابي، حدثنا سفيان عن عمرو بن قيس به.

وأخرجه الترمذي، حدثنا أحمد بن أبي الطيب حدثنا مصعب بن سلام عن  
عمرو بن قيس به فلم ينفرد به محمد بن كثير، ومصعب، قال أبو حاتم محله الصدق،  
ووثقه ابن معين فقال: محمد بن كثير شيعي، لا بأس به، وله متابع آخر عن عمرو بن  
قيس به.

ولعمرو بن قيس متابع عن عطية، أخرجه أبو نعيم في الطب<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقبات: حديث أبي سعيد، لم ينفرد به محمد بن كثير بل تابعه  
مصعب بن سلام عن عمرو بن قيس، ومن طريقه أخرجه البخاري في تاريخه،  
والترمذي وابن جرير وابن أبي حاتم. ومصعب وثقه ابن معين في روايته، وقال أبو  
حاتم: محله الصدق. ومحمد بن كثير مشاه ابن معين وقال: شيعي، لا بأس به،  
فحديثه بالمتابعة حسن، وله متابع آخر عن عمرو بن قيس عند ابن مردويه في تفسيره،  
وهو محمد بن مروان، لكنه واه<sup>(٢)</sup>.

ويمكن تلخيص اعتراض السيوطي وتعقبه فيما يأتي:

- ١- حديث أبي سعيد رواه الترمذي والبخاري في التاريخ وابن جرير وابن أبي  
حاتم.
- ٢- إن محمد بن كثير الراوي الذي حكم ابن الجوزي على الحديث من أجله  
بالوضع. مشاه ابن معين وقال: شيعي لا بأس به.
- ٣- إن محمد بن كثير لم ينفرد بالرواية، بل تابعه غيره، فتابعه مصعب بن سلام  
ومحمد بن مروان، كما أن عمرو بن قيس لم ينفرد به عن عطية بل تويع به عن  
عطية.

(١) اللالي ٢ : ٣٢٩.

(٢) التعقبات: ٣٩٩/ب.

قلت: أما الترمذي فقال: حدثنا محمد بن اسماعيل، حدثنا أحمد بن أبي الطيب، حدثنا مصعب بن سلام، عن عمرو بن قيس، عن عطية، عن أبي سعيد الخدري، قال: قال رسول الله ﷺ «اتقوا فراسة المؤمن، فإنه ينظر بنور الله ثم قرأ: ﴿إِن فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾».

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب، إنما نعرفه من هذا الوجه، وقد روى عن بعض أهل العلم، وتفسير هذه الآية، ﴿إِن فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾ قال: للمتفرسين<sup>(١)</sup>.

فالترمذي حكم على الحديث بالغرابة. ورواه من طريق البخاري عن أحمد بن أبي الطيب، حدثنا مصعب بن سلام، ومصعب هذا قال البخاري عنه، قال أحمد: انقلبت على مصعب بن سلام أحاديث يوسف بن صهيب جعلها عن الزبير بن السراج وقدم ابن أبي شيبة فجعل يذكره أحاديث عن شعبة، هي أحاديث الحسن بن عمارة انقلبت عليه<sup>(٢)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: شيخ محله الصدق<sup>(٣)</sup> وضعفه ابن المديني وابن معين، ووهاه أبو داود، وقال البزار: ضعيف جدا عنده أحاديث مناكير، وقال الساجي: ضعيف منكر الحديث. وقال ابن عدي له أحاديث غرائب وأرجو أنه لا بأس به وما انقلبت عليه فإن غلط لا تعمد وقال ابن حبان: كان كثير الغلط لا يحتج به<sup>(٤)</sup>.

فمصعب بن سلام كما هو ظاهر من أقوال الأئمة، ضعيف الحديث إلا أن وضعفه مما يتقوى، ويعتبر حديثه بالمتابعة وقد تابعه محمد بن كثير القرشي، ومن طريقه أورد ابن الجوزي الحديث وحكم عليه بالوضع من أجله، فقد تكلم فيه أئمة الحديث والنقد، قال فيه البخاري: منكر الحديث<sup>(٥)</sup> وقال أبو حاتم الرازي:

(١) ت. التفسير. باب ٥: ٢٩٨، حديث رقم ٣١٢٧.

(٢) التاريخ الكبير ٤/١: ٣٥٤، الجرح ٤/١: ٣٠٨، ٣٠٧، تهذيب ١٠: ١٦١.

(٣) الجرح ٤/١: ٣٠٨، تهذيب ١٠: ١٦١.

(٤) تهذيب ١٠: ١٦١، ميزان ٤: ١٢٠.

(٥) التاريخ الكبير ١/١: ٢١٧.

ضعيف الحديث، وكان يحيى بن معين يحسن القول فيه، وقال أحمد بن حنبل: خرقنا حديثه ولم نرضه<sup>(١)</sup>. وقال ابن المديني: كتبنا عنه عجائب وخططت على حديثه. وقال ابن عدي: الضعيف على حديثه بين<sup>(٢)</sup>. وقال أبو داود عن أحمد أيضا: يحدث عن أبيه أحاديث كلها مقلوبة وقال إبراهيم بن الجنيد: قلت لابن معين: محمد بن كثير الكوفي، قال: ما كان به بأس، قلت: إنه روى أحاديث منكرات قال: ما هي؟ قلت: عن اسماعيل بن أبي خالد عن الشعبي عن النعمان بن بشير يرفعه: نضر الله امرأ سمع مقالتي، وبهذا الاسناد يرفعه اقرأ القرآن ما هناك فإذا لم يهتك فليست تقرأ قال: ومن يروي هذا عنه؟ قال رجل من أصحابنا فقال: عسى هذا سمعه من السدي، فإن كان هذا الشيخ روى هذا فهو كذب، وإلا فإني رأيت حديث الشيخ مستقيما، وقال ابن معين: شيعي ولم يكن به بأس<sup>(٣)</sup>.

فمتابعة مصعب لابن كثير برأته من تهمة الحديث كما قاله السيوطي بالرغم من أنه متهم من قبل بعض الحفاظ.

لكن آفة الحديث ليست محمد بن كثير كما قال ابن الجوزي وإنما آفته عطية وشيخه فقد سبق أن عطية كان يأخذ عن الكلبي، وقد كناه أبا سعيد، فكان يروي عنه فيقول: قال أبو سعيد<sup>(٤)</sup> والكلبي رمي بالكذب، وعطية كان يدلسه، فالحديث من مفتريات الكلبي لكن ابن الجوزي لم يشر إلى ذلك، وقد أغفل السيوطي رحمه الله ذكر هذه العلة مع علمه بها وكان الأجدر به رحمه الله أن ينبه إلى علة الحديث ويكشفها بدلا من أن يدافع عن الترمذي في إخراجه الحديث. فإن صيانة حديثه رسول الله ﷺ وتنقيته من الشوائب التي علقته به هي غاية المحدثين وأئمة النقد والأصل الاحتياط في نسبة الحديث إلى رسول الله ﷺ لقوله ﷺ: «من روى عني حديثا يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين»<sup>(٥)</sup> وصنيع الجهابذة النقاد يدل على ذلك.

(١) الجرح ٤/١ : ٦٩/٦٨

(٢) سيزان ٤ : ١٧

(٣) تهذيب ٩ : ٤١٨

(٤) انظر صفحة ٢٢٣ ج ٢.

(٥) الحديث سبق تخريجه.

وأما البخاري، فقد أخرج الحديث من طريق أحمد بن سليمان، حدثنا مصعب بن سلام عن عمرو بن قيس عن عطية عن أبي سعيد به<sup>(١)</sup> وقد مر كلام الأئمة في مصعب، وهو من حديث عطية.

وأما ابن جرير فقد رواه من طريقين عن محمد بن كثير عن عمرو بن قيس عن عطية<sup>(٢)</sup> والطريقان أسوأ حالا من طريق الترمذي لوجود ابن كثير فيها.

وأما ابن أبي حاتم، فقد أخرجه عن الحسن بن عرفة، حدثنا محمد بن كثر العبيدي عن عمرو بن قيس الملائي، عن عطية عن أبي سعيد به<sup>(٣)</sup>.

وأما متابعة عمرو بن قيس، فقد تابعه ابن أبي ليلى، وقد أخرج حديثه أبو نعيم في الطب، قال: حدثنا جعفر بن محمد بن الحسن الخزاز، الكوفي حدثنا أبي، حدثنا الحسن بن أبي جعفر، حدثنا يحيى بن الحسن عن أبي ليلى عن عطية، عن أبي سعيد به<sup>(٤)</sup> وابن أبي ليلى، ضعيف في الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به<sup>(٥)</sup> وقد رواه عن ابن أبي ليلى يحيى بن الحسن، قال الذهبي: لا يكاد يعرف حاله<sup>(٦)</sup>.

وقد أشار ابن الجوزي إلى أن المحفوظ من هذا الحديث هو ما رواه العقيلي، حدثنا يحيى بن عثمان بن صالح، حدثنا حرملة بن يحيى، حدثنا ابن وهب، أنبأنا سفيان، عن عمرو بن قيس الملائي قال: كان يقال: اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله<sup>(٧)</sup>.

(١) التاريخ الكبير ٤/٢ : ٣٥٤.

(٢) جامع التاويل (تفسير ابن جرير) ١٤ : ٤٦.

(٣) تفسير القرآن العظيم (تفسير ابن كثير) ٢ : ٥٥٥ نقلا عن ابن أبي حاتم.

(٤) اللآلئ ٢ : ٣٢٩، نقلا عن أبي نعيم.

(٥) انظر ترجمته في الميزان ٣ : ٦١٦/١١٣، تهذيب ٩ : ٣٠٣/٣٠١.

(٦) ميزان ٤ : ٣٦٨.

(٧) أورد الخطيب الحديث بسنده إلى موسى بن داود، حدثنا محمد بن كثير عن عمرو بن قيس عن عطية عن أبي سعيد به، ثم ذكر الحديث أيضا بسنده إلى موسى بن زياد، حدثنا محمد بن كثير عن سفيان عن عمرو بن قيس عن عطية عن أبي سعيد... الحديث، ثم قال: كذا قال في هذا الحديث عن محمد بن كثير عن سفيان عن عمرو بن قيس، والأول المحفوظ، وهو غريب من حديث عطية العمري عن أبي سعيد، لا نعلم رواة عنه غير عمرو بن قيس.

فالأثر ثابت من حكاية عمرو بن قيس نفسه: أما رفعه إلى النبي ﷺ فغير ثابت لما عرف من تدليس عطية وكذب الكلبي والله أعلم.

### الحديث السابع عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي: حدثنا أحمد بن إبراهيم القرشي، حدثنا سليمان بن عبد الرحمن، حدثنا عبد الأعلى بن محمد التاجر، حدثنا يحيى بن سعيد، عن الزهري<sup>(١)</sup> عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبي أمامة رضي الله عنه، قال، قال رسول الله ﷺ «إن من تمام العيادة أن تضع يدك على المريض وتقول: كيف أصبحت وكيف أمسيت».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، قال العقيلي: عبد الأعلى روى عن يحيى بن سعيد أحاديث مناكير لا يتابع عليها، ولا أصول لها، منها هذا الحديث. قال المصنف، قلت: وقد روى عبد الله بن زحر عن علي بن زيد، عن القاسم، عن أبي أمامة عن رسول الله ﷺ أنه قال: «من تمام عيادة المريض أن تضع يده<sup>(٢)</sup> ونسأله كيف هو». أما عبید الله، فقال عليه يحيى: ليس بشيء، وقال أبو مسهر: صاحب كل معضلة.

وأما علي بن يزيد، فقال عنه يحيى: ليس بشيء.

وأما القاسم فقال أحمد: يروي عنه علي بن يزيد الأعاجيب، وما أراها إلا من القاسم<sup>(٣)</sup>.

---

= الملائكي، وتفرد به محمد بن كثير عن عمرو وهو وهم، والصواب ما رواه سفيان عن عمرو بن قيس الملائكي، قال: كان يقال: اتقوا فراسة المؤمن، وساق الحديث كذلك.

أبانا محمد بن أحمد العتيقي قال: أبانا يوسف بن أحمد بن يوسف الصيدلاني بمكة، حدثنا محمد بن عمرو بن موسى العقيلي، حدثنا يحيى بن عثمان بن صالح قال: أبانا حرملة بن يحيى حدثنا ابن وهب حدثنا سفيان عن عمرو بن قيس الملائكي قال، كان يقال: اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله اهـ. تاريخ بغداد ٣: ١٩١/١٩٢.

(١) في الموضوعات عن الزبير وهو خطأ والتصويب من عمل اليوم والليلة واللائي

(٢) في عمل اليوم والليلة، واللائي، أن تضع يدك عليه.

(٣) الموضوعات ٣: ٢٠٨، اللائي ٢: ٤٠٥/٤٠٦.

قال السيوطي بعد إيراد قول ابن الجوزي : قلت : هذا الطريق أخرجه أحمد في مسنده، حدثنا خلف بن الوليد، حدثنا ابن المبارك عن يحيى بن أيوب، عن غبيد الله بن زحريه .

وأخرجه الترمذي، عن سويد بن نصر، عن ابن المبارك به .

وأخرجه من الطريق الأول ابن السني في عمل اليوم والليلة<sup>(١)</sup>.

وله شواهد :

قال الطبراني، حدثنا أحمد بن المعلى الدمشقي، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا أبو معاوية بن سجي الاطرابلسي، حدثنا معاوية بن سعيد، عن يزيد بن أبي حبيب، عن مرثد بن عبدالله اليزني عن أبي رهم المسمعي، قال، قال رسول الله ﷺ « إن من تمام عيادة المريض أن تضع يدك عليه وتسأله كيف هو» .

وقال البيهقي في سننه : أنبأنا أبو طاهر الفقيه، أنبأنا أبو حامد بن بلال حدثنا محمد بن يحيى حدثنا أبو المغيرة، حدثنا عبدالرحمن بن يزيد، حدثنا اسماعيل بن عبيدالله، عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : عاد رسول الله ﷺ رجلا من أصحابه ورجع وأنا معه فقبض على يده، ووضع يده على جبهته وكان يرى ذلك من تمام عيادة المريض<sup>(٢)</sup>.

وأخرجه ابن السني من طريق أبي المغيرة<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو يعلى : حدثنا عن عائشة قالت : كان رسول الله ﷺ إذا عاد مريضا يضع يده على المكان الذي يألم ثم يقول : «بسم الله لا بأس» رجاله موثقون .

وقال المروزي في الجنائز : حدثنا القواريري، حدثنا سفيان بن حبيب عن ابن جريج عن عطاء قال : من تمام العيادة أن تضع يدك على المريض . والله أعلم<sup>(٤)</sup>.

(١) عمل اليوم والليلة . باب تلقين المريض الصبر : ٢٠١ ، حديث رقم ٥٤١ .

(٢) السنن الكبرى ٣ : ٣٨٢/٣٨١ .

(٣) عمل اليوم والليلة . باب تلقين المريض الصبر : ٢٠٣/٢٠٢ ، حديث رقم ٥٤٧ .

(٤) اللالي ٢ : ٤٠٦ ، وانظر تنزيه الشريعة ٢ : ٣٥٧ ، تذكرة الموضوعات : ٢١٠ .

وقال في التعقيبات : قلت : الحديث أخرجه من الطريق الثانية أحد في مسنده  
والترمذي والبيهقي في الشعب .

وله شواهد ، وقد ورد بهذا اللفظ من حديث أبي رهم المسمعي . أخرجه  
الطبراني وبنحوه من حديث أبي هريرة . أخرجه ابن ماجه (١) ومن حديث عائشة  
أخرجه أبو يعلى بسند رجاله موثقون . ومن حديث جابر بن عبدالله أخرجه البيهقي في  
الشعب (٢) أخرجه أيضا عن عطاء قوله (٣) .

وكلام السيوطي يتلخص فيما يلي :

١ - إن الحديث من رواية ابن زحر عن علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة  
أخرجه الترمذي واحد .

٢ - طريق عبد الأعلى عن يحيى بن سعيد عن الزهري عن القاسم من أبي أمامة  
أخرجها ابن السني .

٣ - للحديث طريق آخر عن أبي أمامة أخرجه البيهقي في الشعب .

٤ - للحديث شواهد :

(١) وأورده البيهقي أيضا قال : وروينا عن أبي صالح الأشعري عن أبي هريرة مرفوعا . أنه خرج يعود رجلا من  
أصحابه فقبض على يده ووضع يده على جبهته وكان يرى ذلك من تمام عيادة المريض . اهـ شعب الايمان الشعبة  
الثالثة والستون .

(٢) قال البيهقي . وروى من وجه آخر أضعف ، حدثنا أبو محمد بن يوسف املاء أخبرنا أبو الحسين محمد بن عمر بن  
الحضب ببديور قال : حدثنا عبدالله بن حمدان بن وهب الدينوري ، حدثنا اليمان بن سعيد ، حدثنا الوليد بن عبد  
الواحد حدثنا عمر بن موسى عن أبي الزبير عن جابر بن عبدالله قال ، قال رسول الله ﷺ : إذا دخل أحدكم على  
مريض فليصافحه وليضع يده على جبهته ويسأله كيف هو ، ولينسى له في أجله ، ويسأله أن يدعو لهم ، فإن  
دعا المريض كدعاء الملائكة . اهـ شعب الايمان . الشعبة الثالثة والستون .

(٣) التعقيبات ١٥/ب ، قال البيهقي . وحدثنا أبو بكر بن أبي الدنيا حدثنا عبيدالله بن عمر حدثنا سفيان بن حبيب عن  
ابن جريج عن عطاء قال : من تمام العيادة أن تضع يدك على المريض .

وأخبرنا أبو الحسن بن أبي المعروف الفقيه قال : أخبرنا أبو سهل الاسفرائيني ، أخبرنا أبو جعفر الحذاء حدثنا  
علي بن المديني حدثنا سفيان بن حبيب حدثنا ابن جريج عن عطاء قال : من تمام العيادة أن تضع يدك على  
المريض . قال : وحدثنا علي ، حدثنا يحيى بن زكريا أخبرنا ، ابن جريج عن عطاء قال : إن من تمام العيادة أن تمس  
المريض بيدك . اهـ شعب الايمان الشعبة الثالثة والستون .

- (أ) شاهد من حديث أبي رهم المسمعي أخرجه الطبراني.  
 (ب) شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه ابن ماجه.  
 (ج) من حديث عائشة. أخرجه أبو يعلى بسند رجاله موثقون.  
 (د) من حديث جابر بن عبد الله أخرجه البيهقي في الشعب.  
 (هـ) من حديث عطاء - قوله - أخرجه المروزي والبيهقي في الشعب.

أما حديث الترمذي فقد قال: حدثنا سويد بن نصر، أخبرنا عبد الله بن المبارك، أخبرنا يحيى بن أيوب عن عبيد الله بن زحر عن علي بن يزيد عن القاسم أبي عبد الرحمن عن أبي أمامة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: «تمام عيادة المريض أن يضع أحدكم يده على جبهته» أو قال على يده فيسأله كيف هو؟ وتقام تحياتكم بينكم المصافحة.

قال أبو عيسى: هذا اسناد ليس بالقوي. قال محمد: وعبيد الله بن زحر ثقة، وعلي بن يزيد ضعيف، والقاسم بن عبد الرحمن يكنى أبا عبد الرحمن وهو مولى عبد الرحمن بن خالد بن يزيد بن معاوية وهو ثقة والقاسم شامي اهـ. (١).

فالترمذي حكم على اسناد الحديث بالضعف تبعاً لضعف علي بن يزيد، وقد وثق عبيد الله بن زحر بحكايته توثيق البخاري، والقاسم بن عبد الرحمن وتوثيقه اجتهاد منه رحمه الله.

أما ابن الجوزي، فقد حكم على الحديث بالوضع اعتماداً على الطعن في روايته، وقد نقل كلام الأئمة في روايته.

أما عبيد الله بن زحر.

فقد اختلفت فيه آراء النقاد وأئمة الحديث، فقد وثقه جماعة وجرحه آخرون.

أما من وثقه فقد نقل الترمذي أن البخاري قال فيه: ثقة: وقال النسائي: لا بأس به، وقال أحمد بن صالح: ثقة. وقال الحربي: غيره أوثق منه وقال العملي:

(١) ت - الاستئذان. باب ما جاء في المصافحة، ٥: ٧٦ حديث رقم ٢٧٣١.



يكتب حديثه، وقال أبو زرعة: لا بأس به، صدوق<sup>(١)</sup>.

أما من طعن فيه، فقد قال حرب بن اسماعيل: سألت أحمد عنه فضغفه.  
وقال ابن أبي خيثمة وغيره عن ابن معين: ليس بشيء، وقال الدارمي عن ابن  
معين: كل حديثه عندي ضعيف، وقال ابن المديني: منكر الحديث، حكاه عنه أبو  
الحسن بن البراء، وقال الحاكم: لين الحديث وقال ابن عدي. ويقع في أحاديثه ما لا  
يتابع عليه، وقال البخاري في التاريخ: مقارب الحديث ولكن الشأن في علي بن  
يزيد. وقال أبو مسهر: هو صاحب كل معضلة وأن ذلك لبين على حديثه. وقال  
الدارقطني: ضعيف. وقال ابن حبان: منكر الحديث جدا روى الموضوعات عن  
الإثبات، فإذا روى عن علي بن يزيد أتى بالطامات، وإذا اجتمع أسناد خبر  
عبيد الله بن زحر وعلي بن يزيد والقاسم أبو عبد الرحمن لم يكن متن ذلك الخبر إلا ما  
عملته أيديهم فلا يجمل الاحتجاج بهذه الصحيفة. بل التنكب عن رواية عبيد الله بن  
زحر على الأحوال أولى وقال ابن حجر: روى عن علي بن يزيد الألهاني نسخة<sup>(٢)</sup>.

والظاهر أن من جرحه فقد فسر ترجمه بأنه متعلق بروايته حديث علي بن يزيد ولذا  
فجرحه أولى من توثيقه وخاصة في رواية علي ومنها حديث الباب. والله أعلم.

أما علي بن يزيد الألهاني فقد أجمع الأئمة على جرحه وتضعيفه قال البخاري:  
منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث، حديثه منكر، فإن كان ما روى  
علي بن يزيد عن القاسم على الصحة، فيحتاج أن تنظر في أمر علي بن يزيد. وقال أبو  
زرعة: ليس بقوي، وقال: حرب بن اسماعيل قلت لأحمد: علي بن يزيد؟ قال: هو  
دمشقي، كأنه ضعفه<sup>(٤)</sup> وقال ابن حبان: منكر الحديث جدا فلا أدري التخليط في

(١) ميزان ٣: ٧، تهذيب ٧: ١٣/١٢.

(٢) ميزان ٣: ٨٨، تهذيب ٧: ١٣/١٢، مجروحين ٢: ٦٤/١٣.

(٣) التاريخ الكبير ٣/٢: ٣٠١، الضعفاء: ٢٧٠، التاريخ الصغير: ١٣٩.

(٤) الجرح ٣/١: ٢٠٨/٢٠٩.

روايته ممن هو، لأن في أسناده ثلاثة ضعفاء سواه وأكثر روايته عن القاسم أبي عبد الرحمن وهو ضعيف في الحديث جدا، وأكثر ما روى عنه عبيد الله بن زحر ومطرح بن يزيد وهما ضعيفان واهيان فلا يتهماً الزاق الجرح بعلي بن يزيد وحده لأن الذي يروي عنه ضعيف والذي روى عنه واهي<sup>(١)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٢)</sup> وقال أيضا: ليس بثقة وقال الدارقطني: متروك<sup>(٣)</sup>، وقال يحيى بن معين: علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة ضعاف كلها. وقال يعقوب: علي بن يزيد واهي الحديث، كثير المنكرات، وقال الجوزجاني: رأيت غير واحد من الأئمة ينكر أحاديثه التي يروها عنه عبيد الله بن زحر وابن أبي العاتكة، ثم رأيت جعفر بن الزبير وبشر بن نعيم يرويان عن القاسم أحاديث تشبه تلك الأحاديث، وكان القاسم خيارا فاضلا ممن أدرك أربعين من المهاجرين والأنصار وأظنها أتيًا من قبل علي بن يزيد، على أن بشر بن نعيم وجعفر بن الزبير ليسا بحجة. وقال محمد بن إبراهيم الكناني الأصبهاني، قلت لأبي حاتم: ما تقول في أحاديث علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة قال: ليست بالقوية. هي ضعاف وقال ابن يونس: فيه نظر، وقال الأزدي والدارقطني، والبرقي: متروك، وقال أبو أحمد الحاكم ذاهب الحديث. وقال ابن عدي، ولعلي بن يزيد أحاديث ونسخ، ولعبيد الله بن زحر عنه أحاديث وهو في نفسه صالح إلا أنه يروي عنه ضعيف فيؤتى من قبل ذلك الضعيف. وقال الساجي: اتفق أهل العلم على ضعفه وقال أبو نعيم الأصبهاني: منكر الحديث<sup>(٤)</sup>.

فقد بلغ ضعفه وجرحه درجة الاتهام لا سيما على قول البخاري والنسائي والله

أعلم.

وأما القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي.

(١) مجروحون ٢: ١٠٧.

(٢) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٩.

(٣) ميزان ٣: ١٦١، تهذيب ٧: ٣٩٦/٣٩٧.

(٤) تهذيب ٧: ٣٩٦/٣٩٧.

فقد اختلف فيه، فوثقه قوم، وضعفه آخرون، فمن وثقه الترمذي، وابن معين والحجلي ويعقوب بن سفيان، ويعقوب بن شيبة وأبو اسحاق الحربي (١).

ومن تكلم فيه أحمد بن حنبل، وحمل عليه وقال: يقولون هذه المناكير من قبل القاسم، في حديث القاسم مناكير مما يروها الثقات يقولون من قبل القاسم. وقال أيضا: يروي عنه علي بن يزيد أعاجيب، وقال: ما أرى هذا إلا من قبل القاسم، وإنما ذهبت رواية جعفر بن الزبير لأنه إنما كانت روايته عن القاسم، وما حدث بشر بن عمير عن القاسم، قال شعبة: أحقوه به. وقال أيضا: ما أرى البلاء إلا من القاسم، وقال الغلابي منكر الحديث (٢)، وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن أصحاب رسول الله ﷺ وعليهم المعضلات ويأتي عن الثقات بالأشياء المقلوبات حتى يسبق إلى القلب أنه كان المتعمد لها (٣).

ويبدو أن من جرحه قد بين السبب في جرحه وفسره، وهو متعلق بحديثه الذي رواه عنه الضعفاء كعلي بن يزيد وأضرابه، وحديث ابن الجوزي منها.

وبعد هذا يمكن القول: إن رواية الترمذي فيها راو متهم وهو علي بن يزيد حسب اصطلاح الإمامين البخاري والنسائي. وأن ابن الجوزي بنى حكمه على ذلك، ولا شك أن تفرد علي بن يزيد الألهاني، كاف في الحكم على الرواية بأنها منكورة. واجتماعه هو وابن زحر والقاسم يزيد في نكارة الرواية بل يسوغ القول بأنها رواية متروكة، لاتهم ابن زحر.

وإذا كان هذا شأن الرواية، فلا تفيدها المتابعة والشواهد لأنها وصلت إلى درجة لا تصلح للاعتبار. والله أعلم.

وكثيرا ما يحكم الأئمة النقاد على حديث بأنه باطل، ويكون في رواته ضعفاء لم

(١) تهذيب ٨: ٣٢٣/٣٢٤.

(٢) ميزان ٣: ٣٧٣، تهذيب ٨: ٣٢٣/٣٢٤.

(٣) مجروحين ٢: ٢٠٩.

يتهم واحد منهم بالكذب، ومع ذلك فهم يصرحون ببطلان الحديث ونكارتة،  
وسياتي مزيد تفصيل لهذا النوع في الباب الثالث عند الكلام على الموضوعين<sup>(١)</sup>.

وقد أخرج الحديث من رواية ابن زحر به الإمام أحمد في مسنده قال: حدثنا  
خلف بن الوليد، حدثنا ابن المبارك وعلي بن اسحاق، حدثنا ابن المبارك عن يحيى بن  
أيوب، عن عبيد الله بن زحر به...<sup>(٢)</sup>.

وأخرجه البيهقي في الشعب بسنده إلى عبد الله بن أبي الدنيا، حدثنا داود بن  
عمير، حدثنا عبد الله بن المبارك عن يحيى بن أيوب عن عبيد الله بن زحر به<sup>(٣)</sup>.

أما الرواية التي أوردها ابن الجوزي من طريق العقيلي، حدثنا أحمد بن إبراهيم  
القرشي، حدثنا سليمان بن عبد الرحمن، حدثنا عبد الأعلى بن محمد التاجر، حدثنا  
يحيى بن سعيد، عن الزهري عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبي أمامة به.

فقد أعلها بعبد الأعلى وقال، قال العقيلي، روى عن يحيى بن سعيد أحاديث  
مناكير لا يتابع عليها، ولا أصول لها. منها هذا الحديث<sup>(٤)</sup> وقال الأزدي: ضعيف.  
وساق له ابن حجر حديثه هذا نقلا عن العقيلي<sup>(٥)</sup> قلت: ولم يوثقه أحد.

وفي السند آفة أخرى هو شيخه: يحيى بن سعيد، فقد جاء في رواية ابن  
السني: حدثنا عبد الأعلى بن محمد البصري، عن يحيى بن سعيد المدني، وليس هو  
يحيى بن سعيد بن قيس<sup>(٦)</sup>.

(١) تهذيب ٣: ٣٩٧/٣٩٨.

(٢) حم ٥: ٢٥٩/٢٦٠.

(٣) شعب الإيمان. الشعبة الثالثة والستون.

(٤) الموضوعات ٣: ٢٠٨.

(٥) ميزان ٢: ٥٣١، لسان ٣: ٣٨٢.

(٦) عمل اليوم والليلة: ٢٠١، قال: أخبرني الحسين بن محمد، حدثنا يزيد بن محمد بن عبد الصمد حدثنا  
سليمان بن عبد الرحمن، حدثنا عبد الأعلى بن محمد البصري عن يحيى بن سعيد المدني وليس هو يحيى بن سعيد بن  
قيس، عن الزهري، عن القاسم أبي عبد الرحمن عن أبي أمامة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ قال: «من غام  
العبادة أن ترضع غل المريض يدك فتقول: كيف أصبحت، أو كيف أمسيت» اهـ.

ويحیی بن سعید هذا قال فيه البخاري: منكر الحديث<sup>(١)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: منكر الحديث ولا أعرفه، هو مجهول<sup>(٢)</sup> وقال النسائي: يروى عن الزهري أحاديث موضوعة متروك الحديث<sup>(٣)</sup> وقال ابن عدي وغيره: يروى عن الثقات البواطيل، وقال ابن حبان كان ممن يخطيء كثيرا. وذكره الساجي والعقيلي وابن الجارود في الضعفاء<sup>(٤)</sup>.

وهذا مما يزيد الرواية نكارة، والذي يظهر لي والله أعلم أن يحيى بن سعید وهم فقلب الحديث، فرواه عن الزهري عن القاسم، والمعروف عن علي بن يزيد عن القاسم. فرواية عبد الأعلى بما فيها لا تصلح متابعة لرواية عبيد الله بن زحر لقوة ضعف روايتها وانحطاطهم من رتبة المتابعة. والله أعلم.

وأما الرواية الثالثة عن أبي أمامة، فقد أخرجها البيهقي في الشعب قال: أخبرنا ابن أبي الدنيا حدثني عيسى بن يوسف الطباع، حدثنا ابن أبي فديك، أخبرنا زيد بن يزيد الجزري عن أبي أمامة الباهلي أن رسول الله ﷺ قال: من تمام عبادة أحدكم أخاه أن يضع يده عليه فيسأله كيف أصبح وكيف أمسى<sup>(٥)</sup>.

والحديث من رواية زيد بن يزيد الجزري عن أبي أمامة. وهو زيد بن أبي أنيسة، والأكثر على توثيقه وحكى العقيلي عن أحمد أنه قال: حديثه حسن مقارب وأن فيها لبعض النكرة وهو على ذلك حسن الحديث، وسأله المروزي عنه فحرك يده وقال: صالح وليس هو بذلك<sup>(٦)</sup> لكن روايته عن أبي أمامة منقطعة، فقد ذكر ابن زبر أنه ولد سنة إحدى وتسعين واختلف في وفاته فقبل سنة ١١٩هـ، وقيل ١٢٥هـ، وقيل ١٢٤هـ وعمره ٣٦ سنة.

(١) التاريخ الكبير ٤/٢ : ٢٧٧، التاريخ الصغير: ١٨٩، الضعفاء: ٢٧٩.

(٢) الجرح ٤/٢ : ١٥٣.

(٣) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٣٠٦.

(٤) ميزان ٤ : ٣٧٨، لسان ٦ : ٢٥٨.

(٥) شعب الإيمان. الشعة الثالثة والستون.

(٦) تهذيب ٣ : ٣٩٧/٣٩٨.

أما أبو أمامة، فقد ذكر محمد بن عيسى صاحب تاريخ حمص مات سنة إحدى  
 وثمانين هجرية وقال عمرو بن علي وخليفة بن خياط وأبو عبيد وغير واحد مات سنة  
 ٨٦هـ (١) فعلى كلا الروایتين لم يدرك زيد بن أبي أنيسة أبا أمامة والانقطاع علة قوية  
 تقتضي رد الحديث لاحتمال أن يكون الواسطة غير رضا كما هو مقرر عند علماء  
 الحديث. وعلى ذلك فهذه الرواية لا تصلح للمتابعة ومجمل القول أن الحديث لا  
 يثبت من طريق أبي أمامة. وإن ثبت من طريق غيره، والله أعلم.

#### الحديث الثامن عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى القطيعي، حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل،  
 حدثني أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية، عن عبد الرحمن بن اسحاق، عن  
 النعمان بن سعد، عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «أن في الجنة لسوقا ما فيها بيع ولا  
 شراء إلا الصور من النساء والرجال إذا اشتهى الرجل صورة دخل فيها، وإن فيها  
 لمجمعا للصور العين، يرفعن أصواتا لم ير للخلائق مثلها، يقلن: نحن الخالدات فلا  
 نبئد، ونحن الراضيات فلا نخطئ، ونحن الناعمات فلا نبؤس، طوبى لمن كان  
 لنا، وكنا له».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، والمتهم به عبد الرحمن بن اسحاق،  
 وهو أبو شيبة الواسطي.

قال أحمد: ليس بشيء، منكر الحديث. وقال يحيى: متروك (٢).

وقال السيوطي متعبا، قال الحافظ ابن حجر. في القول المسدد

أخرجه من طريقه الترمذي وقال: غريب، وحسن له غيره مع قوله: إنه تكلم  
 فيه من قبل حفظه، وصحح الحاكم من طريقه حديثا غير هذا، وأخرج له ابن خزيمة  
 في الصيام من صحيحه آخر، لكن قال: في القلب من عبد الرحمن شيء. اهـ.

(١) تهذيب ٤: ٤٢٠.

(٢) الموضوعات ٣: ٢٥٦/٢٥٧، اللالي ٢: ٤٥٤.

وله شاهد من حديث جابر، أخرجه الطبراني في الأوسط فيما رأته في كتاب  
الترغيب والترهيب للمنزري رحمه الله، ولفظه: إن في الجنة لسوقا ما يباع فيها ولا  
يشتري ليس فيها إلا الصور، فمن أحب صورة من رجل أو امرأة دخل فيها.  
وأخرجه أبو نعيم في صفة الجنة، عن الطبراني.

والمستغرب من قوله: دخل فيها، والذي يظهر لي أن المراد به أن صورته تتغير  
فتصير شبيهة بتلك الصورة لا أنه دخل فيها حقيقة.

والمراد بالصورة الشكل والهيئة والبزة وأصل ذكر السوق في الجنة من غير  
تعرض لذكر الصور في صحيح مسلم من حديث أنس، وفي الترمذي وابن ماجه من  
حديث أبي هريرة<sup>(١)</sup>

وقد وجدت له طريقا آخر عن علي. قال ابن عساکر: أنبأنا أبو محمد بن  
الأكفاني حدثنا عبد العزيز بن أحمد، أنبأنا أبو القاسم عمر بن الحسن بن محمد بن  
درسويه، أنبأنا أبو الحسن خيثمة بن سليمان الأطرابلسي، أنبأنا أبو الحسن ابن فيل،  
حدثنا أبو توبة، حدثنا محمد بن القرات الجرمي سمعت أبا اسحاق يذكر عن الحارث  
عن علي قال، قال رسول الله ﷺ: «إن في الجنة أسواقا لا يباع فيها ولا يشتري...»  
الحديث<sup>(٢)</sup>

ويتلخص تعقب السيوطي بما يلي:

- ١- الحديث رواه الترمذي وعبد الله بن أحمد في زوائده على المسند.
- ٢- إن الترمذي أخرج لعبد الرحمن بن اسحاق وحسن له غير هذا الحديث  
وصحح الحاكم له حديثا آخر، وأخرج له ابن خزيمة حديثا في الصيام  
لكن قال: وفي القلب من عبد الرحمن شيء وهو يقتضي منع الحكم على  
حديثه بالوضع.

(١) القول المسند: ٣٦/٣٥.

(٢) اللالي ٢: ٤٥٥/٤٥٤، التنقيبات: ٤٦/١، تذكرة الموضوعات: ٢٢٦ تنزيه الشريعة ٢: ٣٨٣.

٣- للحديث شاهد من حديث علي أخرجه ابن عساكر.

٤- جاء ذكر سوق الجنة في أحاديث أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه.

وقبل مناقشة ما تعقب به السيوطي ابن الجوزي وبيان ما ترجح لدي، أورد حديثه الترمذي. قال: حدثنا أحمد بن منيع وهناد، قالوا: حدثنا أبو معاوية، حدثنا عبد الرحمن بن اسحاق، عن النعمان بن سعد، عن علي قال: قال رسول الله ﷺ: إن في الجنة لسوقا ما فيها شرى ولا بيع إلا الصور من الرجال والنساء، فإذا انتهى الرجل صورة دخل فيها.

هذا حديث حسن غريب<sup>(١)</sup>.

فالترمذي حكم على الحديث بالحسن مع الغرابة.

أما الحديث فمداره على عبد الرحمن بن اسحاق. وقد تكلم فيه النقاد، ولم يوثق أيضا، وكلامهم فيه بليغ جدا قال البخاري: قال أحمد: منكر الحديث فيه نظر<sup>(٢)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: هو ضعيف الحديث، منكر الحديث، يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال أبو زرعة. ليس بقوي، وقال أحمد: ليس بشيء منكر الحديث، وقال ابن معين: ضعيف ليس بشيء<sup>(٣)</sup> وقال النسائي: ضعيف<sup>(٤)</sup> وقال ابن حبان: كان ممن يقلب الأسانيد وينفرد بالمشاهير لا يحل الاحتجاج بخبره<sup>(٥)</sup>، وقال أحمد: له مناكير وليس هو في الحديث بذاك وقال يحيى: ضعيف، وقال مرة: متروك<sup>(٦)</sup>، وقال ابن سعد، ويعقوب بن سفيان وأبو داود والعقيلي والعجلي: ضعيف وقال ابن خزيمة: لا يحتج بحديثه. وقال أحمد: وهو الذي يحدث عن النعمان بن سعد أحاديث مناكير،

(١) ت. صفة الجنة. باب ما جاء في سوق الجنة، ٤: ٦٨٦ حديث رقم ٢٥٥٠.

(٢) التاريخ الكبير ٣/١: ٢٥٩، التاريخ الصغير: ١٥٦، الضعفاء: ٢٦٦.

(٣) الجرح ٢/٢: ٢١٣.

(٤) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٦.

(٥) مجروحين ٢: ٥٦.

(٦) ميزان ٢: ٥٤٨.



وقال البزار ليس حديثه حديث حافظ، وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم، وقال ابن عدي وفي بعض ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات، وقال الساجي: أحاديثه مناكير<sup>(١)</sup>.

فأقوال الأئمة كلها تصرح بنكارة حديثه. بل إن قول البخاري يقتضي تهمة كما هو مصطلحه فحكم ابن الجوزي مبني على ذلك. والله أعلم.

قلت: وفي الحديث علة أخرى وهي جهالة النعمان بن سعد قال الذهبي: ما روى عنه سوى عبد الرحمن بن اسحاق أحد الضعفاء<sup>(٢)</sup> وجهالته مؤثرة لأنها جهالة عين، ولذا قال ابن حجر: روى عنه ابن اخته أبو شيبة عبد الرحمن بن اسحاق الكوفي، ولم يرو عنه غيره فيما قال أبو حاتم، قلت: والراوي عنه ضعيف فلا يحتاج بخبره<sup>(٣)</sup>

نعم وثقه ابن حبان: إنما توثيقه له على حسب قاعدته، فلا عبرة بتوثيقه. والله أعلم. فتفرد عبد الرحمن بالاضافة إلى جهالة النعمان تسوغ حكم ابن الجوزي على الحديث لما سبق بيانه من أن علماء الحديث منهم من يحكم على الحديث بالوضع لتفرد المتهم به والله أعلم.

أما تحسين الترمذي للحديث، وتصحيح الحاكم لرواية عبد الرحمن فلا أثر لها مع تجريح الأئمة لعبد الرحمن لانتفاء شروط القبول.

وكلام ابن خزيمة يفيد أنه علق صحة الحديث على توثيق الراوي فإذا انتفى توثيقه انتفى التصحيح ولذا قال: لا يحتاج بحديثه، كما نقله الحافظ ابن حجر نفسه في التهذيب كما ذكرته.

أما الشاهد الذي قال السيوطي بأن ابن عساكر أخرجه وذكر سنده ففيه:

(١) تهذيب ٦: ١٣٧/١٣٦.

(٢) ميزان ٤: ٢٦٥.

(٣) تهذيب ١٠: ٤٥٣.

محمد بن الفرات الجرمي أبو علي التميمي . يروي عن ابن اسحاق، قال البخاري .  
منكر الحديث<sup>(١)</sup> وقال ابن معين : ليس حديثه بشيء ، وقال أبو حاتم الرازي :  
ضعيف الحديث ، ذاهب الحديث يروي عن ابن اسحاق أحاديث منكورة ، وقال أبو  
زرعة : كوفي ضعيف الحديث<sup>(٢)</sup> وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٣)</sup>

وقال أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن نمير : كذاب ورماه أحمد بالكذب  
وقال الأجرى عن أبي داود عن مخارب أحاديث موضوعة<sup>(٤)</sup> .

هذا بالإضافة إلى أن الحديث من طريق الحارث عن علي - والكلام في الحارث  
الأعور معروف - قد سبق بيانه ، ولا داعي لاعادته ، فهذه الرواية لا تصلح للمتابعة  
لما في سندها من المتهمين بالكذب .

وأما الأحاديث التي ورد فيها ذكر السوق فلا يلزم من صحتها صحة حديث  
الباب ، لما سبق أن من صور الموضوعات أن يأخذ الكذاب طرف حديث صحيح ،  
ويضم إليه زيادات منكورة .

وبهذا يظهر أن الراجح ما ذهب إليه ابن الجوزي من الحكم على الحديث  
بالوضع والله أعلم .

#### الحديث التاسع عشر :

روى ابن الجوزي بسنده إلى أبي عبد الله بن بطة ، قال : حدثنا اسماعيل بن  
محمد الصفار ، قال : حدثنا الحسن بن عرفة قال حدثنا خلف بن خليفة عن حميد  
الأعرج ، عن عبد الله بن الحلوث ، عن عبد الله بن مسعود قال : قال النبي ﷺ : « كلم  
الله تعالى موسى ، يوم كلمه وعليه جبة صوف ، وكساء صوف ونعلان من جلد حمار  
غير ذكي . فقال : من ذا العبراني الذي يكلمني من هذه الشجرة ؟ قال : أنا الله » .

(١) التاريخ الكبير ١/٨ : ٢٠٨ ، الضعفاء : ٢٧٦ ، التاريخ الصغرى : ١٩٠ .

(٢) الجرح ٤/١ : ٦٠ / ٥٩ .

(٣) الضعفاء والمتروكون للنسائي : ٣٠٣ .

(٤) تهذيب ٩ : ٣٩٧ ، وانظر بقية كلام الأئمة في ترجمته ، وانظر ميزان ٤ : ٣ .

قال ابن الجوزي : هذا لا يصح ، وكلام الله لا يشبه كلام المخلوقين ، والمتمهم به حميد ، واختلف في اسم أبيه ف قيل علي ، وقيل عطاء ، وقيل عمار وليس بحميد بن قيس الأعرج صاحب الزهري فإنه مخرج عنه في الصحيحين .

قال الدارقطني : حميد هذا متروك<sup>(١)</sup> .

وتعقب السيوطي ابن الجوزي فقال : أخرجه من طريقه الترمذي . وقال : غريب ، وله شاهد من حديث أبي أمامة : عليكم بلباس الصوف ، تجدون حلاوة الايمان في قلوبكم : أخرجه الحاكم ، والبيهقي في الشعب<sup>(٢)</sup> .

وقال في اللآلي : قال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان : كلا والله بن حميد برىء من هذه الزيادة ، فقد أنبأنا به الحافظ أبو الفضل ابن الحسين . . . أنبأنا أبو الحسن بن مخلد أنبأنا اسماعيل بن محمد الصفار ، حدثنا الحسن بن عرفة ، حدثنا خلف بن خليفة عن حميد الأعرج عن عبد الله بن الحارث عن عبد الله بن مسعود قال ، قال رسول الله ﷺ يوم كلم الله موسى كانت عليه جبة صوف وكساء صوف وكمه صوف ونعلاه جلد حمار غير ذكي .

وكذا رواه الترمذي عن علي بن حجر عن خلف بن خليفة به ، بدون هذه الزيادة .

وكذا رواه سعيد بن منصور عن خلف بدون هذه الزيادة .

وكذا رواه أبو يعلى في مسنده عن أحمد بن حاتم ، عن خلف بن خليفة بدون هذه الزيادة .

ورواه الحاكم في المستدرک ظنا منه أن حميد الأعرج هو حميد بن قيس المكي الثقة . وهو وهم منه وقد رواه عن طريق عمرو بن حفص بن غياث عن أبيه ، وخلف بن خليفة جميعا عن حميد بدون هذه الزيادة .

(١) الموضوعات ١ : ١٩٢ / ١٩٣ .

(٢) التعقبات : ٢ ب .

وما أدري ما أقول في ابن بطة بعد هذا، فما أشك أن اسماعيل بن محمد الصفار لم يحدث بها قط والله أعلم<sup>(١)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي رحمه الله في الأمور الآتية:

١- إن الحديث رواه جمع من الأئمة من طريق خلف بن خليفة عن حميد بدون هذه الزيادة، فبريء حميد هذا من عهده.

٢- إن الزيادة في الحديث المتعلقة بالكلام هي المنكرة في الحديث.

٣- إن المتهم بهذه الزيادة هو ابن بطة، لا حميد، لأن الزيادة تفرد بها ولم تعرف إلا عنه، وقد ورد الحديث من طريق غير طريق ابن بطة وليست فيه هذه الزيادة.

أما حديث الترمذي فقال: حدثنا علي بن حجر، حدثنا خلف بن خليفة، عن حميد الأعرج، عن عبد الله بن الحارث عن ابن مسعود، عن النبي ﷺ كان على موسى يوم كلمه ربه كساء صوف وجبة صوف وكمه صوف، وسراويل صوف، وكانت نعلاه من جلد حمار ميت.

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب، لا نعرفه إلا من حديث حميد الأعرج، وهو حميد بن علي الكوفي قال: سمعت محمداً يقول: حميد بن علي الأعرج منكر الحديث. وحميد بن قيس الأعرج المكي. صاحب مجاهد ثقة<sup>(٢)</sup>.

فالترمذي حكم على الحديث بالغرابة، وقد ذكرت أنه يعني بها النكارة والقربة ذكره كلام البخاري في حميد، والحديث كما أشار إليه الحافظ ابن حجر. مداره على حميد الأعرج، وقد جرح الأئمة حميدا وتكلموا فيه، ولم ينقل عن أحد أنه قوي أمره قال البخاري: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.

(١) اللالي ١: ١٦٣/١٦٤، نقل عن ابن حجر في لسان الميزان ٤: ١١٤، إلا أنه قال في بداية كلامه: وقد وقفت لابن بطة على أمر استعظمته واقشعر جلدي منه، ثم أورد كلام ابن الجوزي وتعقبه بما نقله السيوطي وقال فيه كلامه، وما أدري ما أقول: وقد روينا من طرق ليس فيها هذه الزيادة، وما أدري. الخ.

(٢) ت. اللباس. باب ما جاء في لبس الصوف ٤: ٢٢٤/٢٢٥ حديث رقم ١٧٣٤.

(٣) التاريخ الكبير ١/٢: ٣٥٤، الضعفاء: ٢٥٧.

وقال أحمد: ضعيف، وقال ابن معين: ليس حديثه بشيء، وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث منكر الحديث، قد لزم عبدالله بن الحارث عن ابن مسعود، ولا يعرف لعبدالله بن الحارث عن ابن مسعود شيء.

وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث، وأهمل الحديث<sup>(١)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٢)</sup>، وقال ابن حبان: يروي عن عبدالله بن الحارث عن ابن مسعود نسخة كأنها موضوعة لا يحتج بخبره إذا انفرد<sup>(٣)</sup>، وقال الذهبي: متروك<sup>(٤)</sup>، وقال ابن عدي: وهذه الأحاديث عن عبدالله بن الحارث عن ابن مسعود ليست مستقيمة ولا يتابع عليها، وله عن غير عبدالله بن الحارث. وقال الدارقطني: متروك وأحاديثه تشبه الموضوعات، وذكره العقيلي والساجي وابن الجارود وغيرهم في الضعفاء<sup>(٥)</sup>.

وإذا كان هذا حال حميد، فكيف ينكر على ابن الجوزي ذكره حديثه في الموضوعات، وقد جاء عن الأئمة النقاد ما يدل على ذلك لا سيما البخاري والنسائي. وقد تبين اصطلاحهما وأني لأعجب من الحافظ السيوطي، حيث اكتفى في تعقبه على ابن الجوزي بقوله في حميد هذا: ضعيف مع معرفته بقول الأئمة فيه.

والترمذي أخرج الحديث ووصفه بالغرابة، كما قال في حميد: منكر الحديث<sup>(٦)</sup> وقد ذكرت فيما سبق أن الترمذي ينحو سبيل الامام البخاري في عدم التصريح بالتجريح. فأخرج حديثه في جامعه لا يدل على صحته لا سيما وقد بين حال راويه والله أعلم.

وأما قول الحافظ ابن حجر في اللسان: رواه الحاكم في المستدرک ظنا منه أن حميد الأعرج هو حميد بن قيس المكي الثقة، فهو وهم منه، وقد تبعه على ذلك

(١) الجرح ١/٢ : ٢٢٦/٢٢٧.

(٢) الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٨٨.

(٣) مجروحين ١: ٢٥٧.

(٤) ميزان ١: ٦١٤.

(٥) تهذيب ٣: ٥٣.

(٦) انظر تهذيب، فقد قال ابن حجر: وقال البخاري والترمذي: منكر الحديث.

السيوطي في اللآلي كما ذكرته، وابن عراق في تنزيه الشريعة فقد نقل كلام الحافظ وزاد، قلت: سبقه إلى التنبه على هذا الذهبي في تلخيص المستدرک<sup>(١)</sup>، ففي قولهم هذا نظر، لأن الحاكم قال بعد إيراد الحديث قد اتفقا جميعا على الاحتجاج بحديث سعيد بن منصور، وحيد هذا ليس بابن قيس قال البخاري في التاريخ: حميد بن الأعرج الكوفي، منكر الحديث، وعبدالله بن الحارث النجراني محتج به، واحتج مسلم وحده بخلف بن خليفة: وهذا حديث كبير في التصوف والتكلم ولم يخرجاه<sup>(٢)</sup>، اهـ، فقد صرح الحاكم بأن حميدا هذا غير حميد بن قيس وأكد قوله بنقل كلام البخاري في حميد بن الأعرج راوي الحديث من التاريخ وزيادة في تأكيد التفريق بينهما نسب كلا منهما، فراوي الحديث ابن علي، والثقة ابن قيس، فمن الغريب أن يقال أن الحاكم ظن أن حميد الأعرج هو حميد بن قيس المكي الثقة، مع تصريحه بأنه ليس هو.

أما الزيادة التي جاءت في الحديث وهي قوله: «من ذا العبراني الذي يكلمني من هذه الشجرة فقال أنا الله» فالظاهر من كلام الحافظ ابن حجر ومن تبعه أنها موضوعة، وقد اتهم فيها ابن بطة، لأن الحديث ورد من طرق عدة عن اسماعيل بن محمد الصفار بدون الزيادة، ولم تعرف إلا من طريقه فإلحاق التهمة به أولى من إلحاقها بحميد وقد برىء منها، كما روى ذلك عنه الثقات فقد أورد ابن حجر روايات عن الترمذي، وسعيد بن منصور، وأبو يعلى والحاكم وقال: إنه روى الحديث من طرق أخرى عن حميد ليس فيها هذه الزيادة وأنه لا يشك أن اسماعيل بن محمد الصفار لم يحدث بالزيادة قط<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكر الذهبي في تلخيص الموضوعات أن الحديث في نسخة ابن الصفار عن الحسن بن عرفة بدون الزيادة<sup>(٤)</sup>.

(١) تنزيه الشريعة ١: ٢٢٩.

(٢) المستدرک على الصحيحين ١: ٢٨، تلخيص المستدرک ١: ٢٨.

(٣) لسان ٤: ١١٤.

(٤) تلخيص الموضوعات: ٩٣.

قلت: كلام الحافظ ابن حجر يرد على ابن الجوزي لو أنه حكم على الحديث بالوضع من أجل الزيادة المذكورة، لكن ابن الجوزي حكم على الحديث جملة، من أجل الكلام في حميد، بصرف النظر عن تلك الزيادة، وقواعد المحدثين تؤيد قول ابن الجوزي والله أعلم.

أما الزيادة فقد وافق ابن الجوزي الأئمة في الحكم عليها بالوضع. واتهم بها ابن بطة. وقد ذهب المعلمي رحمه الله إلى أنها من باب الإدراج، لأن ابن بطة زادها كذبا في الحديث. قال: وليس في ذلك مما يطعن به على ابن بطة، فإن هذه الزيادة لم يقلها إن شاء الله، على أنها زيادة في الحديث، وإنما قالها على وجه التفسير لربط الحديث بالآية... فعلى كل حال: إنما يلام الراوي عن ابن بطة إذا لم يميز تفسير ابن بطة من أصل الحديث. ولذلك نظائر وقعت في أحاديث لابن مسعود وغيره، وألفت في ذلك مؤلفات، وهذا النوع الذي يسمونه المدرج.

قلت: سبق بيان الإدراج وحكمه، وإن هذا النوع من الحديث يتنازعه الأئمة بين الحكم عليه بالوضع من أجل الزيادة، وبين الحكم عليه بالإدراج، وعلى كل فحكم ابن الجوزي إنما يتعلق بالحديث جملة، وأن الزيادة قرينة أخرى تؤيد حكمه. والله أعلم.

وأما الشاهد الذي أشار إليه كحنيد الحاكم، فقد رواه الحاكم في المستدرک فقال بعد أن أورد حديث ابن مسعود: وله شاهد من حديث اسماعيل بن عياش. حدثناه علي بن حمشاذ، وأبو بكر بالوية قالوا: حدثنا محمد بن يونس، حدثنا عبد الله... عن أبي أمامة الباهلي قال، قال رسول الله ﷺ «عليكم بلباس الصوف تجدون حلاوة الايمان في قلوبكم»<sup>(١)</sup>.

فقد تعقب الذهبي الحاكم بقوله: قلت: ساقه من طريق ضعيف، وسقط نصف السند من النسخة<sup>(٢)</sup>.

(١) المستدرک على الصحيحين ١: ٢٨، وفي السند سقط.

(٢) تلخيص المستدرک ١: ٢٨.

قلت : وقد وقفت على السقط الوارد في السند، فقد روى الحديث البيهقي في شعب الايمان من طريق الحاكم فقال : حدثنا أبو عبد الله الحافظ أنبأنا أبو بكر الفقيه ، أنبأنا محمد بن يونس ، حدثنا عبد الله بن داود حدثنا اسماعيل بن عياش ، عن ثور بن يزيد ، عن خالد بن معدان عن أبي أمامة الباهلي قال . قال رسول الله ﷺ «عليكم بلباس الصوف . . .» الحديث (١).

وقد مر قول الذهبي أنه ضعيف، لكن الحديث فيه آفات .

فيه محمد بن يونس الكديمي رمي بالكذب (٢).

وعبد الله بن داود الواسطي شيخه متهم أيضا (٣) فالحديث لا يصلح للاعتبار ولا يقوى على أن يكون شاهدا .

وقد حكم على الحديث بالوضع ابن الجوزي فساقه في موضوعاته عن طريق الخطيب إلى الكديمي به (٤).

وأقره على ذلك السيوطي وذكر رواية الحاكم من طريق البيهقي (٥) والله أعلم .

### الحديث العشرون :

روى ابن الجوزي بسنده من طريق ابن عدي ، ومن طريق ابن مردويه إلى عيسى بن حماد قال ؛ حدثنا ليث بن سعد ، عن الخليل بن مرة عن الحسن بن الحسن السدوسي ، عن سعيد بن عمرو عن أنس ، عن النبي ﷺ أنه قال «من قرأ قل هو الله

(١) اللالي ٢ : ٢٦٤ ، نقلا عن البيهقي في شعب الايمان .

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٤ : ٧٦/٧٤ ، تهذيب : ٩ .

(٣) انظر ترجمته في ميزان ٢ : ٤١٢/٤١٥ ، وقد قال فيه البخاري : فيه نظر والبخاري لا يقول ذلك إلا فيمن يتهمه غالبا .

(٤) الموضوعات ٣ : ٤٩/٤٨ .

(٥) اللالي ٢ : ٢٦٤ ، ومن حكم عليه بالوضع الشيخ ناصر الدين الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة حديث رقم

١٢٨ : ١٠٩٠ .



أحد على طهارة مائة مرة كطهارته للصلاة يبدأ بفاتحة الكتاب، كتاب الله، له بكل حرف عشر حسنات، ومحا عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات وبنى له مائة قصر في الجنة، ورفع له من العمل في يومه ذلك مثل عمل نبي، وكأما قرأ القرآن ثلاثاً وثلاثين مرة، وهي براءة من الشرك، ومحضرة للملائكة، ومنفرة للشياطين، ولها دوي حول العرش تذكر صاحبها حتى ينظر الله إليه، فإذا نظر إليه لم يعذبه أبداً».

زاد ابن مندة: قال: ومن قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة غفر الله له خطيئته خمسين سنة إذا اجتنب خصالاً أربعة، الدماء، والأموال، والفروج والأشربة.

هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ، قال يحيى بن معين والنسائي: الخليل ضعيف وقال ابن حبان: منكر الحديث عن المشاهير كثير الرواية عن المجاهيل<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: قلت: أخرجه البيهقي في شعب الايمان، وقال: تفرد به الخليل بن مرة، وهو من الضعفاء الذين يكتب حديثهم اهد. وهو من رجال ابن ماجه، وقال فيه أبو زرعة: شيخ صالح. وقال أبو حاتم: ليس بقوي. وقال ابن عدي: ليس بمتروك. وقال البخاري حدث عنه الليث وفيه نظر.

وقال الذهبي: كان من الصالحين، وهذا أنكر ما رواه. اهد وأنكر لفظ فيه قوله «مثل عمل بني» ورأيت في نسخة من شعب الايمان بلفظ مثل عمل بني آدم، فكانه سقط آدم، وتصحف بني بني.

ووجدت له طريقين آخرين قال ابن عساكر: أنبأنا أبو القاسم علي بن ابراهيم عن أبي علي الأهوازي أنبأنا عبد الوهاب بن عبد الله المري، أنبأنا محمد بن سليمان الربيعي، حدثنا أبو الجهم أحمد بن الحسن بن طلاب حدثنا أبو عامر موسى بن عامر حدثنا ابراهيم بن عبد الحميد الحرشي، حدثنا أبو عبد الرحمن الهمداني الجيلي عن أبي عبيدة عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ «من قرأ قل هو الله أحد في يوم مائة مرة،

(١) الموضوعات ١: ٢٥٠/٢٤٩، اللآلئ ١: ٢٣٨.

كتب عمله يومئذ عمل نبي ، وكتب له بكل ثلاث منها عدل قراءة القرآن ، وبني له بكل عشر منها برج في الجنة ، وكتب له بكل حرف منها عشر حسنات ومحى عنه عشر سيئات ، ورفع له عشر درجات في الجنة ، وهي محضرة للملائكة ، منفرة للشياطين وهي صفة الله ومعرفته» .

وقال الاسماعيلي في معجمه ، أخبرني حامدين محمد بن شعيب البلخي أبو العباس ، حدثنا أبو إبراهيم الترمذي ، حدثنا هارون بن محمد عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن أنس عن النبي ﷺ قال «من قرأ قل هو الله أحد ثلاث مرات فكأنما قرأ القرآن ، ومن قرأها عشر مرات بني له بيت في الجنة ومن قرأها مائة مرة فهو كفعل بني آدم ، ومن قرأها مائتي مرة غفر له ذنب خمسين سنة إلا الدماء والأموال ، وله بكل حرف عشر حسنات ، ويرفع به عشر درجات ، ومحى عنه عشر سيئات وهي نسبة الرب ، وبرائة من الشرك ، ومحضرة الملائكة ، ومنفرة الشياطين ، ولها دوي حول العرش تذكر صاحبها إلى يوم القيامة حتى ينظر الله إليه ، فإذا نظر الله إليه لم يعذبه أبدا .

ثم قال السيوطي : الخطيب<sup>(١)</sup> حدثنا إبراهيم بن مخلد بن جعفر حدثني اسماعيل بن علي الخطيب حدثنا إبراهيم بن هاشم حدثنا أبو الربيع الزهراني ، حدثنا حاتم بن ميمون عن ثابت عن أنس قال ، قال رسول الله ﷺ «من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة ، كتب الله له ألفاً وخمسمائة حسنة إلا أن يكون عليه دين» . موضوع حاتم لا يحتج به بحال .

قلت : أخرجه الترمذي : ومحمد بن نصر المروزي من طريقه ، وعاد المؤلف<sup>(٢)</sup> ، فأخرجه في الواهيات ، قال الذهبي في الميزان ، وقد روى عنه الحديث المذكور محمد بن مرزوق لكنه قال : محى عنه ذنب خمسين سنة .

وله طرق أخرى عن أنس ، فأخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن والبيهقي

(١) إشارة إلى أن ابن الجوزي أورد الحديث من طريق الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد .

(٢) أي ابن الجوزي .

في شعب الإيمان من طريق الحسن بن أبي جعفر عن ثابت عن أنس مرفوعاً «من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة غفر له ذنوب مائتي سنة». وأخرجه البزار من طريق الأغلب بن تميم عن ثابت، عن أنس وقال: لا نعلم رواه عن ثابت إلا الحسن بن أبي جعفر والأغلب، وهما متقاربان في سوء الحفظ.

وأخرجه ابن الضريس والبيهقي من طريق صالح المري عن ثابت، عن أنس.

وأخرج أبو يعلى ومحمد بن نصر من طريق أم كثير الأنصارية عن أنس مرفوعاً «من قرأ قل هو الله أحد خمسين مرة، غفر له ذنوب خمسين سنة».

وأخرج سعيد بن منصور وابن الضريس عن ابن عباس قال: من قرأ قل هو الله أحد خمسين مرة غفر له ذنوب خمسين سنة، ومائتي مرة في أربع ركعات في كل ركعة خمسين غفر الله له ذنوب مائة سنة، خمسين مستقبلة، وخمسين مستأخرة<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقيبات: حديث أنس رضي الله عنه «من قرأ قل هو الله أحد مائة مرة...» الحديث.

فيه حاتم بن ميمون، عن ثابت لا يحتج به.

قلت: أخرجه الترمذي من طريقه، وله طرق أخرى. وأخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن من طريق الحسن بن أبي جعفر، عن ثابت عن أنس مرفوعاً «من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة غفر له ذنوب مائتي سنة».

وأخرجه البزار من طريق الأغلب بن تميم عن ثابت عن أنس وقال: لا نعلم رواه عن ثابت إلا الحسن بن أبي جعفر والأغلب وهما متقاربان في سوء الحفظ.

وأخرج أبو يعلى من طريق أم كثير الأنصارية عن أنس مرفوعاً «من قرأ قل هو الله أحد خمسين مرة غفر له ذنوب خمسين سنة».

(١) اللالي ١: ٢٢٧/٢٢٩

وأخرج ابن الضريس عن ابن عباس رضي الله عنه «من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة في أربع ركعات كل ركعة خمسين غفر له ذنبه مائة سنة، خمسين مستقبلة وخمسين متأخرة»<sup>(١)</sup>.

السيوطي في التعقبات أورد حديث أنس من طريق الخطيب - الرواية الثانية - ولم يورد حديثه من طريق ابن عدي وابن مردويه - الرواية الأولى - وإن كان قد تعقبها في اللآلي بما ملخصه:

١- إن الخليل بن مرة الذي عليه مدار الحديث من رجال ابن ماجه، هو من الضعفاء الذين يكتب حديثهم وقد ضعفه أبو زرعة وأبو حاتم وابن عدي بما لا يقتضي وضع حديثه.

٢- إن أنكر لفظ في الرواية قوله: مثل عمل نبي وهو تصحيف. والصواب مثل عمل بني آدم، كما جاء ذلك في نسخة من الشعب.

٣- إن الحديث ورد من طريقين آخرين من غير طريق الخليل، فزالت تهمة عن الحديث.

أما الخليل بن مرة فهو ممن تفرد به ابن ماجه، وأما قول أبي زرعة هو شيخ صالح، فهو لا يمنع أنه مجروح لأنه عنى الصلاح النفسي لا أنه صالح الحديث ويؤيد ذلك أن أبا حاتم الرازي قال فيه: ليس بقوي في الحديث، هو شيخ صالح<sup>(٢)</sup> وكذلك قول الذهبي: كان من الصالحين<sup>(٣)</sup> وقد اتهمه الإمام البخاري فقال: منكر الحديث، وقال في موضع آخر: لا يصح حديثه<sup>(٤)</sup>، وقال في التاريخ روى عنه الليث، فيه نظر<sup>(٥)</sup>، قلت وعبارتا البخاري من أشنع ألفاظ الجرح عنده وهي من

(١) التعقبات: ١/٨/ب/٨.

(٢) الجرح: ١/٢: ٣٧٩.

(٣) ميزان: ١.

(٤) تهذيب: ٣: ١٦٩.

(٥) التاريخ الكبير: ١/٢: ٩٩.

العبارات التي يستخدمها رحمه الله في رمي الراوي وتهمته بالكذب كما سبق بيانه (١) وقد ذكره في الضعفاء الساجي والعقبلي وابن الجارود والبرقي وابن السكن وقال أبو الوليد الطيالسي: ضال مضل وقال أبو الحسن الكوفي: ضعيف الحديث، متروك، وقال النسائي: ضعيف، وقال ابن خبان: يروى عن جماعة من البصريين والمدنيين المجاهيل، روى عن يحيى بن كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة نسخة طويلة كأنها مقلوبة (٢) فجرح الخليل ثابت وأقل ما يقال فيه أن ضعفه لا ينجبر، وأن تفرده بالرواية يقتضي الحكم على حديثه بالطرح. وهذا فيما يتعلق بالخليل، فكيف إذا أضيف إلى ذلك أن كلا من شيخ الخليل وشيخ شيخه، وهما الحسن بن الحسن السدوسي، وسعيد بن عمرو مجهول جهالة عين.

أما الحسن بن الحسن السدوسي (٣) فلم أقف له على ترجمة فيما فتشت من مراجع.

وأما سعيد بن عمرو فقد قال فيه الذهبي: سعيد بن عمرو، عن أنس مجهول (٤).

وجهالة عينها علة مؤثرة في الرواية، فإذا ضمت إلى شدة ضعف الخليل، كانت مسوغة لإلحاق روايته بالموضوعات.

ثم إن في الحديث قرينة ترجح وضعه وكذبه وهي قوله: «رفع له من العمل في يومه ذلك مثل عمل نبي» فقد صرح أئمة الحديث بأن كل رواية تشتمل على هذه العبارة أو نحوها هي مما وضع على رسول الله ﷺ لأن غير النبي مهما بذل من العمل فلن يبلغ درجة النبي.

وقد حاول السيوطي رحمه الله تأويل ذلك رأى أن في العبارة تصحيفا وسقطا

(١) انظر صفحة ١٢٧ / ١٢٩ ج ١.

(٢) تهذيب ٣: ١٧٠.

(٣) هكذا في الموضوعات، وفي التهذيب، الحسن السدوسي، انظر تهذيب ٣: ١٦٩.

(٤) ميزان ٢: ١٥٤/١٥٣، لسان ٣: ٣٩.

فقد قال: «وأنكر لفظ فيه قوله» مثل عمل نبي، ورأيته في نسخة من شعب الايمان بلفظ «مثل عمل نبي آدم» فكأنه سقط آدم، وتصحف بني بني<sup>(١)</sup>. وهذا التأويل الذي أورده رحمه الله، لا يدفع التهمة بل يؤكدھا، لأن لفظ بني آدم يدخل فيه الأنبياء لشموله، والرواية لم تذكر استثناء. ثم أن السيوطي رحمه الله أورد الحديث من طريق ابن عساکر وفيه العبارة نفسها وهي تشعر بأن التصحيف إنما وقع في نسخة الشعب التي رآها رحمه الله لأن احتمال وقوع الخطأ في نسخة أولى من احتمال وقوعه في عدة كتب، بروايات مختلفة.

أما الطريقان اللذان أوردهما للحديث:

أ- فالطريق الأول من رواية ابن عساکر قال: أنبأنا أبو القاسم علي بن ابراهيم عن أبي علي الأهوازي، أنبأنا عبد الوهاب بن عبد الله المري أنبأنا محمد بن سليمان الربيعي، حدثنا أبو الجهم أحمد بن الحسن بن طلاب حدثنا أبو عامر موسى بن عامر، حدثنا ابراهيم بن عبد الحميد الجرشي، حدثنا أبو عبد الرحمن الهمداني الجيلي عن أبي عبيدة عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ . . الحديث.

قلت: في اسناده ابراهيم بن عبد الحميد الجرشي، وشيخه أبو عبد الرحمن الهمداني، لم أقف لهما على ترجمة فيما فتشت فيه من مصادر.

وفيه أبو عبيدة عن أنس. قال الأزدي: شبه لا شيء<sup>(٢)</sup> فهذه الطريق لا تقوم بها حجة ولا تصلح للمتابعة، زيادة على ذلك أنها تشتمل على العبارة المنكرة التي سبقت الإشارة إليها.

ب- والطريق الثاني من رواية الاسماعيلي أخبرني حامد بن محمد بن شعيب البلخي أبو العباس حدثنا أبو ابراهيم الترجماني. حدثنا هارون بن محمد، عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن أنس به.

(١) اللآلي ١: ٢٣٧.

(٢) ميزان ٤: ٥٤٨، لسان ٧: ٧٨.

قلت: في سنده هارون بن محمد وهو أبو الطيب. قال يحيى بن معين: كذاب<sup>(١)</sup>. فروايته ساقطة ولا تصلح للاعتبار والله أعلم.

وأما الرواية الأخرى التي أوردها السيوطي في اللآلي من طريق الخطيب، حدثنا ابراهيم بن مخلد بن جعفر حدثني اسماعيل بن علي الخطيب حدثنا ابراهيم بن هاشم، حدثنا أبو الربيع الزهراني، حدثنا حاتم بن ميمون عن ثابت عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ «من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة كتب الله له ألفاً وخمسمائة حسنة إلا أن يكون عليه دين».

موضوع. حاتم لا يحتاج به<sup>(٢)</sup> وهي الرواية التي أفردتها في التعقبات<sup>(٣)</sup>، إذ لم يورد الرواية الأولى. فظاهر صنيعه رحمه الله أن ابن الجوزي أورد هذه الرواية في موضوعاته وأن السيوطي ساقها في اللآلي والتعقبات تبعاً له، لكن النسخة التي بين أيدينا من الموضوعات خلت من ذكر هذه الرواية ولم تشر إليها من قريب أو بعيد. فتعقب السيوطي لابن الجوزي بأنه أورد حديثاً في موضوعاته - وهو في جامع الترمذي - تعقب فيه تسامح وتساهل، ولعل ذلك إنما نشأ من سبق بصره رحمه الله فظن المذكور في العلل المتناهية هو المذكور في الموضوعات، لأن ابن الجوزي رحمه الله أشار إلى الحديث في العلل فقال: حديث من قرأ قل هو الله أحد مائتي مرة غفرت له ذنوب مائتي سنة، فيه الحسن بن أبي جعفر متروك، عن ثابت عن أنس، وحاتم بن ميمون وإه عن ثابت بلفظ آخر<sup>(٤)</sup>.

فحكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع إنما يتعلق بالحديث الأول أما الحديث الثاني فأقصى ما يقال فيه أنه حكم عليه بالضعف الشديد بذكره له في العلل المتناهية. والله أعلم.

(١) ميزان ٤ : ٢٨٦ ، لسان ٦ : ١٨٢/١٨١ .

(٢) اللآلي ١ : ٢٣٨ .

(٣) التعقبات : ٧٧ ب .

(٤) تلخيص العلل المتناهية للذهبي : ٨/١ .

## الحديث الحادي والعشرون:

روي ابن الجوزي بسنده إلى المسيب بن محمد بن علي القضاعي، حدثنا أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن علي الجوهري الموقري، حدثنا يحيى بن ساسويه المروزي، حدثنا محمد بن النضر، حدثنا سلمة بن رجاء عن أبي ظاهر عن مرزوق أبي عبد الله الحمصي، عن ثوبان<sup>(١)</sup> عن رسول الله ﷺ قال: «النيران ثلاثة؛ نار تأكل وتشرب، ونار تأكل ولا تشرب ونار تشرب ولا تأكل، فأما النار التي تشرب وتأكل، فجهم، وأما النار التي تأكل ولا تشرب فنار الدنيا، وأما النار التي تشرب ولا تأكل فالحمى، فإذا وجد أحدكم فليقم إلى بئر فليستق منها وليصب عليه وليقل: اللهم أشف عبدك، وصدق رسولك، يفعل ذلك ثلاث غدوات، فإذا ذهبت، وألا يفعل سبع غدوات فإنها ستذهب إن شاء الله».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ. وفيه مجهولون وضعفاء، منهم سلمة بن رجاء، قال يحيى: ليس بشيء<sup>(٢)</sup>.

فحكم ابن الجوزي على الحديث بأنه موضوع قائم على أمرين:

أ- إن في أسناد الحديث مجهولين.

ب- إن في السند ضعفاء منهم سلمة بن رجاء.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي فقال في اللآلي: قلت لأخوه شاهد.

قال الترمذي: حدثنا أحمد بن سعيد الأشقر المرابطي، حدثنا روح بن عبادة، حدثنا مرزوق أبو عبد الله الشامي، حدثنا سعيد رجل من أهل الشام. حدثنا ثوبان عن النبي ﷺ قال: إذا أصاب أحدكم الحمى فإن الحمى قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء، وليستنقع في نهر جار، ويستقبل جريه فيقول: بسم الله، أشف عبدك وصدق رسولك بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس، ولينغمس فيه ثلاث غمسات، ثلاثة

(١) هكذا في نسخة الموضوعات والظاهر أن فيه سقطاً والصواب عن مرزوق أبي عبد الله الحمصي عن سعيد رجل من

أهل الشام عن ثوبان، كما في رواية الترمذي وأحمد.

(٢) الموضوعات ٣: ٢١٠.



أيام، فإن لم يبرأ في ثلاث فخمس، فإن لم يبرأ فسبع، فإن لم يبرأ فتسع فإنها لا تجاوز تسعا بإذن الله تعالى. هذا حديث حسن غريب.

وخرجه أحمد في مسنده، حدثنا روح به (١).

وأخرجه ابن السني وأبو نعيم كلاهما في الطب من طريق روح به.

وقال سعيد، عن منصورين وهب المعافري: أن رجلا شكأ إلى النبي ﷺ الحمى فقال له: «اغتسل ثلاثة أيام قبل طلوع الشمس وقل بسم الله وبالله، اذهبي يا أم ملىم فإن لم تذهب فاغتسل سبعا».

وقال ابن أبي شيبة في المصنف، حدثنا أبو معاوية بن هشام، حدثنا سفيان عن عبد الملك بن عمير عن رجل عن مكحول قال، قال رسول الله ﷺ «ما من رجل يحم فيغتسل ثلاثة أيام متتابعات يقول عند غسله، بسم الله، اللهم إني اغتسلت التماس شفائك، وتصديق نبيك إلا كشف عنه» (٢).

وقد أجل ما فصله في التعقيبات فقال:

حديث ثوبان: إن أصاب أحدكم الحمى... فيه سلمة بن رجاء، ضعيف.

قلت: أخرجه أحمد والترمذي من وجه آخر ليس فيه سلمة بسند رجاله ثقات معروفون، فهو على شرط الحسن.

وله شاهد من مرسل منصورين وهب المعافري.

ومن مرسل مكحول، أخرجه سعيد بن منصور في سننه (٣).

• تلخص تعقيبه فيما يلي:

(١) حم ٥ : ٢٨١.

(٢) اللالي ٢ : ٤٠٨.

(٣) هكذا في التعقيبات. أن الحديثين أخرجهما سعيد بن منصور، والصواب كما في اللالي وتنزيه الشريعة أن مرسل منصورين وهب أخرجه سعيد بن منصور، ومرسل مكحول، أخرجه ابن أبي شيبة. انظر اللالي ٢ : ٤٠٨، تنزيه الشريعة ٢ : ٣٥٨.

أ- إن الحديث روي اخره من غير طريق سلمة بن رجاء بسند رجاله ثقات، وقد أخرج الترمذي وقال فيه: حسن غريب وأحمد في مسنده فبريء من تهمة.

ب- إن للحديث شواهد مرسله أخرجه سعيد بن منصور في سننه وابن أبي شيبة، وقبل مناقشة رأي كل من ابن الجوزي والسيوطي أورد حديث الترمذي، قال:

حدثنا أحمد بن سعيد الأشقر الرباطي، حدثنا روح بن عبادة، حدثنا مرزوق أبو عبدالله الشامي، حدثنا رجل من أهل الشام، أخبرنا ثوبان عن النبي ﷺ قال: «إذا أصاب أحدكم الحمى، فإن الحمى قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء، فليستنقع نهراً جارياً ليستقبل جريه الماء فيقول: بسم الله، اللهم اشف عبدك وصدق رسولك، بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس، فليغمس فيه ثلاث غمسات ثلاثة أيام، فإن لم يبرأ في ثلاث فخمس، وإن لم يبرأ في خمس فسبع، فإن لم يبرأ في سبع فثسع فإنها لا تكاد تجاوز تسعا بإذن الله».

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب<sup>(١)</sup>.

ويلاحظ أن الترمذي قال في الحديث إنه غريب، وأما ما نقله عنه السيوطي وابن عراق تبعاه أن الترمذي قال في الحديث حسن غريب ففيه نظر، ويستبعد جداً أن حسن الترمذي الحديث وفيه راو مجهول. وهو شيخ مرزوق أبي عبد الحمصي وقد جاء في بعض الروايات، حدثنا سعيد رجل من أهل الشام، بصيغة الإيهام، وهو سعيد بن زرعة الحمصي. روى عنه مرزوق أبو عبدالله الشامي والحسن بن همام. قال فيه أبو حاتم: مجهول. والجهالة هنا جهالة حال لا جهالة عين لرواية رجلين عنه. وإن كان ابن حبان ذكر، في الثقات فهو على حسب قاعدته. فالحديث فيه علة لجهالة سعيد هذا. ولذا قال فيه الترمذي: غريب. وقد سبق القول بأن الترمذي إنما يطلق الغرابة بمعنى النكارة. ومع وجود هذه العلة في الرواية فلا يمكن تحسين الحديث. فقول السيوطي إن سند الحديث رجاله ثقات مع وفون فيه نظر، لأن وجود سعيداً هذا ينقضه.

(١) ت. الطب. باب حديث رقم ٢٠٨٤.

أما رواية ابن الجوزي فقد أعلاها بأن فيها مجاهيل، وضعفاء.

فمن المجاهيل يحيى بن ساسويه المروزي. إذ لم أقف له على ترجمة فيما فتشت من كتب بين يدي.

ومنهم أبو طاهر. وهو أيضا لم أقف له على ترجمة.

وأما الضعفاء فقد صرح ابن الجوزي بضعف سلمة بن رجاء وحكى قول يحيى فيه: ليس بشيء، فهو مختلف فيه، فقد قوى أمره بعض النقاد وضعفه آخرون، قال أبو زرعة الرازي: صدوق. قال أبو حاتم: ما بحديثه بأس ووثقه ابن حبان، وقال النسائي ضعيف. وقال الدارقطني: ينفرد عن الثقات بأحاديث، وقال ابن عدي: أحاديثه أفراد وغرائب. حدث بأحاديث لا يتابع عليها<sup>(١)</sup>. فلورجحنا جانب ضعفه فإنه لا يكفي ذلك للحكم على حديثه بالوضع لأن طعن الأئمة فيه من قبل ضبطه لا عدالته. وأقصى ما يقال أن حديثه يبقى منكرا حتى يتابع.

كما أن ظاهر حكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع لا يقتصر على الطعن في سلمة فقط. بل اعتبر الطعن فيه قرينة من القرائن التي سوغت الحكم على الحديث بأنه موضوع.

قلت: وثمة قرينة أخرى تغلب جانب الحكم على رواية ابن الجوزي بالوضع، وهي أنها إذا ما قارنا بين رواية ابن الجوزي ورواية الترمذي نجد أن في رواية ابن الجوزي زيادة لا وجود لها في رواية الترمذي والزيادة هي ما جاء في صدر الرواية من تقسيم النار إلى ثلاثة أقسام وهذه الزيادة لم ترد في الروايات الأخرى. وإنما جاءت من هذه الطريق غير المعروفة والذي يغلب على الظن أن هذه الزيادة أدرجت من قبل بعض الرواة المجهولين بعد سلمة بن رجاء ورويت على أنها من حديثه عليه السلام. وقد تقدم أن بعض أئمة الحديث يعدون تعمد الإدراج وضعفا، ويحكمون على الحديث بأنه موضوع. فبعض هذه القرائن في رواية ابن الجوزي تسوغ في الحكم عليه بالوضع. فما بالك إذا اجتمعت.

(١) تهذيب ٤: ١٤٤/١٤٥.

ولتحرير محل النزاع يقال: إن رواية ابن الجوزي حكم عليها بالوضع من أجل أمرين:

أحدهما ما يتعلق بسند الرواية وهي وجود المجهولين في سندها، بالإضافة إلى تفرد الراوي الضعيف.

ثانيهما، ما يتعلق بالمتن، وهو وجود زيادة في الرواية لا توجد في سائر الروايات ولا يحتمل تفرد رواتها لما فيهم من الضعف والجهالة.

أما رواية الترمذي.. فهي رواية ضعيفة لجهالة أحد روايتها. ولا يلزم من الحكم على رواية ابن الجوزي بالوضع الحكم على رواية الترمذي لافتراقهما من حيث السند والمتن فابن الجوزي عندما حكم على الرواية بالوضع إنما عنى السند دون المتن. وتعقب السيوطي عليه إنما يتعلق بالمتن فقط والله أعلم.

#### الحديث الثاني والعشرون:

روى ابن الجوزي بسنده إلى سعيد بن أحمد بن عثمان. حدثنا عمر بن اسماعيل بن مجالد، حدثنا حفص بن غياث عن برد بن سنان، عن مكحول، عن واثلة بن الأسقع قال، قال رسول الله ﷺ: لا تظهر الشماتة لأخيك. فيرحم الله ويتليك.

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ وعمر بن اسماعيل لا يعد. وقال يحيى: ليس بشيء: كذاب رجل سوء وخبيث. وقال الدارقطني: متروك.

وقد رواه أبو حاتم ابن حبان من حديث القاسم بن أمية الخذاء، عن حفص بن غياث.

قال: ولا يجوز الاحتجاج بالقاسم. قال: وهذا حديث لا أصل له من رسول الله ﷺ (١).

(١) الموضوعات ٣: ٢٢٤.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي فقال: الحديث أخرجه الترمذي من الطريقين وقال: هذا حديث حسن غريب. وله طريق ثالث ورابع.

فأخرجه المخلص في فوائده من طريق فهد بن حبان عن حفص بن غياث. وأخرجه الخرائطي في اعتلال القلوب من طرقة فهد. ومن طريق السري بن عاصم كلاهما عن حفص بن غياث.

وله شاهد من حديث ابن عباس. قال الخطيب في المتفق والمفترق: أنبأنا القاضي أبو عمر القاسم بن جعفر الهاشمي، حدثنا أبو الحسن علي بن اسحاق المداراني، أنبأنا أبو اسحاق ابراهيم بن أبي بشر بكر بن خلف بمكة حدثني أحمد بن عبد الله بن محمد الصنعاني، حدثني ابراهيم بن الحكم بن أبان عن أبيه عن عكرمة عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ لا تشمت بالمصيبة فيرحمه الله ويتليك: ابراهيم ضعيف<sup>(١)</sup>.

وقال السيوطي في التعقبات بعد ذكر كلام ابن الجوزي مختصرا، قلت: أخرجه الترمذي والبيهقي في الشعب من طريقه، ولم ينفرد به، بل تابعه أمية بن القاسم عن حفص بن غياث، أخرجه الترمذي أيضا وقال: حسن غريب.

وله شاهد عن عمر أخرجه ابن عساكر في تاريخه عن نافع أن أناسا كانوا في الغزو مع أبي عبيدة فشرّبوا الخمر وكتب إليه عمر أن يجلدتهم، فكأن الناس عيروهم، فاستحيوا ولزموا بيوتهم، فكتب عمر إلى الناس ألا يعيروا أحدا فيفشوا البلاء.

وأخرج البيهقي في الشعب عن يحيى بن جابر قال: ما عاب رجل قطبعيب إلا ابتلاه الله بمثل ذلك العيب.

(١) اللالي ٢: ٤٢٨/٤٢٩.

(٢) هكذا جاء في التعقبات. والصواب القاسم بن أمية، كما سيأتي بيانه.

وأخرج عن ابراهيم النخعي قال: إني لأرى الشيء أكرهه فما يمنعني أن أتكلم فيه إلا مخافة أن أبتلى بمثله<sup>(١)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

١- إن الحديث أخرجه الترمذي من الطريقتين اللتين أوردهما ابن الجوزي. وقال حديث حسن غريب وقد تابع القاسم بن أمية الحذاء عمر بن اسماعيل، وقد تابعه أيضا فهدي بن حيان، فرواه عن حفص بن غياث أخرجه، المخلص في فوائده. والخرائط في اعتلال القلوب.

كما تابعه أيضا السري بن عاصم، فرواه عن حفص بن غياث أيضا. أخرجه الخرائط في اعتلال القلوب أيضا. وذلك كله ينفي التهمة عن عمر بن اسماعيل.

إن للحديث شواهد. بعضها مرفوع وبعضها موقوف، وبعضها مقطوع.

أما المرفوع، فحديث ابن عباس. أخرجه الخطيب في المتفق والمفترق لكن الحديث ضعيف لضعف أحد رواته وهو ابراهيم بن أبان بن الحكم.

أما الموقوف، فحديث عمر، أخرجه ابن عساكر.

وأما المقطوع، فحديث ابراهيم النخعي، وحديث يحيى بن جابر أخرجه البيهقي في شعب الايمان.

أما الترمذي فقال: حدثنا عمر بن اسماعيل بن مجالد الهمداني، حدثنا حفص بن غياث قال: وأخبرنا سلمة بن شبيب، حدثنا أمية بن القاسم الحذاء البصري<sup>(٢)</sup> حدثنا حفص بن غياث، عن برد بن سنان عن مكحول عن واثلة بن الأسقع قال، قال رسول الله ﷺ: لا تظهر الشمامة لأخيك، فيرحمه الله وبياتك.

(١) التعقيبات: ١٩ / ٢٠ / أ.

(٢) هكذا ورد اسمه في رواية ت مقلوبا، قال ابن عراق، قلت: انقلب اسم القاسم في سند الترمذي فقال: أمية بن

القاسم، والصواب القاسم بن أمية، كما نبه عليه الحافظ المزي، ونقله عنه تلميذه العلائي. اهـ تنزيه الشريعة

٢: ٣٦٩، وانظر تهذيب - تحقيق اسم الراوي ومصدر الخطأ في قلب اسمه ٨: ٣٠٨ / ٩: ٣.

قال: هذا حديث حسن غريب<sup>(١)</sup>.

قلت: أما سند الترمذي الأول. ففيه شيخة عمر بن اسماعيل بن مجالد. كذبه ابن معين، وقال النسائي: ليس بثقة. متروك الحديث. وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث، وقال الدارقطني: ضعيف وقال في موضع آخر: متروك.

وقد تابعه في الرواية القاسم بن أمية الحذاء، وهو مختلف فيه قال فيه أبو حاتم: ليس به بأس صدوق. وقال أبو زرعة: كان صدوقاً<sup>(٢)</sup>.

وإحرقه أبو حاتم ابن حبان فقال: شيخ يروي عن ابن حبان المناكير الكثيرة، لا يجل الاحتجاج به إذا انفرد<sup>(٣)</sup> ومقتضى قاعدة المحدثين أن الجرح مقدم على التعديل لأن الجرح جاء مفسراً، وإن قال ابن حجر: وشهادة أبي زرعة وأبي حاتم له أنه صدوق أولى من تضعيف ابن حبان له.

قلت: هذا يمكن الذهاب إليه لو أن الرجل توبع في روايته من قبل من يعتد بحديثه. أما أن يتابعه الكذابون والمتهمون فهي قرينة في الحكم على روايته بالنكارة، وعلماء الحديث إنما ينازعون في توثيق ابن حبان، بخلاف تجريمه.

فرواية الترمذي في الطريق الأول فيها كذاب وهي رواية لا يعتد بها، ولا تصلح للاعتبار، أما الطريق الثاني ففيها راو ضعيف وروايته تعتبر منكراً لتفرد بها. وحكم الترمذي على الرواية بأنها حسنة إنما جاء ذلك على حسب قاعدته، باعتبار تعدد الطرق، إلا أن التعدد لا يفيد شيئاً لوجود الكذاب في أحد الطريقين، وحكمه على الرواية بالغرابة يشعر بما ذهبت إليه من أن الترمذي رحمه الله إنما يستعمل هذه العبارة للاشعار بأن في الرواية علة، وهي تفرد القاسم ولذا قال ابن عراق: لكنه غريب كما قال: لتفرد القاسم<sup>(٤)</sup>، وثمة قرينة تؤيد الحكم على الرواية بالوضع أن

(١) ت. صفة القيامة. باب ٥: ٦٦٢ حديث رقم ٢٥٠٦، تحفة الأحوذى ٤: ٦٦٢.

(٢) تهذيب ٣٠٨/٨.

(٣) مجروحين ٢: ٢١١.

(٤) تنزيه الشريعة ٢: ٣٦٩.

سائر الرجال الذين رووا الحديث عن حفص بن غياث لا تقوم بهم الحجة، وقد صرح بكذب بعضهم كما سبق الكلام في عمر بن اسماعيل بن مجالد وكما يأتي في رواية السري بن عاصم، وبعضهم ضعف تضعيفا شديدا كما سيأتي في رواية فهد بن حيان.

والظاهر أن القاسم بن أمية سرق الحديث من أحد هؤلاء ورواه عن حفص بن غياث أو أدخل في حديثه فرواه على التوهم.

أما الطريق الثالث الذي أورده السيوطي وأشار إلى المخلص أخرجه في فوائده، والخرائطي أخرجه في اعتلال القلوب من طريق فهد بن حيان عن خوص بن غياث وفهد بن حيان هذا هو النهشلي أبو بكر البصري مجمع على ضعفه جرحه ابن المديني وقال: ذاهب الحديث وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف وقال أبو زرعة: منكر الحديث<sup>(١)</sup> وقال ابن حبان: كان ممن يخطيء حتى يجيء بأحاديث مقلوبة، خرج عن حد الاحتجاج به لما أكثر من ذلك<sup>(٢)</sup> فحديثه لا يحتج به ولا يصلح للاعتبار.

وأما الطريق الرابع وهو الذي أخرجه الخرائطي أيضا من طريق السري بن عاصم عن حفص به<sup>(٣)</sup>.

وفيه السري بن عاصم أبو عاصم الهمداني، وهاه ابن عدي وقال: يسرق الحديث. وكذبه ابن خراش<sup>(٤)</sup> فحديثه لا يصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج لوروده من طريق كذاب.

وهكذا يتبين أن الطرق الأربعة كلها لا تصلح للاحتجاج لورودها من طرق فيها مقال.

وأما الشواهد التي أوردها السيوطي رحمه الله، فأولها: حديث ابن عباس

(١) ميزان ٣ : ٣٦٦.

(٢) محروحين ٢ : ٢٠٣.

(٣) اللالي ٢ : ٤٢٩.

(٤) ميزان ٢ : ١١٧.



أخرجه الخطيب في المتفق والمفترق قال أنبأنا القاضي أبو عمر القاسم بن جعفر...  
حدثني إبراهيم بن الحكم بن أبان عن أبيه عن عكرمة عن ابن عباس قال، قال رسول  
الله ﷺ لا تشمت بالمصيبة فيرحم الله ويتليك.

قال السيوطي : وإبراهيم ضعيف<sup>(١)</sup> قلت : إبراهيم هذا هالك قال الذهبي :  
تركوه، وقل من أمشاه، روى عن أبيه مراسلات فوصلها. وقال ابن معين : ليس  
بشيء، وقال أحمد : في سبيل الله دراهم أنفقناها إلى عدن إلى إبراهيم بن الحكم.  
وقال النسائي : متروك الحديث. وقال البخاري سكتوا عنه. وقال ابن عدي : عامة  
ما يرويه لا يتابع عليه<sup>(٢)</sup> فقول السيوطي رحمه الله ضعيف فقط فيه تساهل، فقد  
أغلظ القوم في تجريحه وخاصة البخاري والنسائي كما عرفت من اصطلاحهما.  
فروايته تنحط عن درجة الاعتبار ولا تصلح للاحتجاج.

وأما الشاهد، الموقوف على عمر رضي الله عنه، فقد أشار السيوطي رحمه الله  
إلى أن ابن عساكر أخرجه. فلم يذكر اسناده حتى يعرف روايته، ولو سلمت صحته،  
فهو موقوف، والنزاع في كونه مرفوعا إلى رسول الله ﷺ. وكذا القول في الآثار  
المقطوعة التي أوردها في تعقباته : وهي أيضا مما للرأي فيه مجال، فلا تصلح أن تكون  
شواهد.

### الحديث الثالث والعشرون :

قال ابن الجوزي . الحديث العاشر في ذكر مدينة العلم، وفيه عن علي وابن  
عباس وجابر.

فأما حديث علي رضي الله عنه، فله خمسة طرق.

الطريق الأول : أنبأنا علي بن عبيد الله الزاغوني . قال أنبأنا علي بن أحمد  
اليسري، قال أنبأنا أبو عبد الله بن بطة العكبري قال : حدثنا أبو علي محمد بن أحمد بن

(١) اللالي ٢ : ٤٢٩ .

(٢) ميزان ١ : ٢٧ .

الصواف قال: حدثنا أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله البصري قال: حدثنا محمد بن عمران الرومي، قال حدثنا شريك عن سلمة بن كهيل عن الصنابحي عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «أنا دار الحكمة وعلي بابها».

الطريق الثاني: . . . حدثنا أبو نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ قال أنبأنا أبو أحمد بن محمد الجرجاني قال: حدثنا الحسن بن سفيان قال: حدثنا عبد الحميد بن بحر قال: حدثنا شريك عن سلمة بن كهيل عن الصنابحي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ «أنا دار الحكمة وعلي بابها».

الطريق الثالث: . . . أنبأنا عبد الله بن محمد العكبري قال: حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم النحوي قال: حدثنا عبد الله بن ناجية قال: حدثنا أبو منصور شجاع بن شجاع قال: حدثنا شريك قال: حدثنا سلمة بن كهيل عن أبي عبد الرحمن عن علي قال، قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة الفقه وعلي بابها».

الطريق الرابع: رواه أبو بكر بن مردويه من حديث الحسن بن محمد، عن جرير عن محمد بن قيس عن الشعبي عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «أنا دار الحكمة وعلي بابها».

الطريق الخامس: رواه ابن مردويه من طريق الحسن بن علي عن أبيه عن رسول الله ﷺ أنه قال: «أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد العلم فليأت الباب»<sup>(١)</sup>.

ثم أورد حديث ابن عباس من عشرة طرق.

ثم ساق حديث جابر من طريق واحد ثم قال: هذا حديث لا يصح من جميع الوجوه.

أما حديث غلي فقال الدارقطني: قد رواه سويد بن غفلة عن الصنابحي لم يسنده والحديث مضطرب غير ثابت، وسلمة لم يسمع من الصنابحي

(١) الموضوعات ١: ٣٤٩، ٣٥٠

قال المصنف، قلت: ثم في الطريق الأول محمد بن عمران الرومي، قال ابن حبان كان يأتي عن الثقات بما ليس من حديثهم، لا يجوز الاحتجاج به بحال. وفي الطريق الثاني والثالث: عبد الحميد بن بحر. قال ابن حبان كان يسرق الحديث، ويحدث عن الثقات بما ليس من حديثهم، لا يجوز الاحتجاج به بحال. وفي الطريق الرابع محمد بن قيس وهو مجهول.

وفي الطريق الخامس مجاهيل<sup>(١)</sup>.

ويتلخص طعن ابن الجوزي في الحديث في مسائل:

١- إن في مسند الحديث انقطاعاً، لأن سلمة بن كهيل لم يسمع من الصنابحي وسلمة لا تقوم به حجة.

٢- بالاضافة إلى ذلك فإن في كل سند من الأسانيد الخمسة راو مجروح متكلم فيه. فكل الأسانيد لا تقوم بها الحجة ولا تصلح للاعتبار.

قال السيوطي في التعقبات: حديث «أنا مدينة العلم وعلي بابها».

أورده من حديث علي وابن عباس وجابر.

قلت: حديث علي أخرجه الترمذي والحاكم.

وحديث ابن عباس أخرجه الحاكم.

وتعقب الحافظ أبو سعيد العلاتي ابن الجوزي في هذا الحديث بفصل طويل سقته في الأصل وملخصه أنه قال: هذا الحديث حكم ابن الجوزي وغيره بوضعه، وعندي في ذلك نظر... إلى أن قال: والحاصل أنه ينتهي بطرقه إلى درجة الحسن المحتج به فلا يكون ضعيفاً فضلاً عن أن يكون موضوعاً، ورأيت فيه فتوى قدمت للحافظ ابن حجر فكتب عليها: هذا الحديث أخرجه الحاكم في المستدرک وقال: إنه صحيح، وخالفه ابن الجوزي فذكره في الموضوعات وقال أنه كذب، والصواب

(١) الموضوعات ١: ٣٥٣.

خلاف قولها معا وأن الحديث من قسم الحسن لا يرتقي إلى الصحة ولا ينحط إلى الكذب، ويبان ذلك يستدعي طولاً، ولكن هذا هو المعتمد. وهذا لفظه بحروفه<sup>(١)</sup>.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي في اللآلي بكلام طويل مجمله:

أ- إن حديث علي رضي الله عنه أخرجه الترمذي والحاكم، كما أن له طرقاً أخرى رواها الخطيب في تلخيص المشابه، وابن النجار في تاريخه والحري في أماليه.

ب- للحديث شواهد من رواية ابن عباس، وجابر بن عبدالله، وأبي ذر الغفاري، وأنس بن مالك.

ج- هناك جماعة من الأئمة الحفاظ ردوا على ابن الجوزي وتعقبوه في حكمه على الحديث بالبطلان.

منهم الحافظ العلائي، في أجوبته عن الأحاديث التي تعقبها السراج القزويني على مصابيح البغوي.

ومنهم الحافظ ابن حجر في فتوى له عن هذا الحديث. ومجمل قولها: إن الحديث من نوع الحسن لتعدد مخارجه وكثرة طرقه، ولا يبلغ درجة الصحيح، كما قال الحاكم، ولا ينحط إلى درجة الوضع كما حكم ابن الجوزي وإنما يرتقي بطرقه إلى درجة الحسن<sup>(٢)</sup>.

وقد تعقب ابن الجوزي، ورد عليه في حكمه على الحديث بالوضع الشيخ أحمد بن محمد بن الصديق الغماري رحمه الله، ألف كتاباً سماه «فتح الملك العلي» قطع فيه بصحة الحديث. وبني حكمه في تصحيح الحديث على مسائل أهمها:

١- تنوع مخارج الحديث إذ روى عن علي وابن عباس وجابر.

(١) التعقبات: ٤٩/ب/٥٠/١.

(٢) انظر اللآلي ١: ٣٣٦/٣٢٨.

٢- تعدد طرق كل مخرج من المخارج.

٣- توثيق الرواة الذين عليهم مدار الحديث ممن طعن فيهم الأئمة، وردوا الحديث من أجلهم<sup>(١)</sup>.

وموقف علماء الحديث من هذا الحديث على ثلاث درجات

- ١- ذهب جماعة منهم إلى تصحيح الحديث منهم الحاكم، والغماري
- ٢- وذهب جماعة إلى أن الحديث من نوع المقبول من درجة الحسن وذلك بمجموع طرقه، لكنه لا يبلغ درجة الصحة، إذ لا يخلو كل طريق من طرقه من مقال. ومن ذهب إلى ذلك الحافظان، العلائي وابن حجر
- ٣- ذهب جماعة إلى أن الحديث موضوع من جميع طرقه لاشتمال كثير من هذه الطرق على كذابين أو متهمين بسرقة الحديث أو مجهولين أو ضعفاء ضعفا لا ينجبر، بالإضافة إلى وجود علة في بعض طرقه وزيادة على ذلك نكارة متنه. ولمعرفة الراجح من الأقوال يمكن الكلام على الحديث في المسائل الآتية:  
(أ) النظر في طرق الحديث ومخارجه لمعرفة الطرق المقبولة التي تصلح للاحتجاج أو الاعتبار من الطرق المطروحة التي تنحط عن رتبة الاعتبار.  
(ب) الوقوف على العلة الموجودة في بعض الأسانيد ومعرفة القادحة منها من غيرها.  
(ج) النظر في متن الرواية وهل هي من المنكر أو المعروف. فأقول وبالله التوفيق:  
١- حديث علي:

قال الترمذي: حدثنا اسماعيل بن موسى، حدثنا محمد بن عمر الرومي، حدثنا شريك عن سلمة بن كهيل عن سويد بن غفلة، عن الصنابحي، عن علي رضي الله عنه، قال، قال رسول الله ﷺ: «أنا دار الحكمة، وعلي بابها».

قال الترمذي: هذا حديث غريب منكر، وروى بعضهم هذا الحديث عن

(١) والكتاب اسمه فتح الملك العلي بصحة حديث باب ما بينة العلم علي، ويقع في ١١٧ صفحة من القطع الصغيرة.

شريك، ولم يذكروا فيه عن الصنابحي، ولا نعرف هذا الحديث عن شريك، ولم يذكروا فيه عن الصنابحي، ولا نعرف هذا الحديث عن واحد من الثقات عن شريك<sup>(١)</sup>.

وروى ابن بطة، وأبو نعيم وابن مردويه بأسانيدهم إلى عبد الحميد بن بحر، حدثنا شريك عن سلمة بن كهيل عن الصنابحي، عن علي به<sup>(٢)</sup>.

وقال الخطيب في تلخيص المتشابه، أنبأنا علي بن أبي علي، حدثنا محمد بن المظفر الحافظ، حدثنا محمد بن الحسين الخثعمي، حدثنا عباد بن يعقوب، حدثنا يحيى بن بشار الكندي، عن اسماعيل بن ابراهيم الهمداني، عن أبي اسحاق، عن الحارث عن علي، وعن عاصم بن ضمرة عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب»<sup>(٣)</sup>.

وأخرج ابن النجار في تاريخه بسنده إلى علي بن محمد بن مهرويه، حدثنا داود بن سليمان الغازي حدثنا علي بن موسى الرضا عن آبائه عن علي مرفوعاً مثله<sup>(٤)</sup>.

وروى الحري في أماليه، حدثنا اسحاق بن مروان، حدثنا أبي حدثنا عامر بن كثير السراج عن أبي خالد عن سعد بن طريف عن الأصمغين بناته عن علي بن أبي طالب قال، قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، كذب من زعم أنه يدخلها من غير بابها»<sup>(٥)</sup>.

أما الرواية الأولى، فقد أخرجها الترمذي، وتعقبه بقوله: هذا حديث غريب منكر. وروى بعضهم هذا الحديث عن شريك ولم يذكروا فيه عن الصنابحي، قلت: أي أنهم روه عن شريك عن سلمة بن كهيل عن سويد بن غفلة عن علي.

(١) ت. الملقب. حديث رقم ٣٧٢٣.

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٠/٣٤٩. اللآلي ١: ٣٢٨. حلية الأولياء ١: ٦٤.

(٣) اللآلي ١: ٣٣٤.

(٤) اللآلي ١: ٣٣٥/٣٣٤.

(٥) اللآلي ١: ٣٣٥.

ثم قال الترمذي : ولا نعرف هذا الحديث عن واحد من الثقات عن شريك .

فالترمذي أعلى الرواية بعلتين :

الأولى : أن في السند اضطرابا حيث رواه محمد بن عمر الرومي عن شريك بزيادة الصنابحي ورواه آخرون بإسقاط الصنابحي بين سويد بن غفلة وبين علي .

الثانية : أن الحديث لم يروه ثقة عن شريك ، فهم من كلامه أن البعض الذين رووا الحديث بدون ذكر الصنابحي غير ثقات فلا تصلح روايتهم للمتابعة . ولذا حكم على الحديث بالغرابة والنكارة ، ويظهر أنها غير رواية عبد الحميد بن بحر فإنها صرحت بذكر الصنابحي لكنها أسقطت سويد بن غفلة الراوي عن الصنابحي فإذا ضم هذا إلى قول الترمذي تبين الاضطراب في الرواية .

وقد حاول العلائي دفع الاضطراب فذهب إلى أن ذكر الصنابحي في الرواية مزيد في اتصال الأسانيد . فقال : ولا يرد عليه رواية من أسقط منه الصنابحي ، لأن سويد بن غفلة تابعي مخضرم أدرك الخلفاء الأربعة وسمع منهم ، وذكر الصنابحي فيه من المزيد في متصل الأسانيد<sup>(١)</sup> .

وقول العلائي وإن كان محتملا إلا أن إسقاط سويد بن غفلة في رواية عبد الحميد بن بحر لا يدفعه كلامه في دفع الاضطراب .

والحديث من رواية محمد بن عمر الرومي ، وقد ضعفه أئمة الجرح والتعديل ، وانفرد ابن حبان فذكره في ثقاته . وقال فيه أبو زرعة : شيخ لين . وقال أبو حاتم : صدوق قديم ، روى عن شريك حديثا منكرا ، وقال الأجرى عن أبي داود : ضعيف<sup>(٢)</sup> ، وحديث مثله يصلح للمتابعة أما إذا تفرد بالرواية فلا يحتج به . وقد

(١) اللالي ١ : ٣٣٣ .

(٢) عذيب ٩ : ٣٦٠ .

شهد إمامان من أئمة الحديث وهما الترمذي وأبو حاتم الرازي بأن روايته عن شريك حديث «أنا مدينة العلم» حديث منكر، مع أن الترمذي أشار إلى وجود طرق أخرى تويع فيها محمد بن عمر الرومي، فقد خالف منهجه فحكم على الحديث بالغرابة والنكارة ولم يعتد بالطرق الأخرى التي أومأ إليها بما يدل على أنها منحطة عن رتبة الاعتبار والمتابعة. وأن رواية محمد بن عمر الرومي هي أصلح رواية ومع ذلك فهي رواية منكرة لتفرد الراوي بها، وهذا يشعر بحكمه عليه بالضعف.

وقد استند العلائي على قول الترمذي: روى بعضهم هذا الحديث عن شريك<sup>(١)</sup>، بأن محمد بن عمر بن الرومي لم ينفرد بالرواية، فقال عقب كلام الترمذي: فقد برىء محمد بن الرومي من التفرد به.

قلت: لم يسم العلائي ولا الترمذي من قبل من تابع ابن الرومي بل صنيع الترمذي يدل على أن من تابع ابن الرومي لا يصلح حديثهم للاعتبار حيث أهمل تلك المتابعات ولم يلتفت إلى شيء منها، فاعتماد العلائي على قول الترمذي غير كاف.

ولذا قال الذهبي: وأخرج الترمذي عن إسماعيل بن موسى عن محمد بن عمر الرومي عن شريك حديث «أنا دار الحكمة وعلي بابها» فما أدري من وضعه<sup>(٢)</sup>.

ومجمل القول: إن حديث الترمذي، حديث ضعيف منكر لتفرد الضعيف به، فلا يصلح للاحتجاج به مع هذا التفرد. وهو مقتدر إلى متابعة تدل على أنه أصلا، وسائر المتابعات التي رويت تنحط عن رتبة الاعتبار كما سيأتي بيانه. فيستوي وجودها وعدمها إذ لا تأثير لها في الحكم على الرواية.

أما الرواية الثانية:

فهي ما أخرجه ابن بطه، وأبو نعيم، وابن مردويه كل بإسناده إلى عبد الحميد بن بحر، حدثنا شريك عن سلمة بن كهيل عن الصنابحي عن علي به.

(١) اللالي ١ : ٣٣٣.

(٢) ميزان ٣ : ٦٦٨.



وقد أورد ابن الجوزي الحديث من طريق ابن بطة وأبي نعيم، وقد أعلها بعد الحميد زيادة على الاضطراب الموجود في سندها فقال: وفي الطريق الثاني والثالث: عبد الحميد بن بحر. قال ابن حبان: كان يسرق الحديث، ويحدث عن الثقات بما ليس من حديثهم لا يجوز الاحتجاج به بحال<sup>(١)</sup> وعبد الحميد بن بحر معروف بسرقة الحديث. وقد قال ابن عدي فيه كما قال ابن حبان. وقال الدارقطني ضعيف وقال الحاكم وأبو سعيد النقاش يروي عن مالك بن مغول وشريك أحاديث مقلوبة وقال أبو نعيم، يروي عن مالك وشريك أحاديث منكرة وروى الحسن بن سفيان عنه عن شريك حديث «من كثرت صلواته بالليل...» قال ابن عدي: حدثناه الحسن، وسرقه عبد الحميد من ثابت بن موسى<sup>(٢)</sup> فهذه الرواية في اعتبار المحدثين مسروقة موضوعة، لأن سرقة الحديث ضرب من ضروب الوضع كما سبق تقريره فلا تصلح للاعتبار والمتابعة.

ولذا يؤخذ على الغماري رحمه الله أنه جعل رواية عبد الحميد هذا متابعة لرواية محمد بن عمر الرومي وأغفل مذهب الأئمة في أن عبد الحميد سرق الرواية فقال في معرض الاحتجاج على صحة رواية محمد بن عمر الرومي وقد عرفت أن من هذا حاله لا ينزل عن درجة الصحيح خصوصا ولم ينفرد بهذا الحديث بل تابعه عليه عبد الحميد بن بحر. أخرج متابعته أبو نعيم في الحلية قال: حدثنا أبو أحمد محمد بن أحمد الجرجاني، حدثنا الحسن بن سفيان حدثنا عبد الحميد بن بحر حدثنا شريك حدثنا سلمة بن كهيل به، إلا أنه قال: عن الصنابحي ولم يذكر سويد بن غفلة<sup>(٣)</sup> فتصريحه بأن روايه عبد الحميد متابعة لرواية الرومي مع إغفاله لاتفاق أئمة النقد بأنه سرق هذه الرواية ولا بد أنه أطلع على ذلك فه مجانفة للأمانة العلمية.

يضاف إلى ذلك أن في الرواية انقطاعا بين سلمة بن كهيل وبين الصنابحي.

(١) الموضوعات ١: ٣٥٣.

(٢) ميزان ٢: ٥٣٨. لسان ٣: ٣٩٥.

(٣) فتح الملك الملقب: ٣٠.

فهذه الرواية لا تصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج لأنه محكوم عليها بالكذب والوضع لأن راويها سرقها. وسرقة الاسناد نوع من أنواع الوضع والله أعلم.

وأما الرواية الثالثة :

فقد أخرجها الخطيب بسنده إلى عباد بن يعقوب، حدثنا يحيى بن بشار الكندي عن اسماعيل بن ابراهيم الهمداني عن أبي اسحاق، عن الحارث عن علي، وعن عاصم بن حمزة عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب»<sup>(١)</sup>.

وهذه الرواية في اسنادها يحيى بن بشار وشيخه اسماعيل بن ابراهيم الهمداني، وهما مجهولان، فقد صرح الخطيب بذلك فقال: يحيى بن بشار وشيخه اسماعيل مجهولان<sup>(٢)</sup>.

أما اسماعيل بن ابراهيم الهمداني، فلم أقف له على ترجمة فيما فتشت فيه من مصادر.

وأما يحيى بن بشار فقد قال فيه الذهبي: شيخ لعباد بن يعقوب الرواجي، لا يعرف عن مثله بخبر باطل قال أبو جعفر محمد بن الحسين بن حفص الخثعمي: حدثنا عباد بن يعقوب، حدثنا يحيى بن بشار الكندي عن اسماعيل بن ابراهيم الهمداني، عن أبي اسحاق، عن الحارث عن علي، وعن عاصم بن حمزة عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «شجرة أنا أصلها؛ وعلي فرعها، والحسن والحسين ثمرها والشعبة ورقها، فهل يخرج من الطيب إلا الطيب، أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد المدينة فليأت الباب»<sup>(٣)</sup>.

قلت: والزيادة التي صدر بها الحديث تبين منزلة رواته ودرجة صدقهم،

(١) اللالي ١ : ٣٣٤.

(٢) اللالي ١ : ٣٣٤.

(٣) ميزان ٤ : ٣٦٦.

فالرواية لا تصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج لما فيها من الجهالة في أسنادها والنكارة في متنها وقد حاول الغماري رحمه الله تعالى أن يصحح هذه الرواية فقال بعد أن حكى كلام الخطيب في أن يحيى بن بشار وشيخه مجهولان: «المجهول إذا روى عنه ثقة، ولم يأت بما ينكر فحديثه صحيح مقبول على رأي جماعة من الحفاظ»<sup>(١)</sup>.

قلت: أي نكارة أعظم مما نقل عنها لا سيما ما جاء في صدر الحديث وخاصة قوله «والشعبة ورقها...» الخ، وقد صرح الأئمة بالحكم على هذا الحديث بالوضع، لهذه النكارة في متنه أبعد هذا يقال: أنه لم يأت بما ينكر.

ثم إن قوله: إن المجهول إذا روى عنه ثقة فحديثه صحيح، قول مرجوح عند أئمة الحديث، لأنه معلوم عندهم أن رواية الراوي عن غيره ليست توثيقا له وهو مقرر في موضعه. ويرد عليه أيضا: أن اسماعيل بن إبراهيم الهمداني مجهول، والراوي عنه وهو يحيى بن بشار مجهول أيضا، وشرط توثيق المجهول أن يكون الراوي عنه ثقة، والراوي في هذه الرواية لم يوثق. بل هو مجهول أيضا كما هو مصرح به. ومع هذا فالراوي عنهم وهو عباد بن يعقوب الرواحني، مختلف فيه، والأكثر على أنه صدوق إلا أنه رافضي شيعي، كان يسب الصحابة<sup>(٢)</sup>. وزيادة على ذلك فالحديث مسلسل بالشيعية، فعباد رافضي، والحارث وعاصم ابن ضمرة متشيعان.

ولو صرفنا النظر عن كل هذا فالرواية لا تصلح للاعتبار لما في سندها من الجهالة وهي علة قاذحة تمنع من قبول الرواية.

#### الرواية الرابعة:

وأما الرواية الرابعة فقد أخرجها ابن النجار في تاريخه بسنده إلى علي بن الحسن بن بندار بن المعني، أنبأنا علي بن مهرويه، حدثنا داود بن سليمان الغازي، حدثنا علي بن موسى الرضا عن آبائه عن علي مرفوعا «أنا مدينة العلم وعلي بابها»<sup>(٣)</sup>.

(١) فتح الملك العلي: ٢٨.

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٢: ٣٧٩/٣٨٠، تهذيب ٥: ١١٠/١٠٩.

(٣) اللالي ١: ٣٣٤/٣٣٥.

وهذه الرواية لا تصلح للاعتبار وهي في نظر المحدثين من الروايات الموضوعة لأنها من نسخة داود بن سليمان عن علي بن موسى الرضا، وهي نسخة موضوعة. قال الذهبي: داود بن سليمان الجرجاني الغازي، عن علي بن موسى الرضا، وغيره، كذبه يحيى بن معين ولم يعرفه أبو حاتم. وبكل حال فهو شيخ كذاب له نسخة موضوعة على علي بن موسى، رواها علي بن محمد بن مهرويه القزويني الصدوق عنه (١).

ومما يؤخذ على الغضاري رحمه الله أنه أورد هذه الرواية في معرض الاحتجاج بساقها في مقام الاعتبار دون أن يشير إلى ما في الرواية من علة، أو يدفع ذلك عنها (٢).

فالرواية لا تصلح للاعتبار، وتنحط عن رتبة الاحتجاج لأن في سندها راو كذاب.

وأما الرواية الخامسة:

فقد أوردتها الحربي في أماليه قال: حدثنا اسحاق بن مروان حدثنا أبي، حدثنا علمرين كثير السراج عن أبي خالد عن سعد بن طريف عن الأصمغ (بن نباته عن علي بن أبي طالب قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، كذب من زعم أنه يدخلها من غير بابها» (٣).

قلت: وهذه الرواية لا تنقل نكارة عن الروايات السابقة. فقد جاء في أساندها كل من الأصمغ بن نباته، وسعد بن طريف، وهما ممن لا تقوم بهما حجة.

أما الأصمغ بن نباته، فقد كذبه أبو بكر بن عياش، وقال ابن معين: ليس بثقة، وقال مرة: ليس بشيء، وقال: ليس يساوي حديثه شيئا، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال مرة: ليس بثقة. وقال أبو حاتم الرازي: لين الحديث، وقال

(١) ميزان ٢: ٨.

(٢) انظر فتح تلك العلي: ٢٩٨.

(٣) اللالي ١: ٢٣٥.

العقيلي: كان يقول بالرجعة، وقال ابن حبان: فتن بحب علي فأني بالطامات فاستحق الترك. وقال الدارقطني: منكر الحديث، وقال ابن عدي: علته ما يرويه عن علي لا يتابعه أحد عليه، وهو بين الضعف، وإذا حدث عنه ثقة فهو عندي لا بأس بروايته، وإنما أتى الإنكار من جهة من روى عنه، وقال ابن سعد: كان شيعيا وكان يضعف في روايته وكان على شرطة علي، وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم، وقال الساجي: منكر الحديث، وقال الأجرى، قيل لأبي داود: أصبغ بن نباته ليس بثقة فقال: بلغني هذا، وذكره الفسوي في باب من يرغب في الرواية عنهم. وقال محمد بن عمار: ضعيف، وقال الجوزجاني زائغ، وقال البزار: أكثر أحاديثه عن علي لا يروها غيره. وشذ العجلي، فقال: تابعي ثقة<sup>(١)</sup>. قلت ويمقتضى قاعدة المحدثين فإن جرحه مقدم على توثيق العجلي لأنه جاء مفسرا وهو قول أئمة الشأن وإذا كان هذا حال الأصبغ فإن روايته لا تصلح للاعتبار. ويضاف إلى ذلك أن الراوي عنه هو سعد بن طريف الأسكاف الحذاء الحنظلي الكوفي وهو مجمع على ضعفه وجرحه فقال فيه ابن معين: ليس بشيء، وقال أيضا: لا يجل لأحد أن يروي عنه، وقال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث، وقال عمرو بن علي: ضعيف الحديث، وهو يفرط في التشيع. وقال أبو زرعة: لين الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث، منكر الحديث، وقال الجوزجاني: مذموم، وقال البخاري: ليس بالقوي، وقال أبو داود: ضعيف الحديث، وقال الترمذي: يضعف، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال ابن عدي: ضعيف جدا وقال العجلي: ضعيف، وقال الساجي: عنده مناكير يطول ذكرها. وقال الأزدي والدارقطني: متروك الحديث وقال الفسوي: لا يكتب حديثه إلا للمعرفة، وقال ابن حبان: يضع الحديث<sup>(٢)</sup> فسعد كما ترى مجمع على ضعفه وتجرىح الأئمة له يرد حديثه بحيث لا يصلح للاعتبار أو المتابعة.

يضاف إلى ذلك أن كلا من اسحاق بن مروان، وأبيه وعامر بن كثير لم أقف لهم

(١) انظر ميزان ١: ٢٧١، تهذيب ١: ٣٦٢/٣٦٣.

(٢) انظر ميزان ٢: ١٢٤/١٢٢، تهذيب ٣: ٤٧٣/٤٧٤.

على ترجمة فيما فتشت من مصادر، وأما أبو خالد، فلم أعرف من هو، والله أعلم.  
فهذه الرواية أيضا لا تصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج لما فيها من ضعف  
شديد وجهالة في بعض روايتها. والله أعلم.

وبعد الوقوف على كل الطرق لحديث علي رضي الله عنه. عرف أنه لا تقوم به  
الخرجة سواء بأفراد طرقه أو بمجموعها. لما في روايتها من تهمة أو جهالة أو ضعف لا  
ينتجبر.

### ثانيا: الشواهد:

الشاهد الأول: حديث ابن عباس:

وقد أورده ابن الجوزي في موضوعاته من عشرة طرق:

#### الطريق الأول:

أخرج الخطيب بسنده إلى محمد بن عبد الله أبي جعفر الحضرمي، حدثنا  
جعفر بن محمد البغدادي الفقيه، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن  
عباس قال، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد  
العلم فليأت الباب»<sup>(١)</sup>.

#### الطريق الثاني:

أخرج الخطيب بسنده إلى أبي عبد الله أحمد بن محمد بن يزيد بن سليم، حدثني  
رجاء بن سلمة حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال  
رسول الله ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب»<sup>(٢)</sup>.

#### الطريق الثالث والرابع:

وروى ابن الجوزي بسنده من طريق الخطيب إلى أحمد بن عبد الله بن شابور،  
وروى بسنده أيضا من طريق ابن بطة حدثنا أحمد بن محمد بن يزيد الزعفراني، قال:

(١) تاريخ بغداد ٧: ١٧٢/١٧٣.

(٢) تاريخ بغداد ٤: ٣٤٨.

حدثنا عمر بن اسماعيل بن مجالد، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب» (١).

#### الطريق الخامس:

أخرج الخطيب بسنده إلى القاسم بن عبد الرحمن الأنباري قال: أنبأنا أبو الصلت عبد السلام من صالح بن سليمان بن ميسرة الهروي قال: حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها» (٢).

#### الطريق السادس:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي حدثنا عبد الرحمن بن سليمان بن موسى بن عدي، قال أنبأنا أحمد بن سلمة أبو عمرو الجرجاني قال، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد مدينة العلم فليأتها من بابها» (٣).

#### الطريق السابع:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي حدثنا أحمد بن حفص حدثنا سعيد بن عتبة أبو الفتح الكوفي، حدثنا الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأتها من قبل بابها».

#### الطريق الثامن:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي حدثنا أبو سعيد العدوي، حدثنا الحسن بن علي بن راشد، حدثنا أبو معاوية حدثنا الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس . به .

(١) الموضوعات ١ : ٣٥١ .

(٢) تاريخ بغداد ١١ : ٤٩ .

(٣) الموضوعات ١ : ٣٥٢ / ٣٥٠ .

## الطريق التاسع:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان: حدثنا الحسين بن اسحاق الأصبهاني قال حدثنا اسماعيل بن محمد بن يوسف قال حدثنا أبو عبيد القاسم بن سلام عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس به.

## الطريق العاشر:

قال ابن الجوزي: روى أبو بكر بن مردويه من حديث الحسن بن عثمان عن محمود بن خدّاش عن أبي معاوية به<sup>(١)</sup>.

ثم قال ابن الجوزي: وأما حديث ابن عباس ففي الطريق الأول جعفر بن محمد البغدادي وهو متهم بسرقة هذا الحديث.

وفي الطريق الثاني: جابر بن سلمة وقد اتهموه بسرقة أيضاً.

وفي الطريق الثالث والرابع: عثمان بن اسماعيل. قال يحيى بن معين: ليس بشيء كذاب خبيث رجل سوء، وقال الدارقطني: متروك.

وفي الطريق الخامس: أبو الصلت الهروي، وقد سبق أنه كذاب وهو الذي وضع هذا الحديث على أبي معاوية، وسرقه منه جماعة.

وفي الطريق السادس أحمد بن سلمة، قال ابن عدي: يحدث عن الثقات بالبواطيل ويسرق الأحاديث.

وفي الطريق السابع، سعيد بن عقبة، قال ابن عدي هو مجهول غير ثقة.

وفي الطريق الثامن أبو سعيد العدوي الكذاب صراحاً، الوضاع.

وفي الطريق التاسع، اسماعيل بن محمد بن يوسف، قال ابن حبان يسرق الأحاديث ويقلب الأسانيد لا يجوز الاحتجاج به.

وفي الطريق العاشر: الحسن بن عثمان. قال ابن عدي: كان يضع

(١) الموضوعات ١: ٣٥٠/٣٥٢.



الحديث<sup>(١)</sup>. ثم قال ابن الجوزي، قال ابن عدي: هذا الحديث موضوع يعرف بأبي الصلت، وقد رواه جماعة سرقوه منه وقال أبو حاتم: هذا خبر لا أصل له عن رسول الله ﷺ، وليس من حديث ابن عباس ولا مجاهد ولا الأعمش ولا حدث به أبو معاوية، وكل من حدث بهذا المتن إنما سرقه من أبي الصلت وإن قلب اسناده، وقد سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: قبح الله أبا الصلت، وقد عد الدارقطني جماعة ممن سرقه، أحدهم عمر بن اسماعيل بن مجالد، والثاني جعفر بن محمد الفيدي والثالث محمد بن يوسف شيخ لأهل الرأي حدث به عن شيخ مجهول عن أبي عبيدة.

والرابع: شيخ شامي حدث به عن هشام بن عمار عن أبي معاوية.

وذكر ابن حبان خامسا وهو عثمان بن خالد العثماني. روى عن عيسى بن يونس عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس ولا يحل الاحتجاج به، وقال الدارقطني: إنما رواه عن عيسى بن يونس عن عثمان بن عبد الله الأموي قال ابن حبان: وكان يضع الحديث على الثقات.

وذكر ابن عدي سادسا فقال: وسرقه أحمد بن سلمة عن أبي الصلت، فحدث به عن أبي معاوية وكان يحدث عن الثقات بالبواطيل.

وقال المصنف: قلت: وقد حدثنا بسابع وهو رجاء بن سلمة.

وبثامن وهو جعفر بن محمد البغدادي.

وبتاسع وهو أبو سعيد العدوي.

وبعاشر وهو ابن عقبة. وكل هؤلاء رووه وحدثوا به، والحديث لا أصل

له<sup>(٢)</sup>.

فهذه الطرق العشرة أعلاها ابن الجوزي بثلاث علل:

(١) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٥.

العلة الأولى : أن الحديث من وضع أبي الصلت الهروي عبد السلام بن صالح .

العلة الثانية : أن جماعة من الرواة سرقوا الحديث منه ، ورووه عن أبي معاوية .

العلة الثالثة : أن بعض الطرق اشتملت على كذابين ومتهمين بالوضع فلا تصلح رواياتهم للاعتبار .

كما يلاحظ أن ابن الخوزي أورد تسع روايات بأسانيد مختلفة مدارها كلها على أبي معاوية . ورواية واحدة تابع فيها سعيد بن عقبة أبو الفتح ، فرواها عن الأعمش . وثمة طرق أخرى لحديث ابن عباس منها :

ما أخرج الخطيب في تاريخه بسنده إلى اسحاق بن الحسن بن ميمون الحربي ، حدثنا عبد السلام بن صالح - يعني الهروي - حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال ، قال رسول الله ﷺ : «أنا مدينة العلم وعلي بابها»<sup>(١)</sup>

وحديث ابن عباس هذا يعتبره النقاد أصل الباب فبنوا أحكامهم على أحاديث الباب تبعاً لحكمهم على هذا الحديث والمشهور من حديث ابن عباس رواية أبي الصلت .

فقد أخرجها الحاكم في المستدرک فقال : حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ، حدثنا محمد بن عبد الرحيم الهروي بالرملة ، حدثنا أبو الصلت عبد السلام بن صالح ، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ، قال رسول الله ﷺ : «أنا مدينة العلم وعلي بابها ، فمن أراد العلم فليأت الباب»<sup>(٢)</sup> .

هذا حديث صحيح الاسناد ، ولم يخرجاه ، وأبو الصلت ثقة مأمون ، فإني

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٤٨ .

(٢) المستدرک على الصحيحين ٣ : ١٢٧/١٢٦ .

سمعت أبا العباس محمد بن يعقوب في التاريخ يقول: سمعت العباس بن محمد الدوري يقول، سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت الهروي فقال: ثقة، وقد حدث عن أبي معاوية عن الأعمش «أنا مدينة العلم» فقال: قد حدث به محمد بن جعفر الفيدي وهو ثقة مأمون.

سمعت أبا نصر أحمد بن سهل الفقيه القباني إمام عصره ببخارى يقول: سمعت صالح بن محمد بن حبيب الحافظ يقول: وسئل عن أبي الصلت الهروي، فقال: دخل يحيى بن معين ونحن معه على أبي الصلت فسلم عليه، فلما خرج تبعته فقلت له: ما تقول رحمك الله في أبي الصلت فقال: هو صدوق، قلت: إنه يروي حديث الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد العلم فليأتها من بابها» فقال: قد روى هذا ذاك الفيدي عن أبي معاوية عن الأعمش كما رواه أبو الصلت.

حدثنا بصحة ما ذكره الإمام أبو زكريا حدثنا يحيى بن معين حدثنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن تميم القنطري حدثنا الحسين بن فهم حدثنا محمد بن يحيى بن الضريسني حدثنا محمد بن جعفر الفيدي حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس به.

قال الحسين بن فهم حدثنا أبو الصلت الهروي عن أبي معاوية.

قال الحاكم: ليعلم المستفيد لهذا العلم أن الحسين بن فهم بن عبد الرحمن ثقة مأمون حافظ.

ولهذا الحديث شاهد من حديث سفيان الثوري باسناد صحيح.

حدثني أبو بكر محمد بن علي الفقيه الإمام الشاشي القفال ببخارى وأنا سألته، حدثني النعمان بن الهارون البلدي ببلد من أصل كتابه، حدثنا أحمد بن عبد الله بن يزيد الحراتي، حدثنا عبد الرزاق، حدثنا سفيان الثوري عن عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي قال: سمعت جابر بن عبد الله يقول:

سمعت رسول الله ﷺ يقول: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت  
الباب»<sup>(١)</sup>.

قلت الحاكم جزم بصحة الحديث بناء على أمور:

- ١- توثيق أبي الصلت عبد السلام بن صالح الهروي.
  - ٢- إن أبو الصلت لم ينفرد برواية هذا الحديث بل تابعه على ذلك محمد بن جعفر الفيدي، وقد صرح يحيى بن معين بمتابعته، ومحمد بن جعفر الفيدي ثقة مأمون.
  - ٣- إن للحديث شاهد أورد من طريق صحيح عن جابر بن عبد الله.
- أما أبو الصلت فهو عبد السلام بن صالح بن سليمان بن أيوب بن ميسرة القرشي مولاهم. فقد تبانت فيه آراء أئمة النقد وعلماء الجرح والتعديل، فقد وثقه الحاكم تبعاً ليحيى بن معين.
- وأما يحيى بن معين فقولته فيه مختلف، ففي أول أمره لم يعرفه، ولما سئل عن حديثه قال: ليس بشيء، فقد روى الخطيب بسنده إلى عبد الخالق بن منصور قال: وسألت يحيى بن معين عن أبي الصلت فقال: ما أعرفه، قلت له: إنه يروي حديث الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس «أنا مدينة العلم وعلي بابها» فقال: ما هذا الحديث بشيء<sup>(٢)</sup>.

ثم إنه سئل عنه بعد ذلك فأنكر حديثه، فقد روى الخطيب بسنده إلى يحيى بن أحمد بن زياد قال: وسألته يعني يحيى بن معين عن حديث أبي معاوية الذي رواه عبد السلام الهروي عنه عن الأعمش حديث ابن عباس فأنكره جداً<sup>(٣)</sup>.

ثم إنه بعد معرفته أبا الصلت عرف عنه هذا الحديث، فقد سأله إبراهيم بن

(١) المستدرك على الصحيحين ٣: ١٢٧/١٢٦.

(٢) تاريخ بغداد ١١: ٤٩.

(٣) تاريخ بغداد ٤١: ٤٩.

الجنيدي عن أبي الصلت الهروي فقال: وقد سمع، وما أعرفه بالكذب، قلت: فحديث الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال: ما سمعت به قط وما بلغني إلا عنه وقال مرة أخرى سمعت يحيى وذكر أبا الصلت عندنا من أهل الكذب، وهذه الأحاديث التي يروها ما نعرفها.

ثم إن ابن معين بعد معرفته أبا الصلت ووقوفه على رواية أخرى للحديث عن أبي معاوية توابع فيها أبو الصلت قوى أمره ووثقه وحكم بصحة حديثه عن أبي معاوية.

فقد روى الخطيب بسنده إلى عمر بن الحسن بن علي بن مالك قال: سمعت أبي يقول: سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت الهروي فقال: ثقة صدوق إلا أنه يتشيع<sup>(١)</sup>.

وروى الخطيب أيضا بسنده إلى القاسم بن عبد الرحمن الأنباري حدثنا أبو الصلت الهروي حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس... الحديث. قال القاسم: سألت يحيى بن معين عن هذا الحديث فقال: هو صحيح<sup>(٢)</sup>.

قال الخطيب معلقا: أراد أنه صحيح من حديث أبي معاوية وليس يبطل إذ قد رواه غير واحد عنه<sup>(٣)</sup>.

ومما قوى مكانة أبي الصلت عند يحيى أنه وجد له متابعا في روايته فقد قال عباس الدوري: سمعت يحيى بن معين يوثق أبا الصلت عبد السلام بن صالح، فقلت أو قيل له: إنه حدث عن أبي معاوية عن الأعمش «أنا مدينة العلم وعلي بابها» فقال: ما تريدون من هذا المسكين؟! أليس قد حدث به محمد بن جعفر الفيدي عن أبي معاوية هذا أو نحوه<sup>(٤)</sup>.

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٤٨ .

(٢) تاريخ بغداد ١١ : ٤٩ .

(٣) تاريخ بغداد ١١ : ٥٠ .

(٤) تاريخ بغداد ١١ : ٥٠ .

وقال صالح بن محمد -جزرة-: رأيت يحيى بن معين يحسن القول فيه -أي في أبي الصلت- ورأيت يحيى بن معين عنده، وسئل عن هذا الحديث الذي روي عن أبي معاوية حديث علي «أنا مدينة العلم وعلي بابها» فقال: رواه أيضا الفيدي، قلت: ما اسمه؟ قال: محمد بن جعفر<sup>(١)</sup>.

والذي جدى بابن معين للوثوق برواية أبي الصلت عن أبي معاوية زيادة على وجود المتابع وقوفه على قصة تشير إلى الدافع الذي دفع أبا معاوية لتحديث أبي الصلت هذا الحديث بعد امتناعه عن التحديث به. فقد روى أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز قال: سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت فقال: ليس ممن يكذب، فقليل له في حديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس «أنا مدينة العلم وعلي بابها» فقال: هو من حديث أبي معاوية أخبرني ابن عمير قال: حدث به أبو معاوية قديما، ثم كف عنه، وكان أبو الصلت رجلا موسرا، يطلب هذه الأحاديث، ويكرم المشايخ، وكانوا يحدثونه بها<sup>(٢)</sup>. ونخلص من هذا كله إلى أن ابن معين إنما وثق أبا الصلت وصحح روايته عن أبي معاوية بناء على متابعة محمد بن جعفر الفيدي، وحكاية ابن عمير.

أما سائر الأئمة الذين جرحوا أبا الصلت حتى رماه بعضهم بالكذب فإنهم ينكرون رواية أبي معاوية لهذا الحديث، ويلقون التهمة فيها على أبي الصلت كما أنهم يرون أن كل من تابع أبا الصلت في رواية هذا الحديث عن أبي معاوية فقد سرقه من أبي الصلت.

وإذا أمعنا النظر في ترجيحهم له نجد أن ذلك قائم على الأمور الآتية:

١- الطعن في ضبطه وعدالته: فقال فيه أبو حاتم: لم يكن بصدوق، وهو ضعيف، وضرب أبو زرعة على حديثه وقال: لا أحدث عنه ولا أرضاه، وقال الجوزجاني: كان مائلا عن الحق. وقال ابن عدي: له أحاديث

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٥٠.

(٢) تاريخ بغداد ١١ : ٥٠.

مناكير في فضل أهل البيت، وهو متهم فيها. وسئل أبو سعيد الهروي وقيل له: ما تقول في أبي الصلت فقال: نعيم بن الهيثم ثقة، قيل إنما سألتك عن عبد السلام فقال: نعيم ثقة ولم يزد على هذا<sup>(١)</sup>

وقال ابن حبان: يروي عن حماد بن زيد وأهل العراق العجائب في فضائل علي وأهل بيته لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد، وقال الحاكم والنقاش وأبو نعيم: روى مناكير<sup>(٢)</sup>.

٢- رمية بالكذب واتهامه بوضع الحديث :

فقد قال فيه العقيلي: كذاب وقال محمد بن طاهر: كذاب، وقال الدارقطني: روى حديث الايمان إقرار بالقول، وهو متهم بوضعه لم يحدث به إلا من سرقة منه فهو الابتداء في هذا الحديث، وقال ابن عدي: متهم<sup>(٣)</sup>. وقال الجوزجاني: سمعت من حدثني عن بعض الأئمة أنه قال فيه: هو أكذب من روث حمار الدجال<sup>(٤)</sup> وسئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: قبح الله أبا الصلت<sup>(٥)</sup>.

٣- اتهامه بالتشيع وغلوه فيه. بل بالرفض وشتم السلف .

قال ابن معين: ثقة صدوق إلا أنه يتشيع<sup>(٦)</sup> وقال الدارقطني: كان رافضياً خساً وقال العقيلي: رافضي خبيث<sup>(٧)</sup> وحكى الدارقطني أنه سمع يقول: كلب للعلوية خير من جميع بني أمية، فقيل أن فيهم عثمان فقال: فيهم عثمان<sup>(٨)</sup>.

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٥٠/٥١، ميزان ٢ : ٦١٦، تهذيب ٦ : ٣٢٢/٣٢١.

(٢) مجروحين ٢ : ١٤٣/١٤٤.

(٣) ميزان ٢ : ٦١٦، ٦ : ٣٢٢/٣٢١.

(٤) تاريخ بغداد ١١ : ٥١.

(٥) الموضوعات ١ : ٣٥٤.

(٦) تاريخ بغداد ١١ : ٤٨، تهذيب ٦ : ٣٢٠.

(٧) الضعفاء : ٢٥٦، تهذيب ٦ : ٣٢١.

(٨) تاريخ بغداد ١١ : ٥١، تهذيب ٦ : ٣٢١.

وهكذا نرى ابن معين قد انفرد في توثيقه ولم يوافقه أحد إلا الحاكم فإنه كان له

مقلدا.

وقد نبه المعلمي رحمه الله إلى أن ابن معين كثيرا ما يوثق رواية مجروحين قد عاصروهم، لأنه رحمه الله كان يخدع فيهم إذ أنهم كانوا يخرجون له أحاديثهم التي يوافقهم فيها الحفاظ، أما رواياتهم التي انفردوا بها أو التي أنكرت عليهم فكانوا يخفونها عنه لأنهم كانوا يتقون فكان بناء على ذلك يوثقهم ويقوي من أمرهم. ومن هؤلاء الرواة أبو الصلت، ولذا قال المعلمي رحمه الله في أبي الصلت: . . . . . واستطاع أن يتجمل لابن معين حتى أحسن الظن به ووثقه<sup>(١)</sup>.

وابن معين إنما صحح رواية أبي الصلت لأنه وجد له متابعا، ولأنه أخبره ابن عمير بأن معاوية حدث بها الحديث قديما ثم تركه، وأن أبا معاوية خص أبا الصلت بهذا الحديث لأنه كان يكرمه.

أما المتابع فقد خالف النقاد يحمي بن معين، وعدوه سارقا للحديث، فلا تصلح متابعتة في حين أن ابن معين جعله متابعا.

وأما خبر ابن عمير فهو وإن دل على أن أبا معاوية حدث به لكن جاء فيه أن أبا معاوية كف عنه. فامتناع أبي معاوية عن رواية هذا الحديث وعدوله عن التحديث به بعد أن حدث به قرينة قوية في ضعف الحديث، كما أن امتناعه عن التحديث به بعد أن حدث به يقتضي أنه يصحح في منزلة من لم يحدث به أصلا.

وثمة احتمال آخر وهو أن ابن عمير إنما حكى قوله ذلك من قبل نفسه حسب ظنه لأنه رأى أن كلا من أبي الصلت والفيدي ممن أخذ عن أبي معاوية قديما مع أن سائر أصحاب أبي معاوية لا يعرفون هذا الحديث عنه، فظن أن أبا معاوية حدث عنه قديما وأنهم رووه عنه.

ولذا أنكروا ابن معين نفسه على عمر بن سماعيل بن مجالد لما روى هذا الحديث

(١) هامش الفوائد المجموعة: ٢٩٣.



عن أبي معاوية قال الدوري : فذكرت ذلك لابن معين فقال : قل له : يا عدو الله . . . إنما كتبت عن أبي معاوية ببغداد، ولم يحدث أبو معاوية هذا الحديث ببغداد<sup>(١)</sup> فابن معين قطع بأن أبا معاوية لم يحدث بهذا الحديث في بغداد، وفي الحقيقة ليس في أيدينا قرينة تثبت أن كلا من أبي الصلت والفيدي أخذ هذا الحديث من أبي معاوية قبل قدومه ببغداد، وكل ما يمكن قوله : إنها رواها عن أبي معاوية بل أن أصحاب أبي معاوية وخاصة الذين أخذوا عنه لم يعرفوا هذا الحديث عنه، ولم يسموه منه لا سيما أنهم قد خبروا روايته عن الأعمش خاصة، وعرفوها وقارنوا مروياته بمرويات غيره ثم كان رأيهم على أنه أحفظ في الأعمش من غيره، وقال ذلك أحمد وابن معين ووكيع وشعبة وغيرهم<sup>(٢)</sup>، بل إنهم أحصوا مروياته عن الأعمش وعدوها، فقد أخرج ابن أبي خيثمة عن ابن معين قال، قال لنا وكيع من تلزمون، قلنا نلزم أبا معاوية قال : أما إنه كان يعدُّ علينا في حياة الأعمش ألفاً وسبعمائة<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن المديني : كتبنا عن أبي معاوية ألفاً وخمسمائة حديث وكان عند الأعمش ما لم يكن عند أبي معاوية أربعمائة ونيف وخمسون حديثاً<sup>(٤)</sup>، فهؤلاء قد عرفوا حديث أبي معاوية، بل عرفوا حديث الأعمش الذي لم يروه أبو معاوية عنه. ومع ذلك فلم يعرفوا هذا الحديث عن أبي معاوية أو الأعمش، مما يدل على أن أبا معاوية لم يحدث بهذا الحديث عن الأعمش، فلزمت التهمة أبا الصلت :

ومن يعمن النظر في حال أبي الصلت فإنه لا يستبعد اتهامه بهذا الحديث، فلم يكن الرجل عادياً ينتحل مذهبا معيناً. بل كان يبدي مذاهب شتى، يتقرب بها إلى ذوي المكانة، وقد كشف المعلمي رحمه الله تعالى عن حاله فقال : وأبو الصلت كان داهية، من جهة خدم علي الرضا بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وتظاهر بالتشيع، ورواية الأخبار التي تدخل في التشيع. ومن جهة

(١) الجرح ٣/١ : ٩٩ وانظر هامش الفوائد المجموعة : ٣٤٩

(٢) انظر تهذيب ٩ : ١٣٨ / ١٣٩.

(٣) تهذيب ٩ : ١٣٨.

(٤) تهذيب ٩ : ١٣٨.

كان وجيها عند بني العباس ومن جهة تقرب إلى أهل السنة برده على الجهمية، واستطاع أن يتجمل لابن معين حتى أحسن الظن به ووثقه، وأحسبه كان مخلصا لبني العباس، وتظاهر بالتشيع لأهل البيت مكرما منه لكي يصدق فيما يرويه عنهم، فروى عن علي بن موسى عن آبائه الموضوعات الفاحشة. كما ترى بعضها في ترجمة علي بن موسى من التهذيب وغرضه من ذلك حط درجة علي بن موسى وأهل بيته<sup>(١)</sup>.

قلت: بالرغم مما قال المعلمي في أبي الصلت فإن الذي يظهر لي والله أعلم أن الحديث لم يكن مما صنعت يدا أبي الصلت، بل أن هناك أيدي خفية نسجت هذه الرواية وركبت لها أسانيد وعددت طرقها، وأدخلتها على طبقة أبي الصلت، فرواها بعضهم من حديث ابن عباس والبعض من حديث علي وآخرون من حديث جابر. إذ من المستبعد جدا أن يتلقف كل هؤلاء الذين رووا الحديث عن أبي معاوية رواية أبي الصلت ويسرقونها منه ثم يزوونها عن أبي معاوية، لأن غالبهم طبقة واحدة. ولذا فإن من عرف حديث أبي معاوية فطن لذلك وأنكر هذه الرواية عنه، أما من لم يعرف حديث أبي معاوية التيس عليه الأمر وظن أن تنوع محارج الرواية دليل على أن أبا معاوية حدث بهذا الحديث وأن الرواية يتابع بعضهم بعضها والدليل على ذلك أن كل من رواه من هذه الطبقة فهو ممن تكلم في ضبطه أو ضعف أو اتهم بالوضع أو بسرقته الحديث ورواية المناكير، أما الثقات من الرواة فإنه لم يروه أحد منهم. ولعل أبا الصلت أول من حدث به عن أبي معاوية فكان محل التهمة فاعتبر الحديث. من وضعه وأن سائر من رواه عن أبي معاوية فقد سرقه منه.

ومهما يكن فإن هذا الحديث موضوع على أبي معاوية وأن أبا معاوية لم يحدث به سواء قبل دخوله بغداد أو بعدها. أما قبل دخوله بغداد فقد أحصى العلماء حديثه وعرفوه في حياة الأعمش وميزوا بين ما أخذه عن الأعمش وبين ما لم يروه عنه. وأما بعد دخوله بغداد فقد قطع ابن معين رحمه الله بأن أبا معاوية لم يحدث بهذا الحديث.

هذا ما يتعلق برواية أبي الصلت عن أبي معاوية.

(١) هامش الفوائد المجموعة: ٣٤٩.

وقد سلك المعلمي مسلكا آخر في رد كل من رواية أبي معاوية عن الأعمش  
 عن مجاهد عن ابن عباس ورواية شريك عن سلمة بن كهيل عن سويد بن غفلة عن  
 علي، على فرض التسليم بأن كلا من أبي معاوية وشريك قد حدثا بهذين الحديين  
 فقال: على فرض أن أبا معاوية حدث بذلك، وشريكا حدث بهذا فإنما جاء ذلك عن  
 أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد، وجاء هذا عن شريك عن سلمة بن كهيل، وأبو  
 معاوية والأعمش وشريك كلهم مدلسون متشيعون، ويزيد شريك بأنه يكثر منه  
 الخطأ، فإن قيل: إنما ذكروا في الطبقة الثانية من طبقات المدلسين، وهي طبقة من  
 احتمال الأئمة تدليسه، وأخرجوا له في الصحيح، قلت: ليس معنى هذا أن  
 المذكورين في الطبقة الثانية تقبل عنهم مطلقا كمن ليس بمدلس البتة. وإنما المعنى أن  
 الشيخين إنتقيا في المتابعات ونحوها من معنعاتهم ما غلب على ظنهما أنه سماع أو أن  
 الساقط منه ثقة أو كان ثابتا من طريق أخرى، ونحو ذلك كشأنها فيمن أخرجها له ممن  
 فيه ضعف.

وقد قرر ابن حجر في نخبته ومقدمة اللسان وغيرهما أن من نوثقه وتقبل خبره  
 من المبتدعة يختص ذلك بما لا يؤيد بدعته، فأما ما يؤيد بدعته فلا تقبل منه البتة.  
 وفي هذا بحث، لكنه حق فيما إذا كان مع بدعته مدلسا ولم يصرح بالسماع (فهذا  
 الأعمش) قد أعل البخاري في تاريخه الصغير خبرا رواه عن سالم يتعلق بالتشيع  
 بقوله: والأعمش لا يدري سمع هذا من سالم أم لا (١).

وقال أبو بكر بن عياش عن الأعمش أنه قال: نستغفر الله من أشياء كنا نروها  
 على وجه التعجب اتخذوها ديننا. ويشد اعتبار تدليس الأعمش في هذا الخبر خاصة،  
 لأنه عن مجاهد، وفي ترجمة الأعمش في تهذيب التهذيب (٢) قال يعقوب بن شيبة في  
 مسنده: ليس يصح للأعمش عن مجاهد قال: لا يثبت منها إلا ما قال: سمعت،

(١) التاريخ الصغير: ٦٥.

(٢) انظر تهذيب ٤: ٢٢٥.

هي نحو عشرة، وإنما أحاديث الأعمش عن مجاهد، قال أبو بكر بن عياش عنه: حدثني ليث بن أبي سليم عن مجاهد. أقول: والقتات<sup>(١)</sup> وليث ضعيفان. ولعل الوسطة في بعض تلك الأحاديث من هو شر منهما، فقد سمع الأعمش عن الكلبي أشياء يروها عن أبي صالح باذام، ثم رواها الأعمش عن باذام تدليسا، وسكت عن الكلبي، والكلبي كذاب<sup>(٢)</sup>.

ويتلخص كلام المعلمي رحمه الله فيما يلي:

- ١- لو فرض أن أبا معاوية حدث بالحديث عن الأعمش عن مجاهد. وأن شريكا روى الحديث عن سلمة بن كهيل، فإن كلا من أبي معاوية والأعمش وشريك مدلسون وخاصة الأعمش، وكان يدلس عن الضعفاء والمتروكين ولذا فإنه لا ينبغي أن تقبل عنعتهم إلا ما ترجح فيه السماع أو عرف الوسطة الساقط وكان ثقة.
  - ٢- إن كلا من أبي معاوية والأعمش وشريك مسيعون، والقاعدة عند المحدثين أن أصحاب الأهواء والبدع لا يقبل من رواياتهم ما يؤيد بدعتهم، والحديث المروى يؤيد بدعتهم التي وقعوا فيها.
  - ٣- إن الأعمش كان يروي بعض الأحاديث متعجبا لها فيتوهم بعض تلاميذه أنه قصد تحديتهم بذلك فيؤدون ذلك على أنه من روايات الأعمش.
  - ٤- إن رواية الأعمش عن مجاهد فيها انقطاع، إلا ما صرح فيه بالتحديث، والحديث الذي بين أيدينا لم يصرح فيه الأعمش بالسماع عن مجاهد، فهو منقطع، ويحتمل أن يكون الوسطة بينهما من المتروكين، فقد عرف عن الأعمش روايته عن المتروكين وتدليسهم.
- قلت: إذا أضيفت هذه القرائن إلى ما في رواية أبي معاوية وشريك من العلل

(١) هكذا جاءت عبارة المعلمي ولعل فيها اختصاراً أو خطأ.

(٢) هامش الفوائد المجموعة ٣٥١/٣٥٢

الكبرى القوادح، ترجح القول بأن هذا الحديث مما عملت أيدي الناس، وأنه  
مجانف للصحة. بل للحسن.

وبعد أن عرفنا ما يتعلق برواية أبي الصلت عن أبي معاوية عن الأعمش عن  
مجاهد سأعرض للطرق الأخرى التي روت هذا الحديث عن أبي معاوية. فأقول:  
أما الطريق الأول، فقد أوردته ابن الجوزي بسنده إلى الخطيب قال، أنبأنا  
الحسين بن علي الصيمري قال: حدثنا أحمد بن علي الصيرفي، حدثنا إبراهيم بن  
أحمد بن أبي حصين، حدثنا محمد بن عبدالله أبو جعفر الحضرمي، حدثنا جعفر بن  
محمد البغدادي الفقيه، حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس  
قال، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم  
فليأت الباب»<sup>(١)</sup>.

قال ابن الجوزي: فيه جعفر بن محمد البغدادي، وهو متهم بسرقة هذا  
الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال الخطيب عقب ذكر الحديث: قال أبو جعفر<sup>(٣)</sup> لم يرو هذا الحديث عن  
أبي معاوية من الثقات أحد، رواه أبو الصلت فكذبوه<sup>(٤)</sup>.

وجعفر بن محمد البغدادي الفقيه ذكره الذهبي في ميزانه وقال: فيه جهالة، ثم  
ساق حديثه عن مطين ثم قال: هذا موضوع<sup>(٥)</sup>، زاد ابن حجر قوله: وهذا الحديث  
له طرق كثيرة في مستدرك الحاكم أقل أحوالها أن يكون للحديث أصل، فلا ينبغي  
أن يطلق عليه الوضع<sup>(٦)</sup>.

(١) تاريخ بغداد ٧: ١٧٢/١٧٣، الموضوعات ١: ٣٥٠.

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٣) هو محمد بن عبد الله أبو جعفر الحضرمي.

(٤) تاريخ بغداد ٧: ١٧٣.

(٥) ميزان ١: ٤١٥، لسان ٢: ١٢٣/١٢٢.

(٦) لسان ٢: ١٢٣.

قلت: وجهة نظر ابن حجر قائمة على تعدد طرق الحديث وتنوع مخارجه، والتعدد لا يكفي لاثبات الحديث أو أن له أصلا إلا إذا ورد عن طرق يعتمد عليها، أما إذا جاء من طريق المتهمين أو من لا يعرف، فلا عبرة بتعدد تلك الطرق. وجعفر بن محمد البغدادي، جهالته جهالة عين فلا تصلح روايته للمتابعة.

وقد صحح الغماري رحمه الله تعالى رواية الخطيب هذه بتوثيق جعفر بن محمد البغدادي بمسلك عجيب فقال: جعفر بن محمد ذكره الذهبي في الميزان وقال: فيه جهالة، وهذه الصيغة يستعملها فيمن يجهله من قبل نفسه، كما ذكره في خطبة الميزان، فلو سلمنا له جهالته، فإن جعفر المذكور قد روى عن ثقة، ولم يجرحه أحد، ولم يأت بما ينكر فحديثه صحيح على رأي الجمهور<sup>(١)</sup>.

قلت: ويلاحظ عليه رحمه الله قوله: فحديثه صحيح على رأي الجمهور أي جمهور هذا الذي يقول بتوثيق حديث المجهول، كل ما هو معروف أن أبا حاتم بن حبان شد بتوثيق المجهول لاعتبار عنده هو أن الجهالة ليست جرحا، أو أنها ترتفع برواية ثقة عن المجهول، وقوله في ذلك معروف كما نقله الغماري عن ابن عبد الهادي فقال: عن ابن حبان أنه قال: ضابط الحديث الذي يحتج به إذا تعرى رواية من أن يكون مجروحا أو فوقه مجروح أو دونه مجروح أو كان سنده مرسلا أو منقطعاً أو كان المتن منكرا<sup>(٢)</sup> فهل ابن حبان هو الجمهور.

والظاهر أن الغماري رحمه الله ظن أن هذا هو رأي الجمهور من عبارة نقلها عن الحافظ ابن حجر فقال: قال الحافظ في آخر من اسمه أيوب من اللسان: ذكره ابن حبان في الثقات وقال: روى عنه مهدي بن ميمون لا أدري من هو ولا ابن من هو، وهذا القول من ابن حبان يؤيد ما ذهبنا إليه من أنه يذكر في كتاب الثقات كل مجهول روى عنه ثقة ولم يجرح ولم يكن الحديث الذي يرويه منكرا. هذه قاعدته وقد

(١) فتح الملك العلي: ١٧.

(٢) فتح الملك العلي: ١٢.

نبه على ذلك الحافظ صلاح الدين العلائي والحافظ شمس الدين بن عبد الهادي وغيرهما رحمهم الله<sup>(١)</sup>.

قلت: فظن الغماري أن قول الحافظ هذا وتنبية العلائي وابن عبد الهادي هو موافقة لقول ابن حبان على مذهبه فاعتبره هو قول الجمهور. في حين أن كلام الحافظ إنما هو توضيح لمذهب ابن حبان، ثم أيد الحافظ قوله بأن كلام من العلائي وابن عبد الهادي فهما فهمه في كلام ابن حبان ونبها إلى ما نبه إليه، فكيف يقال أن هذا هو مذهبهم، بل كيف يصرح بأن هذا هو مذهب الجمهور.

وثمة ملاحظة أخرى وهي: لو أننا سلمنا فرضا لابن حبان رأيه في توثيق المجهول، وتصحيح حديثه فقد قيده رحمه الله بالألا يكون الحديث الذي يرويه منكرا. والرواية التي في أيدينا تفقد هذا الشرط لأن كل الثقات الذين رووا عن أبي معاوية لم يرووا هذا الحديث عنه بل أنكروا على من روى هذا الحديث عنه ومنهم جعفر بن محمد هذا فروايته تعتبر منكرا وحديثه لا يبلغ درجة الصحة حتى على قاعدة ابن حبان فضلا عن غيره، فكيف يحكم على حديثه بالصحة. والله أعلم.

أما الطريق الثاني: فقد ساقه ابن الجوزي من طريق الخطيب قال: أنبأنا أحمد بن محمد العتيقي، حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد الله الشاهد، حدثنا أبو بكر أحمد بن فاذويه الطحان، حدثنا أبو عبد الله أحمد بن محمد بن يزيد بن سليم، حدثني رجاء بن سلمة، حدثنا أبو معاوية الضرير عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب»<sup>(٢)</sup>.

قال ابن الجوزي: فيه رجاء بن سلمة، وقد اتهموه بسرقة<sup>(٣)</sup> قلت: ساق ابن حجر له ترجمة في لسان الميزان، ونقل قول ابن الجوزي ولم يزد عليه شيئا<sup>(٤)</sup>، ولم أقف

(١) لسان ١: ٤٩٢، فتح الملك العلي: ١٣.

(٢) تاريخ بغداد ٤: ٣٤٨، الموضوعات ١: ٣٥١/٣٥٠.

(٣) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٤) لسان ٢: ٤٥٦.

له على ترجمة فيما فتشت من مصادر أكثر مما قال ابن الجوزي، وأقره عليه ابن حجر، فروايته إذا لا تصلح للاعتبار أو المتابعة كسابقتهما.

أما الرواية الثالثة: فقد ساقها ابن الجوزي بسنده إلى الخطيب قال: أنبأنا علي بن أبي علي (المعدل وعبيدالله بن محمد بن عبيدالله النجار قالاً) (١)، حدثنا محمد بن المظفر قال: حدثنا أحمد بن عبدالله بن شابور قال: حدثنا عمر بن اسماعيل بن مجالد قال: حدثنا أبو معاوية الضريبي عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب» (٢).

وأما الطريق الرابع فقد أورده ابن الجوزي بسنده إلى عبدالله بن محمد العكبري، حدثنا أحمد بن محمد بن يزيد الزعفراني، حدثنا عمر بن اسماعيل بن مجالد، حدثنا أبو معاوية به (٣).

قال ابن الجوزي: وفي الطريق الثالث والرابع عمر بن اسماعيل، قال يحيى بن معين: ليس بشيء كذاب خبيث رجل سوء. وقال الدارقطني: متروك (٤).

قلت: روى الخطيب بسنده بعد أن أورد الحديث إلى ادريس بن عبد الكريم أبي الحسن قال: وسألته يعني يحيى بن معين: عن المجالدي فقال: كذاب. وروى أيضاً بسنده إلى إبراهيم بن الجنيد قال سمعت يحيى بن معين: وسئل عن عمر بن اسماعيل بن مجالد بن سعيد فقال: كذاب يحدث أيضاً بحديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها» وهذا كذب ليس له أصل.

وروى أيضاً بسنده إلى يحيى بن أحمد بن زياد قال: سألت يحيى بن معين عن حديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس: «أنا مدينة العلم» فأنكره جداً.

(١) ما بين معكوتين زيادة من تاريخ بغداد.

(٢) تاريخ بغداد ١١: ٢٠٤، الموضوعات ١: ٣٥١.

(٣) الموضوعات ١: ٣٥١.

(٤) الموضوعات ١: ٣٥٤.



وروى أيضا بسنده إلى أبي زرعة قال: حديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس «أنا مدينة العلم وعلي بابها» كم من خلق افتضحوا فيه، ثم قال أبو زرعة: أتينا شيخنا ببغداد يقال له: عمر بن اسماعيل بن مجالد، فأخرج إلينا كرامه لأبيه فيها أحاديث جواد عن مجالد وبيان والناس، فكنا نكتب إلى العصر فيقرأ علينا، فلما أردنا أن نقيم قال: حدثنا أبو معاوية عن الأعمش بهذا الحديث فقلت له: ولا كل هذا ثمرة، فأنت يحيى بن معين فذكرت ذلك له فقال: قل له: يا عدو الله، إنما كتبت أنت عن أبي معاوية ببغداد. فمتى روى هو هذا الحديث ببغداد<sup>(١)</sup> فيحيى بن معين كذب عمر بن اسماعيل بن مجالد لروايته هذا الحديث عن أبي معاوية. واعتبر أبو زرعة هذا الحديث موضوعا فرده. ورد سائر روايات عمر بن اسماعيل لأنه روى هذا الحديث عن أبي معاوية، وهو لم يسمعه منه.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل سمعت يحيى بن معين يقول: رأيت عمر بن اسماعيل بن مجالد ليس بشيء كذاب خبيث رجل سوء، حدث عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها» وهو حديث لا أصل له. قال عبد الله، وسألت أبي عنه فقال: ما أراه إلا صدق<sup>(٢)</sup>.

فهذا ابن معين كذب عمر بن اسماعيل لروايته هذا الحديث عن أبي معاوية، وقد أقره على ذلك الامام أحمد وصدقه.

وعمر بن اسماعيل بن مجالد مجمع على ضعفه وتجرجه فقد قال فيه أبو حاتم الرازي ضعيف الحديث وقال النسائي: ليس بثقة متروك الحديث، وقال الدارقطني: ضعيف وقال في موضع آخر: متروك<sup>(٣)</sup> وقال ابن عدي: يسرق الحديث<sup>(٤)</sup>.

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٢٠٤ / ٢٠٥.

(٢) الجرح ٣ / ٩٩.

(٣) تهذيب ٧ : ٤٢٨.

(٤) ميزان ٣ : ١٨٢.

فإذا كان هذا هو حال عمر بن اسماعيل بن مجالد، فحديثه لا تقوم به حجة وهو منحط عن درجة الاعتبار فلا يصلح أن يكون متابعا.

وأما الطريق الخامس فهو طريق أبي الصلت وقد سبق الكلام على هذه الطريق منسها.

وأما الطريق السادس فقد أورده ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي قال: حدثنا عبد الرحمن بن سليمان بن موسى بن عدي قال: أنبأنا أحمد بن سلمة أبو عمرو الجرجاني قال: حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد مدينة العلم فليأتها من بابها»<sup>(١)</sup>.

قال ابن الجوزي: وفي الطريق السادس: أحمد بن سلمة، قال ابن عدي: يحدث عن الثقات بالبواطيل ويسرق الأحاديث<sup>(٢)</sup>.

وأورد ترجمته الذهبي في ميزانه فقال: أحمد بن سلمة الكوفي حدث بجرجان عن أبي معاوية الضرير قال ابن حبان: كان يسرق الحديث، قال الذهبي: هو السمري أي هو أحمد بن سالم بن خالد بن جابر بن سلمة<sup>(٣)</sup>، وقد فرق بينهما ابن عدي، ورجح ذلك ابن حجر فقال: وأما ابن عدي ففرق بين أحمد بن سالم السمري وكنيته أبو سمرة وأحمد بن سلمة الكوفي وكنيته أبو عمر وقال -أي ابن عدي- في هذا الثاني: كان بجرجان سكن سليمان آباد حدث عن الثقات بالبواطيل، ثم أخرج حديثه عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس رفعه «أنا مدينة العلم وعلي بابها» وهذا يعرف بأبي الصلت سرقه منه أحمد بن سلمة وجماعة<sup>(٤)</sup>.

فقد حكم ابن عدي على هذه الطريقة بالوضع والكذب وسرقة الاستناد،

(١) الموضوعات ١: ٣٥٢/٣٥١

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٤

(٣) ميزان ١: ١٨٠/١٧٩

(٤) فتح الملك العلي: ١٧

وأقره على ذلك الذهبي وابن حجر فروايتهم لا تصلح للاحتجاج، ولا تعتبر في المتابعة لانحطاطها عن ذلك.

وأما الطريق السابع: فقد أوردته ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي قال حدثنا أبو سعيد العدوي حدثنا الحسن بن راشد، حدثنا أبو معاوية حدثنا الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة...»<sup>(١)</sup> ثم قال ابن الجوزي: فيه أبو سعيد العدوي الكذاب صراحا الوضاع<sup>(٢)</sup>.

قلت وأبو سعيد العدوي هو الحسن بن علي بن زكريا بن صالح أبو سعيد العدوي البصري الملقب بالذئب، مجمع على رميته بالكذب واتهامه بوضع الحديث<sup>(٣)</sup> فلا عبرة بروايته ولا يصح حديثه أن يكون متابعا. لأن العدوي سرقه وقلب استاده ورواه عن الحسن بن راشد عن أبي معاوية.

وأما الطريق الثامن: فقد ساقه ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان قال: حدثنا الحسين بن اسحاق الأصبهاني قال: حدثنا اسماعيل بن محمد بن محمد بن يوسف قال: حدثنا أبو عبيد القاسم بن سلام عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد الدار فليأتها من قبل بابها»<sup>(٤)</sup>.

ثم قال ابن الجوزي: فيه اسماعيل بن محمد بن يوسف، قال ابن حبان يسرق الأحاديث وينقلب الأسانيد، لا يجوز الاحتجاج به<sup>(٥)</sup>.

واسماعيل بن محمد بن يوسف هو أبو هارون الجبيري الفلسطيني كذبه كذلك ابن طاهر نقل ذلك ابن الجوزي وقال الدارقطني: ضعيف منكر الحديث، وقال

(١) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٢.

(٣) انظر ترجمته في ميزان ١: ٥٠٦/٥٠٩، لسان ٢: ٢٢٨/٢٣١.

(٤) مجروحين ١: ١١٨، الموضوعات ١: ٣٥٢.

(٥) مجروحين ١: ١١٨، الموضوعات ١: ٣٥٤.

الحاكم عن سعيد وأبي عبيد وعمر بن أبي سلمة، أحاديثه موضوعة<sup>(١)</sup> وقال ابن أبي حاتم: كتب إلي بجزء فلم أجد حديثه حديث أهل الصدق<sup>(٢)</sup>.

فاسماعيل هذا لا تصلح روايته للاحتجاج ولا تصلح للاعتبار والمتابعة لشدة ضعفه ورميه بالكذب واتهامه بوضع الحديث.

وأما الطريق التاسع: فقد أورده ابن الجوزي معلقا قال: روى أبو بكر بن مردويه من حديث الحسن بن عثمان، عن محمود بن خداش، عن أبي معاوية به<sup>(٣)</sup>.

ثم قال ابن الجوزي: فيه الحسن بن عثمان، قال ابن عدي: كان يضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

والحسن بن عثمان هو ابن زياد بن أبي حكيم. أجمع النقاد على ضعفه وتجرّجه.

قال ابن عدي: الحسن بن عثمان بن زياد بن أبي حكيم كان عندي يضع الحديث ويسرق حديث الناس، وسألت عنه عبدان الأهوازي فقال: كذاب، وقال أبو علي النيسابوري: هذا كذاب يسرق الحديث، وقال الدارقطني بعد أن ساق له في غرائب مالك حديثا: هذا الإسناد لا يصح عن مالك والحمل فيه على الحسن بن عثمان، وقال في العلل: الحسن بن عثمان التستري كان ضعيفا<sup>(٥)</sup>.

وأما الطريق العاشر: <sup>(٦)</sup>

فقد أورده ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي قال: حدثنا أحمد بن حفص قال:

(١) لسان ١: ٤٣٣.

(٢) الجرح والتعديل ١/٨: ١٩٦، لسان ١: ٤٣٣.

(٣) الموضوعات ١: ٣٥٢.

(٤) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٥) لسان ٢: ٢٢٠.

(٦) هذه الرواية ساقها ابن الجوزي في الطريق السابع، وأخرتها أنا إلى الطريق العاشر لأن سائر الطرق حيث أنها رويت عن الأعمش مباشرة، وهذه الرواية تابع الراوي فيها أبا معاوية.

حدثنا سعيد بن عقبة أبو الفتح الكوفي قال: حدثنا الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأتها من قبل بابها»<sup>(١)</sup>.

ثم قال ابن الجوزي: فيه سعيد بن عقبة قال ابن عدي: هو مجهول غير ثقة<sup>(٢)</sup>.

قلت: هذه الرواية تابع فيها سعيد بن عقبة أبا معاوية، وسعيد بن عقبة هذا مجهول كما قال ابن عدي وقال: سألت ابن عقدة عنه فقال: لا أعرفه في الكوفيين<sup>(٣)</sup>.

وفي السند أيضا أحد بن حفص السعدي، اتهمه الذهبي باختلاق هذا الحديث، فقال بعد أن نقل كلام ابن عقدة: قلت: لعله اختلقه السعدي ثم ساق للسعدي حديثا آخر وقال: وهذا باطل<sup>(٤)</sup> وقال أيضا: صاحب منكير<sup>(٥)</sup> وقال في المغني: واه ليس بشيء، وقال الاسماعيل: كان يعرف بالحديث وهو صدوق، وقال في معجمه: مرور يكون أحيانا أشبه، قال ابن حجر: فأشار إلى أنه كان أحيانا يغيب عقله والمرور هو الذي يصيبه الخلط من المرة. وقال ابن عدي: حدث بأحاديث منكرا لم يتابع عليها وهو عندي ممن لا يعتمد الكذب، وهو ممن يشبهه عليه فيحدث من حفظه فيغلط<sup>(٦)</sup>.

فهذه الرواية فيها علتان الأولى جهالة سعيد بن عقبة.

والثانية شدة ضعف أحد بن حفص ونكارتة.

فالرواية تنحط عن درجة الاحتجاج ولا تصلح للاعتبار والمتابعة.

(١) الموضوعات ١: ٣٥٢.

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٣) ميزان ٢: ١٥٣، لسان ٣: ٣٩/٣٨.

(٤) ميزان ١: ٩٤.

(٥) ميزان ١: ٩٤، لسان ١: ١٦٢.

(٦) لسان ١: ١٦٣/١٦٢.

وهذا يتبين لنا أن كل طرق حديث ابن عباس لا تصلح للاحتجاج إن مجمعة أو منفردة ولا ترتقي إلى درجة الاعتبار، بل أن تعدد طرقها يزيدنا نكارة ويرجع الحكم عليها بالوضع لأنه لا توجد منها طريق واحدة تصلح للاحتجاج لاشتمال غالبها على الكذابين أو المتهمين أو المجهولين أو المجروحين. والله أعلم.

وأما الشاهد الثاني: فهو حديث جابر، أورده ابن الجوزي من طريقين، الطريق الأول: ساقه ابن الجوزي بأسانيد إلى النعمان البلدي وغيره قالوا: حدثنا أحمد بن عبد الله بن يزيد الخراي أبو جعفر المكتب، قال: أنبأنا عبد الرزاق قال: أنبأنا سفيان عن عبد الله بن عثمان بن خثيم عن عبد الرحمن بن بهمان<sup>(١)</sup> قال: سمعت جابرين عبد الله قال، سمعت رسول الله ﷺ يوم الحديبية وهو آخذ بيد علي - وقال ابن عدي - آخذ بضبع علي: «هذا أمير البررة، وقاتل الفجرة، منصور من نصره، مخذول من خذله» يد بها صوته «أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد العلم وقال ابن عدي - فمن أراد الدار فليأت الباب»<sup>(٢)</sup>.

ثم قال ابن الجوزي: فيه أحمد بن عبد الله المكتب. قال ابن عدي: كان يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

قلت، ومن هذه الطرق أورده الحاكم في المستدرك شاهداً لحديث أبي الصلت عن أبي معاوية فقال: ولهذا الحديث شاهد من حديث سفيان الثوري بسند صحيح، ثم أورده<sup>(٤)</sup>.

وقد تعقبه الذهبي بقوله: العجب من الحاكم وجرأته في تصحيحه هذا وأمثاله من البواطيل، وأحمد هذا دجال كذاب<sup>(٥)</sup>.

(١) هكذا في الموضوعات والميزان، واللسان، وفي المستدرك: عبد الرحمن بن عثمان التيمي.

(٢) الموضوعات ١: ٣٥٣.

(٣) الموضوعات ١: ٣٥٤.

(٤) المستدرك ٣: ١٢٧.

(٥) هامش المستدرك ٣: ١٢٧.

قلت: أراد أحمد بن عبد الله بن يزيد أبو جعفر المكتب فقد قال في الميزان: عن عبد الرزاق قال ابن عدي: كان بسامرا يضع الحديث، ثم ساق حديثه<sup>(١)</sup>.

زاد ابن حجر: وقال الخطيب في حديث جابر المتقدم هو أنكرا ما روى وفي بعض أحاديثه نكرة.

وقال الدارقطني: يحدث عن عبد الرزاق وغيره بالمناكير يترك حديثه<sup>(٢)</sup>.

وثمة علة أخرى في السند وهي جهالة عبد الرحمن بن بهمان هذا، قال الذهبي: ما حدث عنه سوى عبد الله بن عثمان بن خثيم. قال ابن المديني: لا نعرفه<sup>(٣)</sup>.

فإذا أضيفت جهالة عبد الرحمن هذا إلى تهمة أحمد المكتب، تبين أن الرواية لا تصلح للاحتجاج أو الاعتبار والمتابعة.

أما الطريق الثاني: أورده ابن الجوزي معلقا فقال: وقد رواه أحمد بن طاهر بن حرملة بن يحيى المصري عن عبد الرزاق مثله سواء، إلا أنه قال: فمن أراد الحكم فليات الباب<sup>(٤)</sup>.

ثم قال: وفي طريقه - أي حديث جابر - الثاني أحمد بن طاهر بن حرملة قال ابن عدي: كان أكذب الناس<sup>(٥)</sup>.

ففي هذه الرواية تابع أحمد بن حرملة أحمد بن يزيد المكتب، لكن أحمد بن حرملة مجمع على رميته بالكذب، قال الدارقطني: كذاب وقال ابن عدي: حدث عن جده عن الشافعي بحكايات بواطيل يطول ذكرها، وقال ابن حبان: يروي عن جده

(١) ميزان ١: ١٠٩/١١٠، لسان ١: ١٩٧.

(٢) لسان ١: ١٩٨.

(٣) ميزان ٢: ٥٥١.

(٤) الموضوعات ١: ٣٥٣.

(٥) الموضوعات ١: ٣٥٤.

حرملة بن يحيى المقلوبات، سمعت أحمد بن الحسن المدائني بمصر، وذكر أحمد بن حرملة فقال: كان أكذب البرية، كان يكذب بالكذب الذي لا يستحل للمسلم أن يذكره، ولا يجوز الاحتجاج به ولا الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار<sup>(١)</sup>

وقال ابن عدي: ضعيف جدا يكذب في حديثه رسول الله ﷺ إذا روى ويكذب في حديث الناس إذا حدث عنهم، وذكر في ترجمته أشياء ثم قال: وهو كذوب<sup>(٢)</sup>

قات: فروايته لا تصلح للمتابعة.

وقد استدرک السيوطي على ابن الجوزي بطريق ثالث لحديث جابر فقال:

وقال أبو الحسن بن شاذان الفضلي في خصائص علي، حدثنا أبو بكر محمد بن إبراهيم بن فيروز الأنماطي، حدثنا الحسين بن عبد الله التميمي<sup>(٣)</sup>، حدثنا حبيب بن النعمان، حدثنا جعفر بن محمد، حدثني أبي عن جدي عن جابر بن عبد الله قال، قال رسول الله ﷺ: «أنا مدينة الحكمة وعلي بابها، فمن أراد المدينة فليأت إلى بابها». وأخرجه الخطيب في تلخيص المشابه من طريق الدارقطني: حدثنا محمد بن إبراهيم الأنماطي به<sup>(٤)</sup>.

قلت: وهذه الرواية فيها مجاهيل، أحدهم الحسين بن عبيد الله التميمي قال الذهبي: لا يدري من هو<sup>(٥)</sup> وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه وهو مجهول<sup>(٦)</sup>.

وثانيهم شيخه حبيب بن النعمان<sup>(٧)</sup> قال ابن حجر: ذكره الطوسي في رجال

(١) مجروحون ١: ١٤٠/٣٩، وانظر لسان ١: ١٨٩.

(٢) لسان ١: ١٨٩.

(٣) مكذا في اللالي، ونسب الملمي إلى أن الاسم محرف، والصواب الحسين بن عبيد الله بالتصغير.

(٤) اللالي ١: ٣٣٥.

(٥) ميزان ١: ٥٤٠.

(٦) الضعفاء ١: ٩١، لسان ٢: ٢٩٦.

(٧) مكذا في اللالي، قال الملمي وصوابه حبيب بالمهمل.



الشيعة<sup>(١)</sup> وثالثهم: محمد بن ابراهيم بن فيروز بن الانماطي، لم أقف له على ترجمة فيما فتشت من مصادر وقد تعقب المعلمي السيوطي فقال: وفي اللآلي طرق أخرى قد بين سقوطها، وأخرى سكت عنها ثم قال للفضلي بسند إلى جابر، فيه من لم أعرف، عن الحسين بن عبدالله التميمي رواه الحسين بن عبدالله التميمي وهو مجهول واه، حدثنا خبيب بن النعمان، صوابه خبيب بن النعمان، شيعي مجهول ذكر في اللسان أن الطوسي ذكره في رجال الشيعة<sup>(٢)</sup>.

قلت: وهذه الرواية لا تصلح للمتابعة لجهالة نقلتها.

وأما الشاهد الثالث:

فقد استدركه السيوطي على ابن الجوزي فقال: وقال الديلمي، أنبأنا أبي، أنبأنا الميداني، أنبأنا أبو محمد الحلاج، أنبأنا أبو الفضل محمد بن عبدالله، حدثنا أحمد بن عبيد الثقفي، حدثنا محمد بن علي بن خلف العطار حدثنا موسى بن جعفر ابن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، حدثنا عبد المهيم ابن العباس عن أبيه عن جده سهل بن سعد عن أبي ذر قال، قال رسول الله ﷺ: «علي باب علمي ومبين لأمتي ما أرسلت به من بعدي، حبه إيمان، وبغضه نفاق، والنظر إليه رافة»<sup>(٣)</sup>.

قلت: هذه الرواية لا يفرح بها، لأنها لا تصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج لما فيها من علل تتعلق باسنادها ومنتها.

ففيها أحمد بن عبيد الثقفي لم أقف له على ترجمة فيما فتشت من مصادر.

وفي سندها موسى بن جعفر بن ابراهيم، قال العقيلي: في حديثه نظر<sup>(٤)</sup>، وقال

ابن حجر: تفرد عن مالك بخبر منكر جدا<sup>(٥)</sup>.

(١) لسان ٢: ١٧٣.

(٢) هامش الفوائد المجموعة: ٣٥٣.

(٣) اللآلي ١: ٣٣٥.

(٤) ميزان ١، لسان ٦: ١١٤.

(٥) لسان ٦: ١١٥.

وفي سندها أيضا: عبد المهيم بن العباس بن سهل بن سعد قال فيه البخاري: منكر الحديث، وقال النسائي: ليس بثقة وقال في موضع آخر: متروك الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: منكر الحديث. وقال علي بن الجعيد: ضعيف الحديث، وقال ابن حبان: لما فحش الوهم في روايته بطل الاحتجاج به. وقال الساجي عنده نسخة عن أبيه عن جده فيها مناكير، وقال الحربي: غيره أوثق منه، وذكره ابن البرقي في طبقة من كان الأغلب على روايته الضعيف، وقال الدارقطني: ليس بالقوي وقال مرة: ضعيف، وقال أبو نعيم الأصبهاني: روى عن آبائه أحاديث منكرة لا شيء<sup>(١)</sup>.

وفيها: محمد بن علي بن خلف العطار، وهو مختلف فيه، حكى الخطيب عن محمد بن منصور أنه كان يقول: محمد بن علي بن خلف ثقة مأمون حسن العقل<sup>(٢)</sup> وقال الذهبي: اتهمه ابن عدي وقال: عنده عجائب<sup>(٣)</sup> زاد ابن حجر: وهو منكر الحديث والبلاء فيه عندي منه<sup>(٤)</sup>.

قلت: فأبن عدي أورد جرحه وفسره ولذا فإنه يقدم على من وثقه بمقتضى كلام أئمة الحديث وقواعدهم. ولو فرضنا خلاف ذلك فإن الحديث لا يصلح للاعتبار فضلا عن الاحتجاج لما في سنده من الضعفاء شديدي الضعف والمجاهيل والله أعلم. وقد تعقب المعلمي السيوطي فقال: للدليمي بسند إلى سهل بن سعد عن أبي ذر، وفيه من لم أعرفه، عن محمد بن علي بن خلف العطار، متهم. حدثنا موسى بن جعفر بن إبراهيم، تالف، حدثنا عبد المهيم بن العباس، متروك<sup>(٥)</sup>.

وأما الشاهد الرابع:

قال السيوطي: قال ابن عساكر في تاريخه: أنبأنا أبو الحسن علي بن قبيس،

(١) تهذيب ٦: ٤٣٢.

(٢) تاريخ بغداد ٣: ٥٧.

(٣) المغني ٢: ٦١٦، وانظر ديوان الضعفاء: ٢٨٣، ميزان ٣: ٦٥١، لسان ٥: ٢٨٩.

(٤) لسان ٥: ٢٩٠.

(٥) هامش التوائد المجموعة: ٣٥٣.

حدثنا عبد العزيز بن أحمد، حدثنا أبو نصر عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر المري حدثنا أبو القاسم عمر بن محمد بن الحسين الكرخي، حدثنا علي بن محمد بن يعقوب البردعي، حدثنا أحمد بن محمد بن سليمان قاضي القضاة حدثني أبي، حدثنا الحسين بن تميم بن تمام، عن أنس مرفوعاً «أنا مدينة العلم وأبو بكر وعمر و... إن سورها وعلي بابها، فمن أراد العلم فليأت الباب».

قال ابن عساكر: منكر جدا أسنادا ومتنا.

وقال ابن عساكر: أنبأنا أبو الفرج غيث بن علي الخطيب حدثني أبو الفرج الأسفرائيني قال: كان أبو سعد اسماعيل بن المثنى الاسترابادي يعظ بدمشق فقام إليه رجل فقال: أيها الشيخ ما تقول في قول النبي ﷺ: «أنا مدينة العلم وعلي بابها» فأطرق لحظة ثم رفع رأسه وقال: نعم لا يعرف هذا الحديث على التمام إلا من كان صدرا في الإسلام، إنما قال النبي ﷺ: «أنا مدينة العلم وأبو بكر أساسها، وعمر حيطانها، وعثمان سقفها وعلي بابها». قال: فاستحسن الحاضرون ذلك وهو يردده، ثم سأله أن يخرج لهم أسناده فإغتم ولم يخرج لهم، ثم قال شيخي أبو الفرج الأسفرائيني: ثم وجدت له هذا الحديث بعد مدة في جزء على ما ذكره ابن المثنى<sup>(١)</sup>.

قلت: قد كفانا ابن عساكر رحمه الله مؤونة البحث في هذه الرواية حيث جاء قوله كقول جهيزة يقطع كلام كل خطيب، ولذا فإن الرواية المنسوبة إلى أنس رضي الله عنه لا تصلح للاعتبار لما فيها من الكذب الصراح على رسول الله ﷺ.

(١) اللآي ١: ٣٣٦، ٣٣٥، وقد أورد البخاري في المقاصد روايات أخرى فقال: وقد أخرج الديلمي في مسنده بسند ضعيف جدا عن ابن عمرو مرفوعاً «علي بن أبي طالب: باب حطة، فمن دخل فيه كان مؤمناً ومن خرج منه كان كافراً»، ثم قال: ومن حديث ابن عباس رفته: «أنا ميزان العلم، وعلي كفتاه، والحسين والحسين خيوطه، وأورد صاحب الفردوس وتبعه ابنه المذكور بلا أسناد عن ابن مسعود رفته: أنا مدينة العلم، وأبو بكر أساسها، وعمر حيطانها، وعثمان سقفها وعلي بابها، وعن أنس مرفوعاً: أنا مدينة العلم وعلي بابها ومعاقبة حلقته». قال البخاري: وبالجملة فكلها ضعيفة، وألفاظ أكثرها ركيكة، وأحسنها حديث ابن عباس، وهو حسن. اهـ المقاصد الحسنة: ٩٨، ٩٧.

قلت: قد عرفت ما في حديث ابن عباس، وبذلك يمكن معرفة الحكم على هذه الروايات التي ساقها البخاري، والله أعلم.

وهكذا ترى أن كافة الطرق التي ورد بها الحديث تشتمل إما على كذابين أو متروكين أو مجروحين جرحا لا ينجبر أو مجهولين جهالة عين.

كما أن في بعض الروايات عللا قاذحة تحول دون قبوله وتؤثر في صحته. بل أن تنوع مخارجه وتعدد طرقه على هذه الهيئة والحال التي ورد بها يزيد نكارة ويرجع الحكم عليه بالوضع والاختلاق.

وثمة مسألة أخرى تتعلق بمتن الحديث. وذلك أن كل من حكم على الحديث بالوضع إنما لاحظ نكارة متنه بالإضافة إلى الطعن في سنده، ولذا فقد حاول بعض الأئمة ممن يرى ثبوت الحديث أن يجيب على الاعتراض من أنكروا متنه بأمرين:

الأمر الأول: أن الحديث من قسم المعروف - لا من قسم المنكر - لأنه قد جاء عنه عليه السلام من الأحاديث ما يشبه لفظه، خاصة في المناقب والفضائل التي أخبر عليه السلام بها عن نفر من أصحابه. ومن ذهب إلى ذلك العلاني في أجوبته على الأحاديث التي تعقبها القزويني على مصابيح البغوي وادعى أنها موضوعة، فقال ضمن الكلام على حديث «أنا مدينة العلم وعلي بابها»: وقد تفرد به - أي أبو معاوية - عن الأعمش فكان ماذا، وأي استحالة في أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم مثله في حق علي رضي الله عنه <sup>(١)</sup>.

وقال أيضا: وليس هو من الألفاظ المنكرة التي تابها العقول. بل هو كحديث: أرحم أمي بأمي <sup>(٢)</sup>.

الأمر الثاني: قد يفهم البعض أن هذا الحديث يتعارض مع ما هو معلوم ومجمع عليه بين أهل السنة من أن أفضل الأمة بعد نبيها أبو بكر ثم عمر، ثم عثمان ثم علي رضي الله عنهم. فالتعارض في هذا مندفع، والجمع بين منطوق هذا الحديث وأضرابه وبين هذا الإجماع ممكن ومن ذهب إلى هذا السخاوي فقال: وليس في هذا كله ما يقدح في إجماع أهل السنة من الصحابة والتابعين فمن بعضهم علي أن أفضل

(١) اللالي ١: ٢٣٣.

(٢) المقاصد الحسنة: ٩٧.

وله طريق ثاني ليس فيها عطاء. أخرجه النسائي. وثالث أخرجه ابن معين في مسنده...

وللحديث شاهد من حديث أسماء بنت يزيد، أخرجه أحمد والطبراني بسند حسن بالجملة أيضا ولفظه فإن مات مات كافرا.

ومن حديث عياض بن غنم أخرجه أبو يعلى والطبراني بالجملة أيضا، ولفظه، فإن مات فإلى النار.

ومن حديث أبي ذر أخرجه أحمد والبخاري والطبراني.

ومن حديث ابن عباس أخرجه الطبراني من طريقين عنه.

ومن شواهد الجملة الثانية. ما أخرجه البخاري في تاريخه من طريق محمد بن عبدالله عن أبيه، قال النبي ﷺ «مدمن خمر، كعابد وثن».

وأخرجه أيضا من وجه آخر عن أبي هريرة مرفوعا وهو عند ابن ماجه.

وأخرجه أحمد والبخاري في تاريخه من حديث ابن عباس والطبراني في الأوسط من حديث أنس.

وأخرجه البخاري في تاريخه من حديث جابر بلفظ من مات مدمن خمر مات كعابد وثن.

ومن شواهد الجملة الأولى أيضا: ما أخرجه البخاري في تاريخه من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعا لا يقبل الله لشارب الخمر صلاة ما دام في جسده منها شيء (١).

قلت أما رواية النسائي فقد قال في المجتبى: أخبرنا أبو بكر بن علي، قال حدثنا سريج بن يونس قال: حدثنا يحيى بن عبد الملك، عن العلاء وهو ابن المسيب، عن فضيل، عن مجاهد عن ابن عمر قال «من شرب الخمر فلم يتش لم تقبل له صلاة

(١) التعقيبات: ١٦٦/ب، ١٧٧/ب.

ما دام في جوفه أو عروقه منها شيء وإن مات، كافرا، وإن انتشى لم تقبل له صلاة أربعين ليلة وإن مات فيها مات كافرا».

خالفه يزيد بن أبي زياد. أخبرني محمد بن آدم بن سليمان، عن عبد الرحيم عن يزيد.

وأبانا واصل بن عبد الأعلى حدثنا ابن فضيل عن يزيد بن أبي زياد. عن مجاهد، عن عبد الله بن عمرو عن النبي ﷺ. وقال محمد بن آدم: عن رسول الله ﷺ قال: من شرب الخمر فجعلها في بطنه لم يقبل الله منه صلاة سبعا، وإن مات فيها وقال ابن آدم- فيهن، مات كافرا، فإن أذهبت عقله عن شيء من الفرائض وقال ابن آدم- القرآن، لم تقبل له صلاة أربعين يوما. إن مات فيها وقال ابن آدم- فيهن، مات كافرا<sup>(١)</sup>.

فالنسائي نبه إلى مخالفة زياد لفضيل حيث روى الحديث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاص، في حين أن فضيلا رواه عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن الخطاب.

وفي صنيع ابن الجوزي ما يسترعي انتباه الباحث، ويلفت نظره، ذلك أنه رحمه الله لم يورد في هذا الباب من الروايات المستقيمة رواية واحدة، بل كل الروايات التي ساقها روايات تحمل بين جنباتها عللا قاذحة. ومن المستبعد جدا ألا يعلم ابن الجوزي رحمه الله بعض الروايات المستقيمة إن لم يكن الكل. والذي يظهر لي والله أعلم، أنه رحمه الله إنما ساق هذه الروايات بعينها في موضوعاته. لأمر تتعلق بأسانيدها دون متونها، وأن الحكم عليها بالوضع إنما هو متعلق بالأسانيد دون المتن. وثمة قرينة تؤيد ما ذهب إليه وهي تعقبه الحديث بقوله: هذا حديث لا يصح<sup>(٢)</sup> في حين أنه غالبا ما يتعقب الحديث بقوله: هذا الحديث لا يصح عن رسول الله ﷺ فاقصره في هذا الحديث على نفي الصحة عن الحديث دون نفي الحديث عن رسول الله ﷺ مشعر بأن عدم الصحة إنما يتعلق بأمر إصطلاحي.

(١) ن الأشربة. الاثام المتولدة من شرب الخمر ٨: ٣١٧/٣١٦.

(٢) الموضوعات ٣: ٤١.

وابن الجوزي قد ذكر في مقدمة كتابه أن من الموضوعات ما كان نتيجة خطأ أو وهم . وأن منها ما يحكم عليه بالوضع لوجود كذاب في سنده<sup>(١)</sup>، وهذا ما أحاول بيانه في هذه العجالة .

أما الرواية الأولى، فقد ساقها بسنده إلى عبد الله بن محمد بن زياد . حدثنا علي بن حرب، حدثنا محمد بن فضيل، حدثنا يزيد بن أبي زياد، عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو به .

وأعل الرواية بيزيد بن أبي زياد . وهو ضعيف في الحديث كما قال وزيادة على ذلك قال البرديجي : روى عن مجاهد وفي سماعه منه نظر، وقال الدارقطني : لا يخرج عنه في الصحيح ضعيف يخطيء كثيرا ويتلقن إذا لقن<sup>(٢)</sup>، ويزيد في رواية الحديث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاص خالف فضيل بن عمرو الفقيمي، وهو ثقة<sup>(٣)</sup>، حيث قلب اسناد الرواية . فجعلها من مسند عبد الله بن عمرو بن العاص والواقع أنها من مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب . وقلب الاسناد في اعتبار المحدثين نوع من أنواع الوضع كما سبق تقريره .

والنسائي رحمه الله تعالى إنما أورد رواية يزيد لبيان العلة فيها، فتعقب السيوطي لابن الجوزي بأن النسائي أخرجها مطلقا دون الإشارة إلى علتها فيه تجاوز لا يليق به رحمه الله .

فإدراج ابن الجوزي للحديث في موضوعاته موافق لقواعد المحدثين في اعتبار القلب نوعا من الوضع لمجيئه على خلاف الأمر الذي عليه الحديث .

وأما الرواية الثانية فقد ساق سندها إلى الدارقطني : حدثنا محمد بن القاسم بن

(١) انظر الموضوعات . وقد ساق الحديث وعده من منكراته .

(٢) انظر ترجمته في ميزان : ٤٢٣ / ٤٢٤ . تهذيب : ١١ : ٣٣١ / ٣٣٠ .

(٣) انظر ترجمته في تهذيب : ٨ : ٢٩٣ / ٢٩٤ .

زكريا، حدثنا عباد بن يعقوب، أنبأنا عمرو بن ثابت، عن الأعمش عن مجاهد، عن  
عبدالله بن عمرو به .

وقد أعلها بأنها من رواية عباد بن يعقوب، عن عمرو بن ثابت، ونفا عن ابن  
حبان الطعن فيها<sup>(١)</sup>

قلت: عباد بن يعقوب، وعمرو بن ثابت من غلاة الروافض الذين اشتهروا  
بشتم السلف والنيل من الصحابة الكرام<sup>(٢)</sup>. وعلماء الحديث كانوا يردون حديث  
من يشتم الصحابة ويصمونهم بالكذب، ويعتبرون حديثهم في عداد الموضوعات ولو  
كانت رواياتهم موافقة لمرويات الثقات لأنهم لا يقبلون الحديث إلا من تطهر ظاهره  
وباطنه. وقد سبق تقرير ذلك في فصل «على أي شيء يطلق المحدثون الكذب»: .  
فإدراج ابن الجوزي لهذه الرواية ضمن كتب الموضوعات سائق من هذه الجهة  
وحكمه اصطلاحي يتعلق بأسناد الرواية دون متنها.

وأما الرواية الثالثة، فقد أعلها بإبراهيم بن عبدالله المصيبي، وقال كان  
المصيبي يسرق الحديث ويسويه<sup>(٣)</sup>.

قلت: حديثه أورده ابن حبان في ترجمته فقال: وقد روى عن حجاج بن محمد،  
عن ابن جريح عن نافع عن ابن عمر قال، قال رسول الله ﷺ «من شرب مسكرا  
نجس ونجست صلاته أربعين صباحا فإن مات فيهن مات كافرا، فإن تاب، تاب  
الله عليه، فإن عاد كان هذا حقا على الله عز وجل أن يسقيه من طينة الخبال»، قيل:  
يا رسول الله وما طينة الخبال؟ قال: ما ساء من صديد أهل النار، أخبرناه علي بن  
موسى بن حمزة البرزقي ببغداد، حدثنا إبراهيم بن عبد الله<sup>(٤)</sup>

(١) الموضوعات ٣: ٤١ .

(٢) انظر ترجمة عباد في ميزان ٢: ٣٧٩/٣٨٠، تهذيب ٥: ١٠٩/١١٠. وأما عمرو بن ثابت فانظر ترجمته في ميزان ٣:

٢٤٩/٢٥٠. تهذيب ٨/١٠٨ .

(٣) الموضوعات ٣: ٤٢/٤١ .

(٤) مجروحين ١: ١٠٤ .



وابراهيم قال فيه ابن حبان: يسوى الحديث ويسرقه ويروي عن الثقات ما ليس من حديثهم، يقلب حديث الزبيدي عن الزهري، على الأوزاعي وحديث الأوزاعي على مالك، وحديث زياد بن سعد على يعقوب بن عطاء وما يشبه هذا<sup>(١)</sup>. وقال الذهبي: هذا رجل كذاب، قال الحاكم أحاديثه موضوعة<sup>(٢)</sup>. والظاهر أنه سرق الحديث وقلبه فرواه عن ابن جريح عن نافع، والرواية مشهورة عن مجاهد عن ابن عمر، وهذا الصنيع يعد كذبا ووضعاً لدى أئمة الحديث، لأن سرقة الإسناد نوع من الوضع كما سبق تقريره، فحكم ابن الجوزي عليها بالوضع موافق لاصطلاح المحدثين والله أعلم.

وأما رواية عطاء بن السائب فقد أشار إليها وأعلها باختلاطه، ومخالفته غيره في روايته.

وقد أخرج حديثه أحمد<sup>(٣)</sup> والترمذي حسنه<sup>(٤)</sup>.

ففي كلا الروایتين رواه عطاء بن عبيد الله بن عبيد بن عمير. لكنه في رواية الترمذي أدخل بين عبيد الله وبين عبد الله بن عمر عبيد بن عمير.

وعطاء بن السائب تكلم فيه، وقد وثقه بعضهم إلا أنهم مجمعون على أنه اختلط وتغير، وحدث بعد الاختلاط، وقد فرق أئمة الحديث بين من سمع منه قبل الاختلاط فقبلوا حديثهم، وبين من سمع منه بعد الاختلاط فردوا مروياتهم وتوقفوا فيها، وقد حصر ابن حجر الرواة الذين تقبل مروياتهم عنه لأنهم سمعوا منه قام

(١) مجروحين ١ : ١٠٣.

(٢) ميزان ١ : ٤١/٤٠. لسان ١ : ٧٢.

(٣) قال في المسند: حدثنا عبد الله، حدثني أبي، حدثنا عبد الرزاق، حدثنا معمر، عن عطاء بن السائب عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن ابن عمر مرفوعاً. من شرب الخمر فسكرو لم تقبل له صلاة أربعين ليلة فإن تاب، تاب الله عليه. فإن عاد كان حقا على الله أن يسقيه من نهر الخيال. قيل: وما نهر الخيال؟ قال: صديد أهل النار. اهـ ٢ : ٣٥.

(٤) وأما الترمذي فقال: أخبرنا قتيبة. حدثنا جرير عن عطاء بن السائب عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن أبيه قال، قال عبد الله بن عمر قال رسول الله ﷺ. الحديث انظر تحفة الأحوذى ٥ : ٦٠٢/٦٠١.

الاختلاط، وهم سفيان الثوري وشعبة، وزهير وزائدة وحماد بن زيد وأيوب. قال:  
ومن عداهم يتوقف فيه، إلا حماد بن سلمة، فقد اختلف قولهم فيه. والظاهر أنه  
سمع منه مرتين<sup>(١)</sup>. فيؤخذ من هذا أن رواية جرير عنه التي في الترمذي، ورواية  
معمر التي عند أحمد عنه، كانت بعد الاختلاط، بل أن رواية جرير قد صرح بأنها  
ضعيفة لأنه أخذها عنه بعد الاختلاط.

قال ابن الجارود: حديث سفيان وشعبة وحماد بن سلمة عنه جيد، وحديث  
جرير وأشباهه جرير ليس بذلك<sup>(٢)</sup>.

وقال يعقوب بن سفيان: ما روى عنه سفيان وشعبة وحماد بن سلمة سماع  
هؤلاء سماع قديم وكان عطاء تغير بآخره، وفي رواية جرير وابن فضيل وطبقتهم  
ضعيفة<sup>(٣)</sup>.

فعطاء بن السائب خالف الرواية المعروفة عن ابن عمر، فهي من طريق مجاهد  
عنه ورواها عطاء عن عبيد الله بن عمير، وفيها اضطراب حيث ساقها تارة عن  
عبيد الله عن أبيه وتارة أسقط عبيد بن عمير، وهو اضطراب في سند الرواية.

وقد نبه ابن الجوزي إلى وجود اختلاف في المتن بين رواية عطاء ورواية  
مجاهد<sup>(٤)</sup> كل هذا يدل على أن هذه الرواية تأثرت باختلاط عطاء فرواها على خلاف  
ما هي عليه فساغ اطلاق اسم الرضع عليها لما فيها من الخطأ وإن لم يكن متعمدا.  
فإن الجوزي عندما أدرج هذه الروايات في الموضوعات فقد أقام حكمه عليها  
لعل تتعلق بأسانيدنا، ولم يقصد بذلك متن الحديث.

والسيوطي رحمه الله عندما تعقبه إنما ظن أن ابن الجوزي في حكمه على  
الحديث بالوضع إنما قصد متنه. ولذا ساق له من المتابعات والشواهد ما يثبت بها متن

(١) تهذيب ٧: ٢٠٧.

(٢) تهذيب ٧: ٢٠٧.

(٣) تهذيب ٧: ٢٠٧.

(٤) الموضوعات ٣: ٤٢.

الحديث حتى أنه صححه لكثرة متابعاته وشواهدة. وإذا عرف هذا تبين أن النزاع بينهما لم يتناول محلا واحدا. فكانت هذه الإبليغة، والذي أوقع السيوطي رحمه الله تعالى ومن سلك نهجه ممن تتبع ابن الجوزي وتعبه تقصير ابن الجوزي رحمه الله في بيان مراده من إدراج بعض الروايات في الموضوعات، فالمقدمة التي صدر بها كتابه، لا تدل صراحة على مقصوده. كما أن التعليقات التي ذيل بها الروايات لا تفصح عن مراده. وكان ينبغي عليه رحمه الله أن يكشف عن العلل التي خولت له إدراج الرواية في الموضوعات بما يزيل اللبس ويدفع الشبه. وهذا التقصير في البيان كان من الأسباب التي عرضت كتابه للنقد الشديد من قبل المحدثين.

وبهذا يتبين أن حكم ابن الجوزي على هذه الروايات بالوضع له ما يبرره والله أعلم.

سادسا: الأحاديث التي انفرد بإخراجها ابن ماجه:  
الحديث الأول:

روى ابن الجوزي بأسانيد إلى يعقوب بن سفيان وأحمد بن محمد المخرجي، ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي، قالوا: حدثنا عبد الوهاب بن الضحاك. حدثنا اسماعيل بن عياش، عن صفوان بن عمرو عن عبد الرحمن بن جبير عن كثير ابن مرة، عن عبد الله بن عمرو قال، قال رسول الله ﷺ «إن الله اتخذني خليلا، ومنزلي ومنزل إبراهيم يوم القيامة في الجنة تجاهين، والعباس بيننا مؤمن بين خليلين».

قال العقيلي: عبد الوهاب متروك الحديث، ولا يتابعه على هذا الحديث إلا من هو دونه، أو مثله، وليس له أصل عن ثقة.

وقال أبو حاتم ابن حبان: كان عبد الوهاب يسرق الحديث، لا يحل لاحتجاج به.

قال المصنف -أي ابن الجوزي- قلت: وقد سرق هذا الحديث من عبد

الوهاب، أنبأنا... ، حدثنا أحمد بن معاوية الباهلي، حدثنا ابن معاوية الباهلي،  
حدثنا ابن عياش عن صفوان بن عمرو به.

قال ابن عدي: هذا الحديث يعرف بعبد الوهاب، وأحمد بن معاوية سرقه  
منه، وكان يسرق الحديث، ويحدث عن الثقات بالبواطيل<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي في التعقبات: قلت: أخرجه من طريق من عبد الوهاب اب  
ماجه<sup>(٢)</sup>.

وقال في اللآلي بعد أن أورد الحديث وكلام ابن الجوزي، قلت: أخرجه ابن  
ماجه، حدثنا عبد الوهاب به.

وله طريق آخر، قال الحاكم في تاريخه: حدثنا أبو حبيب المصاحفي، حدثنا  
أبي، حدثنا أحمد بن أبي الوجيه الخوزجاني حدثنا أبو معقل بن يزيد بن معقل، عن  
موسى بن عقبة، عن سالم، عن حذيفة قال، قال رسول الله ﷺ «إن الله اتخذني  
خليلا، كما اتخذ إبراهيم خليلا، فقصري في الجنة وقصر إبراهيم في الجنة متقابلان  
وقصر علي بين قصري وقصر إبراهيم فيا له من حبيب بين خليلين»<sup>(٣)</sup>.

فيتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

١- إن الحديث أخرجه ابن ماجه.

٢- إن للحديث طريقا آخر أخرجه الحاكم في تاريخه.

أما ابن ماجه فقد قال في سننه: حدثنا عبد الوهاب بن الضحاك، حدثنا  
اسماعيل بن عياش، عن صفوان بن عمرو عن عبدالرحمن بن جبير بن نفي، عن  
كثيرين مرة الحضرمي، عن عبدالله بن عمرو قال، قال رسول الله ﷺ «إن الله اتخذني

(١) الموضوعات ٢: ٣٣/٣٢، اللآلي ١: ٤٣٠.

(٢) التعقبات: ٥٢/أ.

(٣) اللآلي ١: ٤٣٠/٤٣١.

خليلاً ، كما اتخذ ابراهيم خليلاً ، فمتزلي ومترلي وامتزل ابراهيم في الجنة تجاهين والعباس  
بيننا مؤمن بين خليلين» (١).

والحديث كما قال ابن الجوزي مداره على عبد الوهاب بن الضحاك وهو ممن  
أجمع الأئمة النقاد على ضعفه وتجرجه ، بل تتفق عباراتهم على أنه ممن كان يكذب  
ويضع الحديث . فقد قال البخاري : عنده عجائب (٢) ، وقال أبو حاتم الرازي : كان  
يكذب وترك حديثه والرواية عنه بعد أن سمع منه وسأل عنه أبا اليمان فقال : لا  
تكتب عنه هذا قاص ، وقال محمد بن عوف : إنه أخذ فوائد أبي اليمان فكان يحدث  
بها عن اسماعيل بن عياش وحدث بأحاديث كثيرة فقال له : ألا تخاف الله عز وجل ،  
فضمن لي أن لا يحدث بها . فحدث بها بعد ذلك (٣) ، وقال أبو داود : كان يضع  
الحديث ، قد رأيتُه ونقل الأجرى عنه أيضا أنه قال : غير ثقة ولا مأمون وقال  
النسائي : ليس بثقة متروك ، وقال العقيلي والدارقطني والبيهقي : متروك ، وقال  
صالح بن محمد الحافظ ، منكر الحديث ، عامة حديثه كذب ، وقال الجوزجاني : أقدم  
وجسر فأراح الناس . وقال ابن عدي : وبعض حديثه لا يتابع عليه ، وقال الدارقطني  
أيضا : عن اسماعيل بن عياش وغيره ، مقلوبات بواطيل (٤).

فإذا كان هذا حال عبد الوهاب فكيف لا يحكم على ما تفرد به بالكذب  
والوضع ، والعجيب من السيوطي رحمه الله كيف يتعقب ابن الجوزي على إيراده هذا  
الحديث في الموضوعات لمجرد إخراج ابن ماجه له ، لأن إخراج ابن ماجه له لا يخرج  
عن كونه موضوعا ، إذ ابن ماجه لم يشترط إخراج الصحيح أو الثابت فقط ، وحتى لو  
اشترط ذلك . فإن قواعد النقاد والمحدثين تقضي بالحكم على هذا الحديث بالوضع .

ثم أن متن الحديث مشعر بوضعه إذ أن سائر الأنبياء غير محمد و ابراهيم لم  
ينالوا هذه المنزلة مع تميزهم بالرسالة لم يبلغوا هذه المنزلة التي ادعاها هذا الكذاب

(١) جه . مقدمة باب رقم ١١ ، حديث رقم ١٤١ .

(٢) التاريخ الكبير ٣/١ : ١٠٠ .

(٣) الجرح ٣/١ : ٧٤ .

(٤) تهذيب ٦ : ٤٤٨/٤٤٧ ، وانظر ميزان ٢ : ٦٧٩ / ٦٨٠ .

للعباس رضي الله عنه . وليس بعيدا أن هذا الدجال أراد أن يتقرب بحديثه هذا إلى النبي  
العباس الذين كانوا خلفاء الدولة الإسلامية إذ ذاك ولكن صدق قول الجوزجاني :  
أقدم وجسر فأراح الناس ، فإن العباس رضي الله عنه في غنى عن مثل هذا الكذب ،  
وله من المناقب والفضائل ما لا يحتاج معه إلى هذا التخرص .

وأما الطريق الآخر الذي ساقه السيوطي من طريق الحاكم ، فلا أدري كيف  
يعتبره طريقا آخر للحديث لأن حديث ابن ماجه في مناقب العباس ، والحديث يذكر  
المنقبة لعلي رضي الله عنهما ، فهما مفترقان والحديث في رواته مجاهيل ، فلم أقف على  
ترجمة لأبي معقل بن يزيد بن معقل ، ولا أحمد بن أبي الوجيه الجوزجاني فيما بين يدي  
من المصادر والمراجع ، والظاهر والله أعلم أن الحديث وضع في مناقب العباس ثم  
قلب فوضع في مناقب علي رضي الله عنه . ويبدو أن السيوطي رحمه الله إنما قصد من  
ذكر هذه الطريق التنبيه على الرواية الموضوعية في مناقب علي ، لا لإثبات الرواية والله  
أعلم .

ومن أقر ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع البوصيري في زوائده على  
ابن ماجه (١) والشوكاني (٢) وابن عراق (٣) والسندي (٤) والنعماني (٥) .

### الحديث الثاني :

قال ابن الجوزي :

وأما زواية ابن عمر ، فروى عثمان بن مطر عن الحسن بن أبي جعفر عن

---

(١) قال القماري وعبد الوهاب عبد اللطيف في تعليقها على تنزيه الشريعة : ونص على وضعه الحافظ البوصيري  
في زوائد ابن ماجه فلا يتعقب به . اهـ هامش تنزيه الشريعة ٢ : ١٧ .

(٢) الفوائد المجموعة : ٤٠٢ / ٤٠٣ .

(٣) تنزيه الشريعة ٢ : ١٧ .

(٤) قال : أسناده ضعيف لاتفاقهم على ضعف عبد الوهاب ، بل قال فيه أبو داود : يضع الحديث وقال الحاكم : روى  
أحاديث موضوعة . وشيخه اسماعيل المختلط بآخره . وقال ابن رجب : انفرد به المصنف وهو موضوع فإنه من  
بلايا عبد الوهاب . وقال فيه أبو داود : ضعيف الحديث اهـ . هامش جه مقدمة . حديث رقم ١٤١ .

(٥) انظر ما تمس إليه الحاجة لمن يطالع سنن ابن ماجه : ٣٩ / ٣٨ .

الصحابة بعد النبي ﷺ على الاطلاق أبو بكر ثم عمر رضي الله عنهما، وقد قال ابن عمر رضي الله عنهما: اكننا نقول ورسول الله ﷺ حي: أفضل هذه الأمة بعد نبينا أبو بكر وعمر وعثمان، فيسمع ذلك رسول الله ﷺ فلا ينكره.

بل ثبت عن علي نفسه انه قال: خير الناس بعد رسول الله ﷺ أبو بكر ثم عمر ثم رجل آخر فقال له ابنه محمد بن الحنفية: ثم أنت يا أبت فكان يقول: ما أبوك إلا رجل من المسلمين رضي الله عنهم وعن سائر الصحابة أجمعين<sup>(١)</sup>.

قلت: بالنسبة للأمر الأول، فإن المتبع لأقوال رسول الله ﷺ والمتمرس في حديثه ﷺ يرى أن هذا القول جاء نسيج وحده، وهو على خلاف ما هو معروف عنه ﷺ وأن ما ضرب به المثل لا يتفق وهذا الحديث إذ أن المفاضلة التي جاءت في كثير من أحاديث المناقب والفضائل إنما كانت تجري بين أصحاب رسول الله ﷺ بعضهم بعضاً، وأنهم يشتركون في أمر ما ثم يفوقهم صاحب المنقبة.

أما أن يذكر لأحدهم منقبة يتفرد بها ولا يكون لغيره فيها أدنى نصيب أو مشاركة كما في هذه الرواية فهذا ما لم يعرف عنه ﷺ إلا في هذا الحديث. ولذا فإن من قطع بوضع الحديث لم يتردد في نكارة لفظه لورودها على خلاف المؤلف والمعروف عنه ﷺ.

وبالنسبة للأمر الثاني، فإن الجمع بين المتعارضين إنما يصار إليه إذا كان الحديثان متساويين من حيث الثبوت، أما إذا كان أحد الحديثين لا يبلغ درجة الاعتبار، وينحط عن درجة الاحتجاج فإنه يصار في مثل هذه الحال إلى الترجيح ولا يلتفت إلى الجمع.

ثم إن الحديث معارض بما صح عن علي رضي الله عنه أنه سئل: أخصكم رسول الله ﷺ بشيء؟ فقال: ما خصنا رسول الله ﷺ بشيء لم يعم به الناس كافة، إلا ما كان في قراب سيفي هذا قال: فأخرج صحيفة مكتوب فيها «لعن الله من ذبح

(١) المقاصد الحسنة: ٩٨.

لغير الله، ولعن الله من سرق منار الأرض، ولعن الله من لعن والده، ولعن الله من أوى محدثاً<sup>(١)</sup>.

فلو كان النبي ﷺ قد خصه بكونه باب مدينة العلم، لنبه إلى ذلك، وأي خصوصية أفضل من هذه لو خص رضي الله عنه، بل أن نفيه أي خصوصية سوى هذا الحديث يشعر بطلان هذا الحديث لا سيما وأنه يروى من طريقه رضي الله عنه والله أعلم.

ويهذا يتبين بما لا يدع مجالاً للشك أن هذا الحديث من الأحاديث التي اختلقت على رسول الله ﷺ ووضعت عليه.

وقد حكم على الحديث بالوضع غير ابن الجوزي طائفة من النقاد والمحدثين منهم الإمام أحمد ويحيى بن معين والبخاري، والترمذي والدارقطني، والذهبي، وابن دقيق العيد<sup>(٢)</sup> فمن الناس بعدهم، والله أعلم.

### خامساً: الأحاديث الواردة في سنن النسائي:

#### الحديث الأول:

روى ابن الجوزي بسنده إلى أبي القاسم عبيد الله بن أحمد بن علي الصيدلاني. حدثنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن زياد، حدثنا علي بن حرب، حدثنا محمد بن فضيل، حدثنا يزيد بن أبي زياد عن مجاهد، عن عبد الله بن عمرو قال، قال رسول الله ﷺ: من شرب الخمر فجعلها في بطنه لم تقبل له صلاة سبعا، فإن مات فيهن مات كافراً، فإذا أذهبت عقله عن شيء من الفرائض لم تقبل منه صلاة أربعين يوماً وإن مات فيها مات كافراً.

(١) الحديث أخرجه م. الأضاحي. باب تحريم الذبح لغير الله حديث رقم ١٩٧٨. حم: ١، ١١٨، ١١٩، ١٥١.

(٢) انظر المقاصد الحسنة: ٩٨/٩٧، ولزيد من الأيضاح انظر المستدرک، وهامشه ٣: ١٢٧/١٢٦، تنزيه الشريعة ١: ٣٧٧/٣٧٨ الفوائد المجموعة: ٣٤٩/٣٤٨ وهامشه: ٣٥٣/٣٤٩، مشكاة المصابيح ٣: ٣١٥/٣١٤.



هذا حديث لا يصح ، قال يحيى وعلي : يريدان ابن أبي زياد لا يحتج بحديثه ، وقال ابن المبارك : ارم به ، وقال النسائي : متروك الحديث

وقد روى من طريق اخر تم ساقه بسنده إلى- الدارقطني : حدثنا محمد بن القاسم بن زكريا ، حدثنا عباد بن يعقوب أنبأنا عمرو بن ثابت ، عن الأعمش عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال ، قال رسول الله ﷺ «من شرب الخمر لم تقبل له صلاة أربعين ليلة ، فإن مات فيها مات كافرا ما دام في عروقه منها شيء» .

تفرد به عباد عن عمرو بن ثابت ، فأما عباد فقال يحيى : يروي المناكير عن المشاهير فاستحق الترك ، وأما عمرو فقال يحيى : ليس بثقة ، ولا مأمون . . . وقال ابن حبان : يروي الموضوعات عن الاثبات .

وقد روى نحوه عن ابراهيم بن عبد الله المصيبي حديث ابن عمر وكان المصيبي يسرق الحديث ويسويه .

وفي حديث عطاء بن السائب من حديث ابن عمر نحوه ، إلا أنه لم يذكر فيه الكفر إلا أن عطاء قد اختلط في آخر عمره ، فقال يحيى : لا يحتج بحديثه<sup>(١)</sup> .

قلت : يتلخص كلام ابن الجوزي فيما يلي :

- ١- الرواية الأولى حكم بأنها موضوعة لأنها من رواية يزيد بن أبي زياد وهو متهم .
- ٢- الرواية الثانية حكم عليها بالوضع لأنها من طريق عباد بن يعقوب عن عمرو بن ثابت وهما متهمان .
- ٣- الرواية الثالثة حكم عليها بالوضع لأنها من حديث ابراهيم المصيبي وهو يسرق الحديث .
- ٤- الرواية الرابعة حكم عليها بالوضع لأنها من طريق عطاء بن السائب وقد اختلط .

(١) الموضوعات ٣ : ٤١/٤٢ .

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي فقال في اللآلي بعد ذكر الحديث الأول:  
هذا الحديث أخرجه النسائي<sup>(١)</sup>.

وتعقب الحديث الثاني بقوله: قلت، قال الطبراني: حدثنا محمد بن اسحاق،  
حدثنا جرير بن حازم عن مغيرة عن فضيل بن عمرو عن عبد الله بن عمرو قال: إني  
أجد في الكتاب المنزل من شرب الخمر فلم يسكر لم تقبل له صلاة سبعا، فإن مات  
فيها مات كافرا.

وقال بعد ذكر الحديث الثالث والرابع: قلت: حديث عطاء المذكور أخرجه  
الطيالسي في مسنده، حدثنا همام عن عطاء بن السائب، عن عبد الله بن عبيد بن عمير  
عن أبيه عن ابن عمر سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من شرب الخمر، لم تقبل له  
صلاة أربعين ليلة، فإن تاب تاب الله عليه وكان حقا على الله أن يسقيه من طينة  
الخبال» قيل: يا أبا عبد الرحمن ما طينة الخبال قال: صديد أهل النار.

وأخرجه أحمد والترمذي من طرق عن عطاء بن السائب<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقبات: قلت: الحديث صحيح قطعاً.

أما حديث ابن عمر رضي الله عنهما، فأخرجه أحمد في مسنده من طريق كلها  
على شرط الصحيح، والنسائي والحاكم وصححه بالجملة الأولى دون الآخرة.  
وأخرجه البزار من طريق آخر وفيه الجملة الأخيرة، ولفظه: وإن مات فيها كان كعابد  
وثن.

وأخرجه الطبراني في الأوسط، والحاكم وصححه من طريق آخر وفيه الجملة  
الآخيرة أيضاً، ولفظه «فإن مات وهي في بطنه مات ميتة جاهلية».

وأما حديث ابن عمر، فأخرجه عن عطاء أحمد في مسنده، والترمذي وحسنه،

(١) اللآلي ٢ : ٢٠٢.

(٢) اللآلي ٢ : ٢٠٢/٢٠٣.

محمد بن جحادة عن نافع عن ابن عمر عن النبي ﷺ أنه قال: لا يبدأ جذام ولا يَرص إلا يوم الأربعاء.

وأما حديث ابن عمر رضي الله عنه فقال ابن حبان؛ وكان عثمان بن مطر يروي الموضوعات عن الأثبات لا يجل الاحتجاج به<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي بعد أن أورد الحديث، قلت: الحديث أخرجه ابن ماجه من هذا الطريق، ومن طريق ثانية عن نافع، وأخرجه الحاكم من طريقين آخرين عن محمد بن جحادة، فبريء عثمان من عهده<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقبات: أخرجه ابن ماجه من طريقه، ولم ينفرد به، فأخرجه ابن ماجه أيضا والحاكم من وجه آخر عن ابن عمر<sup>(٣)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

- ١- الحديث أخرجه ابن ماجه.
  - ٢- إن الحديث لم ينفرد بروايته عثمان بن مطر بل تابعه غيره فرووه عن محمد بن جحاده رواها الحاكم.
  - ٣- الحديث روي من طريق آخر عن نافع عن ابن عمر، وهي متابعة أخرى رواها ابن ماجه والحاكم.
- أما ابن ماجه فقد روى الحديث من طريقين:

الطريق الأول قال سويد بن سعيد، حدثنا عثمان بن مطر، عن الحسن بن أبي جعفر عن محمد بن جحادة عن نافع، عن ابن عمر قال: يا نافع، قد تبيغ بي الدم فالتمس لي حجاما واجعله رقيقا إن استطعت ولا تجعله شيئا كبيرا ولا صبيا صغيرا، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: الحجامة على الريق أمثل، وفيه شفاء

(١) الموضوعات ٢: ٧٤/٧٣، اللآلي ١: ٤٨٥.

(٢) اللآلي ١: ٤٨٥، تنزيه الشريعة ٢: ٥٥.

(٣) التعقبات: ١٦/ب.

وبركة وتزيد في العقل وفي الحفظ فاحتجموا على بركة الله يوم الخميس واحتجموا  
والثلاثاء فإنه اليوم الذي عاقى الله فيه أيوب من البلاء، وضربه بالبلاء يوم الأربعاء،  
فإنه لا يبدو جذام ولا برص إلا يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء<sup>(١)</sup>.

أما الطريق الثاني:

قال: حدثنا محمد بن المصفي الحمصي، حدثنا عثمان بن عبد الرحمن حدثنا  
عبد الله بن عصمة، عن سعيد بن ميمون، عن نافع به نحوه<sup>(٢)</sup>.  
والحديث الأول أورده ابن الجوزي، وأعله بعثمان بن مطر، ونقل عن ابن حبان: أنه  
لا يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل الاحتجاج به، قلت عثمان بن مطر أجمع  
الأئمة على ضعفه ولم يقو أحد منهم أمره بل اتهمه البخاري فقال: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>  
وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث منكر الحديث. وقال ابن معين: ليس هو  
بشيء، كان ههنا ببغداد، وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال يحيى بن معين: كان ضعيفا ضعيفا رواه محمد بن عثمان بن أبي شيبة،  
وقال أيضا، ضعيف لا يكتب حديثه قاله سعيد بن أبي مريم عن يحيى. وضعفه  
علي بن المديني جدا، وقال أبو داود: ضعيف، وقال صالح بن محمد: لا يكتب  
حديثه، وقال النسائي: ضعيف، وقال صالح بن محمد: لا يكتب حديثه، وقال  
النسائي: ضعيف، وقال أحمد: بصري قدم ببغداد وسئل كيف هو؟ قال: لا أدري،  
قيل له: من روى عنه فلم يعرف حديثه<sup>(٥)</sup> وقال البخاري: عنده عجائب، وقال  
الساجي فيه: ضعيف، سمعت عمر بن موسى يحدث عنه عن ثابت مناكير، وقال  
البيزار: ليس بالقوي، وقال العقيلي: كان يحدث عن الثقات بالمناكير، وقال ابن

(١) ج. الط. باب في أي الأيام يحتجم حديث رقم ٣٤٨٧.

(٢) ج. الط. باب في أي الأيام يحتجم. حديث رقم ٣٤٨٨.

(٣) التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٥٣.

(٤) الجرح ٣/١: ١٧٠/١٦٩.

(٥) تاريخ بغداد ١١: ٢٧٨/٢٧٩، تهذيب ٧: ١٥٤/١٥٥، الضعفاء والمتروكون للنسائي: ٢٩٩.

عدي : متروك الحديث وأحاديثه عن ثابت خاصة متاكير، والضعف على حديثه بين وضعفه الدارقطني<sup>(١)</sup> وقال ابن حبان : كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات ، لا يحل الاحتجاج به<sup>(٢)</sup> فهو وإن لم يصرح بكذبه من قبل الأئمة إلا أن قول البخاري يلحق به التهمة كما هو معلوم من اصطلاحه.. فإبن الجوزي حكم على حديثه بالوضع تبعا لابن حبان بناء على القاعدة وهي أن الراوي متهم تفرد بالرواية .

قلت : وثمة آفة أخرى في السند وهو شيخ عثمان بن مطر - أعني الحسن بن أبي جعفر - فقد تكلم فيه النقاد ، فقال فيه البخاري : منكر الحديث<sup>(٣)</sup> وقال أبو حاتم الرازي : ليس بقوي في الحديث كان شيئا صالحا في بعض حديثه إنكار ، وقال أبو زرعة : ليس بالقوي . وقال ابن معين : لا شيء ، وقال عمر بن علي الفلاس : رجل صدوق ، منكر الحديث<sup>(٤)</sup> وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٥)</sup> ، وقال ابن حبان : كان الحسن بن أبي جعفر من المتعبدين المجابين الدعوة في الأوقات ، ولكنه ممن غفل عن صناعة الحديث وحفظه وأشتغل بالعبادة عنها فإذا حدث وهم فيما يروي ، وقلب الأسانيد وهو لا يعلم حتى صار ممن لا يحتج به ، وإن كان فاضلا .

وقال : تركه أحمد بن حنبل<sup>(٦)</sup> وقال ابن المديني : ضعيف ضعيف ، وكان يحيى بن سعيد لا يحدث عنه وقال الترمذي : ضعفه يحيى بن سعيد وغيره<sup>(٧)</sup> ، وذكره ابن عدي في الضعفاء ، وأورد له أحاديث وقال وهو عندي ممن لا يتعد الكذب ، أحاديثه سالحة ، ويروي الغرائب وخاصة عن محمد بن جحادة . له غنة نسخة يرويها المنذرين الوليد الجارودي عن أبيه ، وله عن محمد بن جحادة غير ما ذكرت ، أحاديثه مستقيمة وهو عندي ممن لا يتعمد الكذب . وهو صدوق . وقال أبو داود : لا أكتب

(١) تهذيب ٧ : ١٥٤ / ١٥٥ ، وانظر ميزان ٣ : ٥٤ / ٥٤ .

(٢) مجروحين ٢ : ٩٩ .

(٣) التاريخ الكبير ١ / ٢ : ٢٨٨ ، الضعفاء : ٢٥٦ .

(٤) الجرح ١ / ٢ : ٢٩ .

(٥) الضعفاء والمتروكون للنسائي : ٢٨٨ .

(٦) مجروحين ١ : ٢٣٢ .

(٧) ميزان ١ : ٤٨٢ / ٤٨٣ .

حديثه<sup>(١)</sup> والذي يبدو لي والله أعلم أن هذا الحديث هو من منكرات الحسن بن أبي جعفر خاصة وأنه رواه عن محمد بن جحادة، فهو وإن كان رجلاً صالحاً عبداً زاهداً إلا أنه لم يكن يحفظ، وغلب عليه صلاحه فكان من أهل الغفلة الذين يجري الكذب على ألسنتهم دون أن يشعروا ولعل هذا الحديث من الأحاديث التي قلت عليه فرواها عن محمد بن جحادة ضمن النسخة التي أنكرها الأئمة عليه كما أشار إلى ذلك ابن عدي. فهذه غلبة إذا انضمت إلى العلة التي أشار إليها ابن الجوزي أظهرت مكانة الحديث، وبينت منزلته. وأن ابن الجوزي لم يشطط حينما حكم عليه بالوضع والكذب.

أما الرواية التي تويع فيها عثمان بن مطر، وأنها رويت عن محمد بن جحادة من غير طريق عثمان فقد أخرجها الحاكم قال: حدثنا أبو بكر محمد بن سليمان الزاهد، حدثنا علي بن الحسين بن الجنيد الرازي وجعفر بن محمد الفريابي، وزكريان يحيى الساجي، قالوا: حدثنا أبو الخطاب زياد بن يحيى الحساني، حدثنا غزال بن محمد، عن محمد بن جحادة، عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما... الحديث.

ثم قال الحاكم: رواة هذا الحديث كلهم ثقات إلا غزال بن محمد، فإنه مجهول لا أعرفه بعدالة ولا جرح<sup>(٢)</sup>، قلت: وترجم الذهبي في ميزانه لغزال فقال: غزال بن محمد، عن محمد بن جحادة لا يعرف وخبره منكر في الحجامة<sup>(٣)</sup> والمتابعة في هذه الرواية للحسن بن أبي جعفر وليست لعثمان بن مطر، والرواية فيها مجهول العين. فلا تصلح للاعتبار أو المتابعة، لأن كلا من الروایتين تقصر عن درجة الاعتبار والمتابعة. أما الأولى فلما فيها من الضعف الشديد البين، وأما الثانية، ففيها راء مجهول. أما المتابعات. الأخر التي أشار إليها السيوطي رحمه الله:

أ - أما الحديث الأول رواه ابن ماجه قال: حدثنا محمد بن المصفي الحمصي،

(١) تهذيب ٢: ٢٦٠/٢٦١.

(٢) المستدرک ٤: ٢١١، وأقره الذهبي في تلخيص المستدرک على أن غزالاً مجهول هامش المستدرک ٤: ٢١١.

(٣) ميزان ٣: ٣٣٣، لسان ٤: ٤١٧.

حدثنا عثمان بن عبد الرحمن، حدثنا عبد الله بن عصمة، عن سعيد بن ميمون عن نافع، به.

عبد الله بن عصمة، وسعيد بن ميمون مجهولان.

قال ابن حجر في عبد الله: أحد المتجاهيل عن سعيد بن ميمون في الحجامة<sup>(١)</sup>.

وقال في سعيد: عن نافع في الحجامة، وعنه عبد الله بن عصمة قلت: هو مجهول، وخبره منكر جدا في الحجامة<sup>(٢)</sup>.

ب - أما الحديث الثاني فقد أخرجه الحاكم قال: حدثنا أبو علي الحافظ أنبأنا عبدان الأهوازي حدثنا محمد بن عمر بن علي المقدمي، حدثنا عبد الله بن هاشم الدستوائي، حدثني أبي، عن أيوب، عن نافع قال، قال لي ابن عمر: يا نافع اذهب فأتني بحجام، ولا تأتني بشيخ كبير ولا غلام صغير، وقال: احتجموا يوم السبت، واحتجموا يوم الأحد والاثنين والثلاثاء، ولا تحتجموا يوم الأربعاء.

قلت رواه عن ابن عمرو موقوفا.

وفي اسناده عبد الله بن هشام الدستوائي قال ابن أبي حاتم الرازي عن أبيه: روى عن أبيه عن أيوب السخيتاني «قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال: هو متروك الحديث<sup>(٣)</sup>» وقال الذهبي في تلخيص المستدرک بعد إيراد الحديث، قلت: عبد الله متروك<sup>(٤)</sup> وقال الساجي: فيه ضعف ولم يكن صاحب حديث<sup>(٥)</sup>، فالرواية كما ترى لا تصلح للاعتبار، وهي لا تزيد حديث الباب إلا نكارة، لأن راويها عبد الله بن هشام متهم، ولذا قال فيه أبو حاتم قوله.

(١) تهذيب ٥: ٣٢٢، وانظر ميزان ٢: ٤٦١.

(٢) تهذيب ٤: ٩١، وانظر ميزان ٢: ١٦١.

(٣) الجرح ٢/٢: ١٩٣، ميزان ٢: ٥١٧.

(٤) تلخيص المستدرک ٤: ٢١١.

(٥) لسان ٣: ٣٧١.

ج - أما الحديث الثالث :

أخرجه الحاكم قال : ثنا أبو النضر الفقيه ، وأبو الحسن العنزي قالا : حدثنا عثمان بن سعيد الدارمي ، حدثنا عبدالله بن صالح المصري ، حدثنا عطف بن خالد ، عن نافع أن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال له . . . الحديث (١) . وفيه عبد الله بن صالح كاتب الليث ، وقد اتهم ورمي بالكذب (٢) فروايته أيضا لا تصلح للاعتبار أو المتابعة لوجود راو متهم فيها .

وبهذا يظهر أن ما ساقه السيوطي من متابعات للحديث لا تصلح للاعتبار لما فيها من مجاهيل أو متهمين والله أعلم .

الحديث الثالث :

روى السيوطي في اللآلي قال العقيلي : حدثنا محمد بن عتاب بن الربيع ، حدثنا سنيد بن داود ، حدثنا يوسف بن محمد بن المنكدر ، عن أبيه ، عن جابر بن عبد الله ، عن النبي ﷺ قال ، قالت أم سليمان بن داود عليهما السلام «يا بني لا تكثر النوم بالليل ، فإن كثرة النوم بالليل تدع الرجل فقيرا يوم القيامة» . لا يصح . يوسف متروك (٣) .

ثم تعقب السيوطي ابن الجوزي بقوله : قال فيه أبو زرعة : صالح الحديث . وقال ابن عدي : أرجو أنه لا بأس به ، والحديث أخرجه ابن ماجه في سنته ، حدثنا زهير بن محمد بن قمير ، والحسن بن محمد بن الصباح ، والعباس بن جعفر بن أبي طالب ، ومحمد بن عمرو والحدثاني قالوا .

وأخرجه الطبراني : حدثنا جعفر بن سنيد بن داود ، حدثنا أبي به . وقال تفرد به

سنيد .

(١) المستدرک : ٤ : ٢١١ .

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٢ : ٤٤٠ / ٤٤٥ ، تهذيب ٥ : ٢٥٦ / ٢٦١ .

(٣) هذا الحديث لم يرد في نسخة الموضوعات المطبوعة ، ويغلب على الظن أن بعض نسخ الكتاب خلت منه ، لأن الذهبي لم يورده في مختصر الموضوعات مما يؤيد أنه وجد في بعض النسخ دون بعضها .



وأخرجه البيهقي في شعب الايمان.

وقال العقيلي: حدثنا محمد بن عمران الجرجاني، حدثنا الخليل بن عمرو، حدثنا ابن السماك، عن ابراهيم بن أبي يحيى، عن محمد بن المنكدر قال، قالت أم سليمان النبي عليه السلام لسليمان: يا بني لا تكثر النوم فإن كثرة النوم تدع الانسان فقيرا يوم القيامة.

وقال: حدثنا علي بن عبد العزيز، حدثنا أبو عبيد، حدثنا أبو مسهر عن سعيد بن عبد العزيز، عن ربيعة بن يزيد قال: قالت أم سليمان بن داود عليهما السلام لسليمان بن داود: إياك وكثرة النوم، فإنه يقعدك حين يحتاج الناس إلى أعمالهم<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقبات بعد ذكر الحديث: فيه يوسف بن محمد بن المنكدر، متروك.

قلت: كذا قال النسائي، وقال أبو زرعة: صالح الحديث، وقال ابن عدي: أرو أنه لا بأس به وحديثه هذا أخرجه ابن ماجه، فعلى قول النسائي، هو ضعيف لا موضوع، وعلى قول أبي زرعة وابن عدي هو حسن، فإن وجد له متابع حكم بحسنه على كل قول<sup>(٢)</sup>.

ومجمل تعقب السيوطي فيما يأتي:

١- إن الحديث رواه ابن ماجه.

٢- إن الراوي المتهم به لم يرم بالكذب، بل قوى أبو زرعة وابن عدي أمره، فحديثه على قولهما حسن وغاية ما يحمل عليه قول النسائي، إنه ضعيف فلا يقتضي ضعفه الحكم على حديثه بالوضع بل يحكم على الحديث بمتابعه إذا حسن لغيره.

٣- إن الحديث ورد من طريق آخر رواه العقيلي.

(١) اللالي ٢: ٣١.

(٢) التعقبات: ١٣/١، تنزيه الشريعة ٢: ١٠٦، ما تمس إليه الحاجة: ٣٩، حاشية السنن، إقامة الصلاة، حديث رقم ١٣٣٢.

وقبل مناقشة الآراء وبيان الراجح من الأقوال أورد حديث ابن ماجه .

قال : حدثنا زهير بن محمد ، والحسن بن محمد بن الصباح والعباس بن جعفر ، ومحمد بن عمرو الحدثاني قالوا : حدثنا سنيد بن داود ، حدثنا يوسف بن محمد بن المنكدر ، عن أبيه ، عن جابر عبد الله قال ، قال رسول الله ﷺ : قالت أم سليمان بن داود لسليمان : يا بني لا تكثر النوم بالليل ، فإن كثرة النوم بالليل تترك الرجل فقيرا يوم القيامة (١) .

فالحديث مداره على يوسف بن محمد بن المنكدر ، والأئمة متفقون على تضعيف حديثه ولم يقر أحد منهم حديثه . وقول السيوطي : إن أبا زرعة قال فيه صالح الحديث ، فهو وهم وقع فيه تبعاً لصاحب الميزان (٢) حيث أخطأ النقل عن أبي زرعة ، ففي الجرح والتعديل ، قال عبد الرحمن : سئل أبو زرعة عنه فقال : صالح ، وهو أقل رواية من أخيه المنكدر (٣) وفرق بين قوله صالح ، وبين قوله صالح الحديث إذ الوصف متعلق بذاته ، ومنه أتى ، ولذا قال ابن حبان : غلب عليه الصلاح فغفل عن الحفظ فكان يأتي بالشيء توهما ، فبطل الاحتجاج به (٤) .

وقال أبو حاتم الرازي : ليس بقوي ، يكتب حديثه (٥) وقال النسائي : متروك الحديث شامي (٦) . وقال أبو داود : ضعيف ، وقال الدولابي : متروك الحديث ، وقال العقيلي : لا يتابع على حديثه ، وقال الأزدي : متروك الحديث ، وقال الدارقطني : ضعيف (٧) ، فلم يقر أحد منهم شأنه . وقد حكم الدولابي والأزدي والنسائي بأنه متروك الحديث ، وهذه العبارة يطلقها النقاد فيمن يتهمونه بالكذب عادة ، فهو على

(١) جه . إقامة الصلاة . باب ما جاء في قيام الليل ، حديث رقم ١٣٣٢ .

(٢) ميزان : ٤ : ٤٧٢ .

(٣) الجرح ٤/٢ : ٢٢٩ .

(٤) تهذيب ١١ : ٤٢٣ .

(٥) الجرح ٤/٢ : ٢٢٩ .

(٦) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ .

(٧) تهذيب ١١ : ٤٢٢/٤٢٣ .

رأيهم متهم بالكذب . بل إن النسائي يطلقها فيمن يرميه بالكذب صراحة كما سبق توضيحه، فبمقتضى قوله إن الحديث موضوع، وبمقتضى قولهم فالحديث مطروح . والنتيجة واحدة لأن الحديث في كلا الحالتين لا تجوز روايته ولا العمل به إلا مقرونا ببيان ضعفه، كما هو مقرر في موضعه<sup>(١)</sup>.

فالراوي جرى الكذب أعلى لسانه دون أن يتعمد، والحكم على الحديث بالوضع إنما هو لرفعه وادعاء أن النبي ﷺ قاله ونطق به، وإن كان الحديث ثابتا لكنه مقطوع كما سيأتي بيانه . وسبب الوقوع في هذا الكذب الصلاح المشوب بالغفلة فإنه آفة كثير من الرواة حتى قال يحيى بن سعيد القطان : لم تر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث<sup>(٢)</sup>.

أما قول السيوطي أن ابن عدي قال فيه : أرجو أنه لا بأس به، فهذه العبارة قالها ابن عدي في ترجمته بعد أن أورد له ستة أحاديث انفرد بها وقال : لا أعلم ليوسف غير هذه الأحاديث التي ذكرتها، وأرجو أنه لا بأس به<sup>(٣)</sup>. وقد بين المعلمي رحمه الله مقصود ابن عدي من هذه العبارة التي كثيرا ما يطلقها فقال : هذه الكلمة رأيت ابن عدي يطلقها في مواضع تقتضي أن يكون مقصوده : أرجو أنه لا يتعمد الكذب، وهذا منها لأنه قالها بعد أن ساق أحاديث يوسف وقال : وعامتها لم يتابع عليها<sup>(٤)</sup> وإذا عرف مراد ابن عدي من عبارته فإنه لا تنافي بينه وبين بقية الأئمة الذين جرحوه والله أعلم.

أما الطريق الآخر الذي أورده العقيلي، حدثنا محمد بن عمران الجرجاني، حدثنا الخليل بن عمرو، حدثنا ابن السماك عن ابراهيم بن أبي يحيى، عن محمد بن المنكدر قال، قالت أم سليمان . . . الحديث.

(١) انظر صفحة : ٧٤ جـ ١ .

(٢) م . مقدمة ١ : ١٧ .

(٣) ميزان ٤ : ٤٧٣ ، تهذيب ١١ : ٤٢٣ .

(٤) هامش الفوائد المجموعة : ٣٥ .

فالرواية مقطوعة، وهي من قول ابن المنكدر، ومع ذلك ففي سندها  
ابراهيم بن أبي يحيى، وقد صرح غير واحد من الأئمة بكذبه في الحديث<sup>(١)</sup> وقد تابع  
في هذه الرواية يوسف بن المنكدر. فروايته لا تصال - المتابعة.

وأما الرواية الثانية، فرواها العقيلي قال: حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا أبو  
عبيد، حدثنا أبو مسهر، عن سعيد بن عبد العزيز عن ربيعة بن يزيد قال، قالت أم  
سليمان بن داود... الحديث.

فالرواية كما هو ظاهر موقوفة على ربيعة بن يزيد. فوهم يوسف بن محمد بن  
المنكدر فرفعها إلى النبي ﷺ. وعلماء الحديث يحكمون على هذا النوع من الحديث  
- أعني ما وهم فيه الراوي فرفعه وهو موقوف - بالوضع ويعتبرونه حديثاً موضوعاً. إلا  
أن الفرق بين حديث الوهم، وبين حديث المتعمد، إن المتعمد يلحقه الائم والوعيد  
بخلاف الواهم، وإن كانا يشتركان في رد حديثهما والله أعلم.

#### الحديث الرابع:

قال ابن الجوزي، باب من صلى بالليل، حسن وجهه بالنهار قد روى من  
حديث جابر وأنس...

الطريق الثالث: روى ابن الجوزي بأسانيد إلى العقيلي: حدثنا محمد بن  
عبدالله الحضرمي، ومحمد بن أيوب، ومحمد بن عثمان في آخرين قالوا: حدثنا  
ثابت بن موسى العابد، حدثنا شريك عن الأعمش، عن أبي سفيان عن جابر، عن  
النبي ﷺ أنه قال: «من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار...».

ثم قال ابن الجوزي عن العقيلي: وهذا الحديث باطل لا أصل له: قال ابن  
عدي: هذا الحديث لا يعرف إلا بثابت، وقد سرقه منه جماعة من الضعفاء منهم عبد  
الحميد بن عبدالله بن شبرمة، واستحاق بن بشر الكاهلي، وموسى بن محمد الطاهر  
المقدسي قال، ورواه بعض الضعفاء عن رحمويه وكذب، فإن رحمويه نفسه قال:

(١) انظر ميزان ١: ٦١/٥٧.

بلغني عن محمد بن عبد الله بن نمير أنه ذكر له الحديث عن ثابت فقال: باطل شبه على ثابت، وذلك أن شريكا كان مزاحا، وكان ثابت رجلا صالحا فيشبهه أن يكون ثابت دخل على شريك وهو يقول: حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر عن النبي ﷺ، فالتفت فرأى ثابتا فقال يمازحه «من صلى بالليل حسن وجهه بالنهار» فظن ثابت لغفلة أن هذا الكلام الذي قاله شريك هو من الاسناد<sup>(١)</sup>.

وقد تعقب السيوطي ابن الجوزي في اللآلي<sup>(٢)</sup>، وبعد أن ساق مجمل كلام ابن الجوزي قال كلاما طويلا مجمله:

١- إن الحديث رواه ابن ماجه من طريق ثابت بن موسى به.

٢- إن القضاعي قال في مسند الشهاب: روى هذا الحديث جماعة من الحفاظ وانتقاه أبو الحسن الدارقطني من حديث أبي الطاهر الذهلي، وما طعن أحد منهم في اسناده ولا متنه، ثم قال: وقد روى لنا هذا الحديث من طرق كثيرة وعن ثقات عن غير ثابت بن موسى، وعن غير شريك ثم ساق تلك الطرق<sup>(٣)</sup>.

أما طريق ابن ماجه فقال: حدثنا اسماعيل بن محمد الطلحي، حدثنا ثابت بن موسى أبو يزيد، عن شريك، عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال، قال رسول الله ﷺ «من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار»<sup>(٤)</sup>.

قال السندي: معنى الحديث ثابت بموافقة القرآن وشهادة التجربة لكن الحفاظ على أن الحديث بهذا اللفظ غير ثابت، أخرج البيهقي في شعب الإيمان، عن محمد بن عبد الرحمن بن كامل قال، قلت لمحمد بن عبد الله بن نمير، ما تقول في ثابت بن موسى؟ قال: شيخ له فضل واسلام ودين وصلاح وعبادة، قلت: ما تقول في هذا

(١) الموضوعات ٢: ١١٠/١٠٩.

(٢) يلاحظ أن السيوطي لم يورد الحديث في التعقبات، ويظهر من صنيعه هذا إفراده ابن الجوزي على وضع الحديث والله أعلم.

(٣) اللآلي ٢: ٣٥/٣٢.

(٤) ج. إقامة الصلاة. باب ما جاء في قيام الليل حديث رقم ١٢٣٣.

الحديث؟ قال: غلط من الشيخ، وأما غير ذلك فلا يتوهم عليه<sup>(١)</sup>.

قلت: وقد أبان الأئمة سبب وقوع الغلط في هذا الحديث، فقد روى الحاكم قصة هذا الحديث فقال: دخل ثابت بن موسى الزاهد على شريك بن عبيد الله القاضي، والمستملي بين يديه، وشريك يقول: حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر، قال، قال رسول الله ﷺ - ولم يذكر المتن- فلما نظر إلى ثابت بن موسى قال «من كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار». وإنما أراد بذلك ثابت بن موسى لزهده وورعه، فظن ثابت بن موسى أنه روى هذا الحديث مرفوعاً بهذا الإسناد، فقام ثابت يحدث به عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر، وليس لهذا الحديث أصل إلا من هذا الوجه، وعن قوم من المجروحين سرقوه من ثابت بن موسى<sup>(٢)</sup> فعلم من قول الحاكم، أن كل من رواه عن غير ثابت بن موسى فقد سرقه، وبهذا يظهر حال الطرق التي ساقها السيوطي عن الشهاب القضاعي.

قال السندي: وقد تواردت أقوال الأئمة على عد هذا الحديث من الموضوع على سبيل الغلط لا التعمد، وخالفهم القضاعي في مسند الشهاب فمال في الحديث إلى ثبوته<sup>(٣)</sup>.

قلت: وهو تكلف من القضاعي رحمه الله، لا حاجة إليه، لا سيما بعد معرفة الظروف التي دارت فيها قصة الحديث.

وهذا الحديث يورده علماء مصطلح الحديث في قسم المدرج، وينازعون في الحكم عليه بالوضع، لأن شريكاً لما نطق به لم يعتبره متناً للسند الذي ساقه، وإنما أدرج على ثابت حيث وهم وعده متناً للسند الذي ذكره شريك، وسماه بعضهم شبه الموضوع لأن ثابتاً رواه على أنه حديث مرفوع، إلا أنه لم يقصد وضعه وإنما وهم في ذلك.

(١) حاشية سنن جه. انظر حديث رقم: ١٣٣٣.

(٢) اللآلي ٢: ٣٢.

(٣) جه حديث رقم ١٣٣٣.

والظاهر والله أعلم ان اعتباره حديث وهم وخطأ وهو نوع من أنواع الموضوعات حيث جاء على خلاف الواقع، فظن زاوية أنه حديث لما سمعه من شيخه، لا يخرج عن كونه موضوعاً يرد من أجله حديث راويه لانعدام ضبطه، وإن رفع عنه إثم التعمد. أما من عرف أمره ورواه على أنه حديث منسوب إلى النبي ﷺ فهو آثم، لدخوله في عداد من روى حديثاً يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين، وهذه القرينة وهي معرفة سبب وقوع الخطأ والغلط في الرواية، كافية في صرف النظر عن تتبع أسانيد الخبر، وتعدد طرقه، إذ لا طائل تحته، ما دام الأمر واضحاً لأن تتبع الطرق وتعددتها والحالة هذه تعسف وتكلف، والله أعلم.

وقد حكم على الحديث بالوضع، جل النقاد وأئمة الحديث، وشذ في ذلك القضاعي بل صنيع السيوطي في عدم ذكر الحديث في تعقباته على ابن الجوزي مشعر بالحكم عليه بالوضع والله أعلم.

#### الحديث الخامس :

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن عدي . حدثنا محمد بن الحسين الأهوازي ، حدثنا عمرو بن علي ، حدثنا الفضل بن قرة أخبرني عمي الحسن بن أبي جعفر، عن علي بن زيد . عن سعيد بن المسيب، عن عائشة رضي الله عنها، عن النبي ﷺ قال : من سقى ماء حيث يوجد الماء فكأنما أعتق نسمة، ومن سقى ماء حيث لا يقدر على الماء فكأنما أحيى نفساً .

قال ابن الجوزي : وأما الطريق الثاني فالوهم فيه من الحسن بن أبي جعفر، فإنه كان يخلط في الأحاديث تركه أحمد، وقال : ليس بشيء، ثم علي بن زيد أوهم منه (١)

قال السيوطي بعد إيراد الحديث في اللآلي : قلت : أخرجه ابن ماجه في سننه ، حدثنا عمار بن خالد الواسطي ، حدثنا علي بن غراب ، عن زهير بن مرزوق ، عن

(١) الموضوعات ٢ : ١٧٠ ، اللآلي ٢ : ٨٥ .

علي بن زيد بن جدعان، عن سعيد بن المسيب، عن عائشة رضي الله عنها<sup>(١)</sup>.  
ويتلخص تعقب السيوطي في أن ابن ماجه روى الحديث في سننه، ولم يورد  
الحديث في التعقبات.

أما رواية ابن ماجه فقال: حدثنا عمار بن خالد الواسطي، حدثنا علي بن  
غراب، عن زهير بن مرزوق، عن علي بن زيد بن جدعان، عن سعيد بن المسيب عن  
عائشة أنها قالت: يا رسول الله، ما الشيء الذي لا يجل منه قال: الماء والملح  
والنار، قالت: قلت يا رسول الله: هذا الماء قد عرفناه، فما بال الملح والنار؟ قال يا  
حميراء، من أعطى ناراً فكأنما تصدق بجميع ما نضجت تلك النار، ومن أعطى ملحاً  
فكأنما تصدق بجميع ما طيب ذلك الملح، ومن سقى مسلماً شربة من ماء حيث يوجد  
الماء فكأنما أعتق رقبة، ومن سقى مسلماً شربة من ماء حيث لا يوجد الماء فكأنما  
أحيها<sup>(٢)</sup>

أما ابن الجوزي فقد روى حديث عائشة من طريقين:

الطريق الأول، رواه بسنده إلى ابن عدي. قال حدثنا عبد الله بن جعفر،  
حدثنا أحمد بن محمد بن علي بن الحسن بن شقيق، حدثنا الحسين بن عيسى، أنبأنا  
عبد الله بن نمير عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وأعل هذه الطريق بأحمد بن  
محمد بن علي بن الحسن بن شقيق بأنه كذاب يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

أما الطريق الثاني فقد ساقه ابن الجوزي من غير طريق ابن ماجه وإن كان مدار  
الحديث في كلا الروايتين علي بن زيد بن جدعان، إلا أن ابن الجوزي أعل الرواية  
بالحسن بن أبي جعفر بالاضافة إلى علي بن زيد، ولذا فإن اقتصار السندي والنعمانى  
على ان ابن الجوزي أعل الحديث بعلي بن زيد فقط، فيه ترك للأهم، وذكر للمهم،

(١) اللالي ٢: ٨٥، وانظر تنزيه الشريعة ٢: ١٣٦. فقد أشار إلى ما تعقب به علي بن الجوزي وكذلك الطرق التي

روى بها الحديث ومن أخرجه. وانظر أيضاً الفوائد المجموعة: ٧٣. تذكرة الموضوعات: ١٤٧.

(٢) جه. الرهون. باب المسلمون شركاء في ثلاثة. حديث رقم ٢٤٧٤.

(٣) الموضوعات ٢: ١٧٠.



وإن كان ابن الجوزي قد أشار إلى أن علي بن زيد أوهى من الحسن بن أبي جعفر، ولعل هذه الإشارة من ابن الجوزي، ومتابعة زهيرين مرزوق للحسن كان دافعا لها على الاقتصار على ابن زيد فقط.

والحسن بن أبي جعفر قد سبق الكلام عليه وأنه متهم.

أما علي بن زيد بن جدعان فأكثر الأئمة على تضعيفه، فهو ضعيف في الحديث يقلب الأحاديث، ويرفع الموقوفات، ورماء بعضهم بالتشيع المفرط والرفض، إلا أن تفرد لا يلزم منه الحكم على الحديث بالوضع<sup>(١)</sup>.

فأفة الحديث عند ابن الجوزي الحسن بن أبي جعفر، وليس على بن زيد بن جدعان، وإن كان وروده في السند يزيد من نكارة الحديث.

أما رواية ابن ماجه ففيها زهيرين مرزوق، بالاضافة إلى علي بن زيد بن جدعان.

أما علي بن زيد بن جدعان فقد أشرت إلى أنه ضعيف لا يحتج بحديثه.

وأما زهيرين مرزوق، فقد قال فيه الدارمي عن ابن معين: لا أعرفه، وقال البخاري: منكر الحديث مجهول. وقال الذهبي: ضعيف<sup>(٢)</sup>، فهو مجهول عينا لأنه لم يرو عنه غير علي بن غراب وهو بحسب قول البخاري فيه: متهم. وقد تابع زهير هذا الحسن بن أبي جعفر في رواية ابن الجوزي. وكلاهما متهم فلا تصلح متابعتها، للاعتبار. بل كلا الطريقتين تزيد الأخرى نكارة، لما فيها من التهمة فالطريق التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع إنما كان حكمه حسب قواعد الأئمة النقاد. ورواية ابن ماجه تستوي في نكارتها وضعفها. برواية ابن الجوزي، ولذا فالظاهر الحكم عليها بالوضع، ويغلب على ظني أن السيوطي وافق ابن الجوزي على حكمه على

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٧٥، الجرح ٣/١: ١٨٧/١٨٦، ميزان ٣: ١٢٧/١٢٩، تهذيب ٧:

٣٢٤/٣٢٢.

(٢) تهذيب ٣: ٣٥٠، ميزان ٢: ٨٥.

الحديث بالوضع إذ لم يورد الحديث في كتابه الذي أفرد بالتعقب على ابن الجوزي والله أعلم.

ومن وافق ابن الجوزي في الحكم على الحديث بالوضع الشوكاني<sup>(١)</sup>.

الحديث السادس :

روى ابن الجوزي بسنده إلى أبي سعيد بن الأعرابي، حدثنا عبد الله بن أيوب، حدثنا إبراهيم بن بكر، حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد، حدثنا عكرمة عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ: «موت الغريب شهادة».

قال ابن الجوزي: هذا لا يصح. أما إبراهيم بن بكر فقال ابن عدي: كان يسرق الحديث. وقال أبو الفتح الأزدي: تركوه.

وأما عبد الله بن أيوب، فقال الدارقطني: متروك<sup>(٢)</sup>.

قال السيوطي بعد ذكر الحديث، قلت: أخرجه ابن فيل في جزئه، حدثنا عقبة بن بكر العمي، حدثنا الحكم بن المنذر أبو هذيل<sup>(٣)</sup>، أخبرني عبد العزيز بن أبي رواد عن عكرمة عن ابن عباس به.

وأخرجه ابن ماجه، حدثنا جميل بن الحسن، حدثنا محمد بن كثير العبدي، حدثنا الهذيل به، فزالت تهمة عبد الله وإبراهيم.

قال الحافظ ابن حجر: وأسناد ابن ماجه ضعيف لأن الهذيل منكر الحديث. وذكر الدارقطني في العلل الخلاف فيه على الهذيل هذا وصحح قول من قال: عن الهذيل، عن عبد العزيز، عن نافع، عن ابن عمر.

واغتر عبد الحق بهذا فادعى أن الدارقطني صححه من حديث ابن عمر، وتعقبه ابن القطان فأجاد.

(١) الفوائد المجموعة: ٧٣.

(٢) الموضوعات ٢: ٢٢١، اللالي ٢: ١٣٢.

(٣) هكذا في اللالي، وهو خطأ والصواب الهذيل بن الحكم أبو المنذر.

ثم ساق السيوطي طرقا وشواهد للحديث يمكن إجمالها فيما يأتي :

- ١- رواية الدارقطني في الأفراد من حديث عبد الحميد بن سليمان البصري ، حدثني جعفر بن محمد الوراق الواسطي ، حدثنا عامر بن أبي الحسن الواسطي ، حدثنا إبراهيم بن بكر الشيباني عن عمر بن ذر ، عن عكرمة عن ابن عباس ، وأخرجها أبو نعيم من هذا الطريق .
- ٢- رواية الطبراني من حديث حجاج بن عمران السندوسي ، حدثنا عمرو بن الحصين العقيلي ، حدثنا محمد بن عبد الله بن غلثة عن الحكم بن أبان ، عن وهب بن منبه عن ابن عباس .
- ٣- رواية العقيلي ، حدثنا جدي ، حدثنا يعلى بن أسد العمي ، حدثنا الهذيل بن الحكم الأزدي ، حدثنا الحكم بن أبان عن وهب بن منبه عن طاوس مرسلًا .
- ٤- رواية العقيلي من حديث أبي هريرة حدثنا جعفر بن محمد بن بريق البغدادي ، حدثنا عبد الرحمن بن نافع أبو زياد ، حدثنا أبو رجاء الخراساني عن عبد الله بن الفضل عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة .
- ٥- رواية ابن عساکر من حديث أنس قال : أبو طاهر المخلصي ، حدثنا عبيد الله بن عبد الرحمن بن عيسى السكري حدثنا عبيد الله بن عبد الواحد ، حدثنا نعيم بن حماد ، حدثنا سليمان بن المعتمر بن سليمان التيمي ، عن مولى لآل مجدوح عن محمد بن يحيى بن قيس المازني ، عن أبيه ، عن أنس بن مالك به .
- ٦- رواية الطبراني من حديث عنترة ، حدثنا خلف بن عمرو العكبري وأحمد بن يحيى الحلواني قالا ، حدثنا سعيد بن سليمان المستعمل بن ملحان ، أنبأنا عبد الملك بن هارون بن عنترة عن أبيه عن جده قال ، قال رسول الله ﷺ ما تعدون الشهيد منكم ، قلنا يا رسول الله من قتل في سبيل الله فهو شهيد ، والمتردى شهيد ، والنفساء شهيد أو الغريق شهيد ، والسل شهيد ، والحريق شهيد ، والغريب شهيد<sup>(١)</sup> .

(١) انظر اللالي ٢ : ١٣٢ / ١٣٣ .

ويلاحظ أن سند الرواية التي أوردها ابن الجوزي وسند رواية ابن ماجه يلتقيان في عبد العزيز بن أبي رواد .

وابن الجوزي اتهم في رواية ابراهيم بن بكر، وعبدالله بن أيوب، ونقل عن ابن عدي والأزدي تضعيف الأول، وعن الدارقطني تضعيف الثاني .

أما عبدالله بن أيوب فهو القربي الضرير فهو كما قال الدارقطني متروك<sup>(١)</sup>.

وأما ابراهيم بن بكر الشيباني: فقال فيه الامام أحمد: قد رأيت وأحاديثه موضوعة، وقال العقيلي: كثير الوهم. وقال ابن عدي: كان ببغداد سرق الحديث، وقال الأزدي: منكر الحديث، وقال الدارقطني: متروك<sup>(٢)</sup>، وقال الذهبي: واه كان يسرق الحديث، وقال الأزدي: تركوه<sup>(٣)</sup>، وقد نقل ابن حجر قول ابن عدي: ويسرق الحديث. وقال: أشار إلى أنه سرقه من الهذيل<sup>(٤)</sup>، يعني أن ابراهيم هذا سرق الحديث من الهذيل، ورواه عن عبد العزيز بن أبي رواد. فإذا أثبت هذا فحكم ابن الجوزي على هذا الطريق بأنه موضوع، يسير وفق قواعد المحدثين إذ يطلقون على الحديث المسروق بأنه موضوع كما هو مقرر في موضعه. والظاهر أن هذا هو مراد ابن الجوزي في اطلاقه الحكم على الحديث بأنه موضوع وإنما عنى الطريق التي أوردها بصرف النظر عن الطرق الأخرى، حيث لم يشر لها من قريب أو بعيد على خلاف العادة التي سار عليها في كتابه.

وتعقب السيوطي ابن الجوزي بأن الحديث ورد من طرق أخرى ومنها طريق ابن ماجه. فمحل النزاع بينهما مختلف، إذ عنى ابن الجوزي السند دون المتن، وقصد السيوطي المتن دون السند والله أعلم. ومع اختلاف محل النزاع فإن طريق ابن ماجه ينبغي الوقوف عندها لما فيها من العلل التي تقتضي عدم ثبوت الحديث وضحته.

(١) ميزان ٢: ٣٩٤، المغني ١: ٣٣٢، لسان ٣: ٢٦٢.

(٢) تاريخ بغداد ٦: ٤٤٧، ١: ٢٤، لسان ١: ٤٠.

(٣) المغني ١: ١١.

(٤) التلخيص الحبير ٢: ١٤٢.

قال ابن ماجه: حدثنا جميل بن الحسن، قال حدثنا أبو المنذر الهذيل بن الحكم، حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن عكرمة، عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ «موت الغريب شهادة»<sup>(١)</sup>.

وسند ابن ماجه فيه الهذيل بن الحكم أبو المنذر، وهو الذي سرق منه ابراهيم بن بكر الحديث، والهذيل هذا طعن فيه الأئمة النقاد، فقال البخاري: منكر الحديث، وقال العقيلي: لا يقيم الحديث، وقال ابن معين: هذا الحديث منكر ليس بشيء<sup>(٢)</sup>، وقد كتبت عن الهذيل ولم يكن به بأس، وقال ابن حبان: الهذيل منكر الحديث جدا<sup>(٣)</sup> ومع شدة ضعفه ونكارتة فقد اضطرب في هذه الرواية، فمرة رواها عن عبد العزيز عن عكرمة عن ابن عباس، كما عند ابن ماجه.

ومرة عن عبد العزيز بن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر كما ذكر ذلك الدارقطني في العلل، ورجحها على رواية ابن ماجه، كما نقل ذلك عنه ابن حجر<sup>(٤)</sup>

ومرة عن الحكم بن أبان، عن وهب بن منبه، عن طاوس مرسلا. وهي عند العقيلي، كل هذا جعل النقاد يحكمون عليه بالنكارة والترك، وعلى روايته بأنها موضوعة أو منكورة، كما جاء ذلك عن أحمد والبخاري وابن معين مع قوله فيه: أنه لا بأس به، فقد حكم على حديثه بأنه منكر، فلا تناقض بين حكمه على الحديث بأنه منكر، وبين ثنائه على الهذيل.

فقول ابن حجر والسيوطي أن حديث ابن ماجه ضعيف لأنه أخرجه من طريق الهذيل، والبخاري قال فيه منكر، فيه نظر، لأن البخاري إذا قال في شخص أنه منكر، فهو غالبا عنده متهم، كما سبق بيانه، فعلى حسب قول البخاري ينزل الحديث عن درجة الضعيف، وتصحيح الدارقطني رواية الهذيل عن عبد العزيز عن

(١) جه. الجنائر. باب ما جاء فيمن مات غريبا. حديث رقم ١٦١٣.

(٢) إنما عني ابن معين حديثه «موت الغريب شهادة».

(٣) تهذيب ١١: ٢٦، ميزان ٤: ٢٩٤، وعد الحديث من منكراته، المغني ٢: ٧٠٩، الكاشف ٣: ٢١٩.

(٤) التلخيص الحبير ٢: ١٤٢، نقلا عن العلل للدارقطني.

نافع، عن ابن عمر، يقتضي أن رواية ابن ماجه مقلوبة الاسناد، والقلب نوع من الأنواع التي يطلق عليها المحدثون الوضع والكذب.

ومجمل القول: إن رواية ابن ماجه موضوعة أيضا، ولا فرق بينها وبين رواية ابن الجوزي، لأن رواية ابن الجوزي سرقتها ابراهيم بن بكر، فرواها عن عبد العزيز. ورواية ابن ماجه مدارها على الهذيل وهو متهم، وروايته مقلوبة على عكرمة عن ابن عباس، والصحيح خلاف ذلك.

وأما الطرق التي ساقها السيوطي للحديث فهي طرق هالكة لا يثبت منها شيء.

١- أما الرواية التي ساقها الدارقطني في الأفراد من حديث عبد الحميد بن سليمان البصري، حدثني جعفر بن محمد الوراق الواسطي، حدثنا عامر بن أبي الحسن الواسطي، حدثنا ابراهيم بن بكر الشيباني عن عمر بن ذر، عن عكرمة، عن ابن عباس، فالسند فيه ابراهيم بن بكر الشيباني، وقد مر تجريح الأئمة له وأنه يسرق الحديث، والظاهر أنه سرق الرواية من الهذيل وقلب اسنادها فرواها عن عمر بن ذر عن عكرمة حيث لم يعرف رواية عمر بن ذر للحديث إلا من طريقه. والراوي عن ابراهيم بن بكر، عامر بن أبي الحسن الواسطي ذكره العقيلي في الضعفاء وقال: لا يتابع على حديثه، فالحديث لا يصلح للمتابعة لاتحاد مخرجها، وكل ما في الأمر أن ابراهيم سرقة وقلبه. ولذا قال الدارقطني: غريب من حديث عمر بن ذر عن عكرمة عن ابن عباس تفرد به ابراهيم بن بكر، ولم يرو عنه غير عامر بن أبي الحسين<sup>(١)</sup>، وقال ابن حجر: اسناده ضعيف تفرد به ابراهيم بن بكر الشيباني عن عمر بن ذر عن عكرمة. قال ابن عدي: كان ابراهيم هذا يسرق الحديث، وأشار إلى أنه سرقة من الهذيل<sup>(٢)</sup>، قلت: فإذا رجح ابن حجر أن الحديث مسروق فكيف يكتفي بقوله ضعيف، وسرقة الحديث نوع من أنواع الوضع.

٢- وأما رواية الطبراني من حديث حجاج بن عمرو السدوسي، حدثنا

(١) اللالي ٢: ٢٣٢، نقلا عن الدارقطني.

(٢) التلخيص الحبير ٢: ١٤٢.

عمرو بن الحصين العقيلي، حدثنا محمد بن عبد الله بن علاثة، عن الحكم بن أبان، عن وهب بن منبه عن ابن عباس، به.

وهذه الرواية فيها عمرو بن الحصين وهو متروك الحديث يروي الموضوعات عن ابن علاثة، وقد كذبه بعضهم<sup>(١)</sup>.

وفيه أيضا محمد بن عبد الله بن علاثة، اختلفت فيه أقوال الأئمة فوثقه ابن معين، وابن سعد، وقال أبو زرعة صالح، وقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به، وضعفه البخاري وقال: في حديثه نظر، وقال الدارقطني: متروك، وقال الحاكم: يروي أحاديث موضوعة، وقال ابن حبان: يروي الموضوعات عن الثقات لا يحل ذكره إلا على القدر فيه، وقال الأزدي: حديثه يدل على الكذب<sup>(٢)</sup>، فهذه الرواية لا تصلح أن تكون متابعة لرواية ابن ماجه لشدة ضعفها واتهام روايتها. والله أعلم.

٣- وأما رواية العقيلي، حدثنا جدي، حدثنا يعلى بن أسد العمي، حدثنا الهذيل بن الحكم الأزدي، حدثنا الحكم بن أبان، عن وهب بن منبه عن طاوس مرسلا.

وفيه الهذيل بن الحكم، وقد سبق الكلام فيه، وفيه يعلى بن أسد العمي، ولم أقف له على ترجمة فيما وقفت عليه من المصادر.

٤- وأما حديث أبي هريرة الذي رواه العقيلي أيضا قال: حدثنا جعفر بن محمد بن بريق البغدادي، حدثنا عبد الرحمن بن نافع أبو زياد، حدثنا أبو رجاء الخراساني عبد الله بن الفضل عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة.

وفيه عبد الله بن الفضل أبو رجاء الخراساني، قال فيه العقيلي والذهبي: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>، وفيه جعفر بن محمد بن بريق البغدادي، وعبد الرحمن بن نافع

(١) انظر ترجمته في ميزان ٣: ٥٣/٢٥٢. تهذيب ٨: ٢١.

(٢) راجع ترجمته في ميزان ٣: ٥٩٤/٥٩٥. تهذيب ٩: ٢٧١/٢٦٩.

(٣) ميزان ٢: ٤٧٢، لسان ٣: ٣٢٦/٣٢٥.

مجهولان . فالرواية لا تصلح للاعتبار لما فيها من الضعف بين وجهالة رواتها . والله أعلم .

٥- وأما رواية ابن عساكر من حديث أنس ففيها راو مجهول وهو مولى لال مجروح . فلا تصلح أن تكون شاهدا .

٦- وأما رواية عبد الله بن هارون بن عنتر عن أبيه عن جده . ففيها عبد الملك ، كذبه يحيى بن معين والسعدي قال : دجال كذاب ، وابن حبان قال : يضع الحديث ، وقال أبو حاتم الرازي : متروك ذاهب الحديث ، وقال أحمد والدارقطني : ضعيف<sup>(١)</sup> . فلا تصلح روايته أن تكون شاهدا .

والذي يظهر لي والله أعلم بعد تتبع الطرق والمتابعة والشواهد أنها لا تثبت ولا تقوى على الاعتبار ، وأن الحديث في غاية الضعف لدرجة يمكن التصريح فيها بأن الحديث موضوع والله أعلم .

#### الحديث السابع :

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي ، حدثنا إبراهيم بن الحجاج الحميري ، حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عقيل الهلالي ، حدثنا نصر بن القاسم أبو جزء ، حدثنا عبد الرحيم بن داود ، عن صالح بن صهيب عن أبيه قال ، قال رسول الله ﷺ « البركة في ثلاث : في البيع إلى أجل ، والمقارضة ، واختلاط الشعير بالبر للبيت لا للبيع » .

قال العقيلي : وحدثنا عبد الله بن محمد بن ناجية ، حدثنا يحيى بن محمد بن السكن ، حدثنا بشر بن ثابت ، حدثنا عمر بن بسطام عن نصر بن القاسم ، عن داود بن علي ، عن صالح بن صهيب عن أبيه قال ، قال رسول الله ﷺ ثلاث فيها البركة « البيع إلى أجل ، والمقارضة ، واختلاط البر بالشعير للبيت لا للسوق » .

هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ ، وعبد الرحيم بن داود ، وعمر بن

(١) انظر ترجمته في ميزان ٢ : ٦٦٧ / ٦٦٦ . لسان ٤ : ٧٢ / ٧١ .



بسطام مجهولان، وحديثها غير محفوظ<sup>(١)</sup>.

وقال السيوطي بعد ذكر الحديث وكلام ابن الجوزي: قلت: أخرجه ابن ماجه في سنته من طريق عبد الرحيم<sup>(٢)</sup>.

وقال الذهبي: إنه حديث واه<sup>(٣)</sup>.

وقال في التعقبات: أخرجه ابن ماجه<sup>(٤)</sup>.

أما رواية ابن ماجه فقال فيها: حدثنا الحسن بن علي الخلال، حدثنا بشر بن ثابت البزاز، حدثنا نصر بن القاسم عن عبد الرحيم بن داود، عن صالح بن صهيب عن أبيه قال، قال رسول الله ﷺ «ثلاث فيهن البركة...» الحديث<sup>(٥)</sup>.

ويلاحظ أن ابن الجوزي أورد الحديث بسندين ومداره على نصر بن القاسم. وقد أعل السند الثاني بعمر بن بسطام، زيادة على عبد الرحيم بن داود وهو المذكور في السند الثاني باسم علي بن داود، فإنه يسمى عبد الرحيم بن داود، وقيل عبد الرحمن، وقيل داود بن علي، كما أشار إلى ذلك ابن حجر في التهذيب<sup>(٦)</sup>.

أما عبد الرحيم هذا فقد قال العقيلي: مجهول بالنقل، حديثه غير محفوظ، ولا يعرف إلا به<sup>(٧)</sup>، وقال الذهبي: لا يعرف، وحديثه يستنكر<sup>(٨)</sup> فهو مجهول عينا. وأما نصر بن القاسم، وقيل نصر بن القاسم، فهو مجهول العين أيضا، لأنه لم يرو عنه إلا واحد، قال الذهبي: لا يكاد يعرف وعنه بشر بن ثابت فقط، وقيل بينهما

(١) الموضوعات ٢: ٢٤٨/٢٤٩.

(٢) في اللالي عبد الرحمن بدلا من عبد الرحيم. وهو خطأ. والصواب ما ذكرت

(٣) الآلي ٢: ١٥٢، وانظر تنزيه الشريعة ٤: ١٩٥، الفوائد المجموعة ١٤٧/١٤٨.

(٤) التعقبات: ٢٥، وانظر تذكرة الموضوعات: ١٣٦.

(٥) جه. التجارات. باب الشركة والمضاربة. حديث رقم ٢٢٨٩.

(٦) تهذيب ٦: ٣٠٥.

(٧) تهذيب ٦: ٣٠٥.

(٨) ميزان ٢: ٦٠٤: ٦٠٥.

رجل<sup>(١)</sup>، وقال ابن حجر: روى له ابن ماجه حديث صهيب، البركة في ثلاث. قال البخاري: وهذا موضوع<sup>(٢)</sup> وهذا السند هو الذي أخرج به ابن ماجه الحديث، وقد حكم عليه البخاري بالوضع. وذلك لأن الحديث رواه مجاهيل وهم صالح بن صهيب وعبد الرحيم بن داود ونصر بن القاسم، ولم يتابعهم عليه معروف أو ثقة، وقد روى الحديث بشر بن ثابت عن نصر بن القاسم كما في رواية ابن ماجه. وفي رواية العقيلي زيادة عمر بن بسطام بين بشر ونصر. وعلي فرواية ابن ماجه فيها انقطاع بين بشر ونصر. والساقط هو عمر بن بسطام. لكن ينزع في ذلك بأن بشر بن ثابت، وثقه ابن حبان والدارقطني<sup>(٣)</sup>، وقد صرح في الرواية بالتحديث المقتضى للسمع فلا يكون منقطعاً، ويكون ذكر عمر بن بسطام من المزيد في متصل الأسانيد.

فابن الجوزي مسبق في حكمه على الحديث بالوضع. كما نقل ذلك ابن حجر عن البخاري، وإخراج ابن ماجه له لا يقتضي عدم وضعه. لأنه لا يشترط إخراج الصحيح وما قاربه في كتابه.

أما رواية العقيلي التي فيها عمر بن بسطام بين بشر بن ثابت وبين نصر بن القاسم فقد أشار اليها الذهبي في ميزانه في ترجمة عمر بن بسطام فقال: عن نصير بن القاسم وعنه بشير بن ثابت أسناد مظلم، والمتن باطل<sup>(٤)</sup>، زاد ابن حجر: ذكره العقيلي فقال: اسناده مجهول، وحديثه غير محفوظ. ثم ساقه من رواية بشير عنه. عن نصير، عن داود بن علي<sup>(٥)</sup>، عن صالح بن صهيب عن أبيه رفعه، ثلاث فيها البركة... الحديث<sup>(٦)</sup>، فقد صرح الذهبي بأن الحديث باطل والسند مظلم وهو مخالف لما نقله السيوطي من أن الذهبي قال: واه، والله أعلم.

(١) ميزان ٤ : ٢٥٣.

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٣٢.

(٣) انظر تهذيب ١ : ٤٤٤، وقد نقل عن أبي حاتم أنه قال فيه: مجهول وقال الدارقطني: ثقة وليس من الاثبات من أصحاب شعبة، وجهالته محمولة على جهالة الحال، لأنه روى عنه كثيرون.

(٤) ميزان ٣ : ١٨٣، لسان ٤ : ٢٨٦.

(٥) هو عبد الرحيم بن داود كما سبق بيانه.

(٦) لسان ٤ : ٢٨٧/٢٨٦.

## لحديث الثامن :

قال ابن الجوزي . باب التزوج بالحرائر، فيه عن علي وابن عباس، وأنس .

فأما حديث علي رواه بسنده إلى ابن عدي . حدثنا اسحاق بن أحمد بن جعفر، حدثنا محمد بن اسحاق البكائي، حدثنا الحكم بن سليمان عن عمرو بن جميع، عن جويبر عن الضحاك عن علي قال، قال رسول الله ﷺ «من سره أن يلقي الله عزه جل طاهراً مطهراً فليتزوج الحرائر» .

وأما حديث ابن عباس - ثم ساق أسناده إلى ابن عدي - حدثنا بهلول بن اسحاق، حدثني محمد بن معاوية أبو علي النيسابوري، - حدثنا نهشل بن سعيد عن الضحاك، عن ابن عباس قال، قال رسول الله ﷺ . . . الحديث .

وأما حديث أنس - ثم ذكر سنده - إلى ابن عدي، حدثنا عمر بن سنان، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا سلام بن سوار، حدثنا كثير بن سليم عن الضحاك قال، سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ . . . الحديث .

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ .

أما حديث علي ففيه جويبر قال أحمد بن حنبل، ولا يشتغل بحديثه، وقال يحيى: ليس بشيء .

وفيه عمرو بن جميع، قال يحيى: كذاب خبيث، وقال ابن عدي: كان يتهم بالوضع . وقال النسائي هو وجويبر متروكان .

وأما حديث ابن عباس: ففيه نهشل . قال ابن راهويه: كان نهشل كذاباً، وقال النسائي متروك الحديث، وقال ابن حبان: يروي عن الثقات ما ليس عن أحاديثهم لا يحل كتب حديث إلا على التعجب .

وفيه: محمد بن معاوية، رماه أحمد ويحيى والدارقطني بالكذب، وقال النسائي ليس بثقة متروك الحديث .

وأما حديث أنس فقيه: كثيرين سليم. قال النسائي: متروك الحديث، وقال ابن حبان: يروي عن أنس، ما ليس من حديثه ويضع عليه.  
وقال ابن عدي: سلام منكر الحديث<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي بعد إيراد الأحاديث ونقل كلام النقاد في رجال الاسناد مختصرا:  
حديث أنس أخرجه ابن ماجه عن هشام بن عماريه.

وقال ابوزكريا البخاري في فوائده: حدثنا الخليل بن عبدالقهار الصيداوي،  
حدثنا يحيى بن المبارك حدثنا كثيرين سليم به. والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقبات: حديث من سره أن يلقي الله ظاهراً مطهراً فلا تزوج  
الحرائر.

أورده من حديث أنس وقال: فيه سلام بن سوار منكر الحديث. عن كثير بن  
سليمان كذاب... قلت: حديث أنس أخرجه ابن ماجه<sup>(٣)</sup>.

ويتلخص تعقبه فيما يلي:

الحين الحديث أخرجه ابن ماجه من حديث أنس.

٢- إن يحيى بن المبارك تابع سلام بن سوار فيرىء من عهده والله أعلم.

ويظهر من صنيع السيوطي رحمه الله أنه مقر بوضع الحديث من رواية علي  
وابن عباس. ولذا فإنه لا داعي لتناولها وبيان وضعها. وسأقتصر على الكلام في  
حديث أنس.

أما رواية ابن ماجه فقال: حدثنا هشام بن عمار، حدثنا سلام بن سوار،  
حدثنا كثيرين سليم عن الضحاك بن مزاحم قال، سمعت أنس بن مالك يقول،

(١) الموضوعات ٢: ٢٦١/٢٦٢. اللآلي ٢: ١٦٣/١٦٤.

(٢) اللآلي ٢: ١٦٤، تنزيه الشريعة ٢: ٢٠٧، الفوائد المجموعة: ١٢٣.

(٣) التعقبات: ٢٥/ وانظر تذكرة الموضوعات: ١٢٧، ما تمس إليه الحاجة ٤٠/٤١.

سمعت رسول الله ﷺ يقول: من أراد أن يلقي الله طاهرا مطهرا فليتزوج الحرائر<sup>(١)</sup>.

فالحديث أخرجه ابن ماجه من طريق سلام بن سوار، عن كثيرين سليم.

أما كثيرين سليم فهو الضبي البصري المدائني، أبو سلمة ضعفه الأئمة وتكلموا فيه. فقال يحيى بن معين: ضعيف. وقال أبو زرعة: واهي الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث، منكر الحديث، لا يروي عن أنس حديثا له أصل من رواية غيره<sup>(٢)</sup>، وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>، وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٤)</sup>، وقال ابن المديني: ضعيف، وكان يحدث عن أنس أحاديث يسيرة خمسة أو نحوها فصارت مائة حديث. وقال أبو داود: ضعيف سمعت يحيى يقول: لا يكتب حديثه. وقال الأزدي متروك<sup>(٥)</sup>، وقال ابن حبان: يروي عن أنس ما ليس من حديثه ويضع عليه<sup>(٦)</sup>.

فظاهر من أقوال الأئمة أنه متهم بالكذب. كما في قول البخاري، والنسائي وأبي حاتم الرازي وابن حبان.

وقد روى عنه سلام بن سليمان بن سوار قال فيه العقيلي: لا يتابع على حديثه. وقال ابن عدي: منكر الحديث وعمامة ما يرويه حسان إلا أنه لا يتابع عليه. وقال أبو حاتم الرازي: ليس بالقوي، وقال النسائي: ثقة مديني<sup>(٧)</sup>.

فسلام هذا كما نرى مختلف فيه. والغالب على تجريحه. وعلى كل حال فهو

(١) جه. النكاح. باب تزويج الحرائر والولود. حديث رقم ١٨٦٢.

(٢) الجرح ٣/١٥٢، ميزان ٣: ٤٠٥، تهذيب ٨: ٤١٧.

(٣) التاريخ الكبير ٤/٢١٨: ٢١٩. الضعفاء الصغير: ٢٧٤.

(٤) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٣، ميزان ٣: ٤٠٥، تهذيب ٨: ٤١٧.

(٥) تهذيب ٨: ٤١٧/٤١٦.

(٦) مجروحين ٢: ٢٢٣، تهذيب ٨: ٤١٧.

(٧) ميزان ٤: ٤٠٤، لسان ٦: ٢٧٤.

يس آفة الحديث وإنما الآفة شيخه لأن عليه مدار الحديث وقد أجمع الأئمة على تجريحه، واتهمه البخاري والنسائي.

وقد أورد السيوطي الرواية من طريق آخر تابع فيها يحيى بن المبارك سلام بن سويد عن كثير به. فقال السيوطي: قال أبو زكريا البخاري في فوائده حدثنا الخليل بن عبد القهار الصيدائي، حدثنا يحيى بن المبارك، حدثنا بشر بن سليم به. فقد تابع يحيى بن المبارك، سلام بن سوار لكن يحيى هذا تالف كما قال الذهبي: روى حديثا موضوعا عن مالك عن نافع عن ابن عمر، وقال الخطيب مجهول<sup>(١)</sup>، وقال الدارقطني: ضعيف، يحدث عن مالك بما لا يتابع عليه<sup>(٢)</sup>، فمتابعة يحيى هذا لا تفيد شيئا لشدة ضعف يحيى، والتهمة في وضع الحديث باقية.

والذي يظهر لي والله أعلم: أن الحديث موضوع، وضعه أحد الكذبة على الضحاك، ثم سرقه الباقون وقلبو استاده، فتارة روه عن علي، وتارة عن ابن عباس، ومرة عن أنس بن مالك وهم منه براء. والحديث لم يقله رسول الله ﷺ. ولا حدث به الصحابة رضوان الله عليهم، ولا رواه الضحاك بن مزاحم، والله أعلم.

#### الحديث التاسع:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان قال: روى محمد بن ابراهيم الشامي عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ: لا تعزير فوق عشرين سوطا.

قال أبو حاتم ابن حبان: محمد بن ابراهيم، يضع الحديث، ويروي ما لا أصل له من كلام رسول الله ﷺ لا تحل الرواية عنه إلا اعتبارا<sup>(٣)</sup>.

قال السيوطي: قال ابن ماجه، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا اسماعيل بن عياش، حدثنا عباد بن كثير عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال:

(١) لسان ٦ : ٢٧٥ .

(٢) الموضوعات ٣ : ٩٦ ، اللآلي ٢ : ١٨٣ ، نقلا عن ابن حبان ، انظر مجروحين ٢ : ٢٩٥ .

(٣) اللآلي ٢ : ١٨٣ .

قال رسول الله ﷺ «لا تعزروا فوق عشرة أسواط»<sup>(١)</sup>.

فالنسبوتي: تعقب ابن الجوزي بأن الحديث أخرجه ابن ماجه من غير طريق محمد بن ابراهيم.

وقال ابن عراق: تعقب بأن عند ابن ماجه من حديث أبي هريرة، لا تعزير فوق عشرة أسواط.

قلت -أي ابن عراق- في سنده ضعف لأنه من رواية عباد بن كثير، لكن له شاهد من حديث أبي بردة بن نيار في الصحيحين وغيرها.

ولحديث أبي هريرة المذكور شاهد، أخرجه ابن المنذر عن ابن الخطاب أنه كتب إلى أبي موسى، لا يبلغ النكال أكثر من عشرين سوطاً<sup>(٢)</sup>.

أما ابن ماجه فقال: حدثنا هشام بن عمار، حدثنا اسماعيل بن عياش، حدثنا عباد بن كثير عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ «لا تعزروا فوق عشرة أسواط»<sup>(٣)</sup>.

قلت: مدار الروایتين كما هو ظاهر على يحيى بن أبي كثير، وهو عدل، صادق إلا أنه يدلس<sup>(٤)</sup>.

وقد روى الحديث عن يحيى بن أبي كثير عباد بن كثير في رواية ابن ماجه، وقد اتفق الأئمة على تجريحه، وقد رماه الإمام أحمد والبخاري والنسائي بالكذب<sup>(٥)</sup>، بخلاف رواية ابن حبان فإنها عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير وقد رواها عن الأوزاعي، الوليد بن مسلم، وعنه محمد بن ابراهيم الشامي، فقد اتهمه ابن حبان بهذه الرواية، ومحمد بن ابراهيم هذا كذبه الدارقطني وقال ابن عدي: منكر الحديث

(١) تنزيه الشريعة ٢: ٢٢٤.

(٢) جه. الحدود. باب التعزير. حديث رقم ٢٦٠٢.

(٣) ميزان ٤: ٤٠٢/٤٠٣.

(٤) راجع ترجمته في ميزان ٢: ٣٧٢/٣٧٥، تهذيب ٥: ١٠٢/١٠٠.

وعامة أحاديثه غير محفوظة، وقال أبو نعيم والحاكم والنقاش: روى أحاديث موضوعة، وقال ابن حبان: يضع الحديث<sup>(١)</sup>، وهذا كاف في عد حديثه في الموضوعات إلا أن الذي يظهر لي والله أعلم أن آفة الحديث غيره. لأن الحديث رواه محمد بن ابراهيم عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي. والوليد بن مسلم مشهور بتدليس التسوية، فقد كان يسوي حديث الأوزاعي قال صالح جزرة، سمعت الهيثم بن خارجة، قلت للوليد بن مسلم: قد أفسدت حديث الأوزاعي قال: فكيف، قلت: تروي عنه عن نافع، وعنه عن الزهري، وعنه عن يحيى بن أبي كثير، وغيرك يدخل بين الأوزاعي ونافع عبدالله بن عامر الأسلمي، وبين الزهري ابراهيم بن مرة، وقره، فقال: قال أنبل الأوزاعي أن يروي عن مثل هؤلاء، قلت: فإذا روى الأوزاعي عن هؤلاء المناكير وهم ضعفاء فأسقطتهم أنت وصيرتها عن الأوزاعي عن الأثبات، ضُفَّ الأوزاعي، فلم يلتفت إلي<sup>(٢)</sup>، فالوليد بن مسلم عن الحديث، ولم يصرح بالسماع، فاحتمال إسقاط الضعيف قوي. وقد يكون الساقط هو عباد بن كثير. فتكون الطريق واحدة.

وإذا ألقينا نظرة أخرى على متن الحديث نجد اختلافا بين الروایتين. وهو اضطراب في المتن وعلّة تقتضي التوقف فيه. إذ رواية الوليد بن مسلم تصرح بأن التعزيز لا يزيد عن عشرين سوطا في حين أن رواية ابن ماجه تقتصر على عشرة أسواط، وفرق بين عشرين وعشرة، اللهم إلا أن يكون أحد الرواة وهم.

وأما الشاهد الذي أشار إليه ابن عراق وأن ابن المنذر أخرجه فلم يورد سنده حتى يمكن معرفته، بالاضافة إلى أن الرواية موقوفة على عمر.

وأما حديث أبي بردة بن نيار الأنصاري فقد أخرجه البخاري<sup>(٣)</sup> ومسلم<sup>(٤)</sup>

(١) انظر ترجمته في ميزان ٣. ٤٤٦/٤٤٥، تهذيب ١٥/١٤٨.

(٢) جامع التحصيل: ١٧٤، تهذيب ١١: ١٥٤.

(٣) خ مرتدين. باب كم التعزيز والأدب ٨: ٢١٥.

(٤) م. الحدود. باب قدر أسواط التعزيز، حديث رقم ١٧٠٨.



وابن ماجه<sup>(١)</sup> والدارمي<sup>(٢)</sup> وأحمد<sup>(٣)</sup>، ولفظ البخاري: حدثنا عبدالله بن يوسف حدثنا الليث، حدثني يزيد بن أبي حبيب عن بكير بن عبدالله، عن سليمان بن يسار عن عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله عن أبي بردة رضي الله عنه قال: كان النبي ﷺ يقول: لا يجلد فوق عشر جلدات إلا في حد من حدود الله. لكن يلاحظ أنه لا يصلح أن يكون شاهداً لحديث الباب لاختلافهما كما أسلفت بل إنه قرينة تؤكد وضعه لمخالفته الصريحة للحديث الصحيح. وقد أشرت أن من القرائن التي تدل على وضع الحديث مخالفته الصريحة للسنن الصحيحة. والله أعلم.

ومن الجدير بالذكر أن الظاهر من صنيع السيوطي إقراره بوضع الحديث حيث لم يورد الحديث في التعقبات واكتفى في اللآلي بالاشارة إلى أن الحديث أخرجه ابن ماجه والله أعلم.

#### الحديث العاشر:

قال ابن الجوزي: باب ثم قتل النفس المكرمة. فيه عن عمرو بن عباس وأبي سعيد وأبي هريرة.

ثم قال: وأما حديث أبي هريرة، ثم رواه بسنده إلى ابن عدي قال: حدثنا محمد بن ابراهيم الانماطي، حدثنا محمود بن خداس، حدثنا مروان بن معاوية الفزاري، حدثنا يزيد بن أبي زياد الشامي عن الزهري، عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ «من أعان على قتل مسلم بشر كلمة، لقي الله يوم القيامة مكتوب بين عينيه آيس من رحمة الله».

قال ابن الجوزي: وأما حديث أبي هريرة ففيه يزيد، وقال ابن المبارك: ارم به، وقال النسائي متروك. وقال أحمد بن حنبل: ليس هذا الحديث بصحيح. وقال أبو حاتم ابن حبان: هذا حديث موضوع لا أصل له من حديث الثقات<sup>(٤)</sup>.

(١) جه. الحدود. باب التعزير. حديث رقم ٢٦٠١.

(٢) دي. الحدود. باب التعزير في الذنوب ٢: ١٧٦.

(٣) حم ٤: ٤٥.

(٤) الموضوعات ٣: ١٠٥/١٠٤.

قال السيوطي: حديث أبي هريرة أخرجه ابن ماجه والبيهقي في سننها، وقال البيهقي: يزيد متروك الحديث<sup>(١)</sup>، وعطية يحسن له الترمذي<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة حافظ عالم بصير بالحديث والرجال له تأليف مفيدة. وثقه صالح جزرة وقال ابن عدي: لم أر له حديثا منكرا، وهو على ما وصفه لي عبدان: لا بأس به.

وقد ورد هذا الحديث أيضا من رواية ابن عباس<sup>(٣)</sup> وابن عمر.

قال الطبراني، وقال البيهقي في شعب الإيمان: حدثنا أبو بكر أحمد بن الحسن القاضي، حدثنا أبو عبدالله بن عدي، حدثنا عبدالله بن موسى بن الصقر السكري، حدثنا أحمد بن إبراهيم الدورقي، حدثنا عبيدالله بن حفص بن مروان، حدثنا سلمة بن العيار أبو مسلم الفزاري عن الأوزاعي، عن نافع، عن ابن عمر. قال: قال رسول الله ﷺ «من أعان على دم امرئ مسلم ولو بشرط كلمة، كتب بين عينيه يوم القيامة آيس من رحمة الله».

قال البيهقي في السنن: وروي من وجه آخر عن الرهري مرسلا، أنبأنا أبو

(١) هكذا في الموضوعات. والذي في السنن: منكر الحديث. انظر السنن الكبرى ٨: ٢٣.

(٢) قوله: وعطية يحسن له الترمذي هو قول السيوطي، وليس بقول البيهقي وفيه إشارة إلى حديث أبي سعيد الذي أورده ابن الجوزي في موضوعاته ولفظه: أنبأنا أبو منصور الفزاز أنبأنا أبو بكر بن ثابت، أنبأنا أبو نعيم الحافظ، حدثنا طلحة بن سعد. أنبأنا محمد بن إسحاق الناقد، حدثنا محمد بن عثمان بن أبي شيبة، حدثنا محمد بن عمران بن أبي ليلى، حدثنا أبي، حدثنا ابن أبي ليلى عن عطية عن أبي سعيد، عن النبي ﷺ قال: يجيء القاتل يوم القيامة، مكتوب بين عينيه آيس من رحمة الله عز وجل. فقد سبق أن الترمذي أخرج حديثا من طريق عطية عن أبي سعيد، وقال: حسن، لكن قال الذهبي: حسن له الترمذي فلم يحسن، لأن عطية كان يسمع الحديث من الكلبي، وقد كناه بأبي سعيد. فكان يروي عنه فيقول: عن أبي سعيد، فوهم بعضهم وظن أن أبا سعيد، هو الحديري، فالترمذي وإن حسن رواية عطية لكن الكلبي قد أجمعوا على أنه كذاب، فلا عبرة بتحسينه.

(٣) لم يشر السيوطي إلى من أخرج حديث ابن عباس، كما لم يذكر استاده، لكن قال ابن عراق نقلا عن ابن حجر وفي الباب عن ابن عباس، أخرجه الطبراني من رواية عبدالله بن خراش، عن العوام بن حوشب عن مجاهد عنه أقول: وعبدالله بن خراش متهم بالكذب. قال أبو زرعة: ليس بشيء ضعيف. وقال أبو حاتم: منكر الحديث، ذاهب الحديث، ضعيف الحديث، وقال البخاري: منكر الحديث. وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ. وقال الساجي: ضعيف الحديث جدا. وليس بشيء، كان يضع الحديث. وقال النسائي: ليس بثقة. وقال محمد بن عمار الموصلي: كذاب. انظر تهذيب ٥: ١٩٨، فهذه الرواية لا تصلح للاعتبار أو تكون شاهدا.

الخبر بن الفضل القطان أنبأنا أبو بكر محمد بن عثمان بن ثابت الصيدلاني، حدثنا  
عبيد بن شريك البزار، أنبأنا نوح بن الهيثم ختن آدم بن أبي أياس على أخته بعسقلان  
سنة ٢١٠هـ، حدثنا الفرج بن فضالة عن الضحاك عن الزهري قال، من أعان على  
قتل مؤمن بشطر كلمة لقي الله عز وجل يوم القيامة، مكتوب بين عينيه آيس من  
رحمة الله (١).

زاد في التعقبات: قلت: حديث أبي هريرة أخرجه ابن ماجه، ويزيد ضعيف  
من قبل حفظه فحديثه حسن إذا توبع، وعطية يحسن له الترمذي إذا توبع.

ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة، حافظ عالم بصير بالحديث والرجال له تواليف  
مفيدة، وثقه صالح جزرة. وقال ابن عدي: لم أر له حديثا منكرا، وهو على ما وصف  
لي عبدان لا بأس به. وقال الخطيب له تاريخ كبير، ومعرفة وفهم. وقال غيره، كان  
بينه وبين حفص نفس. فكان كل منهما يحط على الآخر ويتعصب عليه (٢).

قلت: يتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

١- حديث أبي هريرة أخرجه ابن ماجه. وفيه يزيد ضعيف من قبل حفظه ولم يرم  
بكذب فلا يقتضي ضعفه أن يحكم على حديثه بالكذب.

٢- إن الحديث له شواهد:

(أ) فقد روى من حديث أبي سعيد وفيه عطية أخرج له الترمذي وحسن  
حديثه. ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة. حافظ مشهور له تآليف كثيرة.  
وقد وثقه جماعة، فكيف يعد كذابا ويرد حديثه.

(ب) حديث ابن عمر أخرجه الطبراني والبيهقي في شعب الايمان.

(ج) مرسل الزهري. والقاعدة أن المرسل إذا اعتضد بمسند تقوى به،  
ودل ذلك على أن له اصلا.

(١) اللآلي ٢: ١٨٧/١٨٨، التعقبات: ٢٦/ب، انظر تنزيه الشريعة ٢: ٢٢٥/٢٢٦.

(٢) التعقبات: ٢٦/ب.

وقبل مناقشة آراء الفريقين أورد حديث ابن ماجه كما جاء في سننه .

قال رحمه الله : حدثنا عمرو بن رافع ، حدثنا مروان بن معاوية ، حدثنا يزيد بن أبي زياد عن الزهري ، عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال ، قال رسول الله ﷺ : «من أعان على قتل مؤمن بشطر كلمة لقي الله عز وجل مكتوب بين عيبيه آيس من رحمة الله»<sup>(١)</sup> .

قلت : والحديث مداره على يزيد بن أبي زياد الشامي . وقد جرحه الأئمة وتكلموا فيه ، فقال البخاري عن الزهري حديثه منكر<sup>(٢)</sup> ، وقال أبو حاتم الرازي : ضعيف الحديث كأن حديثه موضوع<sup>(٣)</sup> . وقال مرة : منكر الحديث ، وقال : ذاهب الحديث<sup>(٤)</sup> ، وقال ابن نمير : ليس بشيء<sup>(٥)</sup> ، وقال الترمذي : ضعيف الحديث<sup>(٦)</sup> ، وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٧)</sup> ، فقول البخاري والنسائي وأبي حاتم الرازي ، يقتضي اتهامه بالكذب كما هو معروف من اصطلاحاتهم . وهو مخالف لما قال السيوطي من أنه ضعف من قبل حفظه وأن حديثه يحكم بحسنه إذا توبع . قلت : قد سبق أن البخاري إذا قال في راو : منكر الحديث ، فهو اتهام للراوي . وكذلك هو صنيع النسائي ، وأبي حاتم الرازي ، فقول السيوطي يحتاج إلى بيانه . وإذا كان هذا شأن يزيد هذا ، فإن ابن الجوزي لم يشذ على قواعد المحدثين في الحكم على الحديث بالوضع إذا تفرد به راو كذاب أو متهم كما هو الحال في هذه الرواية . والله أعلم .

٣ - أما الشواهد التي أشار إليها السيوطي رحمه الله :

(١) جه . الديات . باب التغليظ في قتل مسلم ظلماً . حديث رقم ٢٦٢٠ .

(٢) التاريخ الكبير ٤/٢ : ٣٣٤ . ميزان ٤ : ٤٢٥ ، تهذيب ١١ : ٣٢٩ .

(٣) الجرح ٤/٢ : ٢٦٣ .

(٤) تهذيب ١١ : ٣٢٩ .

(٥) الجرح ٤/٢ : ٢٦٣ .

(٦) تهذيب ١١ : ٣٢٩ .

(٧) الضعفاء : ٣٠٧ ، تهذيب ١١ : ٣٢٩ .

أ- فحديث أبي سعيد، قد أخرجه ابن الجوزي في موضوعاته، وأعله بعطية، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة، وقد تعقبه السيوطي بأن عطية حسن الترمذي حديثه. وقد سبق أنه لا عبرة بتحسينه بعد معرفة آفة الحديث وهو الكلبي، وتلبس عطية العوفي له وتدليسه حيث يكتبه أبا سعيد. ويروي عنه فيقول: قال أبو سعيد. فيوهم الناس أنه أبو سعيد الخدري.

وأما عثمان بن أبي شيبة، فقد اختلفت فيه أقوال أئمة الجرح والتعديل والأكثر على تبرئته. بل أن جرحه مقدم على تعديله حسب قواعد المحدثين لأن الجرح سبق مفسراً، فقد وثقه صالح جزرة، وقال الخطيب: كان كثير الحديث، واسع الرواية، ذا معرفة وفهم وله تاريخ كبير، وقال عبدان: ما علمنا إلا خيراً، كتبنا عن أبيه المسند بخط ابنه، الكتاب الذي يقرأ علينا<sup>(١)</sup>.

ومن جرحه من الأئمة فقد صرح بكذبه قال عبدالله بن أسامة الكلبي: كذاب، أخذ كتب ابن عبدوس الرازي، ما زلنا نعرفه بالكذب. وقال ابراهيم بن سعي الصواف: كذاب، يسرق حديث الناس ويحيل على أقوام بأشياء ليست من حديثهم. وقال داود بن يحيى: كذاب، وقد وضع أشياء كثيرة، يحيل على أقوام أشياء ما حدثوا بها قط. وقال عبدالرحمن بن يوسف بن خراش: كذاب بين الأمر، يزيد في الأسانيد ويوصل ويضع الحديث، وقال محمد بن عبد الله الحضرمي: كذاب ما زلنا نعرفه بالكذب مذ هو صبي. وقال عبدالله بن أحمد بن حنبل كذاب. بين الأمر يقرب هذا على هذا، ويعجب ممن يكتب عنه. وقال جعفر بن محمد بن أبي عثمان الطيالسي: هذا كذاب يحيى عن قوم بأحاديث ما حدثوا بها قط، متى سمع، أنا عارف به جداً، وقال عبدالله بن ابراهيم بن قتيبة: أخذ كتب ابن عبدوس وادعاهما، ما زلنا نعرفه بالتزويد. وقال محمد بن أحمد العدوي: كذاب مذ كان، متى سمع هذه الأشياء التي يدعيها. وقال جعفر بن هذيل: كذاب، وقال الدارقطني: كان يقال: أخذ كتب أبي أنس وكتب غير فحدث<sup>(٢)</sup> فظاهر من كلام الأئمة النقاد تكذيبه. وقد

(١) تاريخ بغداد ٣: ٤٢/٤٣، ميزان ٣: ٦٤٢، لسان ٥: ٢٨٠.

(٢) تاريخ بغداد ٣: ٤٦/٤٥، ميزان ٣: ٦٤٣، لسان ٥: ٢٨١/٢٨٠.

فسروا جرحهم حيث اتهموه بسرقة الحديث وقلبه وتركيبه، فجرحهم مقدم على تعديل من عدله لأن فيه زيادة معرفة على المعدل. ثم أنه بعد تصريح هؤلاء النقاد جميعهم بكذبه يضرب صفحا عن هذا ويقال أنه كان بينه وبين حفص، فكان كل منهما يحط على الآخر ويتعصب عليه. فلو سلم ذلك وأسقطنا من اعتبارنا قول معين فيه، فهل يمكن إسقاط أقوال البقية.

والذي يظهر لي والله أعلم أن محمد بن عثمان متهم بالكذب مردود في الرواية. وأن توثيق صالح جزرة له لا يقوى على دفع التهمة عنه. ولو فرضنا أن محمد بن عثمان غير متهم فالحديث لا يعدو كونه موضوعا لأنه من رواية الكلبي، وفيه أيضا تدليس عطية مع ضعفه. فابن الجوزي أشار إلى العلل والآفات القائمة في الحديث، بحيث أنه لو سلم من واحدة لم ينبج من الأخرى فإذا كان هذا شأن حديث أبي سعيد فلا يصلح أن يكون شاهدا والله أعلم.

ب- وأما حديث ابن عمر الذي أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب، ففيه سلمة بن العيار أبو مسلم الفزاري، ذكره البخاري<sup>(١)</sup> وأبو حاتم الرازي<sup>(٢)</sup> ولم يذكر في جرحا ولا تعديلا، وفيه أيضا عبيد الله بن حفص بن مروان مجهول لم أقف له على ترجمة فيما بين يدي من مراجع.

ج- وأما مرسل الزهري فقد أخرجه البيهقي في سننه<sup>(٣)</sup>.

وفيه نوح بن الهيثم، قال أبو حاتم الرازي: لا أعرفه<sup>(٤)</sup> فهو مجهول وفيه الفرغ بن فضالة، وهو ضعيف<sup>(٥)</sup>، وفيه أيضا عبيد بن شريك البزار، ولم أقف له على ترجمة فيما وقفت عليه من مصادر. وزيادة على هذا فإن مرسل الزهري لا يعتد به لأن الزهري من صفار التابعين، فغالبا ما تكون روايته عن غير الصحابي، وجهالة

(١) التاريخ الكبير ٢/٢ : ٨٤.

(٢) الجرح ٢/١ : ١٦٧.

(٣) السنن الكبرى ٨ : ٢٣.

(٤) الجرح ٤/١ : ٤٨٥، لسان ٦ : ١٧٥.

(٥) أنظر ترجمته في ميزان ٣ : ٣٤٣/٣٤٥.

غير الصحابي تضر، ولأن الزهري رحمه الله كان يروي عن كل ضرب، ويرسل عن كل أحد، فلذا لم يقبل مرسله، فحديثه لا يصلح للاعتبار.

والذي يظهر لي والله أعلم أن الحديث موضوع، وأن هناك قرائن اتدل على وضعه، منها أن الحديث تفرد بروايته الكذبة الوضاعون، كما في رواية عمر. حيث تفرد بها عمر بن محمد الأعمش وهو كذاب. وفي حديث ابن عباس تفرد بها جعفر بن أحمد بن علي بن بيان وهو وضاع، وفي حديث أبي سعيد، حيث تفرد به الكلبي، وهو مختلق. ويظهر أن أحدهم وضع الحديث وسرقه الآخرون منه فرووه بعد أن ركبوا له أسانيد وقلبوا اسناده.

وقد وافق بعض الأئمة ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع، ومن أقر بذلك الحافظ البوصيري قال في الزوائد: في أسناده يزيد بن أبي زياد. بالغوا في تضعيفه حتى قيل: كأنه موضوع<sup>(١)</sup>، والذهبي في الميزان قال: سئل أبو حاتم عن هذا الحديث فقال: باطل موضوع<sup>(٢)</sup>، والنعماني وحكى قول البوصيري والذهبي<sup>(٣)</sup> والله أعلم.

الحديث الحادي عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى عمر بن محمد بن علي، حدثنا محمد بن علي الحفار، حدثنا هارون بن عبدالله، حدثنا هاشم بن القاسم، حدثنا زياد بن عبدالله بن علاقة، عن أبيه<sup>(٤)</sup>، عن موسى بن محمد بن ابراهيم التيمي، عن أبيه، عن جابر بن عبدالله وأنس قالوا: كان رسول الله ﷺ يدعو على الجراد «اللهم واقتل كبارهم، وأهلك صغارهم، وأفسد بيضه، واقطع دابره، وخذ بأفواهه عن معاشنا وأرزاقنا إنك سميع

(١) جه. الديات. باب التغليظ في قتل مسلم ظلماً. حديث رقم ٢٦٢٠.

(٢) ميزان ٤: ٤٢٥.

(٣) ما تمس إليه الحاجة: ٤١.

(٤) هكذا في الموضوعات، وفي ابن ماجه بدون قوله: عن أبيه، وقال السيوطي في اللآلي: أخرجه ابن ماجه عن هارون به، وأسقط والزياد، ولم أقف على ترجمة لعبد الله بن علاقة، وأظن أن قوله: عن أبيه، إنما هو من المزيد في متصل الأسانيد وهو وهم من الراوي والله أعلم.

الدعاء» فقال رجل: يا رسول الله، تدعو على جند من أجناد الله بقطع دابره؟ فقال رسول الله ﷺ «إنما الجراد نثره حوت في البحر»، قال زياد: فحدثني من رأى الحوت يشره.

قال ابن الجوزي: هذا لا يصح عن رسول الله ﷺ، قال يحيى: موسى بن محمد، ليس بشيء ولا يكتب حديثه، وقال النسائي: منكر الحديث، وقال الدارقطني: متروك<sup>(١)</sup>.

وقال السيوطي أخرجه ابن ماجه عن هارون به. وأسقط والد زياد، والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

فاعترض السيوطي، مقصور على أن ابن ماجه أخرجه.

قلت: ولا يلزم من إخراجه ألا يكون موضوعا لأنه لم يشترط إخراج الصحيح بل أخرج من كل الأنواع، والمتقدمون لا يرون حرجا في ذكر الحديث إذا اقترن بذكر الاسناد لأن إيراد الاسناد عندهم يسوغ ذكر الحديث وإن كان موضوعا، لاعتباره كاف عن البيان.

فابن ماجه روى الحديث فقال: حدثنا هارون بن عبدالله الجمال، حدثنا هاشم بن القاسم، حدثنا زياد بن عبدالله بن علاثة، عن موسى بن محمد بن ابراهيم، عن أبيه عن جابر وأنس بن مالك، أن النبي ﷺ كان إذا دعا على الجراد قال: اللهم أهلك كباره، واقتل صغاره، وأفسد بيضه، واقطع دابره، وخذ بأفواهها عن معاشنا وأرزاقنا إنك سميع الدعاء، فقال رجل: يا رسول الله: كيف تدعو على جند من أجناد الله بقطع دابره؟ قال: إن الجراد نثره الحوت في البحر.

قال هاشم، قال زياد: فحدثني من رأى الحوت يشره<sup>(٣)</sup>.

والحديث فيه موسى بن محمد بن ابراهيم التيمي. وهو مجمع على ضعفه

(١) الموضوعات ٣: ١٥/١٤.

(٢) اللآلي ٢: ٣٣٢. تنزيه الشريعة ٢: ٢٥٢/٢٥١. الفوائد المجموعة: ١٧٤.

(٣) جه. الصيد. باب صيد الحيتان والجراد حديث رقم ٣٣٢١.



وتجريحه، قال البخاري حديثه مناكير<sup>(١)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث، منكر الحديث، وأحاديث عقبة بن خالد التي رواها عنه فهي من جنابة موسى، ليس لعقبة فيها جرم. وقال ابن معين: ضعيف، وقال أبو زرعة الرازي: منكر الحديث<sup>(٢)</sup>، وقال النسائي: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>، وقال يحيى أيضا: ليس بشيء ولا يكتب حديثه. وقال الأجرى عن أبي داود: كان أحمد يضعفه وقال أبو داود: لا يكتب حديثه، وقال الجوزجاني: ينكر عليه الأئمة حديثه. وقال أبو أحمد الحاكم: منكر الحديث. وقال الدارقطني: متروك الحديث، وقال ابن سعد: كان كثير الحديث وله أحاديث منكورة<sup>(٤)</sup> وإن لم يصرح أحد منهم بكذبه قلت: فظاهر من كلام الأئمة فيه أن جرحه شديد وإن لم يصرح أحد منهم بكذبه، لكن هو على قول أبي حاتم الرازي والدارقطني متهم. وتفرد مثله لا يحتمل ولذا حكم على حديثه بالوضع. ثم أن هناك قرينة أخرى في متن الحديث تشير إلى كذبه، وهي قوله: إن الجراد نثره الحوت في البحر. وهو خلاف الواقع إذ الجراد ينشأ في البر لا في البحر، وكذلك زعمه أن الرسول ﷺ دعا عليه بقطع دابره، ولو وقع ذلك منه ﷺ، لم يبق للجراد بقية نتيجة لدعائه ﷺ، والواقع يكذب هذا. والله أعلم.

وقد وافق جماعة من الأئمة ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع، منهم الشوكاني<sup>(٥)</sup> وابن عراق<sup>(٦)</sup> والغماري<sup>(٧)</sup> والألباني<sup>(٨)</sup> والنعماني<sup>(٩)</sup>، والظاهر من صنيع السيوطي إقراره بالوضع، حيث لم يورد الحديث في التعقبات.

(١) التاريخ البخاري ٤/١ : ٢٩٥، الضعفاء الصغير: ٢٧٦، وقال: حديثه مناكير.

(٢) الجرح ٤/١ : ١٦٠.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٤.

(٤) تهذيب ١٠ : ٣٦٨/٣٦٩.

(٥) انظر الفوائد المجموعة: ١٧٤.

(٦) تنزيه الشريعة ٢ : ٢٥٢/٢٥١.

(٧) حيث علق في هامش تنزيه الشريعة على حديث ابن عمر بقوله: وهو موضوع كحديث جابر وأنس قبله. اهـ

هامش تنزيه الشريعة ٢ : ٢٥٢.

(٨) سلسلة الأحاديث الضعيفة ٢ : ١٢، وقال: موضوع... ويشه أن يكون هذا الحديث من الاسرائيليات. اهـ.

(٩) ما تمس إليه الحاجة: ٤٢.

## الحديث الثاني عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابراهيم بن سعيد الجوهري، حدثنا أبو اليمان، عن اسماعيل بن عياش، عن محمد بن طلحة عن عثمان بن يحيى عن ابن عباس قال: أول ما سمعت أنا بالفالودج أن جبريل أتى النبي ﷺ فقال: إن أمتك تفتح لهم الأرض ويفاض عليهم من الدنيا حتى أنهم ليأكلون الفالودج، قال النبي ﷺ: «وما الفالودج؟» قال: يخلطون السمن والعسل جميعا.

قال المصنف: وقد حدثنا بهذا الحديث المبارك بن علي الصيرفي عن طريق أبي الحسن بن الليثاني عن ابن أبي الدنيا فزاد فيه: فشهِق النبي ﷺ شهقة.

ثم ساق الرواية الأخرى بسنده إلى أبي الفتح الحافظ، أنبأنا القاسم بن اسماعيل، حدثنا يحيى بن الورد، حدثنا أبي، حدثنا محمد بن طلحة، عن عثمان بن يحيى عن ابن عباس قال: أول ما سمعت... الحديث.

قال ابن الجوزي: وهذا حديث باطل لا أصل له، ومحمد بن طلحة قد ضعفه يحيى بن معين، وقال أبو كامل: ليس هو بشيء.

قال أبو الفتح الأزدي: وعثمان بن الحضرمي: لا يكتب حديثه عن ابن عباس.

قال النسائي: واسماعيل بن عياش ضعيف، قال أحمد بن حنبل: روى اسماعيل عن كل ضرب، وقال ابن خبان: لما كبر تغير حفظه، وكثر الخطأ في حديثه وهو لا يعلم حتى خرج عن حد الاحتجاج به<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي متعقبا: قال في الميزان: عثمان بن يحيى الحضرمي، عن ابن عباس، صدوق إن شاء الله، روى عنه محمد بن طلحة وحده. ومحمد بن طلحة صدوق مشهور، محتج به في الصحيحين، وأن ضعفه المذكور والحديث أخرجه ابن ماجه<sup>(٢)</sup>. زاد في التعقيبات: ومحمد بن طلحة، روى عنه علي بن المديني وغيره وثقه،

(١) الموضوعات ٣: ٢١/٢٢، اللالي ٢: ٢٣٩.

(٢) اللالي ٢: ٢٣٩/١٤٠، تنزيه الشريعة ٢: ٢٥٤/٢٥٥.

وأخرج له النسائي وابن ماجه . قال الحديث قريب من أحسن . وإن وجدت له متابعا  
جزمت بحسنه<sup>(١)</sup> .

ويتلخص تعقب ابن الجوزي فيما يلي :

- ١- إن عثمان بن يحيى الذي عليه مدار الحديث قد قواه الذهبي . وقال فيه  
صدوق ، والصدوق يحسن الأئمة حديثه .
- ٢- أما محمد بن طلحة ، وإن ضعفه ابن معين وأبو كامل ، فهو صدوق مشهور  
مخرج له في الصحيحين .
- ٣- أما اسماعيل بن عياش ، فمع ضعفه تابعه الورد بن عبد الله التيمي عن محمد  
ابن طلحة ، فبريء من عهده .
- ٤- إن الحديث أخرجه ابن ماجه . فإذا كان هذا شأن الحديث فلم يصب ابن  
الجوزي في عده الحديث من الموضوعات . كما أشار إلى ذلك الحافظ بن  
حجر<sup>(٢)</sup> .

أما رواية ابن ماجه فقال : حدثنا عبد الوهاب بن الضحاك السلمي أبو  
الحارث ، حدثنا اسماعيل بن عياض ، حدثنا محمد بن طلحة ، عن عثمان بن يحيى  
عن ابن عباس قال : أول ما سمعنا بالفالوذج أن جبريل عليه السلام أتى النبي ﷺ  
فقال : إن أمتك تفتح عليهم الأرض فيفاض عليهم من الدنيا حتى أنهم لياكلون  
الفالوذج ، فقال النبي ﷺ : وما الفالوذج ؟ قال : يخلطون السمن والعسل جميعا ،  
فشهق النبي ﷺ لذلك شهقة<sup>(٣)</sup> .

قلت : الحديث مداره على عثمان بن يحيى ، ورواه عنه محمد بن طلحة ، فقد  
تفردا به ، ورواه عنهما اسماعيل بن عياش . وقد ضعف لاختلاطه وتغيره لكنه متابع

(١) التعقبات : ٢٨/ب ، تذكرة الموضوعات : ١٥١/١٥٠ .

(٢) انظر كلام ابن حجر في ترجمة عثمان بن يحيى في التهذيب ٧ : ١٥٩ .

(٣) جه . الأطعمة . باب الفالوذج حديث رقم ٣٣٤٠ .

بالورد بن عبدالله التيمي . كما أشار إلى ذلك ابن حجر . وقد أورد روايته ابن الجوزي في موضوعاته أيضا ، والورد وثقه السعدي<sup>(١)</sup> فبريء اسماعيل بن عياش من عهده .

أما محمد بن طلحة فهو كما قال السيوطي رحمه الله أن حديثه مخرج في الصحيحين إلا أن بعض الأئمة تكلم فيه : قال ابن معين : ثلاثة يتقى حديثهم محمد بن طلحة ، وأيوب بن عتبة وفليح بن سليمان ، وقال أيضا : ضعيف ، وقال النسائي : ليس بقوي ، وذكره ابن حبان في الثقات وقال : يخطيء . وقال ابن سعد : كانت له أحاديث منكرة ، وقال عفان : كان محمد بن طلحة يزوي عن أبيه ، وأبوه قديم الموت وكان الناس كأنهم يكذبونه ، ولكن من يجترىء أن يقول له : أنت تكذب ، كان من فضله ، وكان ، وقال أبو داود : كان يخطيء<sup>(٢)</sup> ومع هذا فهو بريء من التهمة في هذا الحديث .

أما عثمان بن يحيى فالظاهر والله أعلم أنه المتهم بهذا الحديث . فهو مجهول العين إذ لم يرو عنه إلا محمد بن طلحة ، ولم يعرف إلا بهذا الحديث . والذهبي وإن قال فيه صدوق إن شاء الله ، إلا أنه اضطربت أقواله فيه : فقد قال في الميزان : صدوق إن شاء الله<sup>(٣)</sup> وقال في المغني : صدوق لينة بعضهم . وقال الأزدي : لا يكتب حديثه<sup>(٤)</sup> وفي ديوان الضعفاء : حكى قول الأزدي فقط<sup>(٥)</sup> وفي الكاشف قال : عثمان بن يحيى الحضرمي ، عن ابن عباس وعنه محمد بن طلحة مجهول<sup>(٦)</sup> ويقتضي اضطرابه إسقاط قوله لما فيه من التعارض الذي لا يمكن ترجيح بعضه على البعض .

وأبو حاتم الرازي لم يبين له أمره . ولذا فلم يذكره بجرح ولا تعديل فلا يلزم من سكوته تعديله . بل الظاهر أنه مجهول عنده<sup>(٧)</sup> ويبقى تجريح الأزدي له لعدم

(١) الخطيب تاريخ بغداد : ١٣ : ٤٩٠ .

(٢) تهذيب : ٩ : ٢٣٨ .

(٣) ميزان : ٣ : ٥٩ .

(٤) المغني : ٢ : ٤٣٠ .

(٥) ديوان الضعفاء والتروكين : ٢١١ .

(٦) الكاشف : ٢ : ٢٥٨ .

(٧) الجرح : ٣/١ : ١٧٣ .

دفعه . فتجريحه مع جهالة عينه مسوغة لإلحاق التهمة به . والله أعلم . فابن الجوزي رحمه الله ، أضاف إلى قرينة ضعف عثمان ، كلام بعض النقاد في محمد بن طلحة ، وضعف اسماعيل بن عياش لكنها بريتان من عهده .

وأما إخراج ابن ماجه له فلا يغير من أمر الحديث لأنه لم يلتزم إخراج الصحيح فقط ، بل إن طريق ابن ماجه ساقطة لأنها من رواية عبد الوهاب بن الضحاك . وقد صرح الأئمة بأنه كذاب يضع الحديث . وقد سبق أن الكذاب لا يعتبر بحديثه ولا يعتد به وفاقا أو خلافا .

### الحديث الثالث عشر :

روى ابن الجوزي بسنده إلى الدارقطني وعلي بن عبد العزيز بن مزدك قالأ : حدثنا عبد الغافرين سلامة ، حدثنا يحيى بن عثمان ، حدثنا بقية ، حدثنا يوسف بن أبي كثير ، عن نوح بن ذكوان عن الحسن ، عن أنس قال ، قال رسول الله ﷺ « من السرف أن تأكل كل ما اشتهيت » .

قال ابن الجوزي : هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ . قال ابن حبان : يحيى بن عثمان : منكر الحديث لا يجوز الاحتجاج به . وقال : يجب التنكب عن حديث نوح<sup>(١)</sup> .

فابن الجوزي أعل الرواية بيحيى بن عثمان ، ونوح بن ذكوان .

قال السيوطي : يحيى برىء من عهده . فإن ابن ماجه أخرجه قال : حدثنا هشام بن عمار ، ويحيى بن سعيد عن كثير بن دينار الحمصي قال : حدثنا بقية به .

وقال الخرائطي في اعتلال القلوب : حدثنا علي بن داود القنطري حدثنا محمد بن عبد العزيز الرملي حدثنا بقية به . والله أعلم<sup>(٢)</sup> .

وقال في التعقبات : لم ينفرد به يحيى ، فأخرجه ابن ماجه قال : حدثنا هشام بن

(١) الموضوعات ٣ : ٣٠ ، اللالي ٢ : ٢٤٦ .

(٢) اللالي : ٢٤٦ .

عمار ويحيى بن عثمان وسويد بن سعيد: قالوا: حدثنا بقية فهذا متابعان جليلان،  
وبقية صرح بالتحديث.

وأخرجه البيهقي في الشعب من طريق سويد بن سعيد وحده.

وأخرجه ثانياً، من طريق سليمان بن عمر عن بقية وهذا متابع ثالث.

وقال المزي في تهذيبه: رواه أبو بقي، هشام بن عبد الملك اليزني، عن بقية،  
فهذا متابع رابع<sup>(١)</sup>.

زاد ابن عراق من قوله: ونوح بن ذكوان صحح له الحاكم في المستدرک،  
وحسن له غيره، ورأيت بخط الحافظ ابن حجر على حاشية تلخيص الموضوعات  
لابن درباس ما نصه: هذا الحديث صححه البيهقي كما نقله عنه المنذري في  
الترغيب والترهيب<sup>(٢)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي ومن معه فيما يلي:

١- إن يحيى بن عثمان برىء من عهدة هذا الحديث حيث تابعه جماعة في روايته عن  
بقية.

٢- إن بقية صرح بالتحديث والسماع، فانتفت تهمة التدليس التي عرّف بها.

٣- إن نوح بن ذكوان صحح حديثه الحاكم في المستدرک والبيهقي كما نقل  
ذلك ابن حجر، وحسن له غيرهما. ومن كان هذا شأنه فيقبل تفرد،  
ولا يكون حديثه موضوعاً.

وقبل استعراض الأقوال أورد حديث ابن ماجه.

قال: حدثنا هشام بن عمار، وسويد بن سعيد، ويحيى بن عثمان بن سعيد، بن  
كثير عن دينار الحمصي. قالوا حدثنا بقية بن الوليد، حدثنا يوسف بن أبي كثير، عن

(١) التعقبات: ٢٨/ب، تنزيه الشريعة ٢: ٢٥٦.

(٢) تنزيه الشريعة ٢: ٢٥٦.

نوح بن ذكوان، عن الحسن<sup>(١)</sup> عن أنس بن مالك قال، قال رسول الله ﷺ «إن من السرف أن تأكل كل ما اشتهيت».

وإذا أمعنا النظر في هذا الحديث يتضح لنا الآتي:

١- إن الحديث غريب، وغرابته مطلقة حيث تفرد به بقية بن الوليد عن يوسف بن أبي كثير، وتفرد به يوسف عن نوح بن ذكوان، وتفرد به نوح عن الحسن، وتفرد به الحسن عن أنس بن مالك.

٢- قد روى جماعة هذا الحديث عن بقية بن الوليد، كما أشار إلى ذلك السيوطي وابن عراق فبريء يحيى بن عثمان من عهدة هذا الحديث.

٣- إن بقية بن الوليد قد صرح بالتحديث عن يوسف بن أبي كثير، فانتفتت تهمة التدليس كما أشار إلى ذلك السيوطي.

٤- الحديث مداره على يوسف بن أبي كثير وشيخه نوح بن ذكوان.

أما يوسف، فمجهول جهالة عين إذ لم يرو إلا عن نوح، ولم يرو عنه إلا بقية، وقد صرح بجهالته الذهبي في الكاشف<sup>(٢)</sup> والضعفاء<sup>(٣)</sup>، وقال في الميزان<sup>(٤)</sup>، والمغني<sup>(٥)</sup>. لا يعرف. ومثله لا يحتمل تفرده، وجهالته علة في الحديث توجب رده، ولم يشر إلى هذه العلة في الحديث ابن الجوزي، ولا السيوطي<sup>(٦)</sup>، وقال ابن حجر: هو أحد شيوخ بقية الذين لا يعرفون<sup>(٧)</sup>.

(١) جه. الأطلعة باب من الاسراف أن تأكل كل ما اشتهيت. حديث رقم ٣٣٥٢.

(٢) الكاشف ٣: ٣٠٠.

(٣) الضعفاء: ٣٤٨.

(٤) ميزان ٤: ٤٧٢. وقال: له عن نوح بن ذكوان حديثان.

(٥) المغني ٢: ٧٦٣.

(٦) وقد أشار إلى ذلك الألباني فقال: وفي الحديث علة أخرى خفيت على ابن الجوزي والسيوطي. قال الحافظ ابن

حجر في التهذيب: يوسف بن أبي كثير هو أحد شيوخ بقية الذين لا يعرفون، ونحوه في الميزان أحد سلسلة

الأحاديث الصعبة ١/٢: ٤٣.

(٧) تهذيب ١١: ٤٢١.

وأما نوح بن ذكوان، فقد تكلم فيه الأئمة وأجمعوا على جرحه وتضعيفه. فقال أبو حاتم الرازي ليس بشيء مجهول<sup>(١)</sup>، وقال ابن عدي: أحاديثه غير محفوظة، وقال ابن حبان: منكر الحديث جدا يجب التنكب عن حديثه، وقال أبو أحمد الحاكم، ليس بالقوي، وقال الساجي: يحدث بأحاديث بواطيل، وقال الحاكم أبو عبد الله: يروي عن الحسن كل معضلة. وقال أبو سعيد النقاش: روى عن الحسن مناكير. وقال أبو نعيم: روى عن الحسن المعضلات. وله صحيفة عن الحسن عن أنس، لا شيء<sup>(٢)</sup>.

قلت: والحديث من روايته عن الحسن، وإذا كان هذا حاله فكيف يحكم على حديثه بالحسن مع شدة ضعفه ونكارة حديثه. وقول ابن عراق أن الحاكم صحح حديث نوح بن ذكوان في مستدركه، فيه نظر لأن ابن حجر نقل عن الحاكم قوله: يروي عن الحسن كل معضلة. فإذا كان يروي عن الحسن المعضلات، فكيف يكون حديثه صحيحا.

فإذا انضم ضعف نوح هذا إلى جهالة يوسف ساع الحكم على الحديث بأنه لا أصل له بل إن كل علة منها كافية في رد الحديث وعدم الاعتداد به. والله أعلم.

الحديث الرابع عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان، حدثنا عبد الكبير بن عمر بن الخطاب، حدثنا أحمد بن يونس بن المسيب، حدثنا يعلى بن عبيد، حدثنا اسماعيل بن أبي خالد، عن نفع، عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ: «ما منكم من أحد غني ولا فقير إلا يود يوم القيامة أنه أوتي قوتا».

قال ابن الجوزي: نفع هذا هو أبو داود الأعمى، كذبه قتادة. قال يحيى: لم يكن بثقة، وقال النسائي، والدارقطني: متروك<sup>(٣)</sup>.

(١) الجرح ٤/١ : ٤٨٥.

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٨٤.

(٣) الموضوعات ٣ : ١٣١، اللالي ٢ : ٣١٣.



قال السيوطي في التعقبات: أخرجه أحمد وابن ماجه، ونفيع من رجال الترمذي أيضا<sup>(١)</sup>.

وقال في اللآلي: وله شاهد عن ابن مسعود. قال الخطيب أنبأنا عبد الملك بن محمد بن عبدالله الواعظ. أنبأنا عبد الباقي بن نافع، حدثنا عمر بن ابراهيم الحافظ، حدثنا أحمد بن ابراهيم القطيعي، حدثنا عباد بن العوام، حدثنا سفيان بن حسين عن يسار، عن أبي وائل عن عبدالله قال، قال رسول الله ﷺ «ما من أحد إلا وهو يتمنى يوم القيامة أنه كان يأكل في الدنيا قوتا».

وقال أبو نعيم: حدثنا عبدالله بن محمد بن أبي سهل، حدثنا عبدالله بن محمد العبسي، حدثنا عباد بن العوام به فذكره موقوفا<sup>(٢)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

١- الحديث أخرجه أحمد<sup>(٣)</sup> وابن ماجه من طريق يعلى بن عبيد به.

٢- إن نفيع هذا من رجال الترمذي أيضا.

٣- إن الحديث له شاهد من حديث ابن مسعود. وقد روى عنه مرفوعا وموقوفا.

أما رواية ابن ماجه فقال: حدثنا محمد بن عبدالله بن نمير، حدثنا ابي يعلى، عن اسماعيل بن أبي خالد عن نفيع عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ ما من غني ولا فقير إلا يود يوم القيامة أنه أتى من الدنيا قوتا<sup>(٤)</sup>.

فالحديث مداره على نفيع بن الحارث أبي داود الأعمى وهو كذاب رمي بوضع الحديث، قد أجمع الأئمة على رد حديثه وعدم اعتباره<sup>(٥)</sup>.

(١) التعقبات: ١/٤٥، وانظر تذكرة الموضوعات: ١٧٥.

(٢) اللآلي ٢: ٣١٣، انظر تنزيه الشريعة ٢: ٣٠١/٣٠٢. الفوائد المجموعة ٢٣٥/٢٣٦.

(٣) أما رواية أحمد فانظر حم ٣: ١١٧، ١٦٧.

(٤) جه. باب القناعة، حديث رقم ٤١٤٠.

(٥) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/١١٤، الضعفاء: ٢٧٨، الضعفاء والمتروكون: ٣٠٥ الجرح ٤/١: ٤٨٩/

٤٩٠، ميزان ٤: ٢٧٢/٢٧٣، تهذيب ١٠: ٤٧٠/٤٧٢.

فحكّم ابن الجوزي على حديثه بالوضع إنما هو وفق قواعد المحدثين .

وكون نفع من رجال الترمذي ، لا يقتضي ذلك صحة حديثه ، لأن الترمذي ليس له شرط في الرجال . بل هو قد صرح بضعفه . كما نقل ذلك عنه ابن حجر<sup>(١)</sup> ، وقد صرح الساجي بسبب وضع نفع لهذا الحديث ، حيث أنه كان يتسول به فقال : وهذا الحديث يصحح قول قتادة فيه . إنه كان سائلا ، لأن هذا ، حديث السؤال<sup>(٢)</sup> . وأما الشاهد الذي ساقه السيوطي ، عن طريق الخطيب ، وأخرجه الخطيب في ترجمة أحمد بن إبراهيم القطيعي<sup>(٣)</sup> وهو مجهول . وفي أسناده يسار مجهول أيضا ليس له ذكر في كتب التراجم<sup>(٤)</sup> فحديثه لا يصلح للاعتبار ولا يكون شاهد الحديث نفع ، والله أعلم .

#### الحديث الخامس عشر :

روى ابن الجوزي بسنده إلى عبدالله بن محمد البغوي ، حدثنا كامل بن طلحة ، حدثنا عباد بن عبد الصمد ، حدثنا أنس بن مالك ، أن رسول الله ﷺ قال : « طبقات أمي خمس طبقات ، كل طبقة منها أربعون سنة ، فطبقتي وطبقة أصحابي ، أهل العلم والایمان . والذين يلونهم أهل التراحم والتواصل ، والذين يلونهم إلى الستين ومائة أهل التقاطع والتدابير ، والذين يلونهم إلى المائتين أهل الهرج والحرب » .

وقد رواه غالب بن زبير ، عن المؤمل بن عبد الرحمن ، عن عباد .

قال ابن الجوزي : المتهم به عباد بن عبد الصمد ، قال البخاري هو منكر الحديث . وقال العقيلي : يروي عن أنس نسخة عامتها مناكير<sup>(٥)</sup> .

قال السيوطي : حديث أنس ، أخرجه ابن الجوزي من طريقين ، فبريء منه

(١) تهذيب : ١ : ٤٧١ .

(٢) تهذيب : ١٠ : ٤٧٢/٤٧١ .

(٣) تاريخ بغداد : ٤ : ٨٧ .

(٤) قال المعلمي : خبر ابن مسعود فيه أحمد بن إبراهيم القطيعي . وظاهر ترجمة القطيعي في تاريخ بغداد أنه مجهول لا

يذكر إلا في هذا الخبر ويسار لم أظف له على أثر . اهـ هامش الفوائد المجموعة ٢٣٥/٢٣٦ .

(٥) الموضوعات : ٣ : ١٧٠/١٩٦ ، اللآلي : ٢ : ٣٩٣ .

عباد، ثم ساق الطريقتين ، ثم قال : وله شواهد :

قال الحسن بن سفيان في مسنده، حدثنا علي بن حجر، حدثنا ابراهيم بن مطهر الفهري، عن أبي المليلح، عن الأشيب بن دارم، عن أبيه قال، قال رسول الله ﷺ : أمي على خمس طبقات . . . الحديث . ذكره ابن عبد البر في ترجمة دارم . وقال في استناده نظر، وقال الذهبي في ذيل المعني : إبراهيم بن المطهر لا يدري من ذا .

قال ابن عساكر، أنبأنا أبو الحسن بن الفرضي، أنبأنا أبو محمد فضيل، أنبأنا أبو الحسن بن عوف، أنبأنا أبو علي بن منير . أنبأنا أبو بكر بن حريم، حدثنا هشام بن عمار بن نصير عن حدثه قال، قال رسول الله ﷺ : أمي على خمس طبقات . . . الحديث .

قال : وحدثنا هشام، حدثنا أبو الوزير بن النعمان بن المنذر الغساني، عن أبيه، عن مكحول، بمثل هذا الحديث سواء .

وقد أورد الحافظ ابن حجر في عشارياته، حديث أنس، وقال : هذا حديث ضعيف، وعباد ويزيد الرقاشي ضعيفان، وله شواهد كلها ضعاف منها أن علي بن حجر رواء عن ابراهيم بن مطهر الفهري، وليس بعمده، عن أبي المليلح بن أسامة الهذلي القرشي وهو تالف، عن الثوري، عن محمد بن المنكدر عن أبي عباس نحوه وقال : إنما أوردته لأن له متابعات، ولكونه من إحدى السنن<sup>(١)</sup> .

وقال في التعقبات : حديث أنس، أخرجه ابن ماجه من طريقتين آخرين، عن أنس، فزالت تهمة عباد<sup>(٢)</sup> .

قلت : ويتلخص اعتراض السيوطي فيما يأتي :

١- إن الحديث أخرجه ابن ماجه من طريقتين من غير رواية عباد، فبريء عباد منه إذ تويع فيه .

(١) اللالي ٢ : ٣٩٣ / ٣٩٤ .

(٢) التعقبات : ٣٩ / ٤٠ / ١ .

أ ( فقد أخرجه ابن عبد البر من حديث دارم .  
ب) وأخرجه ابن عساكر من حديث هشام بن عمارين نصير عمن حدثه عن  
النبي .

ج) كذلك رواه ابن عساكر من حديث مكحول مرسلا .

٢ أخرجه ابن حجر من حديث ابن عباس ، من رواية علي بن حجر .

وهذه الشواهد وإن كانت ضعيفة فهي محتملة في المتابعات .

قلت : أما رواية ابن ماجه فقال :

أ- الطريق الأول :

حدثنا نصرين علي الجهضمي ، حدثنا نوح بن قيس ، حدثنا عبد الله بن معقل  
عن يزيد الرقاشي ، عن أنس بن مالك عن رسول الله ﷺ ، قال : أمني على  
خمس طبقات ، فأربعون سنة أهل بر وتقوى ، ثم الذين يلونهم إلى عشرين سنة  
ومائة أهل تراحم وتواصل ، ثم الذين يلونهم إلى ستين ومائة أهل تدابر  
وتقاطع ، ثم الهرج الهرج ، النجا ، النجا .

ب- الطريق الثاني :

قال ابن ماجه حدثنا نصر بن علي ، حدثنا خازم أبو محمد العنزى ، حدثنا  
المسور بن الحسن عن أبي معن ، عن أنس بن مالك قال ، قال رسول الله ﷺ  
«أمني على خمس طبقات ، كل طبقة أربعون عامة فأما طبقتي وطبقة أصحابي ،  
فأهل علم وإيمان ، وأما الطبقة الثانية ما بين الأربعين إلى الثمانين فأهل بر  
وتقوى ، ثم ذكر نحوه<sup>(١)</sup>»

فالراوي عن أنس في الرواية الأولى يزيد الرقاشي ، وفي الرواية الثانية

(١) ج. الفتن . باب الآيات . حديث رقم ٤٠٥٨ .

أبو معن فالسيوطي رحمه الله يرى أنها تابعة لعبد الصمد، كما في رواية ابن الجوزي، فبريء عباد من تهمة الحديث لوجود المتابع.

قلت: وإذا أمعنا النظر في روايتي ابن ماجه نرى ما يلي:

أما الرواية الأولى، فيها يزيد الرقاشي: وهو تالف، قد تكلم فيه الأئمة قال فيه شعبة، لأن أقطع الطريق أحب إلي من أن أروي عن يزيد وفي رواية أخرى: لأن أزي أحب إلي من أن أروي عن يزيد<sup>(١)</sup> وقال أحمد بن حنبل: كان منكر الحديث، وكان شعبة يحمل عليه وكان قاصا. وقال يحيى: ضعيف، وقال أبو حاتم الرازي: كان واعظا كثير الرواية عن أنس بما فيه نظر، صاحب عبادة، وفي حديثه صنعة<sup>(٢)</sup> وقال النسائي: متروك بصري<sup>(٣)</sup>، وقال الساجي: كان من خيار عباد الله من البكائين بالليل لكنه غفل عن حفظ الحديث شغلا بالعبادة حتى كان يقلب كلام الحسن فيجعله عن أنس عن النبي ﷺ، فلا تحمل الرواية عنه إلا على جهة التعجب<sup>(٤)</sup>، فرواية يزيد مثل رواية عباد بن عبد الصمد من حيث الضعف. ويزيد وإن كان زاهدا عابدا قاصا إلا أنه ليس بحجة في الحديث. وكان كما قال يحيى بن سعيد: يجري الكذب في حديثه دون تعمد وظاهر من الرواية أنها أشبه بحديث القصاص منها بحديث رسول الله ﷺ.

وقد رواها عن يزيد عبد الله بن معقل، وهو مجهول، قال الذهبي في ترجمته بصري، عن يزيد الرقاشي بحديث، طبقات أمي على خمس لا يدري من ذا، روى عنه نوح بن قيس فقط<sup>(٥)</sup>، وقال المزي: بصري مجهول<sup>(٦)</sup>.

وأما الرواية الثانية: ففيها كل من أبي معن، والمسورين الحسن، وخازم أبو

(١) تهذيب ١١: ٣١٠.

(٢) الجرح ٤/٢: ٢٥٢/٢٥١.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٧.

(٤) تهذيب ١١: ٣١٠/٣١١.

(٥) ميزان ٢: ٥٠٧، تهذيب ٦: ٤١.

(٦) تهذيب ٦: ٤١.

محمد العنزي. وهم مجاهيل، وقال أبو حاتم الرازي في خازم: مجهول، منكر الحديث، الحديث الذي رواه باطل<sup>(١)</sup>.

وقال الذهبي في ترجمة المسورين الحسن: عن أبي معن: لا يعرف وحديثه منكر. أمي على خمس طبقات<sup>(٢)</sup>، وقال ابن حجر: ذكر المزي في الأطراف أبا معن هذا فقال فيه: أحد المجاهيل<sup>(٣)</sup>، وهذه الرواية عند أئمة الحديث لا يعتد بها، بل صرح أبو حاتم الرازي، والذهبي أنها باطلة منكرة. فتبين أن كلا الطريقتين اللذين أخرجهما ابن ماجه باطلان، مثل الطريق التي أخرج بها ابن الجوزي والتي هي من طريق عباد بن عبد الصمد، ومتابعة هؤلاء الرواة بعضهم لبعض، يزيد الحديث نكارة ويقوي الحكم عليها بالوضع والكذب.

وأما الشواهد التي ذكرها فقد صرح ابن حجر بأنها كلها ضعاف لما فيها من المجاهيل<sup>(٤)</sup> ومن رمي بالكذب<sup>(٥)</sup> وبعضها منقطعة<sup>(٦)</sup> أو مرسل<sup>(٧)</sup> وكلها لا تصلح للاعتبار والله أعلم.

#### الحديث السادس عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى أبي جعفر بن محمد الواسطي، حدثنا محمد بن يونس الكديمي، حدثنا عون بن عمارة، حدثنا عبد الله بن المثني، عن أبيه، عن جده أنس بن مالك عن أبي قتادة قال، قال رسول الله ﷺ: «الآيات بعد المائتين».

(١) الجرح ١/٢: ٣٩٣، ميزان ١: ٦٢٧ تهذيب ٣: ٨٠/٧٩.

(٢) ميزان ٤: ١١٣ تهذيب ١٠: ١٥٠.

(٣) تهذيب ١٢: ٢٤٤.

(٤) كما في رواية الحسن بن سفيان، ففي الرواية ابراهيم بن مطهر الفري وأبو المليح وهما مجهولان.

(٥) كما في رواية ابن عساکر الثانية التي رواها من طريق هشام، ففيها النعمان بن المنذر، قال أبو داود - شامي وضع كتابا في القدر. انظر ميزان ٤: ٢٦٦.

(٦) وهي رواية ابن عساکر الأولى، فقد قال فيها هشام بن عمار عن حدثه قال، قال رسول الله ﷺ: والانتقطاع علة مؤثرة توجب رد الرواية.

(٧) وهي رواية ابن عساکر الثانية، فقد انتهى استنادها إلى مكحول فقط، فهي مقطوعة، أو مرسل<sup>(٧)</sup> والظاهر أنها مرسله لرفعه لها، فقول السيوطي يمثل الحديث سواء مشعر بذلك. والله أعلم.

قال: هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ، وعون وابن المثنى ضعيفان، غير أن المتهم به الكديمي، قال ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقات<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: هو برىء منه -أي الكديمي- فقد أخرجه ابن ماجه حدثنا الحسن بن علي الخلال، حدثنا عون به.

وأخرجه الحاكم من طريق عون وقال: صحيح، وتعقبه الذهبي فقال، عون، ضعفه<sup>(٢)</sup>.

ويتلخص تعقبه: ١- بأن الحديث أخرجه ابن ماجه.

٢- إن الحديث لم ينفرد به الكديمي، وإنما تابعه فيه غير فبرىء من تهمته.

٣- إن الحاكم أخرج الحديث في مستدركه، وصحيحه ولكن الذهبي لم يقره على تصحيحه.

أما طريق ابن ماجه فقال: حدثنا الحسن بن علي الخلال، حدثنا عون بن عمارة، حدثنا عبدالله المثنى بن تمامة عن عبدالله بن أنس، عن أبيه، عن جده أنس بن مالك، عن أبي قتادة قال، قال رسول الله ﷺ «الآيات بعد المائتين»<sup>(٣)</sup>.

فالحديث، مداره على عون بن عمارة، وقد رواه عنه الكديمي، كما في رواية ابن الجوزي، والحسن بن علي الخلال، كما في رواية ابن ماجه.

أما الكديمي، فقد رماه الأئمة بالكذب ووضع الحديث.

وأما الحسن بن علي الخلال، فقد وثق، وأخرج له الأئمة.

وأما عون بن عمارة، فقد جرحه الأئمة، بل اتهمه بعضهم، وتكلموا في

حديثه.

(١) الموضوعات ٣: ١٩٨/١٩٧.

(٢) اللالي ٢: ٣٩٤، وأنظر تنزيه الشريعة ٢: ٣٤٩.

(٣) جه. الفتن. باب الآيات، حديث رقم ٤٠٥٧.

قال أبو حاتم الرازي : أدركته ولم أكتب عنه ، وكان منكر الحديث ، ضعيف الحديث . وقال أبو زرعة الرازي : منكر الحديث<sup>(١)</sup> وقال البخاري : يعرف وينكر ، وقال لما ذكر حديثه من طريق أبي قتادة : الآيات بعد المائتين : قد مضى مائتان ولم يأت من الآيات شيء .

وقال أبو داود : ضعيف ، وقال ابن عدي : ومع ضعفه يكتب حديثه ، وقال الساجي : صدوق فيه غفلة بهم ، وقال الحاكم أبو أحمد : في حديثه بعض المناكير ، وقال الحاكم أبو عبدالله وأبو نعيم : يحدث عن حميد وهشام بن حسان بالمناكير<sup>(٢)</sup> ، فالرجل وإن لم يصرح الأئمة بكذبه ، فقد ضعفوه تضعيفا شديدا ، ومن قوى من أمره يرى أن حديثه يصلح للمتابعة والاعتبار أما أن يتفرد بالرواية فلا ، كما قال ابن عدي والساجي .

وقد أشار الامام البخاري رحمه الله إلى قرينة تدل على كذب الحديث ، وهي مخالفته للواقع ، فقد أشار إلى أنه مضى الأجل المضروب ولم يقع ما ذكر في الرواية ، وهذه القرينة كثيرا ما يحكم بها الأئمة على كذب الرواية ، كما سبق بيان ذلك .

والرجل - أعني عون بن عمارة - فيه غفلة ولا يبعد ما قال ابن الجوزي من أن آفة الحديث هو الكذبي وأن الكذبي ، لقنه عوناً ، فرواه عون فجري الكذب على لسانه ، وحدث به ، فرواه عنه الحسين بن علي الخلال وغيره وظن أنهم تابعوه والحال أن مصدر الرواية هو الكذبي ، والله أعلم .

وأما الحاكم ، فقد أخرج الحديث فقال : حدثنا أبو عبد الله محمد بن يعقوب الشيباني ، حدثنا ابراهيم بن عبد الله بن سليمان السعدي ، حدثنا عون بن عمارة العنبري به .

هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه<sup>(٣)</sup> .

(١) الجرح ٣/١ : ٣٨٨ .

(٢) عذيب ٨ : ١٧٣ ، ميزان ٣ : ٣٠٦ .

(٣) المستدرك ٤ : ٤٢٨ .



قلت في قوله هذا نظر، فإن عونا ضعيف الحديث، كما ظهر ذلك وليس هو من رجال الشيخين بل لم يخرج له من أصحاب الكتب الستة إلا ابن ماجه، وقد تعقب الذهبي الحاكم بقوله: أحسبه موضوعا، وعون ضعفوه<sup>(١)</sup>. ومعلوم أن تصحيح الحاكم لا يؤخذ به دائما.

وظاهر من كلام الإمام البخاري، والذهبي أنها يريان الحكم على الحديث بالكذب، وعن ذهب إلى ذلك الحافظ ابن كثير فقال: هذا الحديث لا يصح<sup>(٢)</sup> فلم ينفرد ابن الجوزي في الحكم على الحديث بالكذب والوضع، والله أعلم.

### الحديث السابع عشر:

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي، حدثنا ادريس بن عبد الكريم المقرئ حدثنا أبو الربيع الزهراني، حدثنا سعيد بن زكريا المدائني، حدثنا الزبير بن سعيد، عن عبد الحميد بن سالم، عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ «من لعق العسل ثلاث غدوات في كل شهر لم يصبه عظيم من البلاء».

هذا حديث لا يصح، قال يحيى: الزبير ليس بشيء، قال العقيلي وليس لهذا الحديث أصل عن ثقة<sup>(٣)</sup>.

قال السيوطي: أخرجه من هذا الطريق ابن ماجه في سننه، والبيهقي في شعبه.

وله شاهد، قال ابو الشيخ في الثواب، حدثنا أحمد بن الحسن بن عبد الملك، حدثنا أبو أمية الحراني، حدثنا عثمان بن عبد الرحمن، عن علي بن عروة، عن عبد الملك، عن عطاء، عن أبي هريرة مرفوعا «من شرب العسل ثلاثة أيام في كل شهر على الريق، عوفي من الداء الأكبر، الفالج، والجذام والبرص»<sup>(٤)</sup>.

(١) تلخيص المستدرک ٤ : ٤٢٨ .

(٢) ما تمس إليه الحاجة : ٤٣ .

(٣) الموضوعات ٣ : ٢١٥ ، اللآلي ٢ : ٤١٣ .

(٤) اللآلي ٢ : ٤١٣ . تذكرة الموضوعات : ١٥٠ .

وقال التعقبات بعد ذكر الحديث: فيه الزبيرين سعيد الهاشمي ليس بشيء.

قلت: وثقه أبو زرعة وأحمد، والحديث أخرجه البخاري في التاريخ، وابن ماجه والبيهقي في شعب الإيمان.

وله طريق آخر عن أبي هريرة، أخرجه أبو الشيخ وابن حبان في كتاب الثواب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عراق: تعقب بأن أبا زرعة وأحمد وثقاه، قلت: رأيت بخط الحافظ ابن حجر على هامش تلخيص الموضوعات لابن درباس ما نصه: الزبيرين سعيد لم يتهم، فكيف يحكم على حديثه بالوضع<sup>(٢)</sup>.

ويتلخص التعقيب على ابن الجوزي بما يلي:

١- إن الحديث أخرجه ابن ماجه.  
٢- إن الزبيرين سعيد أحد رواة لم يتهم بالوضع أو الكذب، بل أن أحمد وأبا زرعه وثقاه.

٣- إن للحديث شاهداً، أخرجه أبو الشيخ في الثواب، وكذلك أخرجه ابن حبان.

أما رواية ابن ماجه فقال فيها: حدثنا محمود بن خداش، حدثنا سعيد بن زكريا القرشي، حدثنا الزبير بن سعيد الهاشمي، عن عبد الحميد بن سالم عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ «من لعق العسل ثلاث غدوات كل شهر، لم يصبه عظيم من البلاء»<sup>(٣)</sup>.

فالحديث مداره على الزبيرين سعيد الهاشمي، وقد ضعفه الأئمة، وجرحه النقاد، إلا ابن حبان فقد ذكره في ثقاته. والنقل عن ابن معين فيه اضطراب، فقد

(١) التعقبات ٨٦/ب/٨٧/أ. وانظر تنزيه الشريعة ٢: ٣٦٠.

(٢) تنزيه الشريعة ٢: ٣٦٠، وانظر ما تمس إليه الحاجة: ٤٣.

(٣) ج. الطب. باب في العسل. حديث رقم ٣٤٥٠.

روى الدوري عن ابن معين أنه قال: ثقة. وقال مرة: ليس بشيء وقال الأجرى عن أبي داود: في حديثه نكارة، والله أعلم. إلا أني سمعت ابن معين يقول: هو ضعيف، وقال مرة: بلغني عن يحيى أنه ضعفه<sup>(١)</sup> وسائر الأئمة على تضعيفه. قال المروزي سألت أبا عبد الله عنه، فليّن أمره، وقال أبو زرعة: شيخ، وقال النسائي: وزكريا الساجي ضعيف. وقال صالح بن محمد البغدادي كان يكون في البصرة، روى حديثين أو ثلاثة، مجهول، وقال الدارقطني: يعتبر به، وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم. وقال ابن أبي خيثمة: يروي عن ابن المنكدر منكري، وقال ابن المديني: ضعيف، وقال العجلي: روى حديثا منكرا في الطلاق<sup>(٢)</sup>.

فقول السيوطي: إن أحمد وأبا زرعة وثقاه فيه نظر. إذ المنقول عن أحمد خلافه، كما أشرت إليه، ولعل توثيقهما في غيره.

وتضعيف الأئمة للزبيرين سعيد لا يلزم منه الحكم على حديثه بالوضع إذ لم يتهم من أحد بالكذب، لكن تفرد أيضا بالرواية لا يحتمل، بل يعد الحديث الذي ينفرد به منكرا، لضعفه. وإنما يعتبر بحديثه فيما إذا توبع من الثقات ووافقهم، وزيادة على ذلك، فإن في الحديث علتين أخريين كل منهما توجب رد الحديث، وتزيد في نكارتة.

أما العلة الأولى فقد أشار إليها الإمام البخاري عقب روايته الحديث في تاريخه وهي وجود انقطاع في أسناده قال البخاري: قال ابن الطباع حدثنا سعيد بن زكريا مدائني، حدثنا الزبير بن سعيد الهاشمي عن عبد الحميد، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال النبي ﷺ «من لعق العسل ثلاث غدوات كل شهر لم يصبه عظيم من البلاء، ولا تعرف سماعه من أبي هريرة<sup>(٣)</sup>».

وكذلك قال أبو حاتم الرازي: روى عن أبي هريرة، ولا يعرف سماعه من أبي

(١) تهذيب ٣: ٣١٥.

(٢) تهذيب ٣: ٣١٥.

(٣) التاريخ الكبير ٣/٢: ٥٤/٥٥.

هريرة<sup>(١)</sup> والانقطاع علة توجب رد الرواية لجهالة الراوي الساقط.

أما العلة الثانية، فهي جهالة عبد الحميد بن سالم، جهالة عين، حيث لم يرو عنه إلا الزبير بن سعيد، وجهالته علة تؤثر في قبول الرواية، ولا يلتفت لذكر ابن حبان له في الثقات فإن ابن حبان كثيرا ما يذكر المجهولين في ثقافته حسب قاعدته المعروفة.

فكل هذه القرائن وهي ضعف الزبير، وجهالة عبد الحميد، وانقطاع الاسناد بين عبد الحميد وبين أبي هريرة تدل على مكانة الحديث وموقف الأئمة من قبوله.

أما الشاهد الذي أخرجه أبو الشيخ ففيه علي بن عروة، وهو كذاب يضع الحديث فلا يصلح حديثه للاعتبار، وبهذا يظهر أن الحديث لا يثبت عن رسول الله ﷺ وأن حكم ابن الجوزي على الحديث بالوضع له ما يبرره إلا أنه كان ينبغي له أن يشير إلى العلل القائمة في الرواية. وأن مجموع هذه العلل مسوع للحكم عليه بالوضع. أما الاقتصار على ذكر بعضها، فهو غير كاف والله أعلم.

الحديث الثامن عشر:

روى ابن الجوزي بأسانيد إلى ابن جريج، عن ابراهيم بن محمد بن أبي عطاء، عن موسى بن وردان، عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: «من مات مريضا، مات شهيدا، ووفى فتان القبر، وغدى عليه وريح برزقه من الجنة».

وروى باسناد آخر عن ابن جريج عن أبي الذيب عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «من مات مريضا، مات شهيدا».

قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، ومدار الطرق على ابراهيم، وهو ابن أبي يحيى، وقد كانوا يدلسونه لأنه ليس بثقة، وكان ابن جريج يقول: ابراهيم بن أبي عطاء، وتارة يقول: ابراهيم بن محمد بن عطاء، وتارة يقول حدثنا أبو الذيب.

(١) الجرح ٣/١: ١٣

وكان يحيى بن آدم يقول: حدثنا ابراهيم بن أبي يحيى المدني، وكان الواقدي يقول: حدثنا أبو اسحاق بن محمد، وربما قال: اسحاق بن ادريس، وكان مروان بن معاوية يقول: عبد الوهاب المقرئ الى غير ذلك، وهذا الرجل، هو ابراهيم بن أبي يحيى الأسلمي. واسم أبي يحيى سمعان، قال مالك ويحيى بن سعيد وابن معين: هو كذاب. وقال أحمد بن حنبل: قد ترك الناس حديثه. وقال الدارقطني: متروك. قال أحمد: إنما هو من مات مرابطا، وليس هذا الحديث بشيء.

وقد أنبأنا ابن ناصر، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، حدثنا محمد بن عبد الواحد، حدثنا الدارقطني، حدثنا ابن مخلد، حدثنا أحمد بن علي الأبار حدثنا ابن أبي سكينه الحلبي، قال: سمعت ابراهيم بن أبي يحيى يقول: حدثت ابن جريج بهذا الحديث «من مات مرابطا» فروى عني «من مات مريضا» وما هكذا حدثته. قال المصنف: قلت: ابن جريج هو الصادق<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: أخرجه ابن ماجه في سننه، حدثنا أحمد بن يوسف، حدثنا عبد الرزاق به.

وله طريق آخر عن أبي هريرة، أخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق الحارث بن أبي أسامة في مسنده، حدثنا الحسن بن قتيبة عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن محمد بن عمرو بن عطاء، عن أبيه، عن أبي هريرة.

وقال أبو نعيم: حدثنا أبو جعفر محمد بن محمد بن أحمد المقرئ، حدثنا الحسن بن محمد بن أبي حاتم، حدثنا عبيد، حدثنا محمد بن عبد العزيز، الباروزي. حدثنا حفص بن أبي عمر البصري، عن عبد العزيز بن أبي رواد عن طلق، عن جابر بن عبد الله قال، قال رسول الله ﷺ «من مات غريبا أو مريضا مات شهيدا». قال أبو نعيم: غريب من حديث الباروزي، عن حفص<sup>(٢)</sup>.

(١) الموضوعات ٣: ٢١٧/٢١٦.

(٢) اللال ٢: ٤١٤.

وقال في التعقبات: بعد ذكر الحديث: فيه ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي، متروك.

قلت: كان الشافعي يوثقه، والحديث أخرجه ابن ماجه، والحق أنه ليس بموضوع، وإنما وهم راويه في لفظ منه، فقد روى الدارقطني أن ابراهيم بن محمد أنكر على ابن جريج هذا الحديث عنه وقال: إنما حدثته من مات مرابطاً فروى عني: من مات مريضاً، وما هكذا حدثته وكذا قال أحمد بن حنبل: «إنما الحديث من مات مرابطاً» فالحديث إذن من نوع المعلل والمصحف<sup>(١)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يأتي:

- ١- إن الحديث أخرجه ابن ماجه.
- ٢- إن ابراهيم بن أبي يحيى الذي عليه مدار الحديث قد وثقه الامام الشافعي، فتعارضت فيه أقوال الأئمة.
- ٣- إن للحديث شواهد تدل على أن له أصلاً.
- ٤- إن الحديث وقع فيه وهم في بعض ألفاظه ومنشأها التصحيف، والتحريف.

وإذا عرف ذلك خرج الحديث عن دائرة الوضع، وأدخل دائرة الحديث المعلل.

أما ابن ماجه فقال: حدثنا أحمد بن يوسف، قال حدثنا عبد الرزاق، أنبأنا ابن جريج، وحدثنا أبو عبيدة بن أبي السفر، حدثنا حجاج بن محمد قال، قال ابن جريج، أخبرني ابراهيم بن محمد بن عطاء عن موسى بن وردان عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ «من مات مريضاً مات شهيداً، ووقى فتنه القبر وغدى وريح عليه برزقه من الجنة»<sup>(٢)</sup>.

فرواية ابن ماجه من طريق ابراهيم بن أبي يحيى، وقد تفرد بها، ورواها عنه

(١) التعقبات ١٧/أ، انظر تنزيه الشريعة ٢: ٣٦٤.

(٢) جه الجنائز. باب ما جاء فيمن مات مريضاً حديث رقم ١٦١٥.

ابن جريج وابراهيم بن أبي يحيى رماه أئمة الحديث ونقاده بالكذب . وقد اشتهر به ، وتفرد به بالرواية كاف في رد حديثه ، والحكم عليه بالوضع وإخراج ابن ماجه حديثه لا يخرج منه عن دائرة الكذب ، وكان الأولى به أن يتنكب حديثه ، ولا يخرج منه في سننه ، لأن غالب الأئمة جرحوه وطعنوا في روايته بل صرحوا بكذبه . وشذ الشافعي رحمه الله فوثقه ، وقوله مرجوح ، فقد أنكر الأئمة على الشافعي توثيقه له ، وروايته عنه . قال اسحاق بن راهويه : ما رأيت أحداً يحتج بابراهيم بن أبي يحيى مثل الشافعي ، قلت للشافعي : وفي الدنيا أحد يحتج بابراهيم بن أبي يحيى؟<sup>(١)</sup> ولأن جرحهم جاء مفسراً ففيه زيادة على من وثقه لذا تقدم الجرح . حسب القاعدة .

ثم إن في الحديث قرينة أخرى تدل على وضعه ، وهي وإن برأت ابراهيم بن أبي يحيى من تهمته إلا أنها تدل على أن الحديث روي على خلاف ما هو عليه ، وهذه القرينة هي ما روى الدارقطني عن ابن مخلد ، حدثنا أحمد بن علي الأبار ، حدثنا ابن أبي سكينه الحلبي قال : سمعت ابراهيم بن أبي يحيى يقول : حدثت ابن جريج بهذا الحديث «من مات مرابطاً ، فروى عني من مات مريضاً» وما هكذا حدثته<sup>(٢)</sup> ، فقول ابراهيم يدل على أن الرواية رويت على خلاف ما هي عليه وهو يعد في نظر بعض الأئمة كذبا ، ويحكم على الرواية بأنها موضوعة أو شبه موضوعة لمخالفتها الواقع فحكمها وحكم الرواية الموضوعية واحد إلا أنها تختلف عنها في عدم التعمد .

وقول ابراهيم هذا كاف في رد الشواهد التي ساقها ابن الجوزي لأن في كلامه إقراراً بعدم صحة الرواية على هذا النهج ، وإن كان ابن الجوزي رد ذلك ، واعتبر رواية ابن جريج عن ابراهيم هي الصواب<sup>(٣)</sup> .

ومع ذلك فالشاهد الأول رواه أبو نعيم قال : حدثنا أبو بكر بن خلاد ، حدثنا

(١) تهذيب ١ : ١٦١ .

(٢) الموضوعات ٣ : ٢١٧ ، وقد ذكرت الرواية مفصلة أكثر من رواية ابن الجوزي ، قال ابراهيم : حكم الله بيني وبين مالك ، وهو سماني قدرني . وأما ابن جريج فإن حديثه عن موسى بن وردان عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : من مات مرابطاً ، مات شهيداً فنسبني إلى جدي من قبل أمي ، وروى عني «من مات مريضاً ، مات شهيداً» .

(٣) الموضوعات ٣ : ٢١٧ .

الحارث بن أبي أسامة، حدثنا الحسن بن قتيبة، حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن محمد بن عمرو بن عطاء، عن أبيه عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «من مات مريضا، مات شهيدا، ووقى فتن القبر وغدا برزقه، وراح برزقه من الجنة».

قال أبو نعيم: غريب من حديث عبد العزيز عن محمد، ما كتبناه علينا إلا من حديث الحسن<sup>(١)</sup>.

قلت: في سند الرواية الحسن بن قتيبة: قال فيه الذهبي: هو هالك، وقال الدارقطني متروك الحديث، وقال أبو حاتم: ضعيف، وقال الأزدي: واهي الحديث، وقال العقيلي: كثير الوهم<sup>(٢)</sup>، فمثله لا يصلح حديثه للمتابعة، ولا أن يكون شاهدا.

أما الرواية الثانية فقد رواها أبو نعيم أيضا قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن محمد بن أحمد المقرئ، حدثنا الحسين بن محمد بن أبي حاتم، حدثنا عبيد، حدثنا محمد بن عبد العزيز الباروزي، حدثنا حفص بن أبي عمر البصري عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن طلق، عن جابر بن عبد الله قال، قال رسول الله ﷺ: «من مات غربيا أو مريضا، مات شهيدا».

قال أبو نعيم، غريب من حديث الباروزي عن حفص<sup>(٣)</sup>.

قلت: في سنده الحسين بن محمد بن أبي حاتم، وعبيد، ومحمد بن عبد العزيز الباروزي، وحفص بن أبي عمر. لم أقف لهم على ترجمة فيما بين يدي من مصادر والله أعلم.

(١) حلية الأولياء ٨: ٢٠١/٢٠٠، اللالي ٢: ٤١٤.

(٢) ميزان ١: ٥١٨/٥١٩، لسان ٢: ٢٤٦.

(٣) اللالي ٢: ٤١٤.



روى ابن الجوزي بسنده إلى أبي سعيد حاتم بن الحسن الشاسي، حدثنا أبو داود السنجي، حدثنا يعقوب بن محمد الزهري، حدثنا عبد الله بن عصمة النخعي حدثنا بشر بن حكيم، عن سالم بن كثير، عن معاوية بن قرة، عن أبيه، عن النبي ﷺ قال: «من حضره فوضع وصيته على كتاب الله، كان ذلك كفارة لما ضيع من زكاته في حياته».

هذا حديث لا يصح. قال أحمد بن حنبل: يعقوب لا يساوي شيئا<sup>(١)</sup>

قال السيوطي: قلت: ما ليعقوب ولهذا الحديث، فقد أخرج الطبراني عن عبدان بن محمد المروزي عن اسحاق بن راهويه وناهيك بجلالته، عن عبد الله بن عصمة به.

وأخرجه ابن ماجه في سننه، حدثنا يحيى بن عثمان بن سعيد الحمصي، حدثنا بقية عن أبي حليس، عن خليدين أبي خلود، عن معاوية عن أبيه. به.

وله شاهد. قال الطبراني: حدثنا الحسين بن جعفر القتات الكوفي، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة، حدثنا عون بن سلام، حدثنا عمرو بن شمر، عن الأعمش عن أبي وائل عن عبد الله بن مسعود رفعه أن الرجل المسلم ليضع ثلث ما عنده عند موته خيرا فيوفي الله زكاته.

وقال عبد الرزاق في المصنف، عن اسماعيل، عن داود بن أبي هند، عن الشعبي قال: «إنما الوصية تمام لما ترك من الصدقة».

وقال: عن اسماعيل عن داود أيضا، عن القاسم بن فلان، أو فلان بن القاسم قال، قال ابن جزى القشيري «إن الوصية تمام لما ترك من الزكاة»<sup>(٢)</sup>

(١) الموضوعات ٣: ٤٢١.

(٢) اللآلئ ٢: ٤١٧، انظر تذكرة الموضوعات: ٢١٠.

وقال في التعقبات فيه يعقوب بن محمد الزهري، ليس بشيء، قلت: وثقه الأكثر.

قال ابن سعد: جالس العلماء، وكان حافظا، وقال ابن معين: ما حدث عن الثقات فاكتوبه وقال حجاج بن الشاعر: ثقة. وقال أبو حاتم: عدل، وقال الذهبي: مشهور مكثر.

ثم أنه لم ينفرد به، بل تابعه عن عبدالله بن عصمة، اسحاق بن راهويه، وناهيك به. أخرجه الطبراني، وله طريق آخر عن قره، أخرجه منها ابن ماجه<sup>(١)</sup>.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي:

- ١- إن الحديث رواه ابن ماجه من غير طريق يعقوب.
- ٢- إن اسحاق بن راهوية تابع يعقوب بن محمد الزهري، فبريء يعقوب من تهمة، ويعقوب الأكثر على توثيقه.
- ٣- إن للحديث شواهد من حديث ابن مسعود، ومن حديث الشعبي وابن جزري القشيري.

قلت أما رواية ابن ماجه فقال: حدثنا يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار الحمصي. حدثنا بقیة بن الوليد، عن أبي حليس، عن خليدين أبي خلیل، عن معاوية بن قرة، عن أبيه قال، قال رسول الله «من حضرته الوفاة فأوصى وكانت وصيته على كتاب الله، كانت كفارة لما ترك من زكاته في حياته»<sup>(٢)</sup>.

وحديث ابن ماجه من رواية بقیة، وهو مشهور بالتدليس عن المجهولين والهللى والضعفاء، وقد رواه عن أبي حليس، وهو مجهول، قال الذهبي: أحد المجاهيل، عن خليدين أبي خلیل، تفرد عنه بقیة<sup>(٣)</sup>. وقد رواه عن خليدين أبي خلیل

(١) التعقبات: ١/٨، انظر تنزيه الشريعة ٢: ٣٦٥.

(٢) جه. الوصايا. باب الحيف في الوصية حديث رقم ٧٠٥.

(٣) ميزان ٤: ٥١٧، تهذيب ١٢: ٧٨.

وهو مجهول أيضا قاله الذهبي<sup>(١)</sup> وابن حجر<sup>(٢)</sup>. وجهالة هؤلاء علة قوية توجب رد الحديث لا سيما وقد اشتهر أن يقيه كان يتعمد تسمية الضعفاء الهللاً في رواياته بتدليسهم وربما سوى الاسناد.

ولذا فإن رواية ابن ماجه لا تصلح للاعتبار لجهالة بعض رجال الاسناد.

وأما رواية الطبراني التي تابع فيها اسحاق بن راهويه يعقوب الزهري فهي تبرئ يعقوب لا شك من إلحاق التهمة به. إلا أن هذه الرواية مدارها على عبدالله بن عصمة شيخ اسحاق ويعقوب. قال فيه أبو الحجاج المزي: هو أحد المجهيل<sup>(٣)</sup>.

عن بشر بن حكيم، عن سالم بن كثير، وهذان الراويان لم أقف لهما على ترجمة فيما فتشت من مراجع، وإني أخشى أن يكونا شيخ بقيه وشيخ شيخه، وقد دلسهما بقيه، فيكون مخرج الحديث واحدا. وهذه الجهالة في الرواة تزيد في نكارة الحديث.

وهنا نقطتان تجدر بالملاحظة: الأولى: هي أن ابن الجوري ضعف يعقوب، ونقل عن أحمد قوله: لا يساوي شيئا، وقد يعقبه السيوطي فقال: قد وثقه الأكثر، ثم نقل عن ابن سعد قوله: جالس العلماء، وكان حافظا، ونقل عن ابن معين قوله: ما حدث عن الثقات فاكتبوه وعن حجاج الشاعر قوله: ثقة. وعن أبي حاتم الرازي: عدل، وعن الذهبي: مشهور مكثراً، وفي بعض ما نقله عن هؤلاء فيه نظر.

أما ما نقله عن ابن سعد<sup>(٤)</sup> وحجاج الشاعر<sup>(٥)</sup> فهو كما قال:

(١) ميزان ١: ٦٦٣.

(٢) تهذيب ٣: ١٥٨.

(٣) ميزان ٤٦١، تهذيب ٥: ٣٢٢.

(٤) الطبقات الكبرى ٥: ٣٢٧.

(٥) الذي في الميزان: وقال حجاج بن الشاعر: غير ثقة. اهـ ميزان ٤: ٤٥٤. ويظهر أن النقل فيه تحريف، فقد روى

ابن أبي حاتم، حدثنا علي بن الحسين بن الجنيد، حدثنا حجاج بن الشاعر، حدثنا يعقوب بن محمد الزهري الثقة.

اهـ. الجرح ٤/٢: ٢١٥، وكذا حكاها ابن حجر. انظر تهذيب ١١: ٣٩٧.

وأما ما نقله عن أبي حاتم الرازي فالذي في الجرح والتعديل قال: عبد الرحمن سألت أبي عن يعقوب بن محمد الزهري فقال: هو على يدي عدل، أدركته ولم أكتب عنه<sup>(١)</sup> وهذا العبارة من أبي حاتم جرح وتهمة، كما سبق بيانها، فما حكاها السيوطي فيه نظر ولعل الخطأ الذي وقع فيه من تصرف بعض النساخ لم يدر ما مقصد أبي حاتم فحرف في النسخة، ويؤيد ذلك أن ابن حجر حكى قول أبي حاتم الرازي في التهذيب بما يلي: هو عندي عدل أدركته فلم أكتب عنه<sup>(٢)</sup> وهو خلاف الموجود في الجرح والتعديل فالسيوطي رحمه الله اعتمد في نقله على ما وقع فيه التحريف والوهم.

وأما ما نقله عن ابن معين ففيه نقص يخل بالمعنى، فقد روى ابن أبي حاتم: قال: سمعت أحمد بن سنان الواسطي قال: سئل يحيى بن معين عن يعقوب بن محمد الزهري فقال: ما حدثكم عن شيوخه الثقات فاكتبوه، وما لم يعرف من شيوخه فدعوه<sup>(٣)</sup>.

وأما ما نقله عن الذهبي ففيه حذف أدخل بالمقصد، فقد قال الذهبي: وقال ابن عدي بعد أن ذكر ترجمته في سطين: ويعقوب الزهري مديني. ليس بمعروف. قلت: سبب عدم معرفة ابن عدي به أنه ما لحق أصحابه، ولا نشط لكتابة حديثه عن أصحاب أصحابه، وإلا فالرجل مشهور مكثراً<sup>(٤)</sup> وعبارته كما ترى ليس فيها تعديل، وغالب الأئمة على تضعيفه. فقد ضعفه بالاضافة الى أحمد وأبي حاتم الرازي، ويحيى بن معين، أبو زرعة الرازي فقال: واهي الحديث، وقال مرة ليس عليه قياس، يعقوب بن محمد الزهري، وابن زبالة الواقدي وعمر بن أبي بكر المليكي يتقاربون في الضعف. وقال الساجي: منكر الحديث، وكان المديني يتكلم فيه، وقال العقيلي: في حديثه وهم كثير ولا يتابعه عليه إلا من هو نحوه، وقال ابن معين:

(١) الجرح ٤/٢ : ٢١٥ .

(٢) تهذيب ١١ : ٣٩٧ .

(٣) الجرح ٤/٢ : ٢١٥ ، تهذيب ١١ : ٣٩٦ .

(٤) ميزان ٤ : ٤٥٤ .

صدوق، ولكن لا يبالي بمن حدث، حدث عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مرفوعا قال: «من لم يكن عنده صدقة، فليلعن اليهود»، هذا كذب وباطل، ولا يحدث بهذا أحد يعقل. وقال أيضا: أحاديثه تشبه أحاديث الواقدي<sup>(١)</sup> ولم يوثقه إلا حجاج بن الشاعر، والحاكم وقال: ثقة، مأمون<sup>(٢)</sup>.

أما النقطة الثانية: وهي أن ابن الجوزي ألقى التهمة في الرواية التي ساقها على يعقوب، ويعقوب كما يتبين بريء من هذه التهمة إذ تويع، وتابعه اسحاق بن راهويه، لكن الرواية فيها مجاهيل لم يشر إليهم ابن الجوزي، وهذا يعد منه رجه الله تقصيرا في بيان العلة الحقيقية التي يرد الحديث من أجلها، وهي جهالة ثلاثة من رجال سند الحديث، وهي علة فادحة.

٤- أما الشواهد التي أوردها السيوطي للحديث:

فالشاهد الأول من حديث ابن مسعود أخرجه الطبراني قال: حدثنا الحسين بن جعفر القتات الكوفي. ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة، حدثنا عون بن سلام، حدثنا عمرو بن شمر، عن الأعمش عن أبي وائل، عن عبد الله بن مسعود رفعه، إن المسلم ليضع ثلث ما عنده عند موته خيرا فيوفي الله زكاته، هذا الحديث أورده الهيثمي في مجمعهم وقال: رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح<sup>(٣)</sup>، قلت: وفيه عمرو بن شمر الجعفي الكوفي. قال فيه يحيى: ليس بشيء، وقال الجوزجاني: زائغ كذاب، وقال ابن حبان: رافضي يشتم الصحابة، وقال البخاري: منكر الحديث، وقال النسائي والدارقطني وغيرهما: متروك الحديث، وقال السليمان: كان عمرو يضع على الروافض<sup>(٤)</sup>، وقال أبو حاتم الرازي: منكر الحديث جدا، ضعيف الحديث، لا يشتغل به، تركوه، وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث، وقال النسائي في التمييز: ليس بثقة ولا يكتب حديثه، وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم، وقال

(١) تهذيب ١١: ٣٩٧.

(٢) تهذيب ١١: ٣٩٧.

(٣) مجمع الزوائد ٤: ٢١٢.

(٤) ميزان ٣: ٢٦٨/٢٦٩، لسان ٤: ٣٦٧/٣٦٦.

الحاكم أبو عبدالله: كان كثير الموضوعات عن جابر الجعفي وليس يروي تلك الموضوعات الفاحشة عن جابر غيره. وقال أبو نعيم. يروي عن جابر الجعفي الموضوعات المناكير، وذكره العقيلي والدولابي وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء<sup>(١)</sup>. ومع وجود هذا الكذاب في سنده كيف يقال رجاله رجال الصحيح، فالرواية لا تصلح أن تكون شاهدا ولا تقوى على الاعتبار لما فيها من الوهن البين.

أما الشاهد الثاني، فرواه عبد الرزاق في مصنفه قال عبد الرزاق، عن اسماعيل، عن داود بن أبي هند، عن الشعبي قال: إنما الوصية تمام لما ترك من الصدقة.

وقال أيضا: عن اسماعيل، عن داود أيضا، عن القاسم بن فلان، وفلان بن القاسم قال، قال لي ابن جزى القشيري أوصى أبوك؟ قلت: لا، قال: فلا تدعه حتى توصي عنه، قال لي: إن الوصية تمام لما ترك من الزكاة أو الصدقة.

ويلاحظ أن الأثرين مقطوعان، الأول على الشعبي، والثاني على القشيري وهما غير مرفوعين، وهما ثابتان عنهما، وكل ما يمكن قوله: إن الحديثين من كلام بعض التابعين أو تابعيهم، أما رفعه إلى النبي ﷺ فلا يثبت بحال من الأحوال لما في الأحاديث المرفوعة من العلل القوية التي لا يثبت معها رفع الحديث إلى النبي ﷺ وبهذا يظهر أن الحديث يصح مقطوعا أما رفعه إلى النبي ﷺ ففيه نكارة، والله أعلم

الحديث العشرون:

روى ابن الجوزي بأسانيد إلى عبدالله بن عبيدالله أبي عاصم العباداني، حدثنا الفضل الرقاشي، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله قال، قال رسول الله ﷺ: «بيننا أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور فرفعوا رؤوسهم، فإذا الرب قد أشرف عليهم من فوقهم فقال: السلام عليكم يا أهل الجنة، فذلك قوله «سلام قولاً من رب رحيم» قال: فينظر إليهم، وينظرون إليه، فلا يزالون كذلك حتى يحتجب فيبقى نوره وبركته عليهم وفي دارهم.

(١) لسان ٤ : ٣٦٧.

ثم قال: هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ ومدار طريقه كلها على الفضل بن عيسى الرقاشي. قال يحيى، كان رجل سوء ثم في طريقه الأول والثاني عبد الله بن عبيد الله<sup>(١)</sup>، قال العقيلي: لا يعرف إلا به ولا يتابع عليهم. وفي طريقه الثالث محمد بن يونس الكديمي. وقد ذكرنا أنه كذاب، وقال ابن حبان: يضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال السيوطي متعقبا: قلت: أخرج ابن ماجه في سننه، حدثنا محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب، حدثنا أبو عاصم العباداني، وهو عبد الله بن عبيد الله، حدثنا الفضل الرقاشي به.

وورد من حديث أبي هريرة، أخرج ابن النجار ثم ساق اسنادهم إلى سليمان بن أحمد الطبراني، حدثنا بكر بن سهل الدمياطي، حدثنا عمرو بن هاشم البيروني، حدثنا سليمان بن أبي كريمة، عن أبي جريح عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال، قال رسول الله ﷺ «بيننا أهل الجنة في مجلس لهم إذ لمع لهم نور غلب على نور الجنة...» الحديث.

سليمان بن أبي كريمة. قال ابن عدي: عامة أحاديثه مناكير، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما<sup>(٣)</sup>.

وقال في التعقبات: قلت: أخرج ابن ماجه والأجري في الرؤية والبيهقي في البعث<sup>(٤)</sup> زاد ابن عراق: قلت: وأورده الشيخ تقي الدين ابن تيمية في رسالته في أن النساء يرين الله تعالى في الدار الآخرة. وأعله بالفضل الرقاشي ثم قال: وقد رويناه

(١) قلت: قد رواه عبد الله بن عبيد الله في الطريق الثالث أيضا، لكن وقع سقط في الرواية فالتبس على ابن الجوزي، فقد جاء في الطريق الثالث: حدثنا أبو نعيم أنانا أحمد بن جعفر بن حمدان، حدثنا محمد بن يونس السلمي، حدثنا يعقوب بن اسماعيل بن يوسف السلال، حدثنا عاصم العباداني عن الفضل بن عيسى... الخ فقد سقطت كلمة «أبوه» قبل كلمة عاصم، والصواب أبو عاصم العباداني وهو عبد الله بن عبيد الله والله أعلم.

(٢) الموضوعات ٣: ٢٦٠/٢٦٢.

(٣) اللآلئ ٢: ٤٦١.

(٤) التعقبات ٤٦/ب، تنزيه الشريعة ٢: ٣٨٤، لكن قال: والبيهقي في الشعب وهو خطأ، والصواب كما قال السيوطي، لأن الرواية ليست في الشعب.

من طريق أخرى فذكرها، ثم قال: وهذه الطريق تنفي أن يكون الفضل قد تفرد به<sup>(١)</sup>

ويتلخص اعتراض السيوطي ومن تبعه فيما يلي:

- ١- إن الحديث أخرجه ابن ماجه.
- ٢- إن للحديث شاهدا من حديث أبي هريرة أخرجه ابن النجار في تاريخه.
- ٣- إن الحديث لم يتفرد به الفضل بل ثوبع فيه، قاله ابن تيمية في رسالة له.

أما حديث ابن ماجه فقال: حدثنا محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب حدثنا أبو عاصم العباداني، حدثنا الفضل الرقاشي، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله قال، قال رسول الله ﷺ بينما أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور، فرفعوا رؤوسهم، فإذا الرب قد أشرف عليهم من فوقهم فقال: السلام عليكم يا أهل الجنة، قال: وذلك قوله الله ﴿سلام قولا من رب رحيم﴾. قال فينظر إليهم وينظرون إليه، فلا يلتفتون إلى شيء من النعيم ما داموا ينظرون إليه حتى يحتجب عنهم، ويبقى نوره وبركته عليهم في ديارهم<sup>(٢)</sup>.

وحديثه من رواية عبد الله بن عبيد الله أبو عاصم العباداني، عن الفضل الرقاشي، الذي عليه مدار الرواية، فقد أخرج الحديث غير ابن ماجه البيهقي في كتابه البعث، والأجري في كتاب الشريعة<sup>(٣)</sup> وكلهم من طريق عبد الله بن عبيد الله عن الفضل الرقاشي.

والفضل الرقاشي أجمع النقاد من المحدثين على تضعيفه وتوهين حديثه، فقال أيوب السختياني: لو أن فضلا ولد أخرس لكان خيرا له. وقال أحمد بن حنبل:

(١) تنزيه الشريعة ٢: ٣٨٤.

(٢) جه. مقدمة - السنة. باب فيها أنكرت الجهمية. حديث رقم ١٨٤.

(٣) الشريعة. للأجري: ٢٦٧.



ضعيف، وقال ابن معين: كان قاصا، وكان رجل سوء، قلت: كيف حديثه قال: لا تسأل عن القدري الخبيث وقال أيضا: سئل عنه ابن معين فقال: لا شيء، وقال أبو زرعة: منكر الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: منكر الحديث، في حديثه بعض الوهن ليس بقوي، وقال الأجرى، قلت لأبي داود: أكتب حديث الفضل الرقاشي؟ قال: ولا ولا كرامة. وقال مرة: كان هالكا وقال مرة: حدث حماد بن عدي عن الفضل بن عيسى، وكان من أحبب الناس قولاً، وقال في حديث رواه الفضل عن ابن المنكدر عن جابر: هذا حديث يشبه وجه فضل، وقال النسائي: ضعيف وقال في موضع آخر ليس بثقة. وقال ابن عدي: الضعف بين علي ما يرويه. وقال ابن عيينة: كان يرى القدر وكان أهلاً أن لا يروى عنه، وقال الساجي: كان ضعيف الحديث قدرياً<sup>(١)</sup>، فترى أن ابن معين وأبا داود، قد اتهماه في الرواية وإن لم يصرحا بكذبه. وإذا كان هذا شأن الفصل فإن الأئمة يدرجون حديثه في الموضوعات ويحكمون عليه بالوضع. لا سيما إذا وضعنا في اعتبارنا أن الفضل بالاضافة إلى ضعفه كان قاصا، وكم يجري على السنة القصاص من الأحاديث التي لا أصل لها.

أما عبدالله بن عبيدالله أبو عاصم العباداني، فاختلف الأئمة في توثيقه وتجريحه، فقد وثقه أبو زرعة وعمرو بن علي وابن حبان، وقال ابن معين، لم يكن به بأس، صالح الحديث، وقال أبو حاتم: ليس به بأس.

أما من جرحه، فقد قال فيه العقيلي: منكر الحديث، وقال أبو داود: لا أعرفه، وعلى كل حال، فهو بريء من تهمة الحديث، وإنما آفة الحديث شيخه الفضل بن عيسى الرقاشي.

وأما الطريق الأخرى التي أوردها شيخ الاسلام ابن تيمية وعقبها بقوله: وهذه الطريق تنفي أن يكون قد تفرد به الفضل الرقاشي<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر ترجمته في تهذيب ٨: ٢٨٣/٢٨٤، ميزان ٣: ٣٥٦.

(٢) مجموع الفتاوى لابن تيمية ٦: ٤٤٩، تنزيه الشريعة ٢: ٣٨٤.

فقد قال في رسالته أن النساء يرين الله في الجنة: أنه قد جاءت، الأحاديث برؤية الله في غير هذين الوطنين منها ما رواه ابن ماجه في سننه والدارقطني في الرؤية، عن الفضل بن عيسى الرقاشي عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبدالله به. ثم قال: ورويناه من طريق أخرى معروفة إلى سلمة بن شبيب، حدثنا بشر بن حجر، حدثنا عبدالله بن عبيدالله، عن محمد بن المنكدر، عن جابر به<sup>(١)</sup>.

قلت: الذي يدولي والله أعلم أن هذه الطريق الأولى بعينها إلا أنه سقط من اسنادها شيخ عبدالله بن عبيدالله وهو الفضل الرقاشي، لأن سائر الرواة الذين رووا الحديث عن عبدالله بن عبيدالله أبي عاصم العباداني روه عنه عن الفضل إلا في هذه الرواية، فرواها عبدالله عن محمد بن المنكدر والأخير شيخ الفضل، وعبدالله بن عبيدالله لا يروي عن ابن المنكدر مباشرة، إلا بواسطة الفضل، فكان الرواية التي اعتمد عليها شيخ الاسلام وقع فيها هذا السقط، فلم يتنبه له. وظن أن عبدالله بن عبيدالله تابع الفضل في رواية هذه الأحاديث، والحال أنه يروي عنه ولم يتابعه.

وإذا ظهر هذا عرف أن مخرج الرواية واحد وأن الحديث مداره على الفضل الرقاشي وليس له فيه متابع والله أعلم.

وأما الشاهد الذي ساقه السيوطي في اللآلي من حديث أبي هريرة، وأن ابن النجار أخرجه من طريق الطبراني، حدثنا بكر بن سهل الدمياطي، حدثنا عمرو بن هاشم البيروقي، حدثنا سليمان بن أبي كريمة عن ابن جريج عن أبي صالح عن أبي هريرة به.

فقد كشف حاله إذ بين أن فيه سليمان بن أبي كريمة، قال فيه ابن عدي: عامة أحاديثه مناكير<sup>(٢)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث<sup>(٣)</sup> وقال العقيلي: يحدث

(١) مجمع الفتاوى ٦: ٤٤٨/٤٤٩.

(٢) اللآلي ١: ٤٦١، ميزان ٢: ٢٢١، لسان ٣: ١٥٢.

(٣) الجرح ٢/١: ١٣٨.

بمناكير ولا يتابع عليه<sup>(١)</sup>، فحديثه لا يصلح أن يكون شاهداً إذ لم يشر إليه في التعقبات. بل اقتصر على قوله: أخرجه عن طريقه ابن ماجه والأجري في الرواية والبيهقي في البعث.

كما أنه يظهر من صنيعه في مصباح الزجاجاة إقراره بوضع الحديث إذ قال: الذي رأيته أنا في كتاب العقيلي ما نصه: عبد الله بن عبيد الله أبو عاصم العباداني: منكر الحديث وكان الفضل يرى القدر، كاذب أن يغلب على حديثه الوهم<sup>(٢)</sup>، فحكى قول العقيلي ولم يتعقبه بشيء والله أعلم.

### الحديث الحادي والعشرون:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن ماجه، حدثنا اسماعيل بن راشد، حدثنا داود بن المحبر، حدثنا الربيع بن صبيح، عن يزيد بن أبان الرقاشي، عن أنس بن مالك قال، قال رسول الله ﷺ «ستفتح عليكم الآفاق، وستفتح عليكم مدينة يقال لها قزوين، من رابط فيها أربعين يوماً أو أربعين ليلة كان له في الجنة عمود من ذهب. عليه زيد جدة خضراء، عليها قبة من ياقوتة حمراء لها سبعون ألف مصراع من ذهب، على كل مصراع زوجة من الحور العين». :

قال ابن الجوزي: هذا حديث موضوع بلا شك فيه، فأول من فيه من الضعفاء: يزيد بن أبان، قال شعبة: لأن أزي أحب إلي من أن أحدث عنه وقال أحمد: لا يكتب عنه شيء، وقال النسائي: متروك الحديث. وقال ابن حبان: لا تحل الرواية عنه.

والثاني: الربيع بن صبيح، قال عفان: أحاديثه كلها مقلوبة، وضعفه يحيى، وقال ابن حبان: لم يكن الحديث من صناعته. فوقعت المناكير في حديثه من حيث لا يشعر.

(١) لسان ٣: ١٠٢.

(٢) ج. المقدمة. حديث رقم ١٨٤.

والثالث: داود بن المحبر. قال أحمد والبخاري: هو شبه لا شيء. وقال ابن  
 المدينة: ذهب حديثه، وقال أبو حاتم الرازي: غير ثقة. وقال الدارقطني: متروك.  
 وقال ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقات. قال المصنف -أي ابن الجوزي- ولا  
 أتهم بوضع هذا الحديث غيره. والعجب من ابن ماجه مع علمه كيف استحل أن  
 يذكر هذا في كتاب السنن، ولا يتكلم عليه. أترأه ما سمع في الصحيحين عن رسول  
 الله ﷺ أنه قال: «من روى عني حديثا يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين»<sup>(١)</sup>، أما علم  
 أن العوام يقولون: لولا أن هذا صحيح ما ذكره مثل ذلك العالم فيعملون بمقتضاه،  
 ولكن غلب الهوى بالعصبية للبلد والوطن<sup>(٢)</sup>.

فابن الجوزي حصر تهمة الحديث في داود، بالإضافة إلى ضعف كل من  
 يزيد بن أبان والربيع بن صبيح، فالحديث مسلسل بالضعفاء.

وقد أقر السيوطي ابن الجوزي في تحكيمه على الحديث بالوضع فقال بعد ذكر  
 الحديث: موضوع، داود وضاع، وهو المتهم به، والربيع ضعيف، ويزيد متروك.  
 قلت، قال المزني: هو حديث منكر لا يعرف إلا من رواية داود<sup>(٣)</sup>.

وقال في التعقبات بعد ذكر الحديث، أخرجه ابن ماجه، وقال المزني في  
 التهذيب: إنه حديث منكر لا يعرف إلا من رواية داود، والمنكر من قسم الضعيف،  
 وهو محتمل في الفضائل.

ويتلخص تعقبه فيما يلي:

- ١- إن الحديث أخرجه ابن ماجه.
- ٢- إن المزني قال فيه أنه حديث منكر، والمنكر أحد أقسام الضعيف وهو محتمل في  
 الفضائل ولا يقتضي كونه منكرا أن يكون موضوعا.

(١) الحديث أخرجه م. مقدمة.

(٢) الموضوعات ٢: ٥١/٥٠.

(٣) اللالي ١: ٤٦٣.

أما ابن ماجه فقال: حدثنا اسماعيل بن أسيد، حدثنا داود بن المحبر، أنبأنا الربيع بن صبيح عن يزيد بن أبان، عن أنس بن مالك قال، قال رسول الله ﷺ ستفتح عليكم الأفاق... الحديث. والحديث من رواية داود بن المحبر، وقد رمي بالوضع والكذب، وقد مر ذكره<sup>(١)</sup> وقد رواه عن الربيع بن صبيح وقد اختلف فيه، وأقصى ما يقال فيه: إنه ضيف يصلح حديثه للمتابعة<sup>(٢)</sup>.

وقد رواه عن يزيد بن أبان الرقاشي: وقد ضعفه الأئمة وتركوا حديثه<sup>(٣)</sup>، ويكفي في الحكم على حديثه بالوضع أنه من طريق داود، لأن الحديث يعتبر موضوعا إذا تمرد بروايته كذاب، فكيف إذا ضمت إلى هذه العلة العلة الأخرى فهي تزيدته نكارة وتركاه، وقد وافق ابن الجوزي في الحكم عليه الذهبي فقال في ترجمة داود بعد ذكر الحديث: فلقد شان ابن ماجه سننه بادخاله هذا الحديث الموضوع فيها<sup>(٤)</sup>، وكذلك المزي، وقد أورد السيوطي قوله في اللآلي، وكذلك النعماني<sup>(٥)</sup>.

وقول السيوطي: إن المنكر أحد أقسام الضعيف وهو محتمل في الفضائل فيه نظر، لأن المنكر عند كثير من المحدثين كثيرا ما يطلقونه على الموضوع وهم يقصدون بذلك ما هو أعم من المعنى الاصطلاحي الذي عناه الحافظ السيوطي. ثم إننا لو سلمنا أن المزي يقصد بالمنكر المعنى الاصطلاحي الذي هو تفرد الضعيف، أو مخالفته للثقة. فالإطلاق على هذا المعنى لا ينطبق على الحديث، لأن الرواية تفرد بها من رمى الكذب ووضع الحديث، وهو الموضوع عند المحدثين، وتظاهر من صنع السيوطي رحمه الله في اللآلي أنه وافق ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع، ثم نكص عن ذلك في التعقبات، متعلقا بكلام المزي الذي وجد فيه شبهة يدافع بها عن ابن

(١) انظر صفحة : ١٠٤ ج٢.

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٢ : ٤٢/٤١، تهذيب ٣ : ٢٤٨/٢٤٧.

(٣) انظر ترجمته في ميزان ٤ : ٤١٨، تهذيب ١١ : ٣١١/٣٠٩.

(٤) ميزان ٢ : ٢٠.

(٥) ما تمس إليه الحاجة ٤٢/٤١.

ماجه وكان الأولى به والأجدر أن ينتصر لحديث رسول الله ﷺ بدفع الزيف والكذب عنه .

وأما قوله: وهو محتمل في الفضائل، فقد سبق تقرير أن المنكر من أنواع الحديث الضعيف الذي لا يتقوى لشدة ضعفه، وأنه لا يعمل به لا في الأحكام ولا في الفضائل، وإنما ذلك خاص بالحديث الضعيف الذي يتقوى وينجبر ضعفه . والله أعلم .

### الحديث الثاني والعشرون:

روى ابن الجوزي بسنده إلى محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي حدثنا محمد بن شداد حدثنا يحيى بن محمد بن قيس أبو زكير، حدثنا هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ «كلوا البلح بالتمر، فإن الشيطان إذا رآه غضب وقال: عاش ابن آدم حتى أكل الحديد بالخلق» .

ورواه من طريق آخر بسنده إلى عثمان الدارمي، حدثنا نعيم بن حماد، حدثنا يحيى بن محمد بن قيس، عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت، قال رسول الله ﷺ . . . الحديث .

قال الدارقطني: تفرد به أبو زكير عن هشام، قال العقيلي: لا يتابع عليه، ولا يعرف إلا به، قال ابن حبان: وهو يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل من غير تعمد فلا يحتج به، روى هذا الحديث، لا أصل له من كلام رسول الله ﷺ .

قال المصنف - أي ابن الجوزي - قلت: هذا قدح ابن حبان في يحيى، وقد أخرج عنه مسلم بن الحجاج، ولعل الزلل من قبل ابن شداد، وقد قال الدارقطني: محمد بن شداد المسمعي لا يكتب حديثه .

وأما طريق نعيم بن حماد فإن يحيى بن معين سئل عن حديثه فقال: ليس له أصل، فقيل له: يرويه نعيم بن حماد فقال: شبه له، وقال يحيى مرة: ليس في

الحديث شيء. وقال النسائي: ضعيف ليس بثقة، وقال الدارقطني: كثير الوهم<sup>(١)</sup>.

ويتلخص كلام ابن الجوزي في:

أ- إن الحديث موضوع.

ب- إن بعض الأئمة أعلّ الحديث بأبي زكير يحيى بن محمد بن قيس، لكن يحيى هذا أخرج له مسلم وهذا ينافي الحكم على حديثه بالوضع.

ج- إن الأولى بالتهمة في الحديث محمد بن شداد المسمعي، ونعيم بن حماد الراويان عن يحيى بن محمد بن قيس.

قال السيوطي متعقبا: محمد بن شداد ونعيم بريثان من عهده لكن الحديث أخرجه النسائي عن عمرو بن علي عن أبي زكير، وأخرجه ابن ماجه عن أبي بشر بن بكر بن خلف عن أبي زكير، وأخرجه الحاكم في المستدرک من طريق أبي زكير إلا أنه لم يصححه. وقال الذهبي في مختصره: إنه حديث منكر.

وأخرجه العقيلي من طريق القاسم بن أمية الخذاء عن أبي زكير.

وأخرجه البيهقي في الشعب من طريق محمد بن المثني، وعمرو بن علي كلاهما عن أبي زكير.

وأخرجه أبو نعيم في الطب من طريق محمد بن عمر المقدسي عن أبي زكير والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

زاد في التعقبات: وقال الذهبي في مختصره: إنه حديث منكر، وكذا قال غيره من الحفاظ، والمنكر نوع آخر غير الموضوع، وهو من قسم الضعيف<sup>(٣)</sup>.

(١) الموضوعات ٣: ٢٦، اللالي ٧: ٢٤٣.

(٢) اللالي ٧: ٢٤٣/٢٤٤.

(٣) التعقبات: ٢٧/ب/٢٨٨.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي :

- ١- الحديث أخرجه النسائي وابن ماجه .
- ٢- إن ابن شداد ونعيم بن حماد بريثان من تهمته، فقد تابعهما جماعة في روايته عن يحيى، وأن مدار الحديث عليه .
- ٣- إن الأئمة عدوا هذا الحديث من منكراته، والمنكر من أقسام الحديث الضعيف لا الموضوع، ولذا قال الذهبي: ينبغي أن يخرج عن الموضوعات .

قلت: الظاهر أن النسائي أخرج الحديث في السنن الكبرى إذ لم أجده في المجتبى، وقد رجح ذلك الألباني فقال: وقد عزاه للنسائي ابن القيم في زاد المعاد، فالظاهر أنه في سننه الكبرى<sup>(١)</sup>.

وأما ابن ماجه فقد رواه في سننه فقال: حدثنا أبو بشر بكر بن خلف، حدثنا يحيى بن محمد بن قيس المدني، حدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت، قال رسول الله ﷺ «كلوا البلح بالتمر، كلوا الخلق بالجديد، فإن الشيطان يغضب...» الحديث<sup>(٢)</sup>.

قلت: حقا ما قال السيوطي رحمه الله من أن نعيم بن حماد ومحمد بن شداد بريثان من تهمته فقد رواه جماعة عن أبي زكير تابعوا فيه ابن شداد، وهم بكر بن خلف<sup>(٣)</sup> وعلي بن عاصم<sup>(٤)</sup> وأبو عبدالله محمد التيمي وسليمان بن داود العتكي أبو الربيع ونصر بن علي الجهضمي<sup>(٥)</sup> والقاسم بن أمية وعبيد الله بن محمد<sup>(٦)</sup> كلهم عن أبي زكير يحيى بن محمد بن قيس، فتيين من هذا أن أبا زكير حدث به وعليه مداره فبرئت تهمة كل من محمد بن شداد. ونعيم بن حماد..

(١) سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة ١ : ٣٥ .

(٢) جه. الأطلعة. باب أكل البلح بالتمر ٢ : ١١٠٥، حديث رقم ٣٣٣٠ .

(٣) وقد أخرج حديثه ابن ماجه حديث رقم ٣٣٣٠ .

(٤) وقد أخرج حديثه أبو نعيم في أخبار أصبهان ١ : ١٣٤ .

(٥) وقد أخرج حديثهم عن أبي زكير الحاكم في المستدرک ٤ : ١٢١ .

(٦) وقد أخرج حديثهم عن أبي زكير، البيهقي في شعب الإيمان. انظر التعقبات ٢٨ / ١ .



إنما الصق ابن الجوزي رحمه الله هممة الحديث بهما، وبرأ أبا زكير من تهمة  
لأن مسلماً أخرج له، كما صرح بذلك<sup>(١)</sup> وإنما أخرج له مسلم حديثاً واحداً في  
المتابعات<sup>(٢)</sup>. ومن عادة الامام مسلم التساهل في المتابعات لا في الأصول.

وأبو زكير يحيى بن محمد بن قيس، متكلم فيه، لم يوثقه أحد من أئمة الجرح  
والتعديل، وهم متفقون على سوء حفظه، وكثرة خطئه، ولذا قال ابن حجر في  
التقريب: صدوق يخطئ كثيراً<sup>(٣)</sup> وقد شنعوا عليه بروايته لهذا الحديث وتفرده به  
وصرحوا بأن حديثه حديث منكر ومن صرح ببنكاره الحديث النسائي<sup>(٤)</sup>. وقال  
العقيلي: لا يتابع عليه ولا يعرف إلا به<sup>(٥)</sup>، وقال ابن حبان: روى هذا الحديث ولا  
أصل له من كلام رسول الله ﷺ<sup>(٦)</sup>، وقال ابن عدي بعد أن أورد له أربعة أحاديث  
منها حديث عائشة هذا: وعامة أحاديثه مستقيمة إلا هذه الأربعة<sup>(٧)</sup>. وقال الذهبي  
في تلخيص المستدرک: وهذا حديث منكر<sup>(٨)</sup>، فكلهم صرحوا ببنكاره هذه الرواية،  
وقد حمل الذهبي والسيوطي النكاره في هذا الحديث على المعنى الاصطلاحي، فقال  
الذهبي في ترتيب الموضوعات بعد ذكر الحديث: ينبغي أن يخرج من  
الموضوعات<sup>(٩)</sup>.

وقال السيوطي: وقال الذهبي في مختصره: إنه حديث منكر، وكذا قال غيره  
من الحفاظ، والمنكر نوع آخر غير الموضوع وهو من قسم الضعيف<sup>(١٠)</sup>، وهما يهدفان

(١) الموضوعات ٣ : ٢٦.

(٢) م. الايمان. باب بيان خصال التفاق ١ : ٧٨، حديث رقم ١٠٩.

(٣) تقريب

(٤) حاشية متن ابن ماجه للسندي نقلاً عن الزوائد انظر ج ١ : ١١٠٥، ما تمس إليه الحاجة : ٤٢، سلسلة الأحاديث

الضعيفة ١ : ٣٤.

(٥) الموضوعات ٣ : ٢٦، حاشية سنن ابن ماجه : ١١٠٥.

(٦) الموضوعات ٣ : ٢٦.

(٧) ميزان ٤ : ٤٠٥، تهذيب ١١ : ٢٧٥.

(٨) تلخيص المستدرک. هامش المستدرک ٤ : ١٢١.

(٩) ترتيب الموضوعات : ١٤٢ / ١٤٢ ب، تنزيه الشريعة ٢ : ٢٥٥.

(١٠) التعمقات : ١ / ٢٨، وانظر تنزيه الشريعة ٢ : ٢٥٥.

بصنيعهما أخرج الحديث من دائرة الوضع إلى دائرة الضعف.

قلت: وهذا يسلم لها لو أن من أطلق على الحديث وصف المنكر عنى مرادهما، لكن من المعلوم أن بعض المحدثين يطلقون وصف المنكر على معنى أعم من المعنى الاصطلاحي، ويدخل في ذلك الموضوع، لا سيما على معنى تفرد الضعيف، ومنه هذا الحديث.

وقد نبه الحافظ العراقي رحمه الله إلى قرينة في الحديث ترجح وضعه وهي ركة معناه، فقال رحمه الله: هذا الحديث معناه ركيك لا ينطبق على محاسن الشريعة، لأن الشيطان لا يغضب من حياة ابن آدم، بل من حياته مؤمناً مطيعاً<sup>(١)</sup>

قلت: وهو حق، بل أن في امتداد حياته طمعا له في غوايته، وإضلاله والله أعلم.

وأئمة الحديث لا يتهمون أبا زكير في تعمد وضعه، وإنما سمعه من بعض القصاص، فتخيل له أنه سمعه بهذا الاسناد فرواه خطأ دون تعمد. قال المعلمي رحمه الله والحديث ثابت عن أبي زكير، وهو بصري أعمى ضعفه ثم قال: فأما حديث «كلوا البلح... الخ» فلم يروه غيره، وهو بسند كالشمس ومته ركيك، فالظاهر أن أبا زكير غلط في اسناده، سمعه من بعض القصاص، فتوهم أنه سمعه بذلك السند<sup>(٢)</sup>.

وقد صرح بوضع هذا الحديث غير ابن الجوزي المعلمي<sup>(٣)</sup> والألباني<sup>(٤)</sup> من المتأخرين وهو ظاهر مراد العراقي<sup>(٥)</sup> كما يحمل عليه كلام ابن حبان<sup>(٦)</sup> والعقيلي<sup>(٧)</sup> وابن عدي والله أعلم.

(١) ما تمس إليه الحاجة: ٤٢، نقلا عن العريزي في شرح الجامع الصغير.

(٢) هامش الفوائد المجموعة: ١٨١.

(٣) هامش الفوائد المجموعة: ١٨١.

(٤) سلسلة الأحاديث الضعيفة ١: ٣٥/٣٤.

(٥) ما تمس إليه الحاجة: ٤٢.

(٦) الموضوعات ٣: ٢٦.

(٧) الموضوعات ٣: ٢٦.

## الحديث الثالث والعشرون:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان حدثنا محمد بن العباس الدمشقي، حدثنا محمد بن عبد الرحمن الجعفي، حدثنا يحيى بن صالح الوحاظي، حدثنا سليمان بن عطاء، عن مسلمة بن عبد الله الجهني، عن عمه أبي مشجعة عن أبي الدرداء قال، قال رسول الله ﷺ «سيد طعام أهل الجنة اللحم».

وروى أيضا بسنده إلى العقبلي، حدثنا محمد بن داود بن خزيمه الرمي، حدثنا ابراهيم بن عمرو بن بكر السكسكي، حدثنا أبي، عن أبي سنان الشيباني، عن عمر بن عبد العزيز عن أبي سلمة عن ربيعة بن كعب قال، قال رسول الله ﷺ: سيد طعام الدنيا والآخرة اللحم.

هذان حديثان لا يصحان.

أما الأول فقال ابن حبان: سليمان بن عطاء يروي عن مسلمة أشياء موضوعة، فلا أدري التخليط منه أو من مسلمة.

وأما الثاني فقال العقبلي: لا يعرف هذا الحديث إلا بعمر بن بكر ولا يصح في هذا المتن عن رسول الله ﷺ شيء. قال ابن حبان: عمرو بن بكر يروي عن الثقات الطامات لا يحل الاحتجاج به<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي متعبا: سليمان: روى له ابن ماجه، وقال أبو حاتم ليس بالقوي، وقال البخاري في حديثه بعض المناكير، وقال ابن حجر: لم يتبين لي الحكم على هذا المتن بالوضع، فإن مسلمة غير مجروح، وسليمان بن عطاء ضعيف.

ثم قال: بعد ذكر حديث ربيعة بن كعب: قلت: له طريق آخر، قال البيهقي في الشعب، حدثنا أبو عبد الرحمن السلمي إمامنا، حدثنا محمد بن أحمد بن هارون الشافعي، حدثنا محمد بن زياد بن قيس، حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا العباس بن بكار، حدثنا أبو هلال الراسي عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال، قال رسول الله ﷺ:

(١) الموضوعات ٢: ٣٠١/٣٠٢

سيد الآدم في الدنيا والآخرة اللحم، وسيد الشراب في الدنيا والآخرة الماء وسيد الرياحين في الدنيا والآخرة الفاغية يعني الحناء

قال البيهقي: وزواه جماعة عن أبي هلال الراسبي تفرد به أبو هلال محمد بن سليم اهـ.

وهو من رجال الأربعة وثقه أبو داود، وقال ابن معين: صدوق. وقال النسائي وغيره: ليس بقوي . . .

وقال البيهقي: أنبأنا الحسين بن الفضل القطان، أنبأنا اسماعيل بن محمد الصفار، حدثنا محمد بن عبد الله بن المنادي، حدثنا روح بن عباد، حدثنا المحاشمي هشام بن سلمان، حدثنا يزيد الرقاشي، عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ: خير الآدم اللحم، وهو سيد الآدم.

ورود أيضا من حديث علي، أخرجه أبو نعيم في الطب، حدثنا عبد الله بن محمد بن عثمان، حدثنا عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي، حدثنا أبي، حدثنا علي بن موسى، عن آبائه بلفظ «سيد طعام الدنيا والآخرة اللحم»<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقبات: حديث أبي الدرداء، أخرجه ابن ماجه، وورد، أيضا من حديث أنس، أخرجه البيهقي في الشعب، وبريدة، أخرجه الطبراني والبيهقي<sup>(٢)</sup>.

زاد ابن عراق: وأخرجه الطبراني في الأوسط، والبيهقي في الشعب، قلت، قال الهيثمي في سند الطبراني سعيد بن عتبة القطان، لم أعرفه، وبقيه رجاله ثقات، وفي بعضهم كلام لا يضر يعني أبا هلال الراسبي. - وشاهد في الصحيح حديث فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام.

وقال شيخ شيوخنا الشمس السخاوي: ومن شواهد حديث علي سيد طعام

(١) اللالي ٢: ٢٢٥/٢٢٤.

(٢) التعقبات: ١/٢٨.

الدنيا اللحم والأرز. أخرجه أبو نعيم في الطب النبوي بسند ضعيف<sup>(١)</sup>.

قلت، ويتلخص تعقب السيوطي ومن تبعه فيما يأتي:

١- حديث أبي الدرداء أخرجه ابن ماجه، وسليمان، لم يرم بالوضع.

٢- إن للحديث شواهد:

أ ( الشاهد الأول من حديث بريدة أخرجه البيهقي في الشعب.

ب) الشاهد الثاني من حديث أنس بن مالك رواه البيهقي في الشعب.

ج) الشاهد الثالث من حديث علي بن أبي طالب رواه أبو نعيم في الطب.

د) الشاهد الرابع، حديث فضل عائشة وهو في الصحيح.

أما ابن ماجه فقد روى الحديث في سنته قال: حدثنا العباس بن الوليد الخلال الدمشقي، حدثنا يحيى بن صالح، حدثني سليمان بن عطاء الجزري، حدثني مسلمة بن عبدالله الجهني، عن عمه أبي مشجعة عن أبي الدرداء قال، قال رسول الله ﷺ « سيد طعام أهل الدنيا وأهل الجنة اللحم »<sup>(٢)</sup>

وفي سند ابن ماجه سليمان بن عطاء الجزري: وهو مجمع على ضعفه، قال البخاري: في حديثه مناكير وقال أبو زرعة: منكر الحديث. وقال أبو حاتم: منكر الحديث يكتب حديثه<sup>(٣)</sup>، وقال ابن حبان: يروي عن مسلمة بن عبدالله الجهني عن أبي مشجعة أشياء موضوعة لا تشبه حديث الثقة، فلست أدري التخليط منه أو من مسلمة<sup>(٤)</sup>.

(١) تنزيه الشريعة ٢: ٢٤٨، وانظر الفوائد المجموعة فقد زاد قوله: وليس في شيء من هذه الطرق ما يوجب الحكم بالوضع اهـ ١٦٨/١٦٧.

(٢) جه الأطعمة - باب اللحم. حديث رقم ٣٣٠٥.

(٣) ميزان ٢: ٢١٤/٢١٦، تهذيب ٤: ٢١١، الجرح ٢/١: ١٣٣.

(٤) مجروحين ١: ٣٢٦.

قلت: الظاهر أن التخليط منه، فإن مسلمة لم يجرحه أحد بخلاف هذا،  
فلسيمان ضعفه شديد، ولا محتمل تفرده، وقد صرح الأئمة بنكارة حديثه وجعلوه  
هو الآفة في ذلك.

وفي سند الحديث أيضا: أبو مشجعة، وهو مجهول إذ لم ير عنه سوى مسلمة بن  
عبد الله، فجهالته جهالة عين، وهي علة أخرى تطعن في ثبوت الحديث.  
ومما يزيد في نكارة الحديث ويرجح القول بوضعه أن كافة الروايات التي ورد  
بها روايات ساقطة كما سيأتي بيانا.

وابن حبان حكم على الرواية بالوضع لكنه لم يقطع بإلقاء التهمة على رواة  
الحديث، وابن الجوزي تبعه في ذلك، لكن الظاهر أنه أناطها بسليمان هذا.  
وتعليل ابن حجر في توقفه عن الحكم على الحديث بالوضع لأن مسلمة غير  
مجروح وأن سليمان ضعيف فقط فيه نظر، أما مسلمة فكما قال: لم يجرحه أحد لكنه  
يعتبر حسب قواعد المحدثين مجهول الحال بالنسبة للرواية.

وأما سليمان بن عطاء فقد انحدر عن درجة للضعف إلى درجة الترك خصوصا  
إذا علم أن البخاري وأبا زرعة وأبا حاتم الرازيين تعتبر كلمة منكر الحديث عندهم  
من أشد درجات الجرح.

وقد أغفل ابن حجر رحمه الله جهالة أبي مشجعة، وهناك نقطة تجدر بالذكر  
هي أن المتقدمين من المحدثين كثيرا ما يطلقون لفظ منكر على الموضوع بخلاف  
المتأخرين من المحدثين الذين يفرقون بين اللفظين وابن حجر منهم، فكانه رحمه الله  
حل لفظ الأئمة على اصطلاح المتأخرين فكان توقفه.

وأما حديث ربيعة بن كعب، فالظاهر أن السيوطي مقر بوضعه، لأنه لم  
يتعقب فيه ابن الجوزي ولم يورده في شواهد التي ساقها.

أما الشواهد الأخرى التي أوردها ليعتبر بها حديث أبي الدرداء، فأولها حديث  
بريدة، أخرجه البيهقي في شعب الإيمان قال، حدثنا أبو عبد الرحمن السلمي

إملاء ، حدثنا محمد بن أحمد بن هارون الشافعي ، حدثنا محمد بن زياد بن قيس ، حدثنا أحمد بن منيع ، حدثنا العباس بن بكار ، حدثنا أبو هلال الراسبي ، عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال ، قال رسول الله ﷺ : سيد الأدم في الدنيا والآخرة اللحم ، وسيد الشراب في الدنيا والآخرة الماء ، وسيد الرياحين في الدنيا والآخرة الفاغية يعني الخناء .

قال البيهقي : رواه جماعة عن أبي هلال الراسبي ، تفرد به أبو هلال محمد بن سليم<sup>(١)</sup> وهو مختلف فيه الأكثر على ضعفه ، وقد وثقه أبو داود وقال ابن معين : لا بأس به ، وقال أبو حاتم الرازي صدوق ، وبقية الأئمة على ضعفه ، وأن له أحاديث منكورة اضطرب فيها وخولف في بعضها<sup>(٢)</sup> ، وعلى كل فليس هو آفة الحديث ، بل آفته الراوي عنه العباس بن بكار وهو كذاب ، رماه بذلك الدارقطني<sup>(٣)</sup> . وذكر البيهقي أن الحديث رواه جماعة عن أبي هلال ، لكن قال المعلمي : إذا كان رواه جماعة عن أبي هلال ، فالظاهر أن يسوق البيهقي أقوى الطرق ، وهذه الطرق التي ساقها ساقطة البتة ، فإن العباس بن بكار كذاب يضع ، وإن كانت هذه أقوى الطرق عنده فما ظنك بالباقي<sup>(٤)</sup> .

قلت : فهذه الرواية لا تصلح أن تكون شاهدا لسقوطها عن الاحتجاج لوجود الكذاب في سندها .

وأما حديث أنس فقد رواه البيهقي أيضا في شعبه قال : أخبرنا أبو الحسين بن الفضل القطان ، أنبأنا اسماعيل بن محمد الصفار ، حدثنا محمد بن عبد الله بن المنادي ، حدثنا روح بن عباد ، حدثنا المجاشعي هشام بن سلمان ، حدثنا يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال ، قال رسول الله ﷺ : خير الأدم اللحم ، وهو سيد الأدم<sup>(٥)</sup> .

(١) شعب الإيمان . الشعبة التاسعة والثلاثون .

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٣ : ٥٧٤ / ٥٧٥ ، تهذيب ٩ : ١٩٥ / ١٩٦ .

(٣) انظر ميزان ٢ : ٣٨٢ / ٣٨٣ ، لسان ٣ : ٢٣٧ / ٢٣٨ .

(٤) هامش الفوائد المجموعة : ١٦٧ / ١٦٨ .

(٥) شعب الإيمان : الشعبة التاسعة والثلاثون .

قلت: وحديثه في اسناده يزيد الرقاشي، وهو مجمع على ضعفه وحكم الأئمة على حديثه بالترك، وقال أبو حاتم: كان واعظا بكاء كثير الرواية عن أنس بما فيه نظر<sup>(١)</sup>

والرواي عنه هشام بن سلمان قال الذهبي: صدوق، ضعفه موسى بن اسماعيل المنقري<sup>(٢)</sup>، وقال ابن عدي: أحاديثه عن يزيد غير محفوظة<sup>(٣)</sup>، فحديثه لا يصلح أن يكون شاهدا لما فيه من الضعف الشديد حيث لا يصلح للاعتبار.

ح- وأما حديث علي، فأخرجه أبو نعيم في الطب قال: حدثنا عبد الله بن محمد ابن عثمان، حدثنا عبد الله أحمد بن عامر الطائي، حدثنا أبي، حدثنا علي بن موسى الرضي، عن آبائه بلفظ «سيد طعام الدنيا والآخرة اللحم»<sup>(٤)</sup>.

قلت: هذا اسناد لا يفرح به. وعبد الله بن أحمد بن عامر وأبوه، متهمان بالكذب والوضع وعبد الله يروي عن أبيه عن علي بن موسى نسخة موضوعة سبق ذكرها<sup>(٥)</sup> فحديثه لا يصلح أن يكون شاهدا، لانحطاطه عن درجة الاعتبار.

وأما حديث فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام.

فقد أخرجه البخاري<sup>(٦)</sup> ومسلم<sup>(٧)</sup> من حديث أنس إلا أنه لا يصلح أن يكون شاهدا لأن الفضيلة حصلت للثريد بمجموع أجزائه، ومنها اللحم: ولا يلزم من حصول الفضل لكل مجتمعا حصوله لكل فرد من أفراد أجزائه.

وهذا يتبين أن سائر الشواهد التي أوردها السيوطي، لا تصلح للاعتبار لما فيها

(١) تهذيب ١١: ٣١٠.

(٢) ميزان ٤: ٢٩٩/لسان ٦: ١٩٤.

(٣) لسان ٦: ١٩٥/١٩٤.

(٤) اللآلي ٢: ٢٢٥ نقلا عن أبي نعيم.

(٥) انظر صفحة: ١٠٩ ج١.

(٦) خ الأئمة. باب الثريد ٧: ٩٨/٩٧، باب ذكر الطعام ٧: ١٠٠/٩٩.

(٧) م. فضائل الصحابة. باب فضل عائشة حديث رقم ٢٤٤٦.



من الضعف البين الذي يقصر بها عن درجة الاحتجاج. والله أعلم<sup>(١)</sup>.

سابعاً: الأحاديث الواردة في جامع الترمذي وسنن ابن ماجه: —  
الحديث الاول:

روى ابن الجوزي بسنده إلى الترمذي، حدثنا علي بن عيسى بن يزيد  
البغدادي، حدثنا عبد الله بن بكر السهمي، عن فائد بن عبد الرحمن، عن عبد الله بن  
أبي أوفى قال، قال رسول الله ﷺ «من كانت له حاجة إلى الله أو إلى أحد من بني آدم  
فليتوضأ وليحسن الوضوء، ثم ليقل: «لا إله إلا الله الخليم الكريم، سبحان الله رب  
العرش العظيم الحمد لله رب العالمين، أسألك موجبات رحمتك، وعزائم مغفرتك  
والغنيمة من كل بر، والسلامة من كل إثم، لا تدع لي ذنباً إلا غفرته، ولا هما إلا  
فرجته، ولا حاجة هي لك رضا إلا قضيتها يا أرحم الراحمين».

قال الترمذي: هذا حديث غريب، وفائد هو أبو الزرقاء: يضعف في الحديث  
قال المصنف -أي ابن الجوزي- قلت، قال أحمد بن حنبل، فائد متروك الحديث،  
وقال يحيى: ليس بثقة، وقال الرازي: ذاهب الحديث. وقال ابن حبان، لا يجوز  
الاحتجاج به<sup>(٢)</sup>.

قال السيوطي، قلت: أخرجه الحاكم في المستدرک، وقال أبو الورقاء، فائد  
مستقيم الحديث.

وقد أخرجه ابن النجار في تاريخ بغداد من وجه آخر عن فائد بزيادة في آخره.

وقال الحافظ ابن حجر في أماليه، وجدت له شاهداً من حديث أنس وسنده  
ضعيف أيضاً قال الطبراني في الدعاء. حدثنا جبرون بن عيسى، حدثنا يحيى بن  
سعيد المغربي، حدثنا أبو معمر عباد بن عبد الصمد عن أنس بن مالك به.

(١) ولزيد من التفصيل انظر تنزيه الشريعة ٢: ٢٤٨، الفوائد المجموعة: ١٦٧/١٦٨، مجمع الزوائد ٥: ٣٦/٣٥.

المقاصد الحسنة: ٢٤٤/٢٤٥. كشف الخفا ١: ٥٥٩/٥٦١، ما تمس إليه الحاجة: ٤٢.

(٢) الموضوعات ٢: ١٤٠، اللالي ٢: ٤٥.

وقال الحافظ أيضا: وللحديث طريق آخر عن أنس في مسند الفردوس من رواية شقيق بن إبراهيم البلخي، عن أبي هاشم، عن أنس بمعناه وأتم منه، لكن أبو هاشم واسمه كثيرين عبد الله كأبي معمر في الضعف وأشد.

قال: وجاء عن أبي الدرداء مختصرا بسند حسن، أخرجه أحمد، حدثنا محمد بن بكر، حدثنا ميمون أبو محمد التميمي. عن يوسف بن عبد الله بن سلام، عن أبي الدرداء، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: من توضأ فأصبح الوضوء ثم صلى ركعتين يتمهما، أعطاه الله ما سأل معجلا أو مؤخرا.

وأخرجه أحمد أيضا، والبخاري في التاريخ من وجه آخر عن يوسف بنحوه. وأخرجه الطبراني من وجه ثالث عنه أتم منه، لكن سنده أضعف<sup>(١)</sup>.

وقال في التعقبات: أخرجه الترمذي وقال: غريب، في اسناده مقال: وفائد يضعف في الحديث، وأخرجه ابن ماجه، والحاكم، وقال: فائد مستقيم الحديث.

وله شاهد من حديث أنس، أخرجه الطبراني في الدعاء وفيه: عباد بن عبد الصمد ضعيف.

وأخرجه الديلمي من وجه آخر عن أنس، وفيه أبو هاشم كثيرين عبد الله ضعيف.

وله شاهد آخر من حديث أبي الدرداء أخرجه أحمد بسند حسن.

وأخرجه أحمد أيضا والبخاري في التاريخ من وجه آخر عن أبي الدرداء.

وأخرجه الطبراني من وجه ثالث عنه بسند ضعيف وله شاهد آخر عن ابن مسعود موقوفا أنه كان يقول إذا فرغ من الصلاة: اللهم إني أسألك موجبات رحمتك... الحديث، أخرجه سعيد بن منصور<sup>(٢)</sup>.

(١) اللالي ٢: ٤٨/٤٥.

(٢) التعقبات: ١/١٣، تذكرة الموضوعات: ٥٠.

ويتلخص تعقب السيوطي فيما يلي :

- ١- إن الحديث أخرجه الترمذي وابن ماجه .
- ٢- إن فائد بن عبد الرحمن قال فيه الحاكم : مستقيم الحديث .
- ٣- إن للحديث شواهد :

أ) فقد رواه الطبراني والديلمي في مسند الفردوس عن أنس عن طريقين مختلفين  
ب) وأخرج أحمد والبخاري في التاريخ عن أبي الدرداء بسند حسن الحديث لكنه  
مختصر عن حديث ابن أبي أوفى .

ج) ورواه الطبراني من وجه ثالث عن أبي الدرداء، وهو أهم من حديث أحمد، وإن  
كان سنده ضعيفا .

د) ورواه سعيد بن منصور من حديث ابن مسعود موقوفا .

١- قلت : أما حديث ابن أبي أوفى فقد أخرجه الترمذي في جامعه وقال عقبه :  
هذا الحديث غريب وفي اسناده مقال، فائد بن عبد الرحمن يُضَعَّف في الحديث،  
وفائد هو أبو المرقاء .<sup>(١)</sup>

ومن طريقه أورده ابن الجوزي في الموضوعات، ونقل قول الترمذي في اعلاله  
الحديث بفائد .

وكذلك أخرجه ابن ماجه في سننه فقال : حدثنا سويد بن سعيد، ثنا أبو  
عاصم العباداني، عن فائد بن عبد الرحمن، عن عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي قال :  
خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : من كانت له حاجة الى الله أو الى  
أحد من خلقه، فليتوضأ وليصل ركعتين ثم ليقل : لا إله الا الله الحليم الكريم،  
سبحان الله رب العرش العظيم . الحمد لله رب العالمين، اللهم إني أسألك موجبات  
رحمتك وعزائم مغفرتك، والغنيمه من كل بر، والسلامه من كل إثم، أسألك أن لا  
تدع لي ذنبا الا غفرته، ولا هما الا فرجته، ولا حاجة هي لك رضا الا قضيتها لي،

(١) ت. الصلاة. باب ما جاء في صلاة الحاجة ٢ : ٣٤٤، حديث رقم ٤٧٩

ثم يسأل الله من أمر الدنيا والآخرة ما شاء فإنه يقدر<sup>(١)</sup>.

قلت: ومدار الحديث على فائد بن عبد الرحمن. وقد سبق الكلام عليه وأن الأئمة يعدون ما تفرد به من الأحاديث من الموضوعات بما يغني عن إعادة ذلك فحكم ابن الجوزي على الحديث بأنه موضوع إنما هو على وفق قواعد المحدثين.

٢- وأما إخراج الحاكم للحديث في المستدرک وقوله عقبه: فائدين عبد الرحمن، كوفي عداه في التابعين، وقد رأيت جماعة من أعقابها، وهو مستقيم الحديث إلا أن الشيخين لم يخرجاه عنه<sup>(٢)</sup> فلا يعتد به، لأن الحاكم صحح الحديث بناء على توثيق فائد، وفائد هالك متروك الحديث. وتوثيقه متعارض مع جرح الجمهور له، وجرحهم مقدم لاجتماعهم على ذلك قبله ولذا تعقب الذهبي الحاكم في التلخيص بقوله: بل متروك<sup>(٣)</sup>، ويعتبر توثيق الحاكم لفائد هذا مما شذ به الحاكم في تصحيحه الذي أفقد الثقة في مستدركه لهذا الحديث وأمثاله. والله أعلم.

وأما الشواهد التي ذكرها السيوطي. فأولها شاهد من حديث أنس، وقد روى الحديث عن أنس من طرق ثلاثة:

١- قال الطبراني: حدثنا جبرون بن عيسى المغربي بمصر، حدثنا يحيى بن سليمان الجفري، حدثنا عباد بن عبد الصمد أبو معمر عن أنس بن مالك، عن النبي ﷺ قال: إن طلبت حاجة فأجبت أن تنجح فقل: لا إله إلا الله وحده لا شريك له العلي العظيم، لا إله إلا الله وحده لا شريك له الخليم الكريم، بسم الله الذي لا إله إلا هو الحي الخليم سبحانه الله رب العرش العظيم، الحمد لله رب العالمين، كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها اللهم إني أسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك، والغنيمة من كل بر، والسلامة من كل إثم اللهم لا تدع لي

(١) ج. باب ما جاء في صلاة الحاجة. حديث رقم ١٣٨٤.

(٢) المستدرک ١: ٣٢٠.

(٣) تلخيص المستدرک ١: ٣٢٠.

ذنباً إلا غفرته ولا هما إلا فرجته، ولا ديناً إلا قضيته ولا حاجة من حوائج الدنيا والآخرة، إلا قضيتها برحمتك يا أرحم الراحمين.

قال الطبراني: لا يروي هذا الحديث عن أنس إلا بهذا الاسناد، تفرد به يحيى بن سليمان<sup>(١)</sup> وفيه عباد بن عبد الصمد، وهو واه جدا يروي عن أنس نسخة موضوعة منها هذا الحديث<sup>(٢)</sup> فروايته لا تصلح للاعتبار.

٢- أما الطريق الثاني، فقد أخرج الديلمي في مسند الفردوس، أنبأنا أبي، أنبأنا أبو الحسن الهكاري، حدثنا علي بن الحسين بن علي الحسيني، وذكر أن له مائة وخمسين سنة، حدثني شيخي شقيق بن إبراهيم البلخي حدثنا أبو هاشم الأيلي - كثيرين عيد الله- عن أنس بن مالك رفعه: من كانت له حاجة إلى الله فليسبغ الوضوء، وليصل ركعتين يقرأ في الأولى بالفاتحة وآية الكرسي، وفي الثانية بالفاتحة وآمن الرسول، ثم يتشهد ويسلم ويدعو بهذا الدعاء: اللهم يا مؤنس كل أنيس ويا صاحب كل فريد، ويا قريب غير بعيد، ويا شاهد غير غائب، ويا غالب غير مغلوب، يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام، يا بديع السموات والأرض، أسألك باسمك الرحمن الرحيم الحي القيوم الذي عنت له الوجوه. وخشعت له، ووجلته له القلوب من خشيته، أن تصلي على محمد، وعلى آل محمد، وأن تفعل بي كذا، وكذا فإنه تقضى حاجته<sup>(٣)</sup>.

وهذه الرواية من طريق كثيرين عبد الله أبي هاشم الأيلي: وقد أجمع الأئمة على جرحه، قال البخاري: منكر الحديث، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال الدارقطني: ضعيف، وقال أبو حاتم الرازي: منكر الحديث شبه المتروك<sup>(٤)</sup>، وقد سبق أن البخاري يطلق لفظ منكر الحديث على من يتهمه وكذلك النسائي فإنه يقول فيمن يتهم متروك الحديث.

(١) المعجم الصغير: اللالي ٢: ٤٦/٤٥.

(٢) انظر ميزان ٢: ٣٦٩.

(٣) اللالي ٢: ٤٨/٤٧.

(٤) ميزان ٣: ٤٠٦.

والراوي عن كثير هو شقيق البلخي، قال فيه الذهبي منكر الحديث<sup>(١)</sup> والحديث مع نكارتة لا يصلح أن يكون شاهداً لحديث الباب لما فيه من الاختلاف في لفظه وهيئته.

وأما الطريق الثالث، فقد أشار إليها الشوكاني بقوله: وفي لفظ آخر لحديث أنس: من كانت له حاجة عاجلة أو آجلة، فليقدم بين يدي نجواه صدقه، وليصم الأربعاء والخميس والجمعة... الخ. ثم قال: وفي أسناده أبان بن أبي عياش، وهو متروك<sup>(٢)</sup> قلت: وأبان قد سبق الكلام عليه وهو في عداد من اتهم بوضع الحديث فحديثه لا يصلح للمتابعة أو الاعتبار وهكذا يتبين أن حديث أنس لا يصلح أن يكون شاهداً سواء اجتمعت الطرق الثلاثة أو انفردت لأن تصلح طرقة للمتابعة أو الاعتبار متفقة أو مفترقة، لما فيها من الضعف البين الذي لا ينجز ولا يتقوى.

وأما الشاهد الثاني: فهو حديث أبي الدرداء.

فقد رواه أحمد في مسنده بصورتين مختلفتين.

أما الصورة الأولى، فقال أحمد: حدثنا محمد بن بكر، قال حدثنا ميمون يعني أبا محمد المرثي التميمي قال: حدثنا يحيى بن أبي كثير عن يوسف بن عبد الله بن سلام قال: صحبت أبا الدرداء أتعلم منه. فلما حضر الموت قال: آذن الناس بموتي، فأذنت الناس بموته، فجئت وقد ملئ الدار وما سواه قال، فقلت: قد آذنت الناس بموتك، وقد ملئ الدار وما سواه، قال: أخرجوني، فأخرجناه، قال: أجلسوني، قال: فأجلسناه قال: أيها الناس إني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من توضأ فأصبغ الوضوء ثم صلى ركعتين يتمهها، أعطاه الله ما سأل معجلاً أو مؤخراً، قال أبو الدرداء: يا أيها الناس، إياكم والالتفات، فإنه لا صلاة للملتفت، فإن غلبتم في التطوع، فلا تغلبن في الفريضة<sup>(٣)</sup>».

(١) ميزان ٢: ٢٧٩، لسان ٣: ١٥٢.

(٢) الفوائد المجمعرة: ٤٦.

(٣) حم ٦: ٤٤٣/٤٤٢.

وأما الصورة الثانية، فقال أحمد: حدثنا أحمد بن عبد الملك، حدثني سهل بن أبي صدقة، قال: حدثني كثير أبو الفضل الطفاوي، حدثني يوسف بن عبد الله بن سلام قال: أتيت أبا الدرداء في مرضه الذي قبض فيه فقال لي: يا ابن أخي، ما أعمدك إلى هذا البلد أو ما جاء بك، قال، قلت: لا إلا صلة ما كان بينك وبين والدي عبد الله بن سلام، فقال أبو الدرداء: بشئ ساعة الكذب هذه، سمعت رسول الله ﷺ يقول: من توضعاً فأحسن وضوءه ثم قام فصلى ركعتين أو أربعاً شك سهل يحسن فيهما الذكر والخشوع ثم استغفر الله عز وجل غفر له.

قال عبد الله: حدثنا سعيد بن أبي الربيع السمان، قال حدثنا صدقة بن أبي سهل الهنائي، قال عبد الله: وأحمد بن عبد الملك وهم في اسم الشيخ فقال: سهل بن أبي صدقة، وإنما هو صدقة بن أبي سهل النهائي<sup>(١)</sup>.

وحدثني أبي الدرداء لا مطعن لأحد في روايته إلا أنه لا يصلح أن يكون شاهداً للرواية، لمغايرته للهيئة التي ورد بها حديث ابن أبي أوفى، وحدث أنس لأن حديث أبي الدرداء لا يشترط صلاة معينة ولا دعاء مخصوصاً، بل يكفي في الإجابة مجرد إسباغ الوضوء وأداء الصلاة تامة باستحضار، بخلاف حديث ابن أبي أوفى، وحدث أنس، فقد اشترط صلاة خاصة والتزم دعاء معيناً وهي زيادة على ما في حديث أبي الدرداء. وقد سبق عند الكلام على أنواع الموضوعات أن من الموضوعات من كان يعتمد على حديث صحيح ثابت فيزيد فيه، فيحكم على الحديث بالوضع من أجل الزيادة التي ألحقت بالرواية، وهذا الحديث من ذلك النوع<sup>(٢)</sup> والله أعلم.

وقد أورد البخاري في تاريخه طرفاً من حديث أبي الدرداء في ترجمة صدقة بن أبي سهل<sup>(٣)</sup> وقد أخرجه الطبراني في معجمه الكبير من وجه ثالث عن أبي الدرداء

(١) حم ٦: ٤٥٠ وقال المعلمي وفي الرواية ما يتكرر فإن فيها عن يوسف أن أبا الدرداء سأله عن سبب قدومه فقال،

فقلت: لا، إلا صلة ما كان بينك وبين والدي عبد الله بن سلام، مع أن عبد الله بن سلام عاش بعد أبي الدرداء

مدة اهد هامش الفوائد المجموعة: ٤١.

(٢) انظر صفحة: ٧٨ ج ٢.

(٣) التاريخ الكبير ٢/٢: ٢٩٧.

وهو أتم من حديث أحمد لكن قال السيوطي<sup>(١)</sup> والشوكاني<sup>(٢)</sup>، لكن سنده أضعف .

قلت: وظاهر أنها طريق لا يعول عليها ولا تقوم بها حجة وإلا لما أغفلاها .

والشاهد الثالث حديث موقوف على ابن مسعود، أخرجه سعيد بن منصور في سننه، عن ابن مسعود أنه كان يقول: إذا فرغ من الصلاة، اللهم إني أسألك موجبات رحمتك... الحديث .

قلت: لم يذكر السيوطي اسناد الحديث حتى يمكن معرفة درجته . كما أن الحديث لا يصلح أن يكون شاهداً إذ مجرد دعاء ابن مسعود بهذا الدعاء عقب الصلاة لا يلزم منه ثبوت فضيلة هذا الدعاء الذي جاء في حديث ابن أبي أوفى أو حديث أنس . والله أعلم .

وبهذا يتبين أن الشواهد كلها لا تصلح للاعتبار، لكون بعضها شديد الضعف لا يتقوى ولا يصلح للمتابعات، ولأن بعضها الآخر، ليس هو في محل النزاع، والله أعلم<sup>(٣)</sup> .

الحديث الثاني:

روى ابن الجوزي بسنده إلى الترمذي، حدثنا يحيى بن موسى، ومحمد بن يعلى الكوفي، حدثنا عنبسة بن عبد الرحمن القرشي، عن عبد الملك بن علاق، عن أنس بن مالك قال، قال رسول الله ﷺ «تعشوا ولو يكف من حشف، فإن ترك العشاء مهرة» .

(١) اللالي ٢: ٤٨، التعقيبات: ١/٨٣ .

(٢) الفوائد المجموعة: ٤١، تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين، وقال، قال الهشمي في مجمع الزوائد: اسنده حسن . اهـ: ١٦٣ .

(٣) انظر الكلام على الحديث وبيان طرقه، وأقوال الأئمة فيه ومنازعتهم لابن الجوزي أو موافقتهم له . في الترغيب والترهيب للمنذري ١: ٤٧٦/٤٧٧، وتحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين للشوكاني: ١٦٢/١٦٣، الفوائد المجموعة ٤١/٣٨، وتعليقات المعلمي عليه، وما تمس إليه الحاجة: ٣٩١، وتذكرة الموضوعات: ٥٠، وتنزيه الشريعة ٢: ١١٠ .



قال الترمذي: هذا حديث منكر، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وعنبسة ضعيف في الحديث وعبد الملك بن علق مجهول.

قال المصنف -أي ابن الجوزي-: قلت: أما عنبسة فقال يحيى: ليس بشيء، قال النسائي: متروك، وقال أبو حاتم الرازي: كان يضع الحديث، وقال ابن حبان: لا أصل لهذا الحديث<sup>(١)</sup>.

قال السيوطي: ورد من حديث جابر، قال ابن ماجه، حدثنا محمد بن عبد الله الرقي، حدثنا إبراهيم بن عبد السلام بن عبد الله بن بابه المخزومي، حدثنا عبد الله بن ميمون، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله قال، قال رسول الله ﷺ «لا تدعوا العشاء ولو بكف من تمر فإن تركه يهرم».

ووجدت لحديث أنس طريقاً آخر، قال ابن النجار في تاريخه، ثم ذكر أسناده إلى عبد الصمد بن علي الطسني، حدثنا يعقوب بن مجاهد بن يعقوب أبو محمد الطائي، حدثني أبو عبد الله جعفر بن محمد بن الوليد الأعماطي حدثني أبو شعيب، صالح بن دينار بن عبد الرحمن السوسي، حدثنا يحيى بن سعيد القطان، حدثنا أبو الهيثم القرشي، عن موسى بن عقبة، عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ: ترك العشاء مهمة تعشوا ولو بكف من حشف<sup>(٢)</sup>.

وقال في التعقبات بعد ذكر الحديث، أخرجه الترمذي من هذا الطريق، وله شاهد من حديث جابر بن عبد الله، أخرجه ابن ماجه<sup>(٣)</sup>.

وملخص تعقبه فيما يأتي:

- ١- إن الحديث أخرجه الترمذي.
- ٢- إن الحديث ورد من طريق آخر عن أنس أخرجه ابن النجار.
- ٣- إن للحديث شاهداً من رواية جابر بن عبد الله، أخرجه ابن ماجه:

(١) الموضوعات ٣: ٣٦، اللآلي ٢: ٢٥٥.

(٢) اللآلي ٢: ٢٥٥.

(٣) التعقبات: ٢٨/ب، تذكرة الموضوعات: ١٤٤/١٤٣.

١ - أما حديث الترمذي، فهو الذي أورده ابن الجوزي في الموضوعات، وقد ساقه من طريقه وقد تعقبه الترمذي بقوله: هذا حديث منكر لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وعنبسة يضعف في الحديث، وعبد الملك بن علق مجهول<sup>(١)</sup>.

فقد أعله الترمذي رحمه الله بعلتين الأولى الطعن في عنبسة، والثانية جهالة عبد الملك.

أما عنبسة: فقد اتفق الأئمة على بتره، ورماه بعضهم بالوضع، قال البخاري: تركوه<sup>(٢)</sup>.

وقد سبق أن هذه العبارة يطلقها البخاري فيمن يرميه بالوضع<sup>(٣)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث كان يضع الحديث، وكان عند أحمد بن يونس عنه شيء، فلم نكتب عنه على العمدة<sup>(٤)</sup>، وقال النسائي: متروك<sup>(٥)</sup>، وقال ابن معين: لا شيء. وقال أبو زرعة: واهي الحديث، منكر الحديث، وقال أبو داود والنسائي والدارقطني: ضعيف، وقال الأزدي: كذاب، وقال ابن حبان: هو صاحب أشياء موضوعة لا يحل الاحتجاج به، وقال ابن معين أيضا: لا أعرفه، منكر الحديث، وكذا قال ابن عدي<sup>(٦)</sup>.

وأما عبد الملك بن علق قال فيه الترمذي: كما مر، مجهول، وقال الأزدي متروك<sup>(٧)</sup>.

قلت تفرد عنبسة كاف في جعل الحديث في عداد الموضوعات، لرميه بالكذب

(١) ت. الأظمية. باب في فضل العشاء ٤: ٢٨٧، حديث رقم ١٨٥٦.

(٢) التاريخ الكبير ٤/٨: ٣٩، انضمام: ٢٧٢.

(٣) انظر صفحة: ١٢٨ ج ١.

(٤) المرح ٣/٨: ٤٠٣.

(٥) الضعفاء والثرؤكون: ٢٩٩.

(٦) تهذيب ٨: ١٦١.

(٧) ميزان ٢: ٦٦٠، تهذيب ٦: ٤١٣.

ووضع الحديث، فكيف إذا أضيف إلى ذلك جهالة أو تممة عبد الملك فهي مما يزيد الحديث نكارة ويرجح الحكم بوضعه.

وثمة علة أخرى في اسناد هذا الحديث ذكرها الألباني فقال: والحديث رواه أبو نعيم في الحلية<sup>(١)</sup> والخطيب<sup>(٢)</sup> من طريق عنبسة بن عبد الرحمن عن مسلم، كذا عن أنس به. وأورده ابن أبي حاتم في العلل<sup>(٣)</sup> من طريق عنبسة بن عبد الرحمن عن علاق بن مسلم، كذا عن أنس بن مالك به وفي الكامل لابن عدي رواه على وجه آخر من طريق عبد الرحمن بن مسهر البغدادي، عن عنبسة بن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن ابن أنس بن مالك عن أبيه<sup>(٤)</sup>، قلت: فتبين من الروايات أن عنبسة كان يضطرب في اسناده فمرة يقول: عبد الملك بن علاق، ومرة مسلم، ولا ينسبه، وأخرى علاق بن مسلم، وتارة موسى بن عقبة عن ابن أنس، وهذا ضعف آخر في الحديث وهو الاضطراب بسنده<sup>(٥)</sup>.

٢- وأما الطريق الأخرى عن أنس، فقد ذكر السيوطي أن ابن النجار أخرجها، ثم ساقها بسند ابن النجار إلى عبد الصمد بن علي الطسني، حدثنا يعقوب بن مجاهد بن يعقوب أبو محمد الطائي، حدثني أبو عبد الله جعفر بن محمد بن الوليد الانمطي البغدادي، حدثني أبو شعيب صالح بن دينار بن عبد الرحمن السوسي، حدثنا يحيى بن سعيد القطان، حدثنا أبو الهيثم القرشي عن موسى بن عقبة عن أنس قال، قال رسول الله ﷺ «ترك العشاء مهرة، تعشوا ولو بكف من حشف»<sup>(٦)</sup>.

وهذه الطريق فيها أبو الهيثم القرشي: قال الذهبي: أبو الهيثم القرشي عن

(١) حلية الأولياء ٨: ٢١٤/٢١٥.

(٢) تاريخ بغداد ٣: ٣٩٦.

(٣) علل الحديث ٢: ١١.

(٤) الكامل: ٢٣٢/ب، وفيه، وقال ابن مسهر: هذا مقدار ما يرويه، لا يتابع عليه وهذا الحديث لعله لم يؤت من قبله، وإنما أتى من قبل عنبسة لأنه ضعيف، والحديث عن موسى محفوظ اهـ.

(٥) سلسلة الأحاديث الضعيفة ٢: ١٦.

(٦) اللالي ٢: ٢٥٥.

موسى بن عقبة قال أبو الفتح الأزدي: كذاب<sup>(١)</sup> وهذا الاسناد كما قال الألباني لا يفرح به<sup>(٢)</sup> لاشتماله على كذاب.

٣- وأما الشاهد الذي من حديث جابر:

فقد أخرجه ابن ماجه في سننه قال: حدثنا محمد بن عبدالله الرقي، حدثنا ابراهيم بن عبد السلام بن عبدالله بن باباه المخزومي، حدثنا عبدالله بن فيمون، عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبدالله قال: قال رسول الله ﷺ «لا تدعوا العشاء ولو بكف من تمر، فإن تركه يهرم»<sup>(٣)</sup>.

واسناد ابن ماجه فيه ابراهيم بن عبد السلام المكي، قال فيه ابن عدي: ليس بمعروف، حدث بالناكيز وعندي أنه ممن يسرق الحديث. وقال الدارقطني ضعيف<sup>(٤)</sup>، قلت: وسرقة الحديث نوع من الكذب وقد رواه ابراهيم عن عبدالله بن فيمون - والظاهر أنه القداح - وهو متروك الحديث مجمع على جرحه واتهامه<sup>(٥)</sup> وقد ذهب الحافظ ابن حجر إلى أنه غير القداح، واعتبره مجهولا وأيد قوله بأن القداح لم يدرك ابن المنكدر<sup>(٦)</sup> وإذا كان هو القداح، ففي الحديث علة أخرى وهي الانقطاع بين القداح وبين ابن المنكدر، والحديث في عداد الموضوعات لشدة ضعف كل من ابراهيم وعبدالله واتهامهما. ولذا فهو لا يصلح أن يكون شاهدا لحديث أنس والله أعلم.

الحديث الثالث:

روى ابن الجوزي بسنده إلى أبي سعيد الأشج، حدثنا أبو خالد الأحمر، عن يزيد بن سنان، عن أبي المبارك، عن عطاء بن أبي رباح عن أبي سعيد الخدري قال:

(١) ميزان ٤ : ٥٨٤، لسان ٧ : ١٢٠.

(٢) سلسلة الأحاديث الضعيفة ٢ : ١٦.

(٣) جه الأطعمة. باب ترك العشاء ٢ : ١١١٣، حديث رقم ٣٣٥٥.

(٤) ميزان ١ : ٤٦، تهذيب ١ : ١٤١.

(٥) ميزان ٢ : ٥١٢، تهذيب ٦ : ٤٩.

(٦) تهذيب ٦ : ٤٩، وانظر سلسلة الأحاديث الضعيفة ٢ : ١٦.

أحبوا المساكين، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول في دعائه: «اللهم احبني مسكينا، وأمتني مسكينا واحشرنى في زمرة المساكين».

هذا حديث لا يصح، عن رسول الله ﷺ، قال أبو حاتم الرازي: أبو مبارك رجل مجهول.

قال يحيى بن معين: ويزيد بن سنان ليس بشيء، وقال ابن المديني: ضعيف الحديث وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(١)</sup>.

وروى أيضا بسنده إلى الترمذي، حدثنا عبد الأعلى بن واصل الكوفي، حدثنا ثابت بن محمد العابد الكوفي، حدثنا الحارث بن النعمان، عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: «اللهم احبني مسكينا وأمتني مسكينا واحشرنى في زمرة المساكين يوم القيامة». فقالت عائشة: لم يا رسول الله؟ قال: إنهم يدخلون الجنة قبل أغنيائهم بأربعين خريفا يا عائشة، لا تردى المسكين ولو بشق تمره يا عائشة: احبى المساكين وقربهم، فإن الله يقربك يوم القيامة.

قال البخاري: الحارث بن النعمان: منكر الحديث<sup>(٢)</sup>.

فقد أعل ابن الجوزي الحديث الأول بعلتين:

أ - جهالة عين أبي المبارك.

ب - جرح يزيد بن سنان.

أما الحديث الثاني، فقد ذكر له علة واحدة وهي جرح الحارث بن النعمان

وقد تعقب الحافظ السيوطي ابن الجوزي في اللآلي وفي التعقبات بما مجمله:

١- إن حديث أبي سعيد، أخرجه ابن ماجه في سننه قال: حدثنا أبو بكرين أبي

شيبه وعبد الله بن سعيد قالوا: حدثنا أبو خالد الأحمر عن يزيد بن سنان به.

(١) الموضوعات ٣: ١٤١، اللآلي، ٢: ٣٤٢.

(٢) الموضوعات ٣: ١٤٢.

ويزيد بن سنان قال فيه أبو حاتم محله الصدق.

٢- للحديث طريق آخر عن أبي سعيد قال الحاكم: حدثني إبراهيم بن اسماعيل. حدثنا عثمان بن سعيد الدارمي، حدثنا سليمان بن عبد الرحمن، حدثنا خالد بن يزيد بن أبي مالك الدمشقي عن أبيه عن عطاء بن أبي رباح عن أبي سعيد، سمعت رسول الله ﷺ يقول «اللهم أحيني مسكيناً واحشرنى في زمرة المساكين، وإن أشقى الأشقياء من اجتمع عليه فقر الدنيا وعذاب الآخرة». قال الحاكم: صحيح الإسناد، وأقره الذهبي.

وقال البيهقي في سننه: أنبأنا أبو الحسين بن الفضل القطان، أنبأنا أبو سهل بن زيد القطان حدثني محمد بن اسماعيل الترمذي، حدثنا سليمان بن شرحبيل، حدثنا خالد بن يزيد بن أبي مالك عن أبيه عن عطاء بن أبي رباح قال، سمعت أبا سعيد الخدري يقول: أيها الناس اتقوا الله ولا يحملنكم العسر على أن تطلبوا الرزق من غير حله، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «اللهم احشرنى في زمرة المساكين، ولا تحشرنى في زمرة الأغنياء، فإن أشقى الأشقياء من اجتمع عليه فقر الدنيا وعذاب الآخرة».

٣- وتعقب حديث أنس بقوله. هذا لا يقتضي الوضع.

٤- قد أخرج البيهقي الحديث في سننه من وجه آخر عن ثابت.

٥- إن حديث أبي سعيد شاهد لحديث أنس.

٦- إن للحديث شاهداً آخر رواه تمام في فوائده، أنبأنا أبو زرعة محمد، وأبو بكر أحمد، أنبأنا عبد الله بن أبي دجانة، حدثنا محمد بن أمية القرشي. حدثنا محمد بن صفى، سمعت ببيعة بن الوليد يحدث عن الهقل بن زياد عن عبيد بن زياد الأوزاعي، عن جنادة بن أبي أمية عن عبادة بن الصامت به.

أخرجه ابن عساكر في تاريخه، وقال أبو سعيد علي بن موسى السكري الحافظ النيسابوري، عبيد شامي عزيز الحديث، قيل: إنه ثقة. ووجد بخط أبي الحسين محمد بن عبد الله بن جعفر الحافظ، حدثنا محمد بن يوسف بن بشر الهروي، أخبرني

محمد بن عوف بن سفيان الطائي، قال: عبيد بن زياد الأوزاعي الذي روى عنه  
المقل بن زياد، سألت عنه بدمشق، فلم يعرفوه، قلت له، فالحديث الذي رواه هو  
منكر، قال: لا ما هو منكرو ما ينكر إلا أن يكون النبي ﷺ قال: اللهم امتني مسكينا.

وقد أخرج الطبراني حديث عبادة بطريق آخر إلى بقية به.

وأخرجه البيهقي في سننه قال: أنبأنا أبو علي الروزباري، أنبأنا اسماعيل بن  
محمد الصفار، حدثنا محمد بن إبراهيم الحلواني، حدثنا موسى بن محمد مولى  
عثمان بن عفان، حدثنا هقل بن زياد به.

وأخرجه الضياء المقدسي في المختارة وصححه.

وله شاهد آخر من حديث ابن عباس، أخرجه الشيرازي في الألقاب أخبرنا  
أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الفقيه المروزي، حدثنا الحسين بن مصعب السنجي  
المروزي بن خلف التيمي، حدثنا منهال بن رضوان عن طلحة بن عمرو عن عطاء،  
عن أبي عباس قال، قال رسول الله ﷺ: اللهم أحيني مسكينا واحشرنى في زمرة  
المساكين.

وكان ابن الجوزي، أقدم على الحديث وحكم عليه بالوضع، لما رآه مبينا  
للحال التي مات عليها ﷺ لأنه كان ليس مسكينا ولذا قال البيهقي، ووجهه عندي  
أنه لم يسأل حال المسكنة حتى يرجع معناها إلى الاحتياج. بل الالتجاء والتواضع<sup>(١)</sup>.

أما حديث أبي سعيد فقد رواه ابن ماجه قال: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة  
وعبد الله بن سعيد قالا، حدثنا أبو خالد الأحمر، عن يزيد بن سنان عن أبي المبارك،  
عن عطاء عن أبي سعيد به.

وفي سند ابن ماجه أبو المبارك، قال ابن أبي حاتم، روى عن عطاء بن أبي  
رياح وعنه يزيد بن سنان، سمعت أبي يقول ذلك، وسألته عنه فقال: شبه

(١) انظر اللالي ٢: ٣٢٦/٣٢٤، التعليقات: ١/٣٩. تذكرة الموضوعات ٥٩/٦٠، الفوائد المجموعة: ٢٤٢/٢٤٠.

مجهول<sup>(١)</sup>، وقال الذهبي لا يدري من هو، وحبره منكر<sup>(٢)</sup>، ثم قال بعد ذكر الحديث: فأبو المبارك لا تقوم به حجة لجهالته<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكره ابن حبان في الثقات كعادته، ولا عبرة بذكره بعد معرفة قاعدته. وقد رواه عنه يزيد بن سنان أبو فروة الرهاوي، فقد أجمع الأئمة على ضعفه، قال أحمد بن حنبل: ضعيف الحديث، وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال ابن المديني: ضعيف الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: محله الصدق والغالب عليه الغفلة، يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال أبو زرعة: ليس بقوي في الحديث، وقال البخاري: مقارب الحديث إلا أن ابنه محمدا يروي عنه مناكير، وقال أبو داود: ليس بشيء وابنه ليس بشيء، وقال النسائي: ضعيف الحديث، متروك الحديث. وقال مرة: ليس بثقة، وقال ابن عدي ولأبي فروة هذا حديث صالح وروى عن يزيد بن أبي أنيسة نسخة تفرد بها عنه بأحاديث وله عن غير زيد أحاديث مسروقة عن الشيوخ، وعامة حديثه غير محفوظ، وقال الدارقطني: ضعيف، وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم، وقال الجوزجاني: فيه لين، وقال محمد بن عبد الله بن عمار الأزدي: منكر الحديث، وقال الحاكم: روى عن الزهري ويحيى بن أبي كثير وهشام بن عمرو المناكير الكثيرة، وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه.

فيزيد وإن لم يبلغ ضعفه درجة الترك، لكن لا يحتج بحديثه، وإنما يصلح للمتابعة، لكنه لم يتابع وليس هو الآفة في الرواية وإنما الآفة شيخه، وضعف يزيد علة تزيد من ضعف الحديث ورده.

وقول السيوطي: أن أبا حاتم الرازي قال في يزيد: محله الصدق، فيه حذف لبعض كلام أبي حاتم وقد ذكرته آنفا، وهو ظاهر في ترجمته، لا كما ذكر السيوطي. وأما الطريق الثاني لحديث أبي سعيد الذي أخرجه الحاكم في المستدرک،

(١) الجرح ٤/٢ : ٤٤٦.

(٢) ميزان ٤ : ٥٦٧، انظر مهديب ١٢ : ٢٢٠.

(٣) ميزان ٤ : ٥٦٩.



وصحح أسناده وأقره عليه الذهبي في سننه خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك غالب الأئمة على ضعفه وتجرجه، بل كذبه ابن معين. قال: بالعراق كتاب ينبغي أن يدفن وبالشام كتاب ينبغي أن يدفن فأما الذي بالعراق فكتاب التفسير عن ابن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، وأما الذي بالشام فكتاب الديات لخالد بن يزيد بن أبي مالك، لم يرض أن يكذب على أبيه حتى كذب على أصحاب رسول الله ﷺ، وقال أحمد بن حنبل: ليس بشيء، وقال ابن أبي الحواري: كنت قد سمعت من خالد بن يزيد كتاب الديات فأعطيته لابن عبدوس العطار، فقطعه وأعطى الناس فيه الحوائج إلى غير ذلك من تجريح الأئمة له<sup>(١)</sup>، وإذا كان هذا شأن خالد هذا فكيف يصح حديثه ويحكم عليه بالصحة، وليس غريبا تصحيح الحاكم لهذا الحديث لما عرف من تساهله رحمه الله في التصحيح، وإنما المستغرب هو إقرار الذهبي له<sup>(٢)</sup> مع وجود الكذاب في سننه. وإذا عرف هذا فرواية الحاكم لا تصلح أن تكون متابعة لرواية ابن ماجه لأشتمالها على راو كذاب. والله أعلم. وكذلك الرواية التي أخرجها البيهقي في السنن<sup>(٣)</sup> لورودها من طريق خالد هذا.

٣- وأما حديث أنس، فقد أخرجه الترمذي قال: حدثنا عبد الأعلى بن واصل الكوفي، حدثنا ثابت بن محمد العابد الكوفي، حدثنا الحارث بن النعمان الليثي، عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: «اللهم أحيني مسكينا وأميتي مسكينا، واحشرن في زمرة المساكين يوم القيامة» فقالت عائشة: لم يارسول الله؟ قال: «إنهم يدخلون الجنة قبل أغنيائهم بأربعين خريفا، يا عائشة لا تردي المسكين ولو بشق تمرة، يا عائشة أحبي المساكين وقربهم فإن الله يقربك يوم القيامة».

(١) انظر ترجمته في ميزان الاعتدال ١: ٦٤٥، تهذيب ٣: ١٢٨/١٢٦.

(٢) قال الحاكم في المستدرک: حدثني ابراهيم بن اسماعيل القاري حدثنا عثمان بن سعيد الدارمي حدثنا أيوب سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي عن أبيه حدثنا خالد بن يزيد عن عبد الرحمن بن أبي مالك الدمشقي عن أبيه عن عطاء بن أبي رباح عن أبي سعيد رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «اللهم أحيني مسكينا، وتوفني مسكينا، واحشرن في زمرة المساكين وإن أشقى الأشقياء من اجتمع عليه فقر الدنيا وعذاب الآخرة». هذا حديث صحيح الأسناد ولم يخرجاه.

(٣) السنن الكبرى ٧: ١٣.

قال أبو عيسى هذا حديث غريب<sup>(١)</sup>، وقد أورده ابن الجوزي من طريق الترمذي وأعله بالحارث بن النعمان، قال فيه البخاري: منكر الحديث<sup>(٢)</sup> وتعقبه السيوطي بقوله: هذا لا يقتضي الوضع.

أقول: كيف لا يقتضيه، وهذه العبارة عند البخاري من أشد درجات الجرح، ولا يطلقها إلا فيمن يتهمه كما سبق تقريره وبيانه<sup>(٣)</sup>.

٤- وأما قول السيوطي: إن الحديث قد أخرجه البيهقي في سننه من وجه آخر عن ثابت به.

قال البيهقي: وحدثنا أبو منصور المظفر بن محمد بن أحمد العلوي أنبأنا علي بن عبد الرحمن بن مائي، حدثنا أحمد بن حازم الغفاري، حدثنا ثابت بن محمد الكتاني، حدثنا الحارث بن النعمان الليثي عن أنس بن مالك به<sup>(٤)</sup>.

قلت: إخراجها له عن ثابت من طريق آخر، لا يؤثر في الحكم عليه لأن التهمة في شيخ ثابت وهي باقية.

٥- وأما قول السيوطي: إن حديث أبي سعيد شاهد لحديث أنس: فقد ظهر ما في الحديثين من علل مؤثرة حيث أصبح كل حديث لا يصلح أن يكون شاهدا لا شتمال حديث أبي سعيد على مجهول، وحديث أنس على كذاب والله أعلم.

٦- وأما الشاهد الذي ساقه السيوطي من حديث عبادة بن الصامت وأن تمام أخرجه في فوائده ففي أسناده عبيد بن زياد الأوزاعي، لم أقف له على ترجمة. وقال فيه المعلمي: مجهول<sup>(٥)</sup> وقد نقل السيوطي عن الحافظ السكري أنه شامي عزيز الحديث، ونقل توثيقه بصيغة التمريض كما نقل عن محمد بن عوف بن سفيان الطائي

(١) ت. الزفر. باب حديث رقم ٢٣٥٢.

(٢) الضعفاء: ٢٥٦.

(٣) انظر صفحة ١٢٧ ج ١.

(٤) السنن الكبرى ٧: ١٢.

(٥) هامش الفوائد المجموعة: ٢٤٢.

جهالته وعدم معرفته وهذا تعارض لم يرجحه الحافظ نفسه بل اكتفى بنقله.

وقد سماه البيهقي في روايته التي ساقها من طريق موسى بن محمد مولى عثمان بن عفان، عن الهقل، سماه عبدالله بن زياد<sup>(١)</sup>، وأخشى أن يكون بقية دلس اسمه فقد كان معروفا بالتسوية. وقد أورد الهيثمي حديث عبادة وتعقبه بقوله: رواه الطبراني، وفيه بقية بن الوليد، وقد وثق على ضعفه وشيخ الطبراني، وعبيدالله بن زياد والأوزاعي لم أعرفهما، وبقية رجاله ثقات<sup>(٢)</sup> فسماه الهيثمي عبدالله بن زياد وجهله والله أعلم.

وبهذا يظهر أن شيخ الهقل مجهول، وحديثه لا يصلح للاعتبار ولا أن يكون شاهداً.

٧- وأما الشاهد الآخر، وهو حديث ابن عباس الذي ساقه السيوطي، من طريق الشيرازي، ففي سنده طلحة بن عمرو المكي وهو متروك الحديث مجمع على ضعفه، وقد حكى عنه ابن المديني حكاية تدل على اتهامه وإقراره بالتهمة<sup>(٣)</sup>، وإذا كان هذا شأن طلحة فحديثه لا يصلح للمتابعة وروايته لا تصلح أن تكون شاهداً. حديث الباب.

وبهذا يظهر أن الحكم على هذا الحديث بالوضع أنه حكم سائق حسب قواعد المحدثين. وأن ابن الجوزي، لم يجانب الصواب عندما أدرج الحديث في موضوعاته وأن من صحح الحديث أو حسنه بحسب طريقه، فقد تساهل في ذلك والله أعلم<sup>(٤)</sup>.  
الحديث الرابع:

روى ابن الجوزي بسنده إلى محمد بن عبدالله الشافعي، حدثنا موسى بن منهل

(١) السنن الكبرى ٧: ١٢.

(٢) مجمع الزوائد ١٠: ٢٦٢/٢٦٣.

(٣) انظر ترجمته في ميزان ٢: ٣٤٢/٣٤٠. تهذيب ٥: ٢٤/٢٣.

(٤) وانظر الكلام على الحديث وآراء العلماء فيه خلاف ما ذكرت في السنن الكبرى ١٣/٢٧، شعب الايمان.

الشعبة الحادية والستون. المقاصد الحسنة: ٨٤/٨٥، تحفة الاحوذى ٣: ٢٧١، الفوائد المجموعة: ٢٤٠/٢٤٠.

الوشاء، أنبأنا علي بن عاصم، حدثنا محمد بن سوقه، عن ابراهيم، عن الأسود، عن عبدالله قال، قال رسول الله ﷺ «من عزی مصابا فله مثل أجره».

قال ابن الجوزي: فيه علي بن عاصم، قد تفرد به عن محمد بن سوقه، وقد كذبه شعبة ويزيد بن هارون ويحيى بن معين<sup>(١)</sup>.

وتعقبه السيوطي بما حاصله:

١- حديث ابن مسعود من طريق علي بن عاصم، أخرجه الترمذي وابن ماجه، وقال الترمذي: هذا حديث غريب لا نعرفه مرفوعا إلا من حديث علي بن عاصم، وروى بعضهم عن محمد بن سوقه بهذا الاسناد مثله موقوفا ولم يرفعه ويقال: أكثر ما ابتلى به علي بن عاصم هذا الحديث يغمز به عليه.

وقال الذهبي: أبلغ ما شنع به عليه هذا الحديث، وهو مع ضعفه صدوق في نفسه له صولة كبيرة في زمانه، وقد وثقه جماعة فقال يعقوب بن شيبة: كان من أهل الدين والصلاح والخير البارع، وكان شديد التوقي، أنكر عليه كثرة الغلط مع تماديه على ذلك. وقال وكيع: ما زلنا نعرفه بالخير، فخذوا الصحاح من حديثه، ودعوا الغلط، وقال أحمد بن حنبل، والفلاس. صدوق.

٢- قد تابعه جماعة إلا أنهم ضعفاء:

(أ) فقد أخرجه الحاكم والبيهقي في الشعب من طريق معمر عن أبي سوقه به.  
(ب) وأخرجه البيهقي أيضا من طريق عبد الحكيم بن منصور الخزاعي عن ابن سوقه، وعبد الحكيم من رجال الترمذي وهو ضعيف أيضا.  
(ج) وأخرجه ابن أبي الدنيا من طريق عبد الرحمن بن مغول عن ابن سوقه وعبد الرحمن متروك.

(د) وقال الخطيب: تابع علي بن عاصم على هذا الحديث جماعة منهم الحارث بن

(١) الموضوعات ٣: ٢٢٣/٢٢٤.

عمران الجعفري، وقد رواه ابراهيم بن مسلم الخوارزمي عن وكيع عن قيس بن الربيع عن محمد بن سوفة، و ابراهيم بن مسلم ذكره ابن حبان في الثقة، ولم يتكلم فيه أحد، وقيس بن الربيع صدوق متكلم فيه، وحديثه يؤيد رواية علي بن عاصم، ويخرج به عن أن يكون ضعيفا واهيا فضلا عن أن يكون موضوعا.

هـ) وقال الحافظ ابن حجر في تخريج أحاديث الرافعي: كل المتابعين له أضعف منه، إلا طريق إسرائيل، فقد ذكرها صاحب الكمال من طريق وكيع عنه، ولم أقف على أسنادها بعد.

٣- ما روى عن جماعة أنهم رأوا النبي ﷺ، وسألوه عن حديث علي بن عاصم، فصدقه وأقره.

٤- إن للحديث شواهد:

أ) فقد روى من حديث جابر أخرجه ابن عدي وابن أبي الدنيا وأورده ابن الجوزي في الموضوعات.

ب) وروى من حديث عمرو بن حزم «ما من مؤمن يعزي أخاه إلا كساه الله من حلال الكرامة يوم القيامة». أخرجه ابن ماجه وحسنه الترمذي وقال البيهقي في شعب الايمان: هو أصح شيء في الباب.

ج) وروى من حديث أبي برزة «من عزى نكلى كسي بردا في الجنة» أخرجه الترمذي.

د) وحديث أنس «من عزى أخاه المؤمن في مصيبة كساه الله حلة خضراء يجبر بها، قيل: يا رسول الله وما يجبر بها قال: يغبط بها<sup>(١)</sup>».

(١) انظر اللالي ٢: ٤٢٢/٤٢٥، التعقبات: ١٨٨/ب/١٩١، تحفة الأحوذى ٢: ١٦٤، التلخيص الحبير ٢: ١٣٨، تنزيه الشريعة ٢: ٣٦٧/٣٦٨.

أما رواية الترمذي، فقد أخرجها بقوله: حدثنا يوسف بن عيسى، حدثنا علي بن عاصم، حدثنا والله محمد بن سوقه عن ابراهيم عن الأسود، عن عبدالله عن النبي ﷺ قال: «من عزى مصابا، فله مثل أجره»:

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب لا نعرفه مرفوعا إلا من حديث علي بن عاصم، وروى بعضهم عن محمد بن سوقه بهذا الاسناد مثله موقوفا ولم يرفعه، ويقال: أكثر ما ابتلى به علي بن عاصم بهذا الحديث تقموا عليه<sup>(١)</sup>.

وأما رواية ابن ماجه فقال: حدثنا عمرو بن رافع، قال حدثنا علي بن عاصم، عن محمد بن سوقه، عن ابراهيم، عن الأسود، عن عبدالله به<sup>(٢)</sup>.

فقد صرح الترمذي رحمه الله، بأن الحديث غريب وقد أعله يعلى بن عاصم، ومن طريقه أخرجه ابن ماجه وعلى هذا- مجمع على ضعفه وقد كذبه بعضهم وهم متفقون على أنه كثير الوهم والخطأ، وأنه يصر على خطئه ويروي عن المشايخ ما لا يعرفون، وأنه أتى من قبل كتبه التي اعتمد فيها على الوراقين.

قال يعقوب بن شيبة: سمعت علي بن عاصم على اختلاف أصحابنا فيه منهم من أنكر عليه كثرة الخطأ والغلط ومنهم من أنكر عليه تماديه في ذلك، وتركه الرجوع عما يخالفه فيه الناس ولجأته فيه، وثباته على الخطأ، ومنهم من تكلم في سوء حفظه واشتباه الأمر عليه في بعض ما حدث به من سوء ضبطه وتوانيه عن تصحيح ما كتبه الوراقون، ومنهم من قصته عنده أغلظ من هذه القه<sup>(٣)</sup>.

وقال عباد بن العوام: ليس ينكر عليه أنه لم يسمع، ولكنه كان رجلا موسرا، فكان الوراقون يكتبون له، فنراه أتى من كتبه التي كتبوها<sup>(٤)</sup>.

(١) ت | الجنائز. باب ما جاء في أجر من عزى مصابا: ٣، ٣٧٦، حديث رقم ٧٣.

(٢) ج | الجنائز. باب ما جاء في ثواب من عزى مصابا. حديث رقم ١٦٠٢.

(٣) تاريخ بغداد: ١١: ٤٤٧، تهذيب: ٧: ٣٤٥.

(٤) تهذيب: ٧: ٣٤٥.

وقال أبو خيشمة: أحاديثه الطيوال أخذها من الصيادلة<sup>(١)</sup> وقال يزيد بن هارون: كانت حلقتة بحيال حلقة هشيم ولكنه كان لا يجالسهم، وكتب ولم يجالس، فوقع في كتبه الخطأ<sup>(٢)</sup>.

وأما خطؤه وإصراره عليه: فقد جاء على لسان كثير من الأئمة كثرة خطئه ومن ذلك قول أحمد: كان يغلط ويخطيء وكانت فيه لاجحة ولم يكن متها بكذب، وقال ابن المديني: كان كثير الغلط، وكان إذا غلط فرد عليه لم يرجع وبلغني أن ابنه قال له: هب لي من حديثك عشرين حديثاً فأبى، قال يعقوب بن شيبة يعني مما أنكروا عليه الناس. وقال صالح بن محمد: ليس هو عندي ممن يكذب، ولكن يهم وهو سيء الحفظ كثير الغلط والوهم يغلط في أحاديث يرفعها ويقلبها وسائر حديثه صحيح مستقيم<sup>(٣)</sup> وقال يحيى بن معين: رأيت علي بن عاصم ينظر إلى مد الدجلة في ستة مد الدجلة فيها، فقلت له: حديث خالد عن مطرف عن عياض بن حمار؟ قال: حدثنا خالد عن مطرف بن عبد الله بن عياض بن حمار عن أبيه، قال: فقلت له: إنما هو مطرف بن عبد الله، عن عياض بن حمار، قال: لا إنما هو مطرف غير ذلك، قال: قلت له: انظر في كتابك فقال: أنا أحفظ من كتابي قال يحيى فقلت في نفسي: كذبت<sup>(٤)</sup>.

وأما من رماه بالكذب:

قال ابن أبي خيشمة، حدثنا يحيى بن أيوب قال: قيل يوماً لابن علي: أن علي بن عاصم قال: كنت أدخل إلى خالد الحذاء وابن علي بالباب، قال: سبحان الله: ويكذب؟ ما سمعت من خالد حديثاً على بابه. سبحان الله ويكذب؟ ما أتيت باب خالد. وسئل يزيد بن هارون عن علي بن عاصم أيش حاله عندك؟ فقال: حسبكم، ما زلنا نعرفه بالكذب<sup>(٥)</sup> وقال يزيد بن زريع، حدثنا علي بن عاصم عن

(١) الجرح ٣/١ : ١٩٩.

(٢) تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٩.

(٣) تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٧، تهذيب ٧ : ٣٤٥.

(٤) تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٥.

(٥) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦.

خالد الخذاء تسعة عشر حديثاً، فسألنا خالدًا عن حديث فأنكره، ثم أصر فأنكره، ثم ثالث فأنكره، فأخبرناه فقال: كذاب فاحذروه<sup>(١)</sup> وقاب ابن محرز سمعت يحيى بن معين يقول: علي بن عاصم كذاب ليس بشيء<sup>(٢)</sup>، وقال أحمد بن زهير: قيل ليحيى بن معين: إن أحمد بن حنبل قال: إن علي بن عاصم ثقة ليس بكذاب؟ قال: لا والله ما كان علي عنده قط ثقة، ولا حدث عنه بحرف قط فكيف صار عنده اليوم ثقة<sup>(٣)</sup>.

قلت: أما رميه بالكذب ممن رماه، فصريح في رد روايته لا احتمال فيه. وأما من قال: إنه يخطيء ويصر على خطئه، ولا يدعن عن خطئه، فقد ذهب بعض المحدثين إلى إطلاق الكذب على من كان هذا سمته لا سيما بعد إظهار خطئه وبيانه. وإن لم يكن متعمدا في الأصل.

ومع هذا فالتقاد يرون أن علي بن عاصم وهم في روايته هذا الحديث عن محمد بن سوقة وقد عوتب على ذلك وتبَّه إلى الصواب فأصر وأبى أن يرجع. قال أبو داود: يخطيء في أحاديث يرويها منها حديث ابن مسعود «من عزى مصابا...» الحديث. وإنما هذا الحديث منقطع فوصله علي بن عاصم فعاتبه يحيى فقال: أصحابك الذين سمعوا معك ما أسندوه، وأنت قد أسندته فأبى أن يرجع، فسبه يحيى<sup>(٤)</sup> والذي يبدو لي والله أعلم أن عليا هذا لقن هذا الحديث فتلقته لا سيما وأنه يقبل التلقين، وقد روى ابن أبي خيثمة قال: سمعت يحيى يقول: لقيت علي بن عاصم على الجسر، فسألته عن حديث مطرف عن عامر ابن زوج كريمة «مر فاسق» فحدثني به، فقلت: اتق الله يا شيخ، اتق الله مرتين، فحول رأسه بغلته فقال تراني أكذب؟ أتراني أكذب<sup>(٥)</sup> وكذا أنكر الأئمة عليه روايته هذا الحديث عن محمد بن

(١) تاريخ بغداد ١١: ٤٥٤، تهذيب ٧: ٣٤٧.

(٢) تاريخ بغداد ١١: ٤٥٥، تهذيب ٧: ٣٤٧.

(٣) تاريخ بغداد ١١: ٤٥٥، تهذيب ٧: ٣٤٧.

(٤) انظر اللالي ٢: ٤٢٣.

(٥) تاريخ بغداد ١١: ٤٥٥.



سوقه كما قاله الترمذي، وقال الخطيب: وما أنكره الناس على علي بن عاصم وكان أكثر كلامهم فيه بسببه حديث محمد بن سوقه. وقد اتفقت أقوالهم على خطأ على هذا في روايته لهذا الحديث. ولم يخالف في ذلك إلا ما روى عن وكيع حوسياتي بيانه عما قريب - واتفاقهم كاف في إدراج الحديث في الموضوعات غاية ما فيه أن علي بن عاصم لا يلحقه الوعيد الذي توعد به الكذابون على رسول الله ﷺ لتوهمه وخطئه وعدم تعمده.

وتعقب الترمذي الحديث بما سبق ذكره يدل على رده للحديث والظعن فيه، فكيف يحتج بدفع تهمة الوضع بإخراجه للحديث. وقد سبق مرارا أن الترمذي وابن ماجه لم يلتزما إخراجا للصحيح عندهما في سننيهما حتى يلزم من ذكرهما للحديث صحته وعدم الحكم بوضعه.

وأما قول السيوطي رحمه الله بأن علي بن عاصم وثقه جماعة... الخ، فكل ما نقله عن هؤلاء الأئمة لا يدل على توثيقه، فقول يعقوب بن شيبة: كان من أهل الدين والصلاح والخبر والورع... الخ لا إينافي ضعفه، لأن ما وصفه به يعقوب متعلق بعادته، وما تكلم فيه الأئمة يتعلق بضبطه وهما مفترقان. وآخر كلام يعقوب يؤيد ما ذهب إليه فقد نقل السيوطي قوله: وكان شديد التوقي، أنكر عليه كثرة الغلط مع تماديه على ذلك<sup>(١)</sup>، وفي تاريخ بغداد قوله، وكان رحمة الله علينا وعليه من أهل الصلاح والخير البارغ، شديد التوقي، وللحديث آفات تفسده<sup>(٢)</sup>.

وأما قوله: وقال الفلاس: صدوق<sup>(٣)</sup>، ففيه حذف مغل، قال الخطيب: أخبرني ابن الفضل، أخبرنا عثمان بن أحمد الدقاق، حدثنا سهل بن أحمد الواسطي، حدثنا أبو حفص عمرو بن علي قال: وعلي بن عاصم فيه ضعف. وكان إن شاء الله من أهل الصدق<sup>(٤)</sup> والفرق كبير بين عبارة الفلاس، واختصار السيوطي رحمه الله.

(١) التعميقات: ١٨ ب.

(٢) تاريخ بغداد: ١١: ٤٤٧.

(٣) التعميقات: ١٨.

(٤) تاريخ بغداد: ١١: ٤٤٩، تهذيب: ١١: ٣٤٧.

٢- وأما المتابعات التي ساقها وأن علي بن عاصم توبع فيها فكلها لا تقوم بها الحجة، قال ابن حجر: وكل المتابعين لعلي بن عاصم أضعف منه بكثير<sup>(١)</sup>، وقوله يدل على ما في هذه المتابعات من طامات سأوردها بإيجاز.

أما متابعة عبد الحكيم بن منصور:

فقد أخرجها البيهقي بسنده إلى عمار بن خلف الواسطي، حدثنا عبد الحكيم الخراعي، عن محمد بن سوفة عن ابراهيم عن الأسود عن عبد الله بن مسعود به.

قال البيهقي عقبه: هذا حديث يعرف بعلي بن عاصم عن محمد بن سوفة، وقد رويناه عن غيره، وليس بالقوي، وروى من أوجه آخر عن ابن سوفة كلها ضعيفة... الخ<sup>(٢)</sup>، وقال العلائي: وقد تابعه -أي علي بن عاصم- عليه عن محمد بن سوفة، عبد الحكيم بن منصور لكنه ليس بشيء، قال فيه ابن معين، والنسائي، متروك، فكانه سرقه من علي بن عاصم<sup>(٣)</sup>، فالبيهقي حكم على هذه الرواية بالضعف، لأنها من غير طريق علي بن عاصم ومدارها على عبد الحكيم وهو هالك. قال يحيى بن معين والنسائي والدارقطني: متروك الحديث، وقال أبو حاتم الرازي لا يكتب حديثه<sup>(٤)</sup> فالحديث لا يصلح للمتابعة لشدة ضعف عبد الحكيم.

وأما متابعة عبد الرحمن بن مالك بن مغول.

فقد أخرجها ابن أبي الدنيا وقد ذكر السيوطي أن عبد الرحمن متروك<sup>(٥)</sup>، قلت: بل رماه بالكذب أبو داود. وقال مرة: يضع الحديث، وقال النسائي وغيره: ليس بثقة<sup>(٦)</sup>

وذكر حديثه العقيلي في ضعفائه، وقال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث،

(١) التلخيص الخبير ٢: ١٣٨.

(٢) ثعب الأيمان. الشعبة الرابعة والستون.

(٣) تحفة الأحوذى ٢: ١٦٤، نقلاً عن العلائي.

(٤) ميزان ٢: ٥٣٧، تهذيب ٦: ١٠٨.

(٥) التعقبات: ٨١٨ ب.

(٦) ميزان ٢: ٥٨٤، لسان ٣: ٤٢٧.

وقال أحمد: خرقتنا حديثه منذ دهر<sup>(١)</sup> إلى غير ذلك من أقوال أئمة النقد في جرحه، فحديثه لا يصلح للمتابعة. وأما متابعة الحارث بن عمران الجعفري، فقد أشار إليها الخطيب بقوله: وقد روى حديثه ابن سوقه عبد الحكيم بن منصور مثل ما رواه علي بن عاصم، وروى كذلك عن سفيان الثوري وشعبة واسرائيل ومحمد بن الفضل بن عطية، وعبد الرحمن بن مالك بن مغول والحارث بن عمران الجعفري، كلهم عن ابن سوقه وقد ذكرنا أحاديثهم في مجموعنا لحديث محمد بن سوقه وليس شيء منها ثابتاً<sup>(٢)</sup>.

والحارث بن عمران قال فيه ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقات، وقال ابن عدي: الضعف على رواياته بين، وقال أبو حاتم الرازي: ليس بالقوي، وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث واهي الحديث، وقال الدارقطني: متروك<sup>(٣)</sup> وبهذا يظهر أن روايته لا تصلح للمتابعة.

هـ - وأما قول ابن حجر: كل المتابعين له أضعف منه إلا طريق اسرائيل فقد ذكرها صاحب الكمال من طريق وكيع عنه، ولم أقف على اسنادها بعد: قال ذلك في التلخيص<sup>(٤)</sup>.

وقال في التهذيب: وقال أي الخطيب أنه أنكر عليه أي على علي بن عاصم - ثم أورد من طريق وكيع عن قيس بن الربيع واسرائيل كلاهما عن محمد بن سوقه مثله، ولكن الاسناد إلى وكيع غير ثابت<sup>(٥)</sup> ولم يتعقبه بشيء وهو إقرار منه رحمه الله للخطيب، وعلى قول الخطيب في الحديث لا يصلح أن يكون متابعا لرواية علي بن عاصم.

٣- وأما المنامات المروية في إقرار النبي ﷺ وتصديقه لعلي بن عاصم. فقد

(١) لسان ٣: ٤٢٨.

(٢) تاريخ بغداد ١١: ٤٥٣/٤٥٤.

(٣) ميزان ١: ٤٣٩، تهذيب ٢: ١٥٢.

(٤) التلخيص الخبير ٢: ١٣٨.

(٥) تهذيب ٧: ٣٤٦.

ذكر السيوطي ثلاث منامات عن حسن بن صالح، ومحمد بن المعافى العابد، وأبي علي الفلوج الزمن، وأن كلا رأى النبي ﷺ وسأله عن حديث علي بن عاصم، وأن النبي ﷺ صدق علياً فيما روى<sup>(١)</sup>، وهذه المنامات رويت بأسانيد فيها مجاهيل ومهما يكن من أمر فإن مثل هذه المنامات لا يعتد بها في تصحيح الأحاديث وخاصة إذا كانت الأحاديث تروى من طرق ساقطة وإثبات الأحكام لا يكون بالمنامات، أو المكاشفات، وقد سبق الكلام في مبحث أنواع الموضوعات وأن الحديث لا يصحح بالمنامات أو المكاشفات وهذا الأمر مع ثبوت الرؤيا وترجيح صحتها، لكن مع جهالة طريقها فمن الأولى عدم الاعتماد عليها لا إثباتاً ولا استثناساً.

٤- وأما الشواهد التي ساقها للحديث:

أ) أما حديث جابر، فقد رواه ابن عدي، وابن أبي الدنيا، وأورده ابن الجوزي من طريق ابن عدي، حدثنا محمد بن أحمد بن الحسين بن ميمون حدثنا يحيى بن السري، حدثنا علي بن يزيد الصدائقي، عن محمد بن عبيد الله عن أبي الزبير عن جابر، قال، قال رسول الله ﷺ «من عزی مصاباً فله مثل أجره»<sup>(٢)</sup>.

وقد أعله ابن الجوزي بمحمد بن عبيد الله العزمي، وهو مجمع على تركه<sup>(٣)</sup> فحديثه لا يصلح أن يكون شاهداً.

ب) وأما حديث عمرو بن حزم، فقد رواه ابن ماجه في سننه فقال:

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا خالد بن مخلد حدثني قيس أبو عمارة مولى الأنصار قال سمعت عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم يحدث عن أبيه عن جده، عن النبي ﷺ<sup>(٤)</sup>.

ورواه البيهقي في شعب الإيمان ثم تعقبه بقوله: هذا حديث يعرف بعلي بن

(١) انظر هذه الروايات في اللآلي ٢: ٤٢٢/٤٢٣، نقلاً عن الخطيب وانظر تاريخ بغداد ١١: ٤٥٢/٤٥٣.

(٢) الموضوعات ٣: ٢٢٣.

(٣) انظر ترجمته في ميزان ٣: ٦٣٧/٦٣٥، تهذيب ٩: ٣٢٤/٣٢٢.

(٤) ج. الجنائز باب ما جاء في ثواب من عزی مصاباً حديث رقم ١٦٠١.

عاصم عن محمد بن سوفة وقد روينا عن غيره، وليس بالقوي، وروى من أوجه أخر  
عن ابن سوفة، وكلها ضعيفة وأصح شيء في معناه حديث ابن حزم الذي تقدم<sup>(١)</sup>

قلت: وحديث ابن ماحه في سنده قيس أبو عمارة الفارسي. قال البخاري  
فيه نظر، وهي من أشد عبارات الجرح عنده رحمه الله وذكره العقيلي في الضعفاء،  
وقد وثقه ابن حبان على قاعدته<sup>(٢)</sup>.

وثمة علة أخرى في الحديث ذكرها العلائي: وهي وجود انقطاع في سند  
الحديث<sup>(٣)</sup>، ومع وجود هذه العلة في الحديث، فلا يصلح للاعتبار ولا يكون  
شاهداً للحديث، والله أعلم، ثم أن حديث عمرو بن حزم يختلف في معناه عن  
حديث ابن مسعود، ولا يتفقان إلا إثبات ثواب للمعزي في كل منهما، وهذا لا مرية  
فيه، وعمومات الأدلة تدل عليه، أما إثبات ثواب خاص للمعزي، فحديث  
عمرو بن حزم يخالف حديث ابن مسعود في نوعية الثواب ولذا فهو لا يصلح أن يكون  
شاهداً.

وإذا كان حديث عمرو بن حزم هو أصح حديث في الباب، وقد عرف ما فيه  
من العلة ما تبين ضعفه وتحطه عن درجة العمل والمتابعة، فسائر الأحاديث من باب  
أولى.

(ج) وأما حديث أبي برزة الأسلمي: فقد رواه الترمذي في جامعه قال: حدثنا  
محمد بن حاتم المؤدب، حدثنا يونس بن محمد قال: حدثتنا أم الأسود عن منية بنت  
عبيد بن أبي برزة، عن جدّها أبي برزة قال، قال رسول الله ﷺ «من عزى ثكلى كسي  
برداً في الجنة».

قال أبو عيسى هذا حديث غريب، وليس استاده بالقوي<sup>(٤)</sup>.

(١) شعب الإيمان. الشعبة الرابعة والستون.

(٢) ميزان ٣: ٣٩٨، تهذيب ٨: ٤٠٦.

(٣) تحفة الأحوذى ٢: ١٦٤.

(٤) ت. الجنائز. باب فضل التعزية. حديث رقم ١٠٧٦.

قلت: في سننه منية - وهي مجهولة العين لم يرو عنها سوى أم الأسود<sup>(١)</sup>. وفيه أيضا أم الأسود. قال عنها النسائي: ليست بثقة<sup>(٢)</sup> فالحديث لا يصلح أن يكون شاهدا لما فيه من جهالة منية وضعف أم الأسود.

وأما حديث أنس «من عزى أخاه المؤمن في مصيبتة كساه الله حلة خضراء بحر بها، قيل: يا رسول الله، وما يجبر به، قال: يغبط بها».

قلت: لم يشر السيوطي إلى من أخرجه وساقه هكذا دون أسناد في التعقيبات<sup>(٣)</sup>، ولم يشر إليه في اللآلي، والظاهر والله أعلم أن الرواية ساقطة إذ لو كانت تصلح للاعتبار لما أغفلها ولنوه عنها والله أعلم.

وهكذا يظهر أن كل المتابعات التي أوردها السيوطي، وغيره وكذلك الشواهد التي سيقت لا تصلح للاعتبار أو الاعتضاد، لما فيها من الضعف الشديد البين. والله أعلم.

#### الحديث الخامس:

روى ابن الجوزي بسنده إلى مالك بن اسماعيل، حدثنا عمار بن سيف، عن أبي معان، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ «تعوذوا بالله من جب الحزن» قالوا: يا رسول الله، ما جب الحزن؟ قال: «واد في جهنم يدخله القراء المرأون، وأبغضهم إلى الله عز وجل الزوارون للأمرء».

قال ابن الجوزي: وأما حديث أبي هريرة فإن عمار بن سيف ليس بشيء، قال الدارقطني: هو متروك، وقال ابن حبان: أبو معان يستحق الترك<sup>(٤)</sup>.

وقد تعقبه السيوطي بقوله: الحديث أخرجه لترمذي، حدثنا أبو كريب

(١) انظر ترجمتها في ميزان: ٤ : ٦١٠، تهذيب: ١٢ : ٤٥٣.

(٢) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٨.

(٣) التعقيبات: ١/١٩.

(٤) الموضوعات: ٣ : ٢٦٣/٢٦٤، اللآلي: ٢ : ٤٦٢.

المحاري عن عمارين سيف به . بلفظ واد في جهنم تتعوذ منه جهنم كل يوم مائة مرة ، قيل : يا رسول الله من يدخله قال : « القراء المراءون بأعمالهم » وقال : حديث غريب .

وقال الطبراني : حدثنا يحيى بن عبد الله بن عبدويه البغدادي ، حدثني أبي ، حدثنا عبد الله بن عطاء<sup>(١)</sup> ، عن يونس عن الحسن عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال : إن في جهنم واديا تستعبد جهنم من ذلك الوادي في كل يوم أربعمائة مرة أعد ذلك الوادي للمرائين من أمة محمد لحامل كتاب الله ، وللمصدق في غير ذات الله ، وللحاج إلى بيت الله ، وللخارج في سبيل الله<sup>(٢)</sup> .

وقال في التعقبات : حدث أبي هريرة أخرجه البخاري في تاريخه والترمذي وابن ماجه والبيهقي في الشعب وعمار وثقه أحمد والعجلي ، قال يحيى ، ثقة صدوق ، وضعفه أبو زرعة وأبو حاتم . وقال الذهبي يقال : لم يكن بالكوفة أفضل منه . وقال العجلي : ثقة ثبت متعبد صاحب سنة ، وقال أبو داود كان مغفلا ، ومن يوصف بهذا لا يحكم على حديثه بالوضع ، بل بالحسن إذا توبع .

وله شاهد عن ابن عباس .

وعن عمران ، قال : بلغني فذكره ، أخرجه البيهقي في الشعب<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن عراق : تعقب بأن الحديث من الطريق الثاني - أي طريق أبي هريرة - أخرجه الترمذي وقال حديث غريب ، وله شاهد من حديث ابن عباس ، أخرجه الطبراني .

قلت : وقد توبع عمار ومعان ، قرأت بخط الحافظ ابن حجر على هامش

(١) مكثا في اللالي ، والظاهر والله أعلم ، أنه عبد الوهاب بن عطاء لأن عبد الله بن عبدويه لم يرو إلا عن عبد الوهاب ابن عطاء وقد روى الطبراني لعبد الله بن عبدويه عن عبد الوهاب بن عطاء حديثا آخر . أنظر المعجم الصغير

للطبراني : ٢٤٤ .

(٢) اللالي ٢ : ٤٦٣/٤٦٢ .

(٣) التعقبات : ٣٩ ب .

تلخيص الموضوعات لابن درباس ما نصه: حديث أبي هريرة: رواه روادبن الجراح، عن بكيرين معروف عن محمد عن أبي هريرة مرفوعا: بلفظ «إن في جهنم واديا تستعيد منه جهنم كل يوم سبعين مرة، أعده الله للقراء المرائين».

وبكير أخرج له مسلم، ووثقه بعضهم وقال ابن عدي، أرجو أنه لا بأس به، ليس حديثه بالمنكر جدا، وقال ابن المبارك: ارم به (١).

ويتلخص تعقب السيوطي ومن تبعه فيما يلي:

١- إن حديث أبي هريرة أخرجه الترمذي وابن ماجه والبخاري في التاريخ والبيهقي في الشعب من طريق عمار.

٢- إن عمار بن سيف وثقه جماعة من الأئمة ، فحديثه لا يعد موضوعا، وأقل ما يقال فيه أنه ضعيف محتمل.

٣- إن عمار بن سيف وشيخه توبعا، فقد رواه روادبن الجراح عن بكيرين معروف عن ابن سيرين عن أبي هريرة. وبكير أخرج له مسلم ووثقه جماعة من الأئمة وإن ضعفه ابن المبارك.

٤- إن للحديث شاهدا من حديث ابن عباس أخرجه الطبراني.

٥- كما أن له شاهدا من حديث عمران القصير أخرجه البيهقي في الشعب.

قلت:

١- أما حديث الترمذي فقد أخرجه في جامعه قال: حدثنا أبو كريب حدثني المحاربي عن عمار بن سيف الضبي عن أبي معان البصري عن ابن سيرين، عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «تعوذوا بالله من جب الحزن». قالوا: يا رسول الله، وما جب الحزن؟ قال: «واد في جهنم تتعوذ منه جهنم كل يوم مائة مرة»، قلنا: يا رسول الله: من يدخله؟ قال: «القراء المرائون في أعمالهم».

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن غريب.

(١) تنزيه الشريعة ٢: ٣٨٥.



وأما ابن ماجه فقال: حدثنا علي بن محمد، ومحمد بن اسماعيل قالا، حدثنا عبدالرحمن بن محمد المحاربي، حدثنا عمار بن سيف عن أبي معان.

وحدثنا علي بن محمد، حدثنا اسحاق بن منصور عن عمار بن سيف عن أبي معان، عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «تعوذوا بالله من جب الحزن»: قالوا: يا رسول الله، وما جب الحزن؟ قال: «واد في جهنم تتعوذ منه جهنم كل يوم أربعمئة مرة» قالوا: يا رسول الله ومن يدخله؟ قال: «أعد للقراء والمراثين بأعمالهم، وأن من أبغض القراء إلى الله الذين يزورون الأمراء». قال المحاربي- الجورة. (١)

قال أبو الحسن: حدثنا حازم بن يحيى، حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن نمير قالا، حدثنا ابن نمير عن معاوية النصري وكان ثقة- ثم ذكر الحديث نحوه باسناده.

حدثنا ابراهيم بن نصر، حدثنا أبو غسان مالك بن اسماعيل، حدثنا عمار بن سيف عن أبي معان قال مالك بن اسماعيل، قال عمار: لا أدري محمد أو أنس بن سيرين. (٢)

قلت مدار الروايات على أبي معان والراوي عنه وهو عمار بن سيف.

أما أبو معان، ويقال أبو معاذ، شيخ مجهول لم يرو عنه إلا عمار بن سيف، وجهاله جهالة عين قال الذهبي: لا يعرف، له عن أنس، تفرد عنه عمار بن سيف، له حديث تعوذوا من جب الحزن (٣)، وقد نقل ابن الجوزي عن ابن حبان أنه متروك.

وأما عمار بن سيف، فقد اختلف فيه علماء الجرح والتعديل، فوثقه قوم وجرحه آخرون. فممن وثقه العجلي قال: ثقة ثبت متعبد وكان صاحب سنة كان

(١) ت الزهد. باب ما جاء في الرياء والسمعة ٤: ٥٩١، حديث رقم ٢٣٨٣.

(٢) جه. باب الانتفاع بالعلم والعمل به. حديث رقم

(٣) ميزان ٤: ٥٧٤، وانظر تهذيب ١٢: ٢٣٩.

يقال: إنه لم يكن بالكوفة أفضل منه، وقال ابن معين من رواية عثمان الدارمي والليث بن عبة: ثقة، وقال أبو غسان: كان من خيار الناس، وأثنى عليه خيرا ابن المبارك، وقال عبيد بن اسحاق شيخ صدوق.

وأما من تكلم فيه فابن معين في رواية ابن أبي خيثمة قال: ليس بشيء، وقال أبو زرعة: ضعيف، وقال أبو حاتم: كان شيخا صالحا وكان ضعيف الحديث، منكر الحديث، وقال أبو داود: كان مغفلا، وقال الدارقطني: كوفي متروك، وقال الحاكم: يروي عن اسماعيل بن خالد والثوري، المناكير. وقال البخاري لا يتابع، منكر الحديث ذاهب، وقال البزار ضعيف، وقال أبو نعيم الأصبهاني: روى المناكير لا شيء، وقال ابن عدي، بعد أن ذكر له حديثا، هو منكر لا يروي، إلا عن عمار هذا، والضعف على حديثه بين، وذكره العقيلي في الضعفاء وذكر له هذا الحديث ثم أسند عن المخرمي، عن يحيى بن معين قال: سمعت يحيى بن آدم يقول لنا إنما أصاب عمار هذا على ظهر كتاب فرواه<sup>(١)</sup>.

فعمار هذا تعارضت فيه أقوال أئمة الجرح والتعديل إلا أن الراجع حسب قواعدهم جرحه، لأن جرحه مفسر، كما أن الروايات فيه عن ابن معين متعارضة يتعذر فيها الجمع أو الترجيح وعمار هذا وإن لم يصرح أحد بكذبه، إلا أن نكارة حديثه من جهة غفلته وعدم ضبطه وروايته ما لم يسمع، وقد قال فيه البخاري وأبو حاتم الرازي: منكر الحديث، والعبارة عندهما من أشد درجات الجرح فنكارة عمارين سيف بالاضافة إلى جهالة أبي معان وتفردهما بروايته تسوغ إدراج حديثهما في كتب الموضوعات. وقد سبق أن من الأحاديث التي يطلق عليها الوضع أن يتفرد بروايتها مجهول.

وفي الحديث علة أخرى ذكرها البيهقي عن البخاري قال: أبو معان مجهول، لا يعرف له سماع من ابن سيرين وهو مجهول<sup>(٢)</sup> فالحديث فيه انقطاع بين أبي معان

(١) تهذيب ٧: ٤٠٢/٤٠٣، وانظر ميزان ٣: ١٦٥.

(٢) شعب الامان. الشعبة الخامسة والأربعون.

وبين ابن سيرين، وهي علة مؤثرة تزيد في نكارة الحديث إذا أضيفت إلى العلتين السابقتين.

وأما المتابعة التي ذكر ابن عراق أن ابن حجر أشار إليها، فلم يشر إلى من أخرجها، ولم يسق أسنادها حتى يعرف صحته من عدمه. وقد رواها من طريق روادبن الجراح عن بكيرين معروف.

أما بكير فالأكثر على تعديله وتوثيقه، وتعارضت فيه الأقوال عن أحمد، فقال البخاري عنه، والأصم عن عبدالله عن أبيه لا بأس به، وقال أبو بكر بن الوليد عن عبدالله عن أبيه ذاهب الحديث، وقال ابن المبارك أرم به<sup>(١)</sup> والظاهر والله أعلم ترجيح عدالته لأن جرحه غير مفسر، ولكثرة المعدلين له.

والراوي عن بكير هو روادبن الجراح. فغالب أئمة الجرح والتعديل على تضعيف أمره، وأنه روى أحاديث منكورة، وقد اختلط وتغير وروى أحاديث منكورة أخطأ وخالف فيها<sup>(٢)</sup> ولذا فحديثه لا يصلح للمتابعة لا سيما مع وجود النكارة والجهالة وضعف السند ناشيء من قبل رواد لا من قبل شيخه ولذا فإخراج مسلم لحديث بكير لا يقوي من أمر هذه الرواية لوجود رواد فيها وهو من رجال ابن ماجه فقط.

٤- وأما الشاهد من حديث ابن عباس فقد أخرجه الطبراني، وفي سنده عبدالله بن عبدويه الصفار، وهو مجهول لم يرو عنه إلا ابنه يحيى<sup>(٣)</sup> وفيه اختلاف في متن الحديث من حيث اللفظ والمعنى، فالحديث لا يصلح أن يكون شاهداً لحديث أبي هريرة.

٥- وأما الشاهد الثاني وهو حديث عمران القصير، فقد أخرجه البيهقي في الشعب قال: أخبرنا أبو عبدالله الحافظ ومحمد بن موسى قالا، حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا يحيى بن أبي طالب، أنبأنا عبد الوهاب بن عطاء، أنبأنا

(١) تهذيب ١: ٤٩٦/٤٩٥.

(٢) انظر ترجمته في ميزان ٢: ٥٥. تهذيب ٣: ٢٨٨/٢٩٠.

(٣) انظر تاريخ بغداد: ٣٨.

عثمان بن سلمة عن عمران القصير قال: بلغني أن في جهنم واديا تعود منه جهنم كل يوم أربعمئة مرة، أعد ذلك للمرائين من القراء<sup>(١)</sup>.

قلت: حديث عمران منقطع، ولم يرفعه إلى النبي ﷺ وفي أسناده عثمان بن سلمة، ولم أقف له على ترجمة فيما تتبعته من مصادر، وفي أسناده يحيى بن أبي طالب وثقه الدارقطني، كذبه موسى بن هارون في حديث الناس، وقال الأجري، خط أبو داود على حديث يحيى بن أبي طالب<sup>(٢)</sup> ووجود هذه العلل في الحديث تصييره لا يصلح أن يكون شاهدا. والله أعلم.

وقد روى الطبراني في الأوسط من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ تعودوا بالله من جب الحزن، قالوا يا رسول الله، وما جب الحزن، قال: واد في جهنم، إن جهنم لتعود بالله من شر ذلك الوادي في كل يوم أربعمئة مرة، يلقي فيه الغرارون، قيل: يا رسول الله، وما الغرارون، قال: المراؤون بأعمالهم في الدنيا.

قال الهيثمي: وفيه محمد بن الفضل بن عطية وهو مجمع على ضعفه<sup>(٣)</sup> قلت بل صرحوا بكذبه<sup>(٤)</sup>.

#### الحديث السادس:

روى ابن الجوزي بسنده إلى ابن حبان حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي، حدثنا محمد بن رافع، حدثنا ابن أبي فديك، حدثنا ابراهيم بن اسماعيل بن أبي حبيبة، عن داود بن الحصين، عن عكرمة، عن ابن عباس، عن النبي ﷺ قال: إذا قال الرجل للرجل يا يهودي فاجلدوه عشرين، وإذا قال: يا منحنث فاجلدوه عشرين، وفي رواية أخرى، وإذا قال: يا لوطي، فاجلدوه عشرين.

(١) شعب الايمان. الشعبة الخامسة والأربعون.

(٢) ميزان ٤: ٣٨٦/٣٨٧.

(٣) مجمع الزوائد ١٠: ٣٨٨/٣٨٩.

(٤) انظر ترجمته في ميزان ٤: ٧/٦، تهذيب ٩: ٤٠١/٤٠٢.

قال أبو حاتم ابن حبان: هذا حديث باطل لا أصل له. وإبراهيم كان يقلب  
الأسانيد ويرفع المراسيل وداود حدث عن الثقات بما لا يشبه حديث الأثبات تجب  
مجانبة روايته<sup>(١)</sup>.

وقد تعقبه السيوطي فقال: إبراهيم هو ابن أبي حبيبة الأشهلي قال أحمد ثقته.  
وقال ابن معين: صالح الحديث. وقال الدارقطني: ليس بالقوي.

وداود بن الحصين ثقته أخرج له الأئمة السنة.

والحديث أخرجه الترمذي وابن ماجه، والبيهقي في سننه. وقال: تفرد به  
إبراهيم الأشهل وليس بثقة، قال: وهو إن صح محمول على التعزير<sup>(٢)</sup>.  
ويتلخص تعقبه بما يلي:

١- إن الحديث أخرجه الترمذي وابن ماجه.

٢- إن إبراهيم قد وثقه الإمام أحمد وقال ابن معين: صالح الحديث وقال  
الدارقطني: ليس بالقوي. ولم يرم بكذب.

٣- إن داود بن الحصين. ثقته أخرج له أصحاب الكتب الستة.

١- أما الترمذي فقال: حدثنا محمد بن رافع، حدثنا ابن فديك عن  
إبراهيم بن اسماعيل بن أبي حبيبة، عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس.  
عن النبي ﷺ قال: إذا قال الرجل للرجل يا يهودي فاضربوه عشرين. وإذا قال: يا  
مخنث فاضربوه عشرين. ومن وقع على ذات محرم فاقتلوه.

هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه... وإبراهيم بن اسماعيل يضعف في  
الحديث<sup>(٣)</sup>.

(١) الموضوعات ٣: ١٢٩/١٣٠.

(٢) اللالي ٢: ٢٠٠.

(٣) ت. الحدود. باب ما جاء فيمن يقول لأخر: يا مخنث ٤: ٦٢، حديث رقم ١٤٦٢.

وأما ابن ماجه فقال: حدثنا عبد الرحمن بن ابراهيم، حدثنا ابن أبي فديك،  
حدثني ابن أبي حبيبة عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي ﷺ  
به (١).

والترمذي وابن ماجه أخرجا الحديث من طريق واحدة، والحديث كما يظهر  
والله أعلم فرد. لم يرد من طريق آخر، وليس له شواهد، إذ لم يشر إلى ذلك السيوطي  
حسب عادته عندما يتعقب ابن الجوزي.

والظاهر والله أعلم أن السيوطي رحمه الله أقر ابن الجوزي في الحكم على  
الرواية بالوضع إذ لم يذكر الحديث في تعقباته. بل اقتصر في ذكره على اللالي.  
وابن الجوزي قد أعل الحديث بعلمين:

الأولى: هي وجود ابراهيم بن اسماعيل بن أبي حبيبة الأشهلي في سنده وتفرد  
برويته، وقد نقل طعن ابن حبان في ابراهيم بقوله: كان يقلب الأسانيد ويرفع  
المراسيل (٢).

وقد تعقبه السيوطي بأن أحمد وثقه، وقال ابن معين: صالح الحديث، وقال  
الدارقطني: ليس بالقوي.

قلت ابراهيم الغالب من أئمة الحديث على تخرجه، بل قال فيه البخاري:  
منكر الحديث (٣) وهي صيغة اتهام يستعملها البخاري رحمه الله، وقال أبو حاتم  
الرازي: شيخ ليس بالقوي، يكتب حديثه ولا يحتج به، منكر الحديث (٤). فقول  
أبي حاتم: إنه يقبل حديثه إذا توبع أما إذا تفرد فيكون حديثه منكرا، وقال النسائي:  
ضعيف (٥)، وقال الدارقطني: متروك. وقال أبو أحمد الحاكم: حديثه ليس بالقائم،

(١) جه. الحدود باب حد القاذف. حديث رقم ٢٥٦٨.

(٢) الموضوعات ٣: ١٣٠.

(٣) التاريخ الكبير ١/١: ٢٧، الضعفاء: ٢٥١.

(٤) الجرح ١/١: ٨٣.

(٥) الضعفاء والتروكون: ٢٨٣.

وقال العقيلي: له غير حديث لا يتابع على شيء منها حديثه عن داود عن عكرمة عن ابن عباس. وقال الترمذي: يضعف في الحديث. وقال الحرابي: شيخ مدني صالح له فضل ولا أحسبه حافظاً<sup>(١)</sup> وقال ابن حبان: كان يقبل الأسانيد، ويرفع المراسيل<sup>(٢)</sup>.

وقد خالف في ذلك الإمام أحمد فقال: ثقة<sup>(٣)</sup> وكذلك وثقه العجلي وقال ابن معين: صالح، وقال ابن عدي: هو صالح في باب الرواية كما حكى عن يحيى بن معين، ويكتب حديثه مع ضعفه. وقال ابن سعد: كان مصلياً عبداً صام ستين سنة، وكان قليل الحديث<sup>(٤)</sup>.

قلت الظاهر أن ابن معين قصد بقوله: صالح، الصلاح الذاتي، لا الصلاح الاصطلاحي، وقد ظن السيوطي رحمه الله أنه قصد المعنى الاصطلاحي، ولذا زاد في عبارته، فقال: صالح الحديث، وفي عمله تجاوز.

فإبراهيم متهم حسب اصطلاح البخاري رحمه الله، وأما على رأي غيره فضعيف، إلا أن حديثه منكر لضعفه وتفردده حيث لم يتابع حديثه.

أما العلة الثانية التي أعل بها ابن الجوزي الحديث هي وجود داود بن الحصين في سنده ونقل فيه كلام ابن حبان<sup>(٥)</sup> وتعقبه السيوطي بأن داود ثقة، أخرج له الأئمة الستة، وداود مختلف فيه، قد وثقه جماعة وضعفه آخرون، إلا أنهم متفقون على أن روايته عن عكرمة بالذات منكرة، قال يحيى بن معين: داود ثقة، وإنما كره مالك له لأنه كان يحدث عن عكرمة وكان يكره مالك عكرمة. وقال ابن المديني: ما روى عن عكرمة فمنكر الحديث ومالك روى عن داود بن الحصين عن غير عكرمة مناكير وقال<sup>(٦)</sup>

(١) تهذيب ١: ١٠٤/١٠٥.

(٢) مجروحين ١: ٩٦.

(٣) الجرح ١/١: ٨٤.

(٤) تهذيب ١: ١٠٤.

(٥) مجروحين ١: ٢٨٦.

(٦) الجرح ١/٢: ٤٠٩.

ابن المديني : مرسل الشعبي أحب إلي من داود عن عكرمة عن ابن عباس (١) ، قلت :  
والحديث من روايته عن عكرمة ، فهو من أحاديث المنكرة خصوصا وأنه انفرد بها ولم  
يتابع عليها .

وقول السيوطي : إن داود أخرج له الأئمة الستة في إطلاقه هذا نظر ، أما  
توثيقه فقد نازع فيه جماعة ، قال أبو حاتم : ليس بقوي ، لولا أن مالكا روى عنه لترك  
حديثه ، وقال الجوزجاني لا يحمدون حديثه وقال الساجي منكر الحديث متهم برأي  
الخواارج (٢) .

وأما إخراج الستة له ، فالبخاري أخرج له حديثا واحدا من رواية مالك عنه  
عن أبي سفيان مولى ابن أبي أحمد عن أبي هريرة في العرايا وله شواهد (٣) فلم يخرج له  
من روايته عن عكرمة المتكلم فيه من أجلها فبعض أصحاب الكتب الستة تجنب  
روايته عن عكرمة ، ولا يلزم من إخراج بعض حديثه الحكم على سائرته بالصحة بعد  
التصريح بالتفريق بين روايته عن عكرمة ، وبين روايته عن غيره .

فاجتماع العلتين في الحديث تنزله عن درجة الاعتبار إلى درجة الترك والطرح  
إن لم يكن الوضع إذ أن وجود واحدة منها بمفردها كافية في إلحاق الحديث بالمنكر ،  
فكيف باجتماعهما؟! ولو فرضنا أنه لا يبلغ درجة الوضع ، فهو أيضا لا يتجاوز درجة  
الترك ، وحينئذ فالنتيجة واحدة حيث أن كلا منها لا يجوز العمل به ، وتحرم روايته  
من غير بيان والله أعلم .

(١) تهذيب ٣ : ١٨٢/١٨١ .

(٢) تهذيب ٣ : ١٨٢/١٨١ ، هدي الساري : ٤٠١ .

(٣) هدي الساري : ٤٠١ .



# الوضع في الحديث

رسالة مقدمة للحصول على درجة العالمية «الدكتوراه»  
من قسم الحديث - كلية أصول الدين - جامعة الأزهر

تأليف

الدكتور عمر بن حسن عثمان فلاتة

الاستاذ المساعد ورئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية  
بكلية التربية - المدينة المنورة - جامعة الملك عبد العزيز

المجلد الثالث

مؤسسة مناهل العرفان  
بيروت - ص ١٢/٥٩٣١

مكتبة الغزالي  
دمشق - ص ٤٤٨

نُوقِشَتْ هَذِهِ الرِّسَالَةُ مِنَ اللِّجْنَةِ المُشَكَّلَةِ فِي كَلِيَّةِ أُصُولِ  
الدِّينِ - جَامِعَةِ الأَزْهَرِ فِي يَوْمِ الأَحَدِ المُوَافِقِ ٢٨ رَمَضَانَ  
عَامِ ١٣٩٧ هـ، وَحَصَلَتْ عَلَيَّ تَقْدِيرٌ مَرْتَبَةُ الشَّرَفِ الأَوَّلِ  
مَعَ التَّوَصِيَةِ بِالنَّطْبَاعَةِ وَالتَّبَادُلِ بَيْنَ الجَامِعَاتِ بِ

جَمِيعِ المُتَحَقِّقِينَ مُحْفُوظَةً

١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م

## الباب الثالث

في معرفة الوضاعين

ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثاني : في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثالث : في الرواة الذين رموا بالكذب وهم رواية في أحد الكتب

الستة .

## الفصل الأول

في الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع ، ويشتمل على مبحثين  
المبحث الأول : في الرواة المتعمدين للوضع .

- الكذابون الذين ادعوا صحة النبي ﷺ .
- الرواة المقرون بالوضع .

- الرواة المتعمدون للوضع والكذب الذين اثبت النقاد كذبهم بقرائن تنزل  
منزلة الاقرار .

المبحث الثاني : في الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد :

الجهلة

الصالحون

المختلطون

فاحشو الغلط ، كثيرو الوهم

المغفلون

## المبحث الأول : في الرواة المتعمدون للوضع :

تمهيد :

تناولت في الباب المسابق المسائل المتعلقة بالوضع في الحديث من حيث وقوعه في السند وال متن ، واستتبغ ذلك الكلام على السند وأهميته في رواية الحديث ، وبدايته وشيوعه ، وكيفية معرفة الوضع فيه ، وأمثلة للوضع في السند .

كما تعرضت للكلام على المتن ، والضوابط التي يعرف بها الوضع في المتن وأنواع الوضع فيه ، وعرضت في الفصل الثاني الكلام على النسخ الموضوعه من حيث معناها ومراد المحدثين من وصفها بذلك وأنواعها .

وتناولت في الفصل الثالث من الباب الثاني الكلام على الاحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته . وهي في أحد الكتب الستة ، بينت فيها ما ترجح لي من الحكم عليها بالوضع أو عدمه .

وأرى من المناسب افراد هذا الباب للكلام على الوضاعين المتفق في الحكم عليهم بالوضع والتعريف بهم من حيث تعمدهم للوضع ، وعدمه ، كما أتناول الحديث عن الرجال المختلف في الحكم عليهم بالوضع وأبين أصنافهم ، وما ترجح لي من أمرهم .

وحيث أن رواية الكتب الستة اهتم بهم المحدثون اهتمامهم بأحاديثها فأرى أن أفرد لهم فصلاً للكلام على الرواة الذين رموا بالكذب أو البوضع ، ولهم رواية في أحد الكتب الستة أعرض فيه لمن وصفهم بالكذب وأوضح ما ظهر لي من شأنهم . ويقتضي البحث في هذه المسائل أن أقسم الباب الى ثلاثة فصول :

الفصل الاول : في أنواع الوضاعين المتفق في الحكم عليهم بالكذب .

الفصل الثاني : في أنواع الوضاعين المختلف في الحكم عليهم بالوضع .

الفصل الثالث : في الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في أحد الكتب

الستة .

الوضاعون المتفق في الحكم عليهم بالكذب :

سبق عند الكلام على أسباب الوضع في الحديث أن ثمة جماعة من الرواة وقعوا

في الكذب في حديث رسول الله ﷺ ، وهؤلاء الوضاعون منهم من كان قاصداً

التقول عليه ﷺ ، لأن الغرض الذي حمله على الكذب كان هدفه الاول ، وشغله

المقدم .

ومنهم من قال على رسول الله ﷺ ما لم يقل ، وألصق به من الكذب ما لم يُرو

عنه دون تعمد أو قصد ، وكل من الطائفتين أقسام وأنواع ، لذا فاني سأعرض

لبیان أقسامهم ومذاهبهم في هذا الفصل ، مفرداً كل طائفة من هاتين الطائفتين في

مبحث خاص فأقول وبالله التوفيق .

المبحث الاول : في الوضاعين الذين تعمدوا الكذب ، وقصدوا الوضع على

رسول الله ﷺ .

وهذا الصنف من الوضاعين هم المستوجبون للعتة رسول الله ﷺ ،

والمستحقون لوعيده حيث قال ﷺ : من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار في

حديث بلغ درجة التواتر في النقل عنه ﷺ ، وقد اختلف العلماء فيهم ، فحكم

بكفرهم والد امام الحرمين الامام الجويني ، وأخرجهم من الملة ، وجمهور العلماء على

أنهم مرتكبون كبيرة بفعلهم ذلك وأمرهم موكل الى خالقهم ، كما اختلفوا في قبول

توبتهم أو عدم قبولها ، فمنهم من قطع بعدم قبولها ، ومنهم من قال بقبولها ، وقد

بينت أن الذي ظهر لي من ذلك أنها لا تقبل توبته عند أهل الحديث عقوبة لاقرافه

هذا الاثم العظيم حيث يترتب عليه فساد كبير ، وقد سبق تفصيل المسألة في الباب

الاول بما يغني عن الاعداء .

وهؤلاء المتعمدون للكذب في حديث رسول الله ﷺ ، أصناف تباينت  
غاياتهم وتعددت اهدافهم .

فمنهم المفسد على الناس دينهم ، المغير المبدل لاحكام الله وشريعته أعني بهم  
الزنادقة الذين كان هدفهم الافساد في الدين والتلبيس على المسلمين ، وقد بينت  
دورهم في وضع الحديث عند الكلام على أسباب الوضع .

ومنهم الجهلة المتعصبون الذين أعمى الله أبصارهم ، وظنوا أن ما ذهبوا اليه  
من رأي ، وما قلدوا من مذهب ، وما تبعوا من أشخاص ، هم الحق والغاية ،  
فأخذوا ينتصرون لما ذهبوا اليه من غير علم ، اذ لم يكتفوا بتأويل الادلة ، وتحميلها ما  
لا تحتمل في الاستدلال بها الى حيث يعتقدون أو في دفعها اذا كانت نصاً فيما لا  
يعتقدون ، بل تجرأوا بأن اختلقوا على رسول الله ﷺ ، ووضعوا من عندهم أقوالاً  
نسبوا الى رسول الله ﷺ ظناً منهم أنهم يحسنون صنعا وأنهم في تأييد ما ذهبوا اليه  
يحول لهم أن يكذبوا عليه - ﷺ - فكان ما يعتقدون هو الأصل عليه يحمل كلام  
الرسول - ﷺ - ومن أجله تحمل الادلة كل محمل بل يختلق منها ويوضع عليه - ﷺ -  
نصره لدينهم .

ومنهم قوم لبسوا ثياب الزهد بجهالة ، وتأزروا بأزر التشف عن عماية .  
وظنوا أن الدين ما هم فيه وسؤل لهم الشيطان المنهج الذي يعمهون فيه فرأوا حمل  
الناس على مذهبيهم ، ودفعهم الى مقصدهم ، فيممو شطر الكتاب والسنة ، فيهما  
يتلمسون عن أدلة لطريقتهم ، فلم يكتفوا بما فيها مما يرشد الى الطريق الحق بل  
وجدوا باب الوضع لهم سبيلاً ، والكذب على رسول الله ﷺ وسيلة لغايتهم .  
وطريقاً لبغيتهم .

ومنهم من كان هدفه الدنيا والوصول الى العرض الادنى فوجد أن أهدي سبيل  
للوصول الى غايته بعد أن تحلى بزي العلماء ولبس ثياب الحكماء أن يتقرب الى الخاصة  
والعامة بالكذب على رسول الله - ﷺ - حسب ما يشتهون ، فوسيلته في ذلك التقرب  
بالكذب الى ما عند السلاطين والولاة ، بتزين ما يفعلون واثبات شرعية ما يعملون  
أو بالوصول الى ما عند العامة في التسؤل بالطرقات والجوامع وانتحال مهنة

الوعظ والقصص فهما مرتع خصب يساعد على تحقيق سلعته. وبلوغ مأمله ومطلوبه.

ومنهم من كان حب الظهور والتطلع الى الرياسة غايته، والتشبع بما لم يعط أمنيته، ودعوى الاحاطة بالرواية، والتفرد بطرق الاسانيد لاحاديث رسول الله ﷺ، كي يوَلِّي الطلاب اليه شطرهم، ويشدوا له رواحلهم، فوجد في اختلاق الاحاديث وادعاء التفرد والاعراب، وتركيب الاسانيد أو قبلها وسيلة للوصول الى مرامه وطريقاً لبلوغ نواله.

هؤلاء أهم الاضناف الذين كذبوا على رسول الله ﷺ متعمدين قاصدين، وقد سبق أن فصلت الكلام فيهم عند تناول أسباب الوضع في الحديث، ولولا التكرار وما يستتبعه من ملل واسهاب لا يليق بالمقام لأعدت الكلام فيهم، ولكن يمكن الرجوع اليهم فيما أشرت ومع هذا فاني أجملهم في هذه العجالة:

- ١- الزنادقة والملاحدون الذين استهدفوا هدم الاسلام والخط من شأنه.
- ٢- الجهلة المتعصبون لمعتقد معين أو مذهب معين أو الانتماء الى شخص معين، ويلحق هؤلاء المتعصبون لجنس أو قبيلة أو لون أو مدينة.
- ٣- المتزهدون المتشفقون عن جهل الذين أرادوا حمل الناس على ما هم فيه فوضعوا في الترغيب والترهيب، أو لفقوا اسنادا الى رسول الله ﷺ لكل ما هو حسن من الكلام.
- ٤- المغرضون الذين كانوا يستهدفون الوصول الى ما في أيدي الناس، أو التزلف والتقرب لذوي الجاه والسلطان عن طريق القصص والتسول أو الفتوى.
- ٥- المغربون، ومدعوو التفرد أو الاحاطة أو السماع.

وقد تكشفت نوايا هؤلاء الكذابين، وافتضح أمرهم لدى علماء النقد من المحدثين وتبينت غاياتهم بطرائق سلكها الأئمة النقاد، ومناهج دقيقة ساروا عليها للتمييز بين الحق والباطل وقواعد منضبطة، طبقوها على أحاديث الرواة فعرفوا الجيد



منها والزيغ ، فكشفوا أمر هؤلاء الكذابين وبينوا فعلهم للناس ، وشهروا بهم وأفصحوا عن أسمائهم وكناهم ليعرفوا فيتجنبوا فأصابهم خزي الدنيا ويلحقهم مقت الله ولعن رسوله في العقبى نسال الله السلامة والعافية .

وأهم الطرق التي سلكها هؤلاء المبطلون في وضع الاحاديث على سيد المرسلين ما يلي :

١- ادعى جماعة من الكذابين صحبة رسول الله - ﷺ - وذلك بمشاهدته والتلقي عنه فجاءوا بأحاديث اختلقوها ، وأقوال افتاتوها عليه - ﷺ - زوراً وبهتاناً ، ولكن أمرهم لم يتم وبان كذبهم ، فافتضحوا لدى العامة قبل الخاصة وأدرجت أسماءهم في قائمة الكذابين . بدلا من انتمائهم الى جملة الصحابة رضوان الله عليهم ، وقبل أن أتناولهم ، وأبين من أمرهم أرى من المناسب التعرض لبيان معنى الصحبة ، والضوابط التي يعرف بها الصحابي .

معنى الصحبة ومن هم الصحابة :

ذهب جمهور المحدثين الى أن الصحابي هو من لقي النبي ﷺ مؤمناً به ومات على الاسلام .

وهذا التعريف جامع مانع . فيدخل بقوله من لقي النبي - ﷺ - كل من التقى به ﷺ طالت مدة مجالسته له أو قصرت ، ومن روى عنه ومن لم يرو عنه ، ومن غزا معه أو لا ، ومن رآه ببصره أو لم يره لعارض كعمى ، كما يخرج من عداهم .

ويدخل بقوله : مؤمناً به كل مكلف من الجن والانس ، آمن به ولزمه اتباعه ، فيخرج بذلك كل من لم يؤمن به سواء كان من أهل الكتاب أو المشركين أو المنافقين .

ويخرج بقوله : ومات على الاسلام . من لقيه مؤمناً به ثم ارتد ومات على رده ، لا من أسلم بعد ذلك .

وهذا التعريف ذهب اليه المحققون من المحدثين وأئمة هذا الشأن كالامام

أحمد والبخاري وغيرهم كثير<sup>(١)</sup> .

وذهب بعضهم الى أن الشخص لا يعد صحابياً الا اذا وصف بأحد أوصاف

أربعة .

١ - طول مجالسته للنبي ﷺ .

٢ - روايته عن النبي ﷺ .

٣ - خروجه معه ﷺ في غزوة واحدة على الاقل .

٤ - استشهاده بين يديه ﷺ<sup>(٢)</sup> .

وذهب آخرون الى أن اسم الصحبة يشمل كل من رأى النبي ﷺ مطلقاً<sup>(٣)</sup> .

هذه أهم الاراء في تعريف الصحابي والذي يتبين لي والله أعلم أن التعريف الاول هو أصح التعاريف لانه يدخل فيه كل من تشرف بلقب الصحبة ، وفاز بفضيلة المعاصرة ، سواء كان صغيراً او كبيراً حضرياً أو بدوياً . ممن رأى النبي ﷺ ، ورآه النبي ﷺ ، لا سيما وأن كثيراً من الأعراب كان يقدم الى النبي ﷺ . ويلتقي به فترة قصيرة . ثم يعود الى قومه ، ولأن أصحاب رسول الله ﷺ كان اذا ولد لهم ولد جاءوا بالمولود الى رسول الله ﷺ فدعاه له وبرك عليه<sup>(٤)</sup> .

فعلى التعريف الثاني يخرج هؤلاء من حد الصحبة ، إذ أن كثيراً منهم لم تكن له رواية عن النبي ﷺ كما لم يشهدوا غزواته ، كما لم تطل مجالسته لهم ، فضلاً عن أن يستشهدوا بين يديه ، كما أن التعريف الثالث يدخل فيه من رأى النبي ﷺ وهو كافر ، أو رآه ثم ارتد ومات مرتداً وهؤلاء لا يستحقون شرف الصحبة ، ولا ينبغي لهم ان يطلق على أحدهم أنه صحابي . فاذا عرف هذا ، فمن المعلوم أن الصحابة كثيرون ، فيهم المعروف وفيهم المغمور ، وفيهم من اشتهر باسمه ومن تميز بكنيته او

(١) الاصابة ١ : ٧/٦ ، احكام الاحكام للامدي ٢ : ١٣٠ .

(٢) الاصابة ١ : ٧ .

(٣) الاصابة ١ : ٧ .

(٤) الاصابة ١ : ٨ .

لقبه ومنهم من كان مقيماً بالمدن وآخرون أقاموا بالبوادي لذا فلا بد من علامات تضبطهم وصفات تميزهم . فقد تنبه علماء الأمة رضوان الله عليهم إلى ذلك ووضعوا علامات وضوابط يميز بها الصحابي من غيره ويفرق بها بينه وبين من عداه من الناس لأن الوصف بالصحة ليس بالأمر اليسير ، ولذا فاني أجمل هذا الضوابط فيما يلي .

الضوابط التي يعرف بها الصحابي :

- ١ - أن يثبت كون الرجل صحابياً عن طريق النقل المتواتر أو المستفيض المشهور أو الأحاد بأن يُروى عن أحاد الصحابة أو التابعين أن فلاناً له صحبة .
- ٢ - أن يصرح الرجل بأنه صحابي ، لكن في هذه الحالة لا يقبل قوله مطلقاً بل لا بد من توفر شرطين في إثبات صحبته .

الشرط الأول : أن يكون القائل بذلك عدلاً عرفته عدالته واشتهرت بين الناس ، لأن دعواه الصحة يترتب عليها إثبات عدالته إذ الصحابة كلهم عدول كما سيأتي بيانه ولنعم الدور والتسلسل فلا بد من إثبات عدالته والوقوف عليها قبل الاقرار بكونه صحابياً .

الشرط الثاني : المعاصرة - أي معاصرته للنبي - ﷺ وأقصى سني المعاصرة سنة عشر ومائة من الهجرة النبوية . إذ بنهايتها انقضى عصر الصحابة رضوان الله عليهم ، ومات كل من شرف بالنظر لطلعته البهية - ﷺ - وكان في ذلك تحقيقاً لمعجزته ، فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : صلى النبي - ﷺ - صلاة العشاء في آخر حياته فلما سلم قام النبي ﷺ فقال : أرأيتمكم ليلتكم هذه فان رأس مائة لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد فوهل الناس في مقالة رسول الله ﷺ إلى ما يتحدثون من هذه الأحاديث عن مائة سنة ، وإنما قال النبي ﷺ لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الأرض يريد بذلك أنها تحرم ذلك القرن<sup>(١)</sup> .

(١) خ . مواقيت الصلاة باب السمر في الفقه والخير بعد العشاء ، ١ : ١٥٦ ، وانظر العلم باب السمر في العلم =

وأخرج مسلم من حديث جابر بن عبد الله الانصاري قال: سمعت النبي ﷺ يقول قبل ان يموت بشهر تسألوني عن الساعة، وانما علمها عند الله، وأقسم بالله: ما على الارض من نفس منقوسة تأتي عليها مائة سنة، وفي رواية «ما من نفس منقوسة اليوم. تأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ»<sup>(١)</sup>

وروى مسلم أيضاً من حديث أبي سعيد قال: لما رجع النبي -ﷺ- من تبوك سألوه عن الساعة فقال رسول الله -ﷺ- «لا تأتي مائة سنة وعلى الارض نفس منقوسة اليوم»<sup>(٢)</sup>.

فهذه الاحاديث كلها تنص على أن من كان على قيد الحياة ابان قول النبي -ﷺ- مقالته بأنه لن يبقى اكثر من مائة سنة وقد انتهت السنة العاشرة بعد المائة من هجرته صلى الله عليه وسلم حيث قال ذلك في السنة العاشرة من هجرته، ولذا اعتبروا كل من ادعى الصحة بعد سنة عشر ومائة كاذباً في دعواه، كما سيأتي بيانهم قال ابن حجر في ترجمة سليم بن عامر الجنائزي بعد أن نفى صحبته: وأرخوا وفاته سنة ثلاثين- أي بعد المائة- وقد تقرر عند أهل الحديث أنه لم يبق أحد من الناس على رأس المائة من يوم قال النبي -ﷺ- قبل وفاته بشهر: لا يبقى على الارض ممن هو عليها اليوم أحد، فكان آخر من ضبطت وفاته ممن رأى النبي -ﷺ- أبو الطفيل عامر ابن واثلة، واختلف في سنة وفاته فانهى ما قيل فيها سنة عشر ومائة. وذلك عند تكملة المائة سواء<sup>(٣)</sup>.

شده هي الضوابط التي يعرف بها كون الشخص صحابياً، وثمة قرائن وأمارة تدل على صحة بعض الاشخاص وان لم تكن قاطعة لما فيها من الاحتمال وهذه القرائن هي:

= ١ : ٤٠ ، م . فضائل الصحابة . باب قوله . صلى الله عليه وسلم «لا يأتي مائة سنة وعلى الارض نفس منقوسة اليوم» . حديث رقم ٢٣٥٧ .

(١) م . فضائل الصحابة . باب . حديث رقم ٢٥٣٨ .

(٢) م . فضائل الصحابة . باب حديث رقم ٢٥٣٩ .

(٣) الاصابة ٣ : ٢٩٩ .

١ - أولاد الصحابة الذين ولدوا في عهد النبي - ﷺ - فقد ذكر كثير منهم في الصحابة لغلبة الظن بان النبي ﷺ رآهم ، لما قد توفر من دواعي ذلك ، لأن الصحابة رضوان الله عليهم كانت السنة عندهم احضار أولادهم عقب ولادتهم للنبي ﷺ ليدعواهم ويحنكهم ويسميهم ويبرك عليهم ، فقد أخرج الامام مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت : أن رسول الله ﷺ كان يؤتى بالصبيان فيبرك عليهم ويحنكهم ، فأق بصبى فبال عليه ، فدعا بماء فاتبعه بوله ولم يغسله (١) .

وأخرج الحاكم من حديث عبد الرحمن بن عوف قال : كان لا يولد لاحد مولود الا اتى به النبي - ﷺ - فدعا له (٢) .

ولذا ذكر كثير من الف في الصحابة كل من ولد في عهد النبي - ﷺ - من أولاد المهاجرين والانصار في كتبهم وعدوهم من الصحابة ، ومنهم ابن عبد البر قال في مقدمة كتابه في ذكر من أدخلهم في كتابه : . . . . . وكذلك ذكرنا من ولد على عهده من أبوين مسلمين فدعا له أو نظر اليه وبارك عليه ونحو هذا (٣) .

وقد سلك ابن حجر في هؤلاء مسلكاً آخر اذ أوردهم في قسم خاص بهم ضمن الحروف ، فقد جعل القسم الاول فيمن وردت صحبته بطريق الرواية عنه أو عن غيره ووقع ذكره بما يدل على الصحبة بأي طريق كان .

أما القسم الثاني : فساق فيه : من ذكر في الصحابة من الاطفال الذين ولدوا على عهد النبي ﷺ لبعض الصحابة ممن مات النبي - ﷺ - وهو في سن دون التمييز (٤) .

وذكر هؤلاء في الصحابة انما هو على سبيل الالحاق ، لغلبة الظن على أنه - ﷺ - رآهم كما جرت العادة بذلك فيدخلون في مفهوم الصحبة على التعريف المختار .

(١) م . الطهارة . باب حكم بول الطفل الرضيع وكيفية غسله حديث رقم ٢٨٦ .

(٢) الاصابة ١ : ١٠ .

(٣) الاستيعاب ١ : ٢٤ .

(٤) الاصابة ١ : ٤ / ٣ .

٢ - الامراء الذين قادوا الجيوش في المغازي والفتوح في عصر الخلافة الراشدة ، فقد جرت العادة على أنهم لا يؤمرون الا الصحابي . فقد أخرج ابن أبي شيبة قال : كانوا لا يؤمرون في المغازي الا الصحابة<sup>(١)</sup> .

٣ - ما حكاه ابن عبد البر من أنه لم يبق بمكة والطائف أحد في سنة عشرة من الهجرة الا أسلم وشهد حجة الوداع<sup>(٢)</sup> ، فمن أجل هذا يدرجون في الصحابة لرؤيتهم النبي ﷺ . هذه أهم القرائن التي يعرف بها صحبة الشخص الا أنها كما ترى متفاوتة في دلالتها على الصحبة لتطرق الاحتمال اليها وخاصة في القسم الثالث لانه مما لا شك فيه أن جماعة من أهل مكة والطائف لا بد وأن يكونوا قد تحلفوا عن حضور حجة الوداع أما لعذر أو خلافه وهو لاء لا يمكن اعتبارهم من الصحابة قطعاً ، لفقدهم شرط شرف الصحبة وهي رؤية النبي ﷺ .

وبعد ان عرفنا من هو الصحابي ، وما هي الضوابط والقرائن التي يعرف بها الصحابي نورد اسماء الكذابين الذين ادعوا الصحبة زورا على حروف المعجم وهم على ضربين :

الضرب الاول : جماعة صرحوا بسماعهم من النبي ﷺ ، وادعوا الصحبة كذبا وزورا وقد تبين كذبهم وظهر بهتانهم بتأخر وفياتهم عن الاجل المضروب ، والزمن الذي انقضى فيه الصحابة . فعرف من حديثه ﷺ ان كل من ادعى الصحبة بعد سنة عشر ومائة فدعواه باطلة وقوله عليه رد .

أما الضرب الثاني : فقوم اختلقهم بعض الكذابين ، وادعاهم بضع الافاكين ، فزعموا انهم ممن صحب النبي ﷺ - وروى عنه ، فوضعوا على ألسنتهم أحاديث ، واختلقوا عليهم روايات وهم في الحقيقة لا وجود لهم ، ولا يعرفون بين الصحابة رضوان الله عليهم .

وانما ذكرت هذا الضرب في هذا المبحث لدخولهم في دائرة ما كذب على

رسول

(٢) الاصابة ١ : ١٠

(١) الاصابة ١ : ٩ / ١٠

الله ﷺ ورميهم بصفة الكذب ، وان كانت التبعة على من اختلقهم ، والاثم على من اخترعهم بخلاف الضرب الاول والله أعلم .

### ١ - اسد بن القاسم التركي :

قال الذهبي في ترجمة موسى بن يعقوب الحامدي : روى عن أسد التركي عن النبي - ﷺ - حديثاً ، وعنه بهرام المرغيناني ، وهذا افك مبین ، فها في الصحابة تركي ، والافك من موسى والا من بهرام ، رواه النسفي في تاريخ سمرقند عن بهرام<sup>(١)</sup> وقال ابن حجر : جاء ذكره في خبر مكذوب ، ذكره الذهبي في التجريد<sup>(٢)</sup> وقد وقفت على ذكره في ترجمة الراوي عنه بهرام ابن حمزة قال عمر النسفي في تاريخ سمرقند ، أخبرنا بهرام بن حمزة المرغيناني بسرخس أخبرنا موسى بن يعقوب بن محمد الحامدي عن ابن العاشم التركي عن النبي - ﷺ - قال : ان الله وملائكته يصلون على الصنف الاول . قال أبو سعد بن السمعاني : سلوا الله الثبات على الصدق ، فليس العجب من رواية بهرام عن الحامدي انما العجب من رواية عمر النسفي هذا في كتابه غير منكر عليه . بل رواية من يظن أنه حديث . ثم قال ابن حجر : قلت ، فهو من باب رتن ومكلبة بن ملكان ونحوهما<sup>(٣)</sup>

### ٢ - الاشج :

قال ابن حجر : جاء ذكره في خبر موضوع افتراه محمود بن علي الطرازي أحد الكذابين بعد الخمسمائة قال : حدثنا الاشج صاحب النبي ﷺ قال : خرجنا أربعمائة وخمسين رجلاً للتجارة ، فأسلمت على يد علي ، فذهب الى النبي ﷺ وهو يقسم غنائم بدر . . الحديث ثم قال : وقفت على نسخة تزيد على أربعين حديثاً عن طريق أخرى عن قيس بن تميم عن الاشج . فذكر هذه القصة ، وأحاديث أخرى غالبها موضوع والوضع فيها ظاهر جد أ<sup>(٤)</sup>

(١) ميزان ٤ : ٢٢٧ ، لسان ٦ : ١٣٧ .

(٢) انظر التجريد ١ : ١٤ .

(٣) الاصابة ١ : ٢٣١ .

(٤) الاصابة ١ : ٢٣٨ / ٢٣٩ .

### ٣- جبير بن الحارث :

روى ابن حجر بسنده الى الامير ابي المكارم عبد الكريم بن الامير نصر الديلمي . قال : كنت في خدمة الامام الناصر أبي العباس احمد بن المستضيء فخرج الى بعض متزهاته بآلة الصيد فركض فرسه في اثر صيد وتبعه خواصه فانهتها الى أرض قفر فاذا هناك بعض العرب فاستقبلته مشايخهم ولما عرفوا الحقيقة قبلوا له الارض ثم أسرعوا بما أمكنهم من الطعام والماء ثم قالوا يا أمير المؤمنين عندنا تحفة نتحفك بها قال : وما هي ؟ قالوا : اننا ابناء رجل واحد وهو حي يرزق وقد ادرك رسول الله ﷺ وحضر معه الخندق . قال : ما اسمه قالوا : جبير بن الحارث فقال : أروني آياه ، فمشوا أمامه حتى جئنا الى خيمة من آدم واذا في عمود الخيمة شيء معلق فأنزّلوا فاذا شن طفل ، فتقدم شيخ العرب وكشف عن وجهه وتقرب من أذنه فقال : أبتاه ففتح عينيه فقال : من هذا فقال : هذا الخليفة جاء يزورك فقال عليه السلام فقال : حدثهم بما سمعت من رسول الله ﷺ فقال : حضرت مع رسول الله ﷺ - الخندق ، فقال لي : احفر يا جبير جبرك الله وصنع بك فقلت : أوصني يا رسول الله قال : عليك بالقواقل ، قل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله احد ، والمعوذتين قال : فصافحه الخليفة وصافحناه وذلك في جمادي الاولى سنة سبع وسبعين وخمسمائة<sup>(١)</sup> .

وزاد الفتني بعد أن نقل كلام ابن حجر : وعن هناد بن ابراهيم قال : بينا أنا في الطواف اذا بشيخ كبير ينادي : يا مسلمين ، أعطوني شيئاً فان لي والداً أحب أن أرجع اليه ، فقلت : أريد أن أنظر الى والدك ، فدخلنا عليه فاذا هو كهيئة لحم مرمى ، وله أربعون سنة لم يتكلم ، فلما رأنا فتح فاه ، وكان آخر كلامه : يا ولدي ، احفظني ولا تضعيني ، فقد كنت ممن حضر حفر الخندق<sup>(٢)</sup> .

### ٤- جعفر بن نسطور الرومي :

قال الذهبي : الاسناد اليه ظلمات ، والمتون باطلة ، وهو دجال أولاً وجوده<sup>(٣)</sup> .

(١) لسان ٢ : ٩٨ / ٩٧ ، الإصابة ١ : ٥٤٦ ، تذكرة الموضوعات : ١٠٢ / ١٠٣ .

(٢) تذكرة الموضوعات : ١٠٣ .

(٣) التجريد ١ : ٨٧ / ٨٥ ، وانظر لسان ٢ : ١٣٠ .



وقال ابن حجر : احد الكذابين الذين ادعوا الصحبة بعد النبي - ﷺ -  
بمائتين من السنين قرأته بخط مغلطاي مستدركاً على ابن الاثير ، وكذا استدركه ابن  
الدباغ على ابن عبد البر ، وكذا استدركه الذهبي في التجريد لكن قال : الاسناد  
اليه ظلمات . الخ .

رؤى بناحية فاراب من أرض الترك في سنة ٣٥٠ هـ .  
قلت : لم تطب نفسي باخراجه في القسم الاول ، وقد وقعت لنا نسخة من  
طريق منصور بن الحكم الزاهر الفرغاني عنه ، فمنها : حدثني جعفر بن نسطور  
الرومي قال : كنت مع النبي ﷺ في غزوة تبوك فسقط السوط من يده ، فنزلت عن  
جوادي واخذته فدفعته اليه فقال : مد الله في عمرك مدأً فعشت بعدها ثلاثمائة  
وعشرين سنة<sup>(١)</sup> .

ثم ساق ابن حجر له بعض الاحاديث وذكر ان نسخة تروى عنه عدد أحاديثها  
أحد عشر حديثاً .

٥ - حاتم :

هكذا غير منسوب .

قال ابن حجر : اختلقه بعض الكذابين ، فروى أبو اسحاق المستملي وأبو  
موسى من طريقه أنه سمع نصر بن سفيان بن أحمد بن نصر يقول : سمعت حاتماً  
يقول : اشتراني النبي ﷺ بثمانية عشر ديناراً ، فأعتقني فكنت معه أربعين سنة .

قال المستملي : كان نصر يقول : انه أتى عليه مائة وخمس وستون سنة ،  
قلت : فعلى زعمه يكون حاتم المذكور عاش الى رأس المائتين ، وهذا هو المحال  
بعينه<sup>(٢)</sup> .

قلت : أما كونه محالاً فلما عرف من أن في بقائه حتى رأس المائتين مناقضة لما

(١) الاصابة : ١ : ٥٥١ / ٥٥٢ ، وانظر ترجمته في كل من ميزان : ١ : ٤١٩ لسان : ٢ : ١٣٠ / ١٣١ اللالي : ١ :

١٩٥ / ١٩٦ تذكرة الموضوعات : ١٠٨ .

(٢) الاصابة : ٢ : ١٩٠ .

أخبر به ﷺ وتكذيب المعجزته - ﷺ -

## ٦ - حوط بن مرة بن علقمة الاعرابي :

قال ابن حجر : استدركه أبو موسى ، واخطأ في ذلك . فانه لم يجيء الا من طريق موضوعه .

أخرج أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب الاطعمة له عن أحمد بن نصر الذراع أحمد الكذابين ، سمعت أبا بكر غلام فرج يقول : سمعت ياسين بن الحسين يقول : حججت سنة ست وأربعين ومائتين فذكر حديثا وفيه : فرأيت اعرابيا في البادية اسمه حوط بن مرة بن علقمة ، فقلت له : هل سمعت من رسول الله ﷺ شيئا ؟ قال : نعم شهدت رسول الله ﷺ وقيل له : هل اتيت من طعام الجنة بشيء فقال : نعم أتاني جبريل بخيصة من خبيص الجنة فأكلتها<sup>(١)</sup> .

## ٧ - الربيع بن محمود المارديني :

ادعى الصحبة والتعمير في سنة ٥٩٩ هـ .

قال الذهبي : دجال مفتر ، ادعى الصحبة والتعمير في سنة ٥٩٩<sup>(٢)</sup> .

قال الحافظ ابن حجر : قرأت بخط العلامة تقي الدين بن دقيق العيد كتب الى أبو القاسم عمر بن أحمد يعني ابن أبي جراحة أن عمه أخبره قال : وقال لي أيضا يعني الشيخ ربيع بن محمود قال : كنت بمسجد النبي - ﷺ - ، فأتيته استشيريه في شيء فتمت فقال : أفلحت دنيا وآخره ، ثم انتهت فسمعته يقول لي : أفلحت دنيا وآخره ، قال ابن حجر : وفي الحكاية طول ، وذكر اشياء من هذا الجنس .

ثم قال ابن حجر : وفي سياقه ما يشعر أن ربيعاً لم يكن يدعي التعمير ، وأما الصحبة فلعل من نقلها عنه أخذها من لازم دعواه أنه سمع من النبي ﷺ في اليقظة<sup>(٣)</sup> .

(١) الاصابة ٢ : ٢١٨ .

(٢) ميزان ٢ : ٤٢ ، لسان ٢ : ٤٤٦ .

(٣) لسان ٢ : ٤٤٧/٤٤٦ .

وقال في الاصابة: الذي ظهر لي من أمره: أن المراد بالصحة التي ادعاها ما جاء عنه أنه رأى النبي ﷺ في النوم وهو بالمدينة الشريفة فقال له: أفلحت دنيا وأخرى، فادعى أنه بعد أن أستيقظ أنه سمعه وهو يقول ذلك<sup>(١)</sup>.

## ٨- رتن الهندي:

شيخ دجال ادعى الصحة بعد الستمائة وقد اختلف في اسمه واسم أبيه، فقيل هو رطن بالطاء بدلاً من التاء، وقيل هو رتن بن عبد الله الهندي التيرندي، ويقال المرندي، وقيل رتن بن ساهوك بن جكندرمو، وقيل حكندريق، وقيل: رتن ابن نصر بن كربال، وقيل رتن بن ميدن بن مندى<sup>(٢)</sup> وسماه بعضهم خواجه رتن. وبابا رتن.

قال الذهبي: رتن وما أدراك ما رتن. شيخ دجال بلا ريب، ظهر بعد الستمائة، فادعى الصحة، والصحابة لا يكذبون، وهذه جراءة على الله ورسوله<sup>(٣)</sup>، وقال ابن حجر: شيخ خفي خبره بزعمه دهرًا طويلًا إلى أن ظهر على رأس القرن السادس الهجري فادعى الصحة<sup>(٤)</sup> وأنه التقى بالنبي ﷺ قبل البعثة، وبعدها فقال: سافرت مع أبي وأنا شاب من هذه البلاد إلى الحجاز في تجارة، فلما بلغنا بعض أودية مكة. وكان المطر قد ملأ الأودية فرأيت غلاماً أسمر اللون مليح الكون حسن الشمائل وهو يرعى إبلًا في تلك الأودية وقد حال السيل بينه وبين ابله وهو يخشى من خوض الماء لقوة السيل، فعلمت حاله، فأتيت إليه وحمّلته وخضت السيل إلى عند ابله من غير معرفة سابقة، فلما وضعته عند ابله نظر إلي وقال بالعربية بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، فتركته ومضيت إلى حال سبيلي إلى أن دخلنا مكة وقضينا ما أتينا له من أمر التجارة، وعدنا إلى الوطن، فلما تطاولت المدة على ذلك كنا جلوساً في فناء ضيعتنا هذه في ليلة مقمرة ليلة البدر، والبدر في كبد السماء إذ نظرنا إليه وقد انشق نصفين، فغرب نصف في المشرق

(١) الاصابة ٢: ٥١٩ / ٥٢٠.

(٢) الاصابة ٢: ٥٢٣ / ٥٢٤.

(٣) ميزان ٢: ٤٥، لسان ٢: ٤٥٠.

(٤) الاصابة ٢: ٥٢٤.

ونصف في المغرب ساعة زمانية وأظلم الليل ثم طلع النصف الاول من المشرق والنصف الثاني من المغرب الى أن التقيا في وسط السماء كما كان أول مرة، فتعجبنا من ذلك غاية العجب ولم نعرف لذلك سبباً، فسألنا الركبان عن خبر ذلك وسببه فأخبرونا أن رجلاً هاشمياً ظهر بمكة وادعى أنه رسول الله الى كافة العالم وأن أهل مكة سألوه معجزة كمعجزات سائر الانبياء وأنهم اقترحوا عليه أن يأمر القمر أن ينشق في السماء ويغرب نصفه في المشرق ونصفه في المغرب ثم يعود الى ما كان عليه ففعل لهم ذلك بقدره الله تعالى، فلما أن سمعنا ذلك من السفار اشتقت الى أن أرى المذكور، فجهزت في تجارة، وسافرت الى أن دخلت مكة فسألت عن الرجل الموصوف فدلوني على موضعه فأتيت الى منزله فاستاذنت عليه، فاذن لي فدخلت عليه فوجدته جالساً في وسط المنزل والانوار تتلألأ في وجهه وقد استنارت محاسنه وتغيرت صفاته التي كنت أعهد لها في السفرة الاولى، فلم أعرفه، فلما سلمت عليه نظر الي وتبسم وعرفني وقال: وعليك السلام، ادن مني، وكان بين يديه طبق فيه رطب وحوله جماعة من أصحابه يعظّمونه ويجلّونهم، فتوقفت لهيته فقال: يا أبانا أدن مني وكل، الموافقة من المروءة والمنافقة من الزندقة، فتقدمت وجلست وأكلت معهم من الرطب، وصار يناولني الرطب بيده المباركة الى ان ناولني ست رطبات سوى ما أكلت بيدي، ثم نظر الي وتبسم وقال: ألم تعرفني؟ قلت: كأني غير أني ما أتحمق فقال ألم تحملي في عام كذا وجاوزت بي السيل حين حال السيل بيني وبين ابي، فعرفته بالعلامة، وقلت بل: يا صبيح الوجه فقال لي: أمدد يدك، فمددت يدي اليمنى اليه فصافحني بيده اليمنى وقال: قل: أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمداً رسول الله، فقلت ذلك كما علمني فسر بذلك وقال لي عند خروجي من عنده: بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، بارك الله في عمرك، فودعته وأنا مستبشر بلاقائه وبالاسلام، فاستجاب الله دعاء نبيه وبارك في عمري بكل دعوة مائة سنة، وها عمري اليوم ستمائة وزيادة، وجميع من في هذه الضيعة العظيمة أولادي وأولاد أولادي، فتح الله علي وعليهم بكل خير وبكل نعمة ببركة رسول الله ﷺ (١).

وتم روايات أخرى ذكر فيها أنه حضر الخندق مع رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup> الى غير ذلك، وقد رويت عنه أحاديث عن رسول الله ﷺ جمعت في نسخة فبلغت نحو ثلاثمائة حديث رواها عنه موسى بن مجلى الدينيسيري بخوارزم، وقد ذكرها الذهبي في جزء الفه في كشف كذبه واظهار بهتانه وأوله:

بسم الله الرحمن الرحيم . سبحانك هذا بهتان عظيم . ثم ذكر أحاديث الى أن قال : وأظن أن هذه الخرافات من وضع هذا الجاهل موسى بن مجلى أو وضعها له من اختلق ذكر رتن وهو شيء لم يخلق ولثن صححنا وجوده وظهوره بعد سنة ستمائة فهو اما شيطان تبدي في صورة بشر فادعى الصحبة وطول العمر المفرط، وافترى هذه الطامات، واما شيخ ضال أسس لنفسه بيتاً في جهنم بكذبه على النبي - ﷺ - ولو نسبت هذه الاخبار لبعض السلف لكان ينبغي لنا أن ننزهه عنها فضلاً عن سيد البشر، لكن ما زال عوام الصوفية يروون الواهيات . واستاد فيه هذا الكاشغري والطيبى وموسى بن مجلى ورتن، سلسلة الكذب لا سلسلة الذهب<sup>(٢)</sup> . . . الى ان قال :

وينبغي أن تعلموا هم الناس ودواعيهم متوفرة على نقل الاخبار العجيبة، فأين كان هذا الهندي مطموراً في هذه الستمائة سنة؟ أما كان الأطراف يتسامعون به وبطول عمره فيرحلون اليه في زمن المنصور والمهدي؟ . أما كان متولي الهند يتحف به المأمون<sup>(٣)</sup> ثم قال : ثم مع هذا تتناول عليه الاعمار ويكر عليه الليل والنهار الى عام ستمائة ولا ينطق بوجوده تاريخ ولا جوال ولا سفار فمثل هذا لا يكفي في قبول دعواه خبر واحد، اذ لو كان لتسامع بشأنه كل تاجر ولو كان الذي زعم أنه رآه لم ينقل عنه شيئاً من هذه الاحاديث لكان الأمر أخف .

(١) انظر الاصابة ٢ : ٥٢٣ / ٥٢٨ ، لسان ٢ : ٤٥٣ / ٤٥٥ ، تذكرة الموضوعات : ١٠٦ / ١٠٧ .

(٢) الاصابة ٢ : ٥٢٧ / ٥٢٨ .

(٣) قال ابن حجر معقياً : يعنى مع تطلعه الى المستغربات، أما كان بعد ذلك بمدة متطاولة يعرف به محمود بن سكتكين لما فتح بلاد الهند ووصل الى البلد الذي فيه البلد - وهو الضم - المعظم عندهم وقصيته في ذلك مشهورة مدونة في التواريخ، ولم يتعرض أحد عن صنفها الى ذكر رتن . اهـ الاصابة ٢ : ٥٢٨ .

ثم قال : ولعمري ما يصدق بصحبة رتن إلا من يؤمن بوجود محمد بن الحسن في السرداب ثم بخروجه إلى الدنيا فيملا الأرض عدلاً أو يؤمن برجعة علي ، وهؤلاء لا يؤثر فيهم علاج .

وقد إتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبي ﷺ موتاً أبو الطفيل عامر ابن وائلة . وثبت في الصحيح أن النبي ﷺ قال قبل موته بشهر أو نحوه أرايتكم ليلتكم هذه فانه على رأس مائة سنة منها لا يبقى على وجه الأرض من هو اليوم عليها أحد . فانقطع المقال ، وماذا بعد الحق إلا الضلال (١) .

### ٩- سرباتك الهندي .

ملك الهند . ادعى الصحبة . وذكر ان النبي - ﷺ - أنفذ إليه حذيفة بن اليمان وأسامة بن زيد وسفينة وصهيباً وأبا موسى الأشعري يدعونه إلى الإسلام ، فأسلم وقبل كتاب النبي ﷺ (٢) وقد تعقب الذهبي بذلك فقال : هذا كذب واضح (٣) .

وروى عنه إنه قال : رأيت محمداً ﷺ بمكة مرتين ، وبالمدينة مرة قدمت عليه رسولاً من ملك الحبشة وكان لي حين قدمت عليه ستون وأربعمائة سنة وكان ربعة من الرجال ليس بطويل باين ولا بقصير ، أحسن الناس وجهاً (٤) . قال مظفر : مات سرباتك سنة ٣٣٦ هـ وهو ابن أربع وتسعين وثمانمائة ، قال ابن حجر : وإذا أضيف ما ذكره من عمره عند وفادته إلى المدة التي من سنة الهجرة إلى سنة وفاته ظهرت مجازفة مظفر بن أسد وغفلته عن تناقضه في مقدار عمره ، فإنه إنما يكون ابن سبع مائة وبضع وتسعين سنة فكأنه غلط بمائة سنة (٥) .

وقال إسحاق بن إبراهيم القوسي ، رأيت سرباتك ملك الهند في بلدة قنوج فقلت له : كم أتى عليك من السنين ؟ فقال : سبعمائة وخمس وعشرون سنة (٦) .

(١) الاصابة ٢ : ٥٢٨ / ٥٢٩ .

(٢) الاصابة ٣ : ٢٨٠ ، لسان ٣ : ١١ / ١٠ .

(٣) التجريد ١ : ٢١٠ ، لسان ٣ : ١١ ، الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

(٤) لسان ٣ : ١١ ، الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

(٥) لسان ٣ : ١١ .

(٦) الاصابة ٣ : ٢٨٠ .

## ١٠ - قيس بن تميم الطائي الكيلاني الأشج :

من شاكلة سرياتك ورتن ادعى الصحبة سنة سبعة عشر وخمسمائة .

قال ابن حجر : قرأت في تاريخ اليمن للجندي أنه حدثه سنة ٥١٧ هـ عن النبي ﷺ ، وعن علي بن أبي طالب قال : خرجت من بلدي وكنا أربعمائة وخمسين رجلاً فضلنا الطريق ، فلقينا رجل فصال علينا ثلاث صولات فقتل منا في كل مرة أزيد من مائة رجل ، فبقي منا ثلاثة وثمانون رجلاً فاستأمنوه فأمنهم فاذا هو علي بن أبي طالب ، فأق بنا إلى النبي ﷺ وهو يقسم غنائم بدر ، فوهبني لعلي فلزمته ، ثم استأذنته في الذهاب إلى أهلي فأذن لي ، فتوجهت ، ثم رجعت إليه بعد قتل عثمان فلزمت خدمته ، فكنت صاحب ركابه ، فرمحتني بغلته فسال الدم على رأسي فمسح على رأسي وهو يقول : مد الله يا أشج في عمرك مداً ، قال : فرجعت بعده إلى بلدي فاشتغلت بالعبادة إلى أن ملك الب أرسلان فسمع بي ، فأرسل إلي فرأيت علياً في النوم وهو ينهاني فهربت إلى المدينة ثم إلى طبرستان ثم رجعت إلى كيلان ، ثم ساق أكثر من أربعين حديثاً زعم أنه سمعها من النبي ﷺ (١) .

## ١١ - معمر بن بريك :

ضبط ابن حجر اسم بريك أنه بموحده ومهملة وكان مصغراً (٢) .

أورده الذهبي في الميزان وقال : رأيت ورقة فيها أحاديث سئلت عن صحتها فأجبت ببطلانها وأنها كذب واضح وفيها : أخبرنا أحمد بن إبراهيم الشيباني ، حدثنا عبد الله بن إسحاق السنجاري أخبرنا عبد الله بن موسى السنجاري ، سمعت علي ابن إسماعيل السنجاري يقول بسنجان سنة ٦٢٩ هـ قال : سمعت معمر بن بريك ، سمع النبي ﷺ يقول : يشيب المرء وتشب منه خصلتان الحرص والأمل .  
وبه قال رسول الله ﷺ : أربعة يصلبون على شفير جهنم الجائر في حكمه ، والمعتدي على رعيته ، والمكذب بالقدر ، وباغض آل محمد .

(٢) الاصابة ٦ : ٣٦٨ .

(١) الاصابة ٥ : ٥٥٧/٥٥٦ .

قال الشيباني المذكور ، وأخبرنا عبد الحمود المؤذن بسنجار : أخبرنا صدر الدين عبد الوهاب ، سمعت علي بن إسماعيل السنجاري سمعت معمر بن بريك مرفوعاً : من شم الورد ولم يصل عليّ فقد جفاني فهذا من غط رتن الهندي ، فقيح الله من يكذب (١) .

ثم قال ابن حجر في لسان الميزان : وقد وقع نحو هذا في المغرب ، فحدث شيخ يقال له أبو عبد الله محمد الصقلي قال : صافحني شيخي أبو عبد الله معمر ، وذكر أنه صافح النبي - ﷺ - وأنه دعا له فقال له : عمرك الله يا معمر ، فعاش أربعمئة سنة ، ثم ساقه من طريق آخر إلى الصقلي مثله ثم قال : فهذا كله لا يفرح به من له عقل (٢) .

وقد جعلها إثنتين في الإصابة فترجم للأول بنحو ما هو في الميزان وأفرد الثاني فقال : معمر يضم أوله ، والتشديد : شخص اختلق اسمه بعض الكذابين من المغاربة ثم ساق سنده إلى الصقلي قال : صافحني أبو عبد الله معمر وكان عمره أربعمئة سنة قال : صافحني رسول الله ﷺ ودعا لي فقال : عمرك الله يا معمر ، ثلاث مرات .

ثم قال : وهذا من جنس رتن وقيس بن تميم وأبي الخطاب ، ومكلبة ونسطور .

ثم قال : وقد وجدت للمعمر خبراً آخر ذكرته في عمار (٣) وقصته تشبه قصة رتن الهندي وكان في زمانه ، ذكر أبو الحسن بن أبي نصر البجلي أنه رآه في بلدة تسمى قطنة من آخر بلاد الترك (٤) .

١٢ - مكلبة بن ملكان الخوارزمي :

قال الذهبي : زعم أنه صحابي ، فاما افتري ، واما هو شيء لا وجود له (٥) .

(١) الميزان ٤ : ١٥٦ ، لسان ٦/٦٨ ، الإصابة ٦ : ٣٦٨ .

(٢) لسان ٦ : ٩٦/٦٨ .

(٣) انظر الإصابة ٦/٦٠ .

(٤) الإصابة ٦ : ٣٦٩/٣٦٨ ، تذكرة الموضوعات : ١٠٧ .

(٥) ميزان ٤ : ١٧٨ ، لسان ٦ : ٨٥ .



وقال ابن حجر : شخص كذاب أولاً وجود له . زعم أن له صحبة فأخرج له الخطيب وأبو إسحاق المستملي والمستغفري من طريق المظفر بن عاصم بن أبي الأغر العجلي ، ويكنى أبا إسحاق وكان قدومه سامراً إلى خوارزم في سنة ٣١١ هـ ، أحد الكذابين وزعم أنه لقي مكلبة بن ملكان فحدثه أنه غزا مع رسول الله ﷺ أربعاً وعشرين غزوة ، ومع سراياه ، وذكر قصة (١) .

قلت : قصته أوردها الخطيب بسنده إلى المظفر بن عاصم قال : حدثنا مكلبة ابن ملكان قال : غزوت مع رسول الله ﷺ فقاتله المشركون قتالاً شديداً حتى حالوا بينه وبين الماء ، ونزلوا هم على الماء ، فرأيت النبي ﷺ عطشان رجفان قد خلع ثيابه وإتزر برداء له واستلقى على ظهره فأخذت اداوة لي ومضيت في طلب الماء حتى أتيت أرضاً ذات رمل ، فإذا طائر يبيح في الأرض شبه الدارج - أو القبح - فدنوت منه فطار ، فنظرت إلى موضعه فإذا فيه نداوة تندى فخرقت بيدي خرقاً عميقاً فنبع ماء فشربت حتى رويت وتوضأت وملأت الاداوة وأقبلت حتى أتيت النبي ﷺ ، فلما رأيته قال لي : يا مكلبة أمعك ماء ؟ قلت : نعم يا رسول الله فقال : إلي إلي فدنوت منه فناولته الاداوة فشرب حتى روى وتوضأ وضوءه للصلاة ثم قال لي : يا مكلبة : ضع يدك على فؤادي حتى يبرد فوضعت يدي على فؤاده حتى برد ، ثم قال لي : يا مكلبة عرف الله لك هذا ، فنحيت يدي عن فؤاده فإذا هي تسطح نوراً ، فكان مكلبة يوارى يده بالنهار كراهة أن تجتمع الناس عليه فيتأذى ، فإذا رآه من لا يعرفه حسب أنه أقطع (٢) .

وتم روايات أخرى ساقها السيوطي (٣) .

قال ابن الجوزي بعد أن أورد حديثه في موضوعاته : ولا يعرف في الصحابة من اسمه مكلبة (٤) .

(١) الإصابة ٦ : ٣٧٩ .

(٢) تاريخ بغداد ١٣ : ١٢٧/١٢٨ ، الموضوعات ٤٠/٢ ، اللالي ١ : ٤٣٩/٤٤٠ .

(٣) اللالي ١ : ٤٤١/٤٤٠ ، لسان الميزان ٦ : ٨٥/٨٦ .

(٤) الموضوعات ٢ : ٤٠ .

وقال الحافظ ابن كثير في جامع المسانيد : أعجوبة من العجائب مكلبة بن ملكان أمير خوارزم بعد الثلاثمائة بقليل ، ادعى الصحة وأنه غزا في زمان رسول الله ﷺ أربعاً وعشرين غزوة ، فاذا كان قد صحح السند إليه بهذه الدعوى فقد افتري في هذه الدعوى وإن لم يكن السند إليه صحيحاً وهو الأغلب على الظن فقد اثبتك بعض الرواة<sup>(١)</sup> .

### ١٣ - موسى الأنصاري :

قال ابن حجر : شخص كذاب أو اختلقه بعض الكذابين<sup>(٢)</sup> .  
وأورد له ابن الجوزي حديثاً في موضوعاته والحديث يعرف بحرر أبي دجانه ، وفيه ذكر قصة الشيطان الذي اعترض أبا دجانه وهو نائم ، فجاء فأخبر النبي ﷺ ، وإن النبي ﷺ كتب له حرراً فقد رواه ابن الجوزي بسنده إلى أبي محمد عبد الله بن عبد الوهاب الخوارزمي حدثني محمد بن بكر البصري ، حدثنا محمد بن أدهم القرشي عن إبراهيم بن موسى الأنصاري عن أبيه . . . الحديث .  
قال ابن الجوزي : هذا حديث موضوع بلا شك ، واسناده مقطوع<sup>(٣)</sup> وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلاً ، وأكثر رجاله مجاهيل لا يعرفون<sup>(٤)</sup> .

### ١٤ - نسطور :

سبق الكلام عليه في جعفر بن نسطور ، فقد أعاده ابن حجر في حرف النون باعتبار أن الصحة لنسطور وليست لابنه فقال : أحد الكذابين زعم أنه عاش بعد النبي ﷺ أكثر من ثلاثمائة سنة<sup>(٥)</sup> .

وذكره الذهبي في الميزان فقال : نسطور الرومي ، وقيل : جعفر نسطور كما

(١) اللالي ١ : ٤٤١ .

(٢) الأصابة ٦ : ٣٨٩ .

(٣) هكذا في الموضوعات وفي الإصابة منقطع وهو أصح من حيث الاصطلاح لأن المنقطع هو ما سقط في إسناده روى

قبل الصحابي . والمقطوع ما انتهى سنده إلى التابعي .

(٤) الموضوعات ٣ : ١٦٨/١٦٩ ، الأصابة ٦ : ٣٨٩ باختصار .

(٥) الأصابة ٦ : ٥٠٧ .

تقدم، هالك أولا وجود له أيضاً. وعند خطيب الموصل أحاديث في نسخة نحو ستة أحاديث سمعها بترمز سنة ٥١٢ هـ عن أبي المظفر.

ميمون بن محمود، حدثنا ابراهيم بن اسحاق المرغيناني قال: حدثنا ابو القاسم الحكيم الاشبارياني حدثنا نسطور الرومي بأرض فاراب عن النبي ﷺ هذا الدعاء «نبهني الهي للخطر العظيم، وأمني من عذابك الاليم».

ثم أورد قصة سقوط سوط النبي ﷺ ونزوله ومناولته له ودعاء النبي ﷺ له (١) والظاهر والله أعلم أنه وجعفر الذي سبق ذكره (٢) واحد.

١٥ - يسر بن عبد الله:

قال الذهبي: عن النبي ﷺ بطامات وبلايا، والافة ممن بعده أولاً وجود له روى عنه حسن بن خارجة وقال: كان بمصر وكان له ثلاثمائة سنة. والاسناد الى ابن خارجة ظلمات. روى أحاديثه أبو القاسم ابن عساكر. (٣).

زاد ابن حجر: ومن أحاديثه ما أخرجه من طريق عبد العزيز بن علي بن يحيى ثنا أبي ثنا الزاهد أبو علي الحسن بن خارجة سمعت يسرا خادم رسول الله ﷺ بمصر وكان موضوعاً في قطن مندوف يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول «الدنيا ملعون ما فيها الا ذكر الله، ومن آوى الى ذكر الله تعالى» (٤).

أبو الحسن بن نوفل الراعي: ادعى الصحبة.

وقال: حملت النبي ﷺ وسلم ليلة انشق القمر.

قال الذهبي: قال علي بن غوث التنيسي: لقيته بتركستان: يعني بعد السماقة، فلعن الله الكاذب (٥).

قال ابن حجر: وهذا من بابة رتن الهندي وقد قال المصنف أي الذهبي في

(١) ميزان ٤ : ٢٤٩ ، لسان ٦ : ١٥٠ .

(٢) انظر صفحة ١٦ ج ٢ .

(٣) ميزان ٤ : ٤٤٥/٤٤٤ ، لسان ٦ : ٢٩٧ .

(٤) لسان ٦ : ٢٩٧ .

(٥) ميزان ٤ : ٥١٥ ، لسان ٧ : ٣٣ .

تجريد الصحابة: روى صدر الدين بن حموية عن المؤيد محمد بن علي المحلى عنه،  
ظلمات فهو بلاء كذاب<sup>(١)</sup>.

وقال في الاصابة: ذكره الذهبي في التجريد فقال: كذاب ادعى الصحبة أو  
لا وجود له تفرد عنه علي بن عون، روى عنه صدر الدين... الخ<sup>(٢)</sup>.

## ٢- الرواة المقرون بالوضع:

القسم الثاني من أقسام الرواة الذين تعمدوا الكذب على رسول الله ﷺ،  
وقصدوا الوضع في حديثه جماعة من الرواة قد أقروا بأنهم كذبوا عليه ﷺ. والاقرار  
كما يقال: سيد الأدلة، وقد جعل أئمة الجرح والتعديل اقرار الراوي بالكذب على  
رسول الله ﷺ من أقوى الأدلة والقرائن في الحكم على حديثه بالوضع، وقد سبق  
الكلام على ما يتعلق بهذه المسألة في الباب الاول<sup>(٣)</sup>.

وثمة دوافع تدفع الرواة للاقرار بالكذب في الحديث واختلاقه على رسول الله  
ﷺ، وبعد استقراء تلك الدوافع حسب الاخبار التي بين يدي أجدها تنحصر في  
امور ثلاثة:

### ١- التوبة والندم:

فقد استيقظ ضمير بعض الوضاعين، وظهر لهم الوعيد الذي ينتظرهم،  
فهرعوا الى الله تعالى يتوبون، ومن ذنوبهم يستغفرون، ولذلك كشفوا أمرهم  
واظهروا كذبهم، وأقروا بما وضعوا أملاً في قبول توبتهم ورغبة في الخلاص من الاثام  
التي لحقتهم، وتطلعاً الى راحة ضمائرهم. فمن ذلك ما روى ابن الجوزي بسنده الى  
أبي شيبة. قال: كنت أطوف بالبيت ورجل من قدامي يقول: اللهم اغفر لي، وما  
أراك تفعل، فقلت يا هذا قنوطك أكثر من ذنبك، فقال لي: دعني، فقلت له:  
أخبرني، فقال: اني كذبت على رسول الله ﷺ خمسين حديثاً، وطارت في الناس ما  
أقدر أن أرد منها شيئاً<sup>(٤)</sup>.

(٢) التجريد: ٢: ١٥٩، الاصابة ٧: ٩٩٩٨.

(١) لسان ٧: ٣٣

(٤) الموضوعات ١: ٤٩.

(٣) انظر صفحة: ٢٨٥ ج ١

الى غير ذلك من الرجال الذين أفصحوا عن كذبهم وكان الدافع لذلك هو  
القدامة والرغبة في التوبة.

## ٢- الامتحان والسؤال:

فقد تكشف لبعض الائمة النقاد، أن بعض الرواة يختلق الحديث ويضع في  
الرواية فتوجهوا اليهم، وسألوهم من اين حصلوا على ما رووا، ومن أخذوا  
وتحملوا، فأفصح الرواة عن مصادرهم، وبينوا للناس أنها كانت من عند أنفسهم  
وان الشيطان سول لهم، وأملى لهم حيث وضعوا تلك الاحاديث على رسول الله  
ﷺ.

## ٣- التشكيك في سنة المصطفى ﷺ:

القسم الثالث، قوم أقروا بالوضع لتشكيك الناس في دينهم، وادخال الريب  
من جهة حديث رسول الله ﷺ في نفوسهم. وأعني بهؤلاء الزنادقة الذين كُشف  
أمرهم وتبين حالهم، فلما أيقنوا بالموت، وعلموا، أنهم لن يفلتوا من أيدي الائمة  
والخلفاء أرادوا أن يتركوا الناس في شك من الاحاديث التي في أيديهم فأقروا بأنهم  
وضعوا أحاديث على رسول الله ﷺ، وأنهم أدخلوها في برزائج الناس وأحلوا بها  
الحرام، وحرّموا بها الحلال. فلم يكتفوا بمجرد الاقرار بالكذب والاعتراف بالوضع  
حتى ادعوا الكثرة في ذلك وزعموا أنها محصورة في الحلال والحرام ومما يدل على كذبهم  
في ذلك وأنهم قصدوا التشكيك وبليلة الفكر، زعمهم أن وضعهم للاحاديث كان  
مقتصرًا على الوضع في الحلال والحرام بأعداد هائلة تفوق العشرات بل المئات، بل  
الألوف. ونحن لو تتبعنا الاحاديث الموضوعه في الاحكام نجدها لا تبلغ ما ادعاه  
فرد. منهم فضلاً أن تبلغ أحاديث مجموعهم.

كل هذا يرنجح لنا القول بأن الاقرار الذي صرح به الزنادقة في وضعهم  
الحديث إنما كان القصد منه التشكيك وسوء الظن في حديث المصطفى ﷺ- حيث  
أنهم لم يبلغوا مقصدهم في اغواء الناس والتلبيس عليهم في دينهم عندما كانوا  
يزاولون نشاطهم وينشرون أفكارهم.

فلما حيل بينهم وبين ما يشتهون واخذوا وشردوا وقلعوا للقتل وتنفيذ حكم الله فيهم لجأوا الى هذا الاسلوب الدنيء، اكتمالاً لمخططهم ورغبة في الوصول الى غايتهم ومن هؤلاء ما اخرج ابن عساكر باسناده عن الرشيد أنه جيء اليه بزنديق، فأمر بقتله فقال: يا أمير المؤمنين أين أنت من أربعة آلاف حديث وضعتها فيكم، أحرم فيها الحلال وأحل فيها الحرام، ما قال النبي - ﷺ - منها حرفاً. فقال له الرشيد: أين أنت يا زنديق من عند الله بن المبارك، وأبي اسحاق الفزاري ينخلانها فيخرجانها حرفاً حرفاً<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدى: لما أخذ عبد الكريم بن أبي العرجاء لتضرب عنقه قال: لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال وأحل الحرام<sup>(٢)</sup>.

هذه هي الدوافع التي من أجلها أقر بعض الرواة بالوضع، واعترفوا بالكذب، وأرى من المناسب ذكرهم مرتين على حروف المعجم ليسهل الكشف عنهم بصرف النظر عن اغراضهم ومقاصدهم.

#### ١- ابراهيم الخوات:

ويقال ابن الخوات وهو ابراهيم السماك.

قال الساجي: كذاب قال الواقدي: سمعته يقول لابن ابي ذئب: زبما وضعت احاديث<sup>(٣)</sup>.

زاد ابن حجر: وفي آخرها، فأفرقها في الناس ثم اصبح الناس يتحدثون بها<sup>(٤)</sup>.

#### ٢- أبرد بن أشرس:

قال ابن خزيمة: كذاب وضاع<sup>(٥)</sup>.

(٢) تحذير الخواص: ١٦٥.

(٤) لسان: ١: ١٢٨.

(١) تحذير الخواص: ١٦٢/١٦٣.

(٣) ميزان: ١: ٧٧، لسان: ١: ١٢٨.

(٥) المغني: ١: ٣٢.

قال الواقدي : سمعته يقول لابن أبي ذئب وضعت أحاديث<sup>(١)</sup>

٣ - أحمد بن عبيد الله ابو العز بن كادش ، من شيوخ ابن عساكر قال البرهان الحلبي أقر بوضع حديث ، وتاب وأتاب<sup>(٢)</sup> .

٤ - أحمد بن محمد بن غالب الباهلي :

المعروف بغلام خليل .

قال ابن عدي : سمعت أبا عبد الله النهاوندي بخران في مجلس أبي عروبة يقول : قلت لغلام الخليل هذه الاحاديث الرقائق التي تحدث بها ؟ قال : وضعناها لترقق بها قلوب العامة<sup>(٣)</sup> .

٥ - اسماعيل بن أبي أويس :

روى البرقاني قال ثنا الدارقطني : ذكر محمد بن موسى الهاشمي وهو احد الائمة وكان النسائي يخصه بما لم يخص به ولده ، فذكر عن أبي عبد الرحمن قال : حكى لي سلمة بن شبيب قال : ثم توقف أبو عبد الرحمن ، قال : فما زلت بعد ذلك أداربه أن يحكي لي الحكاية حتى قال ، قال لي بن شبيب : سمعت اسماعيل بن أبي أويس يقول : ربما كنت أضع الحديث لاهل المدينة اذا اختلفوا في شيء فيما بينهم .

قال البرقاني : قلت للدارقطني : من حكى لك هذا عن موسى بن موسى ، قال : الوزير ، كتبها من كتابه ، وقرأتها عليه - يعني بالوزير - الحافظ الجليل جعفر ابن خزابة<sup>(٤)</sup> .

٦ - باذام ويقال باذان أبو صالح مولى أم هانئ :

قال ابن المديني ، عن القطان عن الثوري قال الكلبي : قال لي أبو صالح كل

(١) لسان ١ : ١٢٩ .

(٢) تاريخ بغداد ٥ : ٧٩ ، ميزان ١ : ١٤١ ، لسان ١ : ٢٧٢ .

(٤) تهذيب ١ : ٣١٢ .

ما حدثك كذب<sup>(١)</sup> .

٧ جابر بن مرشد الحنفي الكوفي :

عالم الشيعة تركه يحيى والنسائي ، ووثقه شعبة وسفيان الثوري : قال أبو العيناء بعد توبته وضعت أنا وهو حديث فدك وأدخلناه على الشيوخ ببغداد فقبلوه إلا ابن شيبه العلوي<sup>(٢)</sup> .

قلت : ثم رواية تصرح بأن شريك أبي العيناء هو الجاحظ لا جابر .

قال الحاكم : سمعت عبد العزيز بن عبد الله الأموي يقول : سمعت إسماعيل بن محمد النحوي يقول : سمعت المحاملي يقول ، سمعت أبا العيناء يقول : أنا والجاحظ وضعنا حديث فدك .

قال إسماعيل : وكان أبو العيناء يحدث بذلك بعد ما مات الجاحظ<sup>(٣)</sup> .

٨ - زياد بن ميمون الثقفي الفاكهي :

قال أبو داود : أتته فقال : أستغفر الله ، وضعت هذه الأحاديث .

وقال بشر بن عمر الزهراني : سألت زياد بن ميمون أبا عمار من حديث لانس فقال : أحسبوني كنت يهودياً أو نصرانياً ، قد رجعت عما كنت أحدث به عن أنس ، لم أسمع من أنس شيئاً .

وقال أبو داود ، فأنا لقيت زياد بن ميمون وعبد الرحمن بن مهدي فسألناه فقلنا : هذه الأحاديث التي تروها عن أنس فقال : رأيتم من تاب أليس يتوب الله عليه ؟ قلنا : نعم . قال : ما سمعت من أنس من ذا قليلاً ولا كثيراً ، فأنتما تعلمان أني لم ألق أنساً إذا لم يعلم الناس . قال أبو داود فبلغنا أنه يروي ، فأتيناها أنا وعبد الرحمن فقال : أتوب ثم بلغنا أنه يحدث فتركناه<sup>(٤)</sup> .

(١) ميزان : ١ ، ٢٩٦ ، تهذيب : ١ ، ٤١٧/٤١٧ . (٢) قانون الضعفاء والموضوعات للفتني : ٢٤٦ .

(٣) ميزان : ٢ ، ٩٤/٩٥ ، لسان : ٢ ، ٤٩٧/٤٩٨ .

(٤) لسان : ٥ ، ٣٤٦ .



## ٩ - شيخ بن أبي خالد :

روى الذهبي بسنده إلى إسماعيل بن أحمد الجرجاني . قال ثنا أبو نعيم : حدثنا عمار بن رجاء عن سليمان بن حرب قال : دخلت على شيخ وهو يبكي فقلت له : ما يبكيك ؟ قال : وضعت أربعمئة حديث وأدخلتها في برنامج الناس فلا أدري كيف أصنع .

قال الذهبي : هذا هو شيخ بن أبي خالد<sup>(١)</sup> .

قال ابن حجر : ليس كما ظن - أي الذهبي - بل هذا رجل مبهم ، وليس شيخ اسمه بل وصفه<sup>(٢)</sup> .

قلت لهذا أفرد ابن حجر ترجمة باسم شيخ مبهمه ، غير ترجمة شيخ بن أبي خالد .

## ١٠ - عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي الحنبلي :

قال الذهبي من رؤساء الحنابلة ، وأكابر البغاددة إلا أنه أذى نفسه ووضع حديثاً أو حديثين في مسند الإمام أحمد<sup>(٣)</sup> .

وقال الخطيب : حدثنا أبو القاسم عبد الواحد بن علي العكبري قال : حدثني الحسن بن شهاب عن عمر بن المسلم قال : حضرت مع عبد العزيز بن الحارث الحنبلي بعض المجالس ، فسئل عن فتح مكة أكان صلحاً أو عنوة ؟ فقال : عنوة ، فقيل : ما الحجة في ذلك ؟ فقال : حدثنا أبو علي محمد بن أحمد بن الصواف ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، حدثني أبي ، حدثنا عبد الرزاق عن مالك أو معمر - قال عبد الواحد أنا أشك - عن الزهري عن أنس ، أن أصحاب رسول الله ﷺ - اختلفوا في فتح مكة ، أكان صلحاً أو عنوة ، فسألوا عن ذلك رسول الله ﷺ فقال : كان عنوة .

قال ابن المسلم ، فلما خرجنا من المجلس قلت له : ما هذا الحديث ؟ فقال : ليس بشيء ، وإنما صنعته في الحال ، أدفع به عني حجة الخصم .

(١) ميزان ٢ : ٢٨٦ ، لسان ٣ : ١٥٩ . (٢) لسان ٣ : ١٦٠ . (٣) ميزان ٢ : ٢٢٤ .

وقال الخطيب : حدثني الأزهري قال ، قال لي أبو الحسن بن زرقوية وضع أبو الحسن التميمي في مسند أحمد بن حنبل حديثين فانكر أصحاب الحديث عليه ذلك ، وكتبوا محضراً أثبتوا فيه خطوطهم بشرح حاله .

قال الأزهري : ورأيت المحضر عند ابن زرقوية ، وفيه خط الدارقطني وابن شاهين وغيرهما<sup>(١)</sup> .

١١ - عبد الكريم بن أبي العرجاء :

خال معن بن زائدة : قال الذهبي : زنديق معتر ، قال ابن عدي : لما أخذ لتضرب عنقه قال : لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث ، أحرم فيها الحلال ، وأحلل فيها الحرام<sup>(٢)</sup> .

١٢ - العلاء بن عبد الرحمن :

روى ابن الجوزي بسنده إلى العقيلي قال : حدثنا أبو أسامة النصيبي قال : سمعت أبا داود السجستاني يقول ، سمعت يحيى بن معين وسئل عن العلاء بن عبد الرحمن فقال أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته : ألا تستغفر الله ؟ فقال : أني لأرجو أن يغفر الله لي فقد وضعت في فضل علي بن أبي طالب سبعين حديثاً<sup>(٣)</sup> .

١٣ - عمر بن الصبح :

قال البخاري في التاريخ الأوسط : حدثني يحيى الشكري عن علي بن جرير ، سمعت عمر بن الصبح يقول : « أنا وضعت خطبة النبي ﷺ<sup>(٤)</sup> .

وقال الذهبي : كذاب ، اعترف بوضع الحديث<sup>(٥)</sup> .

(١) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٦٢ .

(٢) ميزان ٢ : ٦٤٤ ، لسان ٤ : ٥١ .

(٣) الموضوعات ١ : ٣٣٩ .

(٤) أسماء الضعفاء ١/١١٦ ، عذيب ٧ : ٤٦٤/٤٦٣ .

(٥) المغني ٧ : ٤٦٩ ، ديوان الضعفاء ٢٢٨ ، الخلاصة ٢٨٤ .

١٤- محرز أبو رجاء:

روى زهير بن معاوية قال: أخبرنا محرز أبو رجاء وكان يرى رأي القدر فتابعه منه فقال: لا ترووا عن أحد من أهل القدر شيئاً، فوالله لقد كنا نضع الاجاديت ندخل بها الناس في القدر ونحسب بها، ولقد أدخلت أربعة آلاف من الناس. قال زهير: فقلت له: كيف تصنع بمن أدخلتهم؟ قال: ها انذا أخرجهم الاول فالاول<sup>(١)</sup>.

١٥- محمد بن اسحاق بن ابراهيم الأهوازي: لقبه سركرة.

قال ابو بكر بن عبد ان الشيرازي: أقر بالوضع<sup>(٢)</sup>.

١٦- محمد بن اسماعيل أبو عبد الله البخاري:

قال ابن حجر: حكى أبو القاسم السمرقندي، أنهم كتبوا عليه محضراً بأنه كذاب، وقال: بلغني أنه قيل له: ألم يقل النبي ﷺ «من كذب علي متعمداً...» الحديث فقال: انما أنا اكذب على الشيوخ<sup>(٣)</sup>.

١٧- محمد بن السائب الكلبي:

قال ابن أبي حاتم: نا عمر بن شبة ثنا أبو عاصم يعني الضحاك بن مخلد النبيل قال: زعم لي سفيان الثوري قال: قال لنا الكلبي: ما حدثت عني عن أبي صالح عن ابن عباس فهو كذب، فلا ترووه<sup>(٤)</sup>.

١٨- محمد بن سعيد الشامي المصلوب: هالك، صلب لزندقته

قال ابن حبان: حدثني محمد بن المنذر، ثناء أبو زرعة، ثنا عبد الرحمن بن ابراهيم عن ابي محمود بن خالد أنه سمع محمد بن سعيد يقول: اني لا اسمع الكلمة الحسنة فلا أرى بأساً أن أنشر لها اسناداً<sup>(٥)</sup>.

(١) السنة قبل التلويح: ٢١٦ نقلاً عن الجرح.

(٢) لسان: ٥: ٨٣. وهو غير صاحب الصحيح فهذا متأخر.

(٣) الجرح ٢/٢٧: ٢٧١، مجروحين: ٧: ٢٥٢. (٤) مجروحين: ٢: ٢٤٧.

١٩- محمد بن القاسم بن الحسن البرزاطي:

قال أبو بكر بن عبد الله الشيرازي: كذاب، وأقر بالوضع<sup>(١)</sup>.

٢٠- محمد بن القاسم أبو العيناء:

سبق الكلام عنه، وأنه أقر بوضع حديث فذك بالاشتراك مع الجاحظ<sup>(٢)</sup>.

٢١- معلى بن عبد الرحمن الواسطي:

قال أبو داود: سمعت يحيى بن معين وسئل عن معلى بن عبد الرحمن فقال: أحسن أحواله أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله؟ فقال: الا ارجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي رضي الله عنه تسعين حديثاً، وقال: سبعين حديثاً<sup>(٣)</sup>.

٢٢- ميسرة بن عبد ربه الفارسي:

قال محمد بن عيسى الطباع: قلت لميسرة بن عبد ربه من اين جئت بهذه الاحاديث من قرأ كذا كان له كذا قال: وضعته أرغب الناس.

وقال أبو داود: أقر بوضع الحديث.

وقال أبو زرعة: وضع في فضل قزوين أربعين حديثاً وكان يقول: أني أحسب في ذلك<sup>(٤)</sup>.

٢٣- نصر بن طريف أبو جزء القصاب:

عن عبد الرحمن بن مهدي قال: مرض أبو جزء، فدخلنا عليه نعوذ فقال: اسندوني فأسندوه، فقال: كل ما حدثتكم عن فلان وفلان، فليس كذلك، وإنما حدثني به فلان.

قال ابن مهدي: فقلنا جزاك الله خيراً، وخرجنا وأنه لأجل الناس عندنا ثم عوفي بعد ذلك فحدثنا بتلك الاحاديث فلان وفلان التي قال: انه ليست عنده عنهما.

(٢) انظر الصفحة: ٣٢ ج ٣.

(١) ميزان ٤: ١٢، لسان ٥: ٣٤٤.

(٤) ميزان ٤: ٢٣٠ / ٢٣١، لسان ٦: ١٣٨.

(٣) ميزان ٤: ١٤٩، تهذيب ١٠: ٢٣٨.

وقال أيضاً : بعث إلى أبو جزء وهو مريض فقال : حديث كذا وكذا كيف كنت كتبتة عني قلت : حدثني عن قتادة فقال : أجعله عن سعيد عن قتادة حتى أملي علي أحد عشر حديثاً قد كتبتها عنه عن قتادة ، فأدخل بينه وبين قتادة رجلاً ، فقلت له : جزاك الله عن نفسك خيراً ما أحسن ما صنعت قال : فلما صح من مرضه أنكر ذلك وعاد في روايته عن قتادة فتركه عبد الرحمن وأخبر الناس بقصته فذهب<sup>(١)</sup> .

وقال البلخي : وحدثني أبو عزيز الصغاني قال سمعت أبا سنان يقول : سمعت محمد بن عمرو السوري جار علي بن المديني يقول ، سمعت عمي عبد الصمد بن عبد الوارث يقول : دخلنا على أبي جزي وهو مريض فقال لنا : لولا أنه حضرنى من الله ما ترون ما كنت خليقاً إلا أقر ولا أعترف ، ولكني أشهدكم أني قد وضعت من الحديث كذا وكذا ، وأني أستغفر الله منها وأتوب إليه ، فقالوا : قد أحسنت إذا أقررت ، قال : فلم يميت من مرضه وقام ، فمر على تلك الأحاديث كلها وحدث بها<sup>(٢)</sup> .

٣ - الرواة المتعمدون للوضع : الذين أثبت النقاد كذبهم بقرائن تنزل منزلة

الاقرار .

وثمة صنف من الرواة تعمدوا الكذب على رسول الله ﷺ ، واستهدفوا الوضع والاختلاق في حديثه ، وظنوا أنهم نالوا أوطارهم ، وبلغوا مأربهم دون أن يكشف أمرهم أحد أو يظهر ذلك منهم ناقد .

لكن علماء الحديث وجهابذة النقاد كانوا لهم بالمرصاد ، فقد كشفوا أمرهم ، وأظهروا كذبهم ، وقد سلكوا في ذلك مسالك بها توصلوا إلى الوقوف على قرائن دلت على كذب هؤلاء الرواة ، وأسفرت عما يكتُمون من وضع ، وأبدت عما يخفون من دس .

وقد تعرضت لذكر هذه القرائن عند الكلام على مبحث ما يثبت به الوضع

وتتلخص فيما يلي :

(٢) الكشف الخبيث : ٢٨ .

(١) لسان ٦ : ١٥٣ / ١٥٤ .

١- قرائن بها يعرف كذب الراوي فيما يدعيه من السماع ويزعمه من لقي بعض الشيوخ.

٢- قرائن يعرف بها كذب الراوي فيما يسنده أو ينسبه إلى شيوخه، أو يلصقه بكتبهم ومدوناتهم. أو يدخله في حديثهم.

٣- قرائن تتعلق بذات الراوي تؤكد وضعه للحديث كأن يشير إلى سبب كذبه، أو يظهر الدافع الذي من أجله اختلق الحديث، أو يصاحب الرواية من الظروف والملابسات ما يرجح اختلافه وكذبه.

وقد عرضت هذه القرائن بالتفصيل ثم وأرى من المناسب أن أعرض للكلام على أنواع المواضيع من حيث الطرق التي سلكوها في وضعهم، والكيفية التي استخدموها للوصول إلى غرضهم، مجملاً ما سبق تفصيله، مبيناً ما لم أتناوله من قبل.

الكذابون الذين صرحوا بالسماع من شيوخهم، فلما سئلوا عن تاريخ ولادتهم ظهر أنهم ولدوا بعد موت شيوخهم، أو ادعوا السماع في وقت معين كان الشيوخ قد ماتوا قبله، أو زعموا السماع في بلدة معينة علم يقيناً أن الشيوخ لم يدخلوها أو سئلوا وصف مشايخهم الذين ادعوا السماع منهم فلم يعرفوهم، وتارة يكون السائل هو الشيخ المروي عنه. فكل هذا يدل على كذب هؤلاء في سماع ما ادعوه. وسأذكر من رمي بالوضع بهذا النوع مرتين على حروف المعجم، وقد سبق أن ذكرت بعضهم عند الكلام على القرائن التي يثبت بها المحدثون الوضع<sup>(١)</sup> لذا فإني سأقتصر على ذكر أسمائهم، وأحيل إلى ما سبق.

أحمد بن محمد بن الأزهر بن حريث السجستاني:

سبق أن ابن حبان ذكر أنه حدث عن محمد بن المصفي، فلما سئل في أي سنة سمع منه ذكر سنة كان ابن المصفي مات قبلها<sup>(٢)</sup>.

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخارية.

(٢) انظر صفحة: ٢٨٩ جـ ١

(١) انظر صفحة: ٢٨٨ جـ ١

سبق ذكره وأنه حدث عن ابن جريج وابن طاوس فسألوه عن سنه ومتى بدأ في السماع فأخبرهم، فكذبوه لأن عبد الله بن طاوس مات قبل أن يولد بسنين<sup>(١)</sup>.

بهلوان بن سهرمزان أبو البشر اليزدي:

قال ابن حجر: كذاب: قال عبد العزيز بن هلال: حدث بصحيح البخاري بنيسابور عن شيخ لا يعرف عن أبي الحسن الداودي، فكذبوه، لأنه قال: ولدت سنة ٥٦٥ هـ، ثم قال: رأيت أبا الوقت السجزي وكان عامياً.

قال ابن هلال: فقلت له: أنت رأيت أبا الوقت بعد موته باثنتي عشر سنة<sup>(٢)</sup>.

الحسن بن عمارة:

سبق ذكره، وأنه حدث عن الحكم، فسئل الحكم عن ذلك فقال: ما حدثت بشيء منها<sup>(٣)</sup>.

الحسين بن داود أبو علي البلخي:

قد مر قول الحاكم فيه أنه روى عن جماعة مثل ابن المبارك وأبي بكر بن عياش وأن سنه لا تحتل ذلك<sup>(٤)</sup>.

سهيل بن ذكوان أبو السندي:

زعم أن عائشة حدثته بواسط، فلما سئل أن يصفها قال: كانت أدماء.. وقد سبق أن الذهبي كذبه في ذلك<sup>(٥)</sup>.

العباس بن عبد الله بن عصام الفقيه:

مرقول ابن حجر في تكذيبه وأنه حدث عن ابن ديزل ولم يره<sup>(٦)</sup>.

عبد الله بن زياد بن سمعان:

(٢) لسان ٦: ٦٥.

(٤) انظر صفحة: ٢٨٨ ج ١.

(٦) انظر صفحة: ٢٩٠ ج ١.

(١) انظر صفحة: ٢٨٨ ج ١.

(٣) انظر صفحة: ٢٩٢ ج ١.

(٥) انظر صفحة: ٢٩١ ج ١.

مضى الكلام فيه وأنه حدث عن شهر بن حوشب، فلما سئل عنه قال: هو بعض العجم من أهل خراسان<sup>(١)</sup>.

علي بن عاصم بن صهيب الواسطي:

سبق أنه حدث عن خالد بضعة عشر حديثاً. فلما سئل عنها أنكرها وقال انه يكذب<sup>(٢)</sup>.

عمر بن موسى الوجيهي الحمصي الانصاري:

قال يحيى الوحاظي: حدثنا عفير بن معدان قال: قدم علينا عمر بن موسى حمص، فاجتمعنا اليه فجعل يقول: حدثنا شيخكم الصالح فقلنا: من هذا، فقال: خالد بن معدان، قلت: له: في أي سنة لقيته؟ قال: في سنة ثمان ومائة<sup>(٣)</sup> في غزاة أرمينية.

قلت: اتق الله يا شيخ ولا تكذب.

مات خالد في سنة اربع ومائة<sup>(٤)</sup> وأزيدك انه لم يغز أرمينية قط<sup>(٥)</sup>.

عمر بن هارون البلخي:

سبق أن ابن المبارك غمزه في سماعه عن جعفر بن محمد، وأنه قدم مكة وحدث عنه مدعياً السماع منه بعد موته<sup>(٦)</sup>.

عيسى بن زيد الهاشمي:

قال الذهبي: كذاب، لحقه الحاكم.

قال ابن حجر: كان شافعي المذهب، سمع كتب علي بن عبد العزيز بمكة عنه، قال الحاكم أبي إلا أن يرتقي الى قوم لعل بعضهم مات قبل أن يولد وحدث

(١) انظر صفحة ١٩١ ج ١ .

(٢) انظر صفحة: ٢٩٢ ج ١

(٣) هكذا في الميزان، وفي اللسان في سنة ثمان وخمسين ومائة.

(٤) هكذا في الميزان وفي اللسان في سنة اربع وخمسين ومائة.

(٥) ميزان ٣: ٢٢٥، لسان ٤: ٣٣٣.

(٦) انظر صفحة: ٢٩٠ ج ١



بالمختصر عن الزني نفسه ، وروى عن جماعة ماتوا قبل الزني<sup>(١)</sup> قلت : منهم  
يونس بن عبد الأعلى وابن عبد الحكم .

قال الحاكم وسمعته يقول : سمعت من يعقوب بن سفيان أكثر مصنفاة  
قال الحاكم كنت أتورع عن الرواية عنه<sup>(٢)</sup> .

الفضل بن عبيد الله الحميري :

متهم بالكذب . وقال الاسماعيلي : كتبت عنه قديماً وكان يرمي بالكذب  
سمعت أبا عمران يعني الجوني يقول ، سمعت هذا يعني الحميري يقول : ثنا محمد  
ابن يوسف الفريابي ، قال : وظنته غلط ، فقلت : لعلك أردت إبراهيم بن محمد  
ابن يوسف . فقال : لا ، محمد بن يوسف قال ، وأظن أبا عمران قال : ان محمد بن  
يوسف الفريابي مات قبل مولد هذا<sup>(٣)</sup> .

مأمون بن أحمد السلمي الهروي :

قال ابن حبان : سأله متى دخلت الشام ؟ قال : سنة خمسين ومائتين قلت  
فان هشام الذي تروي عنه مات سنة خمس وأربعين ومائتين ، فقال : هذا هشام بن  
عمار آخر<sup>(٤)</sup> .

محمد بن أحمد بن إسماعيل أبو المناقب القزويني :

نقل ابن حجر عن ابن النجار قال : قدم علينا مصر فحدث بثلاثيات  
البخاري عن أبي الوقت سمعاً ثم نظرنا فوجدناه لا يصح ، لأن مولده فيما قيده من  
يوثق به كان في سنة ثمان وأربعين وخمسائة ، وقدم مع والده إلى بغداد سنة ست  
وخمسين وخمسائة ، بعد موت أبي الوقت بثلاث سنين ، فعلى هذا لا يصح سماعه  
عنه<sup>(٥)</sup> .

محمد بن إسماعيل بن موسى بن هارون :

(١) هكذا في اللسان والظاهر أن العبارة خطأ ، وصوابها : وروى عن جماعة ماتوا قبل الزني .

(٢) لسان ٤ : ٤٤٤/٤٤٥ .

(٣) لسان ٤ : ٣٩٥ .

(٤) لسان ٥ : ٥٦ .

(٥) ميزان ٣ : ٤٢٩ ، لسان ٧/٥ .

سبق تكذيب الذهبي له وإتهامه في سماعه من موسى بن نصر الرازي (١)

محمد بن عبد الله أبو الفضل الشيباني :

قال حمزة بن محمد بن محمد بن طاهر : كان يضع الحديث وقد كتبت عنه ، وكان له سمة ووقار قال : وسمعت من يذكر أنه لما حدث عن ابن الفرات قيل له : متى سمعت منه فذكر وقتاً مات ابن الفرات قبله بمدة لأنه زعم أنه سمع منه سنة عشر وثلاثمائة ، وكان ذلك قد مات سنة اثنتين وثلاثمائة ، فكذبه الدارقطني في ذلك وسقط حديثه (٢) .

يحيى بن عبد الحميد الحماني :

سبق ذكره وأنه حدث عن أحمد بن حنبل فأنكر أحمد أن يكون قد حدثه (٣) .

من السبل التي سلكها بعض الكذابين أن يعمدوا إلى بعض الكتب فيروونها دون أن يكون لهم الحق في ذلك حيث يدعون سماعها : بل ان بعضهم يزور سماعه عليها ، وهذا النوع من الوضع في المتأخرين أكثر منه في المتقدمين حيث اقتصر الاسناد عند المتأخرين على السماعات فقط فلجأ الكذابون منهم إلى تزوير ذلك السماع وألحاق أسمائهم بسلسلة الاسناد . ومع ذلك فقد تعرض لهم النقاد وكشفوا كذبهم ، وأظهروا تزويرهم .

ومن عرف لدى العلماء متلبساً بتهمة التزوير :

أحمد بن الحسين بن إقبال المقدسي :

قال ابن حجر : سمع الكثير من أصحاب أبي عمر بن مهدي وابن شاذان وابن بشران والبرقاني ولم يقع بذلك فادعى سماعاً من شيوخ لم يدركهم كأبي نصر الزينبي وأبي الحسن بن النقور وغيرهما وظهر كذبه فتركه الناس . وكان يحكي أسماء غيره في الأجزاء ويثبت اسمه ، ويشتري كتباً ، ونقل اسمه وأسماء جماعة كانوا معه ولفظها لمن نقل اسمه مع القوم فيقول : أثبت هؤلاء في هذا الجزء فيفعلون ، ومنهم من يرجع عن ذلك .

(١) انظر صفحة : ٢٩٣ ج ١

(٢) لسان ٥ : ٢٣١ / ٢٣٢

(٣) انظر صفحة : ٢٨٩ ج ١

ومن جملة من صنع معه ذلك أحمد بن علي السمين ومحمد بن محمد بن  
دلال والمبارك بن المبارك ونصر السراج فصاروا يتجنبون ذلك<sup>(١)</sup> .

أحمد بن الحسين أو الحسين بن السماك :

قال الخطيب : وقد حدثنا عن أبي بكر بن السماك حديثاً مظلم الاسناد ،  
منكر المتن ، فذكرنا روايته عن ابن السماك لأبي القاسم عبيد الله بن أحمد بن عثمان  
الصيرفي ، فقال : لم يدرك أبا عمرو بن السماك هو أصغر من ذاك لكنه وجد جزءاً  
فيه سماع أبي الحسين بن أبي عمرو بن السماك عن أبيه ، وكان لأبي عمرو بن  
السماك ابن يسمى محمداً ويكنى أبا الحسين فوثب على ذلك السماع وادعاه  
لنفسه<sup>(٢)</sup> .

أحمد بن علي بن عبد الله بن سلامة أبو المعالي أبو السمين :

قال ابن حجر : سمع نفسه من ابن البطر والطبقة ، وكتب بخطه كثيراً ،  
وكانت فيه غفلة .

قال ابن ناصر : أفسد سماعاته باخره . وكان أحمد بن أقبال يشتري الأجزاء  
غير مسموعة ، ويكتب اسم جماعة هو منهم على ورقة ، ويعطيها لابن السمين حتى  
ينقلها إلى الجزء فدرج أحدهما وهو ابن أقبال ، وبقي الآخر . فلا يجوز السماع  
منه<sup>(٣)</sup> .

أحمد بن الفرج بن سليمان أبو عتبة الكندي الحمصي . المعروف بالحجازي :

قال الخطيب : قرأت في كتاب أبي الفتح أحمد بن الحسن بن محمد بن سهل  
المالكي ، أخبرنا أبو هاشم ثم عبد الغافر بن سلامة بحمص قال ، قال محمد بن  
عوف : والحجازي كذاب ، كتبه التي عنده لضمرة وابن أبي فديك ، من كتب أحمد  
ابن النضر ، وقعت إليه ، وليس عنده من حديث بقية بن الوليد الزبيدي أصل وهو فيها

(١) لسان ١ : ١٥٨ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ١١١/١١٠ ، انظر لسان ١ : ١٥٦ .

(٣) لسان ١ : ٢٢٨ .

أكذب خلق الله ، إنما هي أحاديث وقعت إليه في ظهر قرطاس كتاب صاحب  
حديث ، في أولها مكتوب : حدثنا يزيد بن عبد ربه قال : حدثنا بقيه .

وقال أيضاً : وحدث عن عقبة بن علقمة ، بلغني أن عنده كتاباً وقع إليه في  
مسائل ليست حادثة فوقه عليها فتى من أصحاب الحديث وقال : أتق الله يا  
شيخ<sup>(١)</sup> .

بقاء بن أحمد أبي شاکر بن بقاء الحرابي :

قال الذهبي : كذاب دجال زور ألف طبقة ، جمع أجزاء كثيرة وأدعى  
السماع من أبي منصور بن خيرون وطبقته ووقع باجازات فكشط وأثبت اسمه مكان  
الكشط وألقاها في الزيت فخفي الكشط ، ثم حمل ذلك إلى ابن الجوزي فنقله له ولم  
يفهم وكذا نقل له عبد الرزاق الجلي فاعتمد الناس على نقلها وأخفى الأصول ،  
فقرأ عليه أحمد بن سلمان الحرابي كثيراً قاضي المارستان وغيره ، ثم ظهرت  
أصول الاجازات فافتضح وبان كذبه ، وقد ألحق اسمه في أكثر من ألف جزء لا تحل  
الرواية عنه<sup>(٢)</sup> .

زاد ابن حجر . قال ابن النجار : اشترت تركته فرأيت في كتبه من التزوير ما  
لم يبلغه كذاب<sup>(٣)</sup> .

ثابت بن جعفر بن أحمد النهاوندي :

قال ابن حجر : قال القطيب الحلبي : رأيت في أصوله حكماً وضرباً كثيراً ثم  
تبين لي أنه وقعت له أجزاء من رواية ثابت بن عبيد الله بن المظفر النهاوندي فحكه  
وحك إسم أبيه وجده وجعل السماع لنفسه زوراً وكذباً<sup>(٤)</sup> .

الحسين بن أحمد القادسي :

قال الذهبي : كذبه أبو الفضل بن خيرون : وقال أبي النرسي : كان يسمع

(١) تاريخ بغداد ٤ : ٣٤٠/٣٤١ ، انظر لسان ١ : ٢٤٥ . (٢) ميزان ١ : ٣٤٠ ، لسان ٢ : ٤١ .

(٤) لسان ٢ : ٧٥ .

(٣) لسان ٢ : ٤١ .

لنفسه فيما لم يسمعه، وكان له سماع صحيح منه جزء محمد بن يونس الكديمي وجزء القعني وأجزاء من مسند أحمد. سمعنا منه<sup>(١)</sup>

ومن أنواع الضاعين الذين تعمدوا الكذب في الحديث والاختلاق فيه جماعة من الرواة وضعوا أحاديث وألصقوها ببعض المؤلفات أو زادوها في بعض النسخ، إلا أن علماء الحديث وجهابذة النقد كشفوا حالهم، وبينوا أمرهم ونهبوا إلى زياداتهم التي زادوا، وأحاديثهم التي الصقوا، وقد عدوا بفعلهم هذا كذبة، وضمنوا قائمة الوضاعين، ومن عرف عنه ذلك:

ابراهيم بن أحمد العجلي:

قال الذهبي: ممن يضع الحديث.

زاد ابن حجر: وأرخ المصنف- أي الذهبي- وفاته في تاريخ الاسلام سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة وقال: رحل ثم وضع أحاديث فافتضح وترك، وقد ذكره أبو الحسن بن سفيان في تاريخه وقال: يعرف بالابزاري ويعرف بابن أخت الأشل، وكتبنا عنه اجزاء كثيرة من حديث البغداديين، من حديث أبي قلانة وغيره. سماعاً صحيحاً، ثم انه بعد ذلك وضع أحاديث بخط طري لا أصل لها منها عن أبي قلانة عن يزيد بن هارون عن شعبة عن عمرو بن دينار<sup>(٢)</sup>.

خالد بن نجيح المصري:

قال ابن ابي حاتم: كان يصحب عثمان بن صالح المصري، وأبا صالح كاتب الليث وابن أبي مريم، سمعت أبي يقول ذلك ويقول: هو كذاب كان يفتعل الاحاديث ويضعها في كتب ابن أبي مريم وأبي صالح وهذه الاحاديث التي انكرت على ابي صالح يتوهم أنه من فعله<sup>(٣)</sup>.

عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني الفقيه القاضي:

(١) ميزان: ١، ٥٢٩، لسان: ٢، ٢٦٤.

(٢) لسان: ١، ٢٨.

(٣) الجرح: ٧٢، ٣٥٥، انظر الكشف الحديث: ٨١، ميزان: ١، ٦٤٤.

قال ابن يونس ، كان محموداً في القضاء فقيهاً على مذهب الشافعي ، كان له حلقة بمصر وكان يظهر عبادة وورعاً وثقل سمعه جداً ، وكان يفهم الحديث ويحفظه ، وعلمي ويجمع الخلق تخلط في الآخر ، ووضع احاديث على متون معروفة ، وزاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه .

وقال الحاكم عن الدارقطني . ألف كتاب سنن الشافعي وفيها نحو مائتي حديث لم يحدث بها الشافعي (١) .

عبد العزيز بن الحارث أبو الحسن التميمي :

سبق ذكره في مبحث من أقر بوضع الحديث وأنه زاد حديثاً أو حديثين في مسند أحمد (٢) .

عمرو بن مالك :

قال الترمذي ، قال محمد بن اسماعيل : هذا كذاب كان استعار كتاب أبي جعفر المسندي فالحق فيه احاديث (٣) .

محمد بن أيوب بن سويد الرملي :

قال ابن حبان : كان أبو زرعة يقول : رأيت هذا الشيخ أدخل في كتب أبيه أشياء موضوعة بخط طري وكان يحدث بها (٤) .

محمد بن محمد بن أحمد بن عثمان أبو بكر البغدادي الطرازي :

قال الذهبي ، قال الخطيب : ذاهب الحديث روى مناكير وزاد في نسخة خراش ما ليس منها (٥) . زاد ابن حجر : وقال الخطيب : ونسخة خراش التي رواها العدوي ليس فيها شيء من هذه الاحاديث وكأنه سلك في هذه الاحاديث السهولة

(١) الكنف الحديث : ١٢٦ / ١٢٧ .

(٢) انظر صفحة : ٣٣-٣٠ . وانظر الكنف الحديث : ١٣٧ / ١٣٨ .

(٣) ميزان : ٣ ، ٢٨٦ ، لسان : ٤ ، ٤٧٤ .

(٤) مجروحين : ٢ ، ٢٩٣ / ٢٩٤ ، ميزان : ٣ ، ٤٨٧ ، لسان : ٥ ، ٨٧ .

(٥) لسان : ٤ ، ٢٨ ، لسان : ٥ ، ٣٦٣ .

واتبع في روايتها المخرج فانه كان يحدث كثيراً من حفظه<sup>(١)</sup> .

ويلحق بهذا النوع من المواضيع طائفة من الوراقين والكتبة والابناء والربائب لبعض الرواة دسوا في كتبهم ما ليس من حديثهم . فكان من نتيجة ذلك أن ضعف هؤلاء الرواة بل اتهموا أو رموا بالكذب وهم براء من ذلك وإنما أتوا من قبل هؤلاء الوراقين والكتبة . والأبناء والربائب ، وقد كشف الجهابذة النقاد عن الكذابين الحقيقيين ، وأسفروا عن حقيقة الأمر وبينوا أن هؤلاء الرواة لا ذنب لهم في هذه الأحاديث الموضوعه ، وإنما منوا من قبل هؤلاء الاتباع ، إلا أن الذي يؤخذ عليهم هو تمكينهم هؤلاء الكذابين من كتبهم حتى استطاعوا أن يدسوا فيها ويقولوا عليها بين طياتها . وعمن ذكره العلماء بذلك :

ابن إبراهيم بن العلاء بن الضحاك بن المهاجر بن عبد الرحمن بن زيد :  
قال ابن عدي : سمعت أحمد بن عمير ، سمعت محمد بن عوف يقول :  
ذكرت له حديث إبراهيم بن العلاء عن بقیة بن محمد بن زياد عن أبي أمامة رفعه ،  
« استعتبوا الخيل فانها تعتب » .

قال : رأيت على ظهر كتابه ملحماً فأنكرته ، فقلت ، له ، فتركه .

قال ابن عوف : وهذا من عمل ابنه محمد بن إبراهيم ، وكان يسوي الأحاديث . وأما أبوه فشيخ غير متهم لم يكن يفعل من هذا شيئاً .

قال ابن عدي : وإبراهيم حديثه مستقيم ولم يرم إلا بهذا الحديث ويشبه أن يكون من عمل ابنه كما ذكره محمد بن عوف<sup>(٢)</sup> .

جبارة بن المغلس :

قال ابن عمير أظن بعض جيرانه أفسد عليه كتبه ، فقلت له : تعني يحيى الحماني ، فقال : لا أسمي أحداً<sup>(٣)</sup> .

(١) لسان ٥ : ٣٦٣ ، وانظر تاريخ بغداد ، ٣ : ٢٢٥ / ٢٢٦ فقد ساق شيئاً من الأحاديث التي زادها في النسخة .

(٢) مجروحين ١ : ٢١٦ .

(٣) تهذيب ١ : ١٤٩ .

وقال نصر بن أحمد البغدادي : جبارة في الاصل صدوق ، الا أن ابن الحمانى  
أفسد عليه كتبه<sup>(١)</sup> .

حبيب بن أبي حبيب : واسم أبي حبيب زريق .

كاتب مالك بن أنس .

قال ابن حبان : كان يورق بالمدينة على الشيوخ ويروي عن الثقات  
الموضوعات كان يدخل عليهم ما ليس من احاديثهم<sup>(٢)</sup> .

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : سمعت أبي وذكر حبيب الذي يقرأ على مالك  
فقال : ليس بثقة قدم علينا رجل أحسبه قال من خراسان كتب عنه كتاباً عن ابن  
أخي ابن شهاب عن عمه عن سالم والقاسم فاذا هي أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن  
أبي عمران عن القاسم وسالم .

قال أبي : أحالها على ابن أخي ابن شهاب . قال : أبي : كان يكذب ولم يكن  
أبي يوثقه ولا يرضاه وأثنى عليه شراً وسوءاً<sup>(٣)</sup> .

وراق سفيان بن وكيع بن الجراح :

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : كلمني فيه - أي في سفيان - مشايخ  
من أهل الكوفة فأتيته مع جماعة من أهل الحديث فقلت له : ان حقاك واجب علينا  
لو صنت نفسك واقتصرت على كتب ابيك لكانت الرحلة اليك في ذلك ، فكيف  
وقد سمعت فقال : وما الذي ينقم علي ؟ قلت : قد أدخل وراقك ما ليس من  
حديثك بين حديثك . قال : فكيف السبيل في هذا ، قلت : ترضى بالمخرجات ،  
وتقتصر على الاصول ، وتنحى هذا الوراق وتدعو بابتين كرامة وتولية أصولك فانه  
يوثق به . قال : مقبول منك ، فما فعل شيئاً مما قاله . وبلغني أن وراقه كان يستمع  
علينا الحديث فبطل الشيخ وكان يحدث بتلك الاحاديث التي أدخلت بين حديثه<sup>(٤)</sup>

(٢) مجروحين ١ : ٢٦٠ .

(١) تهذيب ١ : ٥٩ .

(٣) تهذيب ٢ : ١٨١ .

(٤) الجرح ٢ / ١ : ٤٣١ ، ٤٣٢ ، وانظر ميزان ٢ : ١٧٣ ، تهذيب ٤ : ١٢٣ / ١٢٤ .



وقال ابن حبان كان شيخاً فاضلاً صدوقاً الا انه أبتلى بوراق سوء كان يدخل عليه الحديث وكان يثق به فيجيب فيما يقرأ عليه ، وقيل له بعد ذلك في أشياء منها فلم يرجع ، فمن أجل اصراره على ما قيل له : استحق الترك وكان ابن خزيمة يروي عنه ، وسمعه يقول : حدثنا بعض من أمسكنا عن ذكره ، وهو من الضرب الذي ذكرته مراراً أن لو خر من السماء فتخطفه الطير أحب اليه من أن يكذب على رسول الله ﷺ . ولكنه أفسدوه<sup>(١)</sup> .

جار : عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني كاتب الليث :

قال أبو حاتم : أخرج أحاديث في آخر عمره ، أنكروها عليه ، نرى أنها مما افتعل خالد بن نجيع وكان أبو صالح يصحبه وكان سليم الناحية ، لم يكن وزن أبي صالح الكذب ، كان رجلاً صالحاً<sup>(٢)</sup> .

وقال البردعي : قلت لابي زرعة : رأيت بمصر أحاديث لعثمان بن صالح عن ابن لهيعة يعني منكرة فقال : لم يكن عثمان عندي ممن يكذب ، ولكن كان يسمع الحديث مع خالد بن نجيع ، وكان خالد اذا سمعوا من الشيخ أمل عليهم ما لم يسمعوها قبلوا به ، وبلي به أبو صالح ايضاً في حديث زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن جابر ، ليس له أصل ، وإنما هو من خالد بن نجيع<sup>(٣)</sup> .

قلت : قد مضى من قبل القول في خالد بن نجيع بانه كان يلصق الموضوعات ويدسها في كتب الناس .

عبد الله بن محمد بن ربيعة القدامي :

قال الذهبي : أحد الضعفاء أتى عن مالك بمصائب<sup>(٤)</sup> .

قال البرهان الحلبي : ذكره شيخنا العراقي في شرح ألفيته في علوم الحديث في

(١) مجروحين ١ : ٣٥٥ / ٣٥٦ .

(٢) الجرح ٢ / ٢ : ٨٧ / ٨٦ ، ميزان ٢ : تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٣) الجرح ٢ / ٢ : ٨٧ / ٨٦ ، ميزان ٢ : ٤٤١ .

(٤) ميزان ٢ : ٤٨٨ / ٤٨٩ ، لسان ٣ / ٣٣٤ .

الضرب الذين امتحنوا بأولادهم أو وراقين ، فوضعوا لهم أحاديث ودسوها فحدثوا بها من غير أن يشعروا .

وهذا الضرب لا ينبغي أن يذكر مع هؤلاء ، لانهم لا علم لهم ولا يقال للواحد منهم وضاع لانه لم يضع شيئاً ، الا انه ليس بعمدة وان كان عدلاً ، لانه قبل التلقين (١) .

ابن قيس بن الربيع الاسدي أبو محمد الكوفي :

قال عفان : كنت أسمع الناس يذكرون قيساً فلم ادر ما علته ، فلما قدمت الكوفة أتيتاه فجلسنا اليه فجعل ابنه يلقيه .

وقال ابن عمير . كان له ابن هو آفته نظر أصحاب الحديث في كتبه فأنكروا حديثه وظنوا أن ابنه غيرها (٢) .

وقال الساجي : ان احمد بن حنبل قال : كان له ابن يأخذ حديث مسعر وسفيان والمتقدمين فيدخلها في حديث أبيه وهو لا يعلم .

وحكى البخاري في تاريخ الاوسط عن أبي داود - أي الطيالسي - قال : أنما أتى قيس من ابنه كان يأخذ حديث الناس فيدخلها في درج كتاب قيس ، ولا يعرف الشيخ ذلك (٣) .

وقال عبد الله بن علي بن المدني : سألت أبي عنه فضعفه جداً . قال : وسمعت أبي يقول : حدثني ابراهيم بن عبد الرحمن بن مهدي عن أبيه أن قيس بن الربيع وضعوا في كتابه عن أبي هاشم الرماني حديث أبي هاشم من اسماعيل بن كثير عن عاصم بن لقيط في الوضوء فحدث به فقيل له : من ابو هاشم قال : صاحب الرمان . قال أبي : وهذا الحديث لم يروه صاب الرمان ، ولم يسمع قيس من اسماعيل بن كثير شيئاً ، وإنما أهلكه ابن له قلب عليه أشياء من حديثه (٤) .

(١) الكشف الحثيث : ١٢٥

(٢) ميزان : ٣ ، ٣٩٤ ، تهذيب : ٨ ، ٣٩٤

(٣) ميزان : ٣ ، ٣٩٦ ، تهذيب : ٨ ، ٣٩٤

(٤) تهذيب : ٨ ، ٣٩٤

وقال ابن حبان : تتبعت حديثه فرأيته صادقاً إلا أنه لما كبر ساء حفظه فیدخل عليه ابنه فيحدث منه ثقة به ، فوَقعت المناكير في روايته فاستحق المجانية .

وقال العجلي : الناس يضعفونه وكان شعبة يروي عنه وكان معروفًا بالحديث صدوقًا ويقال : ان ابنه أفسد كتبه بآخره فترك الناس حديثه<sup>(١)</sup> .

ابن أخت معمر بن راشد :

قال ابن حجر في ترجمة أحمد بن الأزهر النيسابوري .

وقال أحمد بن يحيى بن زهير التستري : لما حدث أبو الأزهر بحديث عبد

الرزاق في الفضائل عن معمر عن الزهري عن عبيد الله عن ابن عباس قال : نظر

النبي ﷺ إلى علي رضي الله عنه فقال : انت سيد في الدنيا سيد في الآخرة .

الحديث ، أخبر بذلك يحيى بن معين فبينما هو عنده في جماعة من أهل الحديث اذ قال

يحيى : من هذا الكذاب النيسابوري الذي يحدث عن عبد الرزاق بهذا الحديث .

فقام أبو الأزهر فقال ... هو ذا أنا ... ، فتبسم يحيى فقال : أما أنك لست

بكذاب ، وتعجب من سلامته وقال : الذنب لغيرك في هذا الحديث .

قال أبو حامد بن الشرقي : هو حديث باطل ، والسبب فيه أن معمرًا كان له

ابن اخ رافضي وكان معمر يمكنه من كتبه فادخل عليه هذا الحديث<sup>(٢)</sup> .

ابن محمد بن يونس البغدادي المخرمي الجمال :

قال ابن عدي : كان يسرق الحديث .

وقال : حدثنا ابن ناجيه ، حدثنا محمد بن يونس ، حدثنا ابن عيينة ، عن

عمرو ، عن جابر مثله - يعني قال النبي - ﷺ « أذهبوا بنا إلى البصير الذي في بني

واقف نعوده ، قال : وكان رجلاً أعمى ... فهذا حديث حسين الجعفي عن ابن

عيينة ، سرقه محمد وادعاه محمد بن الجهم حدثنا محمد بن يونس الجمال . وهو

عندي منهم .

(١) تهذيب ٨ : ٣٩٤ / ٣٩٥ .

(٢) تهذيب ١ : ١٣ / ١٢ ، انظر ميزان ١ : ٨٢ .

وقالوا: كان له ابن يدخل عليه الاحاديث<sup>(١)</sup>.

٥- ومن انواع الوضاعين الذين تعمدوا الوضع والكذب في الحديث: جماعة من الرواة ألفوا كتباً، ونسبوا الي غيرهم من الائمة الذين اشتهروا بالحديث والرواية ويظهر أن الغرض من صنعهم هذا هو ترويج موضوعاتهم وتنفيقها لدى المحدثين والرواة، الا أن صنعهم هذا لم يخف على المحدثين بل استطاعوا كشفه واظهروا زيغهم وأناطوا الكذب بصاحبه وبرأوا منه هؤلاء الائمة الذين نسبت اليهم تلك المؤلفات، والحقت بهم كذباً تلك الكتب. ومن رماه المحدثون بالكذب مقترفاً هذا النوع من الكذب:

محمد بن جعفر بن بديل أبو الفضل الخزاعي:

قال الذهبي: مات سنة سبع أو ثمان وأربعمائة، أخذ عن أبي علي بن حبش المطوعي، وسمع من القطيعي، وألف كتاباً في قراءة أبي حنيفة فوضع الدارقطني خطه بان هذا موضوع لا أصل له... وقال غيره: لم يكن ثقة<sup>(٢)</sup>.

محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي أبو الحسن:

قال ابن عدي كتبت عنه بمصر وحمله شدة تشييعه أن اخرج الينا نسخة قريباً من الف حديث عن موسى بن اسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد عن ابيه عن جده عن آبائه بخط طري عامتها مناكير، فذكرنا ذلك للحسين بن علي بن الحسين بن عمر بن علي بن الحسين العلوي شيخ اهل البيت بمصر فقال: كان موسى هذا جاري بالمدينة أربعين سنة فاذكر قط أن عنده رواية لا عن ابيه ولا عن غيره. فمن النسخة: ان النبي ﷺ قال: نعم الفص البلور.

ومنها: شر البقاع دور الامراء الذين لا يقضون بالحق.

ومنها ثلاثة ذهبت منهم الرحمة. الصياد والقصاب وبائع الحيوان.

ومنها: لا خيل ألقى من الدهم، ولا امرأة كابنة العم.

(١) ميزان ٤ : ٧٣.

(٢) ميزان ٣ : ٥٠١، لسان ٥ : ١٠٧.

ومنها: اشتد غضب الله على من اهراق دمي واذا في عترتي.

وقال السهمي: سألت الدارقطني عنه فقال: آية من آيات الله وضع ذلك الكتاب يعني العلويات<sup>(١)</sup>.

قال ابن حجر: وقد وقفت على بعض الكتاب المذكور، وسماء السنن ورتبه على الابواب. وكله بسند واحد<sup>(٢)</sup>.

موسى بن عبد الرحمن الصنعاني الثقفي:

قال ابن حبان: شيخ دجال يضع الحديث. وضع على ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس كتاباً في التسعير، جمعه من كلام الكلبي ومقاتل بن سليمان وألزرقه بابن جريج عن عطاء عن ابن عباس<sup>(٣)</sup>.

٦- ومن أنواع الوضاعين الذين قصدوا الكذب في الحديث جماعة من الرواة كانوا يضعون الحديث على لسان طائفة معينة وفي الغالب ما تكون مخالفة لهم في رأي أو مذهب ورضهم من هذا الكذب شين مخالفهم، واطهار مخالفهم بأنهم ممن يضع الحديث نصرة لما يرون حتى يترك الناس رأيهم ويتجنبوهم اذا علموا أن تلك الاحاديث التي تؤيد مذهبهم احاديث موضوعة مختلفة. مكذوبة على رسول الله ﷺ. لكن علماء الحديث ونقاده تمكنوا من كشف الاعيب هؤلاء الكذابين، واستطاعوا أن يتطلعوا الى نواياهم التي كانوا يبيتون، فكشفوا أمرهم وكانت عاقبة الدائرة عليهم. وجوزوا بما فعلوا وعلى نفسها جنت براقش.

ومن عرف ذلك من الرواة.

محمد بن شجاع الثلجي:

الفقيه البغدادي أبو عبد الله.

قال ابن عدي: كان يضع الحديث في التشبيه ينسبها الى أصحاب الحديث

(٢) لسان ٥: ٣٦٢.

(١) ميزان ٤: ٢٨٧٧، لسان ٥: ٣٦٢.

(٣) مجروحين ٢: ٢٤١، ميزان ٤: ٢١١، لسان ٦: ١٢٤.

يُسَاجِمُ بِهَا.

روى ابن الثلجي عن حبان بن هلال- وحبان ثقة- عن حماد بن سلمة، عن أبي المهزم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ان الله خلق الفرس فأجراها فعرقت ثم خلق نفسه منها<sup>(١)</sup>.

٧- ومن انواع الكذابين الذين تعمدوا الوضع في الرواية وكذبوا على رسول الله ﷺ. جماعة من الرواة كانوا يضعون الاحاديث ويروونها عن شيوخ لم يعرفوا بين اصحاب الحديث. بل لا وجود لهم. بل لم يخلقوا، فكانوا يسمونهم ويروون عنهم، ومن عرف بسلوك هذه الطريقة في الوضع:

أباء بن جعفر أبو سعيد، شيخ بصري:

قال حمزة عن الحسن بن علي بن غلام الزهري: أباء بن جعفر كان يضع الحديث، وحدث بنسخة نحو المائة عن شيخ له مجهول، زعم ان اسمه أحمد بن سعيد بن عمرو المطوعي عن ابن عيينة عن ابراهيم بن ميسرة عن أنس، وفيها مناكير لا تعرف<sup>(٢)</sup>.

ابراهيم بن علي أبو الفتح البغدادي:

فقد روى عن موسى بن نصر بن جرير، حدثنا اسحاق بن ابراهيم الحنظلي حدثنا عبد الرزاق، حدثنا بكار بن عبد الله بن وهب، سمعت ابن أبي مليكة يقول، سمعت عائشة تقول: كانت عندي امرأة تسمعي، فدخل رسول الله ﷺ وهي على تلك الحال، ثم دخل عمر ففرت، فضحك رسول الله ﷺ فقال عمر: ما يضحكك يا رسول الله فحدثه. فقال: والله لا أخرج حتى أسمع ما سمع رسول الله فأسمعته.

قال الخطيب: أبو الفتح البغدادي، واهي الحديث، ساقط الرواية. وأحسب

موسى بن نصر بن جرير اسما ادعاه، وشيخا اختلقه<sup>(٣)</sup>.

(٢) لسان ١: ٢٧.

(١) ميزان ٣: ٥٧٧/٥٧٩.

(٣) الموضوعات ١١٦-١١٧، اللالي ٢: ١٠٧، ميزان ١: ٥٠، لسان ١: ٨٤.

محمد بن أحمد بن هارون الريوندي :

شيخ لابي عبد الله الحاكم متهم بالوضع . ويعرف بأبي بكر الشافعي شهد له الامام أبو بكر الصيفي بانه سمع معه على محمد بن أيوب الصيفي واقرانه بالري . قال الحاكم : فلم يقتصر على ذلك وعرض علي من حديثه المناكير الكثيرة ، وزوايته عن قوم لا يعرفون مثل أبي العلوك ، والحجازي ، وأحمد بن عمر الزنجاني ، فدخلت يوماً على أبي محمد عبد الله بن أحمد الثقفي المزكي فعرض علي حديثاً باسناد مظلم عن الحجاج بن يوسف قال : سمعت سمرة بن جندب رفعه من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين . فقلت : هذا باطل ، وإنما تقرب به اليك أبو بكر الشافعي ، لانك من ولد الحجاج ، ثم اجتمع بي فقال : جئت لاعرض عليك حديثي فقال : دع أولاً أبا العلوك وأحمد بن عمر فعندي أن الله لم يخلقهما بعد ، فقال . الله ، الله في (١) فإنها رأس المال ، فقلت له : أخرج الى أصلك ، ففارقني على هذا ، فكأنني قلت له زد فيما ابتدأت به ، فانه زاد عليه (٢) .

وقال ابن حجر : أورد له ابن الجوزي حديثاً عن أحمد بن عمر بن عبيد الزنجاني منته : ثلاثة تزيد في البصر ، الماء ، والخضرة والوجه الحسن .

قال ابن الجوزي : وأظن أنه اختلق اسم شيخه (٣) .

محمد بن الحسن بن كوثر أبو بحر البربهاوي :

قال البرقاني : كان كذاباً .

قال الخطيب : حدثنا البرقاني قال : حضرت يوماً عند ابن كوثر فقال لنا ابن السرخسي ساريكم أن الشيخ فلان بن فلان كان ينزل في الموضع الفلاني هل سمعت منه؟ قال أبو بحر : نعم سمعت منه ، قال أبو بكر البرقاني : وكان ابن السرخسي قد اختلق ما سأله عنه ولم يكن للمسألة أصل (٤) .

(٢) لسان : ٥ : ٤٣ .

(١) هكذا يابض في اللسان .

(٤) تاريخ بغداد ٢ : ٢١٠ ، ميزان ٣ : ٥١٩ ، لسان : ٥ : ٣٦ .

(٣) لسان : ٥ : ٤٣ .

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلي ثم البغدادي أبو بكر النقاش .  
قال الذهبي في ترجمة القاسم بن داود البغدادي طير غريب أو لا وجود له انفرد  
عنه أبو بكر النقاش ذاك المؤلف، فقال: سمعته يقول: كتبت عن ستة آلاف  
شيخ<sup>(١)</sup>.

لاحق بن الحسين المقدسي: وهو لاحق بن أبي الورد.

قال الادريس: كان كذاباً أفاكاً، يضع الاحاديث على الثقات، ويسند  
المراسيل ويحدث عن من لم يسمع منهم، حدثنا يوماً عن الربيع بن حسان والمفضل بن  
محمد الجندي فقلت أين كتبت عنهما. قال: بمكة بعد العشرين وثلاثمائة، قال  
الادريسي: وقد ماتا قبل العشرين.

ووضع نسخاً لأناس لا يعرف اسميهم مثل طرعال، طرتان، ولوكري،  
وشعوب، ومثل هذا أشياء غير قليل لا نعلم له ثانياً في عصرنا مثله في الكذب  
والوقاحة مع قلة الرواية<sup>(٢)</sup>.

والنوع الثامن من أنواع الوضاعين من كان يدعي التعمير ويزيد في سنه  
ويدعي أنه تشرف بلقي الصحابة، وتطلع الى محياهم بل جالسهم، ولازمهم. بل  
أخذ منهم أحاديث رووها عن النبي ﷺ، وهم كاذبون في دعواهم، بل ان اعمارهم  
لا تدل على لقائهم التابعين فضلاً عن الصحابة لاسيما وانهم ظهروا بدعواهم هذه  
بعد سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى ﷺ. حيث انقرض عصر تابعي التابعين  
فضلاً عن التابعين، وانما استهدفوا بدعواهم هذا العلو في الرواية والشرف بلقي  
الصحابة فما كان من الجهادة النقاد الا أنهم كشفوا أمرهم وأظهروا كذبهم، وبينوا  
زيغهم وعن رمى بالكذب في دعواه لقي الصحابة وروايته عنهم.

الحسن بن زكروان الفارسي:

قال ابن حجر: قيل: حدث بواسط في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة عن علي

(٢) لسان ٦: ٢٣٦.

(١) ميزان ٣: ٣٧٠، لسان ٤: ٤٦٠.



رضي الله عنه. وزعم أنه ابن ثلاثمائة وبضع وعشرين سنة، روى عنه علي بن عثمان صاحب الديباجي شيخ لابي الجوائز الحسن بن علي الواسطي الكاتب، وأظن صاحب الديباج وضع ذلك (١).

عثمان بن خطاب أبو عمرو الأشج أبو الدنيا المغربي :

قال الذهبي : كذاب طرقي كان بعد الثلاثمائة وادعى السماع من علي بن أبي طالب حدث عنه محمد بن أحمد المفيد بأحاديث منها .

سمعت علياً رضي الله عنه يقول: لما نزلت «وتعيها اذن واعية» (٢) قال النبي - ﷺ - «سألت الله أن يجعلها لك يا علي» وأكثر الاحاديث متون معروفة ملصوقة بعلي .

وبعضهم سماه أبا الحسن علي بن عثمان البلوي، وبكل حال. فالأشج المعمر كذاب، من باب رتن الدجال، وجعفر بن نسطور الانباط، وخراش وربيح بن محمود المارديني، وما يعنى برواية هذا الضرب الا الجهلة ويفرح بعلوها (٣).

وقال في ترجمة عثمان بن خطاب أبو عمرو البلوي : أبو الدنيا الأشج ويقال ابن أبي الدنيا طير طراً على أهل بغداد، وحدث بقلة حياء بعد الثلاثمائة عن علي بن أبي طالب فافتضح بذلك. وكذبه النقاد، روى عنه المفيد وغيره، قال الخطيب : علماء النقل لا يثبتون قوله، ومات سنة سبع وعشرين وثلاثمائة. قال المفيد : سمعته يقول : ولدت في خلافة الصديق وأخذت لعلي بركاب بغلته أيام صفين وذكر قصة طويلة (٤).

قلت : أوردها ابن حجر وذكر غيرها من قصصه التي تدل على كذبه (٥) ثم قال في آخر ترجمته : وسيأتي في المحمدين ذكر من سماه محمد بن أبي الدنيا، فاذا تأملت هذه الروايات ظهرت على تخليط هذا الرجل في اسمه ونسبه بمولده ومن

(٢) سورة الحاقة. آية رقم ١٢.

(٤) ميزان ٣ : ٣٣، لسان ٤ : ١٣٥.

(١) لسان ٢ : ٢٠٧.

(٣) ميزان ٤ : ٥٢٢، لسان ٧ : ٤٥.

(٥) انظر لسان ٤ : ١٤٠ / ١٣٥.

عمره وأنه كان لا يستمر على غمط واحد في ذلك كله، فلا يغتر بن حسن الظن به (١)

المظفر بن عاصم العجلي:

قال ابن الجوزي: زعم أنه أدرك بعض الصحابة فكذب.

قال الذهبي: حدث بسامراء بعد العشرين وثلاثمائة فقال: حدثني مكلبة بن ملكان بخوارزم في آخر أيام بني أمية قال: غزوت مع رسول الله ﷺ، فذكر خيراً مفتعلاً (٢)

ياسين بن الحسن بن ياسين:

قال ابن حجر: زعم أنه حج سنة ست وأربعين ومائتين، فلقى رجلاً من الصحابة اسمه حوط بن مرة بن علقمة. زعم أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: أتاني جبريل عليه السلام بخبيص فهذا كذب من هذا الرجل أو من أحد رواته. أخرجه أبو عبد الرحمن السلمي في كتاب الاطعمة (٣).

والنوع التاسع من أقسام الوضاعين الذين تعمدوا الكذب على رسول الله ﷺ. قوم من الرواة التزم كل واحد منهم وضع الاحاديث في معنى معين والدافع للالتزام هؤلاء في وضع هذا النوع من الحديث أمور:

١- قوم كان غايتهم حل الناس ودفعهم على العمل في وجوه الخير والتزام الآداب فكانوا يضعون الاحاديث في فضائل الاعمال وحسن الادب.

٢- قوم دفعهم التعصب والجهل وادعائهم حب آل البيت أو بغضهم الى وضع احاديث في فضائل علي رضي الله عنه وآل بيته، وقوم على نقبضهم فقد وضعوا احاديث في فضائل معاوية وبني مروان.

٣- وقوم كانوا يتاجرون في أشياء أو سلع معينة فكانوا يضعون الاحاديث

(٢) ميزان : ٤ : ١٣١ ، لسان : ٦ : ٥١/٥٣

(١) لسان : ٤ : ١٤٠

(٣) لسان : ٦ : ٢٣٧

لتنفيق سلعمهم وترغيب الناس فيها.

وقد أظهر النقاد نواياهم وكشفوا عن دوافعهم واهدافهم ورموهم بالكذب لافعالهم الشنيعة هذه ولتجرأهم في التخرص على رسول الله ﷺ. وممن رمي بذلك.

جعفر بن أحمد بن علي بن بيان بن يزيد الغافقي:

وضع عدة أحاديث في فضائل النخلة والطين، ووضع مجموعة من الأحاديث في النهي عن السرقة والوعيد فيها، وقد ساق ابن عدي أحاديثه هذه في كاملة وقال عقب ذكر أحاديث السرقة: ولم يرض أن يضع في السرقة حديثاً واحداً حتى وضع هذه الأحاديث وصيرها باباً<sup>(١)</sup>.

وقال عقب ذكر أحاديث الطين: ما أتى بها غير جعفر هذا، وكان بين الأمر في وضع الحديث أن يضع في الإسناد عن النبي ﷺ. وأراد جعفر هذا أن يجعل باباً في الطين، كما جعل في السرقة، وكان يضع الحديث على أهل البيت<sup>(٢)</sup>.

عبد الله بن المسور بن عون بن جعفر الهاشمي:

قال ابن المديني: كان يضع الحديث على رسول الله ﷺ، ولا يضع إلا ما فيه أدب أو زهد، فيقال له في ذلك فيقول: إن فيه أجراً<sup>(٣)</sup>.

محمد بن أحمد السنجي أبو بكر الشاهد:

قال ابن حجر: حدث بيبيت المقدس عن أبي اسماعيل حسين- غير منسوب- عن دحيم وهو عبد الرحمن بن ابراهيم عن الوليد بن مسلم عن الاوزاعي عن الزهري عن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ- انه قال لاصحابه: ادخروا لانفسكم جر الحنا المدقوق.

فذكر بهذا السند أحاديث في فضل الحناء كلها كذب على رسول الله ﷺ وعلى

من دونه الى دحيم.

(٢) الكامل: ٢٢٠/١.

(١) الكامل: ٢١٩/ب.

(٣) لسان: ٣٦٧٣.

وهذا السند الى الاوزاعي عن يحيى بن أبي زكريا عن سعيد بن المسيب عن سعيد بن أبي وقاص وأبي هريرة رضي الله عنهما قال، قال رسول الله ﷺ: المختضب من أمي بالخناء كالمقتول في الجهاد بين الصفيين في سبيل الله. وهذا كالذي قبله.

وبه الى يحيى عن أبي سلمة عن أبي هريرة رفعه «غيروا أظفاركم وشعوركم ينمي الله لكم الحسنات ويرفع لكم الدرجات وينزل عليكم البركات متتابعات».

قال ابن حجر: وفي الجزء عدة أحاديث من هذا النمط كلها مكذوبة<sup>(١)</sup>.

محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن شاذان:

كذاب، وضع أحاديث في فضائل علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. خاصة فيما روي عنه قال، قال رسول الله ﷺ: «لو أن الغياط أقلام، والبحر مداد، والجن حساب، والانس كتاب، ما أحصوا فضائل علي».

وروي عنه: ان الله جعل لآخي علي فضائل لا تحصى فمن أقر بفضيلة له غفر الله له ما تقدم من ذنبه، ومن كتب فضيلة له. لم تزل الملائكة تستغفر له ما بقي الكتاب، ومن استمع الى فضيلة من فضائله غفر الله له الذنوب، التي اكتسبها فالنظر الى علي عبادة، ولا يقبل الله ايمان عبد الا بولائه والبراءة من اعدائه.

قال الذهبي: ولقد ساق أخطب خوارزم من طريق هذا الدجال ابن شاذان أحاديث كثيرة باطلة سمجة ركيكة في مناقب السيد علي رضي الله عنه<sup>(٢)</sup>.

محمد بن الحجاج اللخمي الواسطي أبو ابراهيم نزيل بغداد:

كذاب، وضع أحاديث في فضائل الهريسة.

قال ابن عدي: هو وضع حديث الهريسة، وقال الدارقطني كذاب.

وقال ابن طاهر: كذاب ويحدث الهريسة يعرف<sup>(٣)</sup>.

(١) لسان ٥: ٤٤، ميزان ٣: ٤٦٧/٤٦٦، لسان ٥: ٦٢.

(٢) لسان ٥: ١١٦، ميزان ٣: ٥٠٩، لسان ٥: ١١٦.

محمد بن الحسن :

قال الذهبي : روى عنه محمد بن اسحاق بن محمد السوسي أحاديث مختلفة في فضل معاوية ولعله النقاش صاحب التفسير فانه كذاب ، او هو آخر من الدجاجة .  
فمن ذلك قال : حدثنا ابراهيم بن الهيثم ، حدثنا عفان ، حدثنا همام عن قتادة عن ابن المسيب عن سعد أن النبي ﷺ قال لمعاوية : « انه يحشر وعليه حلة من نور ظاهرها من الرحمة ، وباطنها من الرضايفتخر بها في الجمع لكتابه الوحي » .  
ومن ذلك باسناده عن النبي ﷺ « ان معاوية يبعث نبياً من حمله واثمانه على كلام ربي »<sup>(١)</sup> .

محمد بن الحسين أبو عبد الرحمن السلمى النيسابوري :  
شيخ الصوفية وصاحب تاريخهم وطبقاتهم وتفسيرهم .

قال الخطيب : كان أبو عبد الرحمن السلمى غير ثقة ، وكان يضع الحديث للصوفية في الحديث<sup>(٢)</sup> .

هناد بن ابراهيم النسفي :

أورد له ابن الجوزي حديثاً في فضل البطيخ ثم قال : هذا حديث لا نشك أنه موضوع ، وما أبرد الذي وضعه ، وفيه مجاهيل ، وانا اتهم به هناداً فانه لم يكن بثقة ، وقد سمعنا عنه أحاديث كثيرة منها مرفوع ومنها من الصحابة والتابعين كلها في فضائل البطيخ ، لم نجد لها عند غيره ، ولم نطل بذكرها ها هنا لانها كلها محال . ولا يصح في فضل البطيخ شيء الا ان رسول الله - ﷺ - أكله<sup>(٣)</sup> .

والقسم العاشر من أنواع الوضاعين ، جماعة من الكذابين كانوا يضعون الحديث ويختلقونه ، ويلتزمون في روايته باسناد واحد ، وقد سبق أن أشرت الى كثير

(١) ميزان ٣ : ٥١٧/٥١٦ ، لسان ٥ : ١٢٥ .

(٢) تاريخ بغداد ، ٢ : ٢٤٨ ، ميزان ٣ : ٥٣٣ ، لسان ٥ : ١٤٠ .

(٣) الموضوعات ٢ : ٢٨٦ ، اللالي ٢ : ٢١٠ .

منهم في معجم النسخ الموضوعة<sup>(١)</sup>. وثم رواه آخرون عرفوا بالوضع على هذه الهيئة منهم:

عبد الغفور بن عبد العزيز أبو الصباح الواسطي الانصاري:

قال ابن معين: ليس حديثه بشيء، وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث وقال البخاري: تركوه وقال ابن عدي: منكر الحديث ثم روى له حديثاً بسنده اليه عن عبد العزيز بن سعيد، عن أبيه، عن النبي - ﷺ -: لا يجتمع الايمان والبخل في قلب رجل، ومن أوتي السماحة والايمان فقد أوتي أخلاق الانبياء قال ابن عدي: وهذا الاسناد اثنان وعشرون حديثاً<sup>(٢)</sup>

عمرو بن جرير أبو سعيد البجلي:

قال الذهبي: كذبه أبو حاتم، وقال الدارقطني: متروك الحديث.

روى عنه أبو عبيدة أحمد بن عبيد ثلاثة أحاديث بسند واحد: عن اسماعيل ابن قيس عن جرير مرفوعاً «من صلى أربعاً قبل الزوال بالحمد وآية الكرسي، بنى الله له بيتاً في الجنة ولا يسكنه الا صديق أو شهيد».

وبه من صلى بين المغرب والعشاء عشرين ركعة... الحديث.

وبه: من صلى بعد العشاء ركعتين بثلاثين قل هو الله أحد بنى الله له ألف قصر في الجنة. فهذا باطل<sup>(٣)</sup>.

قال ابن حجر: واورد له العقيلي عن زكريا الساجي عن داود بن سليمان المؤدب عنه بالسند المذكور عن قيس في قوله تعالى «معيشة ضنكاً»<sup>(٤)</sup> قال: رزقاً في معصية<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر صفحة: ٨٧ ج ٢.

(٢) ميزان ٣: ٦٤١/٦٤٢، لسان ٤: ٤٣/٤٤.

(٣) ميزان ٣: ٢٥٠/٢٥١، لسان ٤: ٣٥٨.

(٤) سورة طه. آية رقم ١٢٤.

(٥) لسان ٤: ٣٥٨.

محمد بن القاسم بن مجمع الطالقاني :

من أهل بلخ : قال ابن حبان : روى عن أهل خراسان أشياء لا يجوز ذكرها

في الكتب .

وقال الحاكم : كان يضع الحديث ، قال عبد الله : الاسناد في المسند جميعه :

ثنا أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني ، حدثنا محمد بن أحمد الطالقاني ثنا محمد بن

القاسم أبو جعفر ثنا أبو مقاتل عن أبي حنيفة عن اسماعيل بن عبد الملك عن أبي

صالح عن أم هانئ . . . . .

ثم ساق له الذهبي بهذا الاسناد تسعة أحاديث وقال : فهذا من اختلاق

الطالقاني مع أن شيخه حفص كذاب<sup>(١)</sup> .

محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي أبو الحسن :

سبق ذكره في معجم النسخ الموضوعه ، وأن له نسخة موضوعة<sup>(٢)</sup> .

قال ابن حجر بعد أن ذكر نسخه وأورد شيئا من أحاديثها : وقد وقعت على

بعض الكتاب المذكور ، وسماه السنن ، ورتبه على الابواب ، ولكنه بسند

واحد<sup>(٣)</sup> .

رجل مجهول : وقف عليه ابن حبان :

قال ابن حبان : وقد دخلت باجر وان مدينة بين الرقة وحران فحضرت

مسجد الجامع فلما فرغنا من الصلاة قام بين أيدينا شاب فقال : ثنا أبو خليفة ، ثنا

أبو الوليد ، ثنا شعبة عن قتادة عن أنس قال : قال رسول الله - ﷺ - : من قضى

لمسلم حاجة فعل الله به . كذا وكذا وذكر كلاما طويلا ، فلما فرغ من كلامه دعوته

فقلت : من أين أنت ؟ قال : من أهل بردعة ، قلت : دخلت البصرة ؟ قال :

لا ، قلت : رأيت أبا خليفة ؟ قال : لا ، قلت : فكيف تروي عنه وأنت لم تره ؟

فقال : ان المناقشة معنا من قلة المروءة : أنا أحفظ هذا الاسناد الواحد ، فكلمنا

(١) ميزان ٤ : ١٢/١١ ، لسان ٥ : ٣٤٤/٣٤٣ .

(٢) انظر صفحة : ١٢٥ ج ٢ . (٣) لسان ٥ : ٣٦٢ .

سمعت حديثاً ضمته الى هذا الاسناد ورويت ، فقامت وتركتها (١)

## المبحث الثاني:

في الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون قصد أو تعمد؛

لقد ابتلى الحديث برواة اقحموا أنفسهم في الرواية ، واندسوا بين صفوف حلة سنة المصطفى - ﷺ - وادعوا انهم من نقلة حديثه - ﷺ ، دون أن يعدوا للأمر عدته ويأخذوا لنقل سنة رسول الله - ﷺ - أهبتها ، فكانوا كمن دخل المعركة من غير سلاح ، وذهب الى ساحة الوغى دون استعداد ، فأفسدوا الرواية أكثر مما أصلحوا ، وتطرق الخطأ والقلب في الرواية بل دخول الموضوع في حديثهم أكثر من غيرهم ، لأنهم يجهلون المسائل البديية التي يتحتم على طالب الحديث معرفتها . فكان من نتيجة ذلك أن أخطأوا فيما تحملوا ، وتوهموا فيما أدوا بل ان كثيراً من فسقة الرواة والكذبة ، وأصحاب الاهواء والزنادقة انتهزوا فرصة وجود هذا النوع من الرواة فدنس عن طريقهم ما أراد ، ولقنهم من كذبه وما تهواه نفسه او تمليه عليه تعاليم زندقته ، فأخذها هؤلاء ورووها عن حسن نية وطيب خاطر .

وهؤلاء يتمثلون في :

أ- الجهلة من الرواة الذين تقمصوا ثياب العلماء .

ب- جماعة من الرواة اغلب عليهم الصلاح والعبادة ، وغفلوا عن الحفظ والاتقان والتمييز بين الصحيح وغيره ، فرووا كل ما وقع في أيديهم .

وتم جماعة من الرواة اعتمدوا في تحملهم على ما كتبوا ، وكان جل اهتمامهم على ما سطوروا وسودوا ، وبالتالي كان جل اعتمادهم في الاداء على كتبهم وصحائفهم ونسخهم الا أن هؤلاء كرواة ابتلوا في كتبهم هذه ببعض المصائب ، فبعضهم

(١) مجروحين ١ : ٧٢ .



ضاعت كتبه ، وآخرون احترقت كتبهم وجماعة من الرواة خافوا على كتبهم فدفنوها وآخرون اختلطت عليهم صحائفهم ونسخهم ، ولما اضطروا الى الرواية أدوها على اختلاط ، ودون ضبط فوق القلب في أسانيدهم ، ودخل الغلط في رواياتهم وادوا الحديث على غير ما هو عليه ، ورووا سنة رسول الله - ﷺ - بغير ما تحملوا فكان الكذب والوضع . وهؤلاء ينحسرون فيما يلي :

١ - المختلطون .

٢ - فاحشو الغلط وكثيرو الخطأ .

٣ - المغفلون الذين كانوا يلقتون .

وأحاول أن أتناول في هذا المبحث شيئا من أمورهم وكيف ان الكذب في الحديث سرى من قبلهم ، وأن الوضع دخل في حديثهم دون ان يشعروا بذلك .

أولاً : الجهلة من الرواة :

لقد مني الحديث بجماعة من الجهلة انتحلوا صفة الرواة ، وتمصصوا شخصية المحدثين فانكبوا على أحاديث الشيوخ ، ومروياتهم ، وعلى نسخ الرواة واخذوا كتب المحدثين ، وجلسوا للعامية يقرأونها عليهم ، ويروونها لهم ، دون علم أو تمييز ، فوقع منهم التصحيف والتحريف والقلب والتركيب وظهرت منهم المضحكات المبكيات التي تدل على مدى جهالتهم وغاية علمهم ومعرفتهم . فوقع منهم الكذب دون ان يعلموا . اذ لم يكن العلم صناعتهم ولا غبروا فيه أقدامهم .

فقد روى ابن حبان قال : كان بالعوفة شيخ عنده صحيفة عن حميد عن أنس ، وكان مؤذنبهم ، فلما مات قيل لي : ان في ذلك المسجد شيخ يحدث بتلك الصحيفة عن حميد نفسه قال : فأتيته فاذا شيخ عليه سجادة وأثر الخير فيه بين فقلت له : صحيفة حميد ، فأخرجها الي ، واذا هي تلك الصحيفة بعينها ، فقلت : أقرأ ، فأخذ يقول : ثنا حميد حتى أتى على آخرها ، فقلت له : أي موضع رأيت حميد ؟ قال : لم أره ، قلت : فكيف تحدث عن من لم تره؟ قال : هذا لا يجوز؟ قلت : لا ، قال : كان في

هذا المسجد الشيخ يؤذن ويحدث بهذه الصحيفة، فلما مات ولوني الآذان مكانه وأعطوني الصحيفة وقالوا: اذن كما كان يؤذن، وحدث كما كان يحدث، فانا أؤذن كما يؤذن، وأحدث كما يحدث<sup>(١)</sup>.

قلت: فهذا الجاهل لا يدري أنه لا يجوز له أن يروي حديثاً دون أن يتحملة، فانتحم باب الرواية وأخذ الصحيفة وحدث بها دون أن يعلم.

وروي أيضاً بسنده الى يزيد بن هارون قال: كان بواسط رجل يروي عن أنس بن مالك أحرفاً، ثم قيل: انه اخرج كتاباً عن أنس فأتيناه فقلنا له: هل عندك شيء من تلك الاحرف؟ فقال: نعم عندي كتاب عن أنس، فقلنا: أخرجنا اليها، فاخرجه اليها فنظرنا فيه: فاذا هي أحاديث شريك بن عبد الله النخعي، فجعل يقول: ثنا أنس بن مالك، فقلنا له: هذه أحاديث شريك، فقال: صدقتم: ثنا أنس عن شريك قال: فأفسدت علينا تلك الاحرف التي سمعناها منه، وقمنا عنه<sup>(٢)</sup>.

قلت: فهذا الشيخ أقحم نفسه في الرواية دون معرفة بأدنى أصولها حيث انه لم يفرق بين الصحابي والتابعي. بل لم يدر أهل شريك يروي عن أنس أو العكس.

وقد تطرق كثير من الاحاديث الموضوعية الى دواوين السنة عن طريق هؤلاء الجهال حيث استغلهم الفسقة من الكذابين، والمزورين فأدخلوا عليهم الاحاديث، ولقنوهم آياها فرووها على أنها من حديثهم بلفظ حدثنا وسمعنا. وهم أبعد الناس عن السماع، وأقصاهم عن التحديث وثم أمثلة أوردها النقاد، وان كان الهدف منها أنهم كثيراً ما يتحنون بعض الرواة الذين أقحموا انفسهم في الرواية وتطفلوا على موائدها- لكشفهم للناس، واطهار كذبهم. الا ان هذه الامثلة تبين مدى غفلة

(١) مجروحين ١: ٥٩/٥٨.

(٢) مجروحين ١: ٥٩، وقد أوردها الخطيب في الكفاية بسنده الى يزيد بن هارون، كان عندنا شيخ بواسط يحدث بحديث واحد عن أنس بن مالك، فخذعه بعض أصحاب الحديث فاشترى له كتاباً من السوق، أوله: حدثنا شريك، وفي آخره: اصحاب شريك الاعمش ومنصور، وهؤلاء، فجعل يحدث يقول: حدثنا منصور، حدثنا الاعمش، فقيل له: اين لقيت هؤلاء، فأخذ كتابه، فقيل له: لملك سمعت هذا من شريك؟ فقال الشيخ حتى أقول لكم الصديق، سمعت هذا من أنس بن مالك عن شريك. أ. ه الكفاية: ٢٣٦.

هؤلاء وانهم يقعون فريسة هؤلاء الدساسين والملقنين يلقنونهم من الروايات ما  
شاؤوا ويدسون من الأحاديث ما أرادوا. ومن ذلك:

ما روى الخطيب بسنده الى أبي داود سليمان بن الأشعث قال: عطاء بن  
عجلان، بصري يقال له: عطاء العطار ليس بشيء، قال أبو معاوية: وضعوا له  
حديثاً من حديثي وقالوا له: قل حدثنا محمد بن خازم فقال: ثنا محمد بن خازم،  
فقلت: يا عدو الله أنا محمد بن خازم، ما حدثتك بشيء<sup>(١)</sup>.

وروى أيضاً بسنده الى أبي أسامة عن الأعمش قال: كان بالكوفة شيخ يقول  
سمعت علي بن أبي طالب يقول: اذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً في مجلس واحد، ترد  
الى واحدة والناس عنقاً واحداً في ذلك يأتونه ويسمعون منه، قال: فأتيته ففرعت  
عليه الباب فخرج الى شخص، فقلت له: كيف سمعت من علي بن أبي طالب يقول  
اذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً في مجلس واحد؟ قال: سمعت علي بن أبي طالب، فانه  
يرد الى واحدة، قال: فقلت له: انت سمعت هذا من علي؟ فأخرج الى كتابه فاذا  
فيه: بسم الله الرحمن الرحيم: هذا ما سمعت من علي بن أبي طالب يقول: اذا طلق  
الرجل امرأته ثلاثاً في مجلس واحد فقد بانت فيه ولا تحل له حتى تنكح زوجاً غيره،  
قال، قلت: وبك هذا غير الذي تقول؟ قال: الصحيح هو هذا لكن هؤلاء أرادوني  
على ذلك<sup>(٢)</sup>.

قلت فلجهل هذا الشيخ لقن على خلاف ما عنده وروى بعكس ما كتب ولم  
يجمله على ذلك الا جهله بشروط الرواية. بل بالبدييات من شروطها.

وهكذا أدى اقتحام الجهلة باب الرواية، وانتحالم نهج الشيخ وتقمصهم  
ثياب المحدثين جر على الحديث بلاياً وأدخل فيه من الموضوعات الشيء الكثير، لكن  
أبي الله تعالى الا ان يصون سنته ويحفظ حديث رسوله ﷺ، فقيض هؤلاء الجهلة من  
يكشف احوالهم، وينقد رواياتهم ويميز بين جيدها من زيفها وصحيحها من باطلها.

(١) الكفاية: ٢٣٥.

(٢) الكفاية: ٢٣٥-٢٣٦.

ثانياً: الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا من أهل الرواية:

والطائفة الثانية من الرواة الذين جرى الكذب على لسانهم دون علم منهم، ومن غير أن يشعروا طائفة من الصالحين أداهم انشغالهم بالعبادة والانقطاع إليها والتبتل بالنوافل الى عدم المبالاة بشروط الرواية، والتساهل في التحمل والاداء اذ أخذوا الحديث عن كل ضرب ونقلوا الرواية عن كل ناعق، لا سيما اذا كان فيها ما يوافق هواهم فرووا الغث والسمين، والصحيح والسقيم.

ولهذه الغفلة التي اعترتهم، والسلامة التي صحبتهم ولازمتهم توقف الجهادة النقاد من الاخذ والرواية عنهم، لأنهم ليسوا أهلاً للرواية، حتى قال ربيعة بن عبد الرحمن: ان من اخواننا من نرجو بركة دعائه، لو شهد عندنا بشهادة ما قبلناها<sup>(١)</sup>. وقال يحيى بن سعيد: ما رأيت الصالحين في شيء اشد فتنة منهم في الحديث<sup>(٢)</sup>.

وروى مسلم بسنده الى يحيى بن سعيد القطان قال: لم ر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث وفي رواية: لم تر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث. قال مسلم: يقول: يجري الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب<sup>(٣)</sup>. وقال أيضاً: أئتمن الرجل على مائة ألف ولا أئتمنه على حديث<sup>(٤)</sup>. وقال أبو الزناد: أدركت بالمدينة مائة كلهم مأمون، ما يؤخذ عنهم شيء من الحديث يقال ليس من أهله<sup>(٥)</sup>.

وقال الامام مالك: أدركت مشايخ بالمدينة ابناء سبعين وثمانين لا يؤخذ عنهم، ويقدم ابن شهاب وهو دونهم في السن، فتزدهم الناس عليه<sup>(٦)</sup>. وقال أيضاً: ان هذا العلم دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم، لقد أدركت

(٢) الكفاية: ٢٤٧.

(٤) الكفاية: ٢٤٧.

(٦) الكفاية: ٢٤٨.

(١) الكفاية: ٢٤٧.

(٣) م. مقدمة ١: ١٨١٧.

(٥) الكفاية: ٢٤٧.

سبعين عند هذه الاساطين ، وأشار الى مسجد الرسول - ﷺ - يقولون : قال رسول الله ﷺ ، فما أخذت عنهم شيئاً ، وان احدهم لو أئتمن على بيت مال لكان به أميناً ، الا انهم لم يكونوا من اهل هذا الشأن ، ويقوم علينا محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب ، وهو شاب فنزحهم على بابهِ (١) .

الى غير ذلك من احوالهم التي تحذر من الاخذ عن الصالحين وقد اظهر الائمة العلة التي من اجلها منع الاخذ عنهم هي انهم لا يباليون بما يروون لانشغالهم بالعبادة والصلاح عن التنقير والتفتيش والاقصصار على تحمل الصحيح . بل انهم يروون عن كل ضرب ، وبأخذون عن كل أحد .

وقد اشار ابن حبان رحمه الله اليهم بقوله : ومنهم من كتب وغلب عليه الصلاح والعبادة وغفل عن الحفظ والتمييز ، فاذا حدث رفع المرسل وأسد الموقوف ، وقلب الأمانيد وجعل كلام الحسن عن أنس عن النبي ﷺ ، وما شبه هذا حتى خرج عن حد الاحتجاج به (٢) .

قلت : يعني انهم يخلطون في مروياتهم ولا يميزون بين المرفوع والموقوف وغيره من المصطلحات التي وضعت للتمييز بين الاحاديث .

وقد ترك جماعة من المحدثين شيوخاً من الرواة كانوا قبل الوقوف على احوالهم . أمنيتهم في اللقاء ، فلما تكشف لهم حالهم ، تركوا الرواية عنهم وتمنوا لو انهم لم يلقوهم . يقول ابن المبارك : لو خيرت بين ان ادخل الجنة وبين ان ألقى عبد الله بن محرز ، لاخترت أن ألقاه ثم ادخل الجنة ، فلما رأته كانت بعمره أحب اليّ منه (٣) .

وسأل رجل وكيع بن الجراح فقال : يا أبا سفيان : تعرف حديث سعيد بن عبيد الطائي عن الشعبي في رجل حج ثم حج : فقال : من يرويه ؟ قلت : وهب ابن اسماعيل ، قال : ذاك رجل صالح وللحديث رجال (٤) .

(١) الكفاية : ٢٤٨ .

(٢) مجروحين : ١ : ٥٦ .

(٤) م . مقدمة ١ : ١٧ / ١٨ .

(٣) مجروحين : ١ : ٥٦ ، م . مقدمة ١ : ٢٧ .

فوكيع لم يلتفت إلى حديث وهب بن اسماعيل لأن صلاحه وغفلته غلبت عليه فلم يدر ما هي سبل الرواية المشروعة .

إلى غير ذلك من الأمثلة التي تظهر مواقف أئمة الحديث وجهابذة النقد من حديث من غلب عليه الصلاح ومروياتهم لما قد تسرب من طريقهم إلى الرواية من موضوعات وأوهام وأخطاء زووها دون معرفة وبحسن نية وطيب قصد .

ثالثاً : المختلطون من الرواة :

وهؤلاء جماعة من الرواة تحملوا الحديث واشتغلوا بالرواية ، إلا أنه طرأت لهم طوارئ أفسدت مروياتهم حيث إختلط حديثهم ، وتغيرت عقولهم ، فحدثوا على غير الجادة وقلبوا في الأسانيد وأسندوا المرسل ، ورفعوا الموقوف ووصلوا المنقطع .

واختلاط الراوي يكون في حفظه ، وفي كتابه .

أما في الحفظ بأن يصاب بداء النسيان أو بداء الخوف ، فيخطيء في الرواية أو يقلب الاسناد أو يرفع الموقوف ويوصل المرسل .

وأما اختلاط الكتاب فيؤدي إلى قلب الاسناد وتركيبه . وقد اختلط جماعة من الرواة وكان اختلاطهم متفاوتاً فمنهم من اختلاطه مؤثراً في روايته عامة ومنهم من اختلط ثم زال عنه الاختلاط . وقد قسم العلماء الرواة المختلطين إلى أقسام :

١ - من اختلط ثم ذهب عنه الاختلاط وغالباً ما يكون سبب اختلاط هؤلاء اختلاط كتبهم ، فاذا همىء لهم من يبصرهم ويرشدهم زال اختلاطه .

٢ - ومنهم من اختلط وظل مختلطاً حتى وفاته . وقد كان منهم جماعة قدروا الرواية حتى قدرها فتوقفوا عن الرواية بمجرد ما اعتراهم الاختلاط . وامتنعوا من التحديث من تلقاء أنفسهم حتى لا يقعوا في الكذب أو الخطأ أو الوهم دون أن يشعروا وثمة جماعة من الرواة حبسهم أهلهم وذوهم ، ومنعهم من التحديث والرواية للغرض نفسه .

وبقي آخرون حدثوا بعد اختلاطهم ، ونظرة المحدثين إلى هذا النوع متوقفة على معرفة تاريخ اختلاطه ، ومعرفة من أخذ عنه قبل الاختلاط ومن أخذ عنه بعد الاختلاط فتقبل رواياته قبل اختلاطه ، وترد بعد الاختلاط ، فان جهل تاريخ اختلاطه ، والتبس الأمر في الرواة عنه هل أخذوا قبل الاختلاط أو بعده ، رده حديثه ولم يقبل لتطرق الخلل في روايته واحتمال وجود الوهم فيها أو الخطأ بل الكذب . وقد ألف الحافظ البرهان الحلبي سبط ابن العجمي رسالة أورد فيها من اختلط رتبهم على حروف المعجم ، وقد سمى رسالته ( الاغتباط بمن رمى بالاختلاط )<sup>(١)</sup> .

واختلاط الرواة أيضاً درجات فمنهم من كان اختلاطه يسيراً وتعرته كهوة أمكن تداركها .

ومنهم من كان اختلاطه شديداً وتعرته كان سقوطاً لم يتمكن من الوقوف بعده وقد وقع بعض هذا الصنف في الكذب على رسول الله - ﷺ - ، ورووا الأحاديث على غير ما هي عليه دون أن يشعروا بذلك أو يكون لهم قصد أو إرادة فيه .

وقد عد ابن حبان المختلطين ضمن الرواة الذين وقع في حديثهم الكذب دون علم أو قصد فقال : ومنهم جماعة ثقات ، اختلطوا في أواخر أعمارهم حتى لم يكونوا يعقلوا ما يحدثون فأجابوا فيما سئلوا ، وحدثوا كيف شأؤوا فاختلط حديثهم الصحيح بالسقيم فلم يتميز ، فاستحقوا الترك وبمن عرف بالاختلاط من الرواة .

ليث بن أبي سليم :

قال عيسى بن يونس : قد رأيت وكان قد اختلط ، وكنت ربما مررت به إرتفاع النهار وهو على المنارة يؤذن .

سعيد بن أبي عروبة :

قال أبو عمر الحوضي : دخلت على سعيد بن أبي عروبة أريد أن أسمع منه فسمعت منه كلاماً ما سمعته ، قال : الأزدي ، أزد عريضة ، ذبحوا شاة مريضة ،

(١) وقد طبعت الرسالة مع رسالتين أخريين له هما تذكرة الطالب المعلم ، من يقال انه مخضرم ، والتبيين لاسماء المدلسين : وقد طبعت هذه الرسائل بتصحيح واشراف محمد راغب الطباخ في الطبعة العلمية بحلب سنة ١٣٥٠ .

أطعموني فأبيت ضربوني فبكيت ، فعلمت أنه مختلط فلم أسمع منه<sup>(١)</sup> .  
وقال ابن الجوزي في بيان أقسام الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم :  
القسم الثالث قوم ثقات ، لكنهم اختلطت عقولهم في أواخر أعمارهم فخلطوا في  
الرواية<sup>(٢)</sup> .

ويلحق بالمختلطين ، من ساء حفظه من الرواة لغارض عرض له ، كأن  
فقدت كتبه وحدث من حفظه فوقع في الوهم والخطأ .

وفقد كتب الراوي يكون اما بضياع كتبه ، واحتراقها ، أو نحو ذلك أو يعمد  
الراوي إلى كتبه فيدفعها لسبب من الأسباب يراها ، ثم بعد ذلك يعتمد في روايته على  
ذاكرته ، وكثيراً ما تخونه الذاكرة فيحدث بالوهم والخطأ ، فيرفع الموقف ويوصل  
المرسل والمنقطع ، أو يقلب الحديث أو يركب الاسناد ، فيجري الكذب على لسانه  
دون أن يتعمد ، وقد عد ابن الجوزي هذه الطائفة من الرواة الذين وقع الكذب في  
حديثهم دون تعمد أو قصد ، فقال : ومنهم من ضاعت كتبه أو احترقت أو دفنها ثم  
حدث من حفظه فغلط ، فهؤلاء تارة يرفعون المرسل ، وتارة يسندون الموقف<sup>(٣)</sup> ،  
وتارة يقلبون الاسناد ، وتارة يدخلون حديثاً في حديث<sup>(٤)</sup> .

رابعاً : فاحشو الغلط ، وكثيرو الخطأ :

النوع الرابع من أنواع الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم وجرى على  
ألسنتهم دون قصد أو تعمد ، جماعة من الرواة ، كانت تنقصهم الأهلية ، وكان  
استعدادهم الفطري يقصر عن تحمل رواية الحديث ، حيث أن ذاكرتهم كانت تعجز  
عن استيعاب الرواية متناً وسنداً ، فلما أرادوا أن يؤدوا ما تحملوا كان جل مروياتهم  
يحمل الخطأ والوهم ، وجاءت أحاديثهم على خلاف ما هي عليه ، فأدى ذلك إلى  
قلب في الأسانيد وتركيب لها ، وخطأ في المتون وتحريف أو تصحيف فيها ، ومزد ذلك

(١) ميزان ٢ : ١٥٢ ، مجروحين ١ : ٥٧ ، إلا أنه لم يسم المختلط .

(٢) الموضوعات ١ : ٣٥ .

(٣) هكذا جاءت عبارة ابن الجوزي وفيها نظر ، ولو قال : يسندون المرسل ، ويرفعون الموقف لكان أولى لأن المرسل  
مرفوع بطبيعته ، والموقف مسند في الأصل ، ولو جاءوا به على حسب وصفه ما وصفوا بسوء الحفظ .

(٤) الموضوعات ١ : ٣٥ .



كله الى عدم الضبط أو القدرة عليه ، وقد وقع كثير من الوضع في الحديث بسبب عدم ضبط الراوي وسوء حفظه .

وقد دخل ابن حبان هذا النوع من الرواة في دائرة من وقع الكذب في حديثهم وجرى على الستتهم وان لم يكن ذلك قصدهم وهدفهم فقال : ومنهم من كثر خطؤه ، وفحش ، وكاد أن يغلب على صوابه ، فاستحق الترك من اجله (١) .  
وقال ابن الجوزي : القسم الثاني : قوم لم يعانون على النقل فكثرت خطؤهم وفحش (٢)

وقد وضع ائمة النقد معياراً للحكم على الراوي بسوء حفظه وفحش خطئه أو العكس ، وذلك بمقارنة مروياته بمرويات غيره من الحفاظ ، الضابطين ، فان وافقهم في الغالب كان جيد الحفظ ، وان خالفهم في الاكثر كان سيء الحفظ فاحش الغلط .

سأل عبد الرحمن بن مهدي شعبة : من الذي تترك الرواية عنه ؟ قال : اذا أكثر عن المعروفين من الرواية ما لا يعرف ، أو أكثر الغلط (٣) .  
خامساً : المغفلون :

وهم جماعة من الرواة كانت لهم سماعات ورواية ، الا انهم استغلوا ابشع استغلال من جماعة من الكذابين والوضاعين وذلك بأن كانوا يلقتونهم ويدسون في أحاديثهم ما ليس منها ، وهم يروون ذلك على غير دراية ولا علم ، فيروون الموضوعات وقد سلف أن أشرت الى الكذابين من الرواة الذين تسلطوا على هذا النوع ، ولقتوهم او دسوا في كتبهم بما يعني عن الاعداء .

وسلك جماعة آخرون مسلكاً آخر لا يقل فساداً عن التلقين وذلك بأن أتوا بصحف ونسخ وأحاديث فيعطونها لهؤلاء الشيوخ فيقرأونها عليهم ثم يروونها الآخرون عنهم على أنها من حديثهم ومن هذا الطريق أدخلوا على هؤلاء المحدثين كثيراً من الموضوعات والاحاديث المختلفة .

(١) مجروحين ١ : ٦٤ .

(٢) الموضوعات ١ : ٣٥ .

(٣) مجروحين ١ : ٦٤ .

فمن ذلك ما روى ابن حبان بسنده إلى يحيى بن حسان قال : جاء قوم ومعهم جزء فقالوا سمعناه من ابن لهيعة ، فنظرت فيه فإذا ليس فيه حديث واحد من حديث ابن لهيعة فقامت فجلست إلى ابن لهيعة فقلت : أي شيء ذاك الكتاب الذي حدثت به ليس ههنا في هذا الكتاب حديث من حديثك ، ولا سمعتها أنت قط ؟ قال - أي: ابن لهيعة - ما أصنع بهم يميئون بكتاب فيقولون هذا من حديثك فأحدثهم به<sup>(١)</sup>.

وروى أيضاً بسنده إلى يحيى بن سعيد قال : كنا عند شيخ من أهل مكة أنا وحفص بن غياث وإذا أبو شيخ حارثة بن هرم يكتب عنه ، فجعل حفص يضع له الحديث ويقول : حدثك عائشة بنت طلحة عن عائشة بكذا ، فيقول : حدثني عائشة بنت طلحة عن عائشة بكذا ، ثم يقول له : وحدثك القاسم بن محمد عن عائشة بكذا ، فيقول : ثنا القاسم عن عائشة بكذا ، ويقول : حدثك سعيد بن جبير عن ابن عباس بمثله ، فيقول : حدثني سعيد بن جبير عن ابن عباس ، فلما فرغ ضرب حفص بيده إلى ألواح جارية فمحاها فقال : تحسدوني : فقال له حفص ، لا ولكن هذا كذب ، فقلت ليحيى : من الرجل ، فلم يسمه ؟ فقلت له يوماً : يا أبا سعيد ، لعل عندي عن هذا الشيخ ولا أعرفه ، قال : هو موسى بن دينار<sup>(٢)</sup> .

وروى الخطيب بسنده إلى الواقدي قال : خرجت في فية إلى العقيق أنتزه ، فرأينا قلة على جدار ، فقال بعضنا لبعض نتحذفها وللناضل سبق ، قال فتحاذقناها ، قال : فقلت لهم : هذا الكلام يشبه الحديث ، فمروا بنا حتى ندخل على إبراهيم بن أبي يحيى ، قال : فدخلنا عليه قال ، فقلت له : أحدثك صدقة بن يسار عن ابن عمر ، أن فية خرجوا إلى العقيق فرأوا قلة على جدار فتحاذقوها وللناضل سبق ؟ قال : فقال : حدثني صدقة بن يسار عن ابن عمر به<sup>(٣)</sup> .

قلت فالخيران السابقان وإن قصد منها إمتحان الرواة والكشف عن أحوالهم ، ومدى استعداد بعضهم لقبول التلقين ورواية كل ما سمع ، إلا انها يدلان على وجود هذا النوع أعني المغفلين في صفوف رواة الحديث وبين رجاله .

(١) الكفاية : ٢٣٦ / ٢٣٧

(٢) مجروحين ١ : ٥٨

(٣) مجروحين ١ : ٥٨

وبعد : فهؤلاء هم غالب الرواة الذين وقع الكذب في حديثهم وجرى على لسانهم الوضع في حديث رسول الله ﷺ دون ان يتعمدوا أو يكون الوضع مستهدفا لهم عند روايتهم له .

وموقف العلماء من هذه الاصناف أن ترد رواياتهم وتنحط عن درجة الاحتجاج ولا يعمل بها ، وتحرم روايتها لمن عرف وضعها ، شأنها في ذلك شأن روايات من تعمد الكذب الا أن الفارق بينها كما أشرت اليه أن المتعمدين للوضع آثمون على صنيعهم مستحقون لللعنة رسول الله - ﷺ - بخلاف القسم الثاني حيث أنهم لا يآثمون ولا تلحقهم اللعنة ان شاء الله والله أعلم .

وقبل أن أختتم هذا الفصل أرى من المناسب الإشارة الى مسألة كثيرة، ماتعرض لها النقاد وأشار اليها ائمة الحديث .

هي ان جماعة من الرواة وصفوا بكثرة الوضع في الحديث وقيل فيهم أنهم وضعوا اعدادا كثيرة من الاحاديث ، وقبل الكلام في هذه المسألة وابداء وجهة نظر العلماء فيها ومناقشتها أرى من المستحسن ذكر هؤلاء الرواة الذين وصفوا بهذا الوصف ثم أعقب على ذلك بالمراد من قول الائمة فيهم .

أبان بن أبي عياش :

وقال ابن حبان : سمع من أنس أحاديث وجالس الحسن فكان يسمع كلامه ويحفظه ، وربما جعل كلام الحسن الذي سمعه من قوله عن أنس عن النبي ﷺ وهو لا يعلم ، ولعله روى عن أنس أكثر من ألف وخمسمائة حديث ما لكبير شيء منها أصل يرجع اليه (١) .

أحمد بن عبد الله الهروي الجوباري :

يعرف بستوف . قال ابن عدي : حدث عن جرير والفضل بن موسى وغيرهما بأحاديث وضعها عليهم . وكان يضع الحديث لابن كرام على ما يريد .

ثم ساق ابن عدي جملة من موضوعاته وقال : ولأحمد بن عبد الله الهروي مما وضعه أحاديث كثيرة

(١) مجروحين ١ : ١٢٩

لم أخرجها ها هنا<sup>(١)</sup>

وقال ابن حبان : دجال من الدجاجلة، كذاب، يروي عن ابن عينة ووكيع وأبي ضمرة وغيرهم من ثقات أصحاب الحديث ويضع عليهم ما لم يحدثوا، وقد روى عن هؤلاء الأئمة ألف حديث ما حدثوا بشيء منها. وكان يضعها عليهم، لا يحل ذكره في الكتب الا على سبيل الجرح فيه<sup>(٢)</sup>.

وقال الذهبي : الجويباري ممن يضرب المثل بكذبه<sup>(٣)</sup>.

وقال البيهقي : أما الجويباري فاني أعرفه حق المعرفة بوضع الأحاديث على رسول الله ﷺ، فقد وضع عليه أكثر من ألف حديث، وسمعت الحاكم يقول : هذا كذاب خبيث، وضع كثيراً في فضائل الاعمال، لا تحل رواية حديثه بوجه<sup>(٤)</sup>  
وقال أبو سعيد النقاش : لا نعرف أحد أكثر وضعاً منه<sup>(٥)</sup>.

أحمد بن محمد بن الفضل القيسي أبو بكر الأيلي :

قال ابن حبان : سكن جند يسابور، في قرية من قراها، خرجت اليه فيها، واسم القرية نوكيك، فكتبت عنه شيئاً بخمسمائة حديث كلها موضوعة، بعضها نسخه عن الثقات . حدثنا هذه النسخة من لفظه، حدثنا نصر بن علي الجهضمي حدثنا سفيان، عن الزهري، عن أنس، ولعل هذا الشيخ قد وضع على الأئمة المرضيين أكثر من ثلاثة آلاف حديث، لولا كراهية التطويل لذكرت بعضها، وفي دون ما ذكرنا غفلة<sup>(٦)</sup>.

(١) الكامل : ٥٨/

(٢) مجروحين : ١ : ١٢٩.

(٣) ميزان : ١ : ١٠٦، لسان : ١ : ١٩٣.

(٤) ميزان : ١ : ١٠٨، لسان : ١ : ١٩٤.

(٥) لسان : ١ : ١٩٤.

(٦) مجروحين : ١ : ١٤٢ / ١٤٣، وانظر ميزان : ١ : ١٤٨، لسان : ١ : ٢٨٩، الكشف الحثيث : ٣٤٣٣.

أحمد بن محمد بن مصعب بن بشر بن فضالة بن عبد الله بن راشد بن مروان  
أبو بشر الفقيه :

قال ابن حبان: من أهل مرو، كان يضع المتون للأثار ويقلب الأسانيد  
للأخبار، حتى غلب قلبه أخبار الثقات، وروايته عن الأثبات بالطامات على مستقيم  
حديث، فاستحق الترك، ولعله قد قلب على الثقات أكثر من عشرة آلاف حديث،  
كتبت أنا منها أكثر من ثلاثة آلاف حديث لم أشك أنه قلبها.

قال ابن حبان: سمعت أبا بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب الضبي يقول:  
كنت في دار أحمد بن سهل ننتظر الأذان مع محمد بن إسحاق بن خزيمة وجماعة من  
المشايخ، ومعنا أبو بشر المروزي، فذكر أبو علي الجباري باب اليمين مع الشاهد،  
فذكر كل واحد منا بعض ما فيه، فقال أبو بشر: روى نافع بن عمر عن ابن أبي مليكة  
عن ابن عباس أن النبي ﷺ قضى باليمين مع الشاهد.

فقال محمد بن خزيمة: ليس من هذا شيء، إنما هو البينة على المدعي واليمين  
على من أنكروا، فقلت: قليلاً قليلاً لمحمد بن إسحاق: روى شيخ هذا الحديث عن  
القعني عن نافع بن عمر بهذا اللفظ، فقال: من هو؟ فقلت: حدثنا موسى بن  
الحسن بن عباد حدثنا القعني حدثنا ابن عمر، فسمعه أبو بشر فقال: هذا الحديث، فلما  
افترقنا حضر أبو بشر داري فقال: أحب أن تعطيني كل ما سمعت من موسى بن  
الحسن ببغداد حتى أنسخه، فقلت: وكيف تنسخه؟ قال: قد سمعت حديث هذا  
الشيخ كله على الوجه، فجعلت أعتل عليه وجعل يلح، فلما اضطرني الأمر، قلت  
له: أدلك على رجل دخل بغداد قبلك وبعدك وكتب الكثير بها فقال: من؟ فقلت:  
أبو علي الثقيفي فقال: أحب أن تقوم معي إليه، فتسأله وأردت أن أخلص نفسي  
حيث أحلته على غيري، فلم يزل يسألني حتى ذهبت معه إلى أبي علي الثقيفي فقال  
له: أحب أن تخرج إلي كل ما سمعت ببغداد من موسى بن الحسن، وبشر بن موسى  
وغيرهما من مشايخ بغداد حتى أنسخه على الوجه، فاني قد سمعت حديث مشايخ  
بغداد على الوجه، وتوهمت أن أبا علي الثقيفي يقول له من جهة التقوى: إنه لا يحل  
هذا، فقال أبو علي: كتي مختلطة بعضها ببعض. فلما رأته لم يصرح له بالحق

غضبت وقلت : أنا ادخل وأميز حديث أهل بغداد من حديث غيرهم فقال : افعل ، فدخلت وميزت مقدار مائتي جزء من حديث مشايخ بغداد ، فكان يأخذ عشرة وينسخها ويردها ويأخذ عشرة حتى اتى على جوامعها ، وما ظننت أن مسلماً يستحل مثل هذا<sup>(١)</sup>

وقال ابن عدي : وسمعت محمد بن عبد الله الدغولي يقول : أنا أكبر من أبي بشر بعشر سنين ، وليس عندي عن ابن قهزاشيء وهو يحدث عنه ، ورأيت الدغولي ينسبه إلى الكذب .

وروي - أي أبو بشر - عن اسماعيل بن أحمد والي خراسان أحاديث بواطيل وحدث بأحاديث أنكرت عليه ، وكان يحدث عن أمراء خراسان اسماعيل بن أحمد ، ونصر بن أحمد ، وخالد أمير بخارى وحدث عن خالد بن أحمد بن خالد هذا عن أبيه عن سعيد بن مسلم عن ابن جريج عن حماد بن سلمة حديث أبي العشاء في الزكاة ، قال ابن عدي : وهذا لم يروه هكذا عن ابن جريج عن حماد بن سلمة غير أبي بشر<sup>(٢)</sup> .

#### جعفر بن الزبير الشامي الدمشقي :

قال ابن حبان : روى جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة نسخة موضوعة أكثر من مائة حديث<sup>(٣)</sup> .

وقال غندر : رأيت شعبة راكباً على حمار فقيل له : ابن تريد يا أبا بسطام؟ قال : أذهب أستعدي على هذا يعني جعفر بن الزبير وضع على رسول الله ﷺ أربع مائة حديث كذباً<sup>(٤)</sup> .

#### عبد الرحمن بن حبيب الفريابي :

قال ابن حبان : كان يضع الحديث على الثقات وضعاً ، حدثنا عنه محمد بن

(١) مجروحين ١ : ١٥١/١٤٩ ، انظر الكشف الحثيث : ٣٤ .

(٢) الكامل : ٨٧ب/٨٨ ، لسان ١ : ٢٩٧/٢٩٠ ، ميزان ١ : ١٤٩ .

(٣) مجروحين ١ : ٢٠٦ ، تحذير الخواص : ١٦٥ . (٤) تهذيب ٢ : ٩١ .

اسحاق بن سعيد ، السعدي وغيره من شيوخنا ، لا يجل الرواية عنه ولا كتبه  
حديثه الا للمتبحر . . . ولعل هذا الشيخ قد وضع أكثر من خمسمائة حديث على  
رسول الله ﷺ (١) .

عبد الكريم بن أبي العرجاء :

خال معن بن زائدة :

قال الذهبي : زنديق معثر ، قال ابن عدي : لما أخذ لتضرب عنقه قال : لقد  
وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال واحلل فيها الحرام (٢) .

محمد بن تميم الفريابي :

محمد بن محسن بن عكاشة :

قال سهل بن السري الحافظ : وضع أحمد الجويباري ومحمد بن تميم ، ومحمد  
ابن عكاشة على رسول الله ﷺ أكثر من عشرة آلاف حديث (٣) .

محمد بن سعيد المصلوب :

قال ابن رشددين : سألت أحمد بن صالح المصري عنه فقال : زنديق ضربت  
عنقه وضع أربعة آلاف حديث حدث عنه هؤلاء الحمقى فأحذروها (٤) .

محمد بن يونس الكديمي :

قال ابن نجبان : كان يضع على الثقات الحديث وضعاً ، ولعله قد وضع أكثر  
من ألف حديث (٥) .

(١) مجروحين ٢ : ١٥٤ ، ميزان ٢ : ٦٠٣ ، لسان ٤ : ٤ الكشف الحثيث : ١٣٥ .

(٢) ميزان ٢ : ٦٤٤ ، لسان ٤ : ٥١ .

(٣) لسان ٥ : ٢٨٨ ، تحذير الخواص : ١٦٥ .

(٤) تهذيب ٩ : ١٨٦ .

(٥) مجروحين ٢ : ٣٠٥ .

معلی بن عبد الرحمن الواسطي :

قال أبو داود: سمعت يحيى بن معين وسئل عن معلی بن عبد الرحمن فقال: أحسن أحواله أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله؟ فقال: ألا أرجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي رضي الله عنه تسعين حديثاً، أو قال سبعين<sup>(١)</sup>.

رجل غير معروف:

قال الخطيب: أخبرنا أبو طالب عمر بن ابراهيم بن سعيد الفقيه، قال: ثنا محمد بن خلف بن حيان الخلال قال: ثنا الحسين بن اسماعيل قال: ثنا أبو أمية الطرسوسي قال: ثنا سليمان بن حرب قال: ثنا حماد بن زيد عن جعفر بن سليمان قال: سمعت المهدي يقول: أقر رجل عندي من الزنادقة أنه وضع أربعمئة حديث فهي تحول في أيدي الناس<sup>(٢)</sup>.

الزنادقة:

قال الخطيب: أخبرني محمد بن الحسين القطان قال: أنا دعلج بن أحمد قال: أنا أحمد بن علي الأبار قال: حدثني عبد الرحيم بن خازم البلخي قال: ثنا الحكم الخاسطي قال: سمعت حماد بن زيد يقول: وضعت الزنادقة على رسول الله ﷺ اثني عشر ألف حديث<sup>(٣)</sup>.

شيخ يروي عن نافع:

قال ابن عدي: حدثنا محمد بن أحمد بن حماد الدولابي بمصر ثنا محمد بن خلف ثنا يحيى بن بكير قال: سمعت الليث بن سعد يقول: قدم علينا شيخ بالاسكندرية يروي لنا نافع، ونافع يومئذ حي، فكتبنا عنه فنداقين عن نافع، فلما خرج الشيخ أرسلنا بالنداقين الى نافع، فما عرف منها حديثاً واحداً، فقال أصحابنا: ينبغي ان يكون هذا من الشياطين الذين حبسوا<sup>(٤)</sup>.

(٢) الكفاية: ٦٠٤.

(١) ميزان: ٤، ١٤٩، تهذيب: ١، ٢٣٨.

(٤) تحدير الخواص: ١٦٧.

(٣) الكفاية: ٦٠٤.



الى غير ذلك من النصوص التي وردت عن الائمة بصرحون فيها بأن جماعة من الكذابين، وضعوا أعداد هائلة من الاحاديث واختلقوها.

واذا القينا نظرة على هذه الاعداد الضخمة، وقارناها بما بين أيدينا من الاحاديث المحكوم عليها بالوضع ترى أنها تمثل جزءاً يسيراً من مجموع تلك الأعداد التي ذكرها العلماء عن هؤلاء الوضاعين، فلو أخذ قول هؤلاء الائمة على ظاهره لادى الى القول بوضع أكثر الاحاديث التي بين أيدينا سواء التي حكم عليها الائمة بالصحة والحسن أو الضعف فضلاً عن الاحاديث المحكوم عليها بالوضع، لان مجموع الاحاديث التي بين أيدينا يقل عن مجموع تلك الاحاديث التي أشاروا الى أن هؤلاء الرواة وضعوها.

وهذا القول له نتائجه الخطيرة على الحديث، بل انه قد يهدم مبدأ الاحتجاج بالسنة من أساسه.

ولذا فلا بد من تبيين مراد المحدثين من ذكر هذه الاعداد، وإظهار، قصدهم في أن فلانا وضع كذا حديث.

والذي يظهر لي والله أعلم ان مراد المحدثين بقولهم: فلان وضع كذا حديث أمور كثيرة منها:

١- أن بعضهم يطلق ذلك ويريد به المبالغة في الكثرة ولا يقصد منطوق العدد، اذ لو استهدف ذلك لما كان الاقتصار على ذكر العقود دون غيرها، وكلام حماد ابن زيد في وضع الزنادقة وابن حبان في الكذبي، وسهل بن السري في الجويباري ومحمد بن تميم ومحمد بن عكاشة لا يحتمل غير ذلك.

٢- ان بعضهم يقصد من قوله: ان فلانا وضع كذا حديث، أن العدد الذي ذكره انما هو عدد مروياته من الاحاديث، وهي محكوم عليها جميعاً بالوضع، سواء صدق فيها أو كذب لان الراوي اذا ثبت كذبه في حديث حكم على سائر حديثه بالكذب، وردت مروياته، فالحكم هنا حكم اصطلاحى، لا يراد به أن الراوي اختلق ذلك العدد كله ووضعه من قبل نفسه، بل المراد به: ان مرويات هذا الراوي

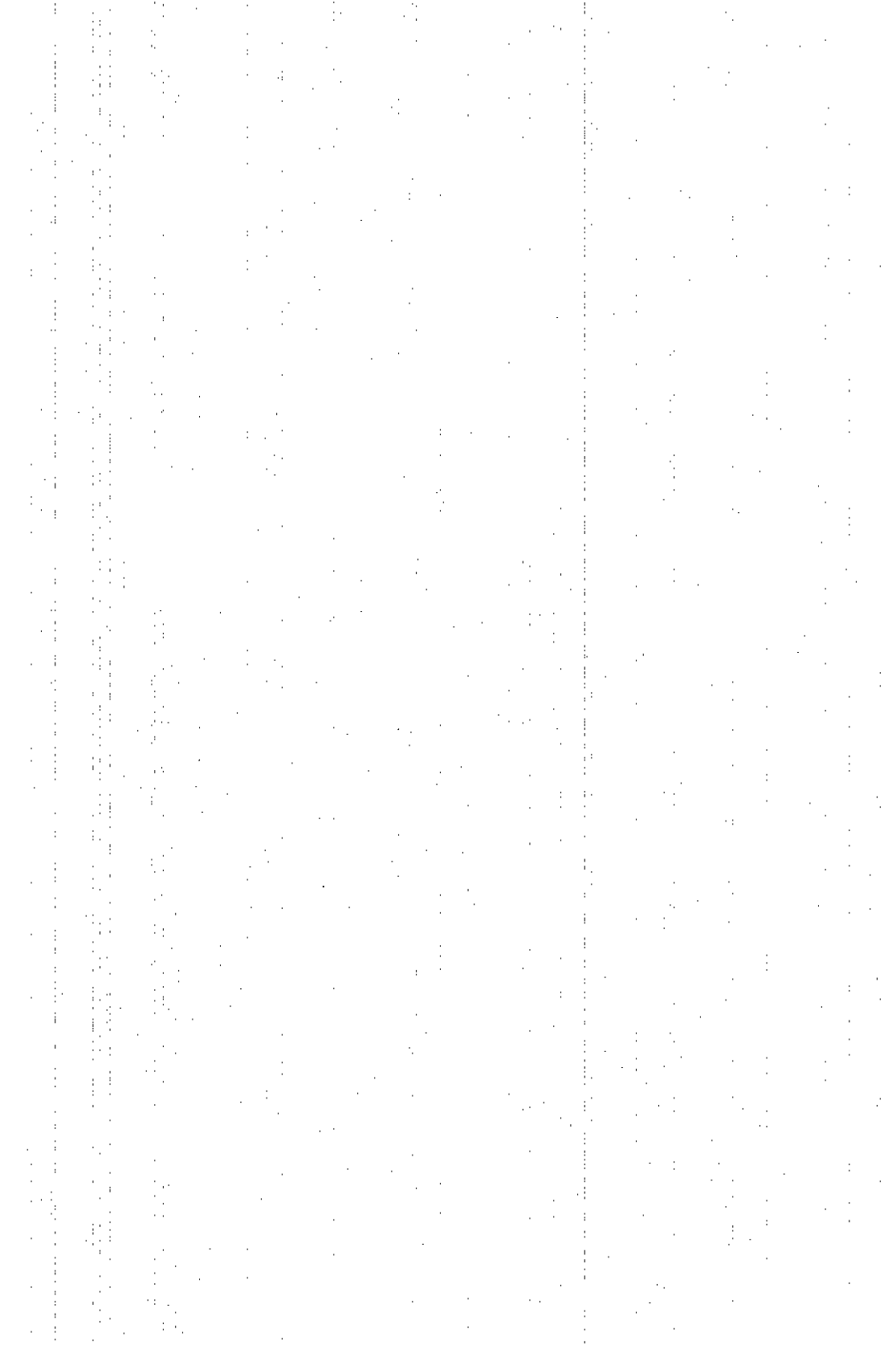
بلغت كذا، وهي محكوم عليها بالوضع تبعاً للحكم على الراوي. وبدل على ذلك قول ابن حبان في احمد بن محمد بن الفضل القيسي: كتب عنه شبيهاً بخمسمائة حديث كلها موضوعة بعضها نسخة عن الثقات... الخ فتصريح ابن حبان بأن بعض تلك الأحاديث التي حكم عليها بالوضع، نسخها أحمد هذا من الثقات دليل على أن لتلك الاحاديث أصولاً، لكنها لما كانت من رواية أحمد هذا وهو محكوم على حديثه بالوضع، اعتبرت من الموضوعات تبعاً له.

٣- ان بعضهم يقصد بالوضع، الوضع الاصطلاحي، وذلك بأن يكون في الاسانيد علة تحول الحكم عليه بالوضع كقلب الاسناد أو تركيبه، وهي وان كانت موضوعة بالنسبة لهذا الطريق فهي ثابتة من طريق آخر، وقول ابن حبان في أحمد بن محمد بن مصعب يشير الى ذلك فقد قال فيه كان يضع المتون للآثار، ويقلب الاسانيد للاخبار، حتى غلب قلبه اخبار الثقات وروايته عن الاثبات بالطامات على مستقيم حديثه فاستحق الترك. ولعله قد قلب على الثقات أكثر من عشرة آلاف حديث. فقلب الاسانيد وتركيبها وان اعتبر لدى المحدثين نوع من الوضع. الا انه وضع اصطلاحي. كما سبق بيانه.

٤- قد يراد بذكر العدد الوضع الحقيقي وان الراوي المتهم قد اختلق ذلك العدد من الاحاديث ونسبها الى رسول الله ﷺ. وهذه الاحاديث منها ما ألفه من قبله ومنها ما كان من اقوال غيره من الصحابة أو التابعين أو الحكماء أو غيرهم فرفعها الى النبي ﷺ، فالحكم عليها بالوضع انما هو من أجل رفعها الى النبي ﷺ. وان كانت الاثار ثابتة عن غيره. وهذا يترجح فيما اذا كان الراوي ذكر ذلك في معرض الاقرار، ولا ينبغي أن يسلم له ذلك اذا كان الغرض من اقراره هو التشكيك فيما في أيدي الناس من حديث المصطفى ﷺ، كما نهت الى ذلك من حال الزنادقة والله أعلم.

## الفصل الثاني

- في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع ويشمل المباحث الآتية:
- الاقران الذين رمى بعضهم بعضاً بالكذب.
- من دفع عنه الائمة تهمة الوضع والكذب.
- المجهولون الذين رويت عنهم احاديث موضوعة.
- ما قيل فيهم فلان عن فلان بخبر موضوع ونحوهم.



تمهيد :

تناولت في الفصل السابق الكلام على الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع ،  
بقسميهم المتعمد منهم ، وغير المتعمد ، وأنواع الوضاعين لكل قسم ، وموقف الائمة  
من احاديثهم .

وأرى من المناسب تخصيص هذا الفصل للكلام على الرواة المختلف في الحكم  
عليهم بالوضع ، وأعني بذلك الرجال الذين تفاوتت آراء النقاد فيهم بين رمي  
بالكذب وتبرئة لهم منه ، أو تعديل لهم ، وهؤلاء الرواة منهم من رمي بالكذب لسبب  
ليس له فيه دخل ، وهو في نفسه عدل ، وإنما نسب اليه الكذب ، وألصق به ، فتروهم  
بعض النقاد أنه مصدره ، ومنه خرج الحديث الموضوع ، فرموه بالكذب بناء على ذلك  
الوهم . لكن قيض الله لهم نفعاً آخر من الجهابذة النقاد نفحوا عنهم الكذب  
ودفعوا عنهم التهمة به .

ومنهم من كان له قرين أو مديح ، تنافساً في الرواية ، وتنازاعاً في الشيوخ ،  
واشتركا في العصر والطبقة ، وصادف ذلك التنافس ضعفاً في بعض النفوس ، وهوى  
في بعض الاشخاص دفعهم الى اتهام بعضهم البعض ، ورمى كل منهم الآخر  
بالكذب والاختلاق لشبهة ظهرت أو زلة تكشفت ، وكان الأولى والاحرى بهم أن  
يقبل كل منهم عشرة قرينه ، ويصلح خطأ زميله ، وينصح له .

ومنهم جماعة من الرواة أسرفوا على انفسهم وأطلقوا لها العنان ، وتدخلوا فيما  
لا يعنيههم فوقعوا في الكذب على الناس ، وفي احاديثهم ، الا انه لم يمكس عليهم أنهم  
تعاونوا في حديث رسول الله ﷺ أو كذبوا عليه .

ومنهم طائفة عرفت في الرواة، وذكرت في آسانيدهم ومصنفاتهم الا انه لا يعرف عن شخصياتها غير أسمائها، جاء على ألسنتها أحاديث مشهود لها بالكذب والاختلاق، وأعني بهم المجهولين الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة.

ومنهم جماعة من الرواة اطلق النقاد عليهم عبارة التهمة دون أن يقيدوها وأجلوها هكذا دون أن يفصلوها.

ومنهم آخرون أدرجوا في كتب الضعفاء وتكليم فيهم، ووصفهم النقاد بعبارات منها روي أحاديث موضوعة أو أتى بأخبار مكذوبة، أو فلان عن فلان حديث موضوع، أو هذا حديث موضوع على فلان وسأحاول في هذه الدراسة ذكر أقوال الائمة في تلك المسائل وبيان ما يترجح لي فيها:

### أولاً: الأقران الذين أتهم بعضهم بعضاً:

وأعني بهم جماعة من الرواة تعاصروا وتزاملوا واشتركوا في بعض الشيوخ وتساووا في الطبقة، الا أنه لسبب من الاسباب كاختلاف في المعتقد، أو تباين في المذهب، أو تضارب في الرأي، وقع بينهم الجفاء، وامتلات نفوسهم بالضغينة والشحناء، وساء كل منهم رأيه في الآخر، فتراموا بالكذب، وتبادلوا التهم، فكان سبب الجرح في نفوسهم التحامل، ودافع التهمة التباغض والتحاسد. وقد راعى أئمة النقد أحوال من جرح وعدل، وتبعوا الاسباب والدوافع التي من أجلها أطلقوا أحكامهم، فقبلوا ما كان الجرح فيه من أجل سبب يعتد به، وامارة تسوغه، وقرينة تخوله، وردوا ما كان دافعه نزع الشيطان وسببه البغض والشحناء ونهبوا الى أن ثمة جماعة من الرواة أتهم بعضهم بعضاً، وكذب بعضهم بعضاً بتهمة. لا تتعلق بالتحمل أو الاداء، أو الضبط والعدالة، وانما كان سببها الهوى فحذروا من قبول الجرح في ذلك قال أمير المؤمنين في الحديث شعبة بن الحجاج: أحذروا غيرة اصحاب الحديث بعضهم على بعض فلهم أشد غيرة من التيوس<sup>(١)</sup>، . ومن أشاروا اليه، ونهبوا عليه:

(١) الكفاية: ١٧٩.

## ١- أحمد بن صالح أبو جعفر المقرئ المصري:

طبري الاصل. كان أحد حفاظ الاثر، عالماً بعلل الحديث بصيراً باختلافه، قال أبو نعيم، ما قدم علينا أحد أعلم بحديث أهل الحجاز من هذا الفتى يعني أحمد ابن صالح، وقال ابن نمير: اذا جاوزت الفرات فليس مثله أحد، وقال ايضاً: هو واحد الناس في علم الحجاز والمغرب فيهم وقال محمد بن مسلم بن واره: أحمد بن صالح بمصر، وأحمد بن حنبل ببغداد، وابن نمير بالكوفة، والنفيلي بحران، هؤلاء أركان الدين، وقال يعقوب بن سفيان. حجتي فيما بيني وبين الله رجلا: أحمد بن حنبل وأحمد بن صالح المصري<sup>(١)</sup> وقال البخاري: ثقة صدوق ما رأيت أحداً تكلم فيه بحجة<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حجر: كان احمد بن حنبل وعلي وابن نمير وغيرهم يشتون أحمد بن صالح وكان يحيى يقول: سلوا أحمد فإنه أثبت، وقال العجلي: ثقة صاحب سنة، وقال أبو حاتم: ثقة كتبت عنه وقال أبو داود. كان يقوم كل لحن في الحديث. وقال محمد بن عبد الرحمن بن سهل: كان من حفاظ الحديث، رأساً في العلل، وكان يصلي بالشافعي، ولم يكن في أصحاب ابن وهب أعلم منه بالأثار. قال ابن عدي: أحمد بن صالح من حفاظ الحديث ومن المشهورين بمعرفته، وحدث عنه البخاري والذهلي<sup>(٣)</sup>.

قلت اكثر الأئمة على توثيقه، والثناء عليه، الا الامام النسائي، فانه أساء القول فيه وبالغ في الاساءة فقال: ليس بثقة<sup>(٤)</sup>، وفي رواية: ليس بثقة ولا مأمون<sup>(٥)</sup>، وقال ابن يونس: ذكره النسائي فرماه وأساء الثناء عليه وقال: حدثنا معاوية بن صالح، سمعت يحيى بن معين يقول: أحمد بن صالح كذاب يتفلسف<sup>(٦)</sup>

(١) تاريخ بغداد ٤: ١٩٥/١٩٧، ميزان ١: ١٠٣/١٠٤.

(٢) ميزان ١: ١٠٤، تاريخ بغداد ٢: ٢٠١.

(٣) تاريخ بغداد ٤: ١٩٩.

(٤) الضعفاء والمتركون: ٢٨٦، تهذيب ١: ٤١.

(٥) ميزان ١: ١٠٤، تهذيب ١: ٤١.

(٦) تاريخ بغداد ٤: ٢٠٢، تهذيب ١: ٤١.

وقال عبد الكريم بن النسائي، عن أبيه: ليس بثقة ولا مأمون، تركه محمد بن يحيى،  
ورماه يحيى بالكذب (١).

قلت: فالنسائي قال فيه: انه ليس بثقة ولا مأمون، ونقل عن يحيى بن معين:  
انه كذبه.

قلت: اما تجريح النسائي له، فتد عد العلماء كلامه في أحمد بن صالح هذا  
تحملاً، لجفاء وقع بينها ذلك أن أحمد بن صالح كان موصوفاً بالصلف والته الكبر،  
وشراسة في الخلق، قال ابن حبان: أحمد بن صالح، كان في حفظه عند أهل مصر،  
كأحمد بن حنبل عند أهل العراق، ولكنه كان صلفاً تهاهاً (٢) وأن النسائي جاء اليه،  
فطرده من مجلسه، فقد زوى ابن عدي قال: سمعت محمد بن هارون بن حسان  
البرقي يقول: هذا الخرساني- يعني النسائي يتكلم في أحمد بن صالح، وحضر مجلس  
أحمد بن صالح وطرده من مجلسه (٣)، لأنه كان لا يحدث أحداً حتى يسأل عنه، فجاء  
النسائي وقد صحب قوماً من أصحاب الحديث ليسوا هناك فأبى أحمد أن يأذن له،  
فكل شيء قدر عليه النسائي أن جمع أحاديث قد غلط فيها ابن صالح فشنع بها (٤)  
قاله العقيلي.

وأما ما نقله عن يحيى بن معين، فقد كان رحمه الله مخطئاً في ذلك، إذ أن كلام  
يحيى كان في أحمد بن صالح الشمومي لأن يحيى بن معين ثبت أحمد بن صالح  
المصري، كما ثبته أحمد بن حنبل، فقد قال ابن حبان: والذي يروي عن معاوية بن  
صالح عن يحيى بن معين أن أحمد بن صالح كذاب، فان ذاك أحمد بن صالح  
الشمومي، شيخ كان بمكة يضع الحديث يسأل معاوية بن صالح عنه يحيى، فأما  
هذا- أي أحمد بن صالح المصري- فهو يقارن ابن معين في الحفظ والاتقان قال ابن  
حجر معلقاً: ويقوى ما قاله ابن حبان: ان يحيى بن معين لم يرد صاحب الترجمة بما  
تقدم عن البخاري أن يحيى بن معين ثبت أحمد بن صالح المصري صاحب  
الترجمة (٥).

(٣) تاريخ بغداد : ٤ : ٠٠٢

(٢) تهذيب : ١ : ٤٢

(١) تهذيب : ١ : ٤١

(٥) تهذيب : ١ : ٤٢

(٤) تهذيب : ١ : ٤٢



قلت: وهكذا يتبين، أن رمي أحمد بن صالح المصري بالكذب إنما هو خطأ نشأ من التباس اسمه باسم غيره وأن الدافع للنسائي رحمه الله على ذلك هو تحامله على أحمد، وقد شنع العلماء على النسائي في فعلته هذه، فقد سبق قول البرقي، وقول ابن حبان والعقيلي، وقال الذهبي: آذى نفسه بكلامه فيه<sup>(١)</sup>. وقال ابن عدي بعد أن حكى قول البرقي: ولولا أني شرطت في كتابي أن أذكر كل من تكلم فيه، لكنت أجل أحمد بن صالح إن أذكره<sup>(٢)</sup>.

أحمد بن عبد الله الحافظ أبو نعيم الاصبهاني:

محمد بن إبراهيم المنذر الحافظ العلامة أبو بكر النيسابوري.

قال الذهبي: صاحب التصانيف، عدل صادق فيما علمت.

قال فيه مسلمة بن قاسم الاندلسي: كان لا يحسن الحديث.

ونسب الى العقيلي. أنه كان يحمل عليه وينسبه الى الكذب، وكان يروي عن الربيع بن سليمان عن الشافعي، ولم ير الربيع، ولا سمع منه<sup>(٣)</sup>، وقال الذهبي: ولا عبرة يقول مسلمة.

وأما العقيلي فكلامه من قبيل كلام الاقران بعضهم في بعض، مع أنه لم يذكره في كتاب الضعفاء.

وقال أبو الحسن بن القطان: لا يلتفت الى كلام العقيلي فيه<sup>(٤)</sup>.

قلت: الظاهر أن كلام مسلمة مستند على قول العقيلي، وحمل العقيلي عليه إنما هو لروايته عن الربيع دون أن يسمع منه.

وقد أجاب ابن حجر عن هذا فقال: وروايته عن الربيع عن الشافعي يحتمل أن تكون بطريق الاجازة، وغاية ما فيه أنه تساهل في ذلك باطلاق «أنا»<sup>(٥)</sup>.

(٢) ميزان ١: ١٠٤.

(١) ميزان ١: ١٠٣.

(٤) ميزان ٣: ٤٥١/٤٥١، لسان ٥: ٢٧.

(٣) ميزان ١: ٤٥٠، لسان ٥: ٢٧.

(٥) لسان ٥: ٢٧.

محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة بن عبد الله العبدي الاصبهاني :

قال الذهبي : الحافظ صاحب التصانيف ، كان من أئمة هذا الشأن<sup>(١)</sup> .

وقال الحاكم ، قال أبو علي الحافظ : بنو مندة أعلام الحفاظ في الدنيا ، قال :  
وأبو عبد الله من بيت الحديث والحفظ ، وأحسن الشاء عليه<sup>(٢)</sup> .

لكن قال فيه أبو نعيم : هو حافظ من أولاد المحدثين ، مات في سلخ ذي  
القعدة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة اختلط في آخر عمره ، فحدث عن أبي أسيد ،  
وعبد الله ابن أخي أبي زرعة وابن الجارود ، بعد أن سمع عنه أجازة ، وتخبط في  
أماله ، ونسب الى جماعة أقوالاً في المعتقدات لم يعرفوا بها<sup>(٣)</sup> .

قال الذهبي : اذع الحافظ أبو نعيم في جرحه لما بينها من الوحشة ، ونال منه ،  
واتهمه فلم يلتفت اليه لما بينها من العظام ، تسأل الله العفو ، فلقد نال ابن مندة من  
أبي نعيم وأسرف أيضاً<sup>(٤)</sup> وقال بعد أن حكى قول أبي نعيم : قلت : البلاء الذي بين  
الرجلين هو الاعتقاد<sup>(٥)</sup> .

محمد بن الحسين بن حميد بن الربيع الكوفي اللخمي :

قال فيه ابن عدي : رأيت أنا ابن الحسين كان شيخاً وراقاً على باب الكوفة ،  
وقال ابو يعلى الطوسي : كان ثقة صاحب مذهب حسن وجماعة وأمر بالمعروف ونهى  
عن المنكر وكان ممن يطلب للشهادة فيأبى<sup>(٦)</sup> .

وقد تكلم فيه ابن عقدة فقال الحاكم أبو أحمد : كان ابن عقدة سيء الرأي  
فيه . وقال ابن عدي : كنت عند المطين ، فمر عليه الحسين بن حميد فقال : هذا  
كذاب بن كذاب<sup>(٧)</sup> .

وقال الحافظ ابن حجر : الظاهر ان جرح ابن عقدة لا يؤثر فيه لما بينها من

(٢) لسان : ٥ : ٧١ .

(١) ميزان : ٣ : ٤٧٩ ، لسان : ٥ : ٧٠ .

(٤) ميزان : ٣ : ٤٧٩ ، لسان : ٥ : ٧١ .

(٣) ميزان : ٣ : ٤٧٩ / ، لسان : ٥ : ٧١ .

(٦) لسان : ٥ : ١٣٨ .

(٥) ميزان : ٣ : ٤٨٠ ، لسان : ٥ : ٧١ .

(٧) لسان : ٥ : ١٣٨ .

المباينة في الاعتقاد والله أعلم<sup>(١)</sup>.

محمد بن عثمان بن أبي شيبة ابو جعفر العيسي الكوفي:

قال الذهبي: كان بصيراً بالحديث والرجال له تواليف مفيدة، وثقة صالح جزرة وقال ابن عدي لم أر له حديثاً منكراً، وهو على ما وصف لي عبدان لا بأس به. وقد كذبه جماعة.

فقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: كذاب، وقال ابن خراش كان يضع الحديث، وقال مطين: هو عصا موسى تلقف ما يأفكون، وقال الدارقطني: يقال أنه أخذ كتاب غير فحدث به.

وقال البرقاني: لم أزل أسمعهم يذكرون أنه مقدوح فيه.

وقال ابن عقدة سمعت عبد الله بن أسامة الكلبي وابراهيم بن اسحاق والصفوان وداود بن يحيى يقولون محمد بن عثمان كذاب، وزاد داود: قد وضع أشياء على قوم ما حد ثوابها قط<sup>(٢)</sup>.

وقال جعفر بن محمد الطيالسي: كان كذاباً جاء عن قوم بأحاديث ما حد ثوابها قط عن ابن سمع أنابه عارف، وقال ابن المنادي: قد أكثر الناس عليه على اضطراب فيه<sup>(٣)</sup>.

وقد أشار بعض الحفاظ الى ان تجريح مطين له انما كان لتعصب بينها.

قال ابو نعيم ابن عدي: رأيت كلامه ومن مطين يحط أحدهما على الآخر، قال لي مطين: من أين لقي محمد عن عثمان ابن ابي ليل؟ فعلمت أنه يحمل عليه فقلت له: ومتى مات محمد؟ فقال سنة أربع وعشرون، فقلت: لابني أكتب هذا، فرأيتته قدم فقال: مات بعد هذا بستين، ورأيتته غلط في موت ابن ابي ليل، ورأيتته أنكر على محمد بن عثمان أحاديث فذكرت لمحمد بن عثمان مطينا، وذكرت أحاديث

(٢) ميزان ٣: ٦٤٢/٦٤٣، لسان ٥: ٢٨٠.

(١) لسان ٥: ١٣٨.

(٣) لسان ٥: ٢٨٧/٢٨٠.

تنكر عليه، وقد كنت وقفت على تعصب وقع بينهما بالكوفة سنة سبعين، وعلى أحاديث ينكرها كل منها على الآخر<sup>(١)</sup>.

وقال أبو نعيم ابن عدي أيضاً: وقفت على تعصب بين مطين وبين محمد بن عثمان بن أبي شيبة حتى ظهر لي أن الصواب الامسك عن قبول كل واحد منهما في صاحبه<sup>(٢)</sup>.

### ثانياً: من دفع عنه الائمة تهمة الوضع والكذب:

وقريب من القسم الاول جماعة من الشيوخ الثقات، والائمة الاعلام كدر صفوحديثهم قوم من النقاد رموهم بالكذب وشنعوا عليهم وتكلموا في روايتهم، ولم يكونوا مصييين فيما قالوا، ولا محقين فيما ادعوا ودافعوا الى ذلك أمور.

منها الخطأ في الراوي الذي رموه بالكذب وذلك بأن يتفق اسم راويان احدهما ثقة والآخر ضعيف فيأتي أحد النقاد ويرمي الثقة بالكذب أما نقلاً عن غيره أو اجتهاد منه أخطأ في ظنه أن الراويين واحد.

ومنها: ان يلصق جماعة من الكذابين أحاديث بشيخ ثقة أمام مروى عنه وكأنه هو المنفرد بها فيظن بعض الرواة أن الشيخ هو الآفة فيصمونه بالكذب ويرمونه بالوضع. والحال أنه بريء من ذلك وأن الآفة من الرواة الذين ألصقوا به تلك الموضوعات.

ومنها: ان يخطيء أحد الرواة الثقات فيروي حديثاً بهم فيه، ويورده على غيره ما ورد به، فيتحامل عليه بعض النقاد ويسقطونه بتلك العثرة، ويحطونه بتلك الكبوة، فيرمونه بالكذب ويلحقونه بعداد من يتقول على رسول الله ﷺ، والحال أنه خطأ وقع فيه ووهم تطرق اليه ولم يكن ذلك جل حديثه، بل كان بمثابة كبوة جواد، والخطأ غير معصوم منه الانسان، وغاية ما يمكن قوله: هو أن الراوي قد قصر في ضبطه، وتهاون في حفظه، أما أن يرمى بالكذب بمجرد خطأ أو وهم، فذلك إجحاف في حقه.

(٢) لسان ٥: ٢٨١.

(١) ميزان ٣: ٦٤٣.

وقد لاحظ أئمة النقد وعلماء الحديث كثيراً من هذه الأمور، فدفَعوا عن هؤلاء الرواة تهمة الكذب ورفعوا عنهم سمة الوضع، وأظهروا مكانتهم من الرواية، ومنزلتهم من رجال الحديث. ومن دفع عنه العلماء الوضع.

الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي:

قال أبو داود: كذاب، كان يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيقلبها على يحيى بن

حماد<sup>(١)</sup>.

وقد دفع عنه العلماء تهمة الكذب، وأجابوا عن صنيعه وسيأتي تفصيل ذلك في الفصل التالي.

عبد الله بن معاذ الصنعاني:

كذبه عبد الرزاق<sup>(٢)</sup>، ودفع عنه العلماء وسيأتي تفصيل ذلك في الفصل

الثالث عند الكلام على رجال الكتب الستة الذين رموا بالكذب<sup>(٣)</sup>.

عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس، أبو بكر المدني:

قال فيه الأزدي: يضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقد دفع عنه العلماء ذلك وسيأتي تفصيله في حينه<sup>(٥)</sup>.

عبد الرزاق بن همام الصنعاني:

كان عباس العنبري رحل إليه وقال: انه لكذاب<sup>(٦)</sup>.

وقد دفع عنه العلماء تكذيبه عباس هذا، وسيأتي في الفصل القادم<sup>(٧)</sup>.

عثمان بن عبد الرحمن الطرائقي:

(١) ميزان ١: ٥٢٣، تهذيب ٢: ٢٢١. (٢) ميزان ٣: ٦٤٣. (٣) انظر صفحة: ٢٠٠ ج ٣.

(٤) ميزان ٢: ٥٢٨، تهذيب ٦: ١١٨، هدى الساري ٢: ٤١٦.

(٥) انظر صفحة ٢٠٣ ج ٣. (٦) المغني ٢: ٣٩٣، ميزان ٢: ٦١١.

(٧) انظر صفحة ٢٠٩ ج ٣.

أسرف فيه محمد بن عبد الله بن نمير فقال: كذاب<sup>(١)</sup>.

وقد أجاب العلماء عن ذلك، وسيأتي:

علي بن عاصم بن صهيب أبو الحسن الواسطي:

روى عن يزيد بن هارون أنه قال: ما زلنا نعرفه بالكذب<sup>(٢)</sup>.

وقد رد النقاد على يزيد بن هارون قوله. وسيأتي تفصيله في موضعه إن شاء

الله.

علي بن موسى بن جعفر بن محمد الهاشمي العلوي الرضا:

غمزه ابن طاهر فقال: يأتي عن ابائه بعجائب<sup>(٣)</sup>.

وقد أجاب العلماء عنه ذلك.

فطر بن محمد العطار الاحدب:

قال الدارقطني: حدثونا عنه كذاب<sup>(٤)</sup>.

قال ابن حجر: وهذا وهم محض، وإنما نقل البرقاني عن الدارقطني ذلك في

فضل بن محمد<sup>(٥)</sup>.

قلت وسبب الوهم ان اسم فطر تصحف الى فضل فطنه فضل بن محمد

العطار.

فرماه بالكذب، لأن فضل بن محمد هذا معروف بالكذب قال فيه ابن عدي:

كان أحد من كتبنا عنه بانطاكية، حدثنا بأحاديث لم يكتبها عن غيره ووصل

أحاديث، وسرق أحاديث وزاد في المتون<sup>(٦)</sup>.

محمد بن اسحاق بن يسار:

(١) ميزان ٣ : ٤٦ ، تهذيب ٧ : ١٣٥ .

(٢) ميزان ٣ : ١٣٦ .

(٣) ميزان ٣ : ١٥٨ .

(٤) الضملاء والمتروكون : ٢٠٠ / ١ ، ميزان ٣ : ٣٦٤ ، لسان ٤ : ٤٥٤ .

(٥) ميزان ٣ : ٣٥٨ ، لسان ٤ : ٤٤٨ .

(٦) لسان ٤ : ٤٥٤ .

كذبه سليمان التيمي ويحيى بن سعيد القطان، ووهيب بن خالد ومالك بن أنس وهشام بن عروة<sup>(١)</sup>.

وقد أجاب النقاد على ذلك ودفَعوا عنه تهمة الكذب والوضع وسيأتي تفصيل ذلك عند ذكر ترجمته.

محمد بن بشار البصري، بNDAR: :

كذبه الفلاس قال محمد بن عبد الله بن سيار، سمعت عمرو بن علي- أي الفلاس- يحلف أن بNDARاً يكذب فيما يروي عن يحيى<sup>(٢)</sup>.

وقد أجاب عن ذلك الذهبي، ودفَع عنه قول الفلاس فقال: فما اصغى أحد الى تكذبه لتيقنهم أن بNDARاً صادق أمين<sup>(٣)</sup> وسيأتي مزيد تفصيل في ترجمته.

محمد بن جرير الطبري:

كذبه السليمانى فقال: كان يضع للروافض.

قال الذهبي مدافعاً عنه: أقذع حمد بن علي السليمانى الحافظ فقال كان يضع للروافض، كذا قال السليمانى، وهذا رجم بالظن الكاذب، بل ابن جرير من كبار ائمة الاسلام المعتمدين وما ندعي عصمته من الخطأ، ولا يحل لنا أن نؤذيه بالباطل والهوى، فان كلام العلماء بعضهم في بعض ينبغي أن يتأنى فيه، ولا سيما في مثل أمام كبير، فلعل السليمانى اراد الآتى<sup>(٤)</sup>.

قال ابن حجر: ولو حلفت أن السليمانى ما أراد الا الآتى لبررت، والسليمانى حافظ متقن كان يدري ما يخرج من رأسه فلا اعتقد أنه يطعن في مثل هذا الامام بهذا الباطل<sup>(٥)</sup>.

(١) الضعفاء لابن الجوزي: ١٣٦ / ١. (٢) تهذيب: ٩: ٧١. (٣) ميزان: ٣: ٤٩٠.

(٤) ميزان: ٣: ٤٩٩، ويقصد بالآتى هو محمد بن جرير بن رستم أبو جعفر الطبري رافض له مؤلفات منها كتاب الرواة عن أهل البيت، فقد شارك الامام في الاسم واسم الاب والكنية والنسبة، واختلفا في اسم الجد. انظر لسان: ١٠٠: ٥.

(٥) لسان: ٥: ١٠٠.

قلت: ومنشأ الخلاف اتفاق الرجلين في الاسم واسم الاب والكنية والنسبة والعصر وكثرة التصانيف. فظن السليمانى أنها واحد.

محمد بن خلف المروزي:

حكى ابن الجوزي أن يحيى بن معين كذبه. فقد أورد في موضوعاته بسنده أن الخطيب قال: أخبرني علي بن الحسن بن محمد الدقاق، قال: حدثنا محمد بن اسماعيل الوراق، قال: حدثنا ابراهيم بن الحسين بن داود العطار قال: حدثنا محمد ابن خلف المروزي قال: حدثنا موسى بن ابراهيم قال: حدثنا موسى بن جعفر عن أبيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ «خلقت أنا وهارون بن عمران ويحيى بن زكريا وعلي بن أبي طالب من طينة واحدة»

قال ابن الجوزي: هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ، والمتهم به المروزي قال يحيى بن معين: انه كذاب<sup>(١)</sup>.

قال ابن حجر: ولهم شيخ آخر يقال له محمد بن خلف المروزي متأخر عن هذا، روى عن عاصم بن علي وغيره، وثقه الدارقطني، ثم ظهر لي أنه هو، وأن ابن معين ما كذبه، وإنما كذب شيخه، وذلك أن ابن الجوزي قال في الموضوعات في مناقب علي: الحديث الاول فيها منه فساق الحديث<sup>(٢)</sup> المذكور في هذه الترجمة من طريق ابراهيم بن الحسين ابن داود العطار قال: حدثنا محمد بن خلف المروزي قال ثنا موسى بن ابراهيم المروزي قال ثنا موسى بن جعفر، فكان النسخة التي وقف عليها الذهبي سقط منها من موسى الى موسى، وذلك أن ابن الجوزي قال: هذا حديث موضوع والمتهم به المروزي وأراد موسى بن ابراهيم، فظن الذهبي لما سقط موسى بن ابراهيم من نسخته أن مراد ابن الجوزي بالمروزي محمد بن خلف<sup>(٣)</sup>

(١) ميزان ٣: ٥٣٨، لسان ٥: ١٥٧.

(٢) هكذا في اللسان، وهو خطأ، والصواب: الحديث الاول فيها خلق منه، فساق الحديث.

(٣) لسان ٥: ١٥٧، قلت: ما ذكره الحافظ عميل، وأقرب منه أن النسخة التي وقف عليها الذهبي لا سقط فيها، وهي مثل النسخة المطبوعة من الموضوعات، وكل الذي وقع الالتباس والاشكال ان ابن الجوزي نسب محمد بن خلف، ولم ينسب موسى بن ابراهيم، ثم لما حكى قول يحيى عن المروزي، تبادر الى الذهبي انه عن محمد بن خلف لا موسى بن ابراهيم، لان النسب في السند هو محمد بن خلف، والله اعلم.



قلت: منشأ الخطأ ان الذهبي نقل عن ابن الجوزي أن يحيى بن معين كذب المروزي وأن في السند رجلين مروزيين، هما محمد بن خلف، وموسى بن ابراهيم. لكن صرح بنسبة محمد بن خلف ولم يصرح بنسبة موسى بن ابراهيم، وابن الجوزي انما أراد موسى بن ابراهيم لا محمد بن خلف ولكن لما لم ينسبه ونسب محمد بن خلف، ظن الذهبي أن محمد بن خلف هو المقصود بكلام يحيى بن معين فحكى تكذيبه.

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم:

حكى ابن الجوزي أن الربيع بن سليمان كذبه<sup>(١)</sup>، قال الربيع: كذب محمد والله الذي لا إله الا هو لقد نص الشافعي على تحريمه في ستة كتب<sup>(٢)</sup> أي إتيان المرأة في دبرها.

قلت: قد أجاب العلماء عن ذلك وبينوا المراد، وسيأتي تفصيل ذلك في ترجمته ان شاء الله.

محمد بن عبد الله بن علانة:

قال فيه الازدي: حديثه يدل على كذبه<sup>(٣)</sup>.

وقد دفع عنه الخطيب تكذيب الازدي له. وسيأتي تفصيل ذلك في ترجمته في الفصل التالي.

محمد بن محمد بن سليمان الباغندي:

قال ابن عدي: حدثنا موسى بن القاسم بن موسى بن الأشيب، حدثني أبي، سمعت ابراهيم الاصبهاني يقول: أبو بكر الباغندي كذاب<sup>(٤)</sup>.

ثم تعقب الذهبي ابراهيم ونافع عن الباغندي فقال: قلت: بل صدوق من بحور الحديث قيل: انه أجاب في ثلاثمائة الف مسألة في حديث رسول الله ﷺ<sup>(٥)</sup>.

(١) ميزان ٣: ٦١١. (٢) تهذيب ٩: ٢٦١. (٣) ميزان ٣: ٥٩٤، تهذيب ٩: ٢٧٠.

(٤) ميزان ٤: ٢٧، لسان ٥: ٣٦٠. (٥) ميزان ٤: ٢٧، لسان ٥: ٣٦٠.

نعيم بن حماد:

قال الازدي: كان ممن يضع الحديث في تقوية السنة، وحكايات مزورة في ثلب النعمان كلها كذب<sup>(١)</sup>.

وقد أجاب ابن حجر عن ذلك وسيأتي تفصيل القول في ترجمته.

يحيى بن ميمون ابو معلى العطار.

قال الذهبي: كذبه الفلاس<sup>(٢)</sup>.

وقد رد ابن حجر ذلك وسيأتي في ترجمته.

ثالثاً: المجهولون الذين رويت عنهم أحاديث موضوعة:

قوم من الرواة جهلت أعيانهم، ولم تعرف أحوالهم، ولم يصدق أحد من أئمة النقد بتجريحهم أو تعديليهم، وقد رويت عنهم أحاديث موضوعة المتون، فحكم بعض النقاد على بعضهم بالوضع بسبب تلك الاحاديث وجعلوهم هم آفة تلك الموضوعات، واعتمادهم في توجيه تلك التهمة خلو السند ممن يمكن اتهامه الا من هذا الراوي المجهول أحياناً، فكان تفرد في السند قرينة تسوغ توجيه التهمة اليه، والصاق الوضع به.

وثم نقطة هامة اود الاشارة اليها هي اننا لو استعرضنا وتفحصنا السبل التي يسلكها بعض الموضوعين، والمداخل التي يدخل منها بعض الكذابين في الحديث لرأينا أنها مسالك شتى ومداخل متنوعة منها: أنهم يلجأون الى الصاق موضوعاتهم برواة مجهولين قد لا يكون لهم وجود أصلاً، ثم يروونها عنهم أو يدخلونها على غيرهم، أو يلقنونها بعض مشايخهم، فتروى تلك الاحاديث عن هؤلاء المجهولين، وتكون مدارها عليهم، وغالبا ما يسلك هؤلاء الكذابون هذا الطريق توعيراً على النقاد أن يكشفوهم، وابعاداً للتهمة عن أن تلحقهم، وقد سبق أن أشرت الى طائفة من الكذابين كان ذلك عملهم.

(٢) ميزان ٤ : ٤٦٦.

(١) ميزان ٤ : ٢٦٩، تهذيب ١٠ : ٤٦٢.

فتروى تلك الاحاديث عن هؤلاء المجهولين على أنها من رواياتهم وتتبع النقاد تلك الاحاديث فلا يجدون من يرتابون فيه سوى هؤلاء المجهولين فيوجهون التهمة اليهم، ويلقون بالتبعة عليهم وهم في الواقع براء من تلك التهمة. بل كانوا ضحية لهذا النوع من الكذابين.

وهذا لا يمنع القول من أن المجهولين هم أنفسهم اختلقوا تلك الاحاديث ووضعوا تلك الروايات، الا أن الاحتمال الاول يكشف لنا عن امر خطير هو ظهور بصمات تلك الايدي الخبيثة الملوثة بالقدر التي حاولت ان تلمس حديث رسول الله ﷺ فكدرت من صفوه ونالت من ناصع بياضه ببثها تلك الموضوعات على تلك الحال في جناب حديثه ﷺ. الا ان الله تعالى قيض له جحفاً من الجهابذة النقاد أزالوا دونه، وأعادوا اليه صفاءه.

والذي دفعني الى التنبيه على هذه المسألة هو وجود جماعة من الرضاعين سلكوا هذا السبيل، وساروا على ذلك النهج.

وحيث أن احتمال كل من أن الراوي المجهول هو مخلق الحديث وواضعه أو أنه الصق به وركب عليه أمر قائم فمن غير الانصاف الحكم على هؤلاء الرواة المجهولين بأنهم رواة وضاعون كذابون.

ومما تجدر الاشارة به ان جل رواية هؤلاء المجهولين هي في الفضائل والمناقب والمثالب وقد اجريت دراسة احصائية على هؤلاء الرجال وحصرت الروايات المقطوع بوضعها مما جاء في رواياته فكان مجموع هؤلاء الرجال ٣٤ رجلاً رويت عنهم ٣٥ حديثاً موضوعاً منها واحد وعشرون حديثاً في الفضائل والمناقب، والباقي في أغراض شتى.

رابعاً:

كثيراً ما نجد في كتب الجرح والتعديل بعض العبارات يطلقها بعض النقاد على جماعة من الرواة كقولهم. فلان عن فلان، حديث موضوع، أو خبر باطل. وكقولهم، فلان روى عنه حديث موضوع، وكذلك من عباراتهم فلان روى خبراً

باطلا أو أتى بحديث موضوع، ونحوها من العبارات، وقد اعتمدها بعض النقاد في الحكم على هؤلاء الرواة الذين وصفوا بذلك بأنهم وضاعون، وضمنهم كتب الموضوعات، ونظمهم في سلك الأفاكين لذلك<sup>(١)</sup> إلا أن هذه العبارات التي جرح بها هؤلاء الرواة، لا تصرح بأنهم هم الذين وضعوا تلك الأحاديث واختلقوها بظهور التردد في القاء التهمة فيها على أكثر من راوٍ، وذلك كاف في إيراد الاحتمال الذي يسقط به الاستدلال.

ثم إن هذه العبارات كما هو ملاحظ مختلفة من جهة دلالتها.

فبعضها يلقي التهمة على راوٍ بعينه كقولهم: فلان أتى بخبر كذب أو روى حديثاً موضوعاً ومنها: ما تكون التهمة فيه مترددة بين راويين كقولهم: فلان عن فلان حديث كذب أو خبر موضوع، بل أحيانا يصرح الناقد بهذا التردد فيعقب قوله ذلك لا يدري من اختلقه منها أو لا يدري من أفته.

ومنها ما تكون التهمة فيه بعيدة عن الراوي الذي أورد الحديث في ترجمته، لأن ذلك الحديث روى عنه. كقولهم: فلان روى عنه حديث باطل.

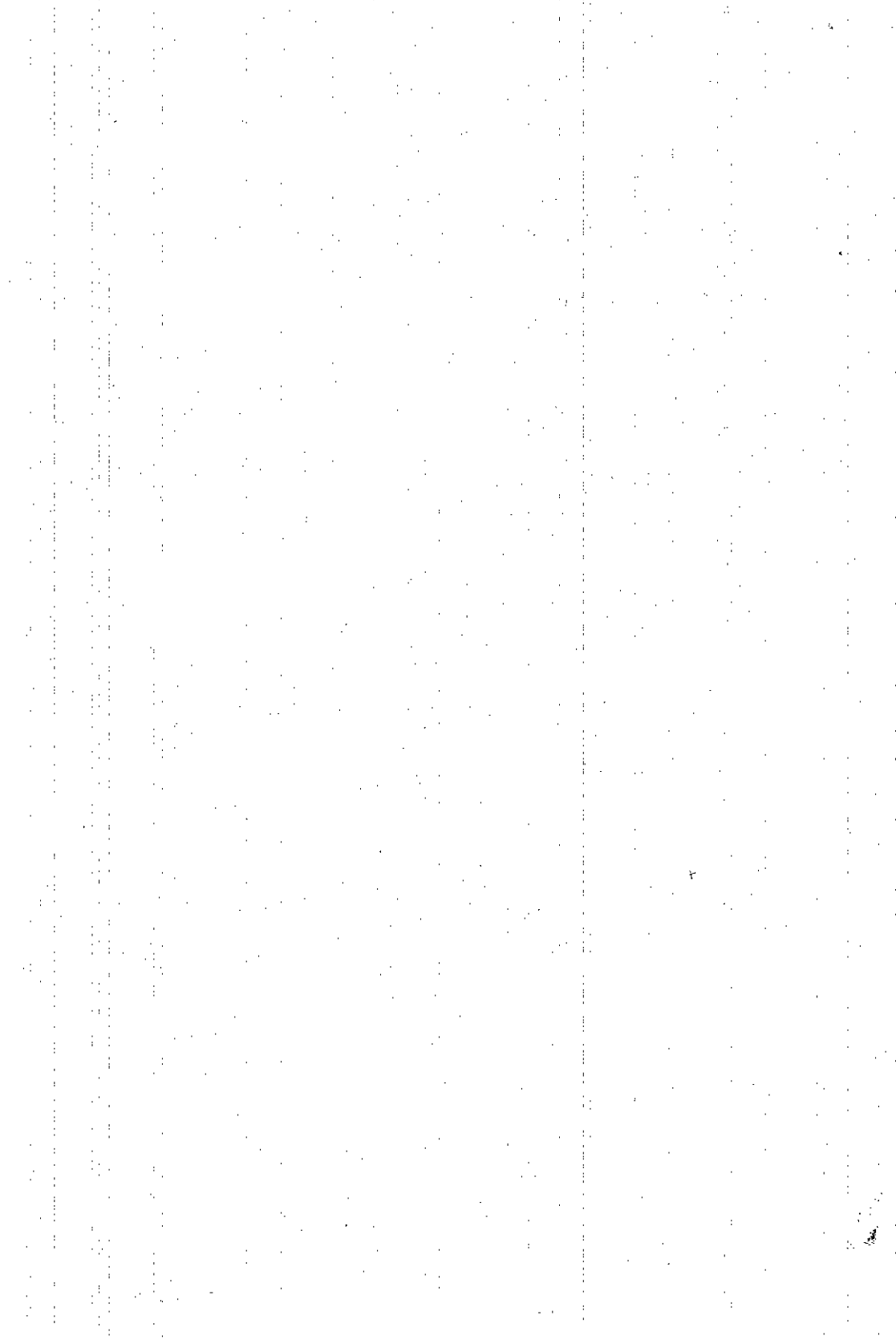
ونحوها من العبارات التي تثبت أن الخبر المروي حديث موضوع مكذوب، أما من جهة الراوي فغاية ما تدل عليه هو مشاركته في رواية الحديث الموضوع.

أما أن تتخذ دليلاً في رمي الرجل بالكذب والحكم عليه بأنه كذاب فهذا ما تقصر عنه إذ الحكم على الراوي بأنه كذاب يفتقر إلى أدلة وقرائن لا يتطرق إليها الاحتمال.

(١) وهذه العبارة أكثر من استعمالها الحافظ الذهبي في كتبه، وابن عراق في مقدمة كتابه تنزيه الشريعة.

### الفصل الثالث:

في الرواة الذين رموا بالكذب وهم رواية في  
واحد أو أكثر من الكتب الستة



تمهيد:

تعرضت في الفصل الأول من هذا الباب للكلام على الرواة المتفق في الحكم عليهم بالوضع، وخصصت الفصل الثاني للرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع، وأرى من المناسب أفراد هذا الفصل للكلام على الرواة الذين جرحوا بالكذب ولهم رواية في واحد أو أكثر من الكتب السنة. والذي يدعوني إلى تخصيص هؤلاء الرواة بالذكر دون غيرهم. أمور:

لا يشك أحد في أن أحاديث الكتب الستة تبوأ في نفوس الخاصة قبل العامة مكانة عظيمة، وبذلت لها عناية فائقة سواء من ناحية مؤلفيها أو من جهة من جاء بعدهم.

أما مؤلفوها فقد بذلوا في تأليفها وتدوينها جهداً عظيماً لا يزال الناس يشهدون لهم فيه. فكم من مشاق ومتاعب بذلوا في سبيل انتقاء هذه الأحاديث التي ضمنوها هذه الكتب، ولما كان غايتهم من عملهم ذلك وجه الله تعالى ونشدان الحق، والتيسير للناس كي يجدوا أحاديث المصطفى ﷺ بين أيديهم متقاة من كل ما شابها من دخن، أو التصق بها من دخيل عليها. وهبها الله تعالى القبول أكثر من غيرها من كتب السنة وكلها خير فسخر لها من الرجال الأفاضل والجهابذة النقاد من تناول متونها بالفحص والتحصيص، والشرح والاختصار والتتبع والاستخراج والاستدراك. والجمع والزوائد، والمعاجم والأطراف.

ولم يقتصر جهدهم على متونها بل تناولوا رجالها وأسانيدها، فتخصص قوم في

رواياتها وتبعوا أسانيدها، واشتغل جماعة برجالها. فتناولوهم تعديلاً وتجرىحاً وصفحوا في ذلك المؤلفات الخاصة في رجال هذه الكتب، وجمعوا فيها ما قيل فيهم توثيقاً وتضعيفاً وتعديلاً وتجرىحاً، واثلاًفاً واختلافاً، واسماء وكنى، وتلاميذ وشيوخ، ومواليد ووفيات وعصور وطبقات. الى غير ذلك من المؤلفات التي تناولت الكلام على أحاديث الكتب الستة مجتمعة أو مفردة. كلها تدل على العناية القصوى، والاهتمام الشديد بهذه الكتب وبعد أن ساد بين الناس أن عصر الاجتهاد قد انقضى، ولا بد للناس أن يلتزموا باب التقليد نال أحاديث الكتب الستة ما نال غيرها حيث أحيطت بهالة من التقديس، وأطلق عليها اسم الصحاح الستة. بل ظهر دعوات تقصر الناس عليها، ولا يلتفت الى غيرها بل غدا من الصعوبة بمكان ان يضعف أحد حديثاً من أحاديثها، وأن من تجرأ على ذلك رمي بشقى التهم من وهم الى خطأ الى غفلة الى غير ذلك.

وكان في مقابل هؤلاء جماعة، أطلقوا لانفسهم العنان وفتحوا باب الاجتهاد على مصراعيه، وتعلقوا بشبه واهية، وادعوا الاجتهاد دون ان يكونوا أهلاً له، وكان مما اجتهدوا فيه احاديث هذه الكتب، فطعنوا فيها بحجج واهية، منها أن ثمة رواة رموا بالكذب وقد قبل أصحاب هذه الكتب أحاديثهم، وخروجهم في مؤلفاتهم، دون ان يتحققوا من ذلك التجريح، أو يفهموا مأرب المحدثين في اطلاقهم تلك العبارات فكان منهم التفريط، كما كان ممن سبقهم الافراط لذا رأيت من المناسب دراسة هؤلاء الرواة الذين رموا بالكذب، ومعرفة السبب الذي وصفوا من أجله، والتحقق من ذلك التجريح قبولاً ورداً، احقاقاً للحق، ودفعاً للباطل.

ولما كان اطلاق الكذب من النقاد دوافعه مختلفة، ومقاصده متباينة قد أشرت اليها عند الكلام على مبحث «على أي شيء يطلق المحدثون الكذب» رأيت أن خير مجال لتحسيد ذلك الاطلاق، وتحديد تلك المعاني في رواة الكتب الستة ممن أطلق عليه لفظ الكذب.

وحيث أني أفردت في الباب الثاني فصلاً في تناول الاحاديث التي وصمت بالوضع وهي في أحد الكتب الستة رأيت من المناسب اكتمالاً للبحث أن أفرد فصلاً



في تناول الرجال الذين رموا بالكذب، وتتبع أقوال أئمة النقد فيهم، ومعرفة الدافع الذي من أجله وصموا بما وصموا به. ومدى صحة ذلك القول من عدمه ونسبته الى قائله.

لكل هذه الاسباب أذكر أسماء هؤلاء الرواة، مرتين على حروف المعجم، مقتصراً في ذكرهم على اسم الراوي وتاريخ وفاته وأقوال أئمة الجرح والتعديل، ومن رماه بالكذب ومدى صحة ذلك عنه ومراده، وهل دفعت تلك التهمة أم لا والنتيجة كل ذلك في عبارة موجزة قصيرة، الا ما استوجب الاطناب والتطويل.

## حرف الألف

١- د أبان بن أبي عياش فيروز البصري أبو اسماعيل:

يروى عن أنس والحسن وسعيد بن جبير من صغار التابعين، يكاد يجمع على ضعفه لم يقو من شأنه أحد الا ما يروى عن أيوب السخيتاني أنه قال: ما نزال نعرفه بالخير منذ كان<sup>(١)</sup> وعبارته هذه لا تدل على توثيق، وسائر الائمة على تضعيف شأنه وترك أمره<sup>(٢)</sup> وقد كذبه شعبة، فقد روى يزيد بن هارون قال: قال شعبة: ردائي وحماري<sup>(٣)</sup> في المساكين صدقة ان لم يكن ابن أبي عياش يكذب في الحديث<sup>(٤)</sup> وروى حماد بن زيد قال: جاءني أبان بن أبي عياش فقال: أحب أن تكلم شعبة أن يكف عني قال: فكلمته فكف عنه أياماً ثم أتاني في الليل فقال: انه لا يحل الكف عنه، انه يكذب على رسول الله ﷺ<sup>(٥)</sup>.

(١) ميزان ١: ١١، تهذيب ١: ٩٩. الا انه قال: ما زلنا نعرفه بالخير منذ دهر.

(٢) انظر التاريخ الكبير ٧١: ٤٥٤، الجرح ٧١: ٢٩٦٢٩٥ مجروحين ١: ٧٣٨١، ميزان ١: ١٧٨٠.

تهذيب ١: ٩٧/١٠١، ديوان الصفاء ٧، المغني ١: ٧، الخلاصة ١٥.

(٣) هكذا في التهذيب، وفي الميزان داري وحماري.

(٤) ميزان ١: ١١، تهذيب ١: ٩٩.

(٥) مجروحين ١: ٧٠، ميزان ١: ١٢، وقد أغلظ القول فيه شعبة، فقد روى عنه قوله لأن أزي - وفي رواية لأن يزي الرجل - أحب الي من أن أحدث، يحدث عن أبان بن أبي عياش وروى عنه قوله: لأن أشرب من بول حماري حتى أروى أحب الي من أن أقول: حدثنا أبان بن أبي عياش. وقال أيضاً: لولا الحياء من الناس ما صليت على أبان. وقد توسط عباد بن عباد وحماد بن زيد لدى شعبة ان يكف عن أبان ولا يصرح بجرحه، فوافقهم في بداية =

وكذبه أيضاً الامام أحمد فقد روى الخليلي في الارشاد بسند صحيح أن أحمد قال ليحیی بن معین وهو يكتب عن عبد الرزاق عن معمر عن أبان نسخة: تكتب هذه وأنت تعلم أن أبان كذاب، فقال: یرحمك الله یا أبا عبد الله، أکتبها وأحفظها حتى إذا جاء كذاب یرویها عن معمر عن ثابت عن أنس أقول له: کذبت انما هو أبان<sup>(١)</sup>.

وقد كشف الائمة رحمهم الله عن الاسباب التي رمي من أجلها بالكذب. ذلك انه كان يقلب الاحاديث، دون أن يتعمد، فقد قال ابن حبان: يحدث عن أنس، روى عنه الثوري والناس وكان من العباد الذين يسهر الليل بالقيام، ويطوي النهار بالصيام، سمع من أنس أحاديث وجالس الحسن، فكان يسمع كلامه ويحفظه، فإذا حدث ربما جعل كلام الحسن الذي سمعه من قوله عن أنس عن النبي ﷺ وهو لا يعلم<sup>(٢)</sup> وسئل أبو زرعة عنه فقال: ترك حديثه، ولم يقرأه علينا، فقيل له: كان يتعمد الكذب، قال: لا كان يسمع الحديث من أنس، ومن شهر بن حوشب، ومن الحسن فلا يميز بينهم<sup>(٣)</sup>.

وكان أيضاً يقبل التلقين:

قال أحمد بن حنبل، قال عفان: أول من أهلك أبان بن أبي عياش، أبو عوانة، جمع أحاديث الحسن فجاء به الى أبان فقرأه عليه<sup>(٤)</sup>، وقال البخاري، قال لي يحيى بن معين عن عفان عن أبي عوانة، لما مات الحسن اشتهدت كلامه فجمعت من أصحاب الحسن فأتيت أبان بن أبي عياش فقرأه علي عن الحسن، فما أستحل أن أروي عنه شيئاً<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: ناعمر بن شبة النمري، ناموسى بن اسماعيل نا أبو

= أمره ثم لقيهم بعد فقال: ما أراي يسعي السكوت عنه، وفي رواية: اني قد رجعت عن ذلك لا يحل الكف عنه، لأن الأمر دين.

(١) تهذيب ١: ١٠١.

(٢) مجروحون ١: ٨١، ميزان ١: ١٢.

(٣) تهذيب ١: ٩٨.

(٤) ميزان ١: ١٢.

(٥) التاريخ الكبير ٧١: ٤٥٤.

عوانة قال: أتيت أبان بن أبي عياش بكتاب فيه حديث من حديثه وفي أسفل الكتاب حديث رجل من واسط فقراه عليّ أجمع<sup>(١)</sup>.

وقال يزيد بن زريع: إنما تركت أبانا لأنه روى حديثاً عن أنس، فقلت له: عن النبي ﷺ فقال: وهل يروي أنس إلا عن النبي ﷺ<sup>(٢)</sup>.

قلت: وكل من قلب الحديث وقبول التلقين تسوغ الحكم على الراوي بالكذب وإن لم يتعمد لدالاتها على عدم ضبط حديثه، وقد أخرج له أبو داود حديثاً واحداً مقروناً بقتادة في الصلاة. حدثنا خليل العصري عن أبي الدرداء خمس من جاء بهن . . . الحديث. وذلك في رواية ابن الأعرابي خاصة<sup>(٣)</sup>، والرواية التي بين أيدينا هي رواية اللؤلؤي وقد خلت من حديث أبان هذا.

٢- ت ق/ ابراهيم بن عثمان أبو شيبة العبسي الكوفي:

قاضي واسط مجمع على ضعفه.

قال فيه البخاري: سكتوا عنه<sup>(٤)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٥)</sup> وقال أحمد منكر الحديث قريب من الحسن بن عمارة، والحسن بن عمارة متروك الحديث، وقال ابن معين: ليس بثقة وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث سكتوا عنه وتركوا حديثه<sup>(٦)</sup> وقد صرح بكذبه شعبة لكونه روى عن خاله الحكم بن عتيبة، فقد روى المثني بن معاذ قال: كنت ببغداد فكتبت إلى شعبة أن أروي عن أبي شيبة القاضي؟ فقال: لا ترو عنه شيئاً فإنه مدموم، وإذا قرأت كتابي فمزقه<sup>(٧)</sup>. وروى صلة ابن سليمان قال: سمعت شعبة يقول لحمد بن أبي شيبة أبوك يحدث عن الحكم؟ قال: نعم، قال: أنا رأيته عند الحكم وفي أذنه قرظ أو شنف<sup>(٨)</sup> فقلت للحكم من هذا؟ فقال: ابن أخت لي<sup>(٩)</sup>.

(١) الجرح ٧١ : ٢٨٥ . (٢) ميزان ١ : ١١ . (٣) الخلاصة : ١٥ ، تهذيب ١ : ٩٩ .

(٤) الضعفاء : ٢٥٩ ، التاريخ الكبير ٧١ : ٣١٠ . (٥) الضعفاء والمتروكون : ٢٨٣ .

(٦) الجرح ٧١ : ١١٥ . (٧) مجروحين ١ : ٩١ .

(٨) قول شعبة كناية عن أن عثمان كان صغيراً لا يصلح للتحمل .

(٩) مجروحين ١ : ٩١ .

قلت: وسبب الحكم عليه بالكذب أنه روى أحاديث عن الحكم لم يسمعها منه، وقد أورد له النقاد مجموعة من الاحاديث منكرة المتن<sup>(١)</sup> وقد صرح فيها بالسماع من الحكم<sup>(٢)</sup> علماً بأنه رُوي عنه أنه لم يسمع من الحكم الا حديثاً واحداً. فقد قال عبد الرحمن بن معاوية العتبي، سمعت عمرو بن خالد الحراني يقول: سمعت أبا شيبة يقول: ما سمعت من الحكم الا حديثاً واحداً<sup>(٣)</sup>. فتكذيب شعبة له انما هو لادعائه سماع مجموعة من الاحاديث من الحكم وتصريحه بالسماع في حين أنه لم يسمع منه الا حديثاً واحداً، فكذبه ظاهر بادعاء السماع. وادعاء السماع والتصريح به عن غير أن يسمع، كذب يسوغ اطلاق الكذب على الراوي. والله أعلم.

٣- ق/ ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى - سمعان - الاسلامي :

من أهل المدينة، روى عنه الامام الشافعي وابن جريج وجماعة أجمع الائمة على ضعفه، وصرح كثير منهم بكذبه.

وعن صرح بكذبه يحيى بن سعيد القطان قال: لم يُترك ابراهيم بن أبي يحيى للقدر، انما ترك للكذب وقال: أشهد على ابراهيم بن أبي يحيى أنه يكذب<sup>(٤)</sup>.

وقال علي بن المديني: ما رأيت أحداً ينص يحيى بن سعيد بالكذب الا ابراهيم ابن أبي يحيى ونفسين آخرين<sup>(٥)</sup>، وقال البخاري، قال يحيى: كنا نتهمه بالكذب<sup>(٦)</sup>.

(١) من هذه الاحاديث: كان رسول الله ﷺ يصلي في شهر رمضان في غير جماعة عشرين ركعة، والوتر، وحديث ما أهلك أمة الا في آذار، ولا تقوم الساعة الا في آذار. أ. هـ. ميزان ١: ٤٨، الى غير ذلك من الاحاديث التي حكم عليها المحدثون بالتكارة والوضع، وأنه لا أصل لها من حديث رسول الله ﷺ. قال ابن حبان: كان اذا حدث عن الحكم جاء باشياء معضلة. أ. هـ. مجروحين ١: ٩٠.

(٢) قلت: لو كانت الرواية بالمنعنة او ما في حكمها، لما ساع لاحد تكذيبه، أما تصريحه بالسماع مع ثبوت اللقاء فضلاً عن المعاصرة كان يكفي في اثبات السماع في بقية أحاديثه لولا قرينة اقراره بأنه لم يسمع من الحكم الا حديثاً واحداً، فكان تصريحه بالسماع من الحكم في اكثر من حديث ينزل منزلة اقراره بالكذب.

(٣) ميزان ١: ٤٨، وقد عزا الذهبي تكذيب شعبة له، انما هو لروايته عن الحكم عن ابن أبي ليلى انه قال: شهد صفين من أهل بدر سبعون، فقال شعبة: كذب، والله لقد ذكرت الحكم فما وجدنا شهد صفين أحد من أهل بدر غير خزيمية، قال الذهبي: سبحان الله. أما شهدها علي، أما شهدها عمار؟! هـ. ميزان ١: ٤٧.

(٤) مجروحين ١: ٩٢، الموضوعات ١: ٢١٧.

(٥) الجرح ١/٨: ١٢٥.

(٦) التاريخ الكبير ١/٨: ٣٢٣، وانظر الضعفاء للعقيلي: ١: ٢١ فقد روى ذلك عن المعطي عن يحيى بن سعيد.

وكذلك الامام أحمد:

قال أبو طالب، قال أحمد بن حنبل: ابراهيم بن أبي يحيى لا يكتب حديثه ترك الناس حديثه، كان يروي أحاديث منكراً ليس لها أصل، وكان يأخذ حديث الناس يضعها في كتبه<sup>(١)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد قال أبي: كان قدري جهمي كل بلاء فيه. يعني ابراهيم ابن أبي يحيى.

وقال: سألت أبي عن محمد بن أبي يحيى الاسلمي فقال ثقة ولكن ابنه ابراهيم ابن محمد بن أبي يحيى ترك الناس حديثه، وقال: أحمد بن محمد سمعت أبا عبد الله وذكر ابراهيم بن أبي يحيى فقال: أخذ حديث الناس فجعله في كتبه يرويه عنهم يدلسه، فقبل له: من فقال ابراهيم بن أبي يحيى<sup>(٢)</sup>.

وكذلك ممن صرح بكذبه علي بن المديني.

قال محمد بن عثمان بن أبي شيبة، سمعت علياً يعني ابن المديني- يقول: ابراهيم بن أبي يحيى كذاب، وكان يقول بالقدر، وأخوه أنيس ثقة<sup>(٣)</sup>.

ويحيى بن معين: قال عباس الدوري، سمعت يحيى بن معين يقول: ابراهيم ابن أبي يحيى كذاب، وكان رافضياً قدرياً<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن أبي مريم، قلت له- أي ليحيى بن معين- فابن أبي يحيى؟ قال: كذاب في كل ما روى، قال: وسمعت يحيى يقول: كان فيه ثلاث خصال كان كذاباً وكان قدرياً، وكان رافضياً<sup>(٥)</sup>.

وكذلك أبو حاتم الرازي: قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: ابراهيم بن

(١) الجرح: ٧٨، ١٢٧، ميزان: ١/٥٧/٥٨، تهذيب: ١/١٥٨، الجرح: ٧١: ١٢٥.

(٢) الضعفاء للعقيل: ١: ٢، وانظر ميزان: ١: ٥٨.

(٣) ميزان: ١: ٥٨، تهذيب: ١.

(٤) مجروحين: ١: ٩٤، الضعفاء للعقيل: ١: ٢٢، ميزان: ١: ٥٧.

(٥) تهذيب: ١: ١٥٨.

أبي يحيى كذاب متروك الحديث، ترك ابن المبارك حديثه<sup>(١)</sup>.

وكذلك أبو داود السجستاني، قال العقيلي: حدثني زكريا بن يحيى الحلواني قال سمعت أبا داود صاحب أحمد بن حنبل يقول: ابراهيم بن أبي يحيى قدرني رافضي كذاب<sup>(٢)</sup>.

وجاء ذلك أيضاً عن يزيد بن هارون.

قال أبو محمد الدارمي، سمعت يزيد بن هارون يكذب ابراهيم بن أبي يحيى<sup>(٣)</sup>.

وكذلك أبو حاتم بن حبان قال: كان مالك وابن المبارك ينهايان عنه، وتركه يحيى القطان وابن مهدي، وكان الشافعي يروي عنه، كان ابراهيم يرى القدر ويذهب الى كلام جهم ويكذب مع ذلك في الحديث<sup>(٤)</sup>.

ومن صرح بكذبه البزار قال: كان يضع الحديث وكان يوضع له مسائل فيضع لها اسناداً وكان قدرياً وهو من استاذي الشافعي وعز علينا<sup>(٥)</sup>.  
فقهاء أهل المدينة:

قال بشر بن الفضل: سألت فقهاء أهل المدينة عنه، فكلهم يقولون: كذاب<sup>(٦)</sup>.

وسائر الائمة على تضعيفه وترك حديثه كمالك وابن المبارك والنسائي وأبي زرعة وابن سعد وآبن راهويه وابن عيينة ويعقوب بن سفيان وغيرهم<sup>(٧)</sup>.

(١) الجرح ١: ١٢٦.

(٢) الضعفاء للعقيلي: ٢٢.

(٣) ميزان ١: ٦١.

(٤) مجروحين ١: ٩٢.

(٥) تهذيب ١: ١٦٠/١٦١.

(٦) تهذيب ١: ١٥، الجرح ٧١: ١٢٧.

(٧) انظر اقوال الائمة فيه في الجرح ٧١: ١٢٧/١٢٥، التاريخ الكبير ٧١: ٣٢٤/٣٢٣ مجروحين ١: ٩٤/٩٢.

الضعفاء للعقيلي ١: ٢٢/٢٣، ميزان ١: ٦٧/٥٧، تهذيب ١: ١٦١/١٥٨، الكامل ١: ٧٣.

وقد شد الامام الشافعي رحمه الله فوثقه قال الربيع، سمعت الشافعي يقول:  
كان قديراً.

وقال يحيى بن زكريا بن حيويه، فقلت للربيع، فما حمل الشافعي على الرواية  
عنه؟ فقال: كان يقول: لأن يخر من السماء... أو قال: أحب اليه من أن يكذب:  
وكان ثقة في الحديث<sup>(١)</sup>. وقال الربيع: كان الشافعي اذا قال: حدثنا من لا أتهم.  
يريد به ابن أبي يحيى<sup>(٢)</sup>.

وقد تبع الامام الشافعي على تحسين القول فيه حمدان بن الاصبهاني. فقد قال  
ابن عدي: سألت أحمد بن محمد بن سعيد يعني ابن عقدة فقلت له: تعلم أحداً  
أحسن القول في ابراهيم غير الشافعي فقال: نعم، حدثنا أحمد بن يحيى الأودي،  
سمعت حمدان بن الاصبهاني، قلت: أتدين بحديث ابراهيم بن أبي يحيى؟ قال  
نعم<sup>(٣)</sup>.

وقد عتب بعض الائمة على الشافعي روايته عن ابراهيم، فقد قال اسحاق بن  
راهويه ما رأيت أحداً يحتج بابراهيم مثل الشافعي، قلت للشافعي: وفي الدنيا أحد  
يحتج بابراهيم بن أبي يحيى؟<sup>(٤)</sup>.

كما اعتذر له آخرون في روايته عنه: فقد قال ابن حبان: واما الشافعي فانه  
كان يجالسهم أي ابن أبي يحيى - في حدائته، ويحفظ عنه حفظ الصبي، والحفظ في  
الصغر كالنقش في الحجر، فلما دخل مصر في آخر عمره فأخذ يصنف الكتب  
المبسوطة احتاج الى الأخبار ولم تكن معه كتب فأكثر ما أودع الكتب من حفظه، فمن  
أجله ما روي عنه، وربما كُتِبَ عنه ولا يسميه في كتبه<sup>(٥)</sup>.

وقال الساجي: لم يخرج الشافعي عنه حديثاً في فرض، وإنما أخرج عنه في  
الفضائل قال الحافظ ابن حجر متعباً: قلت: هذا خلاف الموجود المشهود<sup>(٦)</sup>.

(٤) ميزان ١ : ٥٨ .

(٥) تهذيب ١ : ١٦١ .

(٦) تهذيب ١ : ١٦١ .

(١) ميزان ١ : ٥٨ ، تهذيب ١ : ١٥٩ .

(٢) تهذيب ١ : ١٥٩ .

(٣) مجروحين ١ : ٩٤ .

قلت : قد جاء كلام الشافعي رحمه الله تعالى صريحاً في سبب الرواية عنه وهو أنه وثق به ، واستبعد جداً أن يكون ابن أبي يحيى يكذب ولذا روى عنه . وهذا لا ينافي بحكم الأئمة عليه بالكذب لأن معهم زيادة على ما عند الشافعي رحمه الله . بل انه يدل على استقلال الشافعي رحمه الله واجتهاده حيث لم يقلد فيه غيره الا انه رحمه الله تعالى كان له أجر واحد .

وقد أوضح الأئمة رحمهم الله تعالى كذبه .

فقد جاء في قول أحمد رحمه الله تعالى : أنه كان يأخذ أحاديث الناس فيضعها في كتبه وهذه هي سرقة الاحاديث .

وقول البزار أنه كان يوضع له مسائل فيضع لها اسناداً . وهذا هو وضع السند ، وقلب الحديث اذ يجعل المسائل أحاديث مرفوعة .

وكذلك قول أبي همام السكوني : سمعت ابراهيم بن أبي يحيى يشتم السلف ، وقد سبق أن مما يطلق عليه المحدثون لفظ الكذب من يشتم الصحابة رضوان الله عليهم .

روى له في الكتب الستة حديث واحد . وهو حديث من مات مريضاً مات شهيداً أخرجه ابن ماجه ، وقد سبق الكلام عليه في الفصل الثاني .

٤ - خ م س ق / أحمد بن عيسى بن حسان المصري التستري :  
روى عن ابن وهب والمفضل بن فضالة وغيرهم . روى عنه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه وابو حاتم وأبو زرعة الرازيان وغيرهم .

قال الأجرى محمد بن علي أبو عبيد : سألت أبا داود سليمان بن الأشعث عن أحمد بن عيسى المصري قال : هو أهوازي ، ويعرف بالمصري ، سمعت يحيى بن معين يخلف بالله الذي لا اله الا هو : انه كذاب (١) .

وقال سعيد بن عمرو البرذعي : قال لي أبو زرعة : ما رأيت أهل مصر

(١) تاريخ بغداد ٤ / ٢٧٣ ، حذيب ١ : ٦٥ .



يشكون في أن أحمد بن عيسى - وأشار أبو زرعة الى لسانه - كأنه يقول الكذب<sup>(١)</sup> وقال أبو حاتم الرازي قيل لي بمصر أنه قدمها واشترى كتب ابن وهب ، وكتاب المفضل بن فضالة ، ثم قدمت بغداد فسألت هل يحدث عن المفضل ؟ قالوا نعم ، فانكرت عليه ذلك ، وذلك ان الرواية عن ابن وهب والمفضل لا يستويان ، وقال ابن أبي حاتم : وسئل عنه أبي فقال : تكلم الناس فيه<sup>(٢)</sup> قال الخطيب عقب ذكر كلام أبي حاتم : قلت : ما رأيت لمن تكلم في أحمد بن عيسى حجة توجب ترك الاحتجاج بحديثه<sup>(٣)</sup>.

قلت : لم يظهر لي والله اعلم سبب تكذيب ابن معين له ، وما أظنه اعتمد على كلام أبي حاتم ، وظاهر كلامه أن أحمد بن عيسى ، روى كتب ابن وهب والمفضل ابن فضالة دون ان يسمع منها ، فكان ذلك سبب الانكار عليه وتكذيبه ، لأن رواية الراوي ما لم يسمع وخاصة اذا كانت بصريح السماع ، فانها تسوغ الحكم عليه بالكذب .

لكن الظاهر أن أحمد سمع من ابن وهب ، وقد صرح البخاري بذلك فقال : أحمد بن عيسى التستري أبو عبد الله . سمع ابن وهب<sup>(٤)</sup> ويبدو أن أبا حاتم الرازي يرى ذلك حيث لم ينكر عليه الا روايته عن المفضل بن فضالة بل انه فرق بين روايته عن ابن وهب وبين روايته عن المفضل فقد صرح بذلك في قوله : وذلك ان الرواية عن ابن وهب والرواية عن المفضل لا يستويان .

ولذا قال ابن حجر : قلت : انما انكروا عليه ادعاء السماع ، ولم يتهم بالوضع ، وليس في حديثه شيء من المناكير<sup>(٥)</sup> . قلت : اما اذا كانت روايته عن المفضل بصريح السماع دون أن يكون له منه سماع فهو مسوغ لرميه بالكذب ، ويكون قول ابن معين فيه ظاهراً . والله اعلم .

٦ - ق / اسماعيل بن زياد ، وقيل ابن أبي زياد السكوني قاضي الموصل :

(١) تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٤ ، تهذيب ١ : ٦٥ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٥ .

(٣) تهذيب ١ : ٦٥ .

(٤) الجرح ١ / ١ : ٤ ، تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٥ .

(٥) التاريخ الكبير ٢ / ١ : ٧٦ .

روى عن ابن جريج وشعبة والثوري وثور بن يزيد وغيرهم .

وعنه نائل بن نجيح ومسعود بن جويرية وعيسى بن موسى غنجار وغيرهم .

صرح بكذبه ابن حبان فقال : شيخ دجال ، لا يحل ذكره في كتب الحديث الا على سبيل القدح فيه<sup>(١)</sup> ، وقال ابن عدي : منكر الحديث . . . عامة ما يرويه لا يتابعه عليه احد اما اسناداً واما متناً<sup>(٢)</sup> . وفي سؤالات سعيد بن عمرو البردعي لابي زرعة الرازي : أن اسماعيل بن أبي زياد روى أحاديث مفتعلة قلت : في اين هو؟ قال : كوفي . قال ابن حجر : فهذا هو السكوني<sup>(٣)</sup> .

وقال الذهبي : كذاب<sup>(٤)</sup> .

وقد ذهب الخطيب الى أن اسماعيل بن زياد ، أو ابن أبي زياد رجلا ن احدهما السكوني . والآخر قاضي الموصل ، ومال الى ذلك الحافظ ابن حجر<sup>(٥)</sup> والغالب على انها واحد ، وقد ساق له ابن حبان حديث «أبغض الكلام الى الله الفارسية» الحديث ، وحكم بأنه من وضعه<sup>(٦)</sup> .

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً هو نبي رسول الله ﷺ عن لبس السلاح يوم العيد الا ان يكون بحضرة العدو<sup>(٧)</sup> .

٧- خ م د ت ق / اسماعيل بن عبد الله بن عبد بن أبي أويس المدني :

أبو عبد الله .

ابن أخت مالك روى عنه

اختلفت فيه أقوال الائمة . وصرح بكذبه سيف بن محمد . قال أبو الفتح

الأزدي حدثني سيف بن محمد أن ابن أبي أويس كان يضع الحديث<sup>(٨)</sup> .

(١) مجروحين ١ : ١٠٧ . (٢) الكامل ١١٠ / ب / ١١١ / ١ . (٣) تهذيب ١ : ٣٠٠ .

(٤) المغني ١ : ٨١ . (٥) انظر تهذيب ١ : ٢٩٩ / ٣٠٠ .

(٦) مجروحين ١ : ١٠٧ .

(٧) جه الصلاة باب ما جاء في لبس السلاح في يوم العيد ، حديث رقم ١٣١٤ .

(٨) تهذيب ١ : ٣١٢٣١١ .

وروى الدارقطني قال: ذكر محمد بن موسى الهاشمي<sup>(١)</sup> وهو أحد الائمة وكان النسائي يخصه بما لم يخص به ولده، فذكر عن أبي عبد الرحمن قال: حكى لي سلمة بن شبيب قال، ثم توقف ابو عبد الرحمن قال، فما زلت بعد ذلك أداريه أن يحكي لي الحكاية حتى قال: قال لي سلمة بن شبيب، سمعت اسماعيل بن أبي أويس يقول: ربما كنت أضع الحديث لأهل المدينة اذا اختلفوا في شيء فيما بينهم<sup>(٢)</sup>

وقال البرهان الحلبي: قال شيخنا الحافظ سراج الدين الشهير بابن الملقن في أول شرحه على البخاري فيما قرأته عليه: أنه أقر على نفسه بالوضع كما حكاه النسائي عن سلمة بن شبيب عنه<sup>(٣)</sup> وقال اللالكائي: بالغ النسائي في الكلام عليه الى أن يؤدي الى تركه، ولعله بان له ما لم يبين لغيره، لأن كلام هؤلاء كلهم يؤول الى أنه ضعيف<sup>(٤)</sup>.

ومن صرح بكذبه النضر بن سلمه المروزي: قال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، سمعت النضر بن سلمة المروزي يقول: ابن أبي أويس كذاب كان يحدث عن مالك بمسائل ابن وهب<sup>(٥)</sup>.

واختلف فيه قول يحيى بن معين:

قال ابن عدي: ثنا ابن أبي عصمة ثنا أحمد بن أبي يحيى قال، سمعت يحيى بن معين يقول: ابن أبي أويس وأبوه يسرقان الحديث<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن أبي خيثمة عن يحيى: صدوق، ضعيف العقل ليس بذلك<sup>(٧)</sup>، زاد ابن حجر: يعني أنه لا يحسن الحديث، ولا يعرف أن يؤديه، ويقرأ من غير كتابه<sup>(٨)</sup>.

(١) هكذا في التهذيب، وفي تذكرة الحفاظ: محمد بن موسى المأموني صاحب النسائي.

(٢) تهذيب ١: ٣١٢.

(٣) الكشف الخبيث: ٤٧.

(٤) تهذيب ١: ٣١١.

(٥) الكامل: ١/١١٤.

(٦) الكامل: ١/١١٤، ميزان ١: ٢٢٣، تهذيب ١: ٣١١/٣١٠.

(٧) ميزان ١: ٢٢٣، تهذيب ١: ٣١٠.

(٨) تهذيب ١: ٣١٠.

وقال العقيلي : حدثني أسامة الدقاق البصري ، سمعت يحيى بن معين يقول : اسماعيل بن أبي أويس لا يساوي فلسين<sup>(١)</sup> .

وقال ابراهيم بن الجعيد عن يحيى : مخلط يكذب ليس بشيء<sup>(٢)</sup> .  
وقال ابن عدي : ثنا محمد بن علي المروزي ثنا عثمان بن سعيد قال ، قلت ليحيى بن معين : فابن أبي أويس هذا الحي يعني اسماعيل قال : لا بأس به<sup>(٣)</sup> .  
وسائر الائمة على تليين حديثه .

وارتضاه صاحبنا الصحيحين فأخرجا له ، وتبعها أصحاب السنن الا النسائي فلم يخرج له شيئا ، وانتقد الامامان البخاري ومسلم على اخراج حديثه ، وقد حاول ابن حجر الدفاع عنها فقال بعد أن حكى قول اسماعيل : ربما كنت أضع الحديث لأهل المدينة اذا اختلفوا في شيء بينهم .

وقال البرقاني : قلت للدارقطني : من حكى لك هذا عن محمد بن موسى فقال : الوزير ، كتبها من كتابه وقرأتها عليه - يعني بالوزير - الحافظ الجليل جعفر ابن خزابة .

قلت - أي ابن حجر - وهذا الذي بان للنسائي منه حتى تجنب حديثه ، وأطلق القول فيه بأنه ليس بثقة ، ولعل هذا كان من اسماعيل في شببته ثم انصلح .

واما الشيخان فلا يُظنّ بهما أنها أخرجا عن الا الصحيح من حديثه الذي شارك فيه الثقات . وقد أوضحت ذلك في مقدمة شرحي على البخاري<sup>(٤)</sup> .

وقال في مقدمة الفتح . احتج به الشيخان الا انها لم يكثر من تخريج حديثه ولا أخرج له البخاري مما تفرد به سوى حديثين ، وأما مسلم فأخرج له أقل مما أخرج البخاري ، وروى له الباقرن سوى النسائي فإنه أطلق القول بضعفه ، وروى عن سلمة بن شبيب ما يوجب طرحه واختلف فيه قول ابن معين . . . . قلت : وروينا في مناقب البخاري بسند صحيح أن اسماعيل أخرج له أصوله وأذن له أن ينتقي .

(٢) تهذيب ١ : ٣١١ .

(١) ميزان ١ : ٢٢٣ .

(٤) تهذيب ١ : ٣١٢ .

(٣) الكامل : ١١٤ / أ ، تهذيب ١ : ٣١٠ .

منها ، وأن يعلم له على ما يحدث به ليحدث به ويعرض عما سواه وهو مشعر بان ما اخرجه البخاري عنه هو من صحيح حديثه لأنه كتب من أصوله ، وعلى هذا لا يحتاج بشيء من حديثه من غير ما في الصحيح من أجل ما قدح فيه النسائي وغيره ، الا أن ما شاركه فيه غيره فيعتبر به<sup>(١)</sup> .

قلت : أما اعتذر الحافظ ابن حجر عن اسماعيل بأن ذلك ربما كان في شيبته ثم انصلح ، ليس بعذر لانه من المعلوم أن أئمة الجرح والتعديل يذهبون الى أن من جرح بكذب فانه لا يقبل حديثه وان تاب ، والذي أقطع به أن الشيخين وسائر من أخرج حديثه لم يتبين لهم جرحه اذ لو وقفوا على ذلك لردوا روايته .

كما يظهر في هذه مكانة الحافظ النسائي واجتهاده ، فانه رحمه الله لم يقلد الأئمة في الرواية عنه بل بمجرد وقوفه على جرحه رد حديثه ولم يقبله .

وأما قوله : انه لا يحتاج بشيء من حديثه الا بما أخرجه عنه البخاري أو وافقه فيه غيره من الثقات ففيه نظر لانه بمجرد ثبوت كذب الراوي يجب رد حديثه ولا يعتد به ولا يعتبر بحديثه سواء وافق غيره أو لم يوافق . وأما الأئمة الذين رووا عنه فهم معذورون لعدم وقوفهم على جرحه بل ظنوا أنه مرضى عدل ، فأخرجوا حديثه بناء على ذلك .

والامام البخاري رحمه الله انما اعتمد في حديثه عنه على كتبه حيث انتقى منها ولا ريب في أن انتقاه انما كان فيها هو معروف من حديثه ، ولذا فيمكن القطع بأن ما رواه عنه البخاري انما هو من صحيح حديثه ، لكن العبرة بعدالة الراوي اذ هي شرط في اخراج حديثه ، ولا شك أن البخاري ومسلم رحمهما الله عدلاً اسماعيل لذا أخرجاه ووقف النسائي على جرحه فرد حديثه ؛ والتعديل والتجريح امران نسيبان قائمان على اجتهاد الأئمة فكل اجتهد . والله أعلم .

٨ - ق / اسماعيل بن يحيى الشيباني يعرف بالشعيري :

يروى عن عبد الله بن عمر .

(١) هدي الساري : ٣٩١ .

كذبه يزيد بن هارون .

قال العقيلي: حدثنا محمد بن اسماعيل قال: حدثنا الحسن بن علي قال سمعت يزيد بن هارون يقول: كان اسماعيل الشعيري كذاباً<sup>(١)</sup> وقال ابن حبان: لا تحل الرواية عنه<sup>(٢)</sup> وسائر الائمة على تجربته. روى له ابن ماجه حديثاً واحداً في الزهد في قصة المرأة التي تحصب تنورها<sup>(٣)</sup>.

٩- خ مقروناً/أسيد بن زيد بن نجيح الجمال أبو محمد الكوفي مولى صالح بن علي الهاشمي:

روى عن هشيم والحسن بن صالح وشريك والليث وابن المبارك وغيرهم. مجمع على ضعفه... قال ابن حجر: لم أر لأحد فيه توثيقاً<sup>(٤)</sup> كذبه يحيى بن معين.

قال ابن الجنيد عن ابن معين: كذاب أتيته ببغداد، فسمعتة يحدث بأحاديث كذب<sup>(٥)</sup> وروى عباس الدوري، سمعت يحيى بن معين يقول: أسيد بن زيد الجمال كذاب، ذهب اليه الى الكرخ، ونزل في دار الخذائين، فأردت أن أقول له: يا كذاب ففرقت من سفار الخذائين<sup>(٦)</sup> وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٧)</sup> وقال ابن عدي: أسيد بن زيد هذا يتبين على روايته ضعف، وله غير ما ذكرت من الروايات، وعامة ما يرويه لا يتابع عليه<sup>(٨)</sup> وقال ابن حبان: يروي عن شريك والليث بن سعد وغيره من الثقات المتأخرين، ويسرق الحديث ويحدث به<sup>(٩)</sup> وقال أبو حاتم الرازي: قدم الى

(١) الضعفاء للعقيلي ١: ٢٣، أسماء الضعفاء لابن الجوزي: ١٤٤، ميزان ١: ٢٥٤.

(٢) أسماء الضعفاء: ١٤٤، ميزان ١: ٢٥٤، تهذيب ١: ٣٢٦.

(٣) ج. الزهد. باب يرجى من رحمة الله يوم القيامة. حديث رقم ٤٢٩٧.

(٤) هدي الساري: ٣٩١.

(٥) تهذيب ١: ٣٤٥.

(٦) التاريخ لابن معين: ٣١٦، مجروحين ١: ١٧١، الجرح ٧١: ٣١٨، الكامل: ١٤٣، ميزان ١: ٢٥٧.

قبول الاخبار: ١٧٤.

(٧) ميزان ١: ٢٥٧.

(٨) الكامل: ١٤٣/ب، ميزان ١: ٢٥٧.

(٩) مجروحين ١: ١٧١، ميزان ١: ٢٥٧.

الكوفة من بغض اسفاره فاتاه اصحاب الحديث ولم آت، وكانوا يتكلمون فيه (١) وسائر الائمة على تجريجه، وضعف حديثه (٢). وقد أخرج البخاري له حديثاً واحداً مقروناً بغيره قال: حدثنا عمران بن ميسرة، حدثنا محمد بن فضيل، اخبرنا حصين. ح وحدثني أسيد بن زيد حدثنا هشام، عن حصين قال: كنت عند سعيد بن جبير فذكر عن ابن عباس حديث عرضت على الامم... الحديث (٣).

قلت الظاهر أن أسيداً لم يبلغ درجة الكذب عند البخاري، لانه لو بلغ ذلك لما أخرج حديثه أصلاً لأن حديث الكذاب لا يعتد به سواء وافق غيره أو تفرد، كما أنه لم يبلغ درجة الثقة عنده، ولذا قرن حديثه، وصحة الحديث لا شك فيها لثبوتها بغير طريق أسيد، لكن السند الذي جاء من طريق أسيد هذا هو الذي كان ينبغي للبخاري رحمه الله تعالى أن ينتزه عنه لاشتراط الصحة في حديثه والله اعلم.

١٠- ت ق / أشعث بن سعيد السمان أبو الربيع :

بصري: يروي عن هشام بن عروة وذؤبه، وحدث عنه وكيع وأبو نعيم. جمع على ضعف حديثه، لم يرو عن أحد من التقاد انه قوي شأنه (٤) وكذبه شعبة وهشيم وابن حبان.

قال ابن حبان: وقد رئي شعبة راكباً على حمار فقيل له: اين يا ابا بسطام قال: اذهب الى أبي الربيع السمان أقل له: لا تكذب على رسول الله ﷺ (٥).

وقال ابن عدي: حدثني ابن أبي عصمة، حدثنا أحمد بن أبي يحيى قال: سمعت يحيى بن أيوب يقول سمعت هشياً يقول: أبو الربيع السمان كان

(١) الجرح ٧١ : ٣١٨.

(٢) انظر ميزان ١ : ٢٥٧/٢٥٦، تهذيب ١ : ٣٤٥/٣٤٤، الجرح ١/١ : ٣١٨.

(٣) خ. الرقاق. باب يدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حساب : ٨ : ١٤٠، وانظر هدي الساري ١/١ : ٣٩١.

(٤) انظر كلام الائمة فيه في مجروحين ١ : ١٦٣، الكامل : ١٣٣/ب/١٣٤، التاريخ الكبير ١/١ : ٤٣٠ الجرح

١/١ : ٧٢ الخلاصة، ٣٨، الضعفاء : ٢٥٣، الضعفاء والمتروكون : ٢٥٨، ديوان الضعفاء : ٢٤، المعنى ١

٩١، اسماء الضعفاء ١٧، ميزان ١ : ٢٦٣، تهذيب ١ : ٣٥٢/٣٥١

(٥) مجروحين ١ : ١٦٣، انظر تهذيب ١ : ٣٥١.

يكذب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: يروي عن الائمة الثقات. الاخبار الموضوعات وبخاصة عن هشام بن عروة كأنه ولع بقلب الاخبار عنه<sup>(٢)</sup>.

١١- د. ق/أيوب بن خواط أبو أمية البصري الخطبي:

روى عن نافع مولى ابن عمر، وعامر الاحول، وليث بن أبي سليم وقتادة وجماعة، وعنه الحسين بن واقد ومحمد بن مصعب وغيرهم.

اتفق الائمة على جرحه ونكارة حديثه، وقال جماعة بتركه وقال: الساجي: أجمع اهل العلم على ترك حديثه، كان يحدث بأحاديث بواطيل وكان يرمى بالقدر، وليس بحجة لا في الاحكام ولا في غيرها<sup>(٣)</sup>. وزماه بالكذب عيسى بن يونس، قال أحمد: كان عيسى بن يونس يرميه بالكذب، قيل له: فاين حاله كان؟ قال: رأوا لحوقاً في كتابه<sup>(٤)</sup>.

وقال الازدي: كذاب، لا تحمل الرواية عنه<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن قتيبة: في مختلف الحديث عن أهل الحديث: انه وضع حديث أنس، لا يزال الرجل راكباً مادام متعللاً<sup>(٦)</sup>.

قلت: وظاهر كلام أحمد وابن قتيبة أنه ممن يتعمد الوضع.

وذهب قوم الى أنه وقع في الكذب بسبب الوهم والخطأ ولم يكن ممن يتعمد.

قال عمرو بن علي: كان أيوب أمياً لا يكتب، وهو متروك الحديث ولم يكن ممن

(١) الكامل: ١٣٣/ب، ميزان: ١: ٢٦٣، تهذيب: ١: ٣٥١.

(٢) مجروحين: ١: ١٦٣، تهذيب: ١: ٣٥٢.

(٣) تهذيب: ١: ٤٠٣/٤٠٢.

(٤) تهذيب: ١: ٤٠٢.

(٥) اسماء الضعفاء: ١٨.

(٦) تهذيب: ١: ٤٠٣/٤٠٤.



أهل الكذب كان كثير الغلط كثير الوهم (١).

وقال ابن عدي: هو كثير الغلط وليس بكذاب (٢).

قلت: وعلى كل فالنزاع ينحصر في التعمد وعدمه أما من حيث روايته الموضوع فأمر متفق عليه ولذا فإن غالب الأئمة على ترك حديثه والمتروك في اصطلاح غالبهم من أتهم بالكذب.

أخرج له أبو داود وابن ماجه حديثاً في الاطعمة. قال أبو داود: حدثنا محمد ابن عبد العزيز بن أبي رزمة قال: أخبرنا الفضل بن موسى عن حسين بن واقد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: وددت أن عندي خبزة بيضاء من برة سمراء. . . . . الحديث: قال أبو داود: هذا حديث منكر (٣).

وقال ابن ماجه: حدثنا هدية بن عبد الوهاب حدثنا الفضل بن موسى السناني

به (٤).

### حرف الباء

٤/١٢ باذام- ويقال باذان أبو صالح مولى أم هانء بنت أبي طالب:

روى عن علي وابن عباس وأبي هريرة ومولاته أم هانء، وعنه الاعمش والسدي والكلبي وسفيان الثوري سماك بن حرب ومحمد بن جحادة وغيرهم. اختلف فيه، فوثقه العجلي وحده وقوى شأنه يحيى بن سعيد القطان فقال، لم أر أحداً من أصحابنا تركه، وما سمعت أحداً من الناس يقول فيه شيئاً، وقال ابن معين: ليس به بأس، فاذا روى عنه الكلبي فليس بشيء، واذا روى عنه غير الكلبي فليس به بأس لأن الكلبي يحدث به مرة من رأيه، ومرة عن أبي صالح، ومرة عن أبي صالح عن ابن عباس.

(١) تهذيب ١: ٤٠٢، الجرح ٧١: ٤٢٦.

(٢) أسماء الضعفاء: ١١٨.

(٣) د. الاطعمة. باب في الجمع بين لونين من الطعام ٢: ٣٢٣.

(٤) ج. الاطعمة. باب الخبز الملق بالسمن. حديث رقم ٤٣٤١.

وقال ابو حاتم: صالح الحديث يكتب حديثه، ولا يحتج به<sup>(١)</sup>.

وسائر الائمة على تضعيف حديثه<sup>(٢)</sup> وقد صرح بعضهم بكذبه بل روى عنه ما يشعر باقراره بالكذب قال ابن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان عن الثوري قاله الكلبي، قال لي أبو صالح: كل ما حدثك كذب<sup>(٣)</sup> وقال أبو الفتح الأزدي: كذاب<sup>(٤)</sup>.

قلت: أما اقرار أبي صالح ففي النفس منه شيء لانه جاء من رواية الكلبي وهو معروف بالكذب، فالخبر لا يثبت عنه. بل الظاهر أنه من كذب الكلبي. وقد أوضح ذلك ابن معين كما مر آنفاً. والظاهر أن الأزدي إنما كذب أبا صالح تبعاً لما حكى عن الكلبي. وأبو صالح وإن ضعف حديثه فإنه لم يبلغ درجة الكذب والوضع، وإنما الكذب كان من الراوي عنه، وهو الكلبي، فحكم بعض النقاد على حديثه بالنكارة وإنما اتى من قبل الكلبي. لأن المتأخر من حديثه خاصة بما روى عنه الكلبي، أما سائر من روى عنه فلم يكن في حديثه ذلك.

وقد اشتهر رحمه الله بالتفسير، وقد أخذ عليه بعض الائمة تصديه لتفسير كل القرآن في حين أن المرفوع منه شيء قليل، ولذا أنكروا عليه وضعفوا حديثه. قال زكريا بن أبي زائدة: كان الشعبي يمر بأبي صالح فيأخذ بأذنه فيهزها ويقول: ويلك تفسر القرآن وانت لا تحفظ القرآن.

وفي رواية عن الحميدي قال: حدثنا سفيان عن ابن أبي خالد قال: رأيت الشعبي وأتى أبا صالح أو مر بأبي صالح فأخذ بأذنه فعركها ثم قال: يا محبثان تفسر القرآن وأنت لا تقرأه<sup>(٥)</sup>.

(١) تهذيب ١: ٤١٦/٤١٧، الجرح ١٨: ٤٣٢.

(٢) انظر أقوال الائمة فيه في كل من مجروحين ١: ١٧٥/١٧٦، الجرح ١/١: ٤٣١/٤٣٢ أسماء الضعفاء: ٢٤.

ب، الضعفاء ٢٥٤، الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦، ديوان الضعفاء: ٢٨، المغني ١: ١٠٠، ميزان ١: ٢٩٦.

تهذيب ١: ٣١٦/٤١٧،

(٣) تهذيب ١: ٤١٧.

(٤) أسماء الضعفاء: ٢٤ب. وانظر تهذيب ١: ٤١٧، مجروحين ١: ١٧٥.

(٥) الضعفاء للمقبلي ١: ٦٠، وانظر تهذيب ١: ٤١٧.

قال اسماعيل بن أبي خالد: كان أبو صالح يكذب، فما سألته عن شيء الا فسرته لي<sup>(١)</sup>.

وذهب بعضهم الى أن كتباً وقعت له فمنها كان يفسر. فقد روى يحيى بن آدم قال: حدثنا مفضل عن مغيرة أنه كان يقول: انما كان أبو صالح صاحب الكلبي يعلم الصبيان قال: ويضعف تفسيره قال: كتب أصحابها ويعجب ممن يروى عنه<sup>(٢)</sup>. قلت، وجهة الانكار روايته لها دون أن يكون له حق الرواية، ولعله رواها على أنها وجاده، لكن ذلك يتطلب معرفة الاداة التي روى بها، فان كانت تصريحاً بالسمع، عد ذلك كذباً والا فلا لأن الوجدة أحد طرق التحمل.

ومجمل القول ان اقراره بالكذب لا يثبت لكذب الكلبي. وان تكذيب الأزدي واسماعيل بن أبي خالد محمول على روايته ما لم يسمع، وان كان الائمة انكروا عليه تفسير القرآن كله لأن المرفوع من التفسير قليل.

١٣- ق / البخاري بن عبيد بن سليمان الطابخي الشامي:

يروى عن أبيه عبيد بن سليمان، وعنه هشام بن عمار وسليمان بن بنت شرحبيل مجمع على ضعفه وجرحه وترك حديثه. قال ابن حبان: يروى عن أبيه عن أبي هريرة نسخة فيها عجائب لا يحل الاحتجاج به اذا انفرد لمخالفته الأثبات في الروايات<sup>(٣)</sup>.

وقد كذبه الأزدي: فقال: كذاب ساقط<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبان: حدثنا عنه شيوخنا كان يسرق الحديث، وربما قلبه، وربما أدخل عليه حديث حدث به، لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو نعيم: روى عن أبيه موضوعات<sup>(٦)</sup>.

(٢) الضعفاء للعتيلي ١: ٦٠، تهذيب ١: ٤١٧.

(٤) أسماء الضعفاء: ٢٤، تهذيب ١: ٤٢٣.

(٦) ميزان ١: ٢٩٩، تهذيب ١: ٤٢٣.

(١) مجروحين ١: ١٩٣/١٩٤.

(٣) مجروحين ١: ١٩٣/١٩٤.

(٥) مجروحين ١: ١٩٤.

وقال أبو حاتم الرازي: هو ضعيف الحديث ذاهب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي: روى عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قدر عشرين حديثاً عامتها مناكير<sup>(٢)</sup>.

قلت: روى له ابن ماجه حديثين: الاول: قال: حدثنا سويد بن سعيد، ثنا الوليد بن مسلم عن البخري بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ: إذا أُعْطِيتُمُ الزكاة فلا تنسوا ثوابها أن تقولوا: اللهم أجعلها مغنماً ولا تجعلها مغرمًا<sup>(٣)</sup>.

والثاني: قال: ثنا هشام بن عمار ثنا البخري بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ: صلوا على اطفالكم فانهم من افراطكم<sup>(٤)</sup>.

١٤- ق/ بشر بن غير القشيري البصري:

يروى عن القاسم بن عبد الرحمن، وعنه حماد بن زيد، ويزيد بن زريع. مجمع على ضعفه، ونكارة حديثه. وقال يحيى بن سعيد القطان، واحمد بن حنبل وأبو حاتم الرازي وعلي بن المديني متروك الحديث. روى عن القاسم بن عبد الرحمن نسخة ساقطة<sup>(٥)</sup>.

صرح بكذبه يحيى بن سعيد القطان فقد روى عن يحيى بن سعيد غير علي بن المديني: كان ركناً من أركان الكذب<sup>(٦)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ترك الناس حديثه، وقال غيره- أي غير عبد

(١) الجرح ٧١ : ٤٢٧، تهذيب ١ : ٤٢٣.

(٢) الكامل: ١٧٧، ميزان ١ : ٢٩٩، تهذيب ١ : ٤٢٢.

(٣) جه. الزكاة. ما يقال عند اخراج الزكاة، حديث رقم ١٧٩٧.

(٤) جه. الجنائز، باب ما جاء في الصلاة على الطفل حديث رقم ١٥٠٩.

(٥) انظر أقوال الأئمة فيه في مجروحين ١ : ١٧٨/١٧٩، الجرح ٧١ : ٣٨٦، التاريخ الكبير ١٢ : ٨٥، أسماء

الضعفاء ٢١/٢٢، الضعفاء: ٢٥٤، ديوان الضعفاء: ٣٢، المغني ١ : ١٠٧، ميزان ١ : ٣٢٦، تهذيب ١ :

٤٦١/٤٦٠.

أسماء الضعفاء: ٧٢، تهذيب ١ : ٤٦١.

الله عن أحمد: يحيى بن العلاء كذاب يضع الحديث، وبشر بن نمير أسوأ حالا منه (١).

وقال محمد بن اسماعيل الصائغ، حدث عن شعبه أنه كان يدخل المسجد فيرى بشر بن نمير يحدث، وعمران بن حدير يصلي فيقول: احذروا هذا يعني بشراً، وعليكم بهذا يعني عمران: قال: وكان بشر بن نمير لو قيل له: ما شاء الله تعالى لقال: القاسم عن أبي أمامة (٢).

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا الحسن بن أبي الربيع الجرجاني، أنبأنا عبد الرزاق أخبرني يحيى بن العلاء أنه سمع بشر بن نمير أنه سمع مكحولاً يقول: انه سمع يزيد بن عبد الله أنه سمع صفوان بن أمية قال: كنا عند رسول الله ﷺ فجاء عمرو بن مرة فقال يا رسول الله: ان الله قد كتب علي الشقوة فما أراي ازرق الا من دفي بكفي، فاذن لي في الغناء في غير فاحشة. فقال رسول الله ﷺ: لا اذن لك ولا كرامة... الحديث (٣).

١٥ ق/ بشر بن ميمون الخراساني ثم الواسطي: أبو صيفي:

روي عن مجاهد، وسعيد المقبري.

وعنه علي بن حجر والحسن بن عرفة وغيرهم.

مجمع علي ترك حديثه وضعفه (٤).

وقال البخاري: يتهم بالوضع (٥) وقال أيضاً منكر الحديث (٦).

(١) أسماء الضعفاء: ١/٢٢، تهذيب: ١: ٤٦١.

(٢) تهذيب: ١: ٤٦١.

(٣) جه - الحدود، باب المخثنين، حديث رقم ٢٦١٣.

(٤) انظر أقوال الأئمة فيه في مجروحين: ١: ١٨٧، الجرح: ١/١: ٣٧٩، التاريخ الكبير: ١/٢: ١٠٥، الضعفاء:

٢٥٤، الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦، الكامل: ١٦٢/ب/١٦٣/١، أسماء الضعفاء لابن الجوزي: ٢٢/أ،

ديوان الضعفاء: ٣٣، المغني: ١: ١٠٨، ميزان: ١: ٣٣٠، تهذيب: ١: ٤٦٩/٤٧٠.

(٥) ميزان: ١: ٣٣٠، أسماء الضعفاء: ١/٢٢، الخلاصة: ٥٠.

(٦) التاريخ الكبير: ١٧٢: ١٠٥، الضعفاء: ٢٥٤، الكامل: ١٦٢/ب.

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال ابن معين : اجتمع الناس على طرح هؤلاء النفر ، فذكر منهم بشير بن ميمون<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن عدي : وأبو صيفي هذا قد روى عن سعيد المقبري أيضاً أحاديث غير محفوظة ، وعامة ما يرويه غير محفوظ ، وروى عن مجاهد وعكرمة وعطاء وغيرهم أحاديث يروونها لا يتابعه احد عليها ، وهو ضعيف كما ذكره أحمد والبخاري والنسائي وغيرهم<sup>(٣)</sup> .

قلت : وبشير بن ميمون هذا وان لم يصرح أحد من الائمة بكذبه الا انه قد سبق في مبحث الالفاظ التي يطلقها الائمة على الرمي بالكذب قول البخاري : منكر الحديث وقول النسائي : متروك الحديث وقول ابن عدي : لا يتابع عليه . الى غير ذلك ، وكل هذه العبارات أطلقت على بشير هذا من هؤلاء الائمة فهي عبارات قصد بها الرمي بالكذب ، ولذا أوردته فيمن رمي بالكذب .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا احمد بن عاصم العبادان ، ثنا بشير ابن ميمون قال ، سمعت اشعث بن سوار ، عن ابن سيرين عن حذيفة قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا تعلموا العلم لتباهوا به العلماء او لتماروا به السفهاء او لتصرفوا وجوه الناس اليكم ، فمن فعل ذلك فهو في النار<sup>(٤)</sup> » .

## حرف التاء

١٦- ت / تليد بن سليمان الحارثي أبو أدريس الكوفي :

يروى عن أبي الجحاف داود بن أبي عوف .

(١) الضعفاء والمتروكون : ٢٨٦ .

(٢) ميزان : ١ : ٣٣٠ ، الكامل : ١٦٢ ب .

(٣) الكامل : ١٦٣ ب ، تهذيب : ١ : ٤٧٠/٤٦٩ ، أسماء الضعفاء : ٢٢ .

(٤) جه . مقدمة . باب الانتفاع بالعلم والعمل به . حديث رقم : ٢٥٩ .

كان شيعياً رافضياً يشتم أصحاب محمد ﷺ .

أجمع الائمة على تضعيفه، وترك حديثه<sup>(١)</sup> وصرح بكذبه الامام أحمد ويحيى بن معين والساجي .

قال الجوزجاني، سمعت أحمد بن حنبل يقول: تليد بن سليمان هو عندي كان يكذب<sup>(٢)</sup> .

وقال السعدي: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ثنا تليد، وهو عندي كان يكذب<sup>(٣)</sup>، لكن قال المروزي عن أحمد: كان مذهبه التشيع، ولم نر به بأساً<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن حماد: سمعت يحيى يقول: تليد بن سليمان كان كذاباً، وكان يشتم عثمان بن عفان وكل من شتم عثمان أو أحداً من أصحاب رسول الله ﷺ دجال فاسق ملعون لا يكتب حديثه، وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين<sup>(٥)</sup> .

وقال الساجي: كذاب .

وقال الحاكم وأبوسعيد النقاش: ردي المذهب منكر الحديث، روى عن أبي الجحاف أحاديث موضوعة، زاد الحاكم: كذبه جماعة من العلماء<sup>(٦)</sup> .

قلت: ظاهر كلام ابن معين أنه كذبه بشتمه الصحابة رضوان الله عليهم، وقد سبق أن من الأسباب التي يرمى بها الراوي بالكذب شتمه صحابة رسول الله ﷺ .

أخرج له الترمذي حديثاً واحداً في المناقب .

(١) انظر كلام الائمة فيه في مجروحين ١: ١٩٥/١٩٦، الكامل: ١٨٩/١٨٩ ب ميزان ١: ٣٥٨، تهذيب ١:

٥٠٩/٥١٠ .

(٢) تهذيب ١: ٥٠٩ .

(٣) الكامل: ١٨٩/١٨٩ .

(٤) تهذيب ١: ٥٠٩ .

(٥) الكامل: ١٨٩/١٨٩، تهذيب ١: ٥٠٩ .

(٦) تهذيب ١: ٥١٠ .

١٧ ثابت بن موسى الضبي الكوفي الضرير العابد أبو اسماعيل الشيباني :

يروى عن الثوري وزائدة.

وعنه هناد بن السري والكوفيون.

غالب الائمة على ضعفه لكثرة خطئه<sup>(١)</sup>.

وانفرد مطين فقال: ثقة<sup>(٢)</sup>.

وكذبه يحيى بن معين، قال أبو معين الرازي، سمعت يحيى بن معين يقول:

ثابت أو أبو يزيد كذاب<sup>(٣)</sup>.

والظاهر ان كذبه بمعنى أنه جرى الكذب على لسانه دون أن يتعمد لأنه أخطأ

فجعل قول شريك قول النبي ﷺ، قال ابن عدي: وبلغني عن محمد بن عبيد الله بن

ثمير انه ذكر له هذا الحديث- يعني حديث من كثرت صلواته بالليل- عن ثابت فقال:

باطل، شبه علي ثابت، وذلك ان شريكاً كان مزاحاً، وكان ثابت رجلاً صالحاً،

فيشبه أن يكون ثابت دخل على شريك، وكان شريك يقول: الاعمش عن أبي

سفيان عن جابر، عن النبي ﷺ وقال: فالتفت فرأى ثابت فقال يمازحه: من

كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار فظن ثابت لغفلته ان هذا الكلام الذي قال

شريك هو من الاسناد الذي قرأه فحملة على ذلك<sup>(٤)</sup>.

روى له ابن ماجه هذا الحديث<sup>(٥)</sup>.

١٨-ت/ثوير بن سعيد بن علافة- أبو فاختة- الأزدي مولى أم هانئ أبو الجهم.

(١) انظر ترجمته في معجمين ١: ١٩٨/١٩٩، الكامل ١٩٣/١٩٣أ، ميزان ١: ٢٦٧/٢٦٨، تهذيب ٢: ١٦٠،

ديوان الضعفاء: ٣٩، المعنى ١: ١٢١، اسماء الضعفاء ٣٠.

(٢) ميزان ١: ٢٦٨، تهذيب ٢: ٦.

(٣) ميزان ١: ٢٦٨.

(٤) الكامل ١٩٣/ب، ميزان ١: ٢٦٧.

(٥) سبق الكلام على الحديث في الفصل الثالث من الباب الثاني.



من أهل الكوفة، يروي عن ابن عمر وابن الزبير، وعنه الثوري واسرائيل  
أجمع الأئمة على ضعفه ورد حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح الثوري بكذبه، فقد روى محمد بن عثمان بن أبي صفوان الثقفي قال  
سمعت أبي يقول، سمعت سفيان الثوري يقول: ثوير بن أبي فاختة ركن من أركان  
الكذب<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: ثوير بن أبي فاختة أبو جهم كوفي كان ابن عيينة يغمزه وتركه  
يحيى بن سعيد وعبد الرحمن لا يحدثان عنه<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: كان يقلب الاسانيد حتى يجيء في روايته اشياء كأنها  
موضوعة<sup>(٤)</sup>.

روى له الترمذي فقط.

## حرف الجيم

١٩- د ن/ جابر بن يزيد الجعفي. أبو يزيد، ويقال: أبو عبد الله كوفي.  
أحد علماء الشيعة روى عن أبي الطفيل والشعبي وخلق.

وعنه شعبة وأبو عوانة وغيرهم.

اختلفت فيه أقوال الأئمة:

فوثقه وكيع: قال: ما شككتم في شيء، فلا تشكوا ان جابراً الجعفي ثقة<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمته في مجروحين ١: ١٩٦، ١٩٧، الكامل: ١٩٦/١٩٧ب، أسماء الضعفاء، ٤٢ب/٤٣، ميزان

١: ٣٧٧/٣٧٥، تهذيب ٢: ٣٧/٣٦.

(٢) مجروحين ١: ٢٩٧، الكامل: ١٩٦/ب، ميزان ١: ٣٧٥، تهذيب ٢: ٣٦.

(٣) الكامل: ١٩٦ب، تهذيب ٢: ٣٦.

(٤) مجروحين ١: ١٣٦.

(٥) ميزان ١: ٣٧٩.

وقوى أمره سفيان الثوري، فقد روى ابن مهدي ووكيع قالاً: سمعت سفيان يقول: ما رأيت أروع في الحديث من جابر الجعفي<sup>(١)</sup>، كما دافع عنه، فقد روى الامام الشافعي قال: سمعت سفيان الثوري قال لشعبة: فان تكلمت في جابر الجعفي لا تكلمن فيك<sup>(٢)</sup>

وكذلك شعبة قوى من أمره، فقد روى ابن مهدي قال: سمعت ابن علي يقول: شعبة يقول: أما جابر ومحمد بن اسحاق فصدوقين في الحديث<sup>(٣)</sup>.

بل حكى عنه توثيقه، قال ابن عدي: ثنا عبد الله بن محمد بن مسلم، ثنا الصغاني، ثنا يحيى بن أبي بكير، ثنا شعبة عن جابر، سمعت مجاهداً يقول: ان الله عز وجل «لا يحب الفرحين» قال: الاشرين البطرين البذخين، فقال له رجل: يا أبا بسطام، جابر، فقال: جابر، كان جابر اذا قال ثنا وسمعت فهو من أوثق الناس<sup>(٤)</sup> وقال أبو داود عنه قال: لا تنظروا الى هؤلاء المجانين الذين يقعون في جابر؛ هل جاءكم بأحد لم يلقه؟<sup>(٥)</sup> وغالب الائمة على ضعفه وترك حديثه<sup>(٦)</sup>.

وقد رماه بعضهم بالكذب وصرح بذلك. فممن كذبه الامام أبو حنيفة، قال ابن عدي: ثنا الحسين بن عبد الله القطان، ثنا أحمد بن أبي الحواري، سمعت أبا يحيى الحماني يقول، سمعت أبا حنيفة يقول: ما رأيت فيمن رأيت أفضل من عطاء، ولا لقيت فيمن لقيت أكذب من جابر الجعفي، ما أتته قط بشيء من مراثي، الا جاءني فيه بحديث، وزعم أن عنده كذا وكذا ألف حديث عن رسول الله ﷺ لم يظهرها<sup>(٧)</sup>.

(١) الكامل: ٢٠١/أ، ميزان: ١: ٣٧٩.

(٢) الكامل: ٢٠١/أ.

(٣) الكامل: ٢٠١/أ.

(٤) الكامل: ٢٠٠/ب.

(٥) ميزان: ١: ٣٨١.

(٦) انظر كلام الائمة فيه في كل من: الكامل: ١٩٨/٢٠١/ب، مجروحين، ١: ٢٠٢/٢٠٣، ميزان: ١:

٣٨٤/٣٧٩، تهذيب: ٢: ٥٧/٤٦، قبول الاخبار: ١٧٧.

(٧) الكامل: ١٩٨/أ، ميزان: ١: ٣٨٠.

وكذلك كذبه أيوب السخيتاني :

وكذبه أيضاً سعيد بن جبير .

قال العقيلي : حدثنا الحسين بن أحمد بن منصور قال : حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا ابن علي ، حدثنا أيوب قال : قلت لسعيد بن جبير : ان جابر بن يزيد يقول : كذا وكذا فقال : كذب جابر<sup>(١)</sup> .

وكذبه كذلك أحمد بن خدش ، قال الميموني ، قلت لأحمد بن خدش : أكان جابر يكذب قال : أي والله ، وذلك في حديثه بين<sup>(٢)</sup> .

قال ابن عدي : حدثنا أحمد بن علي المدائني ، ثنا أبو أمية محمد بن ابراهيم ، ثنا موسى بن اسماعيل ثنا سلام بن أبي مطيع قال ، قال لي جابر الجعفي : عندي خمسون ألف باب من العلم ، ما حدثت به أحداً ، قال : فأتيت أيوب فذكرت له ذلك فقال : أما الآن فهو كذاب<sup>(٣)</sup> وفي رواية عندي خمسون ألف حديث لم أحدث منها بشيء<sup>(٤)</sup> . وكذبه أيضاً : ليث بن أبي سليم :

قال ابن عدي : ثنا الحسين بن موسى ، ثنا أبو معمر ، قال : ثنا جرير عن ثعلبة قال : أردت جابر الجعفي فقال لي ليث بن أبي سليم : لا تأته فانه كذاب<sup>(٥)</sup> . وزائدة أيضاً :

فقد روى يحيى بن أبي يعلى المحاربي عن زائدة قال : كان جابر الجعفي كذاب يؤمن بالرجعة<sup>(٦)</sup> .

وكذلك كذبه يحيى بن معين : قال عباس الدوري : سمعت يحيى يقول : لم يدع

(١) الضعفاء للعقيلي ١ : ٦٨ ، تهذيب : ٤٩ .

(٢) تهذيب : ٤٩ .

(٣) الكامل : ١٩٨ / أ ، ميزان : ١ : ٣٨٠ ، الضعفاء للعقيلي ١ : ٦٨ .

(٤) مجروحين ١ : ٢٠٢ .

(٥) الكامل : ١٩٨ / أ ، ميزان : ١ : ٣٨ .

(٦) الكامل : ١٩٨ / ب ، التاريخ : ٢٤٠ ، ميزان : ١ : ٢٨٠ .

جابر الجعفي ممن رآه الا زائدة، وكان جابر كذاباً<sup>(١)</sup> زاد ابن عدي: لا يكتب حديثه ولا كرامة ليس بشيء وكذبه السعدي أيضاً (الجورجاني).

قال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي: جابر بن يزيد كذاب<sup>(٢)</sup>.

وكذبه أيضاً سفيان بن عيينة:

قال الحميدي عن سفيان، سمعت رجلاً سأل جابراً الجعفي عن قوله تعالى: «فلن أبرح الأرض حتى يأذن لي أبي أو يحكم الله لي...» الآية<sup>(٣)</sup> قال: لم يجيء تأويلها. قال سفيان: كذب. قلت: وماذا أراد بهذا؟ قال: الرفضة تقول ان علياً في السماء لا يخرج مع من يخرج من ولده حتى ينادي منادٍ من السماء، أخرجوا مع فلان. قال جابر: هذا تأويل هذا، لا تزو عنه، كان يؤمن بالرجعة، كذب، بل كانوا أخوة يوسف<sup>(٤)</sup>.

قلت: يظهر ان تكذيب الائمة له قائم على امور.

الأمر الاول: قوله بالرجعة، وزعمه أن علياً رضي الله عنه سيرجع الى الدنيا وأنه في السحاب وتأويله الآية الكريمة على ذلك، ونحو من ذلك ما قال الشافعي: سمعت سفيان بن عيينة يقول، سمعت من جابر الجعفي كلاماً فبادرت خفت أن يقع علينا السقف، قال سفيان: كان يؤمن بالرجعة<sup>(٥)</sup>.

وقال ابو احمد الحاكم: يؤمن بالرجعة، اتهم بالكذب<sup>(٦)</sup>.

الأمر الثاني: زعمه أن لديه نحو خمسين ألف حديث عن آل البيت لم يطلع عليها أحداً ولذا كذبه أيوب السخيتاني وجرير.

(١) التاريخ: ٢٣٩، الكامل: ١٩٨/ب، ميزان: ١: ١٨.

(٢) الكامل: ١٩٩/أ.

(٣) سورة يوسف آية رقم: ٨٠.

(٤) ميزان: ١: ٣٨٠/٣٨١.

(٥) تهذيب: ٢: ٤٩.

(٦) تهذيب: ٢: ٥٠.

الأمر الثالث: كذبه بعضهم لأنه كان يشتم الصحابة. قال يحيى بن يعلى، سمعت زائدة يقول جابر الجعفي رافضي يشتم أصحاب النبي ﷺ<sup>(١)</sup>.

الأمر الرابع: أنه كُذِّبَ لوضعه الحديث وكذبه على رسول الله ﷺ وعلى غيره وكلام الامام أبي حنيفة فيه ظاهر. وكذلك ما روى، العقيلي قال: حدثني الخضر بن داود قال: حدثنا أحمد بن هاني الاثرم قال: قيل لأبي عبد الله، حديث جابر كيف هو عندك، نفس حديثه؟ قال: ليس له حكم يضطر إليه، ويروي مسائل يقول: سألت، وسألت ولعله قد سأل فقال أبو بكر الأحول أحمد بن الحكم لابي عبد الله- اي أحمد بن حنبل- كتبت هذا عن علي بن بحر أنا وأنت عن محمد بن الحسن الواسطي عن مسعر قال: كنت عند جابر فجاء رسول أبي حنيفة فقال: ما تقول في كذا وكذا فقال: سمعت القاسم بن محمد وفلاناً وفلاناً حتى عد سبعة يقولون: كذا وكذا، فلما مضى الرسول قال: ان كانوا قالوا، فقيل لابي عبد الله: بعد هذا، ما تقول فيه؟ فقال: ما كان هذا عندي بمرة، هذا شديد، واستعظمه<sup>(٢)</sup>.

وهذه الامور الاربعة كل واحد منها مسوغ لرميه بالكذب فكيف بجمعها، لا سيما الأمر الاخير منها، وهي ترجح قول من جرحه على قول من عدله ووثقه، لأن الجرح جاء مفسراً بأمر يسوغه والله اعلم، أخرج له أبو داود والترمذي وابن ماجه، أما أبو داود فروى له حديثاً واحداً قال: حدثنا الحسن بن عمرو، عن عبد الله بن الوليد عن سفيان عن جابر يعني الجعفي قال: ثنا المغيرة بن شبيب الاحمسي، عن قيس بن أبي حازم، عن المغيرة بن شعبة قال قال رسول الله ﷺ، اذا قام الامام في الركعتين... الحديث. ثم تعقبه بقوله: قال ابو داود: وليس في كتابي عن جابر الجعفي الا هذا الحديث<sup>(٣)</sup>.

٢٠- ق / جبارة بن المغلس أبو محمد الحماني:

كوفي، روى عن محمد بن طلحة، وأبي بكر النهشلي، وقيس بن الربيع، وعنه

(١) تهذيب ٢: ٤٩.

(٢) الضعفاء للعقيلي ١: ٧٠/٦٩، تهذيب ٢: ٥٧/٥٠.

(٣) د. الصلاة. باب من نسي أن يشهد وهو جالس. ١: ٢٣٨.

أبو سعيد الأشج وغيره غالب الأئمة على ضعفه وترك حديثه .

وقال مطين فيه : صدوق ، وفي رواية ثقة<sup>(١)</sup> . وكذلك قال فيه مسلمة بن قاسم : روى عنه من أهل بلدنا بقي بن مخلد ، وجبارة ثقة إن شاء الله<sup>(٢)</sup> .

وصرح جماعة من الأئمة بكذبه منهم يحيى بن معين : قال ابن أبي حاتم : ثنا حسين بن الحسن قال : سمعت يحيى بن معين يقول : جبارة كذاب<sup>(٣)</sup> .

وكذلك ابن أبي حاتم الرازي : قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن جبارة فقال : هو على يدي عدل<sup>(٤)</sup> .

وكذلك ابن حبان : قال : كان يقرب الأسانيد ويرفع المراسيل أفسده يحيى الحماني حتى بطل الاحتجاج بأحاديثه المستقيمة لما شابهها من الأشياء المستفيضة عنها التي لا أصول لها فخرج بها عن حد التعديل إلى الجرح<sup>(٥)</sup> .

قلت الظاهر أن جبارة هذا جرى الكذب على لسانه دون تعمد وإدراك وكان ممن أدخل عليه الموضوعات . قال ابن أبي حاتم : كان أبو زرعة حدث عنه في أول أمره وكناه قال : حدثنا أبو محمد الحماني ، ثم ترك حديثه بعد ذلك فلم يقرأ علينا حديثه ، قلت : كتبت عنه ؟ قال : نعم ، قلت : تحدث عنه ؟ قال : لا ، قلت : ما حاله ؟ ، قال : كان يوضع له الحديث فيحدث به ، وما كان عندي ممن يتعمد الكذب<sup>(٦)</sup> .

وقال ابن حبان : سمعت يعقوب بن إسحاق يقول : سمعت صالح بن محمد يقول : سألت أبا نمير عن جبارة بن المغلس قال : ثقة ، فقلت : أنه حدثنا عن المبارك عن حميد عن أبي الورد عن أبيه قال : رأى النبي ﷺ رجلاً أحمر فقال : أنت أبو

(١) تهذيب ٢ : ٥٧ .

(٢) تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٣) الجرح ١/١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ ، تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٤) الجرح ١/١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ ، تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٥) مجروحين ١ : ٢١٦ .

(٦) الجرح ١/١ : ٥٥٠ ، ميزان ١ : ٣٧٨ .

الورد ، قال ابن نمير : هذا منكر ، قال ، وقلت : حدثنا عن حماد بن زيد عن إسحاق بن سويد ، عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر أن رجلاً نادى النبي ﷺ فقال : لبيك فقال : وهذا منكر ، ثم قال : حسبك ، ثم قال : أظن بعض جيرانه أفسد عليه كتبه ، فقلت له : تعني يحيى الحماني ؟ فقال : لا أسمى (١) .

وقال ابن عدي : في بعض حديثه ما لا يتابعه أحد غير أنه كان لا يعتمد الكذب ، إنما كانت غفلة فيه (٢) .

وقال نصر بن أحمد البغدادي : جبارة في الأصل صدوق إلا أن ابن الحماني أفسد عليه كتبه (٣) .

أخرج له ابن ماجه فقط .

٢١ ق / جعفر بن الزبير الشامي الدمشقي :

روى عن القاسم وسعيد بن المسيب ومسلم بن مشكح وغيرهم ، وعنه عيسى بن يونس ومروان بن معاوية ومعتمر بن سليمان وغيرهم .  
مجمع على ضعفه وترك حديث (٤) .

وصرح بعض الأئمة بكذبه ، وعن قال بذلك شعبة :

قال ابن عدي : حدثنا ابن حماد ، ثنا أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن أبي بزة ، ثنا عبد الملك بن إبراهيم الحدي الثقة المأمون ، قال : رأيت شعبة مغضباً مبادراً

(١) مجروحون ١ : ٢١٦ ، تهذيب ٢ : ٥٨ ، لكن جاءت العبارة هكذا وقال صالح جزيرة : كان رجلاً صالحاً ، سألت ابن نمير عنه ، فقال : كان لئن يخر من السماء إلى الأرض أحب إليه من أن يكذب ، قلت له : كان أصحاب الحديث يتكلمون فيه ، فسألني عما أنكروا من حديثه ، فذكرت له حصة أوستة ، فأنكرها ثم قال : لعله أفسد حديثه بعض جيرانه ، فقلت : لعله الحماني ، قال : لا أسمى أحداً .

(٢) تهذيب ٢ : ٥٨ .

(٣) تهذيب ٢ : ٥٩ .

(٤) انظر أقوال الأئمة فيه في كل من مجروحون ١ : ٢٠٦ ، الكامل : ٢٠٨/ب/٢٠٩/أ ، الجرح ، التاريخ الكبير ١/٢ ، الضعفاء : ٢٢٥ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٨٧ ، أسباه الضعفاء : ٢٧/ب/٢٨/أ ، ديوان الضعفاء : ٤٤ ، المغني ١ : ١٣٢ ، ميزان ١ : ٤٠٦/ ٤٠٧ ، تهذيب ٢ : ٩٢/٩٠ .

فقلت : مه يا أبا بسطام ، فأراني طينة في يده وقال : استعدي على جعفر بن الزبير ،  
فانه يكذب على رسول الله ﷺ (١) وقال شعبة : أصدق الناس وأكذب الناس في  
مسجد واحد يريد عمران بن حدير وجعفر بن الزبير (٢) ، وكذبه أيضاً عثمان بن  
الهيثم :

قال ابن عدي : سمعت عبد الملك يقول ، سمعت أبا حازم الرازي يقول ،  
سمعت عثمان بن الهيثم يقول : دخلت جامع البصرة ، وإذا جعفر بن الزبير قد  
اجتمع عليه الناس ، وإذا عمران بن حدير قاعد وحده ، فقلت : يا عجبا ، أكذب  
الناس من قد اجتمع عليه الناس ، وأصدق الناس قاعد وحده (٣) .

وقال النسائي : متروك الحديث (٤) .

وقال البخاري : عن القاسم هو متروك الحديث ، تركوه (٥) .

وقال ابن حبان : يروي عن القاسم مولى معاوية وغيره أشياء كأنها  
موضوعة ، وكان من غلب عليه التقشف حتى صار وهمه شبيها بالوضع (٦) .

وقال الجوزجاني : نبذوا حديثه (٧) . وقال أبو حاتم : كان ذاهب الحديث ،

لا أرى أن أحدث عنه وهو متروك الحديث ، تركوه (٨) .

(١) الكامل : ٢٠٨ / ب ، ميزان : ١ : ٤٠٧ ، تهذيب : ٢ : ٩١ ، الا أن العبارة فيها : قال غندر رأيت شعبة راكبا  
على حمار ، فقبل له : أين يريد يا أبا بسطام ؟ قال : اذهب فاستعدي على هذا يعني جعفر بن الزبير ، وضع  
على رسول الله ﷺ أربعمائة حديث كذب . ا . هـ .

(٢) مجروحين : ١ : ٢٠٦ ، تهذيب : ٢ : ٩١ ، لكن في عبارته اختلاف قال ، وقال أحمد بن سعيد الدارمي عن يزيد  
ابن هارون : كان جعفر بن الزبير وعمران بن حدير في مسجد واحد مصلحهما ، وكان الزحام على جعفر بن  
الزبير ، وليس عند عمران أحد ، كان شعبة يمر بهما فيقول : يا عجبا للناس ، اجتمعوا على أكذب الناس وتركوا  
أصدق الناس . قال : يزيد ، فما أتى عليه القليل حتى رأيت ذلك الزحام على عمران ، وتركوا جعفر ، وليس  
عنده أحد . ا . هـ .

(٣) الكامل : ٢٠٨ / ب .

(٤) الضعفاء والمتروكون : ١ : ٢٨٧ .

(٥) التاريخ الكبير : ١ / ٢ : ١٩٢ ، الضعفاء : ٢٥٥ .

(٦) مجروحين : ١ : ٢٠٦ .

(٧) تهذيب : ٢ : ٩١ .

(٨) تهذيب : ٢ : ٩١ .



وقال ابن عدي : ولجعفر أحاديث وعامتها مما لا يتابع عليه والضعف على حديثه بين<sup>(١)</sup> .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار الحمصي ثنا مروان بن معاوية عن جعفر بن الزبير عن القاسم عن أبي أمامة قال : سئل رسول الله ﷺ عن مس الذكر فقال : إنما هو حذية منك<sup>(٢)</sup> .

### حرف الحاء

٢٢ - ٤ / الحارث بن عبد الله الهمداني الأعور أبو زهير الكوفي :

روى عن علي وعبد الله بن مسعود .

روى عنه عبد الله بن مرة وأبو إسحاق السبيعي ، والضحاك بن مزاحم وغيرهم .

مختلف فيه :

وثقه جماعة منهم : يحيى بن معين :

قال ابن عدي : ثنا محمد بن علي المروزي ثنا عثمان بن سعيد الدارمي ، سألت يحيى بن معين فقلت : أي شيء حال الحارث في علي ، قال : ثقة ، قال ابن عدي : قال عثمان : ليس يتابع عليه<sup>(٣)</sup>

وقال أيضاً : أنا ابن أبي بكر ، عن عباس ، عن يحيى قال : الحارث الأعور قد سمع من ابن مسعود وهو الحارث بن عبد الله ، وليس به بأس<sup>(٤)</sup> ، وقال ابن أبي خيثمة : قيل ليحيى : يحتاج بالحارث فقال : ما زال المحدثون يقبلون حديثه<sup>(٥)</sup> ، وقواه

(١) تهذيب ٢ : ٩١ .

(٢) جه . الطهارة وسنتها . الرخصة في الوضوء من مس الذكر . حديث رقم ٤٨٤ .

(٣) الكامل : ٢٢٩ / ١ ، ميزان ١ : ٤٣٥ ، تهذيب ٢ : ١٤٦ .

(٤) الكامل : ٢٢٨ / ١ ، تهذيب ٢ : ١٤٦ .

(٥) تهذيب ١ : ١٤٧ .

ابن سيرين .

قال ابن عدي : ثنا محمد بن جعفر بن يزيد الطبري . ثنا المغيرة ثنا يحيى بن ابراهيم ، نا علي بن حكيم ، نا حفص عن أشعث عن ابن سيرين قال : أدركت الكوفة وهم يقدمون خمسة ، من بدأ بالحارث الاعور ثنى بعبيده ، ومن بدأ بعبيده ثنى بالحارث ثم علقمة الثالث لا شك فيه ثم مسروق ثم شريح ، قال : وان قوماً آخرهم شريح لقوم لهم شأن<sup>(١)</sup> .

وقال مرة بن خالد : أنبأنا محمد بن سيرين قال : كان من أصحاب ابن مسعود خمسة يؤخذ عنهم ، أدركت منهم أربعة ، وفاتي الحارث ، فلم أره ، وكان يفضل عليهم ، وكان أحسنهم ويختلف في هؤلاء الثلاثة أيهم أفضل ، علقمة ومسروق وعبيدة<sup>(٢)</sup> .

وقوى أمره أبو بكر بن أبي داود . قال : كان الحارث الاعور أفتح الناس وأفرض الناس ، وأحسب الناس تعلم الفرائض من علي<sup>(٣)</sup> .

ووثقه أحمد بن صالح المصري . قال ابن شاهين قال أحمد بن صالح المصري : الحارث الاعور ثقة ، ما أحفظه وما أحسن ما روى عن علي ، وأثنى عليه ، قيل له : فقد قال الشعبي : كان يكذب قال : لم يكن يكذب في الحديث ، انما كان كذبه في رأيه<sup>(٤)</sup> .

وسائر الأئمة على ضعفه وعدم الاحتجاج بحديثه<sup>(٥)</sup> .

وصرح بعض النقاد بكذبه فمن كذبه الشعبي :

(١) الكامل : ٢٢٩ .

(٢) ميزان : ١ : ٤٣٧ .

(٣) ميزان : ١ : ٤٣٧ ، تهذيب : ٢ : ١٤٦ .

(٤) تهذيب : ١ : ١٤٧ .

(٥) انظر أقوال الأئمة فيه في كل من الجرح : ٧١ / ٧٩٧٨ ، مجروحين : ١ : ٢١٦ / ٢١٧ ، الكامل : ٢٢٨ / ٢٢٩ ،

التاريخ الكبير ١٢ / ٢٧٣ ، الضعفاء : ٢٥٦ ، الضعفاء والتركون : ٢٨٧ ، أسماء الضعفاء : ٣١ / ٣٢ ،

المنعي ، ١٤١ / ١ ، ميزان : ١ : ٤٣٧ / ٤٣٥ ، تهذيب : ١٤٧ / ١٤٥٢ .

قال ابن أبي حاتم: نا أبو سعيد الأشج، نا أبو أسامة، حدثني مفضل بن مهلهل قال: حدثني مغيرة قال: سمعت الشعبي يقول: حدثني الحارث وأنا أشهد أنه أحد الكاذبين<sup>(١)</sup>.

واتهمه ابراهيم النخعي. فقد روى ابن أبي حاتم قال: نا أبي، نا احمد بن يونس، نا زائدة عن منصور عن ابراهيم قال: اتهم الحارث الأعور<sup>(٢)</sup>.

. وكذبه كذلك أبو اسحاق السبيعي: قال ابن أبي حاتم، نا أبو سعيد الأشج، نا أبو معاوية، عن محمد بن شيبة الضبي، عن ابي اسحاق قال: زعم الحارث وكان كذوباً<sup>(٣)</sup>.

وكذبه أيضاً: أبو خيثمة زهير بن حرب. قال ابن أبي حاتم. نا ابن أبي حيثمة فيما كتب الي قال: سمعت أبي يقول: الحارث الاعور كذاب<sup>(٤)</sup>.

والسعدي أيضاً: قال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي: عن ذي الحارث كذاب<sup>(٥)</sup>.

وكذلك علي بن المدني: قال الذهبي: وقال ابن المدني: كذاب، وقال الجوزجاني: سألت علي بن المدني عن عاصم والحارث فقال: مثلك يسأل عن ذا؟، الحارث كذاب<sup>(٦)</sup>.

وجريير بن عبد الحميد:

قال الذهبي، وقال جريير بن عبد الحميد: كان زيفاً<sup>(٧)</sup>

(١) الجرح ٧١ : ٧٨ ، العلل ومعرفة الرجال ١ : ٥٥ ، ١٤٧ ، ١٧٢ ، مجروحين ١ : ٢١٦ ، الكامل ٢٢٨ ب.

(٢) الجرح ٢١ : ٧٨ ، التاريخ الكبير، ١٧٢ : ٢٧٣ ، الضعفاء: ٢٥٦ ، تهذيب ٢ : ١٤٥ .

(٣) الجرح ٧١ : ٧٨ ، الكامل: ٢٢٨ ب ميزان ١ : ٤٣٦ .

(٤) الجرح ٢١ : ٧٩ .

(٥) الكامل: ٢٨٨ ب.

(٦) تهذيب ٢ : ١٤٥ .

(٧) ميزان ١ : ٤٣٥ ، تهذيب ٢ : ١٤٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ٤٧ .

وقد أشار بعضهم الى سبب تكذيب المحدثين له، بان ذلك متعلق برأيه، لا بحديثه لأنه كان ممن يغلو في التشيع، وكانت له آراء خاصة في علي، وهو قول ابن سعد وأحمد بن صالح المصري والذهبي قال الدوري: سمعت يحيى يقول: حدثنا جرير عن حمزة الزيات قال: سمع مرة الهمداني من الحارث الاعور شيئاً فأنكره فقال له: أقعد حتى أخرج اليك، فدخل مرة وأشتمل على سيفه، وأحس الحارس الاعور بالشر فذهب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن سعد: كان له قول سوء، وهو ضعيف في روايته<sup>(٢)</sup>.

وقد سبق آنفاً توجيه أحمد بن صالح المصري لتكذيب الشعبي له:

وقال ابن عبد البر لما حكى عن ابراهيم أنه كذب الشعبي: أظن الشعبي عوقب بقوله: الحارث كذاب، ولم يبين من الحارث كذبه، وإنما نقم عليه افراطه في حب علي<sup>(٣)</sup>.

ولذا قال الذهبي: وحديث الحارث في السنن الاربعة. والنسائي مع تعنته في الرجال فقد احتج به وقوى أمره، والجمهور على توهين أمره مع روايتهم لحديثه في الابواب، فهذا الشعبي يكذبه ثم يروي عنه، والظاهر أنه كان يكذب في لهجته وحكاياته، وأما في الحديث النبوي فلا، وكان من أوعية العلم<sup>(٤)</sup>.

وذهب آخرون الى أن كذبه، إنما هو لادعائه السماع من علي ما لم يسمع، فقد ذكروا انه لم يسمع من علي، إلا اربعة أحاديث، وما عدا ذلك أخذ من كتاب، فادعى فيه السماع، فلذا كذب، واليه ذهب أبو نعيم، وأبو بكر بن عياش، وعلي ابن الجنيدي.

قال ابن حبان: سمعت محمد بن اسحاق الثقفي يقول، سمعت محمد بن

(١) مجروحين ١: ٢١٧/٢١٦.

(٢) الطبقات الكبرى ٦: ١١٦، تهذيب ٢: ١٤٧.

(٣) تهذيب ٢: ١٤٧.

(٤) ميزان ١: ٤٣٧.

عثمان بن كرامة يقول ، سمعت أبا نعيم يقول : سمع الحارث بن علي عليه السلام أربعة أحاديث<sup>(١)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم أنا ابن أبي خيثمة فيما كتب الى ثنا أبي قال ، قال أبو بكر بن عياش : لم يكن الحارث بأرضاهم ، كان غيره أرضى منه ، كانوا يقولون : انه صاحب كتب<sup>(٢)</sup> .

وقال علي بن الجنيد الرازي : الحارث عن علي ، أخذ الاحاديث من كتاب<sup>(٣)</sup> .

وذهب قوم الى أنه كان يكذب على علي في الحديث .  
فقد روى أبو بكر بن عياش عن مغيرة قال : لم يكن الحارث يصدق عن علي في الحديث<sup>(٤)</sup> .

أخرج له اصحاب السنن الاربعة ، الا ان النسائي أخرج له حديثاً واحداً في المجتبي مقروناً بابن ميسرة ، وأخرج له حديثاً واحداً متابعه في عمل اليوم والليلة<sup>(٥)</sup> .

٢٣ - ق / الحارث بن عمران الجعفري المدني :

يروى عن هشام بن عروة ، وحنظلة بن أبي سفيان .

وعنه أحمد بن سليمان وعلي بن حرب .

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٦)</sup> .

ورماه ابن حبان فقال : كان يضع الحديث على الثقات . روى عن هشام بن

(١) مجروحين ٢ : ٢١٧ .

(٢) الجرح ١ / ٢ : ٧٨ .

(٣) الضعفاء لابن الجوزي : ٣١ / ١ .

(٤) ميزان ١ : ٤٣٥ .

(٥) تهذيب ٢ : ١٤٧ .

(٦) انظر كلام الأئمة فيه في كل من المجروحين ١ : ٢٢٠ ، الكامل : ٢٣٢ / أ ، الضعفاء لابن الجوزي ٣١ /

ب ، ميزان ١ : ٤٣٩ ، المغني ١ : ٢٤٢ ، الخلاصة : ٦٨ ، تهذيب ٢ : ١٥٢ .

عروة عن أبيه عن عائشة أن النبي ﷺ قال: تخيروا لنطقكم وانكحوا الاكفاء وأنكحوا اليهم<sup>(١)</sup>.

قلت: أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا الحارث بن عمران الجندي عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ «تخيروا لنطقكم ، وانكحوا الاكفاء وأنكحوا اليهم»<sup>(٢)</sup>.

٢٤ - / ق حبيب بن أبي حبيب - رزيق - كاتب مالك أبو محمد المصري من أهل خراسان : يروي عن مالك وزمعة .

مجمع على ضعفه وترك حديثه .

وصرح جماعة من النقاد بكذبه ووضعه الحديث . منهم الامام أحمد .

قال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال : سمعت ابي ذكر حبيباً الذي كان يقرأ لهم على مالك بن انس . فقال : ليس بثقة ، قدم علينا أحسبه قال من أهل خراسان كتب عن حبيب كتاباً عن ابن أخي ابن شهاب الزهري عن عمه عن سالم والقاسم فاذا هي أحاديث ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن القاسم وسالم ، فقال أبي : أحالها على ابن أخي ابن شهاب عن عمه قال أبي : كان حبيب يحيل الحديث ويكذب ، ولم يكن أبي يوثقه ولا يرضاه واثني عليه شراً أو سوءاً<sup>(٣)</sup> .

وكذبه كذلك أبو حاتم الرازي .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن حبيب بن رزيق كاتب مالك فقال : متروك الحديث روى عن ابن أخي الزهري أحاديث موضوعة<sup>(٤)</sup> .

(١) مجروحين ١ : ٢٢٠ .

(٢) جه . النكاح . باب الاكفاء . حديث رقم : ١٩٦٧ .

(٣) الجرح ٢ / ١ : ١٠٠ ، تهذيب ٢ : ١٨١ .

(٤) الجرح ٢ / ١ : ١٠٠ ، ميزان ١ : ٤٥٢ ، تهذيب ٢ : ١٨١ .

وكذبه أيضاً علي بن المديني : قال محمد بن سهل بن عسكر : كتبنا عنه  
عشرين حديثاً ، وعرضناها على ابن المديني فقال : هذا كله كذب<sup>(١)</sup> .

والنسائي أيضاً : قال ابن عدي : وقال النسائي فيما أخبرني محمد بن العباس  
عنه قال : حبيب كاتب مال متروك الحديث ، وحبيب هذا أحاديث كلها موضوعة  
عن مالك وعن غيره<sup>(٢)</sup> .  
وابن عدي :

قال ابن عدي بعد أن روى له أحاديث عن مالك : وأكثر حديث حبيب عن  
مالك ، الأحاديث التي وضعها عليه ، فاستغنيت بمقدار ما ذكرته من رواياته عن  
مالك ليستدل بمقدار القليل على الكثير ، وهذه الأحاديث التي ذكرت عن مالك مع  
غيرها من رواياته عنه كلها موضوعة<sup>(٣)</sup> . ثم قال بعد أن أورد له أحاديث يرويها عن  
شبل : وهذه الأحاديث التي ذكرتها عن حبيب عن شبل عن مشايخ شبل كلها  
موضوعة على شبل ، وشبل عزيز المسند<sup>(٤)</sup> ، ثم قال : وعامة حديث حبيب  
موضوع المتن ، مقلوب الاسناد ولا يحتشم حبيب في وضع الحديث على الثقات ،  
وامره بين في الكذابين ، وانما ذكرت طرفاً منه ليستدل به على ما سواه<sup>(٥)</sup> .

وكذبه أيضاً ابن حبان قال : كان يورق بالمدينة على الشيوخ ، ويروي عن  
الثقات الموضوعات كان يدخل عليهم ما ليس من حديثهم فكل من سمع بعرضه  
فسماعه ليس بشيء<sup>(٦)</sup> .

وكذبه أبو داود : قال الذهبي : وقال أبو داود : كان من أكذب الناس<sup>(٧)</sup>

وقال ابن حجر : قال أبو داود : كان حبيب يضع الحديث .

وقال أبو أحمد الحاكم : ذاهب الحديث<sup>(٨)</sup> .

(٢) الكامل : ٢٨٦ / ب ، تهذيب ٢ : ١٨٢ .

(٤) الكامل : ٢٨٧ / أ .

(٦) مجروحين ١ : ٢٦٠ .

(٨) تهذيب ٢ : ١٨٢ .

(١) تهذيب ٢ : ١٨٢ .

(٣) الكامل : ٢٨٧ / أ .

(٥) الكامل : ٢٨٧ / ب ، تهذيب ٢ : ١٨١ .

(٧) ميزان ١ : ٤٥٢ .

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً، قال: حدثنا الفضل بن يعقوب الرخامي ، ثنا حبيب بن أبي حبيب أبو محمد كاتب مالك بن أنس ثنا عبد الله بن عامر الاسلمي ، عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ان النبي ﷺ نهى عن بيع العربان (١) .

٢٥ / ت ق / الحسن بن عمارة ابو محمد مولى بجلة .

روى عن ابن أبي مليكة، وعمرو بن مرة والحكم بن عتيبة . وغيرهم . وعنه السفينان ، ويحيى القطان وشبابه ، وعبد الرزاق وغيرهم . متفق على ضعفه، وغالب الاثمة على أنه متروك (٢) .  
وصرح جمع يكذبه منهم شعبه بن الحجاج .

قال شعبة : روى الحسن بن عمارة عن الحكم عن يحيى الخرائي سمع احاديث فلقيت الحكم فسأته عنها فقال : ما حدثت بحديث منها ، وقال أيضاً : أفادني الحسن بن عمارة عن الحكم قال أحمد : أحسبه قال : سبعين حديثاً فلم يكن لها أصل (٣) .

وقال ابن عدي : حدثنا محمد بن جعفر الطبري ، نا محمد بن يونس ، نا أبو الربيع الزهراني ، حدثني وهب بن جرير قال : كنت على بابنا فمر بي شعبة على حمار فقال : يا أبا العباس قل لأبيك يخرج الي فدخلت على أبي فقلت : شعبة بالباب ، فقال : ما جاء به ؟ فخرج اليه فقال : يا أبا النضر لا تحدثني عن الحسن بن عمارة بشيء فإنه جاء عن الحكم بن عتيبة بأحاديث ليس منها شيء وقد وضعها (٤) .  
وقال شعبة : من أراد أن ينظر الي أكذب الناس فلينظر الي الحسن بن عمارة (٥) .

(١) جه . التجارات . باب بيع العربان حديث رقم ٢١٩٣ .

(٢) قلت ممن حكم بانه متروك ، أحمد أبو حاتم الرازي ، والنسائي ، والفلاس ، ومسلم بن الحجاج ويعقوب بن شيبة ، وعلي بن الجنيد ، والدارقطني . انظر أسماء الضعفاء ٣٦ / أ .

(٣) الكامل : ٢٤٢ / ب ، ميزان : ١ : ٥١٤ .

(٤) الكامل : ٢٤٢ / ب .

(٥) الكامل : ٢٤٣ / أ .



ومن كذبه يحيى بن معين :

قال ابن عدي : انا ابن أبي عصمة ، نا أحمد بن أبي يحيى ، سمعت يحيى بن معين يقول : أبو محمد الكتامي الحسن بن عمارة يكذب<sup>(١)</sup> .

وكذلك أحمد بن حنبل : قال ابن عدي : نا عبد الوهاب عن أبي عصمة نا أبو طالب أحمد بن حميد سمعت أحمد بن حنبل يقول : الحسن بن عمارة متروك الحديث ، قلت : كان له هوى ؟ قال : لا ولكن كان منكر الحديث ، أحاديثه موضوعة ، ولا يكتب حديثه<sup>(٢)</sup> .

وكذلك السعدي . قال ابن عدي : سمعت ابن حماد يقول ، قال السعدي : الحسن بن عمارة ساقط<sup>(٣)</sup> .

وابن المديني أيضاً قال : ما احتاج الى شعبة فيه ، أمرة آيين من ذلك ، قيل : أكان يغلط ؟ قال : ايش يغلط ، وذهب الى انه كان يضع<sup>(٤)</sup> .

وسفيان بن عيينة : قال ابن عدي : قال عبد الله بن محمد بن عبد العزيز أخبرني أبي عن عبد الله عن ابن عيينة قال : كنت اذا سمعت الحسن بن عمارة يروي عن الزهري ، جعلت أصبعي في أذني<sup>(٥)</sup> ، وكذلك الحميدي ، قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : دمر علي الحسن بن عمارة<sup>(٦)</sup> .

والظاهر أن شعبة إنما بني حكم في تكذيبه على عدة أحاديث رواها الحسن بن عمارة عن الحكم على خلاف ما سمع شعبه من الحكم يستبعد ان يكون الحسن بن عمارة وهم فيها ، يرى أنه كذب فيها على الحكم .

قال ابن عدي : نا محمد بن جعفر السعدي ، نا محمد بن عبد الله المخزومي ، نا أبو داود الطيالسي ، قال : قال شعبة : ألا تعجبون من جرير بن حازم

(٤) ميزان ١ : ٥١٤ .

(٥) الكامل ٢٤٣ / أ ، الجرح ١ / ٢ : ٢٨ .

(٦) الجرح ١ / ٢ : ٢٨ .

(١) الكامل : ٢٤٣ / أ١ .

(٢) الكامل ٢٤٣ / أ ، الجرح ١ / ٢ : ٢٨ .

(٣) الكامل : ٢٤٢ / أ ، ميزان ١ : ٥١٤ .

هذا المجنون، أثنى هو وحماد بن زيد فكلما نى أن أكف عن ذكر الحسن بن عمارة، أنا أكف عن ذكره؟ لا والله لا أكف عن ذكره، أنا والله سألت الحكم عن قتلى بدر هل غسلوا، هل صلى عليهم؟ قال: ما غسلوا ولا صلى عليهم، قال: قلت: ممن سمعته: بلغني عن الحسن.

وهذا الحسن بن عمارة يحدث عن الحكم عن مجاهد عن ابن عباس ان النبي ﷺ غسلهم وصلى عليهم.

وقال: أنا والله سألت الحكم عن الصدقة تجعل في صنف واحد مما سمي الله عز وجل فقال: لا بأس به، قلت: ممن سمعت قال: كان ابراهيم يقوله. وهذا الحسن بن عمارة يحدث عن الحكم عن يحيى بن الجزار عن علي، والحكم عن مجاهد عن ابن عباس فيه.

قال: وقلت للحكم: ولد الزنا حر هو أو عبد؟ قال: حر قلت: من قال؟ قال: عن علي، قلت: من أخبرك عن علي قال: يروي عن الحسن البصري عن علي. قال - يعني - وهو الحسن بن عمارة يروي عن الحكم عن يحيى الجزار عن علي<sup>(١)</sup>.

وحكى ابن أبي حاتم القصة بشكل آخر قال: نا محمد بن يحيى أنا محمود بن غيلان نا أبو داود قال، قال لي شعبة أئت جرير بن حازم فقل له: لا ترو عن الحسن ابن عمارة فانه يكذب، قلت: وأي شيء ذلك؟ قال: سألت الحكم بن عتيبة عن أحاديث فلم يكن عنده فيها حديث، فاذا الحسن بن عمارة قد حكى عن الحكم في بعض ذلك عن يحيى بن الجزار عن علي وبعضاً عن الحكم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس.

وقال ابن أبي حاتم: أنا ابن خيثمة فيما كتب الي قال: نا ابن رزمة، نا عبدان عن أبيه عن شعبة قال، روى الحسن بن عمارة عن الحكم، عن يحيى بن الجزار عن علي، سبعة أحاديث فلقيت أراه الحكم، فسألته عنها فقال: ما حدثت

(١) الجرح ١/٢ : ٢٨/٢٧

بشيء منها.

كل هذه الاخبار تشير إلى شعبة إنما كذبه لوضعه على الحكم ما لم يحدث به أو يقله. حيث ان الحكم أنكر أن يكون حدث الحسن بن عمارة، وان شعبة سأل الحكم عن تلك الاحاديث فلم يكن عنده منها شيء، وأن شعبة سأل الحكم عن أشياء فأجاب بخلاف ما روى الحسن بن عمارة عن الحكم، وهذه أمور يثبت بها الوضع، كما سبق بيانه.

فقد أوضح ابن حبان أن سبب تكذيب شعبة له إنما كان من أجل تدليسه وتسويته الحديث واسقاط الضعفاء وجعل الحديث عن الثقات وهذا فيه إصاق الموضوعات بالثقات وهو نوع من أنواع الوضع والكذب.

قال ابن حبان: كان بينه الحسن بن عمارة أنه كان يدلس عن الثقات مما وضع عليهم الضعفاء كان يسمع من موسى بن مطير وأبي العطف، وأبان بن أبي عياش وأضرابهم، ثم يسقط أسماءهم ويرويها عن مشايخهم الثقات، فلما رأى شعبة تلك الاحاديث الموضوعة التي يرويها عن أقوام ثقات أنكرها عليه وأطلق عليه الجرح، ولم يعلم أن بينه وبينهم هؤلاء الكذابين فكان الحسن بن عمارة هو الجاني على نفسه بتدليسه عن هؤلاء واسقاطهم من الاخبار حتى ألزق الموضوعات به، وأرجو أن الله عز وجل يرفع لشعبة في الجنان درجات لا يبلغها غيره الا من عمل عمله بذب الكذب ممن أخبر الله عز وجل انه لا ينطق عن الهوى أن هو الا وحي يوحى ﷺ<sup>(١)</sup>.

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن الحسن بن عمارة إنما رمي بالكذب، من قبل الائمة، لروايته المناكير، وقلبه الاسانيد، ووضعه على الثقات والله أعلم.

روى له الترمذي وابن ماجه.

٢٦- س. ق / الحسن بن مدرك بن بشير السدوسي أبو علي الحافظ:

البصري الطحان.

(١) مجروحون ١ : ٢٢٥ / ٢٢٦

روى عن يحيى بن حماد، ومحبوب بن الحسن، وعبد العزيز الأوسي:

وعنه البخاري، والنسائي، وابن ماجه وغيرهم.

غالب الأئمة على توثيقه، وصدق حديثه، قال أحمد بن الحسين الصوفي: كان ثقة، وقال النسائي: لا بأس به وقال ابن عدي: كان من حفاظ أهل البصرة، وقال أبو حاتم وأبو زرعة الرازيان: كتبنا عنه<sup>(١)</sup>.

وأنفرد أبو داود بتكذيبه، فقد روى أبو عبيد الاجري عن أبي داود قال: كذاب كان يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيقلبها<sup>(٢)</sup> على يحيى بن حماد<sup>(٣)</sup>، وقد فسّر مراد أبي داود بأن الحسن بن مدرك كان يلحق يحيى بن حماد أحاديث فهد بن عوف<sup>(٤)</sup>.

وقد عتب ابن حجر على أبي داود في تكذيبه، ودفع عن الحسن بن مدرك تهمة الكذب قال: ان كان مستند أبي داود في تكذيبه هذا الفعل فهو لا يوجب كذباً، لأن يحيى بن حماد وفهد بن عوف جميعاً من أصحاب أبي عوانة، فاذا سأل الطالب شيخه عن حديث رفيقه ليعرف ان كان من جملة مسموعة فحدثه به أو لا، فكيف يكون بذلك كذاباً وقد كتب عنه أبو زرعة وأبو حاتم، ولم يذكر فيه جرحاً، وهما ما هما في النقد، وقد أخرج عنه البخاري أحاديث يسيرة من رواية يحيى بن حماد، مع أنه شاركه في الحمل عن يحيى بن حماد وغيره من شيوخه<sup>(٥)</sup>.

وتتلخص رواية حجر رحمه الله في مسائل ثلاثة:

١- ان ما صنعه الحسن بن مدرك لا يعتبر تلقيناً، وإنما هو مجرد سؤال ليحیی بن حماد الغرض منه استكشاف حديثه والوقوف على الفرق بين روايته وبين روايات قرينه فهد بن عوف.

(١) المرجح ٧٢: ٣٩٣٨.

(٢) مكذا في الميزان، وفي تهذيب يلقيها.

(٣) انظر توثيق الأئمة له في ميزان ١: ٥٢٢/٥٢٣، تهذيب ٢: ٢٢٢/٢٢١ هدي الساري: ٣٩٧، المرجح ٧٢.

٣٩٣٨.

(٤) انظر هامش ديوان الضمفاء: ٦١، وهامش المغني ١/١٦٧.

(٥) هدي الساري: ٢٩٧.

٢- ان الحسن بن مدرك ثقة، لم يتكلم فيه أحد بجرح، بل الغالب على قبول حديثه ويكفيه أن الامامين أبا حاتم وأبا زرعة الرازيين كتبا عنه، وهما من هما.

٣- ان الامام البخاري . روى حديث يحيى بن حماد نازلاً من طريق الحسن بن مدرك، علماً بأنه شارك يحيى بن حماد في كثير من شيوخه، فنزوله في الرواية مشعر بتوثيق الحسن.

قلت: لا يختلف في أن فعل الحسن في أحاديث فهد بن عوف مع يحيى بن حماد هو ما يعرف لدى المحدثين بالتلقيين . وذلك بأن يقول الطالب للشيخ مثلاً: أحدثك فلان عن فلان كذا، أو نحو ذلك، لكن يلاحظ أنه ليس كل التلقيين كذب، بل ان منه ما ليس بكذب، ويعتبر طريقة من طرق القراءة على الشيخ، ويشترط فيه شرطان:

الاول: أن يكون المقروء من حديث الشيخ.

ثانياً: أن يكون الشيخ عارفاً لما يقرأ عليه ضابطاً لحديثه حافظاً له لم يعرف التلقيين، ويحيى بن حماد كان كذلك، وفهد بن عوف كان قريناً ليحيى، فهما شريكان في الأخذ عن المشايخ، والغالب أن أحاديث فهد بن عوف يروها يحيى بن حماد، وأن الحسن بن مدرك كانت عنده أحاديث فهد بن عوف، ولم تكن عنده أحاديث يحيى بن حماد، ولذا قرأها عليه، فظن أبو داود أن الحسن كان يلقنها يحيى بن حماد. وهي ليست من حديثه. فحكم عليه بالكذب لذلك والله أعلم.

٢٧- س / الحسين بن الحسن الأشقر الكوفي:

شيعي غال، روى عن شريك، وزهير وابن جبي، وابن عيينة.  
وعنه أحمد بن عبده الضبي وأحمد بن حنبل وابن معين والفلاس وابن سعد وغيرهم.

الغالب على ضعفه وترك حديثه<sup>(١)</sup>، وأما ابن معين في روايته ابن الجنيد فقوى

(١) انظر أقوال الائمة فيه فيما يلي: التاريخ الكبير ٧٢ : ٢٨٥، أسماء الضعفاء: ٣٨ / ميزان ١ : ٥٣١ / ٥٣٢،

تهذيب ٢ : ٢٣٥ / ٢٣٧.

من أمره قال ابن الجنيّد: سمعت ابن معين ذكر الأشقر فقال: كان من الشيعة الغالية، قلت: فكيف حديثه؟ قال: لا بأس به، قلت: صدوق؟، قال: نعم كتبت عنه<sup>(١)</sup>.

وذكرت ابن حبان في الثقات وقال: مات سنة ثمان ومائتين<sup>(٢)</sup>.

وصرح بكذبه جمع.

منهم أبو معمر الهذلي، قال الأزدي: ضعيف: وسمعت أبا يعلى يقول: سمعت أبا معمر الهذلي يقول: حسين الأشقر كذاب<sup>(٣)</sup>.

والامام البخاري: قال: حسين بن حسن أبو عبد الله، سمع زهير بن معاوية ويعقوب القمي، فيه نظر<sup>(٤)</sup>.

وابن عدي: قال: جماعة من الضعفاء يجيلون بالروايات على حسين الأشقر، على أن في حديثه بعض ما فيه، وذكر له منكري قال في أحدها والبلاء عندي من الأشقر<sup>(٥)</sup>.

والظاهر أنه رمي بالكذب لسببين:

أولاً: شدة غلوه في التشيع وشمه الصحابة رضي الله عنهم ورواياته أحاديث في معائبهم. فقد قال الجوزجاني: غال من الشتامين للخيرة<sup>(٦)</sup>.

وقال أحمد بن محمد بن هاني المروزي: قلت لابي عبد الله يعني أحمد بن حنبل: تحدث عن حسين الأشقر قال: لم يكن عندي عن يكذب، وذكر عنه التشيع فقال له العباس بن عبد العظيم: انه يحدث في أبي بكر وعمر، وقلت أنا: يا أبا عبد

(١) تهذيب ٢: ٢٣٧.

(٢) ميزان ١: ٥٣١، تهذيب ٢: ٢٣٦.

(٣) أسماء الضعفاء: ١٣٨، تهذيب ٢: ٢٣٧، ميزان ١: ٥٣١.

(٤) التاريخ الكبير ٧٧: ٣٨٥، ميزان ١: ٥٣١، تهذيب ٢: ٢٣٥.

(٥) ميزان ١: ٥٣١، تهذيب ٢: ٢٣٧.

(٦) تهذيب ٢: ٢٣٦.

الله، انه صنف بابا في معانيها فقال: ليس هذا باهل أن يحدث عنه. وقال له العباس: انه روى عن ابن عيينة عن ابن طاوس عن أبيه عن حجر المدري قال، قال لي علي: انك ستعرض على سبي فسيبي، وتعرض على البراءة مني فلا تتبرأ مني، فاستعظمه أحمد وأنكره، وقال: أي العباس ونسبه الى طاوس أجبرني أربعة من الصحابة ان النبي ﷺ قال لعلي: اللهم وال من والاه وعاد من عاداه فانكره جداً، وكأنه لم يشك أن هذين كذب<sup>(١)</sup>.

ثانياً: انه وضع احاديث في فضائل آل البيت، منها: علي باب حطة، من دخل منه كان مؤمناً، ومن خرج منه كان كافراً.

ومنها، اذا كان يوم القيامة نادى منادياً أهل الجمع غصوا ابصاركم حتى تمر فاطمة، فتمر ومعها سبعون من الحور العين كالبرق اللامع<sup>(٢)</sup>.

أخرج له النسائي حديثاً في الصوم.

٢٨- ق / الحسين بن المتوكل بن عبد الرحمن بن حسان بن أبي السري العسقلاني:

أخو محمد بن أبي السري العسقلاني.

روى عن وكيع وضمرة بن ربيعة وخلف بن تميم.

وعنه ابن ماجه وابن سعد والحسين بن اسحاق التستري وغيرهم.

متفق على ضعفه، وشذ ابن حبان فذكره في الثقات، وقال: يخطيء ويفرب<sup>(٣)</sup>.

وصرح بكذبه أخوه محمد: قال جعفر بن محمد القلانسي، سمعت محمد بن

أبي السري يقول: لا تكتبوا عن أخي فانه كذاب<sup>(٤)</sup>.

(٢) ميزان ١ : ٥٢٢.

(١) تهذيب ٢ : ٢٣٦.

(٤) ميزان ١ : ٥٣٦، تهذيب ٢ : ٣٦٦.

(٣) تهذيب ٢ : ٣٦٦، ميزان ١ : ٥٣٦.

وكذلك أبو عروبة الحرابي، قال: هو خال أمي، وهو كذاب.

أخرج له ابن ماجه فقط.

٢٩- ت / حصين بن عمر أبو عمر الاحمسي: كوفي:

روى عن اسماعيل بن أبي خالد، والاعمش وأبي الزبير.

وعنه الحسن بن أيوب الخشعمي وعبد الله بن عبد الله بن الأسود، وعثمان بن

زفر وغيرهم.

اختلف فيه قول العجلي، فقد روى عنه توثيقه، ونقل أبو العزب عنه أنه

ضعيف<sup>(١)</sup>، وسائر الائمة على ضعفه وترك حديثه<sup>(٢)</sup>.

وبعضهم يصرح بكذبه، منهم الامام احمد.

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول، قال لي دلويه يعني زياد بن أيوب:

نهاني أحمد بن حنبل ان أحدث عن حصين بن عمر، قال: انه كان يكذب<sup>(٣)</sup>

والامام البخاري:

قال: كوفي، منكر الحديث<sup>(٤)</sup>.

ويعقوب بن شيبة: قال: ضعيف الحديث جداً، ومنهم من تجاوز به الضعف

الى الكذب<sup>(٥)</sup>.

وابن خراش: قال: كذاب<sup>(٦)</sup>.

(١) تهذيب ٢: ٣٨٦٣٨٥

(٢) انظر كلام الائمة فيه في كل من الجرح ٧٢: ١٩٤، معروحين: ٢٦٨١، التاريخ الكبير ٧٢: ١٠، الضعفاء:

٢٥٧، الضعفاء والمتروكون: ٢٨٨ أسماء الضعفاء: ١/٤٠، ميزان: ١: ٥٥٣، ديوان الضعفاء: ٦٦، المغني: ١:

١٧٧، الخلاصة: ٨٦، تهذيب ٢: ٣٨٦٣٨٥

(٣) الجرح ٧٢: ٢٩٤

(٤) التاريخ الكبير ٧١: ١٠، الضعفاء: ٢٥٧

(٥) أسماء الضعفاء: ١/٤٠، تهذيب ٢: ٣٨٥

(٦) تهذيب ٢: ٣٨٦٣



روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٣٠- ت ق / حفص بن سليمان الاسدي القاري أبو عمر البزاز:

ويقال له حفص بن أبي داود، ويقال له: حفيص، صاحب القراءة وابن امرأة

عاصم.

روى عن شيخه عاصم في القراءة وكان ثبتاً فيها، واهياً في الحديث، لأنه كان لا يتقن الحديث، ويتقن القراءة ويجودها، وروى أيضاً عن قيس بن مسلم وعلقمة ابن مرثد، ومحارب بن دثار، وغيرهم وعنه لوين وعلي بن حجر وجماعة.

مختلف فيه.

قال وكيع: كان ثقة<sup>(١)</sup>.

واختلف فيه قول أحمد: ففي رواية حنبل بن إسحاق عنه قال: ما به بأس، وفي رواية أبي علي بن الصواف عن عبد الله عن أبيه قال: صالح<sup>(٢)</sup>، وفي رواية عبد الله من طريق ابن أبي حاتم عنه، عن أبيه قال: متروك الحديث<sup>(٣)</sup>.

وغالب الأئمة على ضعفه وترك حديثه<sup>(٤)</sup>.

وصرح جماعة بكذبه، قال ابن خراش: كذاب متروك يضع الحديث<sup>(٥)</sup>.

وروى الساجي، نا أحمد بن محمد البغدادي قال: سمعت يحيى بن معين يقول: كان حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش من أعلم الناس بقراءة عاصم، وكان حفص أقرأ من أبي بكر، وكان أبو بكر صدوقاً وكان حفص كذاباً<sup>(٦)</sup>.

(١) ميزان ١: ٥٥٩.

(٢) ميزان ١: ٥٥٨، تهذيب ٢: ٤٠٠.

(٣) المرح ٧٢: ١٧٣، الكامل: ٢٧٦/أ.

(٤) انظر كلام الأئمة فيه في كل من مجروحين ١: ٢٥٧٢٥٠، الجرح ٧٢: ١٧٣، ١٧٤، التاريخ الكبير ١٧٢:

٣٦٣، الضعفاء: ٢٥٧، الضعفاء والمتروكون: ٢٨٨، أسماء الضعفاء ٤٠/ب، ديوان الضعفاء: ٦٧، المعنى

١: ١٧٩، الكامل: ٢٧٦/٢٧٧، الضعفاء للمقبيل: ٩٨، الخلاصة: ٨٧، تهذيب ٢: ٤٠٢/٤٠٠.

(٥) ميزان ١: ٥٥٨، تهذيب ٢: ط، ذ، أسماء الضعفاء: ٤٠/ب.

(٦) الكامل: ٢٧٦/ب، تهذيب ٢: ٤٠١.

وروى ابن الجيندنا البخاري قال: حفص بن سليمان أبو عمر الاسدي، وهو حفص بن أبي داود، أراه القاري عن عاصم وعلقمة بن مرثد، سكتوا عنه<sup>(١)</sup>.  
وقال البخاري أيضاً: حفص بن سليمان الاسدي أبو عمر، عن علقمة بن مرثد: تركوه<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عدي: سمعت ابن حماد يقول، قال السعدي: حفص بن سليمان أبو عمر الاسدي: قد فرغ منه منذ دهر<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن عدي: عامة حديثه عن روى عنهم غير محفوظ<sup>(٥)</sup>.

وقال الساجي: يحدث عن سماك وغيره أحاديث بواطيل<sup>(٦)</sup> وقال: حفص ممن ذهب حديثه<sup>(٧)</sup>.

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث<sup>(٨)</sup>.

وقال ابن خبان: كان يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل<sup>(٩)</sup>.

وقال ابن مهدي: والله ما تحل الرواية عنه حكاه ابن الجوزي في الموضوعات عن ابن مهدي<sup>(١٠)</sup>.

قلت: ويظهر أن تكذيب الائمة له انما هو لادعائه سماع أحاديث لم يسمعه

(١) الكامل: ٢٧٦ / ب.

(٢) التاريخ الكبير ٧٢: ٣٦٣، الضعفاء: ٢٥٧، ميزان: ١: ٥٥٨، تهذيب: ٢: ٤٠١.

(٣) الكامل: ٢٧٦ ب، تهذيب: ٢: ٤٠١.

(٤) الضعفاء: ٢٨٨، الكامل: ٢٧٦ ب، ميزان: ١: ٥٥٨، تهذيب: ٢: ٤٠١.

(٥) الكامل: ٢٧٧ ب، ميزان: ١: ٥٥٨، تهذيب: ٢: ٤٠١.

(٦) تهذيب: ٢: ٤٠١.

(٧) تهذيب: ٢: ٤٠١/٤٠٢.

(٨) تهذيب: ٢: ٤٠١.

(٩) مجروحين: ١: ٢٥٠.

(١٠) تهذيب: ٢: ٤٠١.

ورواية أحاديث لم يتحملها، لأنه كان يستعير الكتب وينسخها ويرويها من غير سماع.

قال ابن أبي حاتم، حدثني أبي قال، قال أحمد بن حنبل قال يحيى بن سعيد، أخبرني شعبة قال: أخذ مني حفص بن سليمان كتاباً فلم يرده، وكان يأخذ كتب الناس فينسخها<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: كان يأخذ كتب الناس فينسخها ويرويها من غير سماع<sup>(٢)</sup>.  
أخرج له الترمذي وابن ماجه.

٣١ ت / الحكم بن ظهير الفزاري الكوفي: أبو محمد بن أبي ليل:  
وقال بعضهم الحكم بن أبي خالد.

روى عن السدي وأبي الزناد موج بن علي الكوفي، وعاصم بن أبي النجود.  
وغيرهم.

وعنه الثوري- وهو أكبر منه- وابنه ابراهيم بن الحكم، وأبو معمر القطيعي  
وغيرهم جمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٣)</sup>.  
وصرحت طائفة من النقاد بكذبه.

قال ابن حبان: كان يشتم أصحاب محمد ﷺ، ويروي عن الثقات الاشياء  
الموضوعة<sup>(٤)</sup>.

وقال صالح جزرة: كان يضع الحديث.

(١) الجرح ٧٢ : ١٧٣، ميزان ١ : ٥٥٨، تهذيب ٢ : ٤٠١، الكامل ٢٧٦/٢٧٧ ب.

(٢) مجروحين ١ : ٢٥٠، ميزان ١ : ٥٥٨.

(٣) انظر ترجمته في المجروحين ١ : ٢٤٦/٢٤٥، الجرح ٧٢ : ١١٩/١١٨، التاريخ الكبير ٧٢ : ٣٤٥، أسماء

الضعفاء: دط، الضعفاء والتروكون: ٢٨٨، الضعفاء للعقيل ١ : ٩٤، أسماء الضعفاء: ٤٢/٤٢، ميزان ١ :

٥٧١، ٥٧٢، تهذيب ٢ : ٤٢٨/٤٢٧.

(٤) مجروحين ١ : ٢٤٥.

وقال يحيى بن معين: كذاب رواه ابن عدي<sup>(١)</sup>.

وقال البخاري: تركوه، منكر الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال الجوزجاني: ساقط عليه وأعاجيب حديثه وهو صاحب حديث نجوم

يوسف.

وقال ابن عدي: عامة أحاديثه غير محفوظة<sup>(٤)</sup>.

قلت: سب تكذيب الأئمة ظاهر في ثبته الصحابة رضوان الله عليهم،  
وتفرد به أحاديث لا تصح عن النبي ﷺ<sup>(٥)</sup>.

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٣٢- ق / الحكم بن عبد الله بن خطاف أبو أسامة العاملي:

أبو سلمة العاملي الشامي الأزدي، ويقال: الأردني، وقيل اسمه عبد الله بن  
سعد وهو بكنيته أشهر.

روى عن عبادة بن نسي والزهري، وأنيسة بنت الحسين وغيرهم.

وعنه الثوري وشيبان وعبد الله بن عبد الجبار الخبائري والوليد بن مسلم

وجاعة.

يجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٦)</sup>.

(١) تهذيب ٢: ٤٢٨.

(٢) التاريخ الكبير ٧٢: ٣٤٥.

(٣) الضعفاء: ٢٨٨.

(٤) تهذيب ٢: ٤٢٨.

(٥) أورده العقبلي ثلاثة أحاديث الأول حديث بستاني اليهودي وهو حديث أسماء النجوم ويوسف. والحديث الثاني: إذا بوع خليفين فاقتلوا الآخر منها. والحديث الثالث: إذا رأيت فلانة على النير فاقتلوه. قال العقبلي معقياً: وله عن عاصم مناكير، ولا تصح هذه المتن عن النبي ﷺ. أ ه الضعفاء: ١: ٩٤.

(٦) انظر ترجمته في كل من أسماء الضعفاء: ٤٢/ب: ميزان: ١: ٥٧٢، تهذيب: ١٢: ١١٩/١٨، المغني: ١: ١٨٣، =

وصرح قوم بكذبه منهم: أبو حاتم الرازي:  
قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: كذاب متروك الحديث والحديث  
الذي رواه باطل<sup>(١)</sup>.  
والدارقطني:

قال: الحكم بن عبد الله بن خطاف كان يضع الحديث، روى عن الزهري  
عن أبي المسيب نسخة خمسين حديثاً أو أكثر منكراً لا أصل لها<sup>(٢)</sup>.  
وأبو مسهر: قال ابن حجر: وكذبه أبو مسهر<sup>(٣)</sup>.

قالت: روى له ابن ماجه فقط.

٣٣- ت / حمزة بن أبي حمزة الجعفي:

روى عن عمرو بن دينار وأبي الزبير وابن أبي مليكة وغيرهم.  
وعنه حمزة الزيات، وبكر بن مضر، وشيابة بن سوار وجماعة.  
متفق على تركه، وضعف حديثه<sup>(٤)</sup>.

وصرح بعض أئمة الحديث بكذبه ووضعه الحديث. منهم، الامام أحمد:

قال محمد بن عوف عن أحمد بن حنبل: مطروح الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٦)</sup>

= ديوان الضمفاء: ٦٩، تنزيه الشريعة: ١: ٥٤، الجرح ١/٢، ٢٨٤/٢٨٣.

(١) الجرح ١/٢، ٢٨٤/٢٨٣، تهذيب ١٢: ١١٩، ميزان ١: ٥٧٢، أسماء الضمفاء: ٤٢/ب.

(٢) ميزان ١: ٥٧٢، تهذيب ١٢: ١١٩.

(٣) تهذيب ١٢: ١١٩.

(٤) انظر ترجمته في: مجروحين ١: ٢٦٧/٢٦٨، الكامل: ٢٧٥/٢٧٦، تهذيب ٣: ٢٩٧٨، ميزان ١: ٦٠٧/٦٠٦.

(٥) تهذيب ٣: ٢٩.

(٦) التاريخ الكبير ٧١: ٥٣، ميزان ١: ٦٠٦، الكامل: ٢٧٥/١.

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(١)</sup>.

وابن عدي :

وقال ابن عدي : يضع الحديث، وعامة ما يرويه مناكير موضوعة، البلاء

منه<sup>(٢)</sup>.

والحاكم : قال : يروي أحاديث موضوعة<sup>(٣)</sup>

وابن حبان : قال : ينفرد عن الثقات بالاشياء الموضوعات كأنه كان المتعمد لها، لا تحمل الرواية عنه<sup>(٤)</sup>.

قلت : روى له الترمذي حديثاً واحداً.

### حرف الخاء

٣٤-ت ق/خارجة بن مصعب الضبعي أبو الحجاج السرخسي الخراساني :

روى عن زيد بن المسلم، وسهيل بن أبي صالح، وأبي حازم سلمة بن دينار وغيرهم.

وعنه الثوري ومات قبله وأبو داود الطيالسي، وعلي بن الحسن بن شفيق وجماعة متفق على ضعفه وترك حديثه لا سيما ما دلّسه عن غياث بن إبراهيم<sup>(٥)</sup>.

ورماه بعضهم بالكذب منهم.

(١) الكامل : ٢٧٥ / ١، تهذيب ٣ : ٢٩.

(٢) الكامل : ٢٧٥ / ١، تهذيب ٣ : ٢٩.

(٣) تهذيب ٣ : ٢٩.

(٤) مجروح ١ : ٢٦٧، تهذيب ٣ : ٢٩.

(٥) انظر ترجمه في مجروح ١ : ٢٨٢ / ٢٨٣، المرح ١ : ٢٧٦ / ٢٧٧، التاريخ الكبير ١ : ٢٠٥، الضعفاء

٢٥٩، الضعفاء والمتروكون ٢٨٩، اسماء الضعفاء : ٧٥ / ديوان الضعفاء : ٧٨، المغني ١ : ٢٠٢، ميزان ١

٦٢٦ / ٦٢٥، تهذيب ٣ : ٧٨ / ٧٦، الخلاصة : ٩٩.

ابن نمير، قال عباس الدوري عنه: كذاب<sup>(١)</sup>

وابو معمر الهذلي: قال الحسين بن محمد القباني: قال لي أبو معمر الهذلي: أتدري لم ترك حديث خارجة، فقال لمكان رأيه، قال: لا، ولكن كان اصحاب الرأي عمدوا الى مسائل لأبي حنيفة فجعلوا لها أسانيد عن يزيد بن أبي زياد عن مجاهد، عن ابن عباس، فوضعوها في كتبه فكان يحدث بها<sup>(٢)</sup>.

والبخاري: قال: تركه ابن المبارك ووكيع<sup>(٣)</sup>.

والنسائي: قال: متروك الاحاديث<sup>(٤)</sup>.

قلت وغالب الائمة على ان الكذب جرى على لسانه دون تعمد أو قصد، وانما كان ذلك من قبيل الخطأ والوهم، وأن بعض الرواة أدخل في حديثه ما ليس منه فرواه. وقول أبي معمر الهذلي يشير الى ذلك، وكذلك قول أبي داود، خارجة أودع كتبه عند غياث بن ابراهيم فأفسدها عليه<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن احبان: كان يدلس عن غياث وغيره، ويروي ما لم يسمع منهم بما وضعوه على الثقات عن الثقات الذين رأهم، فمن هنا وقع في حديثه الموضوعات عن الاثبات لا يجوز الاحتجاج بخبره<sup>(٦)</sup>.

وقول ابن المبارك ايضاً: رأيت منه سهولة في أشياء فلم آمن أن يكون أخذه للحديث على ذلك<sup>(٧)</sup>.

روى له الترمذي وابن ماجه.

(١) تهذيب ٤٩: ٧٧، ميزان ١: ٦٢٥، الا انه نسب القول فيه الى ابن معين وهو خطأ أوقعه فيه ان الراوي هو عباس الدوري. وهذا القول عن يحيى ليس في التاريخ، بل قال فيه يحيى: ليس بثقة، وليس بشيء، انظر التاريخ القثم المرتب: ١٠٩.

(٢) تهذيب ٣: ٧٧.

(٣) التاريخ الكبير ٢/١: ٢٠٥، الضعفاء: ٢٥٩، تهذيب ٣: ٧٧، ميزان ١/٢٥٩.

(٤) الضعفاء: ٢٨٩، ميزان ١: ٦٢٥، تهذيب ٣: ٧٧.

(٥) تهذيب ٣: ٧٨.

(٦) مجروحين ١: ٢٨٣، تهذيب ٣: ٧٨.

(٧) تهذيب ٣: ٧٨.

٣٥- د. ق / خالد بن عمرو القرشي الأموي السعدي :

من ولد سعيد بن العاصي ، وابن عم عبد العزيز بن أبان .

متفق على ضعفه وترك حديثه .

وذهب جماعة الى أنه يكذب ويضع الاحاديث<sup>(١)</sup> .

قال صالح بن محمد البغدادي - جزرة - يضع الحديث<sup>(٢)</sup> .

وأورد له ابن عدي أحاديث مناكير من روايته عن الليث بن سعد عن يزيد بن أبي حبيب ثم قال : وهذه الاحاديث كلها باطلة ، وعندني أنه وضعها على الليث ، ونسخة الليث عن يزيد عندنا من رواية يحيى بن بكير ، وقتيبة ، ويزيد بن موهب ، وزغبة ، ما فيها شيء من هذا زاد ابن حجر : وله غير ما ذكرت ، وعامتها أو كلها موضوعة وهو بين الامر من الضعفاء<sup>(٣)</sup> .

وقال الحسين بن حيان عن يحيى : كان كذاباً ، يكذب<sup>(٤)</sup> .

وقال البخاري : منكر الحديث<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن ينفرد عن الثقات بالموضوعات ، لا يجلب الاحتجاج بخبره<sup>(٦)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : نا أحمد بن سنان قال : بعثت الى أحمد بن حنبل رقعة أسأله عن حديث رواه خالد بن عمرو القرشي فوقع فيها : نظرنا في هذا الحديث فلم

(١) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٢٧٦ ، الجرح ٧٢ : ٣٤٤/٣٤٣ ، التاريخ الكبير ٧٨ : ١٦٤ الضعفاء : ٢٥٩ ،

الضعفاء والمتروكون ٢٨٩ ، اسماء الضعفاء : ٤٨ ب ، ديوان الضعفاء : ٨٢ المعنى ١ : ٢٠٥ ، ميزان ١ :

٦٣٦/٦٣٥ ، تهذيب ٣ : ١١٠/١٠٩ ، الخلاصة : ١٠٢ .

(٢) ميزان ١ : ٦٣٥ ، تهذيب ٣ : ١٠٩ .

(٣) ميزان ١ : ٦٣٦ ، تهذيب ٣ : ١١٠/١٠٩ .

(٤) تهذيب ٣ : ١٠٩ .

(٥) التاريخ الكبير ٧٨ : ١٦٤ ، الضعفاء : ٢٥٩ .

(٦) مجروحين ١ : ٢٧٦ ، تهذيب ٣ : ١٠٩ .



نجد له أصلاً، وهذا الشيخ منكر الحديث.

وقال: أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي قال: سألت أبي عن خالد ابن عمرو القرشي فقال: ليس بثقة، وهو ابن عم عبد العزيز بن أبان، يروي أحاديث بواطيل<sup>(١)</sup>.

روى له أبو داود وابن ماجه.

٣٦- ق / خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك الدمشقي:

روى عن أبيه، وأبي روق الهمداني وجماعة.

وعنه الوليد بن مسلم، وابن المبارك، والهيثم بن خارجة وغيرهم.

مختلف فيه:

وثقه أحمد بن صالح العجلي، وأبوزرعة الدمشقي<sup>(٢)</sup> وقال أبوزرعة الرازي:

لا بأس به حدث عنه ابن المبارك<sup>(٣)</sup>.

وسائر الأئمة على ضعفه وترك حديثه<sup>(٤)</sup>

بل جاء تكذيبه عن ابن معين:

قال ابن أبي الحواري. سمعت ابن معين يقول: بالعراق كتاب ينبغي أن يدفن، تفسير الكلبي عن أبي صالح، وبالشام كتاب ينبغي أن يدفن، كتاب الديات لخالد بن يزيد بن أبي مالك، لم يرض أن يكذب على أبيه حتى كذب على الصحابة، قال ابن أبي الحواري: سمعت هذا الكتاب من خالد ثم أعطيته للعطار، فاعطى

(١) الجرح ٧٢ : ٢٤٤.

(٢) ميزان ١ : ٦٤٥، تهذيب ٣ : ١٣٧.

(٣) الجرح ١ : ٢٧٨.

(٤) انظر ترجمته في المجرحين ١ : ٢٧٧/٢٧٨، الجرح ٧٢ : ٣٥٩ الضعفاء للنسائي : ٣٨٩، أسماء الضعفاء:

٤٩/٥٠، الضعفاء للذهبي : ٨٤، المغني ١ : ٢٠٧، ميزان ١ : ٦٤٥، تهذيب ٣ : ١٣٨/١٣٩، خلاصة:

١٠٣.

للناس فيه حوايج<sup>(١)</sup>.

وقد ذهب ابن حبان الى أن خالداً هذا ما كان يتعمد الكذب ويقصده، وأما أوقعه في الكذب كثرة خطئه، قال: كان صدوقاً في الرواية، ولكنه كان يخطيء كثيراً، وفي حديثه مناكير لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد عن أبيه<sup>(٢)</sup>.  
أخرج له ابن ماجه فقط ثلاثة أحاديث<sup>(٣)</sup>.

٣٧- ق/ الخليل بن زكريا الشيباني ويقال العبدى البصرى:

روى عن عوف الاعرابى وابن جريج وهشام بن حسان وغيرهم.  
وعنه عبد العزيز بن أبان وأبو جعفر أحمد بن الهيثم البزار، والحارث بن أبي أسامة وغيرهم مختلف.

وثقه جعفر الصائغ. قال: أبو بكر الشافعى سمعت جعفر الصائغ يقول، سمعت الخليل يقول، وكان ثقة مأموناً<sup>(٤)</sup>.

وسائر الأئمة على أنه ضعيف متروك<sup>(٥)</sup>.

وكذبه القاسم المطرز، قال: حدثنا جعفر الصائغ قال: ثنا الخليل بن زكريا، قال القاسم وهو والله كذاب<sup>(٦)</sup>.

وقال العقيلي: يحدث بالبواطيل من الثقات<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن عدي بعد أن أورد له أحاديث: وهذه الاجاديت مناكير كلها من

(١) ميزان ١: ٦٤٥، تهذيب ٣: ١٣٦/١٣٧.

(٢) مجروحون ١: ٢٧٨.

(٣) الاول في الطهارة وسنها باب الوضوء مما غيرت النار حديث رقم ٤٨٧ والثاني في الصدقات باب الفرض حديث رقم ٣٢٣١. والثالث في الزهد باب صفة الجنة حديث رقم ٤٣٣٧.

(٤) تهذيب ٣: ١٦٦، الضعفاء للعقيلي: ١: ١٢٢.

(٥) انظر ترجمته في اسماء الضعفاء: ٥٠/ب، الضعفاء للعقيلي ١: ١٢٢، الضعفاء للذهبي: ٨٩، المعنى ١: ٢١٤.

ميزان ١: ٦٦٧، الخلاصة: ١٠٧، تهذيب ٣: ١٦٧/١٦٦، تنزيه الشريعة: ٥٨١.

(٦) تهذيب ٣: ١٦٦.

(٧) الضعفاء ١: ١٢٢.

جهة الاسناد والمتن جميعاً، ولم أر لمن تقدم فيه قولاً، وقد تكلموا فيمن كان خيراً منه بدرجات، لان عامة أحاديثه مناكير، وقال أيضاً: عامة حديثه لم يتابعه عليها أحد<sup>(١)</sup>.

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن عقيل، حدثنا الخليل ابن زكريا ثنا هشام بن حسان عن الحسن عن أبي بكر قال: قال رسول الله ﷺ «لا يقبل الله صلاة بغير طهور ولا صدقة من غلول»<sup>(٢)</sup>.

### حرف الدال

٣٨- ت ق / داود بن الزبيران الرقاشي أبو عمرو البصري نزيل بغداد: روى عن اسماعيل بن أبي خالد وأيوب، واسماعيل بن مسلم. وغيرهم. وعنه سعيد بن أبي عروبة، وشعبة بن الحجاج، وبقية بن الوليد وجمع مختلف فيه. قوي أمره الامام أحمد. قال ابن حبان: ثنا محمد بن محمود النسائي، سمعت علي بن سعيد بن جزير يقول، سمعت أحمد بن حنبل يقول: داود بن الزبيران لا أهمه في الحديث<sup>(٣)</sup>. وقال البخاري مقارب الحديث<sup>(٤)</sup>.

وسائر الأئمة على ضعفه ورد حديثه<sup>(٥)</sup>.

وصرح الجوزجاني بكذبه فقال كذاب<sup>(٦)</sup>.

قلت: يظهر أن من كذبه أو حكم بترك حديثه فانما ذلك لكثرة خطئه وروايته

(١) تهذيب ٣ : ١٦٦.

(٢) جه. الطهارة. باب لا يقبل الله صلاة بغير طهور. حديث رقم: ٢٧٤ قال ابن حجر قد تويع عليه ا. هـ. تهذيب

٣ : ١٦٦.

(٣) مجروحين ١ : ٢٨٧.

(٤) ميزان ٢ : ٧.

(٥) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٢٧٨، الجرح ١٧٢ : ٤١٢/٤١٣، الضعفاء والمتروكون: ٢٨٩ أسماء الضعفاء:

٥٢، ديوان الضعفاء: ٩٢، المعنى ١ : ٢١٧، ميزان ٢ : ٨٧، تهذيب ٣ : ١٨٦/١٨٥، خلاصة ١٠٩.

(٦) ميزان ٢ : ٧ تهذيب ٣ : ١٨٥.

المتاكير دون تعمد أو قصد، ولذا قال ابن حبان وكان داود بن الزبيران شيخاً صالحاً يحفظ الحديث ويذاكره ولكنه كان يهيم في المذاكرة، ويغلط في الرواية إذا حدث من حفظه ويأتي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم فلما نظر يحيى إلى تلك الأحاديث أنكرها واطلق عليه الجرح بها وأما أحمد ابن حنبل فإنه علم ما قلنا أنه لم يكن بالتعمد في شيء بعد ذلك فلا يستحق الانسان الجرح بالخطأ بخطيء، أو الوهم بهم ما لا يفحش ذلك حتى يكون ذلك الغالب على أمره، فإذا كان كذلك استحق الترك وداود ابن الزبيران عندي صدوق فيما وافق الثقات الا أنه لا يحتاج به إذا انفرد<sup>(١)</sup>.

أخرج له الترمذي وابن ماجه.

٣٩-ق/داود بن المحبر بن قحذم أبو سليمان البصري الطائي ويقال الثقيفي:

روى عن شعبة وهمام والحمادين وجماعة.

وعنه الفضل بن سهل الاعرج وأبو أمية الطرسوسي، والحسين بن عيسى

وغيرهم.

صاحب كتاب العقل. قال الذهبي. ليته لم يصنفه<sup>(٢)</sup>.

مختلف فيه.

روى عن ابن معين وأبي داود توثيقه.

قال الدوري، سمعت يحيى يقول: داود بن محبر، ليس بكذاب، قال يحيى.

وقد كتبت عن أبيه المحبرين قحذم وكان داود ثقة، ولكنه جفا الحديث، ثم

حدث<sup>(٣)</sup>.

وقال الدوري عن يحيى أيضاً: ما زال معروفاً بالحديث، يكتب الحديث،

(١) مجروحين ١ : ٢٨٧.

(٢) ميزان ٢ : ٢٠.

(٣) التاريخ: ٧٨٥ وهكذا جاءت فيه الرواية وفي التهذيب: ولكنه جفا الحديث وكان يتنسك ١. هـ تهذيب ٣:

١٩٩ : ٢٠٠، وفي أسماء الضعفاء: لكنه ترك الحديث وتنسك فلما كبر حدث فصحف وأخطأه ٣٥/١.

وترك الحديث ثم ذهب فصحب قوماً من المعتزلة فأفسدوه، وهو ثقة، وهو ثقة.

وقال أبو داود: ثقة شبه الضعيف، بلغني عن يحيى فيه كلام أنه يوثقه<sup>(٢)</sup>.

وسائر الائمة من المحدثين والنقاد.. على انه ضعيف وقال بعضهم متروك<sup>(٣)</sup> وصرح البعض بكذبه.

وحكى ابن ببيان عن أحمد بن حنبل تكذيبه. قال: كان يضع الحديث على الثقات ويروي عن المجاهيل المقلوبات، كان احمد بن حنبل رحمه الله يقول: هو كذاب<sup>(٤)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد: سألت ابي عن داود بن المحبر فضحك وقال: شبه لا شيء، كان لا يدري أي شيء الحديث<sup>(٥)</sup>، وقال البخاري منكر الحديث شبه لا شيء<sup>(٦)</sup>.

وقال علي بن المديني: داود بن المحبر ذهب حديثه<sup>(٧)</sup> وقال صالح جزرة: صاحب مناكير، يكذب<sup>(٨)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: داود بن المحبر غير ثقة، ذاهب الحديث منكر الحديث<sup>(٩)</sup>.

وروى عبد الغني بن سعيد عن الدارقطني قال: كتاب العقل وضعه ميسرة بن

(١) تهذيب ٣ : ١٩٩.

(٢) تهذيب ٣ : ٣٠٠.

(٣) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٢٨٧/٢٨٦، الجرح ٧٢ : ٤٢٤، التاريخ الكبير ٧/١ : ٢٤٤، الضعفاء ٢٥٩.

أسماء الضعفاء ٥٣/١، ديوان الضعفاء : ٩٤، المغني ١ : ٢٢٠، ميزان ٢ : ٢٠ تهذيب ٣ : ٢٠٧/١٩٩.

الخلاصة : ١١٠/١١١ تنزيه الشريعة : ٥٩.

(٤) مجروحين ١ : ٢٨٦.

(٥) الجرح ٧٢ : ٤٢٤.

(٦) الضعفاء : ٢٥٩، التاريخ الكبير ٧/١ : ٢٤٤، لكن قوله: شبه لا شيء حكاه عن أحمد.

(٧) الجرح ٧٢ : ٤٢٤.

(٨) تهذيب ٣ : ٢٠٠.

(٩) الجرح ٧٢ : ٤٢٤.

عبد ربه ثم سرقه منه داود بن المحبر فركبه بأسانيد غير أسانيد ميسرة. وسرقه منه عبد العزيز بن أبي رضاء، ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزي<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حجر: أسقطه أبو خيثمة<sup>(٢)</sup>.

وقال الحاكم: حدث ببغداد عن جماعة من الثقات بأحاديث موضوعة، حدثونا عن الحارث بن أبي أسامة عنه بكتاب العقل، وأكثر ما أودع ذلك الكتاب من الحديث الموضوع على رسول الله ﷺ، كذبه أحمد بن حنبل<sup>(٣)</sup>.

وقال النقاش: حدث بكتاب العقل وأكثره موضوع<sup>(٤)</sup>.

وقال الدارقطني: داود بن محبر يضع بصري، كان ببغداد، متروك<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: داود بن محبر، عن أيوب بن خوط، متروك يضع الحديث<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن عدي: وعن داود كتاب قد صنفه في فضل العقل وفيه أخبار كلها أو عامتها غير محفوظات، وله أحاديث صالحة غير بكتاب العقل، ويشبه أن تكون صورته ما ذكره يحيى بن معين أنه كان بخطي، ويصحف الكثير وفي الأصل أنه صندوق<sup>(٧)</sup>.

قلت مراد ابن عدي: أنه جرى الكذب على لسانه دون تعمد أو قصد.

ويؤيد ذلك قول ابن حجر: روى له ابن ماجه حديثه عن الربيع بن صحيح عن يزيد الرقاشي عن أنس في فضل قزوين، وهو منكر يقال: انه أدخل عليه<sup>(٨)</sup>.

لكن كلام الدارقطني يخالف ذلك إذ يرى أنه كان ممن يتعمد الوضع.

(١) ميزان ٢: ٢٠، تهذيب ٣: ٢٠٠.

(٢) تهذيب ٣: ٢٠٠/٢٠١.

(٣) تهذيب ٣: ٢٠٧/٢٠٠.

(٤) تهذيب ٣: ٢٠١.

(٥) الضعفاء والمتروكون للدارقطني: ١/٨٦.

(٦) من تكلم فيه الدارقطني: ٤٨/ب.

(٧) تهذيب ٣: ٢٠٠.

(٨) تهذيب ٣: ٢٠٠.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً<sup>(١)</sup>.

قال الذهبي: فلقد شان ابن ماجه سننه بادخاله هذا الحديث الموضوع

فيها<sup>(٢)</sup>.

وقد سبق الكلام عليه في الباب السابق.

## حرف الرءاء

٤٠- ت / روح بن أسلم الباهلي أبو حاتم البصري:

روى عن أبي طلحة الراسبي، ووهيب بن خالد وهمام بن يحيى وغيرهم.

وعنه أبو خثيمة، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، وأبو جعفر السندي

وآخرون.

غالب الائمة على أنه ضعيف، لين الحديث<sup>(٣)</sup>.

وذهب البزاز الى توثيقه. قال: حدثنا محمد بن معمر ثنا روح بن أسلم ومات

قديماسة مائتين وهو ثقة<sup>(٤)</sup>. وكذلك وثقه ابن حبان<sup>(٥)</sup>.

وصرح بكذبه عفان. قال ابن أبي حاتم: ثنا أبي ثنا ابن أبي الثلج قال،

سمعت عفان يقول: روح بن أسلم كذاب<sup>(٦)</sup>.

روى له الترمذي فقط.

(١) جه. الجهاد باب ذكر الديلم وفضل قزوين حديث رقم ٢٧٨٠.

(٢) ميزان ٢: ٢٠.

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧/١: ٣١٠، الضعفاء: ٢٦٠، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧ الجرح ٧٢: ٤٩٩.

أسماء الضعفاء ٥٦/ب، ديوان الضعفاء: ١٠٤، المغني: ١: ٢٣٣، ميزان: ٢: ٥٧، تهذيب: ٣: ٢٩٢/٢٩١.

الخلاصة: ١١٨.

(٤) تهذيب: ٣: ٢٩٢.

(٥) ميزان ٥٧/٢، المغني ٢٣٣/٢، خلاصة: ١١٨.

(٦) الجرح ٧٢: ٤٩٩، أسماء الضعفاء ٥٦/ب ميزان ٢: ٥٧، تهذيب: ٣: ٢٩١.

## حرف الزاي

٤١- ت / زياد بن المنذر الهمداني ويقال الثقفى ويقال النهدي أبو الجارود  
الاعمى الكوفي:

اليه تنسب الجارودية.

روى عن عطية العوفي وداود بن أبي عوف والأصمغ بن نباتة وآخرين.

وعنه مروان بن معاوية ويونس بن بكير وعلي بن هاشم بن اليزيد وغيرهم.

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(١)</sup>. قال ابن عبد البر: اتفقوا على أنه ضعيف  
الحديث، منكر، ونسبه بعضهم الى الكذب<sup>(٢)</sup>.

ومن صرح بكذبه يحيى بن معين، قال الدوري: سمعت يحيى يقول: زياد بن  
المنذر أبو الجارود كذاب يحدث عنه الفزاري بحديث أبي جعفر أن النبي ﷺ امر علياً  
أن يثلم الخيطان<sup>(٣)</sup>.

وروى معاوية بن صالح عن ابن معين قال: كذاب عدو الله ليس يسوى  
فلساً<sup>(٤)</sup>.

وقال الأجرى عن أبي داود: كذاب، سمعت يحيى يقوله<sup>(٥)</sup>.

والنسائي: قال: متروك<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: مجروحون ١: ٣٠٤/٣٠٥، الجرح ١/٢: ٥٤٦، التاريخ الكبير ٧/١: ٢٧١، الضعفاء  
والمتروكون: ٢٩٣، أسماء الضعفاء: ١٦١، ديوان الضعفاء: ١١٢، المغني ١: ٢٤٤، ميزان ٢: ٩٤/٩٣،  
تهذيب ٣: ٣٨٧/٣٨٦.

(٢) تهذيب ٣: ٣٨٧.

(٣) التاريخ: ٢٩٦، وانظر القسم المرتب: ١٣٩/١٤٠، قبول الاخبار ٢٠٩، ميزان ٢: ٩٤.

(٤) ميزان ٢: ٩٤، دون قوله: ليس يسوى فلساً، تهذيب ٣: ٣٨٦.

(٥) تهذيب ٣: ٣٨٦.

(٦) الضعفاء: ٢٩٣، ميزان ٢: ٩٣، تهذيب ٣: ٣٩٦.



والبخاري، قال: يتكلمون فيه<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: كان رافضياً يضع الحديث في مثالب أصحاب النبي ﷺ، ويروي في فضائل أهل البيت أشياء ما لها أصول، لا تحمل كنبه حديثه<sup>(٢)</sup>.

وقال يحيى بن يحيى النيسابوري: يضع الحديث، حكاها الحاكم في التاريخ<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن عدي: عامة أحاديثه غير محفوظة، وعامة ما يرويه في فضائل أهل البيت، وهو من المعدودين من أهل الكوفة الغالين، وأحاديثه عن يروي عنه فيها نظر<sup>(٤)</sup>.

أخرج له الترمذي حديثاً واحداً.

## حرف السين

٤٢- ق/ السري بن اسماعيل الكوفي. صاحب الشعبي:

مجمع على ضعفه، نكارة حديثه<sup>(٥)</sup>.

وصرح يحيى القطان بكذبه فقال: استبان لي كذبه في مجلس واحد<sup>(٦)</sup> وقال

الآجري عن أبي داود: ضعيف متروك الحديث يحيى عن الشعبي بأوابد، وقال ابن عدي: وأحاديثه التي يرويها لا يتابعه عليها أحد خاصة عن الشعبي، فإن أحاديثه عنه منكرات وهو إلى الضعف أقرب<sup>(٧)</sup>.

(١) التاريخ الكبير ٧١: ٢٧١، ميزان ٢: ٩٣، تهذيب ٣: ٣٩٦.

(٢) المجروحين ١: ٣٠٥، ميزان ٢: ٩٣، تهذيب ٣: ٣٩٦.

(٣) تهذيب ٣: ٣٩٧.

(٤) تهذيب ٣: ٣٩٦.

(٥) انظر ترجمته في: مجروحين ١: ٣٥٢/٣٥١، التاريخ الكبير ٣/٢: ١٧٦، الضعفاء: ٢٦٢، الضعفاء والتركيب:

٢٩٢، أسماء الضعفاء ١/٢: ب، ديوان الضعفاء: ١١٦، المغني ١: ٢٥٢/٢٥٣، ميزان ٢: ١١٧، تهذيب ٣:

٤٦٠/٤٥٩، خلاصة: ١٣٣، تنزيه الشريعة ١: ٦٢.

(٦) التاريخ الكبير ٧٢: ١٧٦، الضعفاء: ٢٦٢، ميزان ٢: ١١٧، تهذيب ٣: ٤٥٩.

(٧) تهذيب ٣: ٤٦٠.

وقال النسائي: متروك<sup>(١)</sup> وقال ابن حبان: كان يقرب الإسائيد، ويرفع  
المراسيل<sup>(٢)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن رمح أنبأنا الليث بن  
سعد عن يزيد بن أبي حبيب، ان خالد بن كثير الهمداني حدثه أن السري بن  
اسماعيل حدثه أن الشعبي حدثه انه سمع النعمان بن بشير يقول، قال رسول الله  
ﷺ «ان من الخنطة خمرأ، ومن الشعير خمرأ، ومن التمر خمرأ، ومن العسل خمرأ<sup>(٣)</sup>».

قال الذهبي: ومن مناكيزه حدثنا الشعبي، سمعت النعمان، سمعت النبي  
ﷺ يقول: الخمر من خمس... الحديث. (٤).

٤٣- ت ق / سعد بن طريف الاسكاف الخذاء الحنظلي الكوفي:

روى عن الاصبغ بن نباته والحكم بن عتيبة وأبي اسحاق السبيعي،  
وآخرين.

وعنه اسرائيل، وخلف بن خليفة وعلي بن مسهر وغيرهم. كان ممن يفرط في  
التشيع مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٥)</sup>.

وصرح جماعة بكذبه منهم ابن حبان قال: كان يضع الحديث على الفور<sup>(٦)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٧)</sup> وقال الجوزجاني: مذموم<sup>(٨)</sup>

(١) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٢، ميزان: ٢: ١١٧، تهذيب: ٣: ٤٦.

(٢) مجروحين: ١: ٣٥١.

(٣) الاشرية. باب ما يكون منه الخمر حديث ٣٣٧٩.

(٤) ميزان ١١٧/٢.

(٥) انظر ترجمته في مجروحين: ١: ٣٥٣، الجرح ٧/١، ٨٧، التاريخ الكبير ٧٢: ٥٩، الضعفاء: ٢٦٢، الضعفاء

والمتروكون: ٢٩٣، أسماء الضعفاء: ١٦٣، وديوان الضعفاء: ١١٧، المغني: ١: ٢٥٥، ميزان: ٢: ١٢٢ /

١٢٤، تهذيب: ٣: ٤٧٣ / ٤٧٤، خلاصة: ١٣٤، تنزيه الشريعة: ١: ٦٢.

(٦) مجروحين: ١: ٣٥٣.

(٧) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٣، ميزان: ٢: ١٢٣، تهذيب: ٣: ٤٧٤.

(٨) تهذيب: ٣: ٤٧٤، أسماء الضعفاء: ٦٣ / .

وقال ابن معين: لا يجل لأحد أن يروي عنه<sup>(١)</sup>.

قلت: اشتهر أنه الذي وضع حديث «معلموا صبيانكم شراركم أقلهم رحمة باليتيم... الحديث».

وساق الذهبي له أحاديث من منكراته<sup>(٢)</sup>، روى له الترمذي وابن ماجه.

٤٤- ق / سعيد بن سنان أبو مهدي الحنفي ويقال الكندي الحمصي:

روى عن أبيه وأبي الزاهرية، ويزيد بن عبد الله بن عريب. وجماعة.

وعنه بقية بن الوليد، وبشر بن بكير النيسي وابن المبارك. وغيرهم.

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٣)</sup>.

وصرح الدارقطني بكذبه فقال: سعيد بن سنان اثنان، أبو مهدي حمصي

يضع الحديث وأبو سنان كوفي سكن الري من الثقات<sup>(٤)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.

وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة، لا تشبه أحاديث

الناس، وكان أبو اليمان يثني عليه في فضله وعبادته، فنظرت في أحاديثه فإذا أحاديثه

معضلة فلما رجعت الى العراق قال لي ابن معين: لعلك كتبتها يا أبا اسحاق، قلت:

كتبت منها شيئاً يسيراً لا اعتبر به، فقال: تلك لا يعتبر بها، هي بواطيل<sup>(٧)</sup>.

(١) ميزان ٢: ١٢٢، تهذيب ٣: ٤٧٣.

(٢) ميزان ٢: ١٢٣/١٢٤.

(٣) انظر ترجمته في مجروحون ١: ٣١٩، الجرح ٢/١: ٢٩٧/٢٨، التاريخ الكبير ٢/١: ٤٧٧/٤٧٨، الضعفاء

والمتركون: ٢٩٢، اسماء الضعفاء: ١٦٥، ديوان الضعفاء: ١٢١، المعنى: ٢٦٧/١، ميزان ٢: ١٤٥/١٤٣،

تهذيب ٤: ٤٧/٤٦، خلاصة ١٣٩ تنزيه الشريعة ١: ٦٣.

(٤) تهذيب ٤: ٦٤.

(٥) التاريخ الكبير ٢/١: ٤٧٨، ميزان ١٤٣/٢، تهذيب ٤: ٤٧/٤.

(٦) الضعفاء: ٢٩٢.

(٧) تهذيب ٤: ٤٧/٤٦.

وقال أحمد بن صالح المصري : منكر الحديث ما أحرف من حديثه الأحديثين  
أو ثلاثة .

وقال ابن عدي : وعامة ما يرويه غير محفوظ، وكان من صالحه أهل الشام إلا  
أن في بعض روايته ما فيه <sup>(١)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن أبي مهدي سعيد بن سنان الحمصي فقال :  
ضعيف منكر الحديث يروي عن أبي الزاهرية عن كثير بن مرة عن ابن عمر عن  
النبي ﷺ بنحو من ثلاثين حديثاً، أحاديث منكورة <sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حبان : منكر الحديث لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد له  
نسخة كتبناها عنه أكثرها مقلوبة، لا يحل ذكرها في الكتب إلا على سبيل القدح في  
ناقليها <sup>(٣)</sup> .

قلت : والذي يظهر لي والله أعلم أن سعيداً هذا لم يكن ممن يتعمد الكذب في  
الرواية وإنما جرى الكذب على لسانه دون تعمد أو قصد لغفلة وانشغاله بالصلاح  
والله أعلم .

روى له ابن ماجه ثلاثة أحاديث <sup>(٤)</sup> .

٤٥- ت ق / سفيان بن وكيع بن الجراح أبو محمد الرواسي :

روى عن أبيه وابن ادريس، وابن نمير وأبي معاوية وغيرهم .

وعنه الترمذي وابن ماجه وبقي بن مخلد وابن وارة وآخرون .

مجمع على ضعفه، وترك حديثه . وقد اشتهر بين المحدثين بادخال وراقة عليه

(١) تهذيب ٤ : ٤٧ .

(٢) الجرح ٢٨ : ٢٨ .

(٣) معروحين ١ : ٣١٩ ، تهذيب ٤ : ٤٧ .

(٤) أما الحديث الأول فأخرجه في الصلاة . باب ما جاء في القراءة في الصلاة يوم الجمعة حديث رقم ١١٢٠ وأما  
الحديث الثاني فأخرجه في الحدود باب إقامة الحدود . حديث رقم ٢٥٣٧ . وأما الحديث الثالث فأخرجه في الفتن  
باب ذهاب الأمانة . حديث رقم ٤٠٥٤ .

من الموضوعات وتلقيته اياها. ففسد لذلك حديثه<sup>(١)</sup>.

قال البخاري: يتكلمون فيه لاشياء لقنوه.

وقال أبو زرعة: لا يشتغل به، قيل له: كان يكذب قال: كان أبوه صالحاً،

قيل له: كان سفيان يتهم بالكذب؟ قال: نعم.

وقال أبو حاتم الرازي: جاءني جماعة من مشيخة الكوفة فقالوا: بلغنا أنك

تختلف الى مشايخ الكوفة تكتب عنهم، وتركت سفيان بن وكيع، أما كنت ترعى له في أبيه؟ فقلت لهم: أي أوجب له، وأحب أن تجري أموره على الستر، وله وراق قد أفسد حديثه، فقالوا: فنحن نقول له أن يعدد الوراق من نفسه فوعدتهم أن أجيبه فأتيته مع جماعة من أهل الحديث وقلت له: ان حقاك واجب علينا في شيخك وفي نفسك فلو صنت نفسك وكنت تقتصر على كتب أبيك لكانت الرحلة اليك في ذلك فكيف وقد سمعت؟ فقال: ما الذي ينقم علي؟ فقلت: قد أدخل وراقك في حديثك ما ليس من حديثك فقال: فكيف السبيل الى ذلك قلت: ترضى بالمخرجات وتقتصر على الاصول ولا تقرأ الا من أصولك، وتنحي هذا الوراق عن نفسك أو تدعوا ببن كرامة توليه أصولك فانه يوثق به، فقال مقبول منك. وبلغني أن وراقة كان قد أدخلوه بيتاً يستمع علينا الحديث فما فعل شيئاً مما قاله، فبطل الشيخ، وكان يحدث بتلك الاحاديث التي قد أدخلت بين يدي حديثه، وقد سرق من حديث المحدثين<sup>(٢)</sup>.

قلت: فمن رماه بالكذب انما قال ذلك لقبوله التلقين وادخال ما ليس من

حديثه في حديثه.

قال ابن عدي: انما بلاؤه أنه كان يتلقن ما لقن، ويقال كان له وراق يلقنه من

حديث موقوف فيرفعه، وحديث مرسل فيوصله. أو يبدل قوماً بقوم في الاسناد<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر ترجمته في مجروحين ١: ٣٥٧٣٥٥، المرح ٧٢: ٢٣٢/٢٣١. أسماء الضعفاء: ٣١٧ ديوان الضعفاء.

١٢٥، المغني ١: ٢٦٩، ميزان ٢: ١٧٣، تهذيب ٤: ١٢٥/١٢٤، خلاصة: ١٤٦، نزهة الشريعة ١: ٦٣.

(٢) المرح ٧٢: ٢٣٢/٢٣١.

(٣) تهذيب ٤: ١٢٥.

وقال ابن حبان: كان شيخاً فاضلاً صدوقاً، إلا أنه ابتلى بوراق سوء كان يدخل عليه الحديث وكان يثنى به فيجيب فيما يقرأ عليه، وقيل له بعد ذلك في أشياء منها فلم يرجع فمن أجل اصراره على ما قيل له استحق الترك<sup>(١)</sup>.

روى له الترمذي وابن ماجه.

٤٦- ق/سلام بن مسلم، ويقال ابن سليم التميمي السعدي الخراساني ثم

المدائني الطويل:

روى عن حميد الطويل وثور بن يزيد الرحبي وجعفر بن محمد الصادق.

وآخرين.

وعنه عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان، وعبد الرحمن بن محمد المحاربي وقبيصة

ابن عقبة. وغيرهم. مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٢)</sup>.

وصرح ابن خراش بكذبه فقال: كذاب<sup>(٣)</sup>.

وقال البخاري: تركوه<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن سلام بن مسلم فقال: هو سلام الطويل

ضعيف الحديث تركوه<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن حبان: يروى عن الثقات الموضوعات كأنه كان المتعمد لها<sup>(٧)</sup>.

(١) مجروحين ١: ٣٥٦/٣٥٥

(٢) انظر ترجمته في مجروحين ١: ٣٣٦/٣٣٥، الجرح ٧/١: ٢٦٠، التاريخ الكبير ٧/٢: ١١٣، الضعفاء: ٢٦٣.

الضعفاء والتركوكون ٢٩٣، أسماء الضعفاء: ٧٧٠، ديوان الضعفاء: ١٢٦/١٢٥، المعنى ١: ٢٧٠، ميزان ٢:

١٧٦/١٧٥، تهذيب ٤: ٢٨٢/٢٨١ خلاصة: ١٦٠.

(٣) أسماء الضعفاء: ٧٠/ب، تهذيب ٤: ٢٨٢.

(٤) التاريخ الكبير ٧/٢: ١١٣، الضعفاء: ٢٦٣.

(٥) الضعفاء: ٢٩٣.

(٦) الجرح: ٧/١: ٢٦٠.

(٧) مجروحين ١: ٣٣٦/٣٣٥.

وقال أحمد: روى أحاديث منكورة.

وقال ابن أبي مريم عن ابن معين له أحاديث منكورة.

وقال ابن عدي بعد أن روى له أحاديث: لا يتابع على شيء منها، وقال بعد أن روى له حديثاً: لعل البلاء فيه منه أو من زيد العمي.

وقال الحاكم: روى أحاديث موضوعة<sup>(١)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا المحاربي عن سلام بن سليم: أو سلم شك أبو الحسن، وأظنه أبا الأحوص، عن حميد عن أنس قال: كان رسول الله ﷺ وقت للنساء أربعين يوماً، إلا أن ترى الطهر قبل ذلك<sup>(٢)</sup>.

٤٧- د ق / سلم بن ابراهيم الوراق أبو محمد البصري:

روى عن عكرمة بن عمار وأبان بن يزيد العطار ومبارك بن فضالة وآخرين.

وعنه ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد، وأحمد بن اسحاق بن صالح الوراق والذهلي وآخرون.

ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>.

وسائر الائمة على ضعفه<sup>(٤)</sup>.

وقال الصغاني: عن ابن معين كذاب<sup>(٥)</sup>.

أخرج له أبو داود وابن ماجه.

(١) تهذيب: ٤: ٢٨٢.

(٢) ج. الطهارة وسنها. باب النساء كم تجلس حديث رقم ٦٤٩.

(٣) تهذيب: ٤: ١٣٧.

(٤) انظر ترجمته في أسماء الضعفاء: ٧١، ديوان الضعفاء: ١٢٦، المعنى: ١: ٢٧٢، ميزان: ٢: ١٨٤، تهذيب: ٤:

١٣٧، خلاصة: ١٤٦، تنزيه الشريعة: ١: ٦٤، تاريخ بغداد: ٩: ١٤٥.

(٥) أسماء الضعفاء: ٧١، تهذيب: ٤: ١٣٧، ميزان: ٢: ١٨٤، تاريخ بغداد: ٩: ١٤٥.

٤٨- ق / سهل بن صقير أبو الحسن الخلاطي : بصري :

روى عن مالك ومبارك بن فضالة وابن ادريس وغيرهم .

وعنه سهل بن أبي الصفدي واسحاق بن ادريس النصيبي والقاسم بن عبد الرحمن وجماعة . متفق على ضعفه (١) .

وذهب الخطيب الى تكذيبه قال : يضع الحديث (٢) .

وقال ابن عدي : حدثنا عنه القاسم بن عبد الرحمن الفارقي بأحاديث منها بعض الانكار ، وسهل ليس بالمشهور وأرجو أنه لا يعتمد الكذب ، وإنما يغلط أو يشبه عليه الشيء فيرويه (٣) .

قلت يعني ابن عدي انه يجري على لسانه دون قصد أو تعمد . وإنما سببه الخطأ والوهم .

روى له ابن ماجه فقط .

٤٩- م ق / سويد بن سعيد الهروي الحدثاني الانباري أبو محمد :

روى عن مالك وحفص بن ميسرة ومسلم بن خالد الزنجي ، وآخرين .

وعنه مسلم وابن ماجه وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وغيرهم .  
مختلف فيه .

وثقه العجلي فقال : ثقة ، أروى الناس عن علي بن مسهر (٤) ، وقال سلمة في

تاريخه : سويد ثقة ثقة (٥) .

(١) انظر ترجمته في ديوان الضعفاء : ١٣٦ ، المعنى : ١ ، ٢٨٧ ، ميزان : ٢ ، ٢٣٨ ، تهذيب : ٤ : ٢٥٤ ، خلاصة : ١٥٧ ، تنزيه الشريعة : ١ : ٦٦ .

(٢) ميزان : ٢ ، ٢٣٨ ، تهذيب : ٤ : ٢٥٤ ، خلاصة : ١٥٧ ، تنزيه الشريعة : ١ : ٦٦ .

(٣) تهذيب : ٤ : ٢٥٤ .

(٤) تهذيب : ٤ : ٢٧٥ .

(٥) تهذيب : ٤ : ٢٧٥ .



وقال الدارقطني: ثقة، ولما كبر ربما فرىء عليه ما فيه بعض النكارة فيجيزه<sup>(١)</sup>.

واختلف فيه قول أحمد بن حنبل.

فقال الميموني عن أحمد: ما علمت الا خيراً<sup>(٢)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد: عرضت على أبي أحاديث سويد عن ضمام بن اسماعيل فقال لي أكتبها كلها فانه صالح أو قال ثقة<sup>(٣)</sup>.

وقال البغوي: كان أحمد ينتقي عليه لولديه فيسمعان منه<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو داود عن أحمد: ارجو أن يكون صدوقاً. وقال: لا بأس به<sup>(٥)</sup>.

وروى ابن الجوزي عن أحمد أنه قال: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.

وغالب الأئمة على انه ضعيف لتدليسه، وأنه كان يتلقن بعدما كبر وتغير<sup>(٧)</sup>.

وحمل يحيى بن معين عليه حملاً شديداً.

قال الذهبي: وأما ابن معين فكذبه وسبه<sup>(٨)</sup>.

وقال النسائي: ليس بثقة ولا مأمون، أخبرني سليمان بن الأشعث قال،

سمعت يحيى بن معين يقول: سويد بن سعيد حلال الدم<sup>(٩)</sup>.

(١) ميزان ٢ : ٢٤٨ .

(٢) ميزان ٢ : ٢٤٨ ، تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٣) تهذيب ٤ : ٢٧٢ / ٢٧٣ .

(٤) ميزان ٢ : ٢٤٨ ، تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٥) تهذيب ٤ : ٢٧٣ .

(٦) أسماء الضعفاء : ٧٢ ، ميزان ٢ : ٢٤٨ .

(٧) انظر ترجمته في مجروحين ١ : ٣٤٩ ، المرحوم ٧٨ : ٢٤٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٢ ، أسماء الضعفاء :

٧٢/٧٣ ، ديوان الضعفاء : ١٣٩ ، المغني ١ : ٢٩٠ ، و ميزان ٢ : ٢٥١ / ٢٤٨ ، تهذيب ٤ : ٢٧٦/٢٧٧ .

خلاصة : ١٥٩ .

(٨) ميزان ٢ : ٢٤٨ .

(٩) تهذيب ٤ : ٢٧٣ ، ميزان ٢ : ٢٤٩ .

وروى حسين بن قهم عن يحيى قال: لا صل الله عليه<sup>(١)</sup>.

وقال الحاكم: أنكر على سويد حديثه: «فيمن عشق وعف وكرم ومات، فهو شهيد ثم قال، يقال: ان يحيى لما ذكر له هذا الحديث قال: لو كان لي فرس ورمح غزوت سويداً<sup>(٢)</sup>».

وقال البرذعي، سمعت أبا زرعة يقول، قلنا لابن معين: ان سويداً يحدث عن ابن أبي الرجال عن ابن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال: من قال في ديننا برأيه فأقتلوه.

قال يحيى: ينبغي ان يبدأ بسويد فيقتل<sup>(٣)</sup>.

وقال محمد بن يحيى الخراز، سألت ابن معين عنه فقال: ما حدثك فأكتب عنه وما حدث به تلقينا فلا<sup>(٤)</sup>.

وقال ابو داود: سمعت يحيى بن معين وقال: له الفضل بن سهل الاعرج يا أبا زكريا سويد عن مالك عن الزهري، عن أنس عن أبي بكر أن النبي ﷺ أهدى فرساً لابي جهل، فقال يحيى: لو ان عندي فرساً خرجت أغزوه، وفي رواية: لو كان لي فرس ورمح لكنت أغزوه<sup>(٥)</sup>.

وقال البخاري: حديثه منكر، وروى الترمذي عن البخاري أنه ضعيف جداً<sup>(٦)</sup>.

وروى الجينيدي عن البخاري قال: فيه نظر عمي فنلقن ما ليس من حديثه<sup>(٧)</sup>.

وقال صالح بن محمد - جزرة - صدوق الا أنه كان عمي فكان يلحق أحاديث ليست من حديثه<sup>(٨)</sup>.

(٢) ميزان ٢ : ٢٤٩

(٤) تهذيب ٤ : ٢٧٢

(٦) ميزان ٢ : ٢٤٨

(٨) تهذيب ٤ : ٢٧٢

(١) ميزان ٢ : ٢٤٩

(٣) تهذيب ٤ : ٢٧٢

(٥) تهذيب ٤ : ٢٧٥

(٧) تهذيب ٤ : ٢٧٢

وقال البرذعي : رأيت أبا زرعة يسيء القول فيه ، فقلت له : فإيش حاله قال  
أما كتبه فصحيح ، وكنت أنتبع أصوله ، فأكتب منها ، فاما اذا حدث من حفظه  
فلا<sup>(١)</sup>.

وقال الحاكم أبو أحمد : عمي في آخر عمره فرجما يلقي ما ليس من حديثه فمن  
سمع منه وهو بصير فحديثه عنه أحسن<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان : يأتي عن الثقات بالمعضلات ، روى عن علي بن مسهر عن أبي  
يحيى القتات عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال : « من عشق فحفظ فحتم  
فمات مات شهيداً » . قال ابن حبان - ومن روى مثل هذا الخير الواحد عن علي بن  
مسهر يجب مجانبه رواياته هذا بخطيء في الآثار ويقلب الاخبار<sup>(٣)</sup>.

قلت : وهذه الآثار تكشف لنا أن من كذبه فانما كان ذلك لقبوله التلقين  
وروايته ما ليس من حديثه واجازته أحاديث منكورة ، لا أنه كان ممن تعدد الكذب  
والوضع في الحديث .

روى له مسلم وابن ماجه ، وانما اعتمد مسلم من روايته على أحاديث معروفة  
وهي أحاديث حفص بن ميسرة وجد نسختها عنده فاضطر الى أن يروها عنه . قال  
ابراهيم بن أبي طالب ، قلت لاسلم : كيف استجزت الرواية عن سويد في الصحيح ؟  
فقال : ومن أين كنت أتى بنسخة حفص بن ميسرة<sup>(٤)</sup> . فأحاديث حفص بن ميسرة  
معروفة عنده لكنه لم يجدها الا عنده فرواها عنه حيث عرف أنه لم يخطيء أو يغير  
فيها .

٥٠- ت/ سيف بن عمر التميمي الضبي الاسدي . البرجمي ، صاحب كتاب  
الردة وكتاب الفتوح .

روى عن عبد الله بن عمر العمري وأبي الزبير وابن جريح .

(١) تهذيب : ٤ : ٢٧٣

(١) تهذيب : ٤ : ٢٧٣

(٢) ميزان : ٢ : ٢٥٠ ، تهذيب : ٤ : ٢٧٥

(٣) مجروحين : ١ : ٢٤٩

وعنه النضر بن حماد العتكي ويعقوب بن ابراهيم بن سعد وعبد الرحمن بن محمد الاخباري عمدة في التاريخ، مجمع على ضعفه في الحديث، ترك الاثمة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح قوم بكذبه. منهم ابن نمير.

قال مكحول البيروني، سمعت جعفر بن أبان، سمعت ابن نمير يقول: سيف الضبي تميمي، كان جميع يقول: حدثني رجل من تميم، وكان سيف يضع الحديث. وقد اتهم بالزندقة<sup>(٢)</sup>.

وابن حبان: قال: كان أصله من الكوفة يروي الموضوعات عن الاثبات<sup>(٣)</sup>. وكذلك الحاكم. قال: اتهم بالزندقة، وهو في الرواية ساقط<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن عدي: بعض أحاديثه مشهورة، وعلمتها منكراً لم يتابع عليها<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث يشبه حديثه حديث الواقدي<sup>(٦)</sup>.

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٥١- ت / سيف بن محمد الثوري ابن اخت سفيان الثوري، الكوفي:

روى عن عاصم الاحول وخاله سفيان الثوري والاعمش وطائفة.

وعنه محمود بن خدّاش وأحمد بن سريج وجماعة.

متفق على ضعفه وترك حديثه<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر ترجمته في مجروحين ١: ٣٤٣، الجرح ٧١: ٢٧٨، الضعفاء والتروكون: ٢٩٢ أسماء الضعفاء: ١٧٤،

ديوان الضعفاء: ١٤٠، المعني ١: ٢٩٢، ميزان ٢: ٢٥٦/٢٥٥ تهذيب ٤: ٢٩٦/٢٩٥، خلاصة: ١٦١.

(٢) مجروحين ١: ٣٤٣، ميزان ٢: ٢٥٦، قال د. العتر، ليس ثمة دليل على زندقته، بل الروايات تدل على خلاف

ذلك، ا. هـ هامش المعني ١: ٢٩٢.

(٣) مجروحين ١: ٣٤٣، أسماء الضعفاء: ٧٧٤.

(٤) تهذيب: ٤: ٢٩٦.

(٥) تهذيب ٤: ٢٩٦.

(٦) الجرح ٧١: ٢٧٨، أسماء الضعفاء، ١٧٤.

(٧) انظر ترجمته في المجروحين ١: ٣٤٣/٣٤٤، الجرح ٧٢: ٢٧٧، التاريخ الكبير ٧٢: ١٧٢، الضعفاء:

وصرح جماعة بكذبه ووضعه الحديث.

منهم الامام أحمد:

قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: لا يكتب حديثه ليس بشيء، كان يضع الحديث<sup>(١)</sup>.

وقال عبد الله: ذكر أبي قال: حدثنا المحاربي عن عاصم عن أبي عثمان عن جرير قال: تبني مدينة بين دجلة ودجيل... الحديث فقال: أي أحمد كان المحاربي جليساً لسيف بن محمد ابن أخت الثوري، وكان سيف كذاباً، قال: وأظن المحاربي سمعه منه، قيل له: ان عبد العزيز بن أبان رواه عن سفیان فقال: كل من حدث به عن سفیان فهو كذاب، قلت له: ان لوينا حدثناه عن محمد بن جابر فقال: كان محمد ابن جابر ربما الحق بكتابه قال: وهذا الحديث كذب<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: ثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي قال، سمعت أبي يقول: سيف بن محمد ابن أخت سفیان الثوري كذاب<sup>(٣)</sup>.

وكذلك يحيى بن معين:

قال ابن أبي حاتم: أنا يعقوب بن اسحاق الهروي فيما كتب إلي قال نا عثمان ابن سعيد قال سمعت يحيى بن معين يقول: سيف بن محمد ابن أخت سفیان الثوري كان شيخاً ها هنا كذاباً خبيثاً<sup>(٤)</sup>.

وقال عثمان الدارمي عن ابن معين: كان شيخاً ههنا كذاباً خبيثاً<sup>(٥)</sup>.

والمتروكون: ٢٩٢، أسماء الضعفاء، ٧٤/٧٤ب، ديوان الضعفاء: ١٤٠، المغني ١: ٢٩٢، ميزان ٢:

٢٥٦/٢٥٦، تهذيب ٤: ٢٩٧/٢٩٦، خلاصة ١٦١ تنزيه الشريعة ١: ٦٦.

(١) تهذيب ٤: ٢٩٦.

(٢) تهذيب ٤: ٢٩٧/٢٨٦.

(٣) الجرح ٧٦: ٢٧٧.

(٤) الجرح ٧٦: ٢٧٧.

(٥) ميزان ٢: ٢٥٦، تهذيب ٤: ٢٩٧.

وقال ابراهيم البرلسي عن يحيى : كان كذاباً ولكن أخوه عمار ثقة<sup>(١)</sup>.

وأبو داود: قال: كذاب<sup>(٢)</sup>.

وابن حبان قال: كان شيخاً صالحاً متعبداً إلا أنه يأتي عن المشاهير بالناكير،  
كان ممن يدخل عليه إذا سمع المرء حديثه شهد عليه بالوضع<sup>(٣)</sup>.

وقال الساجي: كان يضع الحديث. ذكره يعقوب بن سفيان في باب من  
يرغب في الرواية عنهم<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن عدي: ولسيف أحاديث عن الثوري وعن غيره وكل من روى عنه  
سيف فإنه يأتي عنه بما لا يتابعه عليه أحد، وهو بين الضعف جداً، وأورد له حديثاً  
وقال: هذا باطل عن الثوري<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: ليس بثقة ولا مأمون، متروك<sup>(٦)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف لا يكتب حديثه ذاهب الحديث<sup>(٧)</sup>.

روى له الترمذي حديثاً واحداً فقط سبق الكلام عليه في الفصل الثاني.

### حرف الطاء

٥٢- ت / طريف بن سليمان أبو عاتكة. كوفي، ويقال بصري:

يروى عن أنس بن مالك.

روى عنه الحسن بن عطية، وحفص بن عمر البخاري، وعلي بن يزيد

الصدائني وغيرهم.

(٢) تهذيب: ٤ : ٢٩٧.

(٤) تهذيب: ١ : ٢٩٧.

(٦) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٢.

(١) تهذيب: ٤ : ٢٩٧.

(٣) مجروحين: ١ : ٣٣٤.

(٥) تهذيب: ١ : ٢٩٧.

(٧) المرح: ٢١ : ٢٧٨.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

ورماه جماعة بالكذب.

ذكره السليماني فيمن عرف بوضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: ذاهب الحديث، ضعيف الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً، يروي عن أنس ما لا يشبه حديثه. وربما

روى عنه ما ليس من حديثه<sup>(٥)</sup>.

قال ابن حجر: اخرج النسائي والدولابي في الكنى من طريق حماد بن مالك

سألت شيخاً يقال له طريف بن سليمان أبو عاتكة وكان قد أتى عليه مائة وأربع

وستون سنة فقلت: ربما اختلط عليك عقلك؟ قال: نعم<sup>(٦)</sup>.

روى له الترمذي.

٥٣-ق/طلحة بن زيد الرقي القرشي أبو مسكين، ويقال: أبو محمد الرقي.

روى عن ثور بن يزيد الكلاعي وجمفر الصادق والأوزاعي. وآخرين.

وعنه عبد الله بن عثمان بن عطاء الخراساني، وعيسى بن موسى غنجار،

والمعافي بن عمران الموصل. وآخرون.

متفق على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر ترجمته في مجروحين ٢: ٨ الجرح ٧٨: ٤٩٤، التاريخ الكبير ٢٢: ٣٥٨/٣٥٧، الضعفاء، والتركيبون

٢٩٤، أسماء الضعفاء: ٨٠/ب، ديوان الضعفاء: ١٥٤، المغني ١: ٣١٥، ميزان ٢: ٣٣٥، تهذيب ١٢:

١٤٢/١٤١

(٢) تهذيب ١٢: ١٤٢.

(٣) التاريخ الكبير ٢٢: ٣٥٨/٣٥٧.

(٤) الجرح ٢٨: ٤٩٤.

(٥) مجروحين ٢: ٨.

(٦) تهذيب ٢: ١٤٢.

(٧) انظر ترجمته في مجروحين ٢: ٩، الجرح ٧٨: ٤٨٠، التاريخ الكبير ٧٢: ٣٥١ الضعفاء: ٢٦٤، الضعفاء=

وصرح جماعة من النقاد بكذبه ووضعه الحديث.

منهم: علي بن المديني، قال: كان طلحة بن زيد سيئاً يضع الحديث<sup>(١)</sup>.  
وأحمد بن حنبل: قال المروزي عن أحمد: ليس بذلك قد حدث بأحاديث  
مناكير، وقال في موضع آخر عنه: ليس بشيء كان يضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال الأجرى: عن أبي داود: يضع الحديث<sup>(٥)</sup>.

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا ابراهيم بن محمد بن يوسف ثنا عبد  
الله بن عثمان بن عطاء ثنا طلحة بن زيد عن راشد عن وابصة بن معبد يقول: رأيت  
رسول الله - ﷺ - يصلي وكان اذا ركع سوى ظهره حتى لو صب عليه الماء لاستقر<sup>(٦)</sup>.

### حرف العين

٥٤- ت / عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام:

روى عن عمه سالم بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام، وعم أبيه هشام  
ابن عروة، ومالك وآخرين.

وعنه أحمد بن حنبل ومحمد بن حاتم الزمي ومصعب بن عبد الله الزبيري

= والمتروكون: ٢٩٤، أسماء الضعفاء: ٨١/ب، ديوان الضعفاء: ١٥٥، المغني: ١: ٣١٦، ميزان: ٢: ٣٣٩/٣٣٨.

تهذيب: ٥: ١٦١٥، خلاصة: ١٧٩، تنزيه الشريعة: ٦٩.

(١) ميزان: ٢: ٣٣٩.

(٢) تهذيب: ٥: ١٥.

(٣) التاريخ الكبير: ٧٢: ٣٥١، الضعفاء: ٢٦٤.

(٤) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٤.

(٥) تهذيب: ٥: ١٦.

(٦) ج. إقامة الصلاة والسنة فيها. باب الرجوع في الصلاة. حديث رقم ٨٧٢.



وغيرهم .

مختلف فيه .

وثقه أحمد بن حنبل قال ابن أبي حاتم ، أنا عبد الله بن أحمد فيما كتب إلي قال : قال أبي : عامر بن صالح الزبيري ثقة لم يكن صاحب كذب<sup>(١)</sup> .

وقوي أمره أبو حاتم الرازي ، قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عامر بن صالح بن عبد الله بن الزبير فقال : صالح الحديث ، ما أرى بحديثه بأساً وكان يحيى ابن معين يحمل عليه وأحمد بن حنبل يروي عنه<sup>(٢)</sup> .

وسائر الأئمة على ضعفه وقال بعضهم متروك<sup>(٣)</sup> .

وصرح قوم بكذبه .

منهم ابن معين .

قال ابن محرز عن يحيى بن معين : عامر بن صالح كذاب خبيث عدو الله ، قال : فقلت له : ان أحمد يحدث عنه فقال : له وهو يعلم أنا تركنا هذا الشيخ في حياته . قال ، فقلت له : ولم قال ، قال لي حجاج الأعور : أتاني فكتب عني حديث هشام بن عروة عن ابن لهيعة وليث بن سعد ثم ذهب فادعاها فحدث بها عن هشام .

وقال ابن خيثمة : كان كذاباً يروي عن هشام بن عروة كل حديث سمعه ، وقد كتبت عامة هذه الأحاديث عنه .

وقال أبو داود : وقيل لابن معين : أن أحمد حدث عن عامر فقال : ما له؟ جن - زاد الذهبي - يحدث عن عامر بن صالح . قال أبو داود : وحدث عنه أحمد بثلاثة أحاديث<sup>(٤)</sup> .

(١) الجرح ٣/١ : ٣٢٤ ، ميزان ٢ ، ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

(٢) الجرح ٣/١ : ٣٢٤ ، ميزان ٢ : ٣٦ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

(٣) انظر ترجمته : مجروحون ٢ : ١٧٦/١٧٧ ، الجرح ٣/١ : ٣٢٤ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ ، أساء

الضعفاء ٨٢/ب ، ديوان الضعفاء : ١٥٨ ، المغني ١ : ٣٢٣ ، ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧٢/٧١ .

(٤) ميزان ٢ : ٣٦٠ ، تهذيب ٥ : ٧١ .

فقال عبد الله بن علي بن المديني قال أبي : عامر بن صالح قد رأيتُه وكأنه غمزه ، وأنكر حديثه .

وقال ابن عدي : عامة حديثه مسروق من الثقات ، وأفراد ينفرد بها .

وقال الأزدي أبو الفتح : ذاهب الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل كتبه حديثه إلا على جهة التعجب<sup>(٢)</sup> .

روى له الترمذي فقط .

٥٥ - د ق / عباد بن كثير الثقفي البصري :

روى عن أيوب السختياني ، ويحيى بن أبي كثير ، وعمرو بن خالد الواسطي .  
وآخرين .

وعنه إبراهيم بن طهمان وأبو حيشمة زهير بن حرب ، وإسماعيل بن أبي عياش .  
وآخرون .

كان مشهوراً بالصلاح والعبادة .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup> .

وصرح جمع من النقاد بكذبه . منهم الإمام أحمد .

قال أبو طالب عن أحمد بن حنبل : هو أسوأ حالاً من الحسن بن عمارة وأبي

شيبه روى أحاديث كذب لم يسمعها وكان صالحاً ، قلت : فكيف روى ما لم يسمع

قال : البلبه والغفلة .

(١) تهذيب ٥ : ٧١ .

(٢) مجروحين ٢ : ١٧٦ .

(٣) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٨٤/٨٥ ، مجروحين ٢ : ١٥٨/١٦٠ التاريخ الكبير ٣/٢ : ٤٣ ، الضعفاء :

٢٦٨ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٨ ، أسماء الضعفاء : ١٠٤/ب ، ديوان الضعفاء : ١٦٠ ، المغني ١ :

٣٢٧ ، ميزان ٢ : ٣٧٤/٣٧١ ، تهذيب ٥ : ١٠٢/١٠٠ ، خلاصة : ١٨٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٠ .

وقال الدوري عن ابن معين : عباد بن كثير البصري ضعيف الحديث ليس بشيء<sup>(١)</sup> .

وقال البخاري : تركوه<sup>(٢)</sup> ، وفي التاريخ الأوسط : سكتوا عنه .

وقال أبو الحاكم وأبو نعيم : أبو عبد الله ، شيخ قديم : كان الثوري يكذبه ولما مات لم يصل عليه حدث عن هشام والحسن وابن عقيل ونافع بالمعضلات<sup>(٣)</sup> .

وقال عبد الله بن أدريس : كان شعبة لا يستغفر له<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن المبارك : انتهيت إلى شعبة فقال : هذا عباد بن كثير فأحذروه .

وقال أيضاً : قلت للثوري : ان عباداً تعرف حاله ، وإذا حدث جاء بأمر عظيم فترى أن أقول للناس لا تأخذوا عنه ؟ قال : بلى<sup>(٥)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٦)</sup> .

وقال ابن عدي : حدث من المناهي بمقدار ثلاثمائة حديث ، ومقدار ما أمليت من حديثه لا يتابع عليه .

وقال إبراهيم الجوزجاني : لا ينبغي لحكيم أن يذكره في العلم حسبك بحديث النبي .

قال ابن حجر : وحديث النبي الذي أشار إليه الجوزجاني هو الذي ذكره ابن عدي انه مقدار ثلاثمائة حديث ، وصدق ابن عدي ، فقد رأيتها وكأنه لم يترك متناً صحيحاً ولا سقيماً فيه : نهى رسول الله ﷺ عن كذا إلا ساقه على ذلك الاسناد الذي ركبته وهو : حدثني عثمان الأعرج ، حدثني يونس ، عن الحسن البصري ، قال : حدثني سبعة من أصحاب رسول الله ﷺ . عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عمرو ، وجابر ، وأبي هريرة ، ومعقل بن يسار ، وعمران بن حصين ، فساق الحديث عنهم ،

(٢) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٤٣ ، الضعفاء : ٢٦٨ .

(٤) تهذيب : ٥ : ١٠٢ .

(٦) الضعفاء : ٢٩٨ .

(١) الجرح ٣/١ : ٨٥ .

(٣) تهذيب : ٥ : ١٠١ .

(٥) تهذيب : ٥ : ١٠٠ .

وافترى في زعمه أن الحسن سمع من هؤلاء ، نعم : سمع من معقل بن يسار ،  
وعمران ، واختلف في سماعه من أبي هريرة<sup>(١)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : نا عبد الرحمن قال : سألت أبا زرعة عن عباد بن كثير  
قلت : يكتب حديثه ؟ قال : لا ، ثم قال : كان شيخاً صالحاً ، وكان لا يضبط  
الحديث ، وكان في كتاب أبي زرعة حديث عن أحمد بن يونس عن زهير عن عباد بن  
كثير فقال : اضربوا عليه ، ولم يحدث له<sup>(٢)</sup> .

روى له أبو داود وابن ماجه .

٥٦ - د . ت / عبد الله بن إبراهيم الغفاري :

وهو عبد الله بن أبي عمرو المدني يدلسونه بذلك لوهنه .

روى عن عبد الله بن أبي بكر ، وعن أبيه ، وإسحاق بن محمد الأنصاري  
ومالك وآخرين .

وعنه : سلمة بن شبيب والحسن بن عرفة ، وأحمد بن عبد الرحمن بن الفضل  
الكوبراني وغيرهم .

متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup> .

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال ابن عدي : عامة ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن حبان كان يأتي عن الثقات المقلوبات ، وعن الضعفاء الملزقات روى  
عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر عن النبي ﷺ وقال : ما

(١) تهذيب ٥ : ١٠١ .

(٢) الجرح ٣/١ : ٨٥ .

(٣) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٤٠/٣٩ ، الضعفاء للعقيل ١ : ١٨٧ ، أسماء الضعفاء : ٨٣ / أديان الضعفاء :

١٦٣ ، المغني ١ : ٣٣٠ ميزان ٢ : ٣٨٩/٣٨٨ ، تهذيب ٥ : ١٣٧/١٣٨ ، خلاصة : ١٩٠ ،

(٤) تهذيب ٥ : ١٣٨ ، ميزان ٢ : ٣٨٨ .

جزت ليلة أسرى بي من سماء الى سماء الا رأيت اسمي مكتوباً، محمد رسول الله،  
أبو بكر الصديق، وهذا خبر باطل، فلست أدري البلية فيه منه أو من عبد الرحمن بن  
زيد بن أسلم على أن عبد الرحمن بن زيد ليس هذا من حديثه بمشهور، فكان القلب  
الى أنه من عمل عبد الله بن أبي عمرو أميل<sup>(١)</sup>.

وقال الحاكم: روى عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة لا يروها  
غيره<sup>(٢)</sup>.

قلت: أخرج له أبو داود والترمذي.

٥٧- ق/ عبد الله بن زياد بن سليمان بن سمعان المخزومي أبو عبد الرحمن  
المدني مولى أم سلمة:

روى عن الزهري ومجاهد بن جبير وزيد بن أسلم. وآخرين.

وعنه روح بن القاسم وعبد الرزاق، وعبد الله بن وهب. وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup>. مع صلاحه وعبادته وزهده وتشفه وصرح  
بجمع من الائمة بكذبه.

منهم الامام مالك. قال عمر بن عبد الواحد: سألت مالكا عنه فقال: كان  
كذاباً<sup>(٤)</sup>.

وقال عبد الرحمن بن القاسم: سألت مالكا عنه فقال: كذاب، قلت: فيزيد  
ابن جمعدة؟ قال: أكذب وأكذب<sup>(٥)</sup>.

(١) مجروحين ٢: ٤٠٣٩، تهذيب ٥: ١٢٨.

(٢) تهذيب ٥: ١٢٨، ميزان ٢: ٣٨٩.

(٣) انظر ترجمته في المرح ٧٢: ٦٧٨٠. التاريخ الكبير ٣٨: ٣٦، الضعفاء: ٢٦٥، الضعفاء والمتروكين: ٢٩٥.

مجروحين ٢: ١٥/٨٤، اسماء الضعفاء: ٧٨٥، ديوان الضعفاء: ١٦٧، المعنى ١: ٣٣٩، ميزان ٢:

١٢٢/١٢٣، تهذيب ٥: ٢٢١/٢١٩، خلاصة: ١٩٨، تنزيه الشريعة ١: ٧٣.

(٤) مجروحين ٢: ١٤، تهذيب ٥: ٢١٩.

(٥) المرح ٧٢: ٦١، تهذيب ٥: ٢١٩.

وهشام بن عروبة، قال: حدث عني بأحاديث والله ما حدثته بها ولقد كذب علي<sup>(١)</sup>.

وابراهيم بن سعد قال ابن أبي حاتم: أنا حرب بن اسماعيل الكرمانى فيما كتب الي قال: سألت أحمد بن حنبل عن عبد الله بن سمعان فقال: هو متروك الحديث، كان ابراهيم بن سعد يرميه بالكذب، وقال: نا محمد بن حمويه بن الحسن قال: سمعت أبا طالب قال: سألت أحمد بن حنبل عن ابن سمعان قال: سمعت ابراهيم بن سعد يقول: هو كذاب<sup>(٢)</sup> وفي رواية: سمعت ابراهيم بن سعد يحلف أن ابن سمعان يكذب<sup>(٣)</sup>.

وابن اسحاق: قال ابن أبي حاتم نا محمد بن عوف قال: قال يحيى بن معين ثنا الحجاج بن محمد الاور عن أبي عبيدة يعني عبد الواحد بن واصل قال: كان هنده ابن سمعان ومحمد بن اسحاق فقال ابن سمعان: حدثني مجاهد: فقال ابن اسحاق: كذاب والله أنا أكبر منه وما رأيت مجاهداً<sup>(٤)</sup>.

وابن معين قال ابن حبان: سمعت ابراهيم بن محمد بن يعقوب يقول: سمعت عبيد بن محمد الكشوري يقول، سألت يحيى بن معين عن ابن سمعان فقال: ليس هذا من أهل صنعاء فلم تسألني عنه؟ قلت: قد روى عنه أصحابنا فقال: انه كذاب<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حجر: وقال عبيد بن محمد الكشوري: سألت أبا مصعب عنه فقال: كان مريداً، وسألت ابن معين عنه فقال: كان كذاباً<sup>(٦)</sup>.

(١) تهذيب ٥: ٢١٩.

(٢) الجرح ٧٧: ٩١، تهذيب ٥: ٢١٩، ميزان ٢: ٤٢٣.

(٣) ميزان ٢: ٤٢٣، تهذيب ٥: ٢١٩.

(٤) الجرح ٧٧: ٦٧، ميزان ٢: ٤٢٣، تهذيب ٥: ٢٢٠، لكنه قال: وقال ابن المديني وعمرو بن علي: ضعيف

الحديث جداً سمعه ابن اسحاق يقول، سمعت مجاهداً فقال: والله أنا أكبر منه ما رأيت مجاهداً ولا سمعت منه

أ. هـ.

(٥) مجروحين ٧: ١٥.

(٦) تهذيب ٥: ٢١٩/٢٢٠.

وأحمد بن صالح: قال: كان يغير الأسماء يقول: حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، قال أحمد. وهو كذاب<sup>(١)</sup>، وقال ابن أبي حاتم: نا علي بن الحسن المسنجاني قال، سمعت أحمد بن صالح يقول: أظن ابن سمعان كان يضع للناس الحديث<sup>(٢)</sup>. والبخاري قال: سكتوا عنه<sup>(٣)</sup>.

وأبو داود: قال: كان من الكذابين ولي قضاء المدينة<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو حاتم الرازي: ضعيف الحديث سبيله سبيل الترك. قال ابن أبي حاتم: امتنع أبو زرعة من أن يقرأ علينا حديث ابن سمعان وقال: هو لا شيء<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن حبان كان ممن يروي عن من لم يره، ويحدث بما لم يسمع<sup>(٧)</sup>.

وقال الجوزجاني (السعدي) ذاهب الحديث، كان كذاباً وضاعاً<sup>(٨)</sup>.

وذكره ابن البرقي في باب من اتهم في روايته. وترك حديثه.

وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث.

وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يرغب عن الرواية عنهم<sup>(٩)</sup>.

قلت: وقد أشار بعض النقاد الى أن أسباب رميهم بالكذب هي:

١- ادعائه السماع من شيوخ لم يدركهم، أو لم يعرفهم لانه كان يأخذ أحاديث

(١) تهذيب ٥: ٢٠٠.

(٢) المرح ٧٢: ٦١.

(٣) التاريخ الكبير ٣/١: ٩٦، الضملاء: ٢٦٥، تهذيب ٥: ٢٢٠.

(٤) تهذيب ٥: ٢٢٠.

(٥) الضملاء: ٢٩٥.

(٦) الضملاء: ٢٩٥.

(٧) المرح ٣/١: ٢٧٦١.

(٨) مجروحين ١٤٧.

(٩) تهذيب ٥: ٢٢١.

الناس فيروها على أنها حديثه.

٢- قبوله التلقين، حيث دس له بعض الطلاب أحاديث في كتبه ورواها دون

تميز.

٣- تغييره أسماء بعض الشيوخ الذين يروي عنهم وتدليسهم.

فقد سبق آنفاً تكذيب ابن اسحاق له روايته عن مجاهد وقوله: ان ابن اسحاق اكبر منه ولم يدرك مجاهداً.

وقال ابن أبي حاتم: نا أبي قال، سمعت أيوب بن سليمان بن بلال قال: أخبرني أبو بكر بن أبي أويس قال: أتيت ابن سمعان فأخرج الي كتاباً فجعل يقرأه فيقول: حدثني فلان فمر علي حديث فقال: حدثني شهر بن حوشب، فقلت: من هذا؟ فقال: هذا رجل من أهل خراسان مر علينا، فقلت: لعلك تريد شهر بن حوشب فقال: نعم، فعلمت أنه يأخذ كتباً من غير سماع فيحدث به ولم أعد اليه<sup>(١)</sup>.

وقال ابن وهب: قلت لابن سمعان: اين لقيت عبد الله بن عبد الرحمن الذي رويت عنه؟ قال بالبحر<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو مسهر، سمعت سعيد بن عبد العزيز يقول: أق ابن سمعان العراق، فأمكنهم من كتابه فزادوا فيه فقرأه عليهم، فقالوا: كذاب<sup>(٣)</sup>.

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً مقروناً مع غيره، قال: حدثنا أبو الطاهر أحمد ابن عمرو بن المسرح المصري ثنا عبد الله بن وهب، وأبانا يونس وابن سمعان عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن أم قيس بنت محسن قالت، قال

(١) المرح ٧٦ : ٦٦ ، تهذيب : ٥ ، ٢٢٠ ، الا ان الخبر جاء فيه هكذا : وقال أبو بكر بن أبي أويس حدث ابن سمعان مرة فقال : حدثني شهر بن حوشب ، فقلت : من هذا ؟ قال : بعض المصم من أهل خراسان قدم علينا ، فقلت : لعلك تريد شهر بن حوشب ، فسكت ، قال أبو معشر إنما أخذ كبه من الدواوين والصحف .

(٢) تهذيب : ٥ ، ٢٢١ .

(٣) ميزان : ٢ ، ٤٢٣ ، تهذيب : ٥ ، ٢٢٠ .



رسول الله ﷺ : عليكم بالعود الهندي- يعني- الكست فان فيه سبعة اشفية منها ذات الجنب . قال ابن سمعان في هذا الحديث : فان فيه شفاء من سبعة ادواء منها ذات الجنب<sup>(١)</sup> .

٥٨- ت ق / عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد- كيسان- المقبري أبو عباد الليثي مولا هم المدني :

روى عن أبيه وجده وعبد الله بن أبي قتادة :

وعنه : حفص بن غياث ومحمد بن جعفر بن أبي كثير وهشيم وغيرهم .

جمع على تركه وضعفه ونكارة حديثه .<sup>(٢)</sup> .

وصرح بعضهم بكذبه :

قال يحيى بن سعيد : استبان لي كذبه في مجلس<sup>(٣)</sup> ، وقال ابن حجر : وقال أبو

قدامة عن يحيى بن سعيد : جلست اليه مجلساً فعرفت فيه ، يعني الكذب<sup>(٤)</sup> .

وقال البخاري : تركوه<sup>(٥)</sup> وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٦)</sup> .

وقال أحمد بن حنبل : عبد الله بن سعيد المقبري أبو عباد ، منكر الحديث ،

متروك الحديث<sup>(٧)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الاخبار ويهم في الاثار حتى يسبق الى قلب من

يسمعاها أنه كان المتعمد لها<sup>(٨)</sup> .

(١) جـه . الطب . باب دواء ذات الجنب . حديث رقم : ٣٤٦٨ .

(٢) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ١٦ ، الجرح ٢٧ : ٧١ ، التاريخ الكبير ٢٨ / ١٠٥ ، الضعفاء : ٢٦٥ ، الضعفاء

المتروكون : ٢٩٥ ، أسماء الضعفاء : ٨٥ / ب ، ديوان الضعفاء : ١٦٨ ، المغني ١ : ٣٤٠ ، الميزان ٢ : ٤٢٩ ،

تهذيب ٥ : ٢٣٧ / ٢٣٨ .

(٣) التاريخ الكبير ٢٨ : ١٠٥ ، الضعفاء : ٢٦٥ ، ميزان ٢ : ٤٢٩ .

(٤) تهذيب ٥ : ٢٣٧ .

(٥) تهذيب ٥ : ٢٣٨ .

(٦) الضعفاء : ٢٩٥ .

(٧) الجرح ٢٧ : ٨١ .

(٨) مجروحين ٢ : ١٦ .

وقال الدارقطني : متروك ذاهب الحديث .

وقال ابن عدي : عامة ما يرويه الضعف عليه بين .

وقال الحاكم أبو أحمد : ذاهب الحديث<sup>(١)</sup> .

قلت : روى له الترمذي وابن ماجه .

٥٩ - س / عبد الله بن شريك العامري :

كوفي : روى عن ابن عمر وابن عباس . وابن الزبير وآخرين .

وعنه إسرائيل ، وفطر بن خليفة والسفيانان وجماعة .

مختلف فيه .

وثقة جماعة . قال ابن أبي حاتم : نا محمد بن حمويه بن الحسن ، قال :

سمعت أبا طالب قال سألت أحمد بن حنبل عن عبد الله بن شريك فقال : كوفي ثقة .

وقال أيضاً ذكر أبي عن إسحاق بن منصور عن يحيى بن معين أنه قال : عبد الله

ابن شريك ثقة .

وقال : سئل أبو زرعة عن عبد الله بن شريك العامري فقال : كوفي ثقة<sup>(٢)</sup> .

وتكلم فيه جماعة<sup>(٣)</sup>

وصرح بكذبه الجوزجاني . السعدي قال : مختاري كذاب<sup>(٤)</sup> .

(١) تهذيب ٥ : ٢٣٨ .

(٢) الجرح ٢/٢ : ٨١ ، انظر ميزان ٢ : ٤٣٩ ، تهذيب ٥ : ٢٥٣ .

(٣) قد اختلف فيه قول النسائي : فذكره في ضعفائه وقال : ليس بالقوي وقال ابن حجر قال في موضع آخر : ليس به

باس وقال العقيلي : أسدي كوفي كان ممن يغلوه ، وقال الدارقطني : لا بأس به ، وقال أبو حاتم الرازي : ليس

بقوي . وقال ابن حبان : كان غالباً في التشيع يروي عن الأثبات ما لا يشبه حديث الثقات ، فالتكذب عن حديثه

أولى من الاحتجاج به ، وقد كان مع ذلك مختارياً . انظر ترجمته في الجرح ٢/٢ : ٨١ ، التاريخ الكبير ٣/١ :

١١٥ ، مجروحين ٣١/٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٩٦ ، الضعفاء للعقيلي ٢٠٩/١ ، أسماء الضعفاء : ١/٨٦

ديوان الضعفاء : ١٦٩ ، المغني ١ : ٣٤٢ ، ميزان ٢ : ٤٣٩ ، تهذيب ٥ : ٢٥٢ / ٢٥٣ ، خلاصة : ٢٠١ ،

(٤) ميزان ٢ : ٤٣٩ ، تهذيب ٥ : ٢٥٣ .

والذي يدولي أن السعدي فسر جرحه فيه بأنه كان مختارياً من يغلو في التشيع ويسلك نهج المختار الثقفي في ادعائه، وقد جرحه ابن مهدي بذلك وترك حديثه سفيان عيينة من أجل غلوه قال ابن أبي حاتم: أنا أبو بكر بن أبي خيثمة فيما كتب إلي قال: سمعت ابن عرعة قال: كان عبد الرحمن بن مهدي قد ترك الحديث عن عبد الله بن شريك قال أبو محمد: لمذهبه فإنه كان مختارياً على ما حكاه ابن عيينة أخبرنا بذلك أبو بكر بن أبي خيثمة قال إبراهيم بن عرعة بن البرند قال قال سفيان بن عيينة: كان عبد الله بن شريك مختارياً وكان لا يتحدث عنه<sup>(١)</sup>، وكذلك النسائي: قال: ليس بالقوي مختاري<sup>(٢)</sup>، فتبين من هذا أن تجريحه من قبل من جرحه إنما كان من أجل غلوه في التشيع وسلوكه نهج المختار الثقفي، وقد حكى الإمام الذهبي توبته ورجوعه وتركه مصاحبة المختار فقال: وكان في أوائل أمره من أصحاب المختار، ولكنه تاب<sup>(٣)</sup> وهذا كله يظهر أن جرحه غير مؤثر. وأن تكذيب الجوزجاني له غير معتد به.

روى له النسائي فقط.

٦٠- خ د ت ق /

عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني المصري. أبو صالح كاتب الليث ابن سعد:

روى عن الليث بن سعد ومعاوية بن صالح وموسى بن علي بن رباح وآخرين.

وعنه أبو داود والترمذي والحسن بن علي الخلال وآخرون.

مختلف فيه، وكثير من الأئمة على توثيقه وتقوية أمره وخاصة في روايته عن الليث وتكلم فيه بعضهم<sup>(٤)</sup>.

(١) الجرح ٧٢ : ٨١ .

(٢) الضعفاء : ٢٩٦ .

(٣) ميزان ٢ : ٤٣٩ .

(٤) انظر ترجمته في الجرح ٧٢ : ٨٧/٨٦، التاريخ الكبير ٣/١ : ١٢١ مجروحين ٢ : ٤٤/٤١، الضعفاء والمتروكون : =

وصرح بكذبه صالح بن محمد جزرة . قال : كان ابن معين يوثقه . وهو عندي يكذب في الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال ابن المديني : ضربت على حديثه ولا أروي عنه شيئاً<sup>(٢)</sup> .

وقال أحمد بن صالح المصري : أخرج أبو صالح درجاً قد ذهب اعلاه ولم يندر حديث من هو؟ فقليل له : هذا حديث ابن أبي ذئب ، فرواه عن الليث عن ابن أبي ذئب ، قال أحمد : ولا أعلم أحداً روى عن الليث عن ابن أبي ذئب إلا أبا صالح<sup>(٣)</sup> .

وقال أيضاً : متهم ليس بشيء<sup>(٤)</sup> .

وقال أبو أحمد الحاكم : ذاهب الحديث<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب الي قال : سألت أبي عن عبد الله بن صالح كاتب الليث فقال : كان أول أمره متمسكاً ثم فسد بآخره .

وقال أيضاً : نا صالح بن أحمد بن حنبل قال ، قال أبي : كاتب الليث كتبت عنه ، يروي عن ليث بن سعد عن ابن أبي ذئب ولم يسمع الليث من ابن أبي ذئب شيئاً .

وقال أيضاً : سمعت أبي يقول : الاحاديث التي أخرجها أبو صالح في آخر عمره التي أنكروا عليه ترى أن هذه مما افتعل خالد بن نجيح ، وكان أبو صالح يصحبه وكان سليم الناحية ، وكان خالد بن نجيح يفتعل الحديث ويضعه في كتب

= ٢٩٥ ، أسماء الضعفاء : ٨٦/ب ، ديوان الضعفاء : ١٧٠ ، المغني ١ : ٣٤٣/٣٤٢ ، ميزان ٢ : ٤٤٠/٤٤٥ ،

تهذيب ٥ : ٢٦١/٢٥٦ .

(١) ميزان ٢ : ٤٤٥ ، تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٢) تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٣) تهذيب ٥ : ٢٥٦ .

(٤) تهذيب ٥ : ٢٥٧ .

(٥) تهذيب ٥ : ٢٦٠ .

الناس ولم يكن وزن أبي صالح وزن الكذب، كان رجلاً صالحاً<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً يروي عن الاثبات ما لا يشبه حديث الثقات وعنده المناكير الكثيرة عن أقوام مشاهير وائمة، وكان في نفسه صدوقاً يكتب لليث بن سعد الحساب وكان كاتبه على الغلات، وانما وقع المناكير في حديثه من قبل جاره له رجل سوء، سمعت ابن خزيمة يقول: كان له جار بينه وبينه عداوة فكان يضع الحديث على شيخ عبد الله بن صالح ويكتب في قرطاس بخط يشبه خط عبد الله بن صالح ويطرح في داره في وسط كتبه فيجده عبد الله فيحدث به فيتروهم أنه خطه وسماعه فمن ناحيته وقع المناكير في أخباره<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد بن محمد التستري: سألت أبا زرعة عن حديث زهرة بن معبد في الفضائل فقال: باطل وضعه خالد المصري- يعني ابن نجيج- ودسه في كتاب أبي صالح، فقلت: فمن رواه عن سعيد بن أبي مريم فقال: هذا كذاب، قد كان محمد ابن الحارث العسكري حدثني به عن أبي صالح وسعيد<sup>(٣)</sup>، قال الحاكم: قد شفى أبو زرعة في علة هذا الحديث، فكل ما أتى أبو صالح كان من أجل هذا الحديث فاذا وضعه غيره، وكتبه في كتاب الليث كان المذنب غير أبي صالح<sup>(٤)</sup>.

وقال سعيد البرذعي، قلت لابي زرعة: أبو صالح كاتب الليث: فضحك وقال: ذاك رجل حسن الحديث، قلت: أحمد يحمل عليه قال: وشيء آخر، سمعت عبد العزيز بن عمران يقول: قرأ علينا أبو صالح كتاب عقيل فاذا في أوله: حدثني أبي عن جدي فاذا هو كتاب عبد الملك بن شعيب بن الليث.

وقال البرذعي أيضاً: قلت لابي زرعة: رأيت بمصر أحاديث لعثمان بن صالح عن ابن لهيعة يعني: منكرة. فقال: لم يكن عثمان عندي ممن يكذب، ولكن كان

(١) المرجح ٧٢ : ٨٦ / ٨٧.

(٢) مجروحين ٢ : ٤٢.

(٣) ميزان ٢ : ٤٤٢، تهذيب ٢ : ٢٥٧، إلا أنه قال: وكذا قال أحمد بن محمد بن تري عن أبي زرعة في حديث الفضائل وزاد: وكان خالد يضع في كتب الشيوخ ما لم يسمعوا ويدلس لهم وله غير هذا.

(٤) تهذيب ٥ : ٢٥٨.

يسمع الحديث مع خالد بن نجيح وكان خالد إذا سمعوا عن الشيخ أملى عليهم ما لم يسمعوا قبلوا به، وبل به أبو صالح أيضاً في حديث زهرة بن معبد عن سعيد بن المسيب عن جابر، ليس له أصل، وإنما هو من خالد بن نجيح وكذا<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي: هو عندي مستقيم الحديث إلا أنه يقع في حديثه في أسانيده ومثونه غلط ولا يتعمد الكذب<sup>(٢)</sup>.

قلت يتبين من جميع ما سبق أن من قال بتكذيب أبي صالح إنما هو لخرمان الكذب على لسانه دون أن يتعمد ذلك أو يقصده ويدل على ذلك أمور:

١- أنه ممن دس له الحديث في كتبه ورواها دون أن يتبين أنها ليست من حديثه.

٢- أنه ادعى سماع الليث بن سعد من ابن أبي ذئب، وسائر الأئمة على خلاف ذلك إذ لا يعرف لليث رواية عن ابن أبي ذئب.

٣- أنه انقلبت عليه أحاديث عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد عن أبيه عن جده فرواها عن عقيل. وكل سبب من هذه الأسباب يسوغ الحكم على الرواي بالكذب كما سبق بيانه في مبحث على أي شيء يطلق المحدثون الكذب.

أخرج له البخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه.

٦١ ق/ عبد الله بن محرز الجزري العامري مولى بني عقيل ويقال الرقي:

قاضي الجزيرة:

روى عن قتادة والزهري، ونافع بن عبد الكريم الجزري وآخرين.

وعنه الثوري واسماعيل بن عياش وعبد الرزاق وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup>. مع صلاحه وعبادته.

(١) تهذيب ٥ : ٢٥٧ / ٢٥٨.

(٢) ميزان ٢ : ٤٤١، تهذيب ٥ : ٢٥٨.

(٣) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٢٩٦٨، الجرح ٧٢ : ١٧٦، التاريخ الكبير ٣/١ : ٢١٢، الضعفاء ٥ : ٢٦٦.

وصرح ابن حبان بكذبه فقال: كان من خيار عباد الله، ممن يكذب ولا يعلم  
ويقلب الاخبار ولا يفهم<sup>(١)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٢)</sup>، وقال النسائي: متروك الحديث مكي<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن المبارك: لو خيرت بين أن أدخل الجنة وبين أن ألقى عبد الله بن  
محرز، لاخترت أن ألقاه ثم أدخل الجنة، فلما رأته كانت بكرة أحب الي منه<sup>(٤)</sup>.

وقال الجوزجاني: هالك<sup>(٥)</sup>

وقال ابن عدي. روايته عن يرويه عنه غير محفوظة<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عبد الله بن محرز فقال: متروك الحديث،  
منكر الحديث، ضعيف الحديث ترك حديثه عبد الله بن المبارك<sup>(٧)</sup>.

قلت روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال ثنا هشام بن عمار ثنا بقية عن عبد  
الله بن محرز عن قتادة عن أنس قال: سمع النبي ﷺ رجلاً يقول: «أنا اذا ليهودي  
فقال رسول الله ﷺ وجبت<sup>(٨)</sup>».

٦٢ ق/ عبد الله بن محمد العدوي أبو الحباب التميمي:

روى عن علي بن زيد بن جدعان وعمر بن عبد العزيز وغيرهما.

وعنه الوليد بن بكير أبو حباب.

الضعفاء والمتروكون: ٢٩٥، أسماء الضعفاء: ٨٠، ديوان الضعفاء: ١٧٧، المغني: ١: ٣٥٦، ميزان: ٢:

٥٠٠/٧٥٠٠، تهذيب: ٥: ٣٩٠/٣٨٩، خلاصة: ٢١٢، تنزيه الشريعة: ١٤: ٧٤.

(١) مجروحين ٢: ٢٨.

(٢) التاريخ الكبير ٢/٨: ٢١٢، الضعفاء: ٢٦٦.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٥.

(٤) مجروحين ٢: ٢٨، ميزان ٢: ٥٠٠، تهذيب: ٥: ٧٣٨٩.

(٥) ميزان ٢: ٥٠٠، تهذيب: ٥: ٣٨٩، أسماء الضعفاء: ٨٠.

(٦) تهذيب: ٥: ٣٠.

(٧) الجرح ٧٢: ١٧٦.

(٨) جه. الكفارات. باب من حلف بجملة غير الإسلام، حديث رقم ٢٠٩٩.

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح بكذبه ووضعه الحديث وكيع بن الجراح قال: يضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٣)</sup> وقال ايضاً: لا يتابع على حديثه.

وقال ابن عبد البر: أهل العلم بالحديث يقولون: ان هذا الحديث يعني الذي

أخرجه ابن ماجه من وضع عبد الله بن محمد العدوي وهو عندهم موسوم بالكذب<sup>(٤)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا محمد بن عبد الله بن نمير ثنا الوليد بن

بكير أبو حباب ثنا عبد الله بن محمد العدوي عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب

عن جابر بن عبد الله قال: خطبنا رسول الله ﷺ قال: أيها الناس، توبوا الى

الله... الحديث<sup>(٥)</sup>.

٦٣- ت ق / عبد الله بن معاذ الصنعاني اليماني:

روى عن معمر ويونس بن يزيد.

وعنه ابراهيم بن المنذر الحزامي . ومحمد بن يحيى بن أبي عمر، وأبو عبيدة بن

فضل بن عياض وغيرهم غالب الائمة على توثيقه وقبول حديثه<sup>(٦)</sup>.

وشذ عبد الرزاق فكذبه<sup>(٧)</sup>.

(١) راجع ترجمته في مجروحين ٢ : ١٧/١٦ ، الجرح ٦٢ : ١٥٦ ، التاريخ الكبير ٣/١ : ١٩٠ ، الضعفاء ٢٦٦ ، أسماء

الضعفاء : ٨٩ / أ ، ديوان الضعفاء : ١٧٦ ، المغني ، ١ : ٣٥٥ ، ميزان ٢ : ٤٨٦ / ٤٨٥ ، تهذيب ٦ : ٥١ ،

خلاصة : ٢١٣ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٤ .

(٢) ميزان ٢ : ٤٨٥ ، تهذيب ٦ : ١٢ .

(٣) التاريخ الكبير ٣/١ : ١٩٠ ، الضعفاء : ٢٦٦ .

(٤) تهذيب ٦ : ١٢ .

(٥) ج . اقامة الصلاة والسنة فيها . باب فرض الجمعة حديث رقم ١٠٨١ .

(٦) انظر ترجمته الجرح ٦٢ : ١٧٣ ، التاريخ ٣/١ : ٢١٢ ، أسماء الضعفاء : ٩١ ، ديوان الضعفاء : ١٧٨ ، المغني ١ :

٣٥٨ ، ميزان ٢ : ٥٠٦ ، تهذيب ٦ : ٣٨٣٧ ، خلاصة : ٢١٥ .

(٧) ميزان ٢ : ٥٠٦ ، تهذيب ٦ : ٣٨ .



وقد دفع عنه الائمة تهمة الكذب. بل فضلوه على عبد الرزاق.

قال البخاري: كان ثقة، وعبد الرزاق كان يكذبه وقال هشام بن يوسف: هو صدوق<sup>(١)</sup>.

وقال أبو زرعة قال ابن معين: كان عبد الرزاق يكذبه، قال أبو زرعة: وأنا أقول هو أوثق من عبد الرزاق<sup>(٢)</sup>.

روى له الترمذي وابن ماجه.

٦٤ ق/ عبد الاعلى بن أبي المساور الكوفي الجرار الفاخوري:

روى عن الشعبي، وزباد بن علاقة، وعطاء بن أبي رباح.

وعنه وكيع ويزيد بن هارون وشبابه.

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٣)</sup>.

وصرح ابن معين بكذبه في رواية ابن الجنيد.

قال ابن حجر: قال ابراهيم بن الجنيد وعباس الدوري عن ابن معين ليس بشيء وزاد ابراهيم كذاب<sup>(٤)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>. وفي موضع آخر: ليس بشقة ولا

(١) التاريخ الكبير ٣/١ : ٢١٢.

(٢) تهذيب ٦ : ٣٨، لكن جاء في كتب الذهبي الرواية عن أبي حاتم الرازي يدل أبي زرعة. انظر ميزان ٢ : ٥٠٦، الضعفاء: ١٧٨، المغني: ١ : ٣٥٨.

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ٧٤، الجرح ٣/٢ : ٢٧، مجروحين ٢ : ١٤٨، الضعفاء: ٢٦٨، والمتروكون ٢٩٧، أسماء الضعفاء: ٨٠٣/ب، ديوان الضعفاء ١٨٢، المغني: ١ : ٣٦٥، ميزان ٢ : ٥٣١/٥٣٢، تهذيب ٦ : ٩٨، خلاصة: ٢٢١.

(٤) تهذيب ٦ : ٩٨.

(٥) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٧٤، الضعفاء: ٢٦٨.

(٦) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧، تهذيب ٦ : ٩٨.

مامون(١).

وقال أبو حاتم الرازي: عبد الأعلى بن أبي المساور ضعيف الحديث شبه المتروك(٢).

وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن الأثبات ما لا يشبه حديث الثقات حتى إذا سمعها المبتدئ في هذه الصناعة علم أنها معمولة(٣).

وقال ابن عدي: حدثه لا يتابعه عليه الثقات(٤).

أخرج له ابن ماجه حديثين فقط(٥).

٦٥- ت / عبد الجبار بن العباس الشيامي:

روى عن أبي اسحاق السبيعي وعدي بن ثابت وسلمة بن كهيل وغيرهم.

وعنه ابن المبارك واسماعيل بن محمد بن جحادة وأبو قتيبة مسلم بن قتيبة.

وآخرون.

مختلف فيه.

وثقه أبو حاتم الرازي قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عبد الجبار بن العباس الشيامي، فقال: ثقة، قلت: لا بأس به؟ قال: ثقة(٦).

وقوى شأنه قوم، وضعفه آخرون(٧).

(١) تهذيب ٦ : ٩٨ .

(٢) الجرح ٣٢ : ٢٧ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٤٨ .

(٤) أسماء الضعفاء : ١٠٣ / ب .

(٥) أما الحديث الأول . جم . المقدمة . باب في القدر حديث رقم ٨٧ . وأما الحديث الثاني . جم . الزهد . باب صفة أمة محمد ﷺ - حديث رقم ٤٢٩١ .

(٦) الجرح ٣١ : ٣١ . ميزان ٢ : ٥٢٣ . تهذيب ٦ : ١٠٣ .

(٧) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ١٥٥ . الجرح ٣٨ : ٣١ . التاريخ الكبير ٣٢ : ١٠٨ . أسماء الضعفاء : ١٠١ / ب .

الضعفاء للمقبلي : ٢٦٠ . ديوان الضعفاء : ١٨٢ . الغني : ٣٦٧١ . ميزان ٢ : ٥٢٣ . تهذيب ٦ : ١٠٣ .

خلاصة : ٢٢١ . تنزيه الشريعة ١ : ٧٧ .

وكذبه أبو نعيم الفضل بن دكين فقال : لم يكن بالكوفة أكذب منه<sup>(١)</sup> .

وقال العقيلي : لا يتابع على حديثه وكان يتشيع<sup>(٢)</sup> .

وقال الجوزجاني : كان غالباً في سوء مذهبه - يعني - التشيع<sup>(٣)</sup> .

قلت الظاهر أن تكذيب أبي نعيم له إنما هو من أجل مذهبه .

روى له الترمذي فقط . وأخرج له البخاري في الادب المفرد وابوداود في القدر .

٦٦ - خ م د س ت / عبد الحميد بن عبدالله بن عبد الله بن أويس أبو بكر المدني ،  
حليف بني تميم الاعشى : أخو اسماعيل .

روى عن أبيه وعم جده الربيع بن مالك ومالك بن أنس وابن أبي ذئب وآخرين .

وعنه أخوه اسماعيل ، وأيوب بن سليمان واسحاق بن راهويه وغيرهم .

غالب الأئمة على توثيقه فقد وثقه : ابن معين وأبوداود وابن جبان والدارقطني<sup>(٤)</sup> .

وشذ الأزدي فقال في ضعفائه : أبو بكر الاعشى يضع الحديث<sup>(٥)</sup> وقد دفع عنه  
العلماء تهمة الوضع ، واعتبروا ذلك من زلات الأزدي وعثراته وعن بلغ في رده ابن عبد  
البر فقال : هذا رجم بالظن الفاسد وكذب محض . . . الخ<sup>(٦)</sup> وقال الذهبي : وهذه منه  
زلة قبيحة<sup>(٧)</sup> .

وقد اعتذر بعضهم للأزدي بأنه ظنه غيره .

(١) مجروحين ١ : ١٥٥ ، أساء الضعفاء : ١٠١ / ب .

(٢) الضعفاء : ٢٦٠ ، ميزان ٢ : ٥٢٣ ، تهذيب ٦ : ١٠٣ .

(٣) تهذيب ٦ : ١٠٣ ، ميزان ٢ : ٥٢٣ .

(٤) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ١٥ ، التاريخ الكبير ٣/٢ : ٥١ / ٥٠ ، ميزان ٢ : ٥٣٨ ، تهذيب ٦ : ١١٨ ،

هدى الساري : ٤١٦ بل نقل الحاكم عن الدارقطني انه قال : حجة .

(٥) هدى الساري : ٤١٦ ، ميزان ٢ : ٥٣٨ .

(٦) هدى الساري : ٤١٦ .

(٧) ميزان ٢ : ٥٣٨ .

قال ابن حجر بعد أن حكى قول الأزدي: أبو بكر الأعشى يضع الحديث، فكانه ظن أنه آخر غير هذا<sup>(١)</sup>.

وقال في التهذيب: وقال الأزدي: وما أظنه ظن إلا أنه غيره فإنه إنما اطلق ذلك في أبو بكر الأعشى وهو هو<sup>(٢)</sup>.

٦٧- ق / عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن حفص العمري المدني:

روى عن أبيه وعمه عبيد الله وهشام بن عروة وآخرين.

وعنه أبو الربيع الزهراني، وسريح بن يونس وعبد العزيز الأوسي وآخرون.

متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup>.

وصرح جمع بكذبه.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه: أحاديثه مناكير، كان كذاباً<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم، نا محمد بن حمويه بن الحسن قال: سمعت أبا طالب

قال، قال أحمد بن حنبل: عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر العمري ليس بشيء، وقد

سمعت أنا منه ثم مزقته، وكان يقلب حديث نافع عن ابن عمر يجعله عبد الله بن

دينار عن ابن عمر.

وقال أيضاً: سمعت أبي يقول: عبد الرحمن بن عبد الله العمري متروك

الحديث، أضعف من أخيه القاسم كان يكذب<sup>(٥)</sup>.

(١) هدي الساري: ٤١٦.

(٢) تهذيب: ٦: ١١٨.

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٨: ٣١٦، الجرح ٧/٢: ٢٥٣، مجروحون ٢: ٥٦، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩،

أسماء الضعفاء ٨٥/ب، ديوان الضعفاء: ١٨٩، المغني: ١: ٣٨٢، ميزان: ٢: ٧٥٢/٥٧١، تهذيب: ٦: ٧١٣

٢١٤، خلاصة: ٢٣٠، تنزيه الشريعة: ١: ٧٨.

(٤) تهذيب: ١: ٢١٤.

(٥) الجرح ٧/٢: ٢٥٣، تهذيب: ٦: ٢١٤، ميزان: ٢: ٥٧١.

وقال البخاري : سكتوا عنه<sup>(١)</sup> وقال : هو وأخوه القاسم يتكلمون فيهما<sup>(٢)</sup> وقال أيضاً : ليس ممن يُروى حديثه<sup>(٣)</sup> وقال النسائي : متروك<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن عمه ما ليس من حديثه وذلك أنه كان يهم فيقلب الاسناد ويلزق المتن بالمتن ففحش ذلك في روايته فاستحق الترك<sup>(٥)</sup>.  
وقال الذهبي : هالك<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن عدي : عامة ما يرويه مناكير إما متنا واما اسناداً<sup>(٧)</sup>.

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا محمد بن الصباح أنبأنا عبد الرحمن بن عبد الله العمري عن أبيه وعبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال : كان رسول الله ﷺ يخرج الى العيد ماشياً ويرجع ماشياً<sup>(٨)</sup>.

٦٨- د ق / عبد الرحمن بن هانئ أبو نعيم النخعي سبط ابراهيم النخعي كوفي :

روى عن مسعر والثوري وشريك :

وعنه عباس بن عبد العظيم ومحمد بن ثواب الهباري وأبوزرعة وأبو حاتم الرازيان وغيرهم غالب الاثمة على ضعفه، ووثقه المعجلي<sup>(٩)</sup>.

وكذبه يحيى بن معين.

(١) ميزان ٢ : ٥٧١ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٢) ميزان ٢ : ٥٧١ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٣) تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٤) الضعفاء : ٢٩٦ .

(٥) مجروحين ٢ : ٥٦ .

(٦) ميزان ٢ : ٥٧١ .

(٧) ميزان ٢ : ٥٧٢ ، تهذيب ٦ : ٢١٤ .

(٨) جه . اقامة الصلاة . باب ما جاء في الخروج الى العيد ماشياً حديث رقم ١٢٩٥ .

(٩) انظر ترجمته في الجرح ٧٦ : ٢٩٨ ، التاريخ الكبير ٢٨١ : ٢٦٢ ، أسماء الضعفاء : ٨٧ ، ديوان الضعفاء :

١٩١ ، المغني ٢ : ٣٨٨ ميزان ٢ : ٥٩٥ ، تهذيب ٦ : ٢٩٠/٢٨٩ ، خلاصة : ٢٣٦ .

قال ابن أبي حاتم نا علي بن الحسن الهسنجاني قال سمعت: يحيى بن معين يقول: بالكوفة كذابان أبو نعيم النخعي وأبو نعيم ضرار بن مرد(١).

وقال البخاري: فيه نظر، وهو في الأصل صدوق.

وقال ابن عدي: عامة ماله لا يتابعه عليه الثقات(٢).

روى له الترمذي وابن ماجه.

٦٩- ق / عبد الرحيم بن زيد بن الحواري العمي:

روى عن أبيه ومالك بن دينار.

وعنه أحمد بن محمد بن الوليد الأزرق والحسن بن قزعة والحسن بن حريث وغيرهم. مجمع على ضعفه، ومتفق على نكارة حديثه(٣).

وكذبه يحيى بن معين:

قال ابن حجر: وقال العقيلي، قال ابن معين: كذاب خبيث(٤). وقال الذهبي، قال يحيى: كذاب، وقال مرة: ليس بشيء(٥).

وقال البخاري: تركوه(٦).

وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: عبد الرحيم بن زيد العمي ترك حديثه، كان يفسد أباه يحدث عنه بالطامات(٧).

(١) الجرح ٧٦ : ٢٩٨ ، ميزان ٢ : ٥٩٥ ، تهذيب ٦ : ٢٨٩ .

(٢) تهذيب ٦ : ٢٩٠ .

(٣) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ١٥٢/١٥٣ ، جرح ٧٦ : ٣٤٠ ، التاريخ الكبير ٣/٢ : ١٠٤ ، الضعفاء : ٢٦٩ ،

الضعفاء والمتركون : ٢٩٦ ، أسماء الضعفاء : ٩٧/ب ، ديوان الضعفاء : ١٩٢ ، المغني ٢ : ٣٩١ ، ميزان ٢ :

٦٠٥ ، تهذيب ٦ : ٣٠٦/٣٠٥ ، خلاصة : ٢٣٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٩ ، الضعفاء للعقيلي : ٢٥٧ .

(٤) تهذيب ٦ : ٣٠٥ ، قلت : لم اقف على قول يحيى في الضعفاء للعقيلي انظر ٢٥٧ .

(٥) ميزان ٢ : ٦٠٥ ، تهذيب ٦ : ٣٠٥ .

(٦) التاريخ ٣/٢ : ١٠٤ ، الضعفاء : ٢٦٩ .

(٧) الجرح ٧٦ : ٣٤٠ .

وقال النسائي : متروك<sup>(١)</sup> : وقال مرة : ليس بثقة ولا مأمون ولا يكتب حديثه .

وقال ابن عدي : يروي عن أبيه عن شفيق عن عبد الله غير حديث منكر، وله أحاديث لا يتابعه عليها الثقات<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حبان : يروي عن أبيه العجائب مما لا يشك من الحديث صناعته أنها معمولة أو مقلوبة كلها<sup>(٣)</sup> .

روى له ابن ماجه ثلاثة أحداث<sup>(٤)</sup> .

٧٠- ت / عبد الرحيم بن هارون الغساني الواسطي أبو هشام :

روى عن عبد العزيز بن أبي رواد وابن عون، وعوف الاعرابي وجماعة

وعنه يحيى بن موسى، وإبراهيم بن عبد الله السعدي، وعبد بن حميد

وآخرون .

ذكره ابن حبان في ثقاته وقال : يعتبر بحديثه اذا حدث عن الثقات من كتابه،

فانه فيما حدث من حفظه بعض المناكير<sup>(٥)</sup> .

وسائر الائمة على ضعفه<sup>(٦)</sup> وقال أبو حاتم الرازي : مجهول<sup>(٧)</sup> .

وكذبه الدارقطني : قال : متروك الحديث يكذب<sup>(٨)</sup> .

(١) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٦ .

(٢) تهذيب ٦ : ٣٠٥ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٥٢ / ١٥٣ .

(٤) اما الحديث الاول فاخرجه في الطهارة، باب ما جاء في الوضوء مرة ومرتين وثلاثة حدث رقم ٤١٩ ، واما الحديث

الثاني فاخرجه في الوصايا باب الحيف في الوصية . حديث رقم ٢٧٠٣ ، واما الحديث الثالث فاخرجه في المناسك

باب صيام شهر رمضان بحكمة ، حديث رقم ٣١١٧ .

(٥) تهذيب ٦ : ٣٠٩٣٠٨ .

(٦) انظر ترجمته في الجرح ٧٢ : ٣٤٠ ، التاريخ الكبير ٣٢٢ : ١٠٣ ، أسماء الضعفاء : ٨٨ ، ديوان الضعفاء :

١٩٣ ، المغني ٢ : ٣٩٢ ، ميزان ٢ : ٦٠٨ / ٦٠٧ ، الخلاصة : ٢٣٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٧٩ .

(٧) الجرح ٧٢ : ٣٤٠ .

(٨) تهذيب ٦ : ٣٠٩ ، ميزان ٢ : ٦٠٧ .

وقال ابن عدي بعد أن أورد له حديثاً: وله غير ما ذكرت، ولم أر للمتقدمين فيه كلاماً، وإنما ذكرته لاحاديث رواها مناكير عن قوم ثقات<sup>(١)</sup>.

أخرج له الترمذي فقط.

٧١- ع عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني أبو بكر مولى حمير اليماني:

روى عن معمر وابن جريج وهشام بن حسان وغيرهم.

أجمع الائمة على ثقته وصحة حديثه وحكى عن كثير منهم توثيقه<sup>(٢)</sup>، الى أن أصيب بالعمى فانه تغير وساء حفظه وصار يتلقن من غير حديثه، قال ابو زرعة الدمشقي: قلت لأحمد بن حنبل: كان عبد الرزاق يحفظ حديث معمر؟ قال: نعم، قيل له: من أثبت في ابن جريج، عبد الرزاق أو البرماني؟ قال: عبد الرزاق، وقال لي: أتينا عبد الرزاق قبل المائتين وهو صحيح البصر، ومن سمع منه بعدما ذهب بصره فهو ضعيف السماع<sup>(٣)</sup>.

وقال الأثرم: سمعت ابا عبد الله يسأل عن حديث: النار جبار فقال: هذا باطل، من يحدث به عن عبد الرزاق؟، قلت: حدثني أحمد بن شيبه قال: هؤلاء سمعوا منه بعد ما عمى، كان يلحن فلقته، وليس هو من كتبه، وقد أسندوا عنه أحاديث ليست في كتبه كان يلقنها بعدما عمى<sup>(٤)</sup> وقال حنبل بن اسحاق عن أحمد نحو ذلك وزاد: من سمع من الكتب فهو أصح<sup>(٥)</sup>.

قال ابن الصلاح عقيب قول أحمد: من سمع من عبد الرزاق بعد العمى لا

شيء<sup>(٦)</sup>.

(١) تهذيب ٦: ٣٠٨.

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢: ١٣٠، جرح ١/١: ٣٧٢٨، الضعفاء للمعيل: ٢٦٦/٢٦٥، اسماة الضعفاء: ١٠٣، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧، ديوان الضعفاء: ١٩٣، المغني ٢: ٣٩٣، ميزان ٢: ٦١٤/٦١٠، تهذيب ٦: ٣١٥/٣١٠، خلاصة: ٢٣٨.

(٣) ميزان ٢: ٦١٠.

(٤) ميزان ٢: ٦١١/٦١٠، تهذيب ٦: ٣١٢.

(٥) تهذيب ٦: ٣١٢.

(٦) ميزان ٢: ٦١٣.



وقال النسائي: فيه نظر لمن كتب عنه بآخره<sup>(١)</sup>.

وقد أورده الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي فيمن رمي بالاختلاط في كتابه الاغتباط<sup>(٢)</sup>.

قلت: وثمة أمر آخر تكلم فيه من أجله. ذلك هو التشيع وافراطه فيه.

قال ابن أبي خيثمة سمعت يحيى بن معين وقيل له، قال أحمد: ان عبيد الله بن موسى يرد حديثه للتشيع فقال: كان عبد الرزاق والله الذي لا اله إلا هو أغلا في ذلك منه مائة ضعف<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو زرعة- عبيد الله- حدثنا عبد الله المسندي قال: ودعت ابن عيينة قلت: أريد عبد الرزاق، قال: أخاف أن يكون من الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا<sup>(٤)</sup>.

ومما روى عنه مما يدل على تشيعه:

قال العقيلي: حدثني أحمد بن زكير الحضرمي، قال: حدثنا محمد بن اسحاق ابن يزيد البصري قال سمعت محمد الشعيري يقول: كنت عند عبد الرزاق فذكر رجل معاوية فقال: لا تقدر مجلسنا بذكر ولد أبي سفيان<sup>(٥)</sup>.

وقال جعفر بن أبي عثمان الطيالسي، سمعت ابن معين يقول، سمعت من عبد الرزاق كلاماً يوماً، فاستدللت به على تشيعه فقلت: ان أستاذيك الذين أخذت عنهم كلهم أصحاب سنة، معمر ومالك وابن جريج وسفيان والاوزاعي فعمن أخذت هذا المذهب؟ فقال: قدم علينا جعفر بن سليمان الضبعي فرأيت فاضلاً حسن الهدي فأخذت هذا عنه<sup>(٦)</sup>.

وقد روى تكذيبه عن العباس بن عبد العظيم العنبري.

(١) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٧.  
(٢) ميزان: ٢/٦١٢.  
(٣) الضعفاء للمعقل: ١: ٢٦٥، ميزان: ٢: ٦١٠.  
(٤) الضعفاء للمعقل: ١: ٢٦٥، ميزان: ٢: ٦١٠.  
(٥) ميزان: ٢: ٦١١.

قال العقيلي: حدثنا محمد بن أحمد بن حماد، سمعت محمد بن عثمان الثقفي البصري قال: لما قدم العباس بن عبد العظيم من صنعاء من عند عبد الرزاق وكان رحل اليه للحديث أتيناه نسلم عليه فقال لنا: ونحن جماعة عنده في البيت: ألسنت قد تجشمت الخروج الى عبد الرزاق، فدخلت اليه، وأقمت عنده حتى سمعت منه ما أردت: والله الذي لا اله الا هو أن عبد الرزاق كذاب، ومحمد بن عمر الواقدي اصدق منه<sup>(١)</sup> وقد دفع العلماء هذه التهمة عن عبد الرزاق وفي مقدمتهم الذهبي قال:

هذا ما وافق العباس عليه مسلم، بل سائر الحفاظ وائمة العلم يحتاجون به الا تلك المناكير المعدودة في سعة ما روى<sup>(٢)</sup>.

وكذبه أيضاً زيد بن المبارك.

قال ابن حجر: ذكر الاسماعيلي في المدخل عن الفرهياني انه قال: حدثنا عباس العنبري عن زيد بن المبارك قال: كان عبد الرزاق كذاباً يسرق الحديث، وعن زيد قال: لم يخرج أحد من هؤلاء الكبار من ها هنا الا وهو مجمع أن لا يحدث عنه<sup>(٣)</sup>.

قلت: ائمة الحديث متفقون على توثيق عبد الرزاق وصحة حديثه قيل أن يعنى. والذي يظهر لي والله أعلم. أن عباساً العنبري كذب عبد الرزاق تبعاً لزيد ابن المبارك حيث أنه هو الذي روى تكذيب زيد. وتكذيب زيد له انما يتعلق فيما يظهر لي من حيث تشيعه وتجراه على الصحابة لا أنه كان يكذب في الحديث ويختلق. ويدل على ذلك ما روى العقيلي قال: سمعت علي بن عبد الله بن المبارك الصنعاني يقول، كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق، فأكثر عنه ثم خرق كتبه ولزم محمد بن ثور، فقيل له في ذلك فقال: كنا عند عبد الرزاق فحدثنا بحديث معمر عن الزهري عن مالك بن أوس بن الخلدان، الحديث الطويل، فلما قرأ قول عمر لعلي والعباس:

(١) الضعفاء ١: ٢٦٥، ميزان ٢: ٦١٠/٦١١.

(٢) ميزان ٢: ٦١١.

(٣) تهذيب ٦: ٣١٥.

فجئت أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك، وجاء هذا يطلب ميراث أمراته من أبيها، قال عبد الرزاق: انظروا الى الأنوك يقول تطلب انت ميراثك من ابن أخيك ويطلب هذا ميراث أمراته من أبيها، لا يقول رسول الله ﷺ قال زيد بن المبارك، فقلت فلم أعد اليه، ولا أروي عنه حديثاً أبداً<sup>(١)</sup>.

فتكذيب زيد بن المبارك والعباس انما يتعلق بقوله التلقين وتجراه على عمر رضي الله عنه وهذان الامران يسوغان عند المحدثين رمي الراوي بالكذب كما سبق بيانه<sup>(٢)</sup>.

وما يدل على ذلك قول ابن عدي: ولعبد الرزاق أصناف وحديث كثير وقد رحل اليه ثقات المسلمين وأئمتهم، وكتبوا عنه، الا أنهم نسبوه الى التشيع، وقد روى أحاديث في الفضائل لم يتابع عليها فهذا اعظم ما ذموه من روايته، ولما رواه في مثالب غيرهم.

وأما في باب الصدق فارجو انه لا بأس به<sup>(٣)</sup>.

قلت: واختلاط عبد الرزاق وتغيره بعد أن عمي لا يضر في سالف حديثه الذي نقله عنه الثقات الاثبات وما صح من كتبه لان العلماء ميزوا بين حديثه قبل العمى وبين حديثه بعد العمى فاصبح اختلاطه مؤثراً على حديثه بعد العمى فحسب وقول أحمد والنسائي مشعر بذلك.

أخرج حديثه أصحاب الكتب الستة والله أعلم.

٧٢- ق/ عبد السلام بن صالح بن سليمان بن أيوب بن ميسرة القرشي مولاهم أبو الصلت الهروي:

روى عن عبد السلام بن حرب وعبد الله بن ادريس وعباد بن العوام وجماعة.

(١) الضعفاء ١: ٢٦٥/٢٦٦، ميزان ٢: ٦١١، قال الذهبي: في هذه الحكاية ارسال والله أعلم بصحتها، ولا

اعتراض على الفاروق رضي الله عنه فيها، فإنه تكلم بلسان قسمة التركات.

(٢) انظر مبحث على أي شيء يطلق المحدثون وصف الكذب.

(٣) تهذيب ٦: ٣١٣/٣١٤.

وعنه ابنه محمد بن عبد السلام، ومحمد بن اسماعيل الاحمسي وسهل بن زنجلة وآخرون.

غالب الائمة على تضعيفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>، وانفرد ابن معين فوثقه فقد روى الحسن بن علي بن مالك قال: سألت ابن معين عن أبي الصلت فقال: ثقة، صدوق الا أنه يتشيع<sup>(٢)</sup>.

ورماه جماعة بالكذب. قال محمد بن طاهر: كذاب<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت ابي عنه فقال: لم يكن عندي بصدوق وهو ضعيف ولم يحدثني عنه وأما أبو زرعة فأمر أن يضرب على حديث أبي الصلت وقال: لا أحدث عنه ولا أرضاه<sup>(٤)</sup>.

وقال العقيلي: رافضي خبيث، غير مستقيم الامر<sup>(٥)</sup>، وقال مسلمة عن العقيلي: كذاب.

وقال البرقاني عن الدارقطني: كان رافضياً خبيثاً... قال أبو الحسن- أي الدارقطني- وروى حديث الايمان اقرار بالقول: وهو متهم بوضعه لم يحدث به الا من سرقه منه، فهو الابتداء في هذا الحديث، وقال البرقاني وحكى لنا أبو الحسن أنه سمع يقول: لكلب للعلوية خير من جميع بني أمية، فقيل له: ان فيهم عثمان، فقال: فيهم عثمان.

وقال الجوزجاني: كان ماثلاً عن الحق.

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١: ٤٨، مجروحين ٢: ١٤٣/١٤٤، الضعفاء للعقيلي: ٢٥٥ أسماء الضعفاء: ١٨٨،

ديوان الضعفاء: ١٩٣، المغني ٢: ٣٩٤، ميزان ٢: ٦١٦، تهذيب ٦: ٣٢٢/٣١٩، خلاصة: ٢٣٨، تنزيه

الشريعة ١: ٧٩.

(٢) تهذيب ٦: ٣٢٠.

(٣) تهذيب ٦: ٣٢٢.

(٤) الجرح ٣/١: ٤٨.

(٥) الضعفاء ١: ٢٥٥.

وقال ابن عدي : له أحاديث مناكير في فضائل أهل البيت وهو متهم فيها<sup>(١)</sup>.

وقال الحاكم والنقاش وأبو نعيم : روى مناكير<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان : يروي عن حماد بن زيد وأهل العراق العجائب في فضائل علي وأهل بيته لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد<sup>(٣)</sup>.

قلت قد سبى الكلام عليه مستوفى عند ذكر حديث : أنا مدينة العلم وعلي بابها من الفصل الثاني.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا سهل بن أبي سهل ومحمد بن اسماعيل قالا : ثنا عبد السلام بن صالح أبو الصلت الهروي ثنا علي بن موسى الرضا عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي بن الحسين عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال : قال رسول الله ﷺ : الإيمان معرفة بالقلب وقرار باللسان وعمل بالاركان قال أبو الصلت : لو قرئ هذا الاسناد على مجنون لبرأ<sup>(٤)</sup>.

٧٣- ت / عبد العزيز بن أبان بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصي السعدي أبو خالد الكوفي :

روى عن فطر بن خليفة وهارون بن سليمان الفراء وإبراهيم بن طهمان وغيرهم .

وعنه محمد بن الحسن بن زباله المخزومي وأبو سعيد الأشج وعلي بن محمد الطنافسي وآخرون .

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٥)</sup>.

(١) تهذيب ٦ : ٣٢١ .

(٢) تهذيب ٦ : ٣٢٣ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٤٣ .

(٤) ج١ . مقدمة . باب في الإيمان حديث رقم ٦٥ .

(٥) انظر ترجمته في الجرح ٧٢ : ٣٧٨/٣٧٧ ، التاريخ الكبير ٢/٢ : ٣٠ ، مجروحين ٢ : ١٣٤ ، الضعفاء : ٢٦٨ ،

الضعفاء والمتروكون ٢٩٧ ، الضعفاء للعقيل : ٢٤٤/٢٤٥ ، أسماء الضعفاء ١٨٩ ، ديوان الضعفاء : ١٩٥ ،

المغني ٢ : ٣٩٦ ، ٢ : ١٢٢/١٢٣ ، تهذيب ٦ : ٣٣٧/٣٢٩ ، تاريخ بغداد ١٠/٤٤٧/٤٤٨ .

وصرح جماعة من الأئمة بكذبه.

قال ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد، سمعت يحيى بن معين وسئل عن عبد العزيز بن أبان فقال: كذاب خبيث يضع الحديث<sup>(١)</sup>.

وقال ابن أبي خيثمة: سمعت يحيى وسئل عن عبد العزيز بن أبان فقال: وضع أحاديثه عن سفیان لم يكن بشيء<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز، سمعت يحيى بن معين يقول: عبد العزيز بن أبان ليس حديثه بشيء كان يكذب، وسمعت يحيى بن معين مرة أخرى يقول: عبد العزيز بن أبان كان يحدث بأحاديث موضوعة وأتوه بحديث أبي داود الطيالسي عن الاسود بن شيبان- حديث أم معبد فقراه عليهم وحدثهم به<sup>(٣)</sup>.

وقال الخطيب: أنبأنا أحمد بن محمد الكاتب، أخبرنا محمد بن حميد المخرمي حدثنا ابن حبان قال: وجدت في كتاب أبي بخط يده: سألت أبا زكريا عن الواقدي فقال: كان كذاباً، قلت لابي زكريا فبعد العزيز بن ابان مثله؟ قال: لا ليس هو مثله، ولكنه ضعيف واه ليس بشيء، قلت له: ما تنقم على عبد العزيز؟ قال: غير شيء، أحاديث كذب ليس لها أصل منها حديث سفیان عن مغيرة عن ابراهيم أن النبي ﷺ قال للعباس «يكون من ولدك من يملك كذا» ويفعل كذا... الحديث.

ومنها حديث سفیان عن الاعمش عن أبي وائل عن حذيفة عن النبي ﷺ- تخرج رايات من المشرق... الحديث.

قال أبو زكريا هذه أحاديث كذب لم يحدث بها أحد قط الاسقط حديثه<sup>(٤)</sup>.

وقال محمد بن عبد الله بن عمير: ما رأيت أحداً أبين أمراً منه، أي عبد العزيز

(١) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

(٢) الجرح ٧٢ : ٣٧٧ ، تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

(٣) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٦ / ٤٤٥ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

(٤) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٦ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ .

ابن أبان - وقال: هو كذاب<sup>(١)</sup> وقال ابن أبي حاتم نا أبو زرعة قال ، سمعت ابن غيريقول :  
ما مات عبد العزيز بن أبان حتى قرأ ما ليس من حديثه<sup>(٢)</sup>، وقال البخاري :  
تركوه<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٤)</sup> وقال مرة : ليس بثقة ولا يكتب حديثه<sup>(٥)</sup>.  
وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عبد العزيز بن أبان فقال : لا يشتغل به ،  
تركوه ، لا يكتب حديثه<sup>(٦)</sup> . وقال عبد الله بن علي بن المديني عن أبيه : ليس هو  
بذاك ، وليس هو في شيء من كتبي<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن عدي : روى عن الثوري غير ما ذكرت من البواطيل وعن غيره .  
وقال الحاكم : روى أحاديث موضوعة ، وكذا قال أبو سعيد النقاش .  
وقال الخليلي : ضعفه ، والحمل عليه<sup>(٨)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : عبد العزيز بن أبان تركه أحمد بن  
حنبل ويقول : أسقطوا حديثه<sup>(٩)</sup>.

وقال ابن حبان : كان ممن يأخذ كتب الناس فيروها من غير سماع ويسرق  
الحديث ، ويلقي عن الثقات بالأشياء المعضلات<sup>(١٠)</sup>.

قلت : أخرج الترمذي حديثه<sup>(١١)</sup>.

(١) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٦ ، تهذيب ٦ : ٣٢٩ / ٣٣٠ .

(٢) الجرح ٧٢ : ٣٧٧ .

(٣) الضعفاء : ٨٩ .

(٤) الضعفاء : ٢٦٨ وفي التاريخ الكبير : تركه أحمد ا . هـ ٣٢ / ٣٠ .

(٥) الضعفاء : ٢٩٧ .

(٦) تهذيب ٦ : ٣٧٧ .

(٧) الجرح ٧٢ : ٣٧٧ .

(٨) تاريخ بغداد ١٠ : ٤٤٥ .

(٩) تهذيب ٦ : ٣٣١ .

(١٠) الجرح ٧٢ : ٣٧٨ .

(١١) مجروحين ٢ : ١٣٤ .

٧٤- ت/ عبد الواحد بن سليم المالكي البصري :

روى عن عطاء وواقد بن عبد الله ويزيد الفقير.

وعنه أبو داود الطيالسي وعباد بن العوام، وعاصم بن علي. وغيرهم مجمع على ضعفه ونكارة حديثه. (١)

قال ابن أبي حاتم : حدثنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال، سمعت أبي يقول: عبد الواحد بن سليم حدثنا حديثاً منكراً، أحاديثه موضوعة (٢).

وقال البخاري : فيه نظر. (٣)

وقال الذهبي : هالك. (٤)

وقال العقيلي : مجهول في النقل وحديثه غير محفوظ ولا يتابع عليه. (٥)  
روى له الترمذي حديثاً واحداً في القدر.

قال ابن حجر: روى له الترمذي حديثاً واحداً في القدر وصححه.

قال الدكتور نور الدين العتر: الترمذي لم يصححه، فقد رجعنا الى كتاب الترمذي فوجدنا قوله: غريب من هذا الوجه. انظر طبعة بولاق ٢ : ٢٢، وطبعة الهند ٢ : ٣٨. (٦)

٧٥- ق/ عبد الوهاب بن الضحاك بن أبان السلمى العرضي أبو الحارث

الحمصي :

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٢١، التاريخ الكبير ٣/٢ : ٥٧، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٧، الضعفاء للعقيل ٢٥١، أسماء الضعفاء ١٩٨، ديوان الضعفاء ٢٠٣، المغني ٢ : ٤١٠، ميزان ٢ : ٦٧٤/٦٧٣، تهذيب ٦ : ٤٣٥/٤٣٦، خلاصة ٢٤٧، تنزيه الشريعة ١ : ٨٢.

(٢) الجرح ٣/١ : ٢١، ميزان ٢ : ٦٧٣، تهذيب ٦ : ٦ : ٤٣٥.

(٣) تهذيب ٦ : ٤٣٦.

(٤) ميزان ٢ : ٦٧٣.

(٥) الضعفاء : ٢٥١.

(٦) هامش المغني ٢ : ٤١٠.



روى عن اسماعيل بن عياش، وبقيّة بن الوليد، وعيسى بن يونس وآخرين  
وعنه: ابن ماجه وعبد الوهاب بن نجدة وابن أبي عاصم وغيرهم.

متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وكذبه جماعة من أئمة الحديث.

قال ابن أبي حاتم: سمع منه أبي بالسلمية وترك حديثه والرواية عنه وقال:  
كان يكذب. وقال: سمعت أبي يقول: سألت أبا اليمان عنه فقال: لا تكتب عنه  
هذا قاص، ثم اتيناه فأخرج الينا شيئاً من الحديث فقال: هذا جميع ما عندي، ثم  
بلغني أنه أخرج بعدنا حديثاً كثيراً.

وقال أيضاً: سمعت أبي يقول: قال محمد بن عوف: وقيل لي أنه أخذ فوائد  
أبي اليمان فكان يحدث بها عن اسماعيل بن عياش، وحدث بها أحاديث كثيرة  
موضوعة، فخرجت اليه فقلت: ألا تخاف الله عز وجل، فضمن لي أن لا يحدث بها،  
فحدث بها بعد ذلك<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: عنده عجائب<sup>(٣)</sup>.

وكذلك قال النسائي<sup>(٤)</sup> وقال الذهبي وابن حجر، قال النسائي: متروك<sup>(٥)</sup>  
وزاد ابن حجر ليس بثقة.

وقال صالح جزرة بن محمد الحافظ: منكر الحديث عامة حديثه كذب.

وقال أبو داود: كان يضع الحديث، قد رأيت<sup>(٦)</sup> وقال الآجري عن أبي داود:

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣٨: ٧٤، التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٠٠، مجروحين ٢: ١٤٠، الضعفاء والمتروكون ٢٩٧،

الضعفاء للعقيل ٢٥٧، أسماء الضعفاء: ٨٨، ديوان الضعفاء: ٢٠٤، المعنى ٢: ٤١٢، ميزان ٢: ٨٧٩

٦٨٠، تهذيب ٦: ٤٤٨/٤٤٦، خلاصة: ٢٤٨، تنزيه الشريعة ١: ٨٢.

(٢) الجرح ١: ٣: ٧٤، تهذيب ٧: ٤٤٦.

(٣) التاريخ الكبير ٣: ١٠٠.

(٤) الضعفاء: ٢٩٧.

(٥) ميزان ٢: ٦٧٩، تهذيب ٦: ٤٤٧.

(٦) تهذيب ٦: ٤٤٧.

غير ثقة ولا مأمون<sup>(١)</sup>.

وقال الجوزجاني: أقدم وجسر فراح الناس<sup>(٢)</sup>.

وقال الحاكم وأبو نعيم: روى أحاديث موضوعة<sup>(٣)</sup>.

وقال العقيلي: متروك الحديث<sup>(٤)</sup> وكذلك قال الدارقطني والبيهقي.

وقال ابن عدي: وبعض حديثه لا يتابع عليه<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن يسرق الحديث ويرويه ويجب فيما يسئل ويحدث بما يقرأ عليه لا يحل له الاحتجاج ولا الذكر عنه إلا على جهة الاعتبار<sup>(٦)</sup>.

روى له ابن ماجه فقط.

٧٦- ق/ عبيد بن القاسم الاسدي التيمي الكوفي:

يقال انه ابن اخت سفيان الثوري:

روى عن اسماعيل بن أبي خالد وهشام بن عروة والأعمش وغيرهم.

وعنه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ومحمد بن عيسى الطباع وآخرون.

يجمع على ضعفه وتركه، ونكارة حديثه<sup>(٧)</sup>.

وصرح بكذبه جمع من الائمة.

قال الدوري: سمعت يحيى بن معين يقول: عبيد بن القاسم، كان يكون في

مسجد الجامع، وكانت له هيئة وكان كذاباً<sup>(٨)</sup>.

(١) تهذيب ٦: ٤٤٧/ ٤٤٨

(٢) تهذيب ٦: ٤٤٧

(٣) تهذيب ٦: ٤٤٨

(٤) الضعفاء: ٢٥٧

(٥) تهذيب ٦: ٤٤٧

(٦) مجروحين ٢: ١٤٠

(٧) انظر ترجمته في الجرح ٢٢: ٤١٢، مجروحين ٢: ١٦٥، قبول الاخبار: ١٩٥

(٨) الجرح ٢٢: ٤١٢

وقال ابن الجنيد عن ابن معين: كذاب.

وقال عبد الخالق بن منصور، سئل ابن معين عنه فقال: لا، ولا كرامة، وكان من أحسن الناس سمياً.

وقال الحسين بن حبان، عن ابن معين: عبيد بن القاسم قرابة سفيان، كان كذاباً خبيثاً.

وقال صالح بن محمد: كذاب، يضع الحديث وله أحاديث منكرة وهو ابن أخت سفيان.

وقال الأجري عن أبي داود: كان يضع الحديث، وما علمته قريباً لسفيان، قلت له: هكذا قال ابن معين فسكت، وقال أبو بكر الجعابي: متروك الحديث، وقال أبو نعيم الإصبهاني: لا شيء، متروك<sup>(١)</sup> وقال النسائي متروك الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبا زرعة عن عبيد بن القاسم فقال: كوفي قدم البصرة حدث بأحاديث منكرة لا ينبغي أن يحدث عنه<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن هشام بن عروة بنسخة موضوعة لا يحل كتابة حديثه الا على جهة التعجب<sup>(٤)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: ثنا أحمد بن المقدم أبو الأشعث العجلي، ثنا عبيد بن القاسم ثنا هشام بن عروة عن أبيه، عن عائشة أن عمرة بنت الجون تعوذت من رسول الله ﷺ حين أدخلت عليه فقال: لقد عذت بعماد فطلقها، وأمر أسامة أو أنساً فتمتعها بثلاثة أثواب رازقية<sup>(٥)</sup>.

٧٧- ت/ عثمان بن عبد الرحمن بن عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهري

(١) تهذيب ٧: ٧٣.

(٢) الضعفاء والمتركون.

(٣) الجرح ٧١: ٤١٢، ميزان ٣: ٣١.

(٤) مجروحين ٢: ١٧٥، ط دار الوعي، ميزان ٣: ٣١، تهذيب ٧: ٧٣.

(٥) جه. الطلاق. باب متعة الطلاق. حديث رقم ٣٠٣٧.

الوقاصي أبو عمر المدني ويقال له المالكي :

روى عن عمه أبيه عائشة بنت سعد بن أبي وقاص وابن أبي مليكة والزهرى وغيرهم .

وعنه يونس بن بكير الشيباني، وحجاج بن نصير، والهديل بن ابراهيم الحماني . وآخرون .

متفق على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> .

وصرح بعض الائمة يكذبه .

قال ابن ابي حاتم : سألت أبي عنه فقال : متروك الحديث ، ذاهب الحديث ، كذاب .

وقال البخاري : تركوه<sup>(٢)</sup> قال ابن حجر : وقال البخاري في تاريخه : سكتوا عنه<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن معين : لا يكتب حديثه وكان يكذب ، وقال مرة : ضعيف وقال مرة : ليس بشيء<sup>(٤)</sup> .

وقال الجوزجاني : ساقط<sup>(٥)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٦)</sup> . وقال مرة ليس بثقة ولا يكتب حديثه .

وقال الساجي : يحدث بأحاديث بواطيل .

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢٢٨٢/٢ . ميزان ٤٥/٤٣٨ . تهذيب ١٣٤/١٣٣٧ .

المغني ٢ : ٤٢٦ .

ديوان الضعفاء : ٢١٠ .

(٢) التاريخ الكبير ٣٢٨ : ٢٣٨ ، ميزان ٣ : ٤٣ .

(٣) تهذيب ٧ : ١٣٤ .

(٤) ميزان ٣ : ٤٣ ، تهذيب ٧ : ١٣٤/١٣٣ .

(٥) تهذيب ٧ : ١٣٤ .

(٦) ميزان ٣ : ٤٣ ، تهذيب ٧ : ١٣٤ .

وقال ابن عدي: عامة حديثه مناكير اما اسناداً واما متناً<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن الثقات الاشياء الموضوعات لا يجوز الاحتجاج به<sup>(٢)</sup>.

روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٧٨- د س ق / عثمان بن عبد الرحمن الطرائفي المؤدب:

روى عن ايمن بن نابل وفطر بن خليفة وابن أبي ذئب.

وعنه بقية بن الوليد وعبد الله بن محمد النفيلي وسليمان بن عبد الرحمن  
الدمشقي.

مختلف فيه<sup>(٣)</sup>.

وثقه ابن معين: قال ابن ابي حاتم: ذكر أبي عن اسحاق بن منصور عن يحيى  
ابن معين أنه قال: عثمان بن عبد الرحمن التميمي ثقة.

وقوى أمره أبو حاتم الرازي وأنكر على البخاري ادخاله في الضعفاء، قال ابن  
أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: صدوق، وأنكر على البخاري ادخال اسمه في كتاب  
الضعفاء: قال: يحول منه وقال: يروي عن الضعفاء يشبهه ببقية في روايته عن  
الضعفاء<sup>(٤)</sup>.

وسائر الائمة على تليينه وتضعيف حديثه.

وصرح بعضهم بكذبه.

(١) تهذيب ٧: ١٣٤.

(٢) مجروحين ٢: ٩٨ ط الوعي، ميزان ٣: ٤٣.

(٣) انظر ترجمته في...

ديوان الضعفاء: ٢١٠، المعني ٢: ٤٦٦

ميزان ٣: ٤٧٤٥، تهذيب ٧: ١٣٥/١٣٤.

(٤) ميزان ٣: ٤٥، تهذيب ٧: ١٣٥.

قال محمد بن عبد الله بن عمير: كذاب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: كان معلماً يروي عن أقوام ضعاف أشياء يدلّسها عن الثقات حتى إذا سمعها المستمع لم يشك في وضعها، فلما كثّر ذلك في أخباره الزقت به تلك الموضوعات وحمل عليه الناس في الجرح، فلا يجوز الاحتجاج عندي بروايته كلها على حالة من الحالات لما غلب عليها من المناكير عن المشاهير والموضوعات عن الثقات<sup>(٢)</sup>.

قلت: وقد أنكر الذهبي على ابن عمير وابن حبان تكذيبهما لعثمان هذا فقال: وكذا أسرف فيه محمد بن عبد الله بن عمير فقال كذاب، وقال في ابن حبان: وأما ابن حبان فإنه يقع كعادته فقال فيه يروي عن قوم... الخ<sup>(٣)</sup>، ثم قال: لم يروا ابن حبان في ترجمته شيئاً، ولو كان عنده له شيء موضوع لأسرع باحضاره، وما علمت أن أحداً قال في عثمان بن عبد الرحمن هذا: انه يدلّس عن الهلكى، انما قالوا: يأتي عنهم بمناكير، والكلام في الرجال لا يجوز الا لتام المعرفة تام الورع<sup>(٤)</sup>.

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن اطلاق الكذب عليه انما هو لروايته المناكير عن الضعفاء والمجهولين، وقد عرف عنه ذلك كما قال الذهبي آنفاً، وكذلك قال أبو أحمد الحاكم: انما لُقّب بالطرائفي لانه كان يتبع طرائف الحديث، يروي عن قوم ضعاف حديثه ليس بالقائم.

وقال أيضاً: وتلك العجائب من جهة المجهولين، وما يقع في حديثه من الانكار فانما يقع من جهة من يروي عنه<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن عدي سمعت أبا عروبة ينسبه الى الصدق وقال: لا بأس به متعبداً، ويحدث عن قوم مجهولين بالمناكير وعنده عجائب وهو في الجزيرين كبقية في الشاميين<sup>(٦)</sup>.

(٢) ميزان ٣: ٤٦٤٥، تهذيب ٧: ١٣٥

(٤) ميزان ٣: ٤٦

(٦) ميزان ٣: ٤٥، تهذيب ٧: ١٣٥

(١) ميزان ٣: ٤٦، تهذيب ٧: ١٣٥

(٣) ميزان ٣: ٤٦٤٥

(٥) تهذيب ٧: ١٣٥

وبعض الائمة من النقاد أطلق الكذب على جماعة من الرواة لروايتهم عن الكذابين كما سبق بيانه<sup>(١)</sup>، فلعل إطلاق ابن غير على عثمان هذا الكذب من هذا السبيل والله أعلم.

روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه.

٧٩- ق/ عثمان بن فائد القرشي أبو لبابة البصري.

روى عن عاصم بن رجاء بن حيوة وجعفر بن برقان واشعث الطابع وغيرهم.

وعنه سليمان بن عبد الرحمن ويحيى بن عاصم الشكري.

متفق على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٢)</sup>.

ورماه بالكذب جماعة.

قال البخاري: في حديثه نظر<sup>(٣)</sup>.

وقال الذهبي بعد أن روى له أحاديث، قلت: المتهم بوضع هذه الاحاديث عثمان وقل ان يكون عند البخاري رجل فيه نظر الا وهو متهم<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن عدي: قليل الحديث وعامة ما يرويه ليس بالمحفوظ<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حبان: يأتي عن الثقات بالاشياء المعضلات حتى يسبق الى القلب انه كان يعملها تعمدًا، لا يجوز الاحتجاج به<sup>(٦)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن يحيى ثنا سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي ثنا عثمان بن فائد ثنا عاصم بن رجاء بن حيوة عن المهدي بن

(١) انظر صفحة: ١٤١ ج ١.

(٢) انظر ترجمته في مجروحون ٢: ١٠٠/١٠١، أسماء الضعفاء: ١٠٨/١٠٩ أدبوان الضعفاء: ٢١١، المغني ٢: ٢٤٨،

ميزان ٣: ٥٢/٥١، تهذيب ١٥٧٧/١٤٨، خلاصة: ٢٦٢، تنزيه الشريعة ١: ٨٤.

(٣) ميزان ٣: ٥١، تهذيب ٧: ١٤٨.

(٤) ميزان ٣: ٥٢.

(٥) تهذيب ٧: ١٤٨.

(٦) مجروحون ٢: ١٠٠/١٠١.

عبد الرحمن بن عيينة بن خاطر قال: حدثني عمي أم الدرداء عن أبي الدرداء قال: سجدت مع النبي ﷺ إحدى عشرة سجدة ليس فيها من المفصل شيء: الاعراف والرعد والنحل وبني اسرائيل ومريم والحج وسجدة الفرقان وسليمان سورة النمل والسجدة. وفي ص وسجدة الحواميم<sup>(١)</sup>

٨٠- ت / عطاء بن عجلان الحنفي البصري:

روى عن أنس والحسن بن سيرين وعكرمة بن خالد.

وعنه هشام بن حسان وسعيد بن الصلت وآخرون.

متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(٢)</sup>.

وصرح جمع من الائمة بكذبه

قال الدوري: سمعت يحيى يقول: عطاء بن عجلان الذي يحدث عنه مروان

ابن معاوية كذاب، وهو كوفي.

وقال أيضاً: سئل يحيى عن عطاء بن عجلان الذي يروي عنه اسماعيل بن

عباس فقال: لم يكن بشيء وكان يوضع له الحديث، حديث الاعمش عن أبي

معاوية الضريير. وشميره فيحدث بها<sup>(٣)</sup>

وقال عمر بن علي الفلاس: ان عطاء بن عجلان كان كذاباً<sup>(٤)</sup>.

وقال أسيد بن زيد عن زهير بن معاوية: إما اتهمت الاعطاء بن عجلان، وذكر

آخر قال: فذكرت ذلك لحفص بن غياث فصدقه في عطاء.

(١) جه. اقامة الصلاة، باب عدد سجود القرآن، حديث رقم ١٠٥٦.

(٢) راجع ترجمته في الجرح ٣/١: ٣٣٥، التاريخ الكبير ٣/٢: ٤٧٦، الضعفاء: ٢٧٢، مجروحين ٢: ١٢٦/١٢٥.

الضعفاء والمتروكون ٤٠١، أسماء الضعفاء: ١/١٠٩، ديوان الضعفاء والمتروكون ٤٠١، أسماء الضعفاء: ١٠٩

/، ديوان الضعفاء: ٢١٤، المغني ٢: ٤٣٥، ميزان ٣: ٧٥، تهذيب ٧/٢٠٨/٢١٠، خلاصة ٢٦٦، تنزيه

الشريعة ١: ٨٥.

(٣) التاريخ القسم المرتب الجرح ٣/١: ٣٣٥، تهذيب ٢٠٩٧.

(٤) الجرح ٣/١: ٣٣٥، ميزان ٣: ٧٥، تهذيب ٧: ٢٠٨.



وقال ابو معاوية : وضعوا له حديثا من حديثي وقال له : قل : حدثنا محمد بن خازم فقال : حدثنا محمد بن خازم ، فقلت : يا عدو الله : أنا محمد بن خازم ما حدثتك .

وقال أحمد بن علي الابار عن العوام بن اسماعيل ، سمعت أبا بدر يقول : جاء علي بن غراب والسمي وأبو معاوية فقال : تشكون في أمره فأخذوا فكتبوا لأنفسهم عن الرجل ودفعوا اليه فقراً عليهم فقال : أتشكون في شيء ، قال : قلت للعوام : كيف كتبوا ، قال : كتبوا : حدثنا أبو معاوية عن فلان ، وحدثنا السمي عن فلان<sup>(١)</sup> .

وقال البخاري : منكر الحديث .  
وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٢)</sup> ، وفي موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب حديث .

وقال الجوزجاني : كذاب .  
وقال ابن عدي بعد أن أورد له أحاديث : عامة روايته غير محفوظة<sup>(٣)</sup> .  
وقال أبو حاتم الرازي : عطاء بن عجلان ، ضعيف الحديث ، منكر الحديث جدا مثل أبان بن أبي عياش وذاك الضرب هو متروك الحديث<sup>(٤)</sup> .  
وقال ابن حبان : كان قد سمع الحديث فكان لا يدري ما يقول يتلقن كل ما تلقن ويجيب فيما يستل حتى صار يروي الموضوعات عن الثقات ، لا يحل كتابة حديثه الا على جهة الاعتبار<sup>(٥)</sup> .

قلت يظهر من قول ابن حبان وأبي معاوية أنه كان يجري على لسانه الكذب دون ان يتعمد أو يقصد وكان يروي ما لم يسمع .  
روى له الترمذي حديثاً واحداً .

(١) تهذيب ٧ : ٢٠٩ .

(٢) الضعفاء والمتروكون : ٤٠١ ، ميزان ٣ : ٧٥ .

(٣) تهذيب ٧ : ٢٠٩ .

(٤) الجرح ٣ / ١ : ٣٣٥ .

(٥) مجروحين ٢ : ١٢٥ .

٨١ - عكرمة البربري أبو عبد الله المدني مولى ابن عباس :

روى عن مولاه ابن عباس وعلي بن أبي طالب والحسن بن علي وأبي هريرة وغيرهم .

وعنه ابراهيم النخعي وأبو الشعثاء جابر بن زيد والشعبي ، وأبو اسحاق السبيعي وغيرهم . غالب الائمة على توثيقه ، والاحتجاج بحديثه ، حتى قال البخاري : ليس أحد من اصحابنا الا احتج بعكرمة (١) . وقال أبو جعفر بن جرير : ولم يكن أحد يدفع عكرمة عن التقدم في العلم بالفقه والقرآن وتأويله وكثرة الرواية للأثار وأنه كان عالما بمولاه . وفي تقرير جلة أصحاب ابن عباس اياه ووصفهم له بالتقدم في العلم وأمرهم الناس بالاخذ عنه ما بشهادة بعضهم تثبت عدالة الانسان ويستحق جواز الشهادة . ومن تثبت عدالته لم يقبل فيه الجرح وما تسقط به العدالة بالظن (٢) .

ورويت أقوال عن بعض الائمة في ظاهرها رميه بالكذب (٣)

فقد روى عن ابن عمر أنه قال لنافع : لا تكذب علي كما كذب عكرمة علي ابن عباس .

وروى ابراهيم بن سعد بن ابراهيم عن أبيه عن سعيد بن المسيب أنه قال لمولاه برد : لا تكذب علي ، كما كذب عكرمة علي ابن عباس .

وقال اسحاق بن عيسى بن الطباع : سألت مالكا أبلغك أن ابن عمر قال لنافع لا تكذب علي كما كذب عكرمة علي بن عباس ؟ قال : لا ولكن بلغني أن سعيد ابن المسيب قال ذلك لبرد مولاه .

وقال جرير بن عبد الحميد عن يزيد بن أبي زياد : دخلت علي علي بن عبد الله ابن عباس وعكرمة مقيد عنده فقلت ما لهذا ؟ قال : انه يكذب علي أبي .

(١) التاريخ الكبير ٤/١ : ٤٩

(٢) هدي الساري : ٤٢٥

(٣) انظر اقوال الائمة فيه في الجرح ٣/٢ : ٩/٧ ، التاريخ الكبير ٤/١ : ٤٩ ، أسماء الضعفاء : ١/١٠٧ ، ديوان

الضعفاء : ٢١٧ ، المغني ٢ : ٤٣٩ ، ميزان ٣ : عذيب ٧ : ٢٦٣/٢٧٣ ، هدي الساري : ٤٢٥/٤٣٠ .

وروى هذا أيضا عن عبد الله بن الحارث أنه دخل على علي .

وسئل ابن سيرين فقال : ما يسؤني ان يدخل الجنة ولكنه كذاب .

وقال عطاء الخراساني : قلت لسعيد بن المسيب : ان عكرمة يزعم ان رسول

الله ﷺ تزوج ميمونة وهو محرم ، فقال : كذب نخبثان .

وقال فطر بن خليفة ، قلت لعطاء ان عكرمة يقول : سبق الكتاب الخفين ،

فقال : كذب سمعت ابن عباس يقول : امسح على الخفين وان خرجت من الخلاء .

وقال فطر بن خليفة ، قلت لسعيد بن المسيب : ان عكرمة كره كرى الارض

فقال : كذب سمعت ابن عباس يقول : ان أمثل ما أنتم صانعون استتجار الارض

البيضاء .

وقال وهب بن خالد : كان يحيى بن سعيد الانصاري يكذبه .

وقال عثمان بن مرة ، قلت للقاسم : ان عكرمة قال : كذا فقال : يا ابن

اخي ان عكرمة كذاب يحدث غدوة بحديث يخالفه عشية<sup>(١)</sup> .

هذه هي الاقوال التي نقلت عن بعض الائمة ورويت عنهم في اتهامه بالكذب

ورميه به .

وقد دفع عنه العلماء تهمة الكذب وانكروا على من اتهمه وردوا ذلك ، ومن

دفع عنه تهمة الكذب وأنكر على من رماه بها الامام البخاري ، وأبو حاتم الرازي

ومحمد بن جرير الطبري ، ومحمد بن نصر المروزي وأبو عبد الله بن مندة وأبو حاتم

ابن حبان وابن عدي وأبو عمر بن عبد البر ، والذهبي وابن حجر وقد ردوا تلك الاقوال

بعدم صحة اسناد بعضها ، وتأويل البعض الآخر بما لا يوجب قدحا ،

وحملوا اقوالهم يكذب بمعنى يخطئ ، لا انه يتعمد الوضع والاختلاق والكذب بمعنى

الخطأ معروف في لغة أهل الحجاز وقد أجمل الحافظ ابن حجر اقوال الائمة قبله في

(١) هدي الساري : ٤٢٦ .

دفع الكذب عن عكرمة في مقدمة كتاب فتح الباري وفي تهذيب التهذيب ، بما لا مجال  
لذكره فليراجع .

روى له اصحاب الكتب الستة الا الامام مسلم فقد روى له حديثا واحدا قرنه  
فيه بسعيد بن جبير .

٨٢ - ق/ علي بن ظبيان بن هلال بن قتادة بن حزن بن حارثة بن معقل بن  
عبيد بن ربيعة العبسي أبو الحسن قاضي بغداد :

روى عن اسماعيل بن أبي خالد وعبيد الله بن عمر وداود بن أبي هند .  
وعنه الشافعي وعلي بن المديني وداود بن رشيد وغيرهم .  
متفق على ضعفه ونكارة حديثه مع اقلاله من الرواية<sup>(١)</sup> .  
وصرح بعضهم بكذبه .

قال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز حدثنا يحيى بن معين وقيل له : علي بن  
ظبيان فقال : كذاب خبيث ليس بثقة<sup>(٢)</sup> وروى الدوري عن يحيى بن معين أنه قال :  
ليس بشيء<sup>(٣)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٤)</sup> وفي موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب  
حديثه .

وقال البخاري : منكر الحديث

وقال علي بن المديني : حدثنا بثلاثة أحاديث مناكير<sup>(٥)</sup> .

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ١٩١ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٢٩ المجروحين ٢ : ١٠٤ ، اسماء الضعفاء :

١١١ ، تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٣/٤٤٦ ، ديوان الضعفاء : ٢٢٠ ، المغني ٢ ، ديوان الضعفاء : ٢٢٠ ،

المغني ٢ : ٤٥٠ ، ميزان ٣ : ١٣٤ ، تهذيب ٣ : ٣٤٣/٣٤١ ، خلاصة : خلاصة : ٢٧٥ .

(٢) تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٤ ، ميزان ٣ : ١١٤٣ ، تهذيب ٧ : ٣٤٢ .

(٣) التاريخ القسم المرتب : ٣٤٢ ، الجرح ٣/١ : ١٩١ .

(٤) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ .

(٥) تهذيب ٧ : ٣٤٢ .

وقال ابن حبان : كان ممن يلقب الاخبار ولا يعلم ، ويخطىء في الآثار ولا يفهم ، فلما كثر ذلك في رواياته سقط الاحتجاج باخباره . (١)

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : ثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا علي بن ظبيان عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان النبي ﷺ قال : « المدبر من الثلث » .

قال ابن ماجه : سمعت عثمان يعني ابن أبي شيبة يقول : هذا خطأ يعني حديث المدبر من الثلث . قال أبو عبد الله : ليس له أصل (٢)

٨٣ - د ت ق / علي بن عاصم بن صهيب الواسطي أبو الحسن التيمي مولا هم :

روى عن سليمان التيمي وحيد الطويل ، وعطاء بن السائب . وآخرين .  
وعنه يزيد بن زريع وعفان وأحمد بن حنبل وعلي بن المديني وآخرون .  
مختلف فيه ، وغالب الائمة على تليينه وضعف حديثه لكثرة خطئه واصراره على ذلك ولجأته (٣)

وقول يعقوب بن شيبة فيه يبين مدى اختلاف ائمة التقد فيه .

قال يعقوب بن شيبة : سمعت علي بن عاصم على اختلاف اصحابنا فيه ، منهم من أنكر عليه كثرة الخطأ والغلط ، ومنهم من أنكر عليه تماديه في ذلك وتركه الرجوع عما يخالفه الناس فيه ، ولجأته فيه وثباته على الخطأ ، ومنهم من تكلم في سوء حفظه واشتباه الامر عليه في بعض ما حدث به من سوء ضبطه وتوانيه عن تصحيح ما كتب الوراقون له ومنهم من قصته عنده أغلظ من هذه القصص ،

(١) مجروحين ٢ : ١٠٤

(٢) جه . العتق . باب المدبر حديث رقم ٢٥١٤ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ٢٩٠/٢٩١ ، المرجح ٣/١ : ١٩٨/١٩٩ ، مجروحين ٢ : ١١٠ ، الضعفاء للبخاري : ٢٧٠ ، الضعفاء والمتروكون ، الضعفاء للعقيل : ٢٩٨/٢٩٩ ، أسباه الضعفاء : ١١١ ب/ديوان الضعفاء : المغني ٢ : ٤٥٠ ، ميزان ٣ : ١٣٥/١٣٨ ، تهذيب ٧ : ٣٤٤/٣٤٨ ، تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٨/٤٤٦ .

وقد كان رحمة الله علينا وعليه ، من أهل الدين والصلاح والخير البارع شديد التقوى ،  
وللحديث آفات تفسده<sup>(١)</sup> .

وصرح بعضهم بكذبه .

قال البخاري : وقال وهب بن بقية سمعت يزيد بن زريع قال : حدثنا علي  
عن خالد بيضعة عشر حديثا فسألنا خالدنا عن حديث فأنكره ثم آخر فأنكره ثم ثالث  
فأنكره فأخبرناه فقال : كذاب فاحذروه<sup>(٢)</sup> .

وقال أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز : سمعت يحيى بن معين يقول : علي  
ابن عاصم كذاب ليس بشيء<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن أبي خيثمة : حدثنا يحيى بن ايوب قال : قيل يوما لابن علي ان علي  
ابن عاصم قال : كنت أدخل الى خالد الحذاء وابن علي بالباب ، قال : سبحان الله  
ويكذب ، ما سمعت من خالد حديثا على بابه ، سبحان الله ويكذب ، ما أتيت  
باب خالد<sup>(٤)</sup> .

وقال العقيلي : حدثنا جعفر بن محمد قال حدثنا عثمان بن أبي شيبة قال : كنا  
عند يزيد بن هارون أنا وأخي أبو بكر فقلنا يا أبا خالد : علي بن عاصم ايش حاله  
عندك قال : حسبكم ما زلنا نعرفه بالكذب<sup>(٥)</sup> .

وقال الخطيب : أخبرنا عبيد الله بن عمر الواعظ حدثنا أبي حدثنا ابن الحسن -  
وهو النقاش - حدثنا حسين بن ادريس قال : سمعت عثمان بن أبي شيبة يقول :  
سألت يزيد بن هارون عن علي بن عاصم فقال : ما زلنا نعرفه بالكذب<sup>(٦)</sup> .  
قلت ذهب غالب الائمة الى أن علي بن عاصم ما كان يتعمد الكذب وإنما كان

(١) تاريخ بغداد ١١ : ٤٤٦/٤٤٧ ، تهذيب ٧ : ٣٤٥/٣٤٤ .

(٢) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٢٩٠/٢٩١ ، الضملاء للعقيلي : ٢٩٨ .

(٣) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٥ .

(٤) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦ .

(٥) الضملاء : ٢٩٨ ، تاريخ بغداد ١١ - ٤٥٦ .

(٦) تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٦ .

يخطيء وهم بمعنى أن الكذب يجري عليه دون أن يعلم وكان سبب ذلك كثرة أحماديه  
واعتماده على الوراقين حيث كانوا يكتبون له . وكان لا يرجع عن خطئه ويصر عليه ،  
حتى اشتهر بين أقرانه باللجاجة ولعل بعض الوراقين أدخل عليه ما ليس من حديثه  
فرواه دون علم فوصم بالكذب .

روى له أبو داود والترمذي . وابن ماجه .

٨٤ ق / علي بن عروة الدمشقي :

روى عن سعيد المقبري وعبد الملك بن أبي سليمان ويونس بن يزيد .  
وآخرين .

وعنه العلاء بن برد بن سنان وخالد بن حيان الرقي ، وعثمان بن عبد الرحمن  
الطرائفي . وغيرهم . متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> .

وصرح بعضهم بكذبه ووضعوا للحديث على قلة روايته .

قال : صالح - جزرة - بن محمد : عثمان بن عبد الرحمن الوقاصي كان يضع  
الحديث ، وعلي بن عروة أكذب منه ، وقال مرة : حديثه كله كذب .

وقال الأزدي : لا يكتب حديثه .

وقال ابن عدي : انه منكر الحديث<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : متروك الحديث<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن حبان : روى عنه العراقيون كان ممن يضع الحديث على قلة  
روايته<sup>(٤)</sup> .

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ١٩٨ ، مجروحين ٢ : ١٠٦/١٠٥ ، أسماء الضعفاء : ١١٢ / ديوان الضعفاء : ٢٢٠

الغني ٢ : ٤٥٢ ميزان ٣ : ١٤٦/١٤٥ ، تهذيب ٧ : ٣٦٥ ، خلاصة ٢٧٦ ،

(٢) تهذيب ٧ : ٣٦٥ .

(٣) الجرح ٣/١ : ١٩٨ .

(٤) مجروحين ١٠٥/٢ .

روى له ابن ماجه حديثين<sup>(١)</sup>.

٨٥ ت/ علي بن مجاهد بن مسلم بن زفيح الكابلي أبو مجاهد الرازي الكندي  
ويقال العبيدي مولاهم القاضي :

روى عن أبي معشر المدني وموسى بن عبدة الربذي ومسعر وآخرين .  
وعنه جرير بن عبد الحميد ومحمد بن عيسى الطباع وأبو صالح سمويه  
وآخرون .

مختلف فيه وثقه الترمذي<sup>(٢)</sup> . وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup> ونقل عن أحمد  
تقوية أمره قال أبو داود عنه : كتبت عنه ما أرى به بأساً<sup>(٤)</sup> .  
وصرح بعضهم بكذبه .

قال ابن أبي حاتم : نا أبي قال : سمعت محمد بن مهران الحمالي يقول : قال  
يحيى بن الضريس : علي بن مجاهد كذاب ، وقال أيضاً : نا علي بن الحسن الهسجاني  
قال سألت أبا جعفر عن علي بن مجاهد فقال : كذاب<sup>(٥)</sup> .

وقال صالح بن محمد ، سمعت يحيى بن معين سئل عن علي بن مجاهد قال :  
كان يضع الحديث ، وكان صنف كتاب المغازي فكان يضع لكل اسناداً .

وقال أحمد بن علي الأبار : سألت أبا غسان محمد بن عمرو يعني زنجياً فقال  
تركته ولم يرضه<sup>(٦)</sup> .

وقال السليمان : فيه نظر<sup>(٧)</sup> .

(١) أما الحديث الأول فأخرجه في التجارات . باب الخاذ الماشية . حديث رقم ٢٣٠٧ وأما الحديث الثاني فأخرجه في

الاطعمة . باب الضيافة حديث رقم ٣٣٥٨ .

(٢) ث . أبواب الطهارة . ما جاء في التمثيل بعد الوضوء حديث رقم ٥٣ .

(٣) تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

(٤) تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

(٥) الجرح ٣/١ : ٢٠٥ ، تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

(٦) تهذيب ٧ : ٣٧٨ .

(٧) ميزان ٣ : ١٥٢ .



روى له الترمذي حديثاً واحداً.

٨٦- ت ق / عمارة بن جوين أبو هارون العبدي: بصري.

روى عن أبي سعيد الخدري وابن عمر.

وعنه عبد الله بن عون وعبد الله بن شوذب والثوري والحمامان وآخرون

متفق على ضعفه وترك حديثه<sup>(١)</sup>. قال ابن عبد البر: اجمعوا على أنه ضعيف

الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقد صرح جماعة بكذبه.

قال السليماني: سمعت أبا بكر بن حامد يقول: سمعت صالح بن محمد أبا

علي ومثل عن أبي هارون العبدي فقال: أكذب من فرعون<sup>(٣)</sup>.

وقال خالد بن خدّاش عن حماد بن زيد كان كذاباً بالغداة شيء وبالعشي

شيء.

وقال الجوزجاني (السعدي) كذاب مفتر.

وقال إبراهيم بن الجنيد عن ابن معين: كان غير ثقة يكذب.

وقال ابن عليّة: كان يكذب.

وقال ابن شاهين، قال عثمان بن أبي شيبة. كان كذاباً<sup>(٤)</sup>.

وقال البخاري: تركه يحيى القطان<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمته. التاريخ الكبير ٣/٢: ٤٩٩، الجرح ٣/١: ٢٦٤، مجروحين ٢: ١٧٧، الضعفاء: ٢٧٢، الضعفاء

والمتروكون: ٤٠٠، أسماء الضعفاء: ١٨٨، ديوان الضعفاء: ٢٢٣، المغني ٢/٤٦٠، الكاشف ٢: ٣٠١،

ميزان ٣: ١٧٣/١٧٤، تهذيب ٧: ٤١٤/٤١٢، خلاصة: ٢٨٠.

(٢) تهذيب ٧: ٤١٣.

(٣) ميزان ٣: ١٧٣.

(٤) تهذيب ٧: ٤١٣.

(٥) التاريخ الكبير ٣/٢: ٤٩٩، الضعفاء: ٢٧٢.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(١)</sup> وفي موضع آخر: ليس بثقة ولا يكتب حديثه، وقال شعيب بن حرب عن شعبة: لأن أقدم فتضرب عنقي أحب الي من أن أحدث عنه<sup>(٢)</sup>. وقال شعبة: لو شئت لحديثي ابو هارون عن أبي سعيد بكل شيء، زاد ابن حجر: رأى أهل واسط يفعلونه بالليل<sup>(٣)</sup>.  
وقال علي بن المديني: لست أروي عنه<sup>(٤)</sup>.

قلت: الظاهر أنه كذب لغلوه في التشيع وروايته المثالب في عثمان بالاضافة الى تفرد بروايات منكرة كما أنه كان يتلقن ويروي كل ما يؤتى به.

أما ما يدل على روايته في مثالب الصحابة ما روى ابن غدي عن الحسن بن سفيان عن عبد العزيز بن سلام عن علي بن مهران عن بهز بن أسد قال: أتيت أبا هارون العبدي فقلت أخرج الي ما سمعت من أبي سعيد الخدري، فأخرج الي كتاباً فاذا فيه: حدثنا أبو سعيد أن عثمان أدخل حفرة وأنه لكافر بالله، قال، فقلت: تقرر بهذا قال: هو كمتري قال: فدفعت الكتاب في يده وقمت، قال ابن حجر: فهذا كذب ظاهر على أبي سعيد<sup>(٥)</sup>.

وقال يحيى القطان، قال شعبة: كنت أتلقى الركبان أسأل عن أبي هارون العبدي فقدم، فرأيت عنه كتاباً فيه أشياء منكورة في علي رضي الله عنه فقلت: ما هذا الكتاب، قال: هذا الكتاب حق<sup>(٦)</sup>.

وأما ما يتعلق بتفرد في رواية أحاديث مناكير، فقد قال ابن حبان كان يروي عن أبي سعيد ما ليس من حديثه<sup>(٧)</sup>، وأما غفلته وروايته كل ما لقن، فقد مر قول شعبة فيه روى له الترمذي وابن ماجه.

٨٧- ت / عمر بن اسماعيل بن مجالد بن سعيد الهمداني:

- (٢) تهذيب ٧: ٤١٣.  
(٤) تهذيب ٧: ٤١٣.  
(٦) تهذيب ٧: ٤١٣/٤١٤.  
(٨) مجروحين ٢: ١٧٧.

- (١) الضعفاء والمتروكون.  
(٣) ميزان ٣: ١٧٤.  
(٥) ميزان ٣: ١٧٤.  
(٧) الجرح ٣/١: ٣٦٤.

روى عن أبيه وسعيد بن مسلمة الأموي واسود بن عامر بن شاذان وأبي معاوية  
الضريير وآخرين وعنه الترمذي وأبو الأزهر النيسابوري وابن ناجية .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> .

وصرح بكذبه جماعة .

قال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال :  
سمعت يحيى بن معين يقول : رأيت عمر بن اسماعيل بن مجالد ، ليس بشيء  
كذاب ، رجل سوء خبيث ، حدث عن أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن  
عباس عن النبي ﷺ «أنا مدينة العلم وعلي بابها» وهو حديث لا أصل له ، قال عبد  
الله : سألت أبي عنه فقال : ما أراه الا صدق .

وقال أيضاً : سئل ابو زرعة عن عمر بن اسماعيل بن مجالد قال : أملى علينا  
عن أبي معاوية عن الأعمش . . . الحديث ، فأتيت يحيى بن معين فذكرت ذلك له  
فقال : قل يا عدو الله متى كتبت أنت هذا عن أبي معاوية؟ انما كتبت أنت عن أبي  
معاوية ببغداد ولم يحدث أبو معاوية هذا الحديث ببغداد<sup>(٢)</sup> .

وقال ادريس بن عبد الكريم : وسألت يحيى بن معين عن المجالدي فقال :  
كذاب .

وقال ابراهيم بن الجنيد : سمعت يحيى بن معين وسئل عن عمر بن اسماعيل  
ابن مجالد فقال : كذاب يحدث أيضاً بحديث أبي معاوية عن الأعمش الحديث قال  
ابن معين : وهذا كذب ليس له أصل .

وقال أبو زرعة : أي الرازي : حديث أبي معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن  
ابن عباس . . . الحديث «كم من خلق قد افتضحوا فيه» أتينا شيخاً ببغداد يقال له  
عمر بن اسماعيل بن مجالد فأخرج الينا كراسة لابييه فيها أحاديث عن مجالد وبيان

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٩٩ ، مجروحين ٢ : ٩٣ ، الضعفاء والمتركون : ٤٠٠ ، أسماء الضعفاء : ١١٤ ،  
ديوان الضعفاء : ٢٢٤ ، المغني ٢ : ٤٦٢ ، ميزان ٣ : ١٨٢/١٨٣ ، تهذيب ٧ : ٤٢٨/٤٢٧ ، خلاصة : ٢٨١  
(٢) الجرح ٣/١ : ٩٩ .

والناس، فكنا نكتب الى العصر فقرأ علينا، فلما أردنا أن نقوم قال: حدثنا أبو معاوية عن الأعمش بهذا الحديث، فقلت له: ولا كل هذا بمرّة فاتيت يحيى بن معين فذكرت ذلك له فقال، قل له: يا عدو الله انما كتبت أنت عن أبي معاوية ببغداد، فمتى روى هذا الحديث ببغداد؟

وقال العقيلي: حدثنا عبد الله بن أحمد قال: سمعت يحيى بن معين يقول: كتبت عن اسماعيل بن مجالد وليس به بأس وكنت أرى ابنه هذا عمر بن اسماعيل شويطر ليس بشيء كذاب رجل سوء خبيث حدث عن أبي معاوية بحديث ليس له أصل<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عدي يسرق الحديث روى عن أبي معاوية عن الأعمش... الحديث سرقه من أبي الصلت<sup>(٢)</sup>.

وقال النسائي: ليس بثقة متروك الحديث<sup>(٣)</sup>.

قلت سبق الكلام على هذا الحديث من روايته عمر بن اسماعيل في الفصل الثالث من الباب الثاني<sup>(٤)</sup>.

روى له الترمذي فقط.

٨٨- ق/ عمر بن حبيب بن محمد بن مجالد بن سبيع بن الحارث العدوي

قاضي البصرة:

روى عن حميد الطويل ويحيى بن سعيد الانصاري وهشام بن عروة.

وعنه حفص بن عمرو الريالي ومحمد بن الصباح الجرجاني وخشيش بن

احرم.

(٢) ميزان ٣: ١٨٢، تهذيب ٧: ٤٢٨.

(٤) انظر صفحة: ١٤١ ج ٢.

(١) تاريخ بغداد ١١: ٢٠٥/٢٠٤.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠.

مجمع على ضعفه<sup>(١)</sup>.

وكذبه يحيى بن معين.

قال ابن أبي حاتم قرىء على العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين أنه قال: عمر بن حبيب ضعيف كان يكذب<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: يتكلمون فيه<sup>(٣)</sup>.

وروى له ابن ماجه فقط.

٨٩ق/عمر بن رباح أبو حفص العبدي الضريري وهو عمر بن أبي عمر مولى عبد الله بن طاوس:

روى عن عبد الله بن طاوس وعمرو بن شعيب، وثابت البناني:

وعنه يحيى بن حسان وأيوب بن محمد الهاشمي، ومعل بن أسد العمي.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٤)</sup>.

قال عمرو بن علي الفلاس: هو دجال<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول: أبو حفص الصيرفي هو رد<sup>(٦)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: التاريخ الكبير ٣/٢: ١٤٨، الجرح ٣/١: ١٠٥/١٠٤، مجروحين ٢: ٩٠، الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠، ديوان الضعفاء: ٢٢٥، المغني ٢: ٤٦٤، الكاشف: ٢: ٣٠٦، ميزان ٣: ١٨٤، تهذيب ٧: ٤٣٣/٤٣١.

(٢) الجرح ٣/١: ١٠٥، ميزان ٣: ١٨٤، تهذيب ٧: ٤٣٢.

(٣) التاريخ الكبير ٣/٢: ١٤٨.

(٤) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢: ١٥٦، الجرح ٣/١: ١٠٨، مجروحين ٢: ٨٧/٨٦، الضعفاء والمتروكون:

٤٠٠ أسماء الضعفاء ١١٥/١١٥ب، ديوان الضعفاء: ٢٢٦، المغني ٢: ٤٦٧، الكاشف ٢: ٣١٠، ميزان ٣:

١٩٧، تهذيب ٧: ٤٤٨/٤٤٧، خلاصة ٢٨٢، تنزيه الشريعة ١: ٩١.

(٥) التاريخ الكبير ٣/٢: ١٥٦، ميزان ٣: ١٩٧، تهذيب ٧: ٤٤٧.

(٦) الجرح ٣/١: ١٠٨.

(٧) الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠.

وقال ابن حبان: كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل كتابة حديثه  
الا على التعجب<sup>(١)</sup>

وقال الحاكم أبو أحمد / ذاهب الحديث.

وقال الساجي: يحدث ببواطيل ومناكير وسمعت الصالحي يحدث عنه بمناكير.

وقال ابن عدي: يروي عن ابن طاوس البواطيل ما لا يتابعه أحد عليه،  
والضعف بين على حديثه<sup>(٢)</sup>.

روى له ابن ماجه.

٩٠ ق / عمر بن الصبح بن عمران التميمي العدوي أبو نعيم الخراساني

السمرقندي:

روى عن قتادة وأبي الزبير والاوزاعي وآخرين.

وعنه مخلد بن زيد الحراي، ومسلمة بن علي الخشني وأبو قتادة الحراي.

وغيرهم.

مجمع على تركه ونكارة حديثه.

وشرح جماعة من النقاد بكذبه. بل روي عنه انه اقر بوضع حديث.

قال البخاري: حدثني يحيى الشكري عن علي بن جرير، سمعت عمر بن

الصبح يقول: أنا وضعت خطبة النبي ﷺ

وقال اسحاق بن راهويه: أخرجت خراسان ثلاثة لم يكن لهم في الدنيا نظير في

البدعة والكذب، جهم بن صفوان، وعمر بن الصبح، ومقاتل بن سليمان.

وقال الأزدي: كذاب.

(١) مجروحين ٢ : ٨٦.

(٢) تهذيب ٧ : ٤٤٨.

(٣) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ١١٧/١١٦، مجروحين ٨٨٢، أسماء الضعفاء: ١١٦، ديوان الضعفاء: ٢٢٨.

المغني ٢ : ٤٦٩، الكاشف ٢ : ٣١٤، ميزان ٣ : ٢٠٧/٢٠٦، تهذيب ٧ : ٤٦٤/٤٦٣، خلاصة: ٢٨٤.

وقال أحمد بن علي السليماني عمر بن الصبح الذي وضع آخر خطبة النبي

ﷺ

وقال ابن عدي: منكر الحديث عامة ما يرويه غير محفوظ لامتناً ولا اسناداً.

وقال أبو نعيم الاصبهاني: روى عن قتادة ومقاتل الموضوعات<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث على الثقات لا يحل كتبه الا على جهة

التعجب لأهل الصناعة<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن الجوزي، قال الرازي: كذاب دامر.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا محمد بن اسماعيل بن سمرة

حدثنا محمد بن يعلى السلمي ثنا عمر بن الصبيح عن عبد الرحمن بن عمرو، عن

مكحول عن أبي بن كعب قال، قال رسول الله ﷺ لرباط يوم في سبيل الله من وراء

عورة المسلمين محتسباً من غير شهر رمضان أعظم أجراً من عبادة مائة سنة صيامها

وقيامها، ورباط يوم في سبيل الله من وراء عورة المسلمين محتسباً من شهر رمضان

أفضل عند الله وأعظم أجراً أراه قال من عبادة الف سنة صيامها وقيامها، فان رده الله

الى أهله سالماً لم تكتب عليه سيئة الف سنة، وتكتب له الحسنات ويجري له أجر

الرباط الى يوم القيامة<sup>(٣)</sup>.

٩١ ت ق/ عمر بن هارون بن يزيد بن جابر بن سلمة الثقفي مولا هم أبو حفص

البلخي:

روى عن أيمن بن بابل، وحرير بن عثمان وسلمة بن وردان وآخرين.

(١) تهذيب ٧: ٤٦٤، وانظر ميزان ٣: ٢٠٧.

(٢) مجروحين ٢: ٨٨.

(٣) جه الجهاد. باب فضل الرباط في سبيل الله. حديث رقم ٢٧٦٨، وتعقبه السيوطي بقوله: قال الحافظ زكي

الدين المنذري في الترغيب آثار الوضع لائحة على هذا الحديث ولا يحتج برواية عمر بن صبيح، وقال الحافظ ابن

كثير في جامع المسانيد: أخلق بهذا الحديث أن يكون موضوعاً لما فيه من المجازفة ولأنه من رواية عمر بن صبيح

أحد الكذابين المعروفين بوضع الحديث أ. هـ.

وعنه أحمد بن حنبل وأبو الحسن اسماعيل بن ابراهيم الجعفي والد البخاري وهناد بن السري وغيرهم كان شديداً على المرجئة ومن اعلم الناس بالقراءات. غالب الائمة على ضعفه والظعن في حديثه<sup>(١)</sup>، وتفرد قتيبة فوثقه. قال أحمد ابن سيار: عمر بن هارون كان كثير السماع، روى عنه عفان وقتيبة وغير واحد ويقال: ان مرجئة بلخ كانوا يقعون فيه، وكان أبو رجاء يعني قتيبة بطرية ويوثقه<sup>(٢)</sup>. وصرح بعضهم بكذبه:

فقد روى ابن ابي حاتم قال: نا علي بن الحسين بن الجنيد قال سمعت يحيى بن معين يقول: عمر بن هارون كذاب، قدم مكة وقد مات جعفر بن محمد فحدث عنه.

وقال: سألت ابي عن عمر بن هارون فقال: تكلم ابن المبارك فيه فذهب حديثه، قلت لابي: ان ابا سعيد الأشج حدثنا عن عمر بن هارون البلخي فقال: هو ضعيف الحديث نخسه ابن المبارك نخسة فقال: ان عمر بن هارون يروي عن جعفر ابن محمد، وقد قدمت قبل قدومه وكان قد توفي جعفر بن محمد<sup>(٣)</sup>.

وقال الحسين بن حبان قال أبو زكريا- يعني يحيى بن معين- عمر بن هارون البلخي كذاب خبيث، ليس حديثه بشيء، قد كتبت عنه، وبت على بابه، وذهبنا معه الى النهروان ثم تبين لنا أمره فحرقت حديثه ما عندي عنه كلمة، فقلت: ما تبين لكم من أمره؟ قال، قال عبد الرحمن بن مهدي: قدم علينا فحدثنا عن جعفر بن محمد، فنظرنا الى مولده والى خروجه من مكة، فاذا جعفر مات قبل خروجه<sup>(٤)</sup>، وقال قتيبة، قلت لجرير: ان عمر بن هارون حدثنا عن القاسم بن مبرور قال: نزل

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ٢٠٥٢٠٤، الجرح ٣/١ : ١٤١/١٤٠، مجروحين ٩١٢، الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠، أسماء الضعفاء: ١٧/١١٨، ديوان الضعفاء: ٢٣١، المغني ٢: ٤٧٥، الكاشف ٢: ٣٢٢، ميزان ٣: ٢٢٩/٢٢٨، تهذيب ٧: ٥٠٥/٥٠١، خلاصة: ٢٨٦.

(٢) تهذيب ٧: ٥٠٣.

(٣) الجرح ٣/١ : ١٤١، انظر ميزان ٣: ٢٢٩، تهذيب ٧: ٥٠٣.

(٤) تهذيب ٧: ٥٠٤.



جبريل على النبي ﷺ فقال: ان كاتبك هذا أمين. يعني معاوية، فقال جرير:  
اذهب اليه فقل له: كذبت. رواها العقيلي (١).

وقال صالح جزرة: كذاب (٢).

وقال البخاري: تكلم فيه يحيى بن معين (٣).

وقال النسائي: متروك الحديث (٤).

وقال محمد بن عمرو السويقي، شهدت عمر بن هارون ببغداد سئل عن  
حديث لابن جريج رواه الثوري لم يشارك فيه فحدثهم به، فرأيتهم مزقوا عليه  
الكتب (٥).

وقال ابن حبان: كان ممن يروي عن الثقات المعضلات ويدعي شيوخاً لم  
يرهم (٦).

قلت: ظاهر أن رمية بالكذب انما هو لادعائه سماع ما لم يسمع، وروايته عن  
شيوخ لم يدركهم.

روى له الترمذي وابن ماجه.

٩٢ ت ق / عمرو بن جابر الحضرمي أبو زرعة المصري:

روى عن جابر بن عبد الله، وسهل بن سعد، وعبد الله بن الحارث بن جزء  
وعمر بن علي بن أبي طالب وغيرهم.

وعنه ابنه عمران، وعكرمة بن عمار وابن لهيعة وبكر بن مضر وآخرون.

(١) تهذيب ٧: ٥٠٣، قلت لم أجد هذه الرواية في الضعفاء للعقيلي في ترجمة عمر بن هارون. انظر الضعفاء ١:  
٢٨٨.

(٢) ميزان ٣: ٢٢٨.

(٣) التاريخ الكبير ٣/٢: ٢٠٥.

(٤) الضعفاء والمتروكون: ٤٠٠.

(٥) مجروحين ٢: ٩١.

(٦) مجروحين ٢: ٩١.

غالب الائمة على ضعفه في روايته وانكار رأيه<sup>(١)</sup>، وقوى أمره أبو حاتم الرازي: قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن عمرو بن جابر الحضرمي: فقال: عنده نحو عشرين حديثاً، هو صالح الحديث<sup>(٢)</sup>.  
وكذبه بعضهم.

قال أحمد: روى عن جابر مناكير، وبلغني أنه كان يكذب، يروي عنه سعيد ابن أيوب وابن لهيعة<sup>(٣)</sup>.

وقال الأزدي: كذاب<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: ليس بثقة متروك<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حبان: ينفرد عن جابر بأشياء ليس من حديثه لا يحل الاحتجاج بخبره ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب<sup>(٦)</sup>.

قلت: هكذا أطلق عليه الكذب ولعلمهم أرادوا كذبه فيما كان يرى في علي رضي الله عنه من معتقد فاسد، فقد كان يزعم أن علياً في السحاب.

فقد قال سعيد بن أبي مريم، سمعت ابن لهيعة يقول: عمرو بن جابر كان ضعيف العقل، كان يقول: علي في السحاب، كان يجلس معنا فيبصر سحابة فيقول: هذا علي قد مر في السحاب كان شيخاً أحمق<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن حبان: كان سحائباً يزعم أن علياً في السحاب كان جالس الكوفيين

---

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٦: ٣١٩، الجرح ٣/٨: ٢٢٤، مجروحين ٢: ٦٧، الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩،

أسماء الضعفاء: ١١٩، ديوان الضعفاء: ٢٣٤، المغني ٢: ٤٨٤، الكاشف ٢: ٣٢٥، ميزان ٣: ٢٥٠،

تهذيب ٨: ١١، خلاصة: ٢٨٧.

(٢) الجرح ٣/٨: ٢٢٤.

(٣) ميزان ٣: ٢٥٠، تهذيب ٨: ١١.

(٤) ميزان ٣: ٢٥٠، أسماء الضعفاء: ١١٩.

(٥) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٩.

(٦) مجروحين ٢: ٧.

(٧) ميزان ٣: ٢٥٠.

فأخذ هذا عنهم (١) .

روى له الترمذي وابن ماجه .

٩٣ - ق / عمرو بن خالد القرشي أبو خالد مولى بني هاشم ، أصله من الكوفة .

روى عن زيد بن علي بن الحسين ، وجعفر بن محمد بن علي بن الحسين وفطربن خليفة وغيرهم وعنه اسرائيل بن يونس ، وعباد بن كثير البصري ، والحجاج بن ارطاه وآخرون . مجمع على تركه ونكارة حديثه (٢) .

وصرح جمع من الائمة بكذبة ووضعه الحديث .

قال وكيع بن الجراح : كان جارنا فظهر نامته على كذب فانتقل ، وروى عنه أيضاً أنه قال : كان في جوارنا يضع الحديث ، فلما فطن له تحول الى واسط (٣) .

وقال ابن أبي حاتم : أنا حرب بن اسماعيل فيما كتب إلي قال ، سمعت اسحاق بن راهويه يقول : كان عمرو بن خالد الواسطي يضع الحديث .

وقال : سألت ابي عن عمرو بن خالد فقال : متروك الحديث ذاهب الحديث لا يشتغل به .

وقال : سألت ابا زرعة عن عمرو بن خالد الواسطي فقال : كان واسطياً وكان يضع الحديث ولم يقرأ علينا حديثه وقال : اضربوا عليه .

وقال الدوري : سمعت يحيى يقول : عمرو بن خالد كوفي كذاب ، حدث عنه أبو حفص الابار وغيره .

---

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢ / ٣ : ٣٢٨ ، الجرح ١ / ٣ : ٢٣ ، مجروحين ٢ : ٧٥ ، الضعفاء والمتروكون ٣٠٠ اسماء الضعفاء : ١ / ١١٩ ، ديوان الضعفاء : ٢٣٤ ، المغني ٢ : ٤٨٣ ، الكاشف ٢ : ٣٢٨ ، ميزان ٣ : ٢٥٨ / ٢٥٧ .

تهذيب ٨ : ٢٧ / ٢٦ ، خلاصة : ٢٨٨ .

(٢) تهذيب ٨ : ٢٧ ، ميزان ٣ : ٢٥٧ .

(٣) الجرح ١ / ٣ : ٢٣٠ ، تهذيب ٨ : ٢٧ .

وقال : سمعت يحيى يقول : عمرو بن خالد كوفي يروي عن زيد بن علي عن آبائه ويروي عمرو بن خالد عن الحسين بن ذكوان ويروي عنه أبو حفص الأبار وهو غير ثقة ولا مأمون<sup>(١)</sup> .

وقال هاشم بن مرثد ، عن يحيى بن معين : كذاب ليس بشيء .

وقال الأثرم عن أحمد : كذاب ، يروي عن زيد بن علي عن آبائه أحاديث موضوعة ، يكذب .

وقال الأثرم : لم أسمع أبا عبد الله يصرح في أحد ما صرح به في عمرو بن خالد من التكذيب .

وقال الأجرى : سألت أبا داود عن عمرو بن خالد الذي يروي عنه أبو حفص الأبار فقال : هذا كذاب وقال أيضاً : عن أبي داود : ليس بشيء .

وقال الجوزجاني : غير ثقة وربما ابن البرقي بالكذب .

وقال الحاكم : يروي عن زيد بن علي الموضوعات .

وقال ابن صاعد : لا يكتب حديثه<sup>(٢)</sup> .

وقال البخاري : منكر الحديث<sup>(٣)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال الدارقطني : عمرو بن خالد أبو خالد كذاب عن أبي هاشم الدماري وزيد بن علي<sup>(٥)</sup> .

قلت : سبق ذكره بأنه ممن يروي نسخة موضوعة عن زيد بن علي .

(١) التاريخ القسم المرتب : ٣٦٠/٣٦١ ، قبول الاخبار : ١٨٨ .

(٢) تهذيب ٨ : ٢٦/٢٧ .

(٣) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٣٢٨ ، الضمراء : ٢٨٠ .

(٤) الضمراء والمتروكون : ٣٠٠ .

(٥) الضمراء والمتروكون للدارقطني : ١٩/ب .

روى له ابن ماجه حديثين (١).

٩٤ ت ق / عمرو بن واقد الدمشقي القرشي أبو حفص مولى بني أمية أوبني

هاشم .

روى عن يونس بن ميسرة بن حلبس وثور بن يزيد، وزيد بن واقد .

وعنه الوليد بن مسلم ومحمد بن المبارك الصوري وعبد الله بن محمد النفيلي

وآخرون متفق على ضعفه ونكارة حديثه (٢).

ورماه جماعة من المحدثين بالكذب .

فقد روى الفسوي عن دحيم قال : لم يكن شيوخنا يحدثون عنه قال : وكأنه لم

يشك أنه يكذب (٣).

وقال يزيد بن محمد بن عبد الصمد قال أبو مسهر : كان يكذب من غير أن

يتعمد .

قال : وقال عبد الله بن أحمد . . . كان يعني محمد بن المبارك الصوري لا يحدث

عن عمرو بن واقد حتى مات مروان الطاطري ، وكان مروان يقول : عمرو بن واقد

كذاب .

وقال ابراهيم الجوزجاني سألت محمد بن المبارك عنه فقال : كان يتبع

السلطان ، وكان صدوقاً ، قال ابراهيم : ما أدري ما قال : الصوري ، أحاديثه معضلة

منكرة . كنا قديماً ننكر حديثه (٤).

(١) اما الحديث الاول : جه . الطهارة وستنها . باب المسح على الجباثر . حديث رقم ٦٥٧ . أما الحديث الثاني : جه . الجنازات باب في غسل الميت حديث رقم ١٢٦٢ .

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ٣٨٠/٣٧٩ ، الجرح ٣/٨ : ٢٦٧ ، مجروحون ٢ : ٧٦٧٥ ، الضعفاء للبخاري : ٢٧١ ، الضعفاء والتركيبون : ٣٠٠ ، أسماء الضعفاء : ١٢٢ ، ديوان الضعفاء : ٢٣٧ المغني ٢ :

٤٩١ ، الكاشف ٢ : ٤٣٦ ، ميزان ٣ : ٢٩٧/٢٩١ تهذيب ٨ : ١١٦/١١٥ ، خلاصة : ٢٩٤ .

(٣) ميزان ٣ : ٢٩١ ، تهذيب ٨ : ١١٦/١١٥ .

(٤) تهذيب ٨ : ١١٦ .

وقال البخاري : منكر الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الأسانيد ويروي المناكير عن المشاهير  
فاستحق الترك كان أبو مسهر سيء الرأي فيه<sup>(٣)</sup> .

قلت الظاهر أن من رماه بالكذب فأثما أطلق ذلك عليه لأن الكذب جرى على  
لسانه دون تعمد كما قال أبو مسهر .

روى له الترمذي وابن ماجه .

٩٥ - ت ق / عنبة بن عبد الرحمن بن عنبة بن سعيد بن العاص القرشي

الأموي :

روى عن زيد بن أسلم ، وعبد الله بن نافع مولى ابن عمر ، وعلاق بن أبي  
مسلم . وجماعة .

وعنه الوليد بن مسلم وعبد الله بن الحارث المخزومي ، ومحمد بن يعلى زنبور  
السلمي وآخرون متفق على ضعفه وترك حديثه<sup>(٤)</sup> . بل رماه بعضهم بالكذب  
ووصمه بوضع الحديث .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عنبة بن عبد الرحمن القرشي فقال : هو  
متروك الحديث كان يضع الحديث وكان عند أحمد بن يونس عنه شيء فلم نكتب عنه  
على العمدة<sup>(٥)</sup> .

(١) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٣٨٠/٣٧٩ ، الضعفاء : ٢٧١ .

(٢) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٠ .

(٣) مجروحين ٢ : ٧٥ .

(٤) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٩ ، الجرح ٣/١ : ٤٠٣ ، مجروحين ٢ : ١٦٨/١٦٩ ، أسماء

الضعفاء : ١٢٣ ، الضعفاء للبخاري : ٢٧٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ ، ديوان الضعفاء ٢٣٩ ، المغني

٢ : ٤٩٤ ، الكاشف ٢ : ٣٥٥ ، ميزان ٣ : ٣٠٢/٣٠١ ، تهذيب ٨ : ١٦٠/١٦١ ، خلاصة : ٢٩٧ .

(٥) الجرح ٣/١ : ٤٠٣ ، ميزان ٣ : ٣٠١ ، تهذيب ٨ : ١٦١ .

وقال الازدي : كذاب (١)

وقال البخاري : تركوه (٢)

وقال النسائي : متروك الحديث (٣)

وقال ابن حبان : صاحب اشياء موضوعة وما لا أصل له مقلوبة لا يحل الاحتجاج به (٤)

قلت روى له الترمذي وابن ماجه

٩٦- ت/العلاء بن خالد القرشي ويقال الرياحي مولا هم الواسطي ويقال البصري :

روى عن أخيه ربيعي بن خالد، والحسن البصري، وعطاء وغيرهم.

وعنه يونس بن محمد وحبان بن هلال وقتيبة وآخرون.

مجمع على ضعفه (٥) وإنما ذكره ابن حبان وابن شاهين في الثقات اشتبه عليهم بالعلاء بن خالد الاسدي الكاهلي (٦).

وقد رماه بالكذب أبو سلمة التبوذكي (٧)

وقال ابن حبان : كان يعرف بأربعة أحاديث ثم زاد الامر وجعل يحدث بكل

(١) ميزان ٣ : ٣٠١ ، تهذيب ٨ : ١٦١ .

(٢) التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٩ ، الضعفاء : ٢٧٢ .

(٣) الضعفاء والمتروكون : ٢٩٩ .

(٤) مجروحين ١٦٨٢ .

(٥) انظر ترجمته في الجرح ٣/١ : ٣٥٥ ، تاريخ الكبير ٣/٢ : ٥١٨/٥١٧ ، مجروحين ٢ : ١٧٢ ، ديوان الضعفاء :

٢١٧ ، المغني ٢ : ٤٣٩ ، ميزان ٣ : ٩٨ ، تهذيب ٨ : ١٨٠/١٧٩ ، خلاصة : ٢٩٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ٨٥ .

(٦) قال ابن حجر : وذكره ابن حبان في الثقات ، ثم قال : وقال ابن شاهين في الثقات ، قال يحيى : ليس به بأس كأنه

اشتبه على ابن شاهين بالذي قبله . هـ تهذيب ٨ : ١٨٠ ، قلت هو ما وقع فان قول يحيى انما هو في العلاء بن خالد

الاسدي والله أعلم .

(٧) ميزان ٣ : ٩٨ .

شيء يسأل فلا يحل ذكره في الكتاب إلا على سبيل القدر فيه<sup>(١)</sup> .

وقال ابن حجر : كان عنده أربعة أحاديث ثم أخرج كتاباً ، ورماه بالكذب  
أي موسى بن إسماعيل<sup>(٢)</sup> .

قلت الظاهر من رمية بالكذب روايته ما ليس من حديثه وادعاؤه سماع ما لم  
يسمع روى له الترمذي حديثاً واحداً .

٩٧ ق / العلاء بن زيد ، ويعرف بابن زيدل الثقفي أبو محمد البصري :

روى عن أنس وشهر بن حوشب .

وعنه عثمان بن مطيع السلمي ويحيى بن سعيد العطار وآخرون .

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup> .

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال ابن المديني : يضع الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : منكر الحديث متروك الحديث بابه

باب أبي هدبة وزيد بن ميمون ، كان أحمد بن حنبل يتكلم فيه<sup>(٥)</sup> .

وقال البخاري : منكر الحديث<sup>(٦)</sup> .

وكذلك قال ابن عدي : منكر الحديث .

وقال الحاكم : يروي عن أنس أحاديث موضوعة . وكذا قال أبو نعيم .

(١) مجروحين ٢ : ١٧٢ .

(٢) تهذيب ٨ : ١٨٠ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٣/٢ : ٥٢٠ ، الجرح ٣/١ : ٣٥٦/٣٥٥ ، مجروحين ٢ : ١٧١/١٦٩ ، أسماء

الضعفاء : ١١٣ ، ديوان الضعفاء : ٢١٧ ، المغني ٢ : ٤٣٩ ، ميزان ٣ : ١٠٠/٩٩ ، تهذيب ٨ :

١٨٣/١٨٢ ، خلاصة : ٣٩٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ٨٥ .

(٤) ميزان ٣ : ٩٩ ، تهذيب ٨ : ١٨٣ .

(٥) الجرح ٣/١ : ٣٥٦/٣٥٥ .

(٦) التاريخ الكبير ٣/٢ : ٥٢٠ .



وقال العقيلي : نسبة أبو الوليد الطيالسي إلى الكذب<sup>(١)</sup> .

وقال ابن حبان : يروى عن أنس بن مالك نسخة موضوعة لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل التعجب<sup>(٢)</sup> .

قلت سبق ذكره فيمن روى نسخة موضوعة<sup>(٣)</sup> .

أخرج له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا الحسن بن محمد الصباح حدثنا يزيد بن هارون أنبأنا العلاء أبو محمد قال ، سمعت أنس بن مالك يقول ، قال لي النبي ﷺ إذا رفعت رأسك من السجود فلا تقع كما يقعى الكلب ، ضع اليترك بين قدميك والزق ظاهر قدميك على الأرض<sup>(٤)</sup> .

٩٨ - ت / العلاء بن مسلمة بن عثمان بن محمد بن إسحاق الرواسي أبو سالم البغدادي :

روى عن عبد المجيد بن أبي رواد وكثير بن هشام ومحمد بن مصعب القرقيساني وغيرهم .

وعنه الترمذي وإسحاق بن إبراهيم بن بشير الحنيلي ومحمد بن علي بن الحكم وآخرون .

متفق على ضعفه وترك حديثه<sup>(٥)</sup>

وصرح بعضهم بكذبه .

قال ابن حبان : يروي عن العراقيين المقلوبات وعن الثقات الموضوعات لا

(١) تهذيب ٨ : ١٨٣ .

(٢) مجروحين ٢ : ١٦٩ .

(٣) انظر صفحة : ١١٥ ج ٢ .

(٤) جه . الصلاة . باب الجلوس بين السجدين . حديث رقم ٨٩٦ .

(٥) انظر ترجمته في مجروحين ٢ / ١٧٤ ، أسماء الضعفاء : ١١٣ ، ديوان الضعفاء : ٢١٨ ، المغني ٢ : ٤٤٠ ،

ميزان ٣ : ١٠٥ ، تهذيب ٨ : ١٩٢ ، خلاصة ، ٣٠٠ ، تنزيه الشريعة ١ : ٨٥ .

يحل الاحتجاج به بحال<sup>(١)</sup> .

وقال الأزدي : كان رجل سوء لا يبالي ما روي ولا على ما أقدم لا يحل لمن عرفه أن يروي عنه ، وقال ابن طاهر المقدسي : كان يضع الحديث<sup>(٢)</sup> .  
روى له الترمذي فقط .

### حرف القاف

٩٩ - ق / القاسم بن عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي العمري المدني :  
روى عن عمه عبيد الله بن عمر ومحمد بن المنكدر وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم .

وعنه محمد بن الحسن بن زباله المدني وعبد الله بن وهب ، وسعيد بن أبي مريم ، وآخرون .  
مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup> .

وصرح بعضهم بكذبه .

قال ابن أبي حاتم : نا محمد بن حمويه بن الحسن قال ، سمعت أبا طالب قال ، قال أحمد بن حنبل : القاسم بن عبد الله العمري مديني ، كذاب ، كان يضع الحديث ترك الناس حديثه .

وقال : سألت أبي عن القاسم بن عبد الله بن عمر العمري فقال : متروك الحديث .

(١) مجروحين ٢ : ١٧٤ ، ميزان ٣ : ١٠٥ ، تهذيب ٨ : ١٩٢ .

(٢) ميزان ٣ : ١٠٥ ، تهذيب ٨ : ١٩٢ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/١ : ٨٦٤ ، الجرح ٣/٢ : ١١٢ ، مجروحين ٢ : ٢٠٩/٢١٠ ، الضعفاء :

٢٧٣ ، أساء الضعفاء : ١/١٣٠ ، ديوان الضعفاء : ٢٥١ ، المغني ٢ : ٥١٩ ، الكاشف ٢ : ٣٩١ ، ميزان

٣ : ٣٧٢/٣٧١ ، تهذيب ٨ : ٣٢١/٣٢٠ ، خلاصة : ٣١٢ ، تنزيه الشريعة ١ : ٩٧ .

وقال : سئل أبو زرعة عن القاسم بن عبد الله بن عمر بن حفص فقال :  
ضعيف لا يساوي شيئاً متروك الحديث ، منكر الحديث (١) .

وقال يحيى بن معين : ليس بشيء ، وقال مرة : كذاب (٢) .

وقال البخاري : سكتوا عنه (٣) .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل : عن أبيه أف أف ليس بشيء قال :  
وسمعت أبي مرة أخرى يقول : هو عندي كان يكذب ، وقال أبو طالب عن أحمد :  
كذاب كان يضع الحديث ، ترك الناس حديثه (٤) .

وقال النسائي : متروك الحديث (٥) .

وقال ابن حبان : كان ردي الحفظ كثير الوهم ممن يقلب الأسانيد حتى يأتي  
بالشيء الذي يشبه المعمول كان أحمد بن حنبل : يرميه بالكذب ، سمعت محمد بن  
المنذر قال سمعت عباس بن محمد يقول : سمعت يحيى بن معين يقول : قاسم  
العمري كذاب خبيث (٦) .

وقال الأجرى عن أبي داود : ما كتبت له حديثاً قط ولا هممت به (٧) .

روى له ابن ماجه حديثين (٨) .

## حرف الكاف

١٠٠ دت ق / كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد بن طلحة

(١) الجرح ٣/٢ : ١١٢ .

(٢) ميزان ٣ : ٣٧١ .

(٣) التاريخ الكبير ٤/١ : ١٦٤ ، الضعفاء : ٢٧٣ ، تهذيب ٨ : ٣٢٠ ، ميزان ٣ : ٣٧١ .

(٤) تهذيب ٨ : ٣٢٠ .

(٥) ميزان ٣ : ٣٧١ ، تهذيب ٨ : ٣٢٠ .

(٦) مجروحين ٢ : ٢١٠/٢٠٩ .

(٧) تهذيب ٨ : ٣٢١ .

(٨) أما الحديث الأول فقد أخرجه جة . المناسك . باب الافراد بالحج حديث رقم ٢٩٦٧ ، وأما الحديث الثاني فقد أخرجه جة . المناسك باب الموقف بعرفات حديث رقم ٣٠١٢ .

## اليشكري المزني المدني:

روى عن أبيه، ومحمد بن كعب القرظي ونافع مولى ابن عمر وآخرين.  
روى عنه يحيى بن سعيد الانصاري وأبو أويس وزيد بن الحباب وآخرون.  
متفق على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه:

قال الآجري: سئل أبو داود عنه فقال: كان أحد الكذابين سمعت محمد بن  
الوزير المصري يقول، سمعت الشافعي وذكر كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف  
فقال: ذاك أحد الكذابين أو أحد أركان الكذب<sup>(٢)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال ابراهيم بن المنذر عن مطرف. رأيته وكان كثير الخصومة، ولم يكن أحد  
من أصحابنا يأخذ عنه وقال له ابن عمران القاضي: يا كثير أنت رجل بطل نحاصم  
فيها لا تعرف وتدعي ما ليس لك وليس عندك ما يطلب<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن السكن: يروي عن أبيه عن جده أحاديث فيها نظر.

وقال الحاكم: حدث عن أبيه عن جده نسخة فيها مناكير.

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتابع عليه<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حبان: منكر الحديث جداً يروي عن أبيه عن جده نسخة موضوعه  
لا يحل ذكرها في الكتب ولا الرواية عنه الا على جهة التعجب وكان الشافعي رحمه الله

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤١: ٢١٧، الجرح ٣٢: ١٥٤، مجروحين ٢: ٢٢٢/٢٢١، الضعفاء والمتروكون:

٣٠٢، أسماء الضعفاء: ١٣٢/ب، ديوان الضعفاء: ٢٥٦، المغني ٢: ٥٣١، الكاشف ٣: ٥، ميزان ٣:

٤٠٨/٤٠٦، تهذيب ٨: ٤٢١/٤٢٣، خلاصة: ٢٢٠، تنزيه الشريعة ١: ٩٨.

(٢) تهذيب ٨: ٤٢٢، ميزان ٣: ٤٠٧.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٢.

(٤) ميزان ٣: ٤٠٧، تهذيب ٨: ٤٢٣/٤٢٤.

(٥) تهذيب ٨: ٤٢٣/٤٢٤.

يعول: كثير بن عبد الله المزني ركن من أركان الكذب<sup>(١)</sup>.

روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه وقد سبق ذكره فيمن رويت عنه نسخة  
موضوعة.

## حرف الميم

١٠١- ت ق/ مبارك بن حسان السلمي أبو يونس ويقال أبو عبد الله البصري  
ثم المكّي:

روى عن عطاء بن أبي رباح والحسن ونافع مولى ابن عمر وآخرين  
وعنه الثوري واسماعيل بن صبيح واسماعيل بن عياش وجماعة.  
مختلف فيه<sup>(٢)</sup>، وثقه ابن معين.

قال ابن أبي حاتم أنا أبو بكر بن أبي خيشمة فيما كتب الي قال: سمعت يحيى بن  
معين يقول: مبارك بن حسان ثقة<sup>(٣)</sup>.

وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطئ ويخالف<sup>(٤)</sup>.

وسائر من ذكره من الائمة على تجريجه وتضعيف حديثه.

ورماه الازدي بالكذب فقال: متروك لا يحتج به يرمى بالكذب<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن عدي: روى أشياء غير محفوظة.

(١) مجروحين ٢: ٢٢٢/٢٢١.

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/١: ٤٢٦، الجرح ٤/١: ٣٤ أسماء الضعفاء: ١٤٧، ديوان الضعفاء ٢٦٦،  
اللفي ٢: ٥٣٩، الكاشف ٣: ١١٧، ميزان ٣: ٤٣٠، تهذيب ١٠: ٢٧/٢٦، خلاصة: ٣٦٨، تنزيه الشريعة  
٩٨: ١.

(٣) الجرح ٤/١: ٣٤٠، ميزان ٣: ٤٣٠، تهذيب ١٠: ٢٦.

(٤) تهذيب ١٠: ٢٧.

(٥) أسماء الضعفاء: ١٤٧، وانظر ميزان ٣: ٤٣٠، تهذيب ١٠: ٢٧.

والظاهر أن رمية بالكذب إنما هو لمخالفته وخطئه أن الكذب جرى عليه دون أن يتعمد.

أخرج له الترمذي وابن ماجه.

١٠٢ ق / مبشر بن عبيد القرشي أبو حفص الحمصي كوفي الأصل:

روى عن زيد بن أسلم وقاتدة وابي الزبير والزهري وخلق.

وعنه بقية بن الوليد ومحمد بن شعيب بن شابور والخليل بن مرة وآخرون متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه ووضعه للحديث.

قال ابن أبي حاتم: أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال سمعت أبي يقول: مبشر بن عبيد كان يكون بحمص وأصله كوفي آري، روى عنه بقية وأبو المغيرة أحاديث موضوعة كذب<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد مرة: يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: يروي عن الثقات الموضوعات لا يحل كتب حديثه الا تعجباً<sup>(٤)</sup>.

وقال الدارقطني: مبشر بن عبيد الحمصي، يكذب عن الزهري وزيد بن أسلم وحجاج بن أرطاة<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ١١، الجرح ٤/١ : ٣٤٣، الضعفاء للدارقطني: ٢١/، أسماء الضعفاء:

١٧٥، ديوان الضعفاء: ٢٦٢، المغني ٢ : ٥٤١، الكاشف ٣ : ١١٨، ميزان ٣ : ٤٣٣/٤٣٤، تهذيب ١٠ :

٣٣/٣٢، خلاصة: ٣٦٨، تنزيه الشريعة ١ : ٩٩.

(٢) الجرح ٤/١ : ٣٤٣، ميزان ٣ : ٤٣٣، تهذيب ١٠ : ٣٣.

(٣) تهذيب ١٠ : ٣٣.

(٤) مجروحين ٣ : ٣٠٠.

(٥) الضعفاء للدارقطني: ٢١/.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(١)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: منكر الحديث جداً ضعيف الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عدي: هو بين الأمر في الضعف وعامة ما يرويه غير محفوظ من حديث الكوفة من شيوخهم وشيوخ البصرة وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثين<sup>(٤)</sup>.

١٠٣ ق/ محمد بن ابراهيم بن العلاء الشامي الدمشقي السائح، نزيل عبادان يلقب بزيريق.

كان من الزهاد. روى عن عبيد الله بن عمرو، واسماعيل بن عياش والوليد ابن مسلم وآخرين.

وعنه ابن ماجه وابوبكر بن علي المروزي وأسلم بن سهل الواسطي وآخرون. مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٥)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه ورماه بوضع الحديث.

قال ابن حبان: يضع الحديث على الشاميين، ثنا عنه أبو يعلى والجسن بن سفيان وغيرهما، لا تحل الرواية عنه الا عند الاعتبار<sup>(٦)</sup>.

(١) التاريخ الكبير ٤٢: ١١.

(٢) الجرح ٣١: ٣٤٣.

(٣) تهذيب ١٠: ٣٣.

(٤) أما الحديث الأول فأخرجه جه. إقامة الصلاة والسنة فيها باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة. حديث رقم ١١٢٩

وأما الحديث الثاني فأخرجه جه. الجنائز باب ما جاء في غسل الميت حديث رقم: ١٤٦١.

(٥) انظر ترجمته في الجرح ٣١: ١٨٧، مجروحين ٢: ٢٩٦/٢٩٥، أسماء الضعفاء: ١٣٥ ب، ديوان الضعفاء:

٢٦٤، المعنى ٢: ٥٤٤، الكاشف ٣: ١٦، ميزان ٣: ٤٤٦/٤٤٥، تهذيب ٩: ١٤، خلاصة: ٣٢٤، تنزيه

الشريعة ١: ٩٩.

(٦) مجروحين ٢: ٢٩٥.

وقال الدارقطني: كذاب.

وقال أبو نعيم: روى عن الوليد بن مسلم وشعيب بن اسحاق وبقيّة وسويد ابن عبد العزيز موضوعات.

وقال الحاكم والنقاش: روى أحاديث موضوعة.

وقال ابن عدي: منكر الحديث وعامة أحاديثه غير محفوظة<sup>(١)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثين<sup>(٢)</sup>.

١٠٤ - خت م متابعة ٤ / محمد بن اسحاق بن يسار بن خيار ويقال كومان المدني أبو بكر ويقال أبو عبد الله المطلبي مولاهم نزيل العراق.

روى عن أبيه وعميه عبد الرحمن وموسى، والاعرج وعبيد الله بن عبد الله بن عمر وغيرهم.

وعنه يحيى بن سعيد الانصاري ويزيد بن أبي حبيب وجريير بن حازم وعبد الله ابن سعيد بن أبي هند وآخرون.

غالب الأئمة على توثيقه وقبول حديثه. وتكلم فيه بعضهم بل أطلق بعضهم القول بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: ثنا أبو بكر بن أبي خيثمة فيما كتب الي أنا ابراهيم بن المنذر عن ابن عيينة أنه قال:

ما يقول اصحابك في محمد بن اسحاق؟ قال: قلت: يقولون انه كذاب، قال: لا تقل ذلك<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: ثنا سعيد، نا ابن ادريس قال، قلت لمالك بن أنس وذكر

(١) تهذيب ٩: ١٤، وانظر ميزان ٣: ٤٤٧٤٤٥.

(٢) أما الحديث الأول فأخرجه جه. مقدمة باب من بلغ علمًا حديث رقم ٢٣٦، أما الحديث الثاني فأخرجه جه المساجد والجماعات باب المواضع التي تكره فيها الصلاة حديث رقم ٧٤٦.

(٣) الجرح ٣٢: ١٩٢.



المغازي ، فقلت : قال ابن إسحاق : أنا بيطارها ، فقال ، قال لك : أنا بيطارها ؟ نحن نفيناها من المدينة .

وقال ابن أبي حاتم نا مسلم بن الحجاج النيسابوري قال : حدثني إسحاق بن راهويه قال : نا يحيى بن آدم قال نا ابن أدريس قال : كنت عند مالك بن أنس وقال له رجل : يا أبا عبد الله أنى كنت بالري عند أبي عبيد الله ، وثم محمد بن إسحاق ، فقال محمد بن إسحاق : أعرضوا علي علم مالك فاني أنا بيطاره ، قال مالك : دجال من الدجاجلة يقول : أعرضوا علي ، علي . .

وقال أيضاً : نا أبي حدثني مقاتل بن محمد الرازي عن أبي داود - يعني الطيالسي - قال : نا عمر بن حبيب قال : قلت لهشام بن عروة ، حدثنا محمد بن إسحاق ، قال : ذلك كذاب<sup>(١)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم أيضاً : نا أبي قال : سمعت أبا حفص الفلاس قال : كنا عند وهب بن جرير فانصرفنا من عنده ، فمررنا بيحيى بن سعيد القطان فقال : أين كنتم ؟ قلنا : كنا عند وهب بن جرير يعني : يقرأ علينا كتاب المغازي عن أبيه عن ابن إسحاق قال : تنصرفون من عنده يكذب كثير<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الجوزي : قال سليمان التيمي هو كذاب<sup>(٣)</sup> .

وقال أبو قلابة الرقاشي حدثني أبو داود سليمان بن داود قال : قال يحيى بن سعيد القطان : ما تركت حديثه إلا الله ، أشهد أنه كذاب ، قيل له : ما يدريك ؟ فقال : قال لي وهيب بن خالد : أنه كذاب ، قلت لوهيب : ما يدريك ؟ قال لي مالك بن أنس أشهد أنه كذاب ، قلت لمالك : ما يدريك ؟ قال لي هشام بن عروة : أشهد أنه كذاب قلت لهشام ما يدريك ؟ قال : حدث عن امرأتي فاطمة بنت المنذر وأدخلت علي وهي بنت تسع سنين وما رأها رجل حتى لقيت الله<sup>(٤)</sup> .

هذه هي الأقوال التي أثرت عن رماه بالكذب .

(١) الجرح ٣/٢ : ١٩٣/١٩٢

(٢) ميزان ٣ : ٤٧١

(٣) الجرح ٣/٢ : ١٩٣/١٩٢

(٤) ميزان ٣ : ٤٦٩

وقد تصدى لها العلماء قديماً ودفعوا عن ابن إسحاق تهمة الكذب وتناولوها في أمور غير الحديث، وقد جاءت أقوالهم في دفع التهمة عنه مجمّلة ومفصّلة وسأجتزئ بعضاً من أقوالهم هنا بقدر المطلوب .

أما ما يتعلق بالرد الاجمالي فقد سبق قول ابن عيينة لإبراهيم بن المنذر لا تقل هذا تعقياً على قوله . يقولون انه كذاب .

وقال ابن أبي حاتم : نا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل ، نا علي يعني ابن المديني قال : سمعت سفيان بن عيينة سئل عن محمد بن إسحاق فقيل له : لم يرو أهل المدينة عنه : قال : جالست ابن إسحاق بضعاً وسبعين سنة وما يتهمه من أهل المدينة ولا يقول فيه شيئاً<sup>(١)</sup> .

إلى غير ذلك من الأقوال الماثورة عن بعض الأئمة في توثيقه ووصفه بالصدق في حديثه .

أما الرد التفصيلي .

فقد ذهبوا إلى أن تكذيب وهيب ويحيى بن سعيد القطان ومالك بن أنس إنما هو تبع لتكذيب هشام بن عروة ، وتكذيب هشام إنما هو لرؤية محمد بن إسحاق لزوجته ، فقد قال عبد الله بن أحمد حدثنا أبو بكر بن خلاد الباهلي ، سمعت يحيى بن سعيد يقول : سمعت هشام بن عروة يقول : يحدث ابن إسحاق عن امرأتي فاطمة بنت المنذر والله ان رآها قط<sup>(٢)</sup> .

وقد أجاب العلماء عن ابن إسحاق في ذلك بتصديق ابن إسحاق وأن سماعه منها ممكن ولا يلزم من سماعه منها رؤيتها ، بل يجوز أن يسمع منها دون علم هشام .

قال عبد الله : فحدثنا أبي بذلك فقال : لم ينكر هشام لعله جاء فاستأذن عليها فأذنت له أحسبه قال : ولم يعلم هشام<sup>(٣)</sup> .

وقال علي بن المديني : وقال لي بعض أهل المدينة ان الذي يذكر عن هشام بن

(١) المرجح ٣/٢ : ١٩٢ .

(٢) تهذيب ٩ : ٤٠/٤١ .

(٣) تهذيب ٩ : ٤١ .

عروة قال : كيف يدخل ابن إسحاق على امرأتي ، لو صح عن هشام جائز أن تكتب إليه ، فإن أهل المدينة يرون الكتاب جائزاً ، وجائز أن يكون سمع منها وبينهما حجاب<sup>(١)</sup> .

وقال الذهبي : وما يدري هشام بن عروة ، فلعله سمع منها في المسجد أو سمع منها وهو صبي أو أدخل عليها فحدثته من وراء حجاب فأبي شيء في هذا ؟ وقد كانت امرأة قد كبرت وأسنت<sup>(٢)</sup> وقال أيضاً : ثم ما قيل من أنها أدخلت عليه وهي بنت تسع غلط بين ، ما أدري ممن وقع من رواية الحكاية ، فانها أكبر من هشام بثلاث عشرة سنة ، ولعلها مازفت إليه إلا وقد قاربت بضعاً وعشرين سنة ، وأخذ عنها ابن إسحاق وهي بنت بضع وخمسين سنة أو أكثر<sup>(٣)</sup> ، وقال ابن حبان في الثقات : تكلم فيه رجلان هشام ومالك ، فأما قول هشام فليس مما يجرح به الإنسان وذلك أن التابعين سمعوا من عائشة من غير أن ينظروا إليها ، وكذلك ابن إسحاق ، كان سمع من فاطمة والستر بينهما مسبل<sup>(٤)</sup> .

وقال علي بن المديني : قلت لسفيان : كان ابن إسحاق جالس فاطمة بنت المنذر فقال : أخبرني ابن إسحاق أنها حدثته ، وأنه أدخل عليها<sup>(٥)</sup> .

وأما تكذيب مالك له فقد أجاب عنه بعضهم جواباً آخر هو أن قول مالك كان نتيجة لما وقع بينهما من تنافس وتنافر يقع بين الأقران حيث طلب ابن إسحاق أن يعرض عليه حديث مالك لينقده ، ويبين لهم درجته ، فأجاب مالك عن ذلك بقوله : دجال من الدجاجلة . فرمي مالك له إنما يتعلق بغير الرواية كما هو ظاهر من النص ، وذهب بعضهم إلى أن قول مالك إنما هو لانتهاهه بالقدر ، قال أبو زرعة الدمشقي : وذاكرت دحياً قول مالك فيه فرأى أن ذلك ليس للحديث ، إنما هو لأنه اتهمه بالقدر<sup>(٦)</sup> .

وذهب بعضهم في تكذيب مالك له إنما هو لأنه كان يروي عن أولاد اليهود

(١) تهذيب ٩ : ٤٣ .

(٢) ميزان ٣ : ٤٧٠ .

(٣) تهذيب ٩ : ٤٢ .

(٤) تهذيب ٩ : ٤٠ .

(٥) تهذيب ٩ : ٤٥ .

المغازي ، وكان مالك رحمه الله لا يرى الرواية عنهم .

قال ابن حبان : وأما مالك فان ذلك كان منه مرة واحدة ثم عادله إلى ما يجب ولم يكن يقدح فيه من أهل الحديث ، إنما كان ينكر تتبعه غزوات النبي ﷺ من أولاد اليهود الذين أسلموا وحفظوا قصة خيبر وغيرها ، وكان ابن إسحاق يتبع هذا منهم من غير أن يحتج بهم وكان مالك لا يرى الرواية إلا عن متقن<sup>(١)</sup> إلى غير ذلك من الأمور التي أولوا بها تكذيب مالك وهشام لابن إسحاق .

وأما تكذيب جرير له فلأنه كان يلحق بالمغازي شعراً كان يكلف بعض الشعراء فينتحلونه .

قال أبو بكر بن أبي داود : حدثني أبي ، حدثنا ابن أبي عمرو الشيباني ، سمعت أبي يقول : رأيت محمد بن إسحاق يعطي الشعراء الأحاديث يقولون عليها الشعر . وقال الخطيب : روي أن ابن إسحاق كان يدفع إلى شعراء وقته أخبار المغازي ويسأهم أن يقولوا فيها الأشعار ليلحقها بها<sup>(٢)</sup> .

وأما تكذيب سليمان التيمي ، فلم يلق له العلماء بالا ، لا سيما وأن سليمان هذا ليس من أهل الجرح قال ابن حجر : وأما سليمان التيمي فلم يتبين لي لأي شيء تكلم فيه ، والظاهر أنه لا مر غير الحديث لأن سليمان ليس من أهل الجرح والتعديل<sup>(٣)</sup> . قلت لعله تبع في تكذيبه له مالكا أو هشام بن عروة ، وهكذا ترى انهم دفعوا عن ابن إسحاق تهمة الكذب وحملوها على غير الوضع أو الكذب في الحديث . روى له البخاري تعليقاً ، واستشهد به مسلم في خمسة أحاديث وروى له أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه .

١٠٥ ق / محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عكاشة بن محصن الأسدي : وبعضهم يسميه محمد بن محصن .

روى عن إبراهيم بن أبي عبله ويحيى بن سعيد الأنصاري والأعمش وآخرين .

(٣) تهذيب ٩ : ٤٥ .

(٢) ميزان ٣ : ٤٧١ .

(١) تهذيب ٩ : ٤٥ .

وعنه محمد بن خدّاش الموصلي أبو هاشم ومعلل بن نفيل وأبو خيثمة مصعب  
ابن سعيد وغيرهم متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> .

وصرح جمع بكذبه .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : هو كذاب ، ورأى في كتابي ما كتب  
إلي هاشم بن القاسم الحراي أحاديثه فقال : هذه الأحاديث كذب موضوعة<sup>(٢)</sup> .

وقال البخاري عن يحيى بن معين : كذاب<sup>(٣)</sup> .

وقال البخاري : هو منكر الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث على الثقات لا يجوز الاحتجاج به ولا  
الرواية عنه إلا على جهة التعجب عند أهل الصناعة<sup>(٥)</sup> .

وقال الدارقطني : متروك يضع<sup>(٦)</sup> .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا داود بن سليمان العسكري ، ثنا  
محمد بن علي أبو هاشم بن أبي خدّاش الموصلي قال : حدثنا محمد بن محصن عن  
إبراهيم بن أبي عبلة عن عبد الله بن الديلمي عن حذيفة قال ، قال رسول الله  
ﷺ : لا يقبل الله لصاحب بدعة صوماً ولا صلاة ولا صدقة ولا عمرة ولا جهاداً ولا  
صرفاً ولا عدلاً ، يخرج من الإسلام كما تخرج الشعرة من العجين<sup>(٧)</sup> .

---

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٤٠ ، الجرح ٣/٢ : ١٩٥ ، مجروحين ٢ : ٢٧٩/٢٨٠ ، أساء  
الضعفاء : ١٣٦ ، ديوان الضعفاء : ٢٦٦ ، الكاشف ٣ : ٥٥٣ ، ميزان ٣ : ٤٧٦/٤٧٧ ، تهذيب ٩ :

٤٣٠/٤٣١ ، خلاصة : ٣٥٨/٣٥٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٠ .

(٢) الجرح ٣/٢ : ١٩٥ .

(٣) تهذيب ٩ : ٤٣٠ .

(٤) التاريخ الكبير ١/١ : ٤٠ ، ميزان ٣ : ٤٧٦ ، تهذيب ٩ : ٤٣٠ .

(٥) مجروحين ٢ : ٢٧٩ ، تهذيب ٩ : ٤٣٠ .

(٦) تهذيب ٩ : ٤٣٠ ، ميزان ٣ : ٤٧٩ .

(٧) جه . مقدمة باب إجتنب البدع والجدل . حديث رقم ٤٩ .

١٠٦- ع / محمد بن بشار بن عثمان بن داود بن كيسان العبدى أبو بكر الحافظ

البصري بNDAR

روى عن عبد الوهاب الثقفي وغندر بن روح بن عبادة وحرمى بن عمارة

وغيرهم .

وعنه أصحاب الكتب الستة وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وبقي بن مخلد

وعبد الله بن أحمد وآخرون .

غالب الأئمة على توثيقه وقبول حديثه ، وقد أكثر عنه صاحبنا الصحيحين<sup>(١)</sup> .

وقد كذبه عمرو بن علي الفلاس . وعلي بن المديني .

قال عبد الله بن محمد بن سيار ، سمعت عمرو بن علي يحلف ان بNDARاً يكذب

فيما يروي عن يحيى .

وقال عبد الله بن علي بن المديني ، سمعت ابي وسألته عن حديث رواه بNDAR

عن ابن مهدي عن ابي بكر بن عياش عن عاصم عن زر عن عبد الله عن النبي ﷺ

قال : تسحروا فان السحور بركة . فقال : هذا كذب ، وأنكره أشد الانكار ، وقال :

حدثني أبو داود موقوفاً<sup>(٢)</sup> .

وقد أنكر العلماء على الفلاس تكذيبه لبNDAR وردوا عليه قوله ، فان الرجل

ثقة . قال ابن سيار عقب ذكر قول الفلاس : وبNDAR وأبو موسى ثقتان ، وأبو موسى

أصح ، لأنه كان لا يقرأ الا من كتابه ، وبNDAR يقرأ من كل كتاب<sup>(٣)</sup> .

قلت لعله بقوله هذا يومىء الى سبب تكذيب الفلاس له ، وهو انه كان يقرأ

من كل كتاب فان كان هذا هو سبب تكذيب الفلاس له ، فانه تجريح لا يؤثر ، اذا

كان بNDAR له رواية فيما يقرأ عارفاً لما يقرأ به ، لا سيما وانه كان حافظاً ضابطاً ، انما

(١) انظر ترجمته في الجرح ٣٧٢ : ٢١٤ ، ميزان ٣ : ٤٩٧/٤٩٠ ، المغني ٢ : ٥٥٩ ، وقال : لم أذكر بNDARاً وامثاله في كتابي

لئن فيه عندي ، ولكن لتلا يتعقب على فيهم فيقول قائل : فيهم مقال اهـ تهذيب ٩ : ٧٢/٧٠ .

(٢) تهذيب ٩ : ٧١ .

(٣) تهذيب ٩ : ٧١ .

يؤثر ذلك مع أهل الضعف والغفلة . ولذا قال الذهبي : ثقة ، صدوق ، كذبه الفلاس فما أصغى أحد الى تكذيب لتيقنهم أن بنداراً صادق أمين الى ان قال : قد احتج به أصحاب الصحاح كلهم وهو حجة بلا ريب<sup>(١)</sup> .

وأما تكذيب علي بن المدني له فالظاهر أنه أراد بذلك أنه أخطأ في رفع الحديث والمحفوظ وقفه على عبد الله والله أعلم .

روى له اصحاب الكتب الستة .

١٠٧ م د / محمد بن حاتم بن ميمون ابو عبد الله يعرف بالسمين .

روى عن سفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي ويزيد بن هارون وآخرين .

وعنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان ومسلم بن الحجاج وأحمد بن الحسن بن عبد الجبار وغيرهم .

غالب الاثمة على توثيقه وقبول حديثه . وتكلم فيه بعضهم<sup>(٢)</sup> .  
وروى عن ابن معين تكذيبه .

روى الخطيب بسنده الى محمد بن اسحاق الثقفي قال : سمعت أحمد بن

محمد الجعفي أبو عبد الله قال : سمعت يحيى - يعني ابن معين يقول : محمد بن حاتم ابن ميمون كذاب<sup>(٣)</sup> .

وروى عبد الله بن علي بن عبد الله المدني قال ، قلت لابي : شيء رواه ابن

حاتم عن عبد الرحمن بن مهدي عن شعبة عن سالم عن قبيصة بن مهلب عن أبيه عن النبي - ﷺ - قال : لا يأتي احدكم بشاة لها يعار . الحديث . قال : هذا كذب ، انما روى هذا أبو داود<sup>(٤)</sup> .

(١) ميزان ٣ : ٤٩٠ .

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١ / ١ : ٧٠ ، الجرح ٢ / ٣ : ٢٣٧ ، تاريخ بغداد ٢ : ٢٦٦ / ٢٦٨ ، أسماء الضعفاء : ١٥٢ ، ديوان الضعفاء : ٢٦٩ ، المغني ٢ : ٥٦٣ ، الكاشف ٣ : ٣٠ ، تهذيب ٩ : ١٠١ / ١٠٢ ، خلاصة : ٣٣١ .

(٣) تاريخ بغداد ٢ : ٢٦٧ ، تهذيب ٩ : ١٠٢ .

(٤) تاريخ بغداد ٢ : ٢٦٧ ، تهذيب ٩ : ١٠٢ .

اخرج له مسلم وأبو داود .

١٠٨ - ت / محمد بن الحسن بن أبي يزيد الهمداني ثم المعشاري أبو الحسن

الكوفي نزيل واسط .

روى عن عمته حبيبة بنت أبي يزيد ، والأعمش ، والثوري ، وثور بن يزيد

الحمصي . وآخرين .

وعنه أبو ابراهيم اسماعيل بن ابراهيم الترخماني والحسن بن حماد الحضرمي

سجادة ، وسريح بن يونس وشهاب بن عباد وغيرهم .

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(١)</sup> .

وصرح بعضهم بكذبه .

قال الدوري عن ابن معين : محمد بن الحسن بن أبي يزيد يكذب<sup>(٢)</sup> .

وقال الأجري : سألت أبا داود سليمان بن الأشعث قلت له : محمد بن

الحسن بن أبي يزيد ؟ قال : هذا كذاب وثب على كتب أبيه<sup>(٣)</sup> .

وقال البخاري : يذكر عن أحمد أنه سئل عن محمد بن الحسن بن أبي يزيد

الهمداني فقال : ما أراه يسوي شيئاً . كان ينزل عند مقابر الخيزران جعل يحدثنا

بأحاديث لا يجيء بها كما يحدث بها ابن أبي زائدة وأبو معاوية<sup>(٤)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٥)</sup> .

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١ / ١ : ٦٦ ، الجرح ٢ / ٣ : ٢٢٥ ، مجروحين ٢ : ٢٧٢ / ٢٧٣ ، تاريخ

بغداد ٢ : ١٧٠ / ١٧٢ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، اسما الضعفاء ١٥١ / ب ديوان الضعفاء : ٢٦٩ ،

المغني ٢ : ٥٦٩ ، الكاشف ٣ : ٣٣ / ٣٤ ، ميزان ٣ : ٥١٤ / ٥١٥ ، تهذيب ٩ : ١٢٠ / ١٢١ ، خلاصة :

٣٣٣ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٣ .

(٢) التاريخ القسم المرتب : ٣٠١ ، الجرح ٢ / ٣ : ٢٢٥ ، تاريخ بغداد ٢ : ١٧١ .

(٣) تاريخ بغداد ٢ : ١٧١ ، تهذيب ٩ : ١٢٠ .

(٤) تاريخ بغداد ٢ : ١٧١ ، تهذيب ٩ : ١٢٠ .

(٥) الضعفاء : ٣٠٣ ، تاريخ بغداد ٢ : ١٧١ / ١٧٢ .



وقال ابن حبان : منكر الحديث يروى عن الثقات المعضلات<sup>(١)</sup> .

روى له الترمذي فقط .

١٠٩ - د ت ق / محمد بن حميد بن حيان التميمي الحافظ أبو عبد الله

الرازي :

روى عن يعقوب بن عبد الله القمي وإبراهيم بن المختار بن مهاجر وجريير بن عبد الحميد وآخرين .

وعنه أبو داود والترمذي وابن ماجه وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرهم .  
مختلف فيه . وثقه ابن معين وقوى أمره أحمد بن حنبل ، وسائر الأئمة ممن  
تكلم فيه على ضعفه وترك حديثه<sup>(٢)</sup> .

وصرح جمع من النقاد بكذبه .

قال البخاري : فيه نظرمات سنة ثمان وأربعين ومائتين ، وسئل أبو عبد الله عن محمد بن  
حميد الرازي لماذا تكلم فيه ؟ فقال : كأنه أكثر على نفسه<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : حضرت حانوت عبدك ختن أبي  
عمران الصوفي ، أنا وأحمد بن السندي وعنده جزءان ، فقلت : هذان الجزءان  
لك ؟ قال : نعم ، قلت : ممن سمعت ؟ قال : من أبي زهير عبد الرحمن بن  
مفراء ، فاذا مكتوب في أول الجزء أحاديث لمحمد بن إسحاق ، ثم على أثر ذلك  
شيوخ علي بن مجاهد ، والآخر<sup>(٤)</sup> . أحاديث سلمة بن الفضل ، فقلت : أحد  
الجزئين هو من حديث علي بن مجاهد ، والآخر من حديث سلمة بن الفضل فقال :  
لا ، حدثنا به أبو زهير ، فعلمت على أحاديث منها غرائب حسان ، فلما رأته قد لج  
تركت الجزءان عنده وخرجت .

(١) مجروحين ٢ : ٢٧٢ .

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٧٠ ، الجرح ٣/٢ : ٢٣٢/٢٣٣ ، مجروحين ٢ : ٢٩٦/٢٩٧ ، أسماء  
الضعفاء ١/١٥٢ ، ديوان الضعفاء : ٢٧٠ ، المغني ٢ : ٥٧٣ ، الكاشف ٣ : ٣٥ ، ميزان ٣ :

٥٣١/٥٣٠ ، تهذيب ٩ : ١٣١/١٢٧ .

(٣) التاريخ الكبير ١/١ : ٧٠ .

(٤) أي الجزء الآخر .

ثم دخلت أنا وابن السندي بعد ايام على ابن حميد فقال: ها هنا أحاديث لم تنظر فيه فاخرج الي جزئين ، فإذا احاديث قد كتبه، وقرأ مشاهير مما مر بي في ذلك الجزئين، واذا قد كتب تلك الغرائب، واذا هو يحدث بما كان في الجزء الذي ذكرت أنا لعبدك أنه من حديث علي بن مجاهد. عن علي بن مجاهد والذي ذكرت انه عن سلمة بن الفضل يحدث به عن سلمة على السواء، فقلت لابن السندي: وترى هذه الاحاديث هي الاحاديث التي رأيت في الجزئين اللذين كانا عند عبدك، فلما خرجنا من عند ابن حميد، وقد كتبت تلك الاحاديث الغرائب التي كنت اشتيت أن أسمعه من عبدك، سمعته من ابن حميد، ومررت على عبدك فقلت: هات ذلك الجزئين لاطالعه فقال: مر بي ابن حميد ورآهما فأخذهما وذهب.

وقال ابن أبي حاتم أيضاً حدثني جعفر بن محمد بن حماد العطار قال، سمعت محمد بن عيسى بن الدامغاني قال: لما مات هارون بن المغيرة سألت محمد بن حميد أن يخرج الي جميع ما سمع منه، فاخرج الي جزايات. فاحصيت جميع ما فيه ثلاثمائة ونيفاً وستين حديثاً. قال جعفر بن محمد بن حماد: واخرج ابن حميد عن هارون بعد بضعة عشر الف حديث<sup>(١)</sup>.

وقال صالح بن أحمد قال ابو زرعة وابن مرارة: صح عندنا أنه- أي ابن حميد- يكذب<sup>(٢)</sup>.

وروى محمد بن شاذان عن اسحاق الكوسج قال: قرأ علينا ابن حميد كتاب المغازي عن سلمة بن الابرش فقصي أن صرت الي علي بن مهران فرأيته يقرأ كتاب المغازي عن سلمة، فقلت له: قرأه عليه ابن حميد- يعني عن سلمة- فتعجب علي وقال: سمعه محمد بن حميد مني، وعن الكوسج قال: أشهد انه كذاب.

وقال صالح جزرة. بن محمد الاسدي: ما رأيت أحذق بالكذب منه- أي ابن حميد- ومن الشاذكوني.

(١) المرجح ٣٦٢ : ٢٣٢/٢٣٢، انظر ميزان ٣ : ٥٣٧/٥٣٠، تهذيب ٩ : ١٢٩.

(٢) ميزان ٣ : ٥٣٠، تهذيب ٩ : ١٢٩.

وقال أيضاً : كنا نتهم ابن حميد في كل شيء يحدثنا ، ما رأيت أجراً على الله منه ، كان يأخذ احاديث الناس فيقلب بعضه على بعض (١) .

وقال صالح أيضاً : كان كلما بلغه عن سفیان يحيله على مهران وما بلغه عن منصور يحيله على عمرو بن أبي قيس (٢) .

وقال أبو القاسم ابن أخي أبي زرعة : سألت أبا زرعة عن محمد بن حميد فأومى باصبعه الى فمه ، فقلت له : كان يكذب ، فقال برأسه : نعم ، قلت له : كان قد شاخ لعله كان يعمل عليه ويدلس عليه فقال : لا يا بني كان يتعمد .

وقال ابو نعيم بن عدي : سمعت أبا حاتم الرازي في منزله وعنده ابن خراش وجماعة من مشايخ أهل الري وحفاظهم فذكروا ابن حميد : فاجمعوا على أنه ضعيف في الحديث جداً وانه يحدث بما لم يسمعه وأنه يأخذ احاديث أهل البصرة فيحدث بها عن الرازيين .

وقال ابن خراش : ثنا ابن حميد وكان والله يكذب (٣) .

وقال ابن خزيمة : محمد بن حميد كذاب (٤) .

وقال أبو أحمد العسال : سمعت فضلك الرازي يقول : دخلت على محمد بن حميد وهو يركب الاسانيد على المتون قال الذهبي : وجاء عن غير واحد أن ابن حميد كان يسرق الحديث (٥) .

قلت : وهذه الاقوال عن هؤلاء النقاد كلها تشير الى أن كذبه انما هو في قلبه الاسانيد والمتون وتركيبها وادعاء السماع ممن لم يسمع والرواية عن شيوخ لم يتلق عنهم روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .

١١٠ ق / محمد بن خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد الواسطي

الطحان مولى النعمان بن مقرن :

(٥) تهذيب ٩ : ١٣٠ .

(٣) تهذيب ٩ : ١٣٠ .

(١) تهذيب ٩ : ١٢٩ .

(٤) ميزان ٣ : ٥٣١ .

(٢) تهذيب ٩ : ١٣١ .

روى عن أبيه والفرج بن فضالة وهشيم بن بشير وغيرهم .

وعنه ابن ماجه وبقي بن مخلد واسماعيل بن عبد الله سمويه وآخرون .

يجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> وشذ ابن حبان فذكره في ثقافته وقال :  
يخطيء ويخالف<sup>(٢)</sup> .

وصرح بعضهم بكذبه فقال :

قال ابن أبي حاتم : ثنا أبي قال : سألت يحيى بن معين عن محمد بن خالد بن عبد الله هذا قال : ذاك رجل سوء كذاب<sup>(٣)</sup> وقال ابن عدي سمعت محمد بن سعد يقول ، سمعت ابن الجنيد أو صالح جزرة يقول ، سمعت يحيى بن معين يقول : محمد بن خالد بن عبد الله كذاب ان لقيتموه فاصفوه<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : سئل أبي عنه فقال : هو على يدي عدل<sup>(٥)</sup> .

وقال : سمعت أبا زرعة يقول ، أخبرني وهب الفامي قال ، سمعت محمد ابن خالد الواسطي يقول : لم أسمع من أبي الا حديثاً واحداً ، خالد عن بيان عن الشعبي لا ادري أيهما أكبر في الناس البخل أو الكذب ، ثم حدث عنه حديثاً كثيراً .

وقال أيضاً : سمعت أبا زرعة يقول : أخبرني أبو عون بن عمرو بن عون قال : أخرج ابن خالد الواسطي عن أبيه عن الأعمش كتاباً ، قال أبو زرعة : ولم يسمع أبوه من الأعمش حرفاً .

وقال أيضاً : سألت أبي عن محمد بن خالد بن عبد الله الواسطي قال بلغني عن يحيى بن معين أنه قال : أخرج محمد بن خالد لابيه عن الأعمش ولم يسمع أبوه من

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/ ١ : ٧٤ ، الجرح ٢/ ٣ : ٢٤٣ / ٢٤٤ ، اسما الضعفاء : ١٥٢ / ب ، ديوان الضعفاء : ٢٧١ ، الكاشف ٣ : ٣٨ ، المغني ٢ : ٥٣٥ ، ميزان ٣ : ٥٣٣ ، تهذيب ٩ : ١٤١ / ١٤٢ ، خلاصة : ٣٣٤ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٠٤ .

(٢) خلاصة : ٣٣٤ ، تهذيب ٩ : ١٤٢ .

(٣) الجرح ٢/ ٣ : ٢٤٣ ، تهذيب ٩ : ١٤١ ، ميزان ٣ : ٥٣٣ .

(٤) ميزان ٣ : ٥٣٣ .

(٥) الجرح ٢/ ٣ : ٢٤٣ / ٢٤٤ ، تهذيب ٩ : ١٤١ / ١٤٢ .

الأعمش ، وأخرج أصناف ابن أبي عروبة ، وأخرج أشياء منكورة<sup>(١)</sup> .

وقال سعيد بن عمرو البزدي : وسألته - يعني - أبا زرعه عنه فقال : رجل سوء<sup>(٢)</sup> .

وقال البخاري : قال ابن معين لا شيء ، وأنكر روايته عن أبيه عن ابن أبي عروبة والأعمش قال يحيى : قال خالد بن عبد الله كتبت حديث الأعمش ولم أسمع منه<sup>(٣)</sup> .

قلت ظاهر أن تكذيب يحيى له إنما هو لادعائه سماع أحاديثه من أبيه وروايته وهو لم يسمعها وكذلك إدعاؤه سماع أبيه عن الأعمش ولم يسمع أبوه من الأعمش شيئاً .

روى له ابن ماجه حديثين<sup>(٤)</sup> .

١١١ ق / محمد بن داب المدني :

روى عن صفوان بن سليم وابن أبي ذئب .

وعنه محمد بن سلام الجمحي وعبد الله بن عاصم الحماني ، وغسان بن مالك السلمي .

مجمع على ضعفه وترك حديثه<sup>(٥)</sup> .

وصرح بكذبه أبو زرعة .

(١) الجرح ٣/٢ : ٢٤٤/٢٤٣ .

(٢) تهذيب ٩ : ١٤٢ .

(٣) التاريخ الكبير ١/١ : ٧٤ .

(٤) أخرج الحديث الأول في الأذان والسنة فيها . باب بدء الأذان حديث رقم ٧٠٧ وأخرج الحديث الثاني في الصيام باب ما جاء في المباشرة للصائم حديث رقم ١٦٧٧ .

(٥) انظر ترجمته في الجرح ٣/٢ : ٢٥٠ ، أسماء الضمفاء : ١٥٢ / ب / ١٥٣ / ١ ، ديوان الضمفاء : ٢٧١ ،

المغني ٢ : ٥٧٧ ، الكاشف ٣ : ٤٠ ، ميزان ٣ : ٥٤٠ ، تهذيب ٩ : ١٥٣ ، خلاصة : ٣٣٥ ، تنزيه الشريعة

١٠٤ : ١ .

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبا زرعة يقول: هو ضعيف الحديث كان يكذب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حجر: قال الأصمعي، قال لي خلف الأحمر: ابن داب يضع الحديث بالمدينة وابن شول يضع الحديث بالسند<sup>(٢)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا اسماعيل بن حبان بن واقد الثقفي أبو اسحاق الواسطي، ثنا عبد الله بن عاصم ثنا محمد بن داب عن صفوان ابن سليم عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري عن أبي سعيد الخدري قال، قال رسول الله ﷺ، من كتم علماً مما ينفع الله به في أمر الناس، أمر الدين، ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار<sup>(٣)</sup>.

١١٢ ت / محمد بن زياد الشكري الطحان الكوفي ويقال الجندي الأعور الفأفا المعروف بالميموني الرقي:

روى عن محمد بن عجلان وميمون بن مهران ومعل بن زياد القردوسي وغيرهم.

وعنه عثمان بن زفر التيمي، واسماعيل بن صبيح، وخلاد بن يحيى وآخرون. مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٤)</sup>.

وصرح جمع بكذبه ووضعه الحديث.

(١) الجرح ٣/٢: ٢٥٠، ميزان ٣: ٥٤٠، تهذيب ٩: ١٥٣.

(٢) تهذيب ٩: ١٥٣، وقال عقب ذلك: وقيل ان ابن داب الذي ذكره خلف هو عيسى بن يزيد ثم تعقب ابن حجر ذلك بقوله: قلت: عيسى من بغداد كان ينادم المهدي، فلعل خلفاً ان كان قصده عن مدينة المنصور، والافطاهر الاطلاق يدل على أنه أراد الاول. وفي عيسى يقول الشاعر:

خذوا عن مالك وابن عون ولا ترووا احاديث ابن داب

(٣) ج. مقدمة باب من سئل عن علم فكتمه حديث رقم ٢٦٥، وقال السيوطي معقباً: في اسناده محمد بن داب، كذبه أبو زرعة وغيره، نسب الى الوضع ا هـ.

(٤) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧١: ٨٣، الجرح ٣/٢: ٢٥٨، مجروحين ٢: ٢٤٩/٢٥٠، الضمفاء والمتروكون:

٣٠٣، اسماء الضمفاء: ١٥٣/١٥٣ب، ديوان الضمفاء: ٢٧٣، المغني ٢: ٥٨١، الكاشف ٣: ٤٤، ميزان

٣: ٥٥٢/٥٥٣، تهذيب ٩: ١٧٢/١٧٠، خلاصة: ٣٣٧، تنزيه الشريعة ١: ١٠٥.

قال ابن أبي حاتم، أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال:  
سألت أبي عن محمد بن زياد الميموني قال: كان أعور كذاباً خبيثاً يضع الحديث.

وقال ابن أبي حاتم: نا محمد بن ابراهيم نا عمرو بن علي أن محمد بن زياد  
صاحب ميمون بن مهران كان كذاباً متروك الحديث<sup>(١)</sup>.

وقال ابراهيم بن الجنيد عن ابن معين: ليس بشيء كذاب.

وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة، سمعت ابن معين يقول: كان بيغداد قوم  
كذابون يضعون الحديث منهم محمد بن زياد كان يضع الحديث.

وقال عبد الله بن علي المديني عن أبيه: كتبت عنه كتاباً فرميت به، وضعفه  
جداً وقال أبو زرعة: كان يكذب.

وقال الجوزجاني: كان كذاباً<sup>(٢)</sup>.

وذكره ابن البرقي في طبقة الكذابين.

وقال الدارقطني: كذاب.

وقال الحاكم: روى عن ميمون بن مهران وغيره الموضوعات<sup>(٣)</sup>.

وقال البخاري: قال لي عمرو بن زرارة: كان محمد بن زياد يتهم بوضع  
الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً: متروك الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث عن الثقات ويأتي عن الاثبات  
بالاشياء المعضلات لا يحل ذكره في الكتاب الا على جهة القدح فيه ولا الرواية عنه الا

(٢) تهذيب ٩: ١٧١.

(٤) التاريخ الكبير ٧١: ٨٣.

(٦) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٣.

(١) الجرح ٣٧٢: ٢٥٨.

(٣) تهذيب ٩: ١٧٢.

(٥) الضعفاء: ٢٧٤.

على سبيل الاعتبار عند اهل الصناعة خصوصاً دون غيرهم. (١).

وقال ابراهيم بن الجنيد، قال لنا هارون بن مرة ويحيى بن معين يسمع: جاء كتاب البغداديين الى ابي المليح يعني الرقي وأنا حاضر يسألونه عن محمد بن زياد فقال: جاءنا محمد بن زياد الطحان الأعور بعد ما مات ميمون بن مهران.

وقال أبو داود: سمعت أحمد يقول: ما كان أجراه، يقول: حدثنا ميمون بن مهران في كل شيء (٢).

١١٣ ت/ محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث بن عبد العزى الكلبي أبو النضر الكوفي النسابة المفسر:

روى عن ابي صالح باذام مولى أم هانء، وعامر الشعبي والاصبغ بن نباته. وعنه ابنه هشام وجماد بن سلمة والسفيانان وابن المبارك وابن جريج وآخرون. متفق على تركه ونكارة حديثه (٣).

وصرح قوم بكذبه بل نقلوا عنه اقراره بالكذب فيما يروى عنه.

قال ابن ابي حاتم: نا عمر بن شبه نا أبو عاصم يعني الضحاك بن مخلد النبيل قال: زعم لي سفيان الثوري قال، قال لنا الكلبي: ما حدثت عني عن ابي صالح عن ابن عباس فهو كذب، فلا تروه (٤).

وقال ابن ابي حاتم: نا عمر بن شبه النمري البصري بسامراء حدثني ابو بكر ابن خلاد نا معتمر عن ابيه قال: كان بالكوفة كذابان أحدهما الكلبي (٥).

(١) مجروحين ٢: ٢٤٩.

(٢) تهذيب ٩: ١٧١.

(٣) انظر ترجمته. التاريخ الكبير ٨: ١٠١، الجرح ٣٦: ٢٧٧/٢٧٠، مجروحين ٢: ٢٥٤/٢٥٢، الضعفاء: ٢٧٥، الضعفاء والمتروكون: ٣٠٢، أسماء الضعفاء: ١٥٣ ب، ديوان الضعفاء: ٢٣٧، الخي ٢: ٥٨٤، الكاشف ٣: ٤٦، ميزان ٣: ٥٥٩/٥٥٦، تهذيب ٩: ١٨٧/١٧٨، خلاصة: ٣٣٧، تنزيه الشريعة ١: ١٠٥.

(٤) الجرح ٣٦: ١٧١، مجروحين ٢: ٢٥٣.

(٥) الجرح ٣٦: ١٧٠.



وقال ايضاً: حدثني أبي ناصر بن علي وسليمان بن معبد المروزي قالا: حدثنا الاصمعي ناقرة بن خالد قال: كانوا يرون أن الكلبي يرزف يعني يكذب<sup>(١)</sup>.

وقال ايضاً سألت ابي عن محمد بن السائب الكلبي فقال: الناس مجتمعون على ترك حديثه، لا يشتغل به هو ذاهب الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال ليث بن أبي سليم: بالكوفة كذابان أحدهما الكلبي والآخر السدي<sup>(٣)</sup>.

وقال الجوزجاني: كذاب ساقط<sup>(٤)</sup>.

وقال الحاكم أبو عبد الله: روى عن أبي صالح أحاديث موضوعة<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حبان: الكلبي هذا مذهبه في الدين ووضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج الى الاغراق في وصفه يروي عن أبي صالح عن ابن عباس التفسير وأبو صالح لم ير ابن عباس ولا سمع منه شيئاً ولا سمع الكلبي عن أبي صالح الا الحرف بعد الحرف، فجعل لما احتيج اليه تخرج له الارض أفلاذ كبدها لا يحل ذكره في الكتب فكيف الاحتجاج به<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن الجوزي، قال يحيى: ليس بشيء كذاب ساقط<sup>(٧)</sup>.

وقال البخاري: تركه يحيى بن سعيد وابن مهدي وقال لنا علي: حدثنا يحيى بن سعيد عن شعبان قال قال لي الكلبي، قال لي أبو صالح كل شيء حدثتك فهو كذب<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح ٢/١: ١٣١.

(٢) الجرح ٢/١: ١٧١.

(٣) مجروحين ٢: ٢٥٣، تهذيب ٩: ١٧٨.

(٤) تهذيب ٩: ١٨٠، ميزان ٣: ٥٥٩.

(٥) تهذيب ٩: ١٨١.

(٦) مجروحين ٢: ٢٥٤/٢٥٣.

(٧) أسماء الضمفاء: ١٥٣ ب.

(٨) التاريخ الكبير ٧: ١٠١، الضمفاء: ٢٧٥، ميزان ٣: ٥٥٧.

قال النسائي : متروك الحديث كوفي<sup>(١)</sup> ونقل ابن حجر عنه انه قال : ليس بثقه ولا يكتب حديثه<sup>(٢)</sup>.

قلت : ويظهر أن تكذيب الائمة له انما هو لاسباب :

١- روايته الكذب واقاراه على ذلك ، كما روى ذلك سفيان الثوري عنه مما ذكرته انفاً ، وكذلك انكار ابي صالح تحديث الكلبي بشيء من التفسير ، فقد روى ابن ابي حاتم نا وهب بن ابراهيم الفامي ، نا زكريا بن عدي نا علي بن مسهر عن ابي جناب قال : حلف ابو صالح اني لم أقرأ على الكلبي من التفسير شيئاً<sup>(٣)</sup> كل هذا يلقي التهمة على الكلبي . في وضعه هذه الاحاديث . ولذا روى عن الائمة الحكم على تفسيره بالبطلان وعدم جواز النظر فيه .

فقد روى ابن ابي حاتم عن ابيه قال نا أحمد بن ابي الحواري قال : قال لي مروان بن محمد : تفسير الكلبي باطل<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبان : سمعت محمد بن يحيى السجستاني يقول ، سمعت عبد الصمد بن الفضل يقول ، سمعت أحمد بن زهير يقول : سألت أحمد بن حنبل عن تفسير الكلبي ، كنت قلت : يحل النظر فيه؟ قال : لا<sup>(٥)</sup>.

٢- سوء مذهبه في انتحاله مذهب السبئية وادعائه أن جبريل أوحى الى علي رضي الله عنه كما أوحى الى رسول الله ﷺ وغلوه في التشيع وادعائه أموراً باطلة يستحيل وقوعها .

فقد قال ابن حبان : وكان الكلبي سنائياً من أصحاب عبد الله بن سبا من اولئك الذين يقولون : أن علياً لم يمت وأنه يرجع الى الدنيا ويملاها عدلاً كما ملئت جوراً وان رأوا سحابة قالوا : أمير المؤمنين فيها<sup>(٦)</sup>.

وقال حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي ، سمعت ابا يحيى محمد بن عبد الرحيم

(١) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٢ . (٢) تهذيب : ٩ : ١٨١ . (٥) الجرح : ٣٢ : ١٧١ .

(٢) مجروحين : ٢ : ٢٥٣ ، ميزان : ٣ : ٥٥٨ . (٤) مجروحين : ٢ : ٢٥٢ ، ميزان : ٣ : ٥٥٨ .

يقول ، سمعت أبا مسلمة يقول : سمعت هماما يقول : سمعت الكلبي يقول : أنا سبائي<sup>(١)</sup> . وقال يزيد بن زريع : حدثنا الكلبي وكان سبائياً قال أبو معاوية ، قال الاعمش : اتق السبائية فأني أدركت الناس وانما يسموهم الكذابين<sup>(٢)</sup> . واما ادعاؤه نزول الوحي على علي فقد روي ابن حبان حدثني أحمد بن يحيى بن زهير ثنا الحسن بن يحيى الأزدي ثنا علي بن المديني ثنا بشر بن المفضل عن أبي عوانة ، سمعت الكلبي يقول : كان جبريل يملئ الوحي على النبي - ﷺ - فلما دخل النبي - ﷺ - الخلاء جعل يملئ علي علي<sup>(٣)</sup> .

وأما زعمه ما يستحيل وقوعه من الأمور الباطلة .

فقد روى ابن أبي حاتم والرازي ، وابن حبان قالوا : نا العباس بن محمد الدوري ، نا يحيى بن يعلى بن الحارث المحاربي قال : قيل لزائدة : لم لا تروي عن الكلبي ؟ قال : كنت أختلف إليه فسمعت يوماً وهو يقول : مرضت مرضة فنسيت ما كنت أحفظ ، فاتيت آل محمد ﷺ فنشوا في في فحفظت ما كنت نسيت ، فقلت أي زائدة لا والله لا أروي عنك بعد هذا شيئاً فتركته<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن حبان : ثنا يعقوب بن يوسف بن عاصم ببخارى ثنا السري بن يحيى أبو عبيدة ثنا يحيى بن يعلى المحاربي ثنا زائدة بن قدامة قال : اتيت الكلبي فسمعتة يقول : أنسيت علمي فاتيت آل محمد ﷺ فسقوني قعباً من لبن فراجعني علمي ، فقلت : يا كذاب لا أسمع منك شيئاً ابداً<sup>(٥)</sup> .

٣- اختلاصه وتغيره بعد كبره حتى أنه لا يدري ما يقول :

فقد قال ابن أبي حاتم : نا أحد بن سنان الواسطي قال ، سمعت يزيد بن هارون يقول : كبر الكلبي وغلب عليه النسيان فجاء الى الحجام وقبض على لحيته

(١) مجروحين ٢ : ٢٥٢ .

(٢) ميزان ٣ : ٥٥٧ .

(٣) مجروحين ٢ : ٢٥٢/٢٥٣ ، ميزان ٣ : ٥٥٩ .

(٤) الجرح ٢/٢ : ٢٧٠ ، مجروحين ٢ : ٢٥٣ ، انظر ميزان ٣ : ٥٥٧ ، تهذيب ٩ : ١٧٩ .

(٥) مجروحين ٢ : ٢٥٣ .

فأراد أن يقول: خذ من ها هنا يعني ما جاوز القبضة فقال: خذ ما دون القبضة (١)

قلت قلت له الترمذي فقط .

١١٤- ت ق / محمد بن سعيد بن حسان بن قيس الاسدي المصلوب:

روى عن عبد الرحمن بن غنم وعبادة بن نسي وربيعة بن يزيد وآخرين

وعنه ابن عجلان والثوري، وسعيد بن أبي هلال وغيرهم .

متفق على تركه ونكارة حديثه . متهم بالزندقة، صلبه أبو جعفر على ذلك،

وكانوا يغيرون اسمه تمويهاً وإخفاءً لأمره (٢)

وقد صرح جمع من المحدثين بكذبه . بل روى عنه ما يشعر بأقراره بالوضع:

فقد روى ابن أبي حاتم وابن حبان عن خالد بن يزيد الأزدي قال: سمعت

محمد بن سعيد الأزدي يقول: إذا كان الكلام حسناً لم أر بأساً أن أجعل له

اسناداً (٣)

وقال ابن أبي حاتم نا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال:

سمعت أبي يقول: محمد بن سعيد قتله أبو جعفر في الزندقة، حدث بحديث

موضوع (٤)

وقال ابن حبان: حدثني محمد بن المنذر ثنا ابوزرعة، اخبرني احمد بن حنبل:

أن محمد بن سعيد كان كذاباً (٥)

(١) الجرح ٣/١٧١، انظر ميزان ٣: ٥٥٦ .

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/٩٤، الجرح ٣/٢٦٤: ٢٦٤/٢٦٤، مجروحين ٢: ٢٤٧، الضعفاء: ٢٧٤،

الضعفاء والمتروكون: ٣٠٢، أسماء الضعفاء: ١٥٤/١٥٤ ب. ديوان الضعفاء: ٢٧٣، المغني ٢: ٥٨٥،

الكاشف ٣: ٤٧، ميزان ٣: ٥٦١/٥٦٣، تهذيب ٩: ١٨٤/١٨٦، خلاصة: ٣٣٨، تنزيه الشريعة ١: ١٠٥ .

(٣) الجرح ٣/٢٦٢، مجروحين ٢: ٢٤٧ .

(٤) الجرح ٣/٢٦٢، ميزان ٣: ٥٦٢ .

(٥) مجروحين ٢: ٢٤٧ .

وروى ابو داود عن احمد بن حنبل قال : عمداً كان يضع الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال النسائي : والكذابون المعروفون بوضع الحديث ابن ابي يحيى بالمدينة والواقدي ببغداد ومقاتل بن سليمان بخراسان ومحمد بن سعيد بالشام<sup>(٢)</sup> ، وقال ايضاً : متروك الحديث<sup>(٣)</sup> وقال أبو مسهر : هو من كذابي الاردن<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم نا محمد بن ابراهيم نا عمرو بن علي - يعني الفلاس - أن محمد بن سعيد الأزدي يحدث باحاديث موضوعة<sup>(٥)</sup> . وقال ابن حبان : حدثنا احمد ابن علي بن الحسن المدائني بمصر ، ثنا أبو امية ثنا ابو مسهر ثنا عيسى بن يونس قال : دخل سفيان الثوري على محمد بن سعيد بن أبي قيس الازدي فاحتبس عنده هنيهة ثم خرج الينا فقال : انه كذاب . قال ابو مسهر وقتله أبو جعفر في الزندقة<sup>(٦)</sup> .

وقال ابن رشددين : سألت احمد بن صالح المصري عنه فقال : زنديق ، ضربت عنقه ، وضع أربعة آلاف حديث عند هؤلاء الحمقى فاحذروها .

وقال ابو احمد الحاكم : كان يضع الحديث ، صلب على الزندقة .  
وقال الجوزجاني : مكشوف الامر هالك .

وقال الحاكم - يعني أبا عبد الله - هو ساقط لا خلاف بين أهل النقل فيه<sup>(٧)</sup> .

وقال البخاري : قتل في الزندقة وصلب ، متروك الحديث<sup>(٨)</sup> .

وقال ابن حبان : وكان محمد بن سعيد هذا يضع الحديث على الثقات ويروي عن الاثبات ما لا أصل له ، لا يحل ذكره ولا في الكتب الا على سبيل القدر فيه ولا الرواية عنه بحال من الاحوال<sup>(٩)</sup> .

روى له الترمذي وابن ماجه .

- 
- (١) ميزان ٣ : ٥٦٢ ، تهذيب ٩ : ١٨٥ .  
(٢) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٢ .  
(٣) الجرح ٢ / ٣ : ٢٦٣ ، تهذيب ٩ : ١٨٦ . (٧) تهذيب ٩ : ١٨٦ .  
(٤) تهذيب ٩ : ١٨٦ .  
(٥) مجروحين ٢ : ٢٤٧ .  
(٦) مجروحين ٢ : ٢٤٧ .  
(٧) التاريخ الكبير ١ / ١ : ٩٤ ، الضعفاء : ٢٧٤ .

١١٥ ق / محمد بن سليمان بن هشام بن سليمان بن عمرو بن طلحة  
الشكري أبو جعفر ويقال أبو علي الشطوي البغدادي الخزاز ابن سعيدة بنت مطر  
الوراق يعرف بأخي هشام .

روى عن اسماعيل بن عليه وعبد الله بن عمير ومحمد بن ادريس الشافعي .  
وغنه ابن ماجه وابن خزيمة وأبو عوانة وآخرون .  
مجمع على ضعفه وضعف حديثه<sup>(١)</sup> .

وصرح الذهبي بتكذيبه ، فقال : ومن أكاذيبه عن وكيع عن مالك عن  
الزهري عن أنس مرفوعاً ما أودى أحد ما أوديت<sup>(٢)</sup> .

وقال الخطيب بعد أن أورد حديثاً من طريقه : هذا الحديث منكر بهذا الاستناد  
وكل رجاله ثقات سوى محمد بن سليمان بن هشام ، والحمل فيه عليه والله  
أعلم<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن عقدة : في أثره نظر<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن عدي : أحاديثه مسروقة ، سرقها من قوم ثقات ، ويوصل  
الاحاديث<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن حبان : منكر الحديث عن الثقات كأنه كان يسرق الحديث فعمد الى  
أحاديث معروفة لاقوام بأعيانهم حدث بها عن شيوخهم ، لا يجوز الاحتجاج به  
بحال<sup>(٦)</sup> .

روى له ابن ماجه فقط .

(١) انظر ترجمته في مجروحين ٢ : ٢٩٧ / ٢٩٨ ، أسماء الضمفاء : ١٥٦ / أ ، ديوان الضمفاء ٢٧٤ ،

المغني ٢ : ٥٨٨ ، الكاشف ٣ : ٥٠ ، ميزان ٣ : ٥٧٠ / ٥٧١ ، تهذيب ٩ : ٢٠١ / ٢٠٢ ،

خلاصة : ٣٣٩ .

(٢) تهذيب ٩ : ٥٧٠ .

(٣) تاريخ بغداد ٥ : ٢٩٧ ، تهذيب ٩ : ٢٠٢ .

(٤) ميزان ٣ : ٥٧١ ، تهذيب ٩ : ٢٠٢ .

(٥) تهذيب : ٢٠٢ ، وانظر ميزان ٣ : ٥٧٠ .

(٦) مجروحين ٢ : ٢٩٧ / ٢٩٨ .

١١٦ دس ق/محمد بن عبد الله بن علاثة الحراني القاضي أبو اليسر العقيلي :

عن عبده بن أبي لبابة، وعبد الكريم الجزري .

وعنه حرمي بن حفص وعبد العزيز الاوسي وعمرو بن الحصين .

مختلف فيه<sup>(١)</sup> .

وثقه ابن معين وابن سعد، وقوى أمره أبو حاتم الرازي<sup>(٢)</sup> .

وسائر من تكلم فيه من الائمة على ضعفه وتليينه .

وقد كذبه بعضهم .

قال ابن حبان : كان ممن يروي الموضوعات عن الثقات ويأتي بالعضلات عن الاثبات لا يحل ذكره في الكتب الا على جهة القدح فيه، ولا كتبه حديثه الا على جهة التعجب<sup>(٣)</sup> .

وقال الازدي : حديثه يدل على كذبه وكان احد العضل في التزويد<sup>(٤)</sup> .

وقال الدارقطني : عمرو بن الحصين وابن علاثة جميعاً متروكان<sup>(٥)</sup> .

وقال الحاكم : يروي عن الاوزاعي وخصيف والنضر بن عربي أحاديث موضوعة ومدار حديثه على عمرو بن الحصين، وفي سؤلات مسعود : ذاهب الحديث له مناكير عن الاوزاعي وعن أئمة المسلمين<sup>(٦)</sup> .

وقد استشكل بعض الائمة تكذيبه ورأى أنه غير مقبول لا سيما وأن الرجل

(١) انظر ترجمته في مجروحين، ٢ : ٢٧٥، التاريخ الكبير ١٨ : ١٣٣/١٣٢، الجرح ٣٨ : ٣٠٢، أسماء الضعفاء :

١٥٧/ب، ديوان الضعفاء، ٢٧٧، الكاشف ٣ : ٦٣، المغني ٢ : ٥٩٧، ميزان ٣ : ٥٩٤/٥٩٥، تهذيب ٩ :

٢٧١/٢٦٩ .

(٢) انظر الجرح ٣٨ : ٣٠٢، تهذيب ٩ : ٢٧٠، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٣) مجروحين ٢ : ٢٧٥، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٤) تهذيب ٩ : ٢٧٠، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٥) تهذيب ٩ : ٢٧٠، ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٦) تهذيب ٩ : ٢٧١ .

سبق توثيق بعض الائمة الكبار له مثل يحيى بن معين، فرجعوا الى حديثه فأروا أن من أطلق عليه الكذب انما التبس عليه الامر. لأن المنكرات التي نسبت اليه لا دخل له فيها، انما هي ممن روى عنه من الضعفاء، والهللكي، قال الذهبي بعد ان أورد له حديثاً من طريق عمرو بن حصين عنه، فهذا لعل آفته من عمرو، فانه متروك<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً بعد ذكر حديث آخر: الظاهر أنه من وضع ابن حصين<sup>(٢)</sup>.

وقال الخطيب: أفرط الازدي في الحمل على ابن علانة وأحسبه وقعت له روايات لعمرو بن الحصين عنه فنسبه الى الكذب لأجلها، والعلة في تلك من جهة عمرو بن الحصين فانه كان كذاباً، وأما ابن علانة فوصفه ابن معين بالثقة ولم احفظ لاحد من الائمة خلاف ما وصفه به يحيى<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن عدي: حسن الحديث، وأرجو أنه لا بأس به<sup>(٤)</sup>.

قلت: روى له أبو داود والنسائي. وابن ماجه.

١١٧ ق/ محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي سيرة بن أبي زهم القرشي العامري المدني، أبو بكر وهو بكنيته أشهر.

روى عن الاعرج وزيد بن أسلم وصفوان بن سليم وموسى بن عقبة وغيرهم.

وعنه عبد الرزاق وأبو عاصم وجماعة.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٥)</sup>.

(١) ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٢) ميزان ٣ : ٥٩٥ .

(٣) تهذيب ٩ : ٢٧٠ ، وانظر ميزان ٣ : ٥٩٤ .

(٤) تهذيب ٩ : ٢٧٠ .

(٥) الجرح ٣/٢ ، ٢٩٨ ، مجروحين ٣ : ١٤٧ ، الضعفاء والمتروكون ٣٠٨ ، أسماء الضعفاء : ١٥٨ ، ديوان

الضعفاء : ٢٧٨ ، الكاشف ٣ : ٣١٤ ، المغني ٢ : ٥٩٧ ، ميزان ٣ : ٥٩٦ ، ٤ : ٥٠٤/٥٠٣ ، تهذيب ١٢ :

٢٨٢٧ ، خلاصة : ٤٤٤ .



وصرح بعضهم بكذبه ووضع الحديث .

قال ابن أبي حاتم : نا عبد الرحمن نا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل قال ،

قال ابي : محمد بن عبد الله بن أبي سبرة يضع الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه : ليس بشيء ، كان يضع الحديث ويكذب<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن المديني : كان ضعيفاً في الحديث ، وقال مرة : كان منكر الحديث

هو عندي مثل ابن أبي يحيى وقال ابن عدي : عامة ما يرويه غير محفوظ ، وهو في جملة

من يضع الحديث .

وقال البخاري : ضعيف ، وقال مرة : منكر الحديث<sup>(٣)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يروي الموضوعات عن الإثبات ، لا يجلب كتابه

حديثه ولا الاحتجاج به بحال كان أحمد بن حنبل يكذبه<sup>(٥)</sup> .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً حدثنا الحسن بن علي الخلال ثنا عبد الرزاق ،

أثنانا ابن أبي سبرة عن ابراهيم بن محمد عن معاوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه عن

علي بن أبي طالب قال : قال رسول الله ﷺ : اذا كان ليلة النصف من شعبان فقوموا

ليلها ، وصوموا نهارها ، فان الله ينزل فيها لغروب الشمس الى سماء الدنيا فيقول :

الا من مستغفر فاغفر له ، الامسترزق فأرزقه : الامبتلي فاعافيه ، الا كذا الا كذا ،

حتى يطلع الفجر<sup>(٦)</sup> .

١١٨ ق / محمد بن عمر بن واقد الواقدي الاسلمي مولا هم أبو عبد الله المدني

(١) المرح ٢ / ٣ ، ٢٩٨ ، انظر ميزان ٤ : ٥٠٣ / ٥٠٤ .

(٢) تهذيب ١٢ : ٢٧ .

(٣) تهذيب ١٢ : ٢٨ .

(٤) الضعفاء : ٣٠٨ ، تهذيب ١٢ : ٢٨ .

(٥) مجروحين ٣ : ١٤٧ .

(٦) جه . اقامة الصلاة والسنة فيها باب ما جاء في ليلة النصف في شعبان . حديث رقم ١٣٨٨ .

القاضي . أحد الاعلام . كان اليه المنتهى في الاخبار والسير والمغازي والحوادث وأيام  
الناس والفقهاء .

روى عن محمد بن عجلان والاوزاعي وابن جريج وابن أبي ذئب وغيرهم .  
وعنه سليمان بن داود الشاذكوني وأبو عبيد والقاسم بن سلام ومحمد بن سعد  
الكاتب وآخرون .

مختلف فيه <sup>(١)</sup>، وثقه محمد بن اسحاق الصغاني ومصعب الزبيدي ومعن  
الفزاري ويزيد بن هارون وأبو عبيد <sup>(٢)</sup> .

وسائر الائمة على تليينه وتضعيف حديثه . بل صرح جمع منهم بكذبه ورميه  
بوضع الحديث .

قال ابن أبي حاتم : حدثنا عبد الرحمن نا أحمد بن سلمة النيسابوري : نا  
اسحاق بن منصور قال ، قال أحمد بن حنبل : كان الواقدي يقلب الاسانيد يلقي  
حديث ابن أخي الزهري على معمر ونحو هذا ، قال اسحاق بن راهويه : كما وصف  
وأشد ، لأنه عندي ممن يضع الحديث .

وقال سألت أبي عن محمد بن عمر الواقدي المدني فقال : متروك الحديث ،  
قال يحيى بن معين : نظرنا في حديث الواقدي فوجدنا حديثه عن المدنيين عن شيوخ  
مجهولين أحاديث مناكير فقلنا يحتمل أن تكون تلك الأحاديث المناكير منه ، ويحتمل أن  
تكون منهم ثم نظرنا الى حديثه عن ابن أبي ذئب ومعمر فانه يضبط حديثهم فوجدناه  
قد حدث عنها بالمناكير فعلمنا أنه منه فتركناه حديثه <sup>(٣)</sup> .

وقال ابن حبان : سمعت ابن المنذر يقول : سمعت عباس بن محمد ، سمعت

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧/١ : ١٧٨ ، الجرح ٤/١ : ٢٧٢٠ مجروحين ٢ : ٢٨٤/٢٨٥ ، الضعفاء للبخاري :

٢٧٥ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، أسماء الضعفاء : ١٦٠ ب ، ديوان الضعفاء ٢٨٣ ، الكاشف ٣ : ٨٢ ،

المغني ٢ : ٦١٩ ، الخلاصة : ٣٥٣ ، ميزان ٣ : ١٦٢/١٦٦ ، تهذيب ٩ : ٣٦٨/٣٦٣ .

(٢) انظر ميزان ٣ : ٦٦٥ ، تهذيب ٩ : ٣٦٦/٣٦٥ .

(٣) الجرح ٤/١ : ٢١ : انظر تهذيب ٩ : ٣٦٤ .

يحيى بن معين يقول: الواقدي يضع الحديث<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن يحفظ أيام الناس وسيرهم، وكان يروي عن الثقات المقلوبات وعن الاثبات المعضلات حتى ربما سبق الى القلب أنه كان المتعمد لذلك، كان أحمد بن حنبل رحمه الله يكذبه<sup>(٢)</sup>.

وقال معاوية بن صالح، قال لي أحمد بن حنبل: الواقدي كذاب.

وقال ابن أبي حاتم: نا يونس بن عبد الله قال، قال لي الشافعي: كتب الواقدي كذب<sup>(٣)</sup>.

وحكى أبو العرب عن الشافعي قال: كان بالمدينة سبعة رجال يضعون الاسانيد أحدهم الواقدي<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: الكذابون المعروفون بالكذب على رسول الله ﷺ اربعة، الواقدي بالمدينة ومقاتل بن سليمان بخراسان... الخ.

وقال ابن المديني: عنده عشرون ألف حديث يعني ما لها أصل، وقال في موضع آخر: ليس هو بموضع للرواية وابراهيم بن أبي يحيى كذاب، وهو عندي أحسن حالاً من الواقدي.

وقال أبو داود: لا اكتب حديثه، ولا أحدث عنه، ما أشك أنه كان يفعله الحديث ليس ننظر للواقدي في كتاب الاتبين أمره، وروى في فتح اليمن وخبر العنسي أحاديث عن الزهري ليست من حديث الزهري.

وقال بندار: ما رأيت أكذب منه.

وقال الساجي في حديثه نظر واختلاف.

(١) مجروحين ٢ : ٢٨٤ .

(٢) مجروحين : ٢٨٤ .

(٣) الجرح ١ / ٤ : ٢١ ، انظر تهذيب ٩ : ٣٦٦ .

(٤) تهذيب ٩ : ٣٦٧ .

وقال أحمد بن محمد بن محرز، ثنا عمرو الناقد قال: قلت للواقدي تحفظ عن الثوري عن ابن خيثمة عن عبد الرحمن بن نيهان عن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت عن أبيه في لمن زورات القبور...؟ فقال: حدثنا سفيان، فقلت: أمه علي؟ فاملأه علي بالسند فقال: نا عبد الرحمن بن ثوبان... الخ، فقلت: الحمد لله الذي أوقعك، أنت تعرف أنساب الجن مثل هذا يخفى عليك<sup>(١)</sup>.

وقال البخاري: سكتوا عنه تركه أحمد وابن عمير<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: متروك الحديث<sup>(٣)</sup>. وقال في موضع آخر: كذبه أحمد<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن عدي: أحاديثه غير محفوظة والبلاء منه<sup>(٦)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر عن محمد بن يحيى بن حيان عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه قال: خطبنا النبي ﷺ... الحديث<sup>(٧)</sup>.

١١٩-ق/محمد بن الفرات التميمي ويقال الجرمي أبو علي الكوفي، السدي

الصغير:

روى عن أبيه وأبي اسحاق السبيعي ومحارب بن دثار وأبي سلمة ابن عبد الرحمن وغيرهم.

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٨)</sup>.

وصرح جمع من الأئمة بكذبه.

قال أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن عمار: كذاب<sup>(٩)</sup>.

(١) تهذيب ٩ : ٣٦٦ / ٣٦٧ .

(٢) الضعفاء : ٢٧٥ .

(٣) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ .

(٤) تهذيب : ٣٦٤ .

(٥) ميزان : ٣ : ٦٦٣ .

(٦) جه : إقامة الصلاة . باب ما جاء في الزينة يوم الجمعة . حديث رقم ١٠٩٥ .

(٧) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ١/١ : ٣٠٨ ، الجرح ١/١ : ٦٠/٥٩ ، مجروحين ٢ : ٢٧٦ : الضعفاء .

(٨) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ ، أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ديوان الضعفاء : ٢٨٥ ، المغني ٢ : ٦٢٣ ، الكاشف ٣ : ٨٨ ، ميزان ٣ : ٤ ، تهذيب ٩ : ٣٩٦ ك ٣٩٧ ، خلاصة : ٣٥٥ .

(٩) تهذيب ٩ : ٣٩٧ ، انظر ميزان ٤ : ٣ .

وقال ابن الجوزي : رماه أحمد بالكذب وقال ابن أبي شيبة كذاب (١).

وقال الآجري من أبي داود : روى عن محارب أحاديث موضوعة (٢).

وقال البخاري : منكر الحديث (٣).

وقال النسائي : متروك الحديث (٤) وقال مرة : ليس بثقة ولا يكتب حديثه (٥).

وقال ابن حبان : كان ممن يروي العضلات عن الاثبات حتى اذا سمعها من الحديث صناعته علم أنها موضوعة لا يحل الاحتجاج به (٦).

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن محمد بن الفرات فقال : ضعيف الحديث ، ذاهب الحديث (٧) وقال ابن عدي : الضعف على ما يرويه بين (٨).

اخرج ابن ماجة حديثاً واحداً قال : حدثنا سويد بن سعيد ثنا محمد بن الفرات عن محارب من دثار عن ابن عمر قال : قال رسول الله ﷺ : لن تزول قدما شاهد الزور حتى يوجب الله له النار (٩) .

١٢٠ ت ق / محمد بن الفضل بن عطية بن عمر بن خالد العيسى مولاهم أبو عبد الله الكوفي ، ويقال المروزي :

روى عن أبيه وأبي اسحاق السبيعي وزيد بن أسلم وعمرو بن دينار وغيرهم .

عنه قيس بن الربيع وسالم بن عجلان الافطس وبقيّة وأبو أسامة وآخرون .

(١) أسماء الضعفاء : ١٦١ .

(٢) ميزان : ٤ : ٣ ، تهذيب : ٩ : ٣٩٧ .

(٣) التاريخ الكبير ٧ / ١ : ٢٠٨ ، الضعفاء : ٢٧٦ .

(٤) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ .

(٥) تهذيب : ٩ : ٣٩٧ .

(٦) مجروحون : ٢ : ٢٧٦ .

(٧) الجرح ١ / ٤ : ٦٠ .

(٨) تهذيب : ٩ : ٣٩٧ .

(٩) جه . الاحكام . باب شهادة الزور . حديث رقم ٢٣٧٣

متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح طائفة من الائمة بكذبه.

قال ابن حبان : سمعت الحنبلي يقول، سمعت أحمد بن زهير، سمعت يحيى ابن معين يقول : الفضل بن عطية الخراساني ثقة، وهو والد محمد بن الفضل بن عطية، ولم يكن محمد بثقة، كان كذاباً<sup>(٢)</sup>، وقال : ابن أبي حاتم : نا الحسين بن الحسن قال : سئل يحيى بن معين عن الفضل بن عطية فقال : وهو والله محمد بن الفضل الكذاب<sup>(٣)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد، عن أبيه : ليس بشيء حديثه حديث أهل الكذب<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم : نا محمد بن يحيى قال اخبرني صالح بن الضريس قال سمعت يحيى بن الضريس يقول لعمر بن عيسى وحدث عن محمد بن الفضل : ألم تنهك عن هذا الكذاب؟

وقال أيضاً : نا محمد بن يحيى أخبرني عبد السلام بن عاصم قال سمعت اسحاق بن سليمان وسئل عن حديث من حديث محمد بن الفضل الخراساني فقال : تسألوني عن حديث الكذابين.

وقال أيضاً : نا محمد بن ابراهيم نا أبو حفص عمرو بن علي- يعني الفلاس- قال : محمد بن الفضل متروك الحديث كذاب.

وقال أيضاً : سألت أبي عن محمد بن الفضل بن عطية فقال : ذاهب الحديث ترك حديثه<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧/١ : ٢٠٨ ، الجرح ٤/١ : ٥٧/٥٦ مجروحين ٢ : ٢٧٤ . الضعفاء

والمتركون : ٣٠٣ أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ديوان الضعفاء : ٢٨٥ ، المغني ٢ : ٦٢٤ ، الكاشف ٣ : ٨٩

، ميزان ٤ : ٧/٦ ، تهذيب ٩ : ٤٠٧/٤٠١

(٢) مجروحين ٢ : ٢٧٤ .

(٣) الجرح ٤/١ : ٥٧ .

(٤) الجرح ٤/١ : ٥٧ ، تهذيب ٩ : ٤٠٢ .

(٥) أسماء الضعفاء : ١٦١ ، ميزان ٤ : ٦ .

وقال ابن حبان: كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل كنية حديثه  
الا على سبيل الاعتبار كان أبو بكر بن أبي شيبة شديد الحمل عليه<sup>(١)</sup>.

وقال الجوزجاني: كان كذاباً، سألت ابن حنبل عنه فقال: ذاك عجيب يبيحك  
بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤذن.

وقال ابن المديني: روى عجائب.

وقال صالح بن محمد: كان يضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: رماه ابن أبي شيبة<sup>(٣)</sup> وقال: سكتوا عنه<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال الحاكم أبو أحمد: ذاهب الحديث.

وقال أبو عبد الله الحاكم: روى عن أبي اسحاق وداود بن أبي هند أحاديث

موضوعة.

وقال ابن عدي: وعامة حديثه مما لا يتابعه الثقات عليه<sup>(٦)</sup>.

قلت: خرج له الترمذي وابن ماجه.

١٢١- ت / محمد بن القاسم الاسدي أبو ابراهيم الكوفي، شامي الأصل

قيل: ان لقبه كاو:

روى عن مسعر ومالك بن مغول والفضل بن دهم والاوزاعي وآخرين.

وعنه أبو معمر القطيعي وابراهيم بن موسى الرازي وأحمد بن يونس اليربوعي

(١) مجروحين ٢ : ٢٧٤ .

(٢) عذيب ٩ : ٤٠٢ .

(٣) التاريخ الكبير ١ / ٧ : ٢٠٨ .

(٤) الضعفاء : ٢٧٦ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٣ .

(٦) عذيب ٩ : ٤٠٢ .

وغيرهم . غالب الائمة على ضعفه<sup>(١)</sup> ، وانفرد يحيى بن معين بتوثيقه .

قال ابن أبي حاتم : نا أبو بكر بن أبي خيثمة فيما كتب الي قال : سمعت يحيى بن معين يقول : محمد بن القاسم الاسدي ، ثقة قد كتبت عنه<sup>(٢)</sup> .

وقد رماه بعض الائمة بالكذب .

قال البخاري : سمع الاوزاعي ، رماه أحمد<sup>(٣)</sup> .

قال عبد الله بن أحمد : ذكرت لابي ما حدثني أبو معمر عن محمد بن القاسم الاسدي ، حدثنا سعيد بن عبيد الطائي عن علي بن ربيعة عن علي ، ولا أعلمه الا عن النبي ﷺ : إذا هاج بأحدكم الدم فليهرقه ولو بمشقص فقال أبو محمد بن القاسم أحاديثه موضوعة ، ليس بشيء<sup>(٤)</sup> .

وقال النسائي : ليس بثقة كذبه أحمد .

وقال الأجري عن أبي داود : غير ثقة ولا مأمون ، أحاديثه موضوعة .

وقال ابن عدي : عامة ما يرويه لا يتابع عليه .

وقال البراء : حدث بأحاديث لم يتابع عليها<sup>(٥)</sup> .

وقال الدارقطني : محمد بن القاسم الاسدي أبو ابراهيم كوفي ، يكذب عن

الثوري والاوزاعي<sup>(٦)</sup> .

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٧/١ : ٢١٤ ، الجرح ٤/١ : ٦٥ ، مجروحين ٢ : ٢٨٢ ، الضعفاء والمتروكون

: ٣٠٣ ، الضعفاء للدارقطني ، ٢١/أ ، اسماء الضعفاء ، ١٦٢ ، ديوان الضعفاء ٢٨٥ ، المغني ٢ : ٦٢٥

، الكاشف ٣ : ٩٠ ، ميزان ٤ : ١١ ، تهذيب ٩ : ٤٠٧/٤٠٨ ، خلاصة ٣٥٦ ، تنزيه الشريعة ١ .

١١٢

(٢) الجرح ٤/١ : ٢١٤ .

(٣) التاريخ الكبير ٧/١ : ٢١٤ .

(٤) ميزان ٤ : ١١ تهذيب ٩ : ٤٠٨ .

(٥) تهذيب ٩ : ٤٠٧/٤٠٨ .

(٦) الضعفاء والمتروكين : ٢١/أ .



وقال النسائي: يروي عن الاوزاعي عن حسان بن عطية، متروك الحديث<sup>(١)</sup>.

روى له الترمذي فقط.

١٢٢ - د/ محمد بن يونس بن موسى بن سليمان بن عبيد بن ربيعة بن كريم السامي الكندي أبو العباس البصري:

زوى عن روح بن عبادة وأبي عامر العقدي وازهر بن سعد السمان وغيرهم. وعنه أبو بكر بن أبي الدنيا واسماعيل الصفار وأبو عمرو السماك وأبو سهل بن زياد القطان وغيرهم.

غالب الائمة على تركه ونكارة حديثه مع كثرة حديثه وسماعاته وشهرته بالطلب<sup>(٢)</sup>، وقد جاء توثيقه عن جعفر الطيالسي ومحمد بن الهيثم<sup>(٣)</sup>.

وسائر الائمة على ضعفه وصرح بعضهم بكذبه ووضعه الحديث.

قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي وعرض عليه شيء من حديثه فقال: ليس هذا حديث أهل الصدق<sup>(٤)</sup>.

وقال الأجري، سمعت أبا داود يتكلم في محمد بن سفيان وفي محمد بن يونس يطلق عليهما الكذب، وقال أبو بكر بن وهب الثمار: ما أظهر أبو داود بكذب أحد الا الكندي وغلाम خليل.

وقال أبو سهل بن زياد القطان: كان موسى بن هارون ينهى الناس عن السماع من الكندي وقال: تقرب الي بالكذب، قال لي: كتبت عن أبيك في مجلس

(١) الضعفاء: ٣٠٣.

(٢) انظر ترجمه في الجرح ٤/١ : ١٢٢ ، مجروحين ٢ : ٣٠٧/٣٠٥ ، أسماء الضعفاء : ١٦٥ ، ديوان الضعفاء

: ٢٩٢ المغني ٢ : ٦٤٦ ميزان ٤ : ٧٧/٧٤ تهذيب ٩/٥٣٩/٥٤٤ ، تنزيه الشريعة ١ : ١١٦

(٣) انظر ميزان ٤ : ٧٤ ، تهذيب ٩ : ٥٤١/٥٤٠.

(٤) الجرح ٤/١ : ١٢٢.

محمد بن القاسم النهدي ، قال موسى : لم يحدث أبي عن محمد بن القاسم قط<sup>(١)</sup> .  
وقال ابن عدي : سمعت موسى بن هارون يقول : تقرب الكديمي الي  
بالكذب وقال لي : كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق ، وقد سمعت أبي يقول :  
ما كتبت عن محمد بن سابق شيئاً ولا رأيته<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حبان : كان يضع على الثقات الحديث وضعاً ، ولعله قد وضع أكثر  
من الف حديث<sup>(٣)</sup> .

وقال حزة السهمي ، سمعت الدارقطني يقول : كان الكديمي يتهم بوضع  
الحديث<sup>(٤)</sup> ، زاد الذهبي : وما أحسن فيه القول الا من لم يخبر حاله .

وقال ابن عدي : قد أتهم بالوضع وادعى الرواية عن من لم يرههم ، ترك عامة  
مشايخنا الرواية عنه ومن حدث عنه نسبة الى جده لثلا يعرف<sup>(٥)</sup> .

وقال أيضاً : روى الكديمي ، عن أبي هريرة عن ابن عون عن نافع بن عمر  
غير حديث باطل ، وكان مع وضعه الحديث وادعائه ما لم يسمع علق لنفسه شيئاً  
وكان ابن صاعد وعبد الله بن محمد لا يمتنعان من الرواية عن كل ضعيف كتب عنه الا  
عن الكديمي ، فانها كانا لا يرويان عنه لكثرة مناكيره ، ولو ذكرت كل ما أنكر عليه  
وادعائه ووضعه لطال ذلك<sup>(٦)</sup> .

وقال الذهبي بعد أن أورد له حديث «أكذب الناس الصياغون والصواغون»  
ومن أفترى هذا على أبي نعيم<sup>(٧)</sup> يعني الكديمي .

(١) تهذيب ٩ : ٥٤١ ، قال ابن حجر ، قال الخطيب : لا حجة فيه على تكذيب الكديمي لاحتمال أن يكون  
هارون سمع من محمد بن القاسم ولم يحدث عنه .  
(٢) تهذيب ٩ : ٥٤٣ ، قال ابن حجر : وهذا أصرح مما تقدم ولا يستطيع الخطيب أن يرد هذا ايضا بذلك  
الاحتمال .

(٣) مجروحون ٢ : ٣٠٥ / ٣٠٦ .

(٤) تهذيب ٩ : ٥٤٢ ، ميزان ٤ : ٧٥ .

(٥) تهذيب ٩ : ٥٤٢ ، ميزان ٤ : ٧٥ .

(٦) تهذيب ٩ : ٥٤٣ .

وقال أبو أحمد الحاكم: الكديمي ذاهب الحديث.

وقال الدارقطني: قال لي أبو بكر أحمد بن المطلب الهاشمي قال: كنا يوماً عند القاسم بن زكريا المطرز فمر في كتابه حديث عن الكديمي فامتنع عن قراءته فقام إليه محمد بن عبد الجبار وكان أكثر عن الكديمي فقال: أيها الشيخ أحب أن تقرأه فأبى وقال: أجاتيه بين يدي الله غداً وأقول: ان هذا كان يكذب على رسولك وعلى العلماء<sup>(١)</sup>.

روى له أبو داود حديثاً واحداً قال ابن حجر: وعنه أبو داود بينما وقع في الطلاق عقب حديث عائشة أنها ارادت أن تعتق مملوكين... الحديث، أخرجه عن ابن أبي خثيمة ونصر بن علي كلاهما عن أبي علي الحنفي عن ابن موهب عن القاسم عن عائشة<sup>(٢)</sup> قال أبو داود وحدثنا محمد بن موسى الكديمي ثنا أبو علي الحنفي فذكر بأسناده مثله<sup>(٣)</sup>. قال المزي: والظاهر أن هذا من زيادات الراوي على أبي داود، فإن أبا داود كان سيء الرأي في الكديمي<sup>(٤)</sup>.

١٢٣ ق/ مروان بن سالم الغفاري أبو عبد الله الشامي الجزري مولى بني أمية:

روى عن صفوان بن عمرو، وعبيد الله بن عمر، والأعمش وابن جريج وآخرين.

وعنه بقية وعبد المجيد بن أبي رواد، وعبد الصمد بن عبد الوارث والوليد بن مسلم وغيرهم.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٥)</sup>.

وصرح جماعة بكذبه.

(١) ميزان ٤ : ٧٥ ، تهذيب ٩ : ٥٤٣ .

(٢) تهذيب ٩ : ٥٤٣ / ٥٤٢ ، ميزان ٤ : ٧٥ .

(٣) د . الطلاق . باب في المملوكين يعقتان معاهل تخير امرأته ١ : ٥١٨ .

(٤) ليس في النسخة التي بين أيدينا والمذكور بها . قال نصر ، أخبرني أبو علي الحنفي عن عبيد الله اهـ

(٥) تهذيب ٩ : ٥٣٩ / ٥٤٠ .

قال أبو عروبة الحراني : كان يضع الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال الساجي : كذاب يضع الحديث<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن المشاهير المناكرويات عن الثقات ما ليس من حديث الاثبات فلما كثر ذلك في روايته بطل الاحتجاج بأخباره<sup>(٣)</sup> .

وقال البخاري : منكر الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن عدي : عامة حديثه لا يتابعه عليه الثقات .

وقال البغوي : منكر الحديث لا يحتج بروايته ولا يكتب أهل العلم حديثه إلا للمعرفة<sup>(٦)</sup> .

روى له ابن ماجه حديثين<sup>(٧)</sup> .

١٢٤ - ق / معلى بن عبد الرحمن الواسطي :

روى عن جرير بن حازم وابن أبي ذئب والأعمش والثوري ومبارك بن فضالة وغيرهم .

وعنه محمد بن موسى القطان وإبراهيم بن عبد الرحيم دنوقاً وإسحاق بن

---

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٧٣ ، الجرح ٤/١ : ٢٧٥ ، مجروحين ٢ : ٣١٧ ، الضعفاء : ٢٧٧ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ أسباه الضعفاء : ١٦٥ / ب / ١٦٦ / أ ، ديوان الضعفاء : ٢٩٥ المغني ٢ : ٦٥١ ، الكاشف ٣ : ١٣٢ ، ميزان ٤ : ٩١/٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٩٤/٩٣ ، خلاصة : ٣٧٣ ، تنزيه الشريعة : ١١٧ .

(٢) ميزان ٤ : ٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٩٣ .

(٣) مجروحين ٢ : ٣١٧ .

(٤) التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٧٣ ، الضعفاء : ٢٧٧ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ .

(٦) تهذيب ١٠ : ٩٤/٩٣ .

(٧) الحديث الأول أخرجه في الأذان والسنة فيه . باب السنة في الأذان حديث رقم ٧١٢ والحديث الثاني أخرجه في اللباس . باب اللباس من الثياب . حديث رقم ٣٥٦٨ .

شاهين الواسطي وآخرون.

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح قوم بكذبه ووضعه الحديث. بل نقلوا عنه ما يدل على اقراره بوضع الحديث.

قال العقيلي: حدثنا أبو أسامة البصري قال: سمعت أبا داود السجستاني يقول، سمعت يحيى بن معين وسئل عن المعلب بن عبد الرحمن فقال: أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته الا تستغفر الله؟ فقال الا أرجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي بن أبي طالب رضي الله عنه تسعين حديثاً<sup>(٢)</sup>.

وقال عبد الله بن علي بن عبد الله المديني عن أبيه: ضعيف الحديث، وذهب الى أنه كان يضع الحديث، قال: ورميت بحديثه وضعفه جداً، وقال في موضع آخر: أخذ أحاديث من حديث أبي الهيثم عن الليث وذهب الى أنه كان يكذب<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: ضعيف الحديث كان حديثه لا أصل له، وقال مرة: متروك الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حبان: يروي عن عبد الحميد بن جعفر المقلوبات لا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد<sup>(٥)</sup>.

وقال الدارقطني: ضعيف، كذاب.

وقال أبو زرعة: ذاهب الحديث<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر ترجمته في الجرح ٤/١ : ٣٣٤ ، مجروحين ٢ : ٣٢١ ، الضعفاء للعقيلي : ٤٢٢ ، أسماء الضعفاء : ١٦٩/١ ، ديوان الضعفاء ٣٠٤ ، المغني ٢ : ٦٧٠ ، الكاشف ٣ : ١٦٤ ، ميزان ٤ : ١٤٩/١٤٨ ، تهذيب ١٠ : ٢٣٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١١٩ .

(٢) الضعفاء للعقيلي ٢ : ٤٢٢ ، ميزان ٤ : ١٤٩ ، تهذيب ١٠ : ٢٣٨ .

(٣) تهذيب : ١٠ : ٢٣٨ .

(٤) الجرح ٤/١ : ٣٣٤ ، تهذيب ١٠ : ٢٣٨ .

(٥) مجروحين ٢ : ٣٢١ .

(٦) تهذيب ١٠ : ٢٣٨ ، ميزان ٢ : ١٤٩ .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا محمد بن موسى الواسطي ، ثنا  
المعلی بن عبد الرحمن ثنا ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر قال : قال رسول الله ﷺ  
«الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة، وأبوهما خير منهما»<sup>(١)</sup>.

١٢٥ ق / معلی بن هلال بن سويد الحضرمي ويقال الجعفي أبو عبد الله  
الطحان الكوفي :

روى عن أبي اسحاق السبيعي ، ومنصور بن المعتمر ، وسهيل بن أبي صالح  
وسليمان التيمي وغيرهم .

وعنه عبد السلام بن حرب وقتيبة بن سعيد وسهل بن عثمان العسكري  
وآخرون .

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٢)</sup> .

وصرح جمع من الائمة بكذبه .

قال البخاري : قال ابن المبارك لو كعب : عندنا شيخ وهو ابو عصمة نوح بن أبي  
مريم كان يضع كما يضع معلی<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : حدثنا صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل نا علي - يعني ابن  
المديني - قال سمعت أبا أحمد يعني الزبيدي يقول : حدثت سفيان بن عيينة عن معلی  
الطحان في بعض حديثه ابن أبي نجیح فقال : ما أجوج صاحب هذا الى أن يقتل<sup>(٤)</sup> .

وقال أبو عبيد الأجرى ، عن أبي داود : غير ثقة ولا مأمون ، حدثني أبو زرعة

(١) ج . مقدمة . فضل علي بن أبي طالب . حديث رقم : ١١٨ .

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤ / ١ : ٣٩٦ ، الجرح ٤ / ١ : ٣٣٣ / ٣٣٢ ، مجروحين ٢ : ٣٢١ / ٣٢٢ .

الضعفاء والتركون : ٣٠٤ الضعفاء للدارقطني : ٢١ ، أ ، أسماء الضعفاء : ١٦٩ / ب ، ديوان الضعفاء

: ٣٠٤ ، المغني ٢ : ٦٧١ ، الكاشف ٣ : ١٦٤ ، ميزان ٤ : ١٥٢ ك ١٥٣ ، تهذيب ١٠ : ٢٤٣ / ٢٤٤ .

خلاصة : ٣٨٤ تنزيه الشريعة ١ : ١١٩ .

(٣) التاريخ الكبير ٤ / ١ : ٣٩٦ ، ميزان ٤ : ١٥٢ ، تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٤) الجرح ٤ / ١ : ٣٣٢ ، ميزان ٤ : ١٥٢ .

الدمشقي ثنا أبو نعيم قال: كنت أمشي مع ابن عيينة فمررنا بمعل بن هلال فقال لي سفيان: هذا من أكذب الناس، وقال في موضع آخر: كان كذاباً<sup>(١)</sup> وروى نحوه ابن حبان<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان: ثنا عبد الملك بن محمد، ثنا يوسف بن سعيد بن مسلم، سمعت سعيد بن مروان يقول: قال الحجاج كتب الي سفيان بن عيينة بالكوفة، فاحتبست عنه يوماً فقال لي: أين كنت؟ عسى كنت عند الطحان المعلى بن هلال؟ قلت: نعم، قال: فلا تاته فانه كذاب<sup>(٣)</sup>.

وقال زكريا بن يحيى الساجي عن أحمد بن العباس الجنديسابوري سمعت أبا نعيم يقول: كان سفيان الثوري لا يرمي أحداً بالكذب الا معلى بن هلال<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن أبي خاتم: نا أبي نا علي بن محمد الطنافسي قال: سمعت أبا سلمة يقول: وقع في يدي كتاب للمعل بن هلال والتنور يسجر قال: فرميت به فيه<sup>(٥)</sup>.

وقال أيضاً: نا أبي، قال سمعت عمرو بن محمد الناقد يقول: رأيت وكيعاً يعرض عليه احاديث لمعل بن هلال فجعل يقول، قال: أبو بكر الصديق رضوان الله عليه، الكذب مجانب للايمان، قال أبو محمد: يعرض بانه كان يكذب<sup>(٦)</sup>.

وقال أيضاً نا ابي سمعت علي بن المديني يقول: ما رأيت يحيى بن سعيد يصرح في أحد بالكذب الا معلى بن هلال وابراهيم بن ابي يحيى فانه قال: كانا يكذبان<sup>(٧)</sup>.

وقال أبو الوليد الطيالسي: رأيت معلى بن هلال يحدث بأحاديث قد وضعها، فقلت بيني وبينك السلطان فكلموني فيه، فأتيت أبا الأحوص فقال: مالك ولذلك البائس، فقلت: هو كذاب، فقال: هو يؤذن على منارة طويلة<sup>(٨)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: نا محمد بن حمويه بن الحسن قال: سمعت أبا طالب

(٢) مجروحين ٢ : ٣٢٠.

(٤) تهذيب ١٠ : ٢٤٢/٢٤١.

(٦) الجرح ٤/١ : ٣٣٢ ، تهذيب ١٠ : ٢٤١.

(٨) تهذيب ١٠ : ٢٤٢.

(١) تهذيب ١ : ٢٤١.

(٣) مجروحين ٢ : ٣٢٠.

(٥) الجرح ٤/١ : ٣٣٢.

(٧) الجرح ٤/١ : ٣٣٣/٣٣٢.

قال، قال أحمد بن حنبل؛ معلى بن هلال متروك الحديث، حديثه موضوع كذب  
وقال أيضاً: أخبرنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال  
سمعت أبي قال: المعلى بن هلال كوفي كذاب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: قرىء على العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين  
أنه قال: معلى بن هلال ليس بثقة كذاب<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد بن أبي مريم عن ابن معين: هو من المعروفين بالكذب ووضع الحديث.  
وقال النسائي: كذاب، وقال مرة: يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سئل أبو زرعة عن المعلى بن هلال ما كان يتقم عليه؟  
فقال: الكذب<sup>(٤)</sup>.

وقال الآجري عن أبي داود: روى أربعين حديثاً عن ابن أبي نجيح عن مجاهد  
عن ابن عباس كلها مختلقة.

وقال أبو أحمد ابن عدي: هو في عداد من يضع الحديث.

وقال الجوزجاني والعجلي، وعلي بن الحسين بن الجنيد: كذاب.

وذكره ابن البرقي في باب من رمى بالكذب. وقال: كان فدرياً<sup>(٥)</sup>.

وقال الدارقطني: معلى بن هلال بن سويد الطحان كوفي يكذب<sup>(٦)</sup>.

وقال البخاري: تركوه<sup>(٧)</sup>، وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٨)</sup>.

(١) الجرح ٤/١ : ٣٣٣ . تهذيب ١٠ : ٢٤١ .

(٢) الجرح ٤/١ : ٣٣٣ . التاريخ القسم المرتب : ٤٧٧ . تهذيب ١٠ : ٢٠٠ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٤) الجرح ٤/١ : ٣٣٣ . تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٥) تهذيب ١٠ : ٢٤٢ .

(٦) الضعفاء : ٢١ / أ .

(٧) التاريخ الكبير ٤/١ : ٣٩٦ .

(٨) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٤ .



وقال ابن حبان : كان يروي الموضوعات عن أقوام ثقات وكان أمياً لا يكتب وكان غالباً في التشيع يشتم أصحاب رسول الله ﷺ لا يحل الرواية عنه بحال ولا كتبه حديثه إلا على جهة التعجب<sup>(١)</sup> .

روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال : حدثنا عبد الله بن عامر بن زرارة ثنا المعلى ابن هلال ، عن إسماعيل قال : دخلنا على الحسن نعوذه حتى ملأنا البيت فقبض رجله ثم قال : دخلنا على أبي هريرة نعوذه حتى ملأنا البيت فقبض رجله ثم قال : دخلنا على رسول الله ﷺ حتى ملأنا البيت وهو مضطجع لجنبه فلما رأنا قبض رجله ثم قال : انه سيأتيكم أقوام من بعدي يطلبون العلم ، فرحبوا بهم وحيوهم وعلموهم<sup>(٢)</sup> .

١٢٦ ق / معمر بن محمد بن عبيد الله بن أبي رافع النبوي الهاشمي المدني مولى النبي ﷺ :

روى عن أبيه وعن جده عبيد الله ، وعمه معاوية .

وعنه زياد بن يحيى الحساني وأبو بدر عباد بن الوليد الغبري وأبو قلابة الرقاشي وآخرون .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٣)</sup> .

وصرح جماعة بكذبه .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : رأيته ولم اكتب عنه في سنة ٢١٣ هـ ، أتيته فخرج علينا وهو مخضوب الرأس واللحية ، فلم أسأله عن شيء ، ودخل البيت ، فرأني أهل الحديث وأنا قاعد على بابه فقال : ما يقعدك ؟ قلت : أنتظر الشيخ

(١) مجروحين ٢ : ٣٢٠ .

(٢) جه . مقدمة باب الوصاة بطلبه العلم . حديث رقم ٢٤٨ .

(٣) انظر ترجمته في الجرح ٤/١ : ٣٧٣ ، مجروحين ٣ : ٣٩/٣٨ ، أسباه الضعفاء ١٧٦/ب ، ديوان الضعفاء :

٣٠٥ ، المغني ٢ : ٦٧١ ، الكاشف ٣ : ١٦٥ ، ميزان ٤ : ١٥٦ / ١٥٧ ، تهذيب ١ : ٢٥١/٢٥٠ ،

خلاصة : ٣٨٤ .

أن يخرج فقال: هذا كذاب، كان يحيى بن معين يقول: ليس بشيء، ولا أبوه  
بشيء<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حبان: ينفرد عن أبيه بنسخه أكثرها مقلوبة لا يجوز الاحتجاج به ولا  
الرواية عنه إلا على جهة التعجب<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث.

وقال عبد الخالق بن منصور عن ابن معين: لم يكن من أهل الحديث لا هو ولا  
أبوه كان يلعب بالحمام.

وقال إبراهيم بن الجنيد: سئل ابن معين عن أبي رافع فقال: قال لي معمر:  
هو الذي من ولده أن اسمه إبراهيم، قلت ليحيى: فمعمر ثقة؟ فقال: ما كان بثقة  
ولا مأمون.

وقال ابن عدي: مقدار ما يرويه لا يتابع عليه<sup>(٣)</sup> وقال ابن خزيمة: أنا أبرأ من  
عهده<sup>(٤)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثين<sup>(٥)</sup>.

١٢٧ ت / ميناء بن أبي ميناء الزهري الخزاز مولى عبد الرحمن بن عوف:

روى عن مولاة وعثمان، وعلي، وابن مسعود، وأبي هريرة وعائشة.

روى عن همام والد عبد الرزاق.

(١) الجرح ٤/١ : ٣٧٣ ، تهذيب ١٠ : ٢٥٠ / ٢٥١ .

(٢) مجروحين ٣ : ٣٨ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٢٥١ / ٢٥٠ ، ميزان ٤ : ١٥٧ .

(٤) تهذيب ١٠ : ٢٥١ .

(٥) الحديث الأول أخرجه جه الطهارة والسنة فيها . باب افراد الاقامة حديث رقم ٤٤٩ .

الحديث الثاني ، أخرجه جه . الاذان والسنة فيها . باب افراد الاقامة حديث رقم ٧٣٢ .

مجمع على ضعفه<sup>(١)</sup> ، وأخطأ الحاكم فزعم أن له صحبة وسماعاً<sup>(٢)</sup> .  
ورماه بعضهم بالكذب .

قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه فقال : منكر الحديث ، وروى أحاديث في  
أصحاب النبي ﷺ مناكير لا يعبأ بحديثه ، كان يكذب<sup>(٣)</sup> .

وقال يعقوب بن سفيان : غير ثقة ولا مأمون يجب ألا يكتب حديثه .  
وقال ابن عدي : ويتبين على أحاديثه أنه يغلو في التشيع<sup>(٤)</sup> .

وقال عباس الدوري ، سمعت يحيى يقول : ومن مينا الماص بظر أمة حتى  
يتكلم في الصحابة وسمعته أيضاً يقول : روى عبد الرزاق عن أبيه عن مينا مولى عبد  
الرحمن بن عوف ، ومينا ليس بثقة<sup>(٥)</sup> .  
روى له الترمذي حديثاً واحداً .

## حرف النون

١٢٨ ق / نصر بن حماد بن عجلان البجلي أبو الحارث الحافظ الوراق  
البصري :

روى عن شعبة ، ومسعر ، والمسعودي ، وهمام وآخرين .

وعنه أبناء أحمد ومحمد ، والحسن بن علي الحلواني ومحمد بن رافع النيسابوري  
وغيرهم .

(١) أنظر ترجمته في الجرح ٤/١ : ٣٩٥ ، التاريخ الكبير ٤/١ : ٣١ ، مجروحين ٣ : ٣٢٥ ، الضعفاء والمتروكون :

٣٠٤ ، ديوان الضعفاء ٣١٤ ، المعنى : ٦٩١ ، الكاشف ٣ : ١٩٤ ، ميزان ٤ : ٢٣٧ ك ٢٣٨ ، تهذيب ١٠ :

٣٩٧ ، خلاصة : ٣٩٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢١ .

(٢) أنظر تهذيب ١٠ : ٣٩٧ .

(٣) الجرح ٤/١ : ٣٩٥ ، تهذيب ١٠ : ٣٩٧ ، ميزان ٤ : ٢٣٧ .

(٤) تهذيب ١٠ : ٣٩٧ .

(٥) ميزان ٤ : ٢٣٧ .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه.

قال عبد الله بن أحمد، عن يحيى بن معين: كذاب.

وقال البخاري: يتكلمون فيه.

وقال مسلم: ذاهب الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو الفتح الأزدي بعد أن أورد له حديث: إن الله تعالى ليس بتارك يوم

الجمعة أحداً الا غفر له: ليس له أصل من شعبة، وإنما وضعه نصر بن حماد<sup>(٣)</sup>.

قلت روى له ابن ماجه حديثاً واحداً قال: حدثنا روح بن الفرج ثنا نصر بن

حماد، ثنا موسى بن كردم عن محمد بن قيس عن أبي بردة عن أبي موسى قال: سألت

رسول الله ﷺ، متى تنقطع معرفة العبد من الناس؟ قال: إذا عاين<sup>(٤)</sup>.

١٢٩- د/ نصر بن عاصم الانطاكي:

روى عن أبي ضمرة، والوليد بن مسلم ويحيى القطان ومبشر بن اسماعيل

وغيرهم.

وعنه أبو داود وعثمان بن خرزاد وأحمد بن محمد بن عاصم الرازي وآخرون.

غالب الرواة الذين ذكروه على ضعفه<sup>(٥)</sup>. وانفرد ابن حبان فذكره في

الثقات<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر ترجمته في المرح ٤/١ : ٤٧٠ ، مجروحين ٣ : ٥٤ ، أسماء الضعفاء : ١٧٨ / ١ / ٨٧٨ ب ، ديوان

الضعفاء : ٣١٦ ، المغني ٢ : ٦٩٥ ، الكاشف ٣ : ٢٠٠ ، ميزان ٤ : ٢٥١ / ٢٥٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٢٥

٤٢٧ ، خلاصة : ٤٠٠ ، الضعفاء : ٢٧٨ .

(٢) انظر ميزان ٤ : ٢٥١ / ٢٥٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٢٥ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٤٢٦ .

(٤) ج - الجنائز - باب ما جاء في المؤمن يؤخر في النزاع حديث رقم ١٤٥٣ .

(٥) انظر ترجمته في الضعفاء للعقيلي : ٤٣٧ ، ميزان ٤ : ٢٥٢ ، الكاشف ٣ : ٢٠٠ ، المغني ٢ : ٦٩٦ ،

تهذيب ١٠ : ٤٢٨ / ٤٢٧ .

(٦) ميزان ٤ : ٢٥٢ ، تهذيب ١٠ : ٤٢٧ .

وكذبه الذهبي ، فقال بعد أن ذكر حديثه الذي أورده العقيلي عن طريقه ،  
كان بين آدم ونوح عشرة قرون . . . الحديث ، قلت : أي الذهبي : نصر بن  
عاصم محدث دجال<sup>(١)</sup> وقال العقيلي عن الوليد ولا يتابع عليه ولا يعرف إلا به<sup>(٢)</sup> .

روى له أبو داود فقط

١٣٠- خ مقروناً ، مق د ت ق / نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث بن همام بن  
سلمة بن مالك الخزاعي أبو عبد الله المروزي الفارص .

روى عن إبراهيم بن طهمان وعن أبي عصمة نوح بن أبي مريم وأبي حمزة  
السكري وهشيم وآخرين .

وعنه البخاري مقروناً والحسن بن علي الحلواني وعبد الله بن قريش البخاري  
وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي وغيرهم .

مختلف فيه ، والغالب على أنه صدوق<sup>(٣)</sup> وقد وثقه أحمد بن حنبل ويحيى بن  
معين في روايتي ابن الجنيد والعجلي<sup>(٤)</sup> .

وقد زماه بالكذب الدولابي فيما نقل ابن عدي . قال ، قال لنا ابن حماد - يعني  
الدولابي - نعيم روى عن ابن المبارك ، قال النسائي ضعيف ، وقال غيره : كان  
يضع الحديث في تقوية السنة ، وحكايات في ثلب أبي حنيفة كلها كذب<sup>(٥)</sup> .

وكذلك نقل عن الأزدي أنه قال : كان نعيم ممن يضع الحديث في تقوية السنة  
وحكايات مزورة في ثلب النعمان كلها كذب<sup>(٦)</sup> .

(١) ميزان ٤ : ٢٥٢ .

(٢) الضعفاء : ٤٣٧ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢/٤ : ١٠٠ ، الجرح ١/٤ : ٤٦٤/٤٦٣ ، ميزان ٤ : ٢٦٧/٢٧٠ ، تهذيب :

٤٤٧ ، هدي الساري : ٤٤٧ .

(٤) انظر تهذيب ١٠ : ٤٥٩ .

(٥) تهذيب ١٠ : ٤٦٢/٤٦١ .

(٦) ميزان ٤ : ٢٦٩ ، هكذا في الميزان ، في تهذيب : وقال أبو الفتح الأزدي : قالوا كان يضع الحديث في تقوية  
السنة وحكايات مزورة في ثلب أبي حنيفة كلها كذب ١٠ هـ ٤٦٣ . قلت وفي هذا احتمال كبير أن يخرج  
القولين واحد .

وقد دفع العلماء التهمة عن نعيم بن حماد وبرأوه من الكذب والوضع .  
فقال ابن عدي عقب كلام الدولابي : وابن حماد متهم فيما يقوله عن نعيم  
لصلابته في أهل الرأي<sup>(١)</sup> .

وايد ذلك ابن حجر في مقدمة الفتح<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حجر بعد حكاية كلام الأزدي : وقد تقدم نحو ذلك عن الدولابي  
واتهمه ابن عدي في ذلك وحاشى الدولابي أن يتهم ، وإنما الشأن في شيخه الذي  
نقل ذلك عنه ، فانه مجهول متهم ، وكذلك من نقل عنه ، الأزدي بقوله : قالوا :  
فلا حجة في شيء من ذلك لعدم معرفة قائله ، وأما نعيم فقد ثبتت عدالته ،  
وصدقه ، ولكن في حديثه أوهام معروفة وقد قال فيه الدارقطني ، امام في السنة كثير  
الوهم ، وقال أبو أحمد الحاكم : ربما يخالف في بعض حديثه . وقد مضى ابن عدي  
يتبع ما وهم فيه فهذا فصل القول فيه<sup>(٣)</sup> .

أخرج له البخاري مقروناً في موضع أو موضعين من صحيحه وأكثر من  
التعليق عنه . وروى له مسلم في المقدمة موضعاً واحداً ، كما روى له أبو داود  
والترمذي وابن ماجه .

١٣١-ت ق / نفيق بن الحارث أبو داود الاعمى الهمداني الدارمي ويقال  
السيبي الكوفي القاص :

روى عن عمران بن حصين ومقل بن يسار وأبي بركة الاسلمي وبريدة بن  
الحصيب وآخرين

وعنه أبو اسحاق السبيعي ويونس بن أبي اسحاق ، واسماعيل بن أبي خالد  
والاعمش وغيرهم .

(١) تهذيب ١٠ : ٤٦٢ .

(٢) قال ابن حجر : وتعقب ذلك ابن عدي بأن الدولابي كان متعصباً لانه كان شديداً على أهل الرأي ، وهذا هو  
الصواب والله اعلم . ا . هدي الساري : ٤٤٧ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٤٦٣ .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> قال ابن عبد البر : اجمعوا على ضعفه ،  
وكذبه بعضهم ، كما اجمعوا على ترك الرواية عنه<sup>(٢)</sup> .

قلت ممن كذبه قتادة .

قال ابن أبي حاتم : نا عمر بن شبه حدثني عفان بن مسلم ثنا همام قال : قدم  
علينا أبو داود الأعمى ، فجعل يحدثنا عن البراء وزيد بن أرقم فأتيناه فأخبرناه  
فقال : كذب ، انما كان هذا سائلا يتضيف الناس في الطاعون الجارف<sup>(٣)</sup> . وقال  
الخلال عن يزيد بن هارون عن همام دخل أبو داود الأعمى على قتادة فلما قام قيل  
له : ان هذا يزعم أنه لقي ثمانية عشر بدرياً ، فقال قتادة : كان هذا سائلاً قبل  
الجارف لا يعرض في شيء من هذا ولا يتكلم فيه<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن أبي حاتم : نا علي بن الحسين الهسنجاني نا منجاب بن الحارث  
قال : حدثني طلق بن عتام قال ، قال لي شريك جلست الى أبي داود الأعمى فجعل  
يقول : سمعت ابن عمر ، وسمعت ابن عباس ، وسمعت أبا سعيد وسمعت ،  
أنس بن مالك وجلست اليه مجلساً آخر فجعل حديث ذا لدا ، وحديث ذا لدا ولو  
شئت أن يقول : سمعت عبد الله بن مسعود لقاله<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن الثقات الاشياء الموضوعات توهما لا يجوز  
الاحتجاج به ولا الرواية عنه الا على جهة الاعتبار<sup>(٦)</sup> .

وقال أحمد بن أبي يحيى : سمعت أحمد بن حنبل يقول : أبو داود الأعمى

(١) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ١١٤ ، الجرح : ٤٨٩ / ٤٩٠ ، مجروحون ٣ : ٥٥ ك ٥٦ ، الضعفاء : ٢٧٨ ،  
الضعفاء والمتروكون ٣٠٥ ، أساء الضعفاء : ١٨١ ، ديوان الضعفاء : ٣١٩ ، المغني ٢ : ٧٠١ ، الكاشف

٣ : ٢٠٨ / ٢٠٩ ، ميزان ٤ : ٢٧٢ ٢٧٣ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٠ / ٤٧٢ ، خلاصة : ٤٠٤ .

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٠٤ .

(٣) الجرح ١ / ٤ : ٤٨٩ / ٤٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٠ / ٤٧١ .

(٤) تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

(٥) الجرح ١ / ٤ : ٤٩٠ ، تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

(٦) مجروحون ٣ : ٥٥ .

يقول : سمعت العبادة ، ولم يسمع منهم شيئاً ، وقال أيضا - أي أحمد بن أبي يحيى - : سمعت ابن معين يقول : أبو داود الاعمى يضع ليس بشيء (١) .

وقال الساجي : منكر الحديث يكذب ثنا أحمد ، ثنا معاوية عن اسماعيل بن أبي خالد عن أبي داود عن أنس قال ، قال رسول الله ﷺ : ما من ذي غنى الا سيود انه كان أعطى قوتاً في الدنيا قال الساجي : وهذا الحديث يصحح قول قتادة فيه أنه كان سائلا لأن هذا حديث السؤال (٢) .

قلت : أراد أن السؤال دفعه الى وضع واختلاق هذا الحديث وقد سبق الكلام على حديثه في الباب الثاني من الجزء الثالث .

وقال الحاكم : روى عن بريدة وأنس أحاديث موضوعة (٣) .

وقال البخاري : يتكلمون فيه (٤) :

وقال النسائي : متروك الحديث (٥) .

أخرج حديثه الترمذي وابن ماجه .

١٣٢ - ق / نهشل بن سعيد بن وردان الورداني أبو سعيد ويقال أبو عبد الله

الخراساني النيسابوري ويقال الترمذي بصري الأصل .

روى عن الضحاك بن مزاحم بن أبي هند والربيع بن النعمان وآخرين .

وعنه الثوري وأبو عمرو بن العلاء وعبد الله بن نمير وآخرون .

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه (٦) .

(١) تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٧١ / ٤٧٢ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٤٧٢ .

(٤) التاريخ الكبير ٤ / ٢ : ١١٤ ، الضعفاء : ٢٧٨ ، ميزان ٤ : ٢٧٢ تهذيب ١٠ / ٤٧١ .

(٥) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٥ ، ميزان ٤ : ٢٧٢ ، تهذيب ١٠ : ٤٧١ .

(٦) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤ / ٢ : ١١٥ ، الجرح ٤ / ١ : ٤٩٦ مجروحين ٣ : ٥٢ ، الضعفاء

٢٧٨ ، أسماء الضعفاء : ١٨٠ / ب ديوان الضعفاء : ٣٢٠ ، المغني ٢ : ٧٠٢ ، الكاشف ٣ : ٢١٠ ،

ميزان ٤ : ٢٧٥ ، تهذيب ١٠ : ٤٧٩ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٢ ، خلاصة : ٤٠٤ .



وكذبه بعضهم .

قال ابن أبي حاتم : نا أسيد بن عاصم قال ، سمعت عامر بن ابراهيم قال ،  
قال أبو داود الطيالسي : نهشل كذاب .

وقال أيضاً : سمعت أبي يقول ، قال اسحاق بن راهويه : نهشل كذاب (١) .

وقال البخاري : قال اسحاق بن ابراهيم : كان نهشل كذاباً .

وقال البخاري : روى عنه معاوية النضري أحاديث مناكير (٢) .

وقال النسائي : متروك الحديث ، وقال في موضع آخر : ليس بثقة ولا يكتب  
حديثه .

وقال الجوزجاني : غير محمود في حديثه .

وقال الحاكم : روى عن الضحاك المعضلات وعن داود بن أبي هند حديثاً  
منكراً .

وقال أبو سعيد النقاش : روى عن الضحاك الموضوعات (٣) .

وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم لا يحل كتابة  
حديثه الا على جهة التعجب .

روى له ابن ماجه حديثين (٤) .

١٣٣- ت نوح بن يزيد بن جعونة المروزي أبو عصمة القرشي مولاهم

(١) الجرح ٤/١ : ٤٩٦ .

(٢) التاريخ الكبير ٤/٢ : ١١٥ ، الضعفاء : ٢٧٨ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٤٧٩ .

(٤) الحديث الاول أخرجه جـ . في المقدمة . باب الانتفاع بالعلم والعمل به حديث رقم ٢٥٧ ، وأورده في الزهد

باب اهم بالدنيا . حديث رقم ٤١٠٥ .

الحديث الثاني أخرجه في الاطعمة باب الضيافة . حديث رقم ٣٣٥٧

قاضي مرو يعرف بالجامع .

روى عن أبيه، والزهرى، وثابت البناني ويحيى بن سعيد الأنصاري  
وأخرين .

وعنه . عيسى بن موسى غنجار ، وعلي بن الحسين بن واقد وزيد بن الحباب  
وغيرهم .

قال العباس بن مصعب : وإنما سمي بالجامع لأنه أخذ الفقه عن أبي حنيفة  
وابن أبي ليلى ، والحديث ، عن حجاج بن أرطاة وطبقته والمغازي عن ابن اسحاق ،  
والتفسير عن الكلبي ومقاتل ، وكان مع ذلك عالماً بأمور الدنيا فسمي بالجامع .  
مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup> .

ورماه بعضهم بالكذب ووضع الحديث .

قال البخاري : قال ابن المبارك لو كيع : عندنا شيخ يقال له أبو عصمة كان  
يضع الحديث كما يضع المعلي بن هلال<sup>(٢)</sup> .

وقال الحاكم أبو عبد الله : انه وضع حديث فضائل القرآن<sup>(٣)</sup> وقال أيضاً :  
أبو عصمة مقدم في علومه انه ذاهب الحديث بكرة وقد افحش ائمة الحديث القول فيه  
ببراهين ظاهرة ، وقال أيضاً : لقد كان جامعاً رزق كل شيء الا الصدق نعوذ بالله  
تعالى من الخذلان .

وقال ابو علي النيسابوري : كان كذاباً .

وقال : أبو سعيد النقاش : روى الموضوعات .

وقال الساجي : متروك الحديث عنده أحاديث بواطيل .

(١) انظر ترجمته التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ١١١ ، الجرح ١ / ٤ : ٤٠٤ ، مجروحين ٣ : ٤٨ / ٤٩ ، أسماء الضعفاء :  
١٨٠ / ١ ، ديوان الضعفاء : ٣٢٠ ، المغني ٢ : ٧٠٣ ، الكاشف ٣ : ٢١١ / ٢١٢ ، ميزان ٤ : ٢٧٩ /  
٢٨٠ ، تهذيب ١٠ : ١٠ / ٤٨٩ / ٤٨٩ ، خلاصة : ٤٠٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٢ .

(٢) تهذيب ١٠ : ٤٨٧ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٤٨٨ .

وقال الخليلي : أجمعوا على ضعفه وكذبه ابن عيينة .

وقال الحاكم أبو أحمد : ذاهب الحديث<sup>(١)</sup> .

وقال البخاري : قاضي ، ذاهب الحديث جداً<sup>(٢)</sup> .

وقال نعيم بن حماد : سئل ابن المبارك عنه فقال : هو يقول لا اله الا الله .

وقال الجوزجاني : سقط حديثه<sup>(٣)</sup> .

قال ابن حبان : كان ممن يقلب الاسانيد ويروي عن الثقات ما ليس من

حديث الاثبات لا يجوز الاحتجاج به بحال<sup>(٤)</sup> .

روى له الترمذي .

### حرف الواو

١٣٤- د ت ق / الوليد بن عبد الله بن أبي ثور الهمداني المرهبي الكوفي :

روى عن عبد الملك بن عمير، وسماك بن حرب، وزباد بن علاقة ،

والسدي . وغيرهم .

وعنه يونس بن محمد المؤدب ومحمد بن بكار بن الريان، ومحمد بن الصباح

الدولابي وآخرون .

متفق على ضعفه<sup>(٥)</sup> وانفرد شريك فزكاه قال يعقوب الدورقي عن الوليد بن

(١) تهذيب ١٠ : ٤٨٨ / ٤٨٩ ، وانظر ميزان ٤ / ٢٧٩ .

(٢) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ١١١ .

(٣) تهذيب ١٠ : ٤٨٧ .

(٤) مجروحين ٣ : ٤٨ ، تهذيب ١٠ : ٤٨٨ .

(٥) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤ / ٤ : ١٤٢ ، الجرح ٢ / ٤ : ٣ / ٢ ، الضعفاء والمتروكون ٣٠٥ ، أساء الضعفاء : ١٨١ ب ، ديوان الضعفاء : ٣٣٠ ، ميزان ٤ : ٣٤١ / ٣٤٠ ، تهذيب ١١ : ١٣٧ / ١٣٨ خلاصة :

صالح سألت شريكاً عنه فزكاه<sup>(١)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه.

قال محمد بن عبد الله بن نمير: كذاب<sup>(٢)</sup>.

روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه.

١٣٥- ت ق/ الوليد بن محمد الموقري البلقاوي القرشي أبو بشر شامي مولى

يزيد بن عبد الملك.

روى عن عطاء الخراساني والزهري وثور بن يزيد والضحاك بن مسافر

وغيرهم.

وعنه أبو مسهر وعلي بن حجر، والحكم بن موسى وعدة.

مجمع على ضعفه<sup>(٣)</sup>.

ورماه بعضهم بالكذب.

قال ابن أبي حاتم: نا علي بن الحسن الهسنجاني قال: سمعت يحيى بن معين

يقول: الموقري كذاب.

وقال أيضاً نا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إليّ قال: قلت لأبي: الموقري

يروى عن الزهري بالعجائب قال: آه ليس ذلك بشيء<sup>(٤)</sup>.

وقال حنبل بن اسحاق عن أحمد: ما رأيت أحداً يحدث عنه قال: فكيف هو

قال: لا ادري الا أن رجلاً قدم عليه فغير كتبه وهو لا يعلم، فمن ذلك.

(١) تهذيب ١١ : ١٣٨ .

(٢) ميزان ٤ : ٣٤٠ ، تهذيب ١١ : ١٣٨ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ١٥٥ ، الجرح ٤/٢ : ١٥ ، مجروحين ٣ : ٧٨/٧٦ ، الضعفاء

والتروكون : ٣٠٥ ، الضعفاء ٢٧٨ ، أسماء الضعفاء : ١٨٢/ب ، ديوان الضعفاء : ٢٣٢ ، المغني ٢ :

٧٢٤ ، الكاشف ٣ : ٢٤٢ ، ميزان ٤ : ٣٤٦ ، تهذيب ١١ : ١٥٠/١٤٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٥ ،

خلاصة : ٤١٧ .

(٤) الجرح ٤/٢ : ١٥ ، ١١ : ١٤٩ .

وقال الجوزجاني كان غير ثقة يروي عن الزهري عدة أحاديث ليس لها أصول.

ويروى عن محمد بن عوف قال: الموقري ضعيف كذاب<sup>(١)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٢)</sup>. وقال مرة ليس بثقة ولا يكتب حديثه<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان: كان ممن لا يبالي ما دفع إليه قرأه، روى عن الزهري أشياء موضوعة لم يحدث بها الزهري قط، كما روى عنه، وكان يرفع المراسيل ويسند الموقوف، لا يجوز الاحتجاج به بحال<sup>(٤)</sup>.

وقال البخاري: في حديثه مناكير، قال علي بن حجر: كان لا يقرأ من كتابه، وإذا دفع إليه كتاب قرأه<sup>(٥)</sup>.

والظاهر أن رمية بالكذب إنما هو لادخال الموضوعات عليه وروايته لها حيث كان يتساهل في القراءة من الكتب التي تدفع إليه، ولا يقرأ من كتابه. روى له الترمذي وابن ماجه.

## حرف الياء

١٣٦- ت/ يحيى بن أبي أنيسة. الغنوي مولاهم أبو زيد الجزري يقال اسم أبيه زيد وقيل أسامة.

روى عن عمرو بن شعيب وجابر الجعفي والحكم بن عتيبة والزهري وآخرين.

(١) تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٢) الضملاء : ٣٠٥ ، تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٣) تهذيب ١١ : ١٤٩ .

(٤) مجروحين ٣ : ٧٦ .

(٥) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ١٥٥ ، الضملاء : ٢٧٨ .

وعنه الاعمش وابن اسحاق وأبو خيثمة وغيرهم .

مجمع على ضعفه وتلين حديثه<sup>(١)</sup> . قال عمرو بن علي الفلاس كان يحيى ابن أبي أنيسة ضعيفاً في الحديث واجتمع أصحاب الحديث على ترك حديثه . الا من لا يعلم<sup>(٢)</sup> .

ورماه بالكاذب أخوه زيد بن أبي أنيسة .

قال ابن أبي حاتم نا أبي قال أنا أبو العباس محمد بن اسحاق الثقفي النيسابوري قال ، نا هارون بن سفيان المستملي نا عبد الله بن جعفر يعني الرقي ، حدثنا عبيد الله بن عمر قال ، قال لي زيد بن أبي أنيسة لا تحدث عن أخي يحيى بن أبي أنيسة فانه كذاب<sup>(٣)</sup> .

وقال النسائي : متروك الحديث<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن حبان : كان ممن يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل حتى اذا سمعها مبتدئ في الصناعة لم يشك أنها معمولة ، لا يجوز الاحتجاج به بحال<sup>(٥)</sup> .  
روى له الترمذي .

١٣٧ - ت / يحيى بن طلحة بن أبي كثير اليربوعي أبو زكريا الكوفي :

روى عن قيس بن الربيع وأبي بكر بن عياش وهشيم بن بشير وأبي معاوية الضرير وغيرهم .

روى عنه الترمذي وعلي بن الجنيد ومحمد بن اسحاق الصغاني وآخرون .

---

(١) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٢٦٢ ، الجرح ٢ / ٤ : ١٢٩ ، ١٣٠ ، مجروحين ٣ : ١١٠ / ١١١ ، الضعفاء : ٢٧٩ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٧ ، أسماء الضعفاء ، ٢ : ١٨٧ / أ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٥ ، المغني ٢ : ٧٣١ ، الكاشف ٣ : ٢٥٠ ، ميزان ٤ : ٣٦٦ / ٣٦٥ ، تهذيب ١١ : ١٨٣ / ١٨٥ ، خلاصة : ٤٢١ .

(٢) الجرح ٢ / ٤ : ١٣٠ ، ميزان ٤ : ٣٦٦ ، تهذيب ١١ : ١٨٤ .

(٣) الجرح ٢ / ٤ : ١٣٠ .

(٤) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٧ .

(٥) مجروحين ٣ : ١١٠ ، تهذيب ١١ : ١٨٥ .

مختلف فيه<sup>(١)</sup> ذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يغرب عن أبي نعيم وغيره<sup>(٢)</sup>.

وقال الذهبي: مسوئع<sup>(٣)</sup> وسائر من ذكره على ضعفه.

ورماه علي بن الحسين بن الجنيد بالكذب.

قال الذهبي: أفحش علي بن الجنيد فقال: كذب وزور<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حجر: كذبه علي بن الحسين بن الجنيد وخطأه الصغاني<sup>(٥)</sup>.

روى له الترمذي.

١٣٨-م/ يحيى بن عبد الحميد بن عبد الله بن ميمون بن عبد الرحمن الحماني أبو

زكريا الحافظ الكوفي.

روى عن أبيه وسليمان بن بلال، وقيس بن الربيع وآخرين.

وعنه أبو حاتم، ومطين، وموسى بن هارون، ومحمد بن ابراهيم البوشنجي

وغيرهم.

مختلف فيه<sup>(٦)</sup>.

وثقه يحيى بن معين<sup>(٧)</sup>.

غالب الأئمة على ضعفه، وكذبه بعضهم.

(١) انظر ترجمته في الجرح ٤/٢ : ١٦٠ ، الضعفاء والتركيبون : ٣٠٧ . ديوان الضعفاء : ٣٣٧ ، المغني ٢ :

٧٣٨ ، الكاشف ٣ : ٢٥٩ ، ميزان ٤ : ٣٧٨ ، تهذيب ١١ : ٢٣٣ ، خلاصة ٤٢٤

(٢) تهذيب ١١ : ٢٣٤ .

(٣) ميزان ٤ : ٣٧٨ .

(٤) ميزان ٤ : ٣٧٨ .

(٥) تهذيب ١١ : ٢٣٤ .

(٦) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ٢٩١ ، الجرح ٤/٢ : ١٧٨/١٧٠ ، الضعفاء : ٢٧٩ ، الضعفاء

والتركيبون : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٣٨ ، المغني ٢ : ٧٣٩ ، ميزان ٤ : ٣٩٣/٣١٩٢ ، تهذيب ١١ :

٢٤٩/٢٤٣ ، خلاصة : ٤٢٥ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٧ .

(٧) انظر تهذيب ١١ : ٢٤٧ ، الجرح ٤/٢ : ١٦٩ .

ذلك من الأقوال التي تروى عن أحمد في تكذيبه<sup>(١)</sup>.

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي : قدمت الكوفة فنزلت بالقرب من يحيى الحماني فذاكرته بأحاديث من حديث سليمان بن بلال فكان يستغربها ويقول : ما سمعت هذا من سليمان ، قال الدارمي : ثم خرجت الى الشام فأودعته كتبي وختمت عليها ، فلما انصرفت وجدت تلك الخواتيم قد كسرت ووجدت تلك الاحاديث التي كنت ذاكرته بها قد اخرجها في مصنفاته ورواها ابن خراش عن الذهلي عن الدارمي وزاد فيها : وكتب سمعت منه المسند ، ولم يكن فيه حديث خالد بن عبد الله الواسطي وسليمان بن بلال حديث واحد ، فقدمت ، فاذا كتبي على خلاف ما كنت تركتها ، واذا به قد نسخ حديث خالد وسليمان ووضعه في المسند . قال الذهلي : فما استحل الرواية عنه<sup>(٢)</sup>.

وقال السليماني : سمعت الحسن بن اسماعيل البخاري يقول : سمعت محمد ابن عبيد يقول ، سمعت شيخاً يقال له عيسى بن الجنيد يقول : خلّفت عند ابن الحماني كتباً من أحاديث الواسطين وخرجت الى مكة فلما قدمت وجدته قد انتسخ من كتبي أحاديث ورواها<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم : حدثنا علي بن الحسن بن الجنيد قال سمعت اسماعيل بن موسى نسيب السدي يقول : جاءني يحيى الحماني وسألني عن أحاديث شريك ، فذهب فرواها عن شريك وقال : هو كذاب<sup>(٤)</sup> ، وقال أبو طالب ، عن الحسن بن الربيع جاءني يحيى الحماني فسألني عن حديثين من حديث ابن المبارك فأمليتها عليه ، ثم بلغني أنه حدث بها عن ابن المبارك<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن عدي : قال لنا عبدان ، قال ابن نمير : الحماني كذاب<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر تهذيب ١١ : ٢٤٣ / ٢٤٦ .

(٢) تهذيب ١١ : ٢٤٧ ، وانظر الجرح ٤ / ٢ : ١٦٩ .

(٣) تهذيب ١١ : ٢٤٨ .

(٤) الجرح ٤ / ٢ : ١٦٩ .

(٥) تهذيب ١١ : ٢٤٨ .

(٦) تهذيب ١١ : ٢٤٦ .



قال ابن أبي حاتم أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب الي قال ، قلت لأبي أن بني أبي شيبه ذكرا أنهما يقدمان بغداد قال : قد جاء ابن الحماني الى ها هنا ، فاجتمع عليه الناس ، وكان يكذب جهاراً قلت لأبي : ابن الحماني حدث عنك عن اسحاق الازرق عن شريك عن بيان عن قيس عن المغيرة بن شعبة عن النبي ﷺ أنه قال : أبردوا بالصلاة؟ فقال : كذب ، ما حدثته به ، فقلت : حكوا عنه أنه قال : سمعت منه في المذاكرة على باب اسماعيل بن عليه ، فقال كذب انما سمعته بعد ذلك من اسحاق الازرق ، وأنا لم أعلم تلك الايام أن هذا الحديث غريب حتى سألتني عنه بعد ذلك ، هؤلاء الشباب أو هؤلاء الأحداث وقال : أي وقت التقينا على باب ابن عليه ، انما كنا نتذاكر الفقه والابواب ، لم تكن تلك الايام نتذاكر المسند ، وما زلنا نعرفه أنه كان يسرق الاحاديث أو يلتقطها أو يتلقنها<sup>(١)</sup> .

وقال الأجرى عن أبي داود : حدث يحيى بن عبد الحميد عن أحمد بحديث اسحاق الازرق ، فانكر أحمد ، وقال يحيى : ثنا به على باب اسماعيل بن عليه ، قال أحمد : ما سمعناه من اسحاق الا بعد موت اسماعيل<sup>(٢)</sup> .

وقال عبد الله بن أحمد : قلت لأبي : أخبرني رجل أنه سمع ابن الحماني يحدث عن شريك عن منصور بحديث فقال له رجل : ان هذا الحديث في كتب ابن المبارك عن شريك عن الحكم البصري من منصور ، فقال ابن الحماني ثنا شريك عن الحكم البصري عن منصور . قال أبي : هذه جرأة شديدة ما كان اجراه ، وقال : ما زلنا نعرفه أنه يسرق الاحاديث أو يلتقطها أو ينقلها ، قال : وسمعت أبي مرة أخرى يقول : قد طلب وسمع ، ولو اقتصر على ما سمع لكان فيه كفاية .

وقال عبد الله : قلت لأبي : ان ابن الحماني حدث عن شريك عن هشام عن ابيه عن عائشة في النظر الى الحمام ، فانكروه عليه ، فرجع عن رفعه . فقال أبي : هذا كذب ، انما كنا نعرفه لحسين بن علوان يقولون : انه وضعه على هشام<sup>(٣)</sup> . الى غير

(١) الجرح ٤/٢ : ١٦٨/١٦٩ ، تهذيب ١١ : ٢٤٤/٢٤٥ .

(٢) تهذيب ١١ : ٢٤٤ .

(٣) تهذيب ١١ : ٢٤٥ .

وقال ابن عمار: قد سقط حديثه، قيل فما علته؟ قال: لم يكن لاهل الكوفة حديث جيد غريب ولا لاهل المدينة ولا لاهل بلد حديث جيد غريب الا رواه، فهذا يكون هكذا.

وقال ابراهيم الجوزجاني: يحيى الحماني: ساقط متلون ترك حديثه فلا ينبعث.

وقال ابن خزيمة: سمعت محمد بن يحيى وذكر يحيى بن عبد الحميد فقال: ذهب كأمس الذاهب.

وقال ابن المسيب الارغواني: سمعت محمد بن يحيى يقول: أضربوا على حديث الحماني بستة أقلام.

وقال محمد بن عبد الرحيم البزار: اذا قعدنا الى الحماني تبين لنا منه بلايا وقال أبوشيخ الاصبهاني: عن زياد بن أيوب الطوسي دلويه: سمعت يحيى بن عبد الحميد يقول: كان معاوية على غير ملة الاسلام، قال ابوشيخ، قال دلويه: كذب عدو الله<sup>(١)</sup>.

وقال البخاري: يتكلمون فيه زماه أحمد وابن عمير<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: يتكلمون فيه، عن شريك وشيرة، سكتوا عنه<sup>(٣)</sup>.

ويتبين مما سبق أن رمية بالكذب انما هو للامور الآتية:

١- ادعاؤه سماع أحاديث من مشايخ لم يسمع منهم، كما نقل عن الامام أحمد.

٢- سرقة أحاديث وروايته لها دون أن يكون له حق الرواية كما اشار الى ذلك الدارمي واسماعيل بن موسى والحسن بن الربيع.

٣- شتمه للصحابه رضوان الله عليهم، كما قال عنه ذلك دلويه.

وكل واحد من هذه الامور الثلاثة مسوغ لرميه بالكذب كما سبق بيانه.

(١) تهذيب ١١ : ٢٤٦ / ٢٤٧ . (٢) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٢٩١ . (٣) الضعفاء : ٢٧٩ .

له ذكر في صحيح مسلم في حديث عبد الملك بن سعيد بن سويد عن أبي حميد  
أو أبي أسيد في القول عند دخول المسجد.

قال مسلم: حدثنا يحيى بن يحيى، أخبرنا سليمان بن بلال عن ربيعة بن أبي  
عبد الرحمن عن عبد الملك بن سعيد عن أبي حميد أو عن أبي أسيد قال، قال رسول  
الله ﷺ «إذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي أبواب رحمتك، وإذا خرج  
فليقل اللهم أني أسألك من فضلك».

قال مسلم: سمعت يحيى بن يحيى يقول: كتبت هذا الحديث من كتاب  
سليمان بن بلال.

قال: بلغني أن يحيى الحماني يقول: وأبي سيد<sup>(١)</sup>.

قلت: وهذا لا ينبغي أن يعد من رجال مسلم بل ينبغي ان يقال أن له ذكراً في  
صحيح مسلم.

١٣٩ د ق / يحيى بن العلاء البجلي أبو سلمة ويقال أبو عمرو الرازي:

روى عن عمه شعيب بن خالد والزهري، ويحيى بن سعيد الانصاري  
وآخرين.

وعنه عبد الرزاق، ومعاذ بن هشام، وسعيد بن الصلت ومحمد بن ربيعة  
وغيرهم.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٢)</sup>.

وصرح جمع من الائمة يكذبه ووضعه.

قال اسحاق بن منصور عن عبد الرحمن، سمعت وكيعاً وذكر يحيى بن العلاء

(١) م باب صلاة المسافرين وقصرها. باب ما يقول اذا دخل المسجد حديث رقم ٧١٣.

(٢) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢: ٢٩٧، الجرح ٤/٢: ١٨٠، مجروحين ٣: ١١٦/١١٥، الضعفاء،

٢٧٩: الضعفاء والمتروكون ٣٠٦، ديوان الضعفاء: ٣٣٩، المغني ٢: ٧٤١، الكاشف ٣: ٢٦٥،

ميزان ٤: ٣٩٨/٣٩٧، تهذيب ١١: ٢٦١/٢٦٢، خلاصة ٤٢٧، تنزيه الشريعة ١: ١٢٧.

وقال ابن أبي حاتم: نا أبي نا أبو عقيل محمد بن حاجب المعروف بشاه قال، سمعت عبد الرزاق قال: قلت لو كيع: ما تقول في يحيى بن العلاء الرازي؟ فقال: ما ترى: ما كان أجمله، ما كان افصحه، فقلت: ما تقول فيه؟ فقال: ما أقول في رجل حدث بعشرة أحاديث في خلع النعل اذا وضع الطعام<sup>(٢)</sup>.

وقال البخاري: كان وكيع يتكلم فيه<sup>(٣)</sup>.

وقال أحمد بن حنبل: كذاب يضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن عدي: له غير ما ذكرت والذي ذكرت مع ما لم أذكره كله لا يتابع عليه، وكلها غير محفوظة، والضعف على رواياته وحديثه بين وأحاديثه موضوعة<sup>(٦)</sup>.

أخرج حديثه أبو داود وابن ماجه.

١٤٠ ت / يحيى بن عمرو بن مالك النكري البصري:

روى عن أبيه ومهدي بن ميمون.

وعنه ابن مالك ومحمد بن سليمان بن أبي داود الحراني، وأبو سلمة. وسلم

وغيرهم.

مجمع على ضعفه وتليينه<sup>(٧)</sup>.

(١) تهذيب ١١ : ٢٦٢ .

(٢) الجرح ٤ / ٢ : ١٨٠ .

(٣) التاريخ الكبير ٤ / ٢ : ٢٩٧ ، الضعفاء : ٢٧٩ .

(٤) ميزان ٤ : ٣٩٧ ، تهذيب ١١ : ٢٦١ .

(٥) الضعفاء : ٣٠٦ ، تهذيب ١١ : ٢٦٢ .

(٦) تهذيب ١١ : ٢٦٢ .

(٧) انظر ترجمته في : ٤ / ٢ : ٢٩٢ ، الجرح ٤ / ٢ : ١٧٧ / ١٧٦ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان

الضعفاء : ٣٣٩ ، المغني ٢ : ٧٤١ ، الكاشف ٣ : ٢٦٤ ، ميزان ٤ : ٣٩٩ ، تهذيب ١١ : ٢٦٠ / ٢٥٩ ،

الخلاصة ٤٢٦ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٧ .

ورماه بالكذب حماد بن زيد.

قال الذهبي : رماه حماد بن زيد بالكذب<sup>(١)</sup>.

وقال ابن حجر : كان حماد بن زيد يرميه بالكذب<sup>(٢)</sup>.

أخرج حديثه الترمذي.

١٤١-س ق / يحيى بن ميمون أبو معلى العطار الضبي الكوفي :

روى عن أبي عثمان النهدي وسعيد بن جبير وإبراهيم النخعي وغيرهم .

وعنه شعبة ، وهيب بن سالم بن نوح ومحمد بن اسماعيل الضبي وآخرون .

غالب الأئمة على توثيقه ، وقبول حديثه<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن حبان : منكر الحديث جداً يروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم ،

وكان عمرو بن علي الفلاس يقول : هو كذاب<sup>(٤)</sup>.

وقد تعقب ابن حبان فيما نقله عن الفلاس ، بأن الفلاس إنما كذب يحيى بن

ميمون أبو أيوب التمار لا هذا .

قال الذهبي بعد أن أورد قول ابن حبان : قلت بل صدوق حدث عنه مثل

شعبة وابن عليه واحتج به النسائي<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن حجر : وزعم ابن الجوزي أن ابن حبان ، قال فيه : يروي عن

الثقات ما ليس من أحاديثهم ، وإنما قال ابن حبان ذلك في أبي أيوب<sup>(٦)</sup>.

(١) ميزان ٤ : ٣٩٩ .

(٢) تهذيب ١١ : ٢٦٠ .

(٣) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ٣٠٦ ، الجرح ٤/٢ : ١٨٨ ، ديوان الضملاء : ٣٤٠ ، المغني ٢ :

٧٤٤ ، الكاشف ٣ : ٢٧٠ ، ميزان ٤ : ٤١١ ، تهذيب ١١ : ٢٩٢ ، مجروحين ٣ : ١٢٠ ، خلاصة ١٢٨

، تنزيه الشريعة ١ : ١٢٨ .

(٤) مجروحين ٣ : ١٢٠ .

(٥) ميزان ٤ : ٤١١ .

تهذيب ١١ : ٢٩٢ .

قلت: ما قاله ابن الجوزي عن ابن حبان هو الصواب والوهم في ذلك من ابن حبان، وابن الجوزي لم يخطيء فيما نقل.

وقال ابن عراق: والذي في التهذيب والتقريب أنه ثقة، ونقلنا كلام الفلاس في الذي بعده يعني أنا أيوب<sup>(١)</sup>.

١٤٢-د/٥ يحيى بن ميمون بن عطاء بن زيد القرشي أبو أيوب التمار البصري

البغدادي:

روى عن ثابت وعاصم الأحول وأبي الأشهب العطاردي وابن جريج وغيرهم.

وعنه معتمر بن سليمان والحسن بن الصباح البزار وعبد الأعلى بن حماد وآخرون.

مجمع على ضعفه ونكارة حديثه<sup>(٢)</sup>

وهم ابن حبان فذكره في الثقات، كما ذكره في المجروحين ظناً منه أنها اثنان والحال أنها واحد<sup>(٣)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: نا محمد بن ابراهيم بن شعيب نا عمرو بن علي قال: يحيى ابن ميمون بن عطاء التمار يكنى بأبي أيوب، كُتبت عنه وكان كذاباً، حدث عن علي ابن زيد بأحاديث موضوعة<sup>(٤)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ليس بشيء، حرقنا حديثه، وكان يقلب

الأحاديث.

(١) تنزيه الشريعة: ١ : ١٢٨.

(٢) انظر ترجمته في: الجرح ٤/٢ : ١٨٨/١٨٩ ، مجروحون ٣ : ١٢١ ، ديوان الضمفاء : ٣٤٠ ، المغني ٢ :

٧٤٤ ، الكاشف ٣ : ٢٧٠ ، ميزان ٤ : ٤١١ ، تهذيب ١١ : ٢٩١/٢٩٠ ، خلاصة : ٤٢٨ ، تنزيه

الشريعة ١ : ١٢٨ .

(٣) انظر تهذيب ١١ : ٢٩١ .

(٤) الجرح ٤/٢ : ١٨٨/١٨٩ ، تهذيب ١١ : ٢٩١ ، ميزان ٤ : ٤١١

وقال الساجي : كان يكذب، حدث عن علي بن زيد أحاديث بواطيل.

وقال أبو أحمد الحاكم : سكتوا عنه<sup>(١)</sup> وقال ابن عراق : اتهمه ابن عدي<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن حبان قدم بغداد وحدثهم بها فعند أهل العراق منه العجائب التي يروها مما لم يتابع عليها، حتى إذا سمعها من الحديث صناعته لم يشك أنها معمولة، لا تحل الرواية عنه ولا الاحتجاج به بحال<sup>(٣)</sup>.

روى له أبو داود. قال ابن حجر: ذكر صاحب الكمال أن أبا داود روى له وأنكر ذلك<sup>(٤)</sup>.

١٤٣ - ت ق/يزيد بن عياض بن جعدبة الليثي أبو الحكم المدني، نزل البصرة: روي عن الاعرج وابي ثقال المري وابن المنكدر وعاصم بن عمر بن قتادة. وآخرين .

وعنه ابنه الحكم بن يزيد، وهشام بن سعد، وابن وهب، وابن أبي فديك، وعدة.

مجمع على تركه ونكارة حديثه<sup>(٥)</sup>.

وصرح جمع من الأئمة بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: نا أبو زرعة نا عبد العزيز بن عمران، نا عبد الحميد بن الوليد ولقبه كبد عن عبد الرحمن بن القاسم قال: سألت مالكا عن ابن سمعان فقال: كذاب، قلت: يزيد بن عياض؟ قال: أكذب وأكذب<sup>(٦)</sup>.

(١) تهذيب ١١ : ٢٩١ .

(٢) تنزيه الشريعة ١ : ١٢٨ .

(٣) مجروحين ٢ : ١٢١ ، انظر تهذيب ١١ : ٢٩١ .

(٤) تهذيب ١١ : ٢٩١ .

(٥) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٤/٢ : ٢٥٢/٢٥١ ، الجرح ٤/٢ : ٣٨٣ ، الضعفاء : ٢٨٠ ، الضعفاء والمتروكون : ٣٠٧ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٣ ، المغني ٢ : ٧٥٢ ، الكاشف ٣ : ٢٨٤ ، ميزان ٤ : ٤٣٨ ،

تهذيب ١١ : ٢٥٤/٣٥٢ .

(٦) الجرح ٤/٢ : ٣٨٣ ، ميزان ٤ : ٤٣٨ ، تهذيب ١١ : ٣٥٢ .

وقال أيضا: ناعل بن الحسن الهسنجاني قال: سمعت أحمد بن صالح يقول:  
أظن يزيد بن عياض كان يضع للناس يعني الحديث<sup>(١)</sup>.

وروى يزيد بن الهيثم عن يحيى بن معين: كان يكذب<sup>(٢)</sup>.

وقال حسين بن حيان: قلت لابن معين: كيف قصته فقال: أفسدوه جعلوا  
يدخلون له الاحاديث فيقرأها، وان كان لا يعقل ما سمع مما لم يسمع فكيف يكتب  
عنه<sup>(٣)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٤)</sup> وقال في موضع آخر: كذاب وقال مرة:  
ليس بثقة ولا يكتب حديثه<sup>(٥)</sup>.

وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ.

وقال الجوزجاني: ذهب حديثه، سكت الناس عنه<sup>(٧)</sup>.

قلت روى له الترمذي وابن ماجه.

١٤٤ - ت ق/يعقوب بن الوليد بن عبد الله بن أبي هلال الازدي أبو يوسف، وقيل أبو  
هلال المدني:

روي عن هشام بن عروة وأبي حازم بن دينار وعبيد الله، وعبد الله بن عمر  
العمريين وآخرين.

(١) الجرح ٢/ ٤ : ٢٨٣ ، تهذيب ١١ : ٣٥٣ .

(٢) ميزان ٤ : ٤٣٨ ، تهذيب ١١ : ٣٥٣ .

(٣) تهذيب ١١ : ٣٥٣ .

(٤) الضملاء ٣٠٧ ، تهذيب ١١ : ٣٥٣ .

(٥) تهذيب ١١ : ٣٥٣ .

(٦) التاريخ الكبير ٤/ ٢ : ٢٥١/ ٢٥٢ ، الضملاء : ٢٨٠ .

(٧) تهذيب ١١ : ٣٥٣ .



وعنه الصلت بن مسعود الحجدري، وأحمد بن منيع، وعمرو بن رافع  
القزويني وغيرهم.

متفق على تركه ونكارة حديثه<sup>(١)</sup>.

وصرح بعضهم بكذبه.

قال ابن أبي حاتم: نا عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي قال، سمعت  
أبي يقول: يعقوب بن الوليد من أهل المدينة، كان من الكذابين الكبار يحدث عن أبي  
حازم عن سهل بن سعد أن النبي ﷺ كان يأكل البطيخ بالرطب، وكان يضع  
الحديث<sup>(٢)</sup> وقال أحمد: مزقنا حديثه<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن يعقوب بن الوليد المدني فقال: منكر  
الحديث، ضعيف الحديث كان يكذب، والحديث الذي رواه موضوع وهو متروك  
الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال الغلابي عن ابن معين: كذاب<sup>(٥)</sup>.

وقال النسائي: متروك الحديث<sup>(٦)</sup> وقال مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه<sup>(٧)</sup>

وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث على الثقات لا يحل كتابة حديثه الا  
على جهة التعجب<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: الجرح ٤/٢ : ٢١٧/٢١٦ ، مجروحين ٣ : ١٣٧/١٣٨ ، الضعفاء والمتروكون :

٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٦ ، المغني ٢ : ٧٥٩ ، الكاشف ٣ : ٢٩٤ ، ميزان ٤ : ٤٥٥ ، تهذيب ١١ :

٣٩٨/٣٩٧ ، خلاصة : ٤٣٧ ، تنزيه الشريعة ١ : ٣٩٨ .

(٢) الجرح ٤/٢ ، ٢١٦ ، ميزان ٤ : ٤٥٥ ، تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

(٣) ميزان ٤ : ٤٥٥ .

(٤) الجرح ٤/٢ : ٢١٦ .

(٥) تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

(٦) الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ .

(٧) تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

(٨) مجروحين ٣ : ١٣٧ ، تهذيب ١١ : ٣٩٨ .

روى له الترمذي وابن ماجه .

١٤٥ - ق/يوسف بن عمير السمي أبو خالد البصري مولى صخر بن سهل الليثي :

روى عن ابيه ، وأبي جعفر الخطمي ، وجعفر بن سعد بن سمرة وآخرين .

وعنه ابنه خالد ، وعبد الله القواريري وأبو بكر بن الاسود وخليفة بن خياط  
وجاعة متفق على ضعفه ونكارة<sup>(١)</sup> .

ورماه بعض الائمة بالكذب .

قال ابن أبي حاتم : أنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل فيما كتب إلي قال :

سمعت يحيى بن معين يقول : وذكر يوسف بن خالد السمي فقال : كذاب خبيث  
عدو الله ، رجل سوء رأيت بالبصرة مالا أحصى لا يحدث عنه أحد فيه خير .

وقال : قرىء على العباس بن محمد الدوري قال : سمعت يحيى بن معين

يقول : يوسف بن خالد السمي كذاب زنديق لا يكتب حديثه .

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي وسألته عن يوسف بن خالد السمي فقال :

أنكرت قول يحيى بن معين فيه : انه زنديق حتى حمل الى كتاب قد وضعه في التجهم  
بابا بابا ، ينكر الميزان في القيامة . فعلمت أن يحيى بن معين كان لا يتكلم الا على بصيرة  
وفهم ، قلت : ما حاله فقال : ذاهب الحديث ، ضعيف الحديث ، اضرب على  
حديثه ، كان يحيى بن معين يقول : كان يكذب<sup>(٢)</sup> .

وقال الدوري عن ابن معين : كان يكذب ، وقال أيضا : يوسف بن خالد

السمي : زنديق كذاب لا يكتب عنه شيء . وقال : السمي كان يكذب ومحاصم

اليهود والنصارى<sup>(٣)</sup> .

(١) انظر ترجمته في الجرح ٤/٢ : ٢٢٢/٢٢١ ، التاريخ الكبير ٤/٢ : ٣٨٨ ، مجروحين ٣ : ١٣١ ، الضملاء :

٢٨٠ ، ديوان الضملاء ٣٤٧ ، المغني ٢ : ٧٦٢ ، ميزان ٤ : ٤٦٣/٤٦٤ ، تهذيب ١١ : ٤١١/٤١٣ ،

خلاصة ٤٣٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٣٠ .

(٢) الجرح ٤/٢ : ٢٢٢/٢٢١ ، وانظر ميزان ٤ : ٤٦٤ ، تهذيب ١١ : ٤١١ .

(٣) التاريخ . القسم المرتب : ٥٧٠ .

وقال عمرو بن علي الفلاس : يكذب .

وقال البخاري : سكتوا عنه . . قال ابن معين وعمرو بن علي : يوسف

يكذب (١)

وقال الأجرى عن أبي داود كذاب وكان طويل الصلاة (٢)

وقال النسائي : متروك الحديث يكذب (٣) وقال : ليس بثقة ولا مأمون (٤) .

وقال ابن حبان : كان مرجئا من علماء زمانه بالشروط وكان يضع الحديث على

الشيوخ ويقراً عليهم ثم يروها عنهم لا تحمل الرواية عنه بحيلة ، ولا الاحتجاج به

بحال (٥)

روى له : ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا نصر بن علي الجهضمي ، ثنا

يوسف بن خالد السمي ثنا أبو جعفر الخطمي عن عبد الرحمن بن عقبة بن الفاكه بن

سعد ، عن جده الفاكه بن سعد وكانت له صحبة أن رسول الله ﷺ : كان يغتسل

يوم الفطر ويوم النحر ويوم عرفة ، وكان الفاكه يأمر أهله بالغسل في هذه

الأيام (٦)

١٤٦- حدث سق / يونس بن حباب الأسدي مولا هم أبو حمزة ويقال أبو الجهم الكوفي :

روي عن نافع بن جبير بن مطعم ، ومجاهد بن جبر ، والمنهال بن عمرو

الأسدي وآخرين .

مختلف فيه (٧)

(١) التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٢٨٨ ، الضعفاء : ٢٨٠

(٢) تهذيب ١١ : ٤١٢ .

(٣) المغني ٢ : ٧٦٢ .

(٤) تهذيب ١١ : ٤١٢ .

(٥) مجروحون ٣ : ١٣١ .

(٦) جه . إقامة الصلاة والسنة فيها . باب ما جاء في الاغتسال في العيدين . حديث رقم ١٣١٦ .

(٧) انظر ترجمته في التاريخ الكبير ٢ / ٤ : ٤٠٤ ، الجرح ٢ / ٤ : ٢٢٨ ، مجروحون ٣ : ١٣٩ / ١٤٠ ،

الضعفاء والمتروكون : ٣٠٦ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٩ ، المغني ٢ : ٧٦٦ ، الكاشف ٣ : ٣٠٣ ، ميزان

٤ : ٤٧٩ / ٤٨٠ ، تهذيب ١١ : ٤٣٧ / ٤٣٩ ، خلاصة : ٤٤١ ، تنزيه الشريعة ١ : ٤٣٨ .

غالب الائمة على ضعفه، ووثقة ابن شاهين وحكى عن عثمان بن أبي شيبة توثيقه<sup>(١)</sup>. واختلف النقل فيه عن ابن معين فأكثر من نقل عنه تضعيفه، وقال ابن حجر، قال ابن معين: كان ثقة يشتم عثمان<sup>(٢)</sup>.

ورماه بعضهم بالكذب.

قال يحيى بن سعيد: كان كذابا<sup>(٣)</sup>.

وقال الجوزجاني: كذاب مفتر<sup>(٤)</sup>.

قلت والذي يظهر لي والله أعلم أن من رماه بالكذب انما قال ذلك لأنه تناول فتناول عثمان رضي الله عنه بالثتم.

فقد قال الدوري عن ابن معين: كان يونس بن خباب يشتم عثمان وقال أيضا: رجل سوء<sup>(٥)</sup>.

وقال الدار قطني: رجل سوء فيه شيعية مفرطة، كان يسب عثمان<sup>(٦)</sup>.

وقال الأجري عن أبي داود: يونس بن خباب شتام الصحابة، حدثني من سمع عليا - يعني ابن المديني - يقول: لا أحدث عنه حتى أتوسد بميني.

وقال الحاكم أبو أحمد: تركه يحيى وعبد الرحمن وأحسننا في ذلك، لأنه كان يشتم عثمان، ومن سب أحدا من الصحابة فهو أهل أن لا يروى عنه<sup>(٧)</sup>.

وقال ابراهيم بن زياد سيلان: حدثنا عباد بن عباد قال: أتيت يونس بن خباب فسألته عن حديث القبر، فحدثني به، فقال: هنا كلمة أخفوها الناصبة؟

(١) انظر تهذيب ١١ : ٤٣٨ .

(٢) هكذا جاءت العبارة في التهذيب ولعل فيها نقصا والصواب غير ثقة .

(٣) ميزان ٤ : ٤٧٩ ، تهذيب ١١ : ٤٣٨ ، ديوان الضعفاء : ٣٤٩ ، الكاشف ٣ : ٣٠٣ .

(٤) تهذيب ١١ : ٤٣٨ .

(٥) التاريخ . القسم المرتب : ٥٧٣ ، ميزان ٤ : ٤٧٩ ، تهذيب ١١ : ٤٣٨ .

(٦) تهذيب ١١ : ٤٣٨ ، ميزان ٤ : ٤٧٩ .

(٧) تهذيب ١١ : ٤٣٨ .

قلت: ما هي؟ قال: انه ليسأل في قبره من وليك؟ فان قال: علي، نجا، فقلت: والله ما سمعنا بهذا في آياتنا الاولين فقال لي: من أين أنت؟ قلت من أهل البصرة، قال: انت عثمانى خبيث، أنت تحب عثمان وأنه قتل بنتي رسول الله ﷺ، قلت: قتل واحدة، فلم زوجه الاخرى؟، فأمسك<sup>(١)</sup>

قلت: قد سبق أن من الامور التي يطلق المحدثون على الراوي الكذب من أجلها شتم الصحابة رضي الله عنهم.  
روى له أصحاب السنن الاربعة.

### الكفى

١ - ق/أبو خلف الاعمى خادم انس، نزل الموصل قيل اسمه حازم بن عطاء.  
روي عن أنس بن مالك.

وعنه سابق البربري، ومعان بن رفاعة السلمي، وأبو عبد الله البكاء وغيرهم.

مجمع على ضعفه<sup>(٢)</sup>.

ورماه بعضهم بالكذب.

قال ابن حجر: ونقل ابن الجوزي عن ابن معين أنه قال في الاعمى الراوي عن أنس: كذاب<sup>(٣)</sup>.

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال: حدثنا العباسي بن عثمان الدمشقي، ثنا الوليد بن مسلم، ثنا معان بن رفاعة السلمي، حدثني أبو خلف الاعمى قال: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ان امتي لا تجتمع على

(١) ميزان ٤ : ٤٧٩ / ٤٨٠ ، تهذيب ١١ : ٤٣٩

(٢) انظر ترجمته في الضمراء للذهبي : ٣٥٥ ، المغني ٢ : ٧٨٢ ، الكاشف ٣ : ٣٣٢ ، ميزان ٤ : ٥٢١ ،

تهذيب ١٢ : ٨٨ / ٨٧ ، خلاصة : ٤٤٩ .

(٣) تهذيب ١٢ : ٨٧ .

ضلالة . فاذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الاعظم<sup>(١)</sup> .

٢ - ق/أبو سعد الساعدي :

روى عن أنس

وعنه رواد بن الجراح العسقلاني .

مجهول<sup>(٢)</sup>

ذكره أحمد بن علي السليماني فيمن يضع الحديث<sup>(٣)</sup> .

روى له ابن ماجه حديثا واحدا قال : حدثنا أبو نصر محمد بن خلف العسقلاني ثنا رواد بن الجراح ثنا أبو ساعد الساعدي عن أنس بن مالك قال : رأى رسول الله ﷺ رجلا يتبع حماما فقال : شيطان يتبع شيطاننا<sup>(٤)</sup> .

٣ - د . ق/أبو طعمة الاموي . مولى عمر بن عبد العزيز قيل اسمه هلال شامي سكن مصر .

روى عن مولاة عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عمر .

وعنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وعبد الله بن لهيعة .

مختلف فيه<sup>(٥)</sup> .

وثقه ابن عمار قال الحاكم : قال محمد بن عبد الله بن عمار ثقة .

(١) جه . الفن . باب السواد الاعظم . حديث رقم ٣٩٥٠ .

(٢) انظر ترجمته في الجرح ٤/٢ : ٣٧٨ ، المغني ٢ : ٧٨٦ ، الكاشف ٣ : ٣٣٩ ، ميزان ٤ : ٥٢٨ ، تهذيب ١٢ : ٨٧ .

(٣) ميزان ٤ : ٥٢٨ ، تنزيه الشريعة ١ : ١٣٢ .

(٤) جه . الادب . باب اللبب بالحمام . حديث رقم ٣٧٦٧ .

(٥) انظر ترجمته في الكف من التاريخ الكبير : ٤٧ ، الجرح ٤/٢ : ٣٩٨ ، الكاشف ٣ : ٣٥٠ ، ميزان ٤ : ٥٤١ ، تهذيب ١٢ : ١٣٧ ، خلاصة : ٤٥٣ .

ورماه مكحول بالكذب .

قال أبو أحمد الحاكم : رماه مكحول بالكذب<sup>(١)</sup> .

قال ابن حجر : لم يكذبه مكحول التكذيب الاصطلاحي ، وإنما روى الوليد ابن مسلم عن ابن جابر أن أبا طعمة حدث مكحولا بشيء فقال : ذروه يكذب .

قال ابن حجر : هذا محتمل أن يكون مكحول طعن أبا طعمة فيه على من فوق أبي طعمة والله أعلم<sup>(٢)</sup> .

روى له أبو داود وابن ماجه .

٤- ت / أبو عاتكة مختلف في اسمه قيل طريف بن سليمان ويقال : سلمان بن طريف كوفي ويقال بصري .

روى عن أنس .

وعنه الحسن بن عطية . وحفص بن النجار وعلي بن يزيد الصدائي

وآخرون .

مجمع على ضعفه<sup>(٣)</sup> .

ورماه بعضهم بالكذب .

ذكره السليمانى : فيمن عرف بوضع الحديث .

وقال البخاري : منكر الحديث .

وقال أبو حاتم :

ذاهب الحديث<sup>(٤)</sup> .

(١) ميزان ٤ : ٥٤١ ، تهذيب ١٢ : ١٣٧ .

(٢) تهذيب ١٢ : ١٣٧ .

(٣) انظر ترجمته في ديوان الضعفاء : ٣٦٠ ، المغني ٢ : ٧٩٣ ، الكاشف ٣ : ٣٥٢ ، ميزان ٤ : ٥٤٢ ، تهذيب

١٢ : ١٤١ / ١٤٢ ، خلاصة : ٤٥٢ .

(٤) ميزان ٤ : ٥٤٢ ، تهذيب ١٢ : ١٤٢ .

روى له الترمذي فقط .

٥ - ت - ق / أبو عمر البصري

روى عن ابن لهيعة

وعنه نعيم بن حماد

قال الذهبي : أحسنه يضع الحديث له بلايا وهو الذي ضعفه يحيى بن

معين<sup>(١)</sup> .

---

(١) ميزان ٤ : ٥٥٥ .



## الباب الرابع

### جهود العلماء في مقاومة الوضع

ويشتمل على فصلين:

١ - الجهود الوقائية.

٢ - الجهود العلاجية.

## الفصل الاول

### في جهود العلماء الوقائية في مقاومة الوضع

ويتناول المسائل الآتية:

- الحث على الثبوت في الرواية وعدم أخذها إلا من كان أهلاً لها.
- منع الرواية عن أهل البدع والاهواء.
- منع الرواية عن الضعفاء.
- منع الرواية عن القصاص.
- كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبيس به على بعض الرواة بقلب أو سرقة.

## الفصل الأول

### الجهود الوقائية

تمهيد :

سبق أن أشرت فيما مضى الى أن النبي ﷺ كان يتحرى الصدق ، وقد غرس في نفوس أصحابه الصدق وعودهم على ذلك ، كما نبههم الى منزل السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي وقد عرف ذلك أصحابه رضوان الله عليهم ، والتزموه في حياتهم العملية حيث يعتمدون على القرآن ، والسنة في معرفة الاحكام والتشريعات ، ولذا فانهم لم يألوا جهداً في حفظها وضبطها ، فكان صنيع أبي بكر وعثمان رضي الله عنهما في جمع القرآن مشهوراً ، وكذلك منهج الشيخين وعلي رضي الله عنهم في السنة من حيث الثبوت في أخذها والتحرى في ضبطها والتحقق من ضبط رواياتها ، كما سبق بيانه ، وهكذا سار الرعيل الأول على هذا المنهج السديد حتى وقعت الفتنة التي أودت الى تفرق المسلمين شيعاً واحزاباً فكان من نتيجة ذلك أن فقد الناس ثقتهم في بعض وبدأ يعرض من لا اخلاق له ممن انتحل بعض تلك البدع الكذب على رسول الله ﷺ فكان من نتيجة ذلك أن أحكم علماء الامة وجهابذة المحدثين الامر في الرواية ، وشددوا في التفتيش عن الرواة حيث قصروا قبول الروايات عن الثقات ، وردوا رواية من عداهم ، وفي هذا يقول ابن سيرين : كانوا لا يسألون عن الاسناد حتى وقعت الفتنة فقالوا : سموا لنا رجالكم فينظر الى أهل السنة فيؤخذ كلامهم ، وينظر الى أهل البدع فلا يؤخذ كلامهم<sup>(١)</sup> .

وقد جعل ائمة الحديث مدار قبول الرواية على الثقات خاصة دون غيرهم فقد روى الخطيب بسنده الى عامر بن سعد عن عقبة بن نافع القرشي انه حين حضره

(١) المحدث الفاضل : ٤١٤ ، الكفاية : ١٩٧ .

الموت قال لبيته أوصيكم بثلاث، لاتأخذوا الحديث عن رسول الله ﷺ الا عن ثقة. ولا تدانوا وان لبستم العباء ولا يكب أحدكم شعراً ليشغل قلبه عن القرآن<sup>(١)</sup> وكذلك ما روى بسنده أيضاً الى ابن عيينة عن مسعر قال: سمعت سعد بن ابراهيم يقول: لا يحدث عن رسول الله ﷺ الا الثقات<sup>(٢)</sup>.

وقال الخطيب: ان اهل العلم أجمعوا على أن الخبر لا يجب قبوله الا من العاقل الصادق المأمون على ما يخبر به<sup>(٣)</sup>.

ونتيجة لهذا الالتزام فقد وضعوا خطوات رئيسية الغاية منها هو تجنب رواية غير الثقة صيانة لحديث رسول الله ﷺ أن يتطرق اليه الشك والوهم والخطأ، فضلاً عن الكذب والوضع، وهذه الخطوات الرئيسية هي ما سأتناوله في هذا الفصل تحت عنوان الجهود الوقائية في مقاومة الوضع وتشمل المباحث الآتية:

- ١- الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها الا ممن كان أهلاً.
- ٢- الرواية عن أهل البدع والاهواء.
- ٣- الرواية عن الضعفاء.
- ٤- الرواية عن القصاص.
- ٥- كتابة حديث الضعفاء وحفظه خشية من التلبس به على الناس من قبل بعض الرواة بسرقة أو قلب.

١- الحث على التثبت في الرواية وعدم أخذها الا ممن كان أهلاً:

كان الصحابة رضوان الله عليهم يثق بعضهم في بعض، اذ لم يكن منهم من يتهم بالكذب لعدم وقوعه بينهم لذا كان بعضهم يروي عن بعض دون الحاجة الى السؤال عمن أخذ اذا أمن اللبس والخطأ والوهم، وفي هذا يقول البراء بن عازب: ليس كلنا سمع الحديث من رسول الله ﷺ، كانت لنا ضيعة... الخ كما سبق

(١) الكفاية : ٨٣ .

(٢) الكفاية : ٣٣ .

(٣) الكفاية : ٧٣ .

ذكره<sup>(١)</sup>. وكان السبب في ذلك هو الثقة فيما بينهم، فلما وقعت الفتنة التي أدت الى تفرق المسلمين كان من أول نتائجها فقد هذه الثقة مما أدى الى توقف العلماء في قبول الرواية عن كل أحد، بل لا بد من الثبوت والتحري حتى يمكن أن يأخذ الحديث من أهله، وقد سبق ذكر ما وقع بين ابن عباس وشير بن كعب، وتعليق ابن عباس رضي الله عنهما عدم قبول الحديث من كل أحد<sup>(٢)</sup>، وقد غدا الثبوت والتحري في قبول الرواية قاعدة عامة يعرفها جل العلماء المشتغلين بالرواية فقد روى الراهزمزي بسنده الى ابن بشر بن عمر قال: سألت مالكا عن رجل فقال: رأيت في كتبي؟ قلت: لا، فقال: لو كان ثقة رأيت في كتبي<sup>(٣)</sup>.

وقال الامام الجويني: الثقة هي المعتمد عليها في الخبر فمتى حصلت الثقة بالخبر قبل<sup>(٤)</sup>.

وروى الخطيب بسنده الى معن بن عيسى قال: كان مالك بن انس يقول: لا تأخذ العلم من أربعة، وحذ ممن سوى ذلك، لا تأخذ من سفيه معلم بالسفه وان كان أروى الناس ولا تأخذ من كذاب يكذب في أحاديث الناس اذا جرب ذلك عليه وان كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله ﷺ، ولا من صاحب هوى يدغو الناس الى هواه ولا من شيخ له فضل وعبادة واذا كان لا يعرف ما يحدث<sup>(٥)</sup>.

الى غير ذلك من الآثار التي جاءت عنهم مصرحة بان مدار قبول الرواية هي الثقة بالراوي، وقد علموا ذلك بان الحديث والرواية دين فلا بد من التحري والنظر فيمن يؤخذ عنه ذلك، وقد سلفت الاشارة الى من نقل عنه ذلك<sup>(٦)</sup>.

واذا كان مبدأ الحث على الثبوت في الرواية وقصرها على الثقات هو شأن المحدثين فانما استشهدوا من ذلك أخذ حديث رسول الله ﷺ من معادن يمكنها حفظه وضبطه أثناء تحمله وابان ادائه فلا يتطرق اليه خطأ أو وهم فضلاً عن تخرص أو كذب.

(١) انظر صفحة : ١٦/٢١٥ ج١

(٢) توجيه النظر : ٢٧

(٣) انظر صفحة : ٩ ج٢ وما بعدها

(٤) انظر صفحة : ٢-٣

(٥) المحدث الفاضل : ٤١٠

(٦) الكفاية : ١٨٩

ولهذا وجه علماء الحديث جل اهتمامهم في السير على هذا السبيل حيث منعوا الاخذ والرواية عن طوائف يتطرق الخطأ والوهم بل الكذب والوضع من قبلهم ، وأعني بهذه الطوائف المبتدعة والضعفاء والقصاص وهذا ما ابيه موضحاً جهود العلماء في مرويات هذه الطوائف .

## ٢ - الرواية عن أهل البدع والاهواء :

البدع ج : بدعة اسم هيئة من بدع بمعنى أنشأ وبدأ ، والبدعة الحدث ، وما ابتدع من الدين بعد الاكمال<sup>(١)</sup> .

وقيل : هي كل شيء أحدث على غير مثال سابق سواء كان محموداً أو مذموماً<sup>(٢)</sup> .

وفي الاصطلاح : اختلفت نظرات علماء المسلمين في تحديد معنى البدعة والمراد منها في الشريعة ولذا جاء تعريفهم للبدعة تبعاً لهذا الاختلاف على ثلاثة أضرب .

### الضرب الأول :

ذهبت طائفة في تعريفها الاصطلاحي للبدعة للمعنى اللغوي حيث جعلت البدعة تشمل كل ما أحدث سواء كان حسناً أو سيئاً ولذا فهي تقسم البدعة الى قسمين بدعة حسنة وبدعة سيئة ولذا عرفوا البدعة بأنها فعل ما لم يعهد على عهد رسول الله ﷺ سواء كان حسناً أو سيئاً<sup>(٣)</sup> وقد ذهب الى هذا التعريف كل من الامام الشافعي<sup>(٤)</sup> وابن حزم<sup>(٥)</sup> والغزالي<sup>(٦)</sup> وابن الاثير<sup>(٧)</sup> .

### الضرب الثاني :

كانت نظرتها أخص من الطائفة الأولى حيث جعلت البدعة خاصة فيما أحدث في الشريعة الاسلامية مما لا أصل له يدل عليه<sup>(٨)</sup> ومن ذهب الى هذا التعريف ابن

(١) لسان ٨ : ٦ . (٢) البدعة : ١٩٣ . (٣) البدعة : ١٩٨ .  
 (٤) البدعة : ١٩٥ . (٥) البدعة : ١٩٦ . (٦) البدعة : ١٩٧/١٩٦ .  
 (٧) البدعة : ١٩٧ . (٨) البدعة : ١٩٨ .

رجب وابن حجر العسقلاني وابن حجر الهيتمي والزرکشي<sup>(١)</sup>.

### الضرب الثالث:

وذهبت الطائفة الثالثة في تعريف البدعة الى مفهوم أخص من الطائفتين السابقتين حيث جعلت البدعة خاصة فيما خالف السنة، قال ابن حجر: وتطلق أي البدعة في الشرع في مقابل السنة<sup>(٢)</sup>، ولذا عرفوها بقولهم: طريقة في الدين مخترعة تضاهي الطريقة الشرعية يقصد السلوك عليها المبالغة في التعبد لله تعالى<sup>(٣)</sup> ومن ذهب الى هذا التعريف الامام الشاطبي<sup>(٤)</sup>.

والظاهر أن مراد المحدثين من البدعة هو رأي الفريق الثاني حيث يدخلون تحت مفهوم البدعة كل من أحدث في الشرع ما لا أصل له سواء خالف أو لم يخالف، كما أنهم لا يدخلون ما استحسن، وألحق بأصل من أصول الشريعة، حيث يقتصرون في اطلاق البدعة على ما هو مذموم فقط، وهي يعنون من هذا الاطلاق: كل من سلك طريقة محدثة في الشريعة الاسلامية مما لا أصل له فيها.

وقد سبقت الاشارة الى أن لاصحاب البدع أثراً بارزاً في الوضع في الحديث ومن أجل هذا كان لائمة الحديث والنقد مواقف من مروياتهم تختلف باختلاف نظرتهم لاصحاب البدع من حيث مخالفتهم لتعاليم الشريعة الاسلامية صراحة أو تأويلاً.

ولذا فهم متفقون على تقسيم أهل البدع الى قسمين:

القسم الأول: اتفقوا على الحكم بكفرهم وخروجهم من الملة وهم الذين أنكروا الضروري من الشريعة كغلاة الروافض القائلين بالهية علي رضي الله عنه أو المعطلين لصفات الله تعالى ونحوهم مما بسط القول فيهم المؤلفون في كتب الفرق، وهؤلاء قد أجمع الائمة على عدم قبول روايتهم لا للحكم ببدعتهم بل للحكم بكفرهم، لان شرط قبول الرواية الاسلام.

(٢) البدعة : ١٩٨ .

(٤) البدعة : ١٩٨ .

(١) البدعة : ١٩٨ / ١٩٩ .

(٣) البدعة : ١٩٨ .

القسم الثاني : قوم أحدثوا في دين الله وشرعه ما لم يأذن به الله الا أنهم  
ميتولون لذلك سواء كان تأويلهم محتملاً أو متعسفاً ، وهؤلاء يحكم عليهم النقاد  
بالفسق وقد اختلف العلماء في قبول حديثهم أو رده الى ثلاثة مذاهب :

المذهب الاول : رد روايتهم مطلقاً وعدم قبولها .

قال الخطيب : اختلف أهل العلم في السماع من أهل البدع والاهواء  
كالقدرية والخوارج والرافضة ، وفي الاحتجاج بما يروونه ، فمنعت طائفة من  
السلف صحة ذلك لعله انهم كفار عند من ذهب الى اكفار المتأولين ، وفساق عند من  
لم يحكم بكفر المتأول .

وممن يروي عنه ذلك الامام مالك بن أنس ، وقد قال من ذهب الى هذا  
المذهب أن الكافر والفاسق بالتأويل بمثابة الكافر المعاند ، والفاسق المعاند فيجب الا  
يقبل خبرهما ، ولا تؤخذ روايتهما . هكذا عزا الخطيب هذا المذهب الى الامام مالك  
رحمه الله، والمشهور عنه انه يرد رواية المبتدع الذي يدعو الى بدعته دون غيره، كما نقل عنه ذلك  
فقد روى الخطيب بسنده الى معن بن عيسى قال : كان مالك بن انس يقول : لا تأخذوا  
العلم عن أربعة . . . . ولا من صاحب هوى يدعو الناس الى هواه . . . .<sup>(١)</sup> فقد صرح  
رحمه الله بأن من ترد روايته من اصحاب البدع هو الداعية فقط لا كل مبتدع .

وممن ذهب الى رد رواية المبتدع مطلقا علي بن حرب ، فقد روى الخطيب  
بسنده الى محمد بن الحسن بن الفرج الانماطي قال : قال علي بن حرب : من قدر الا  
يكتب الحديث الا عن صاحب سنة فانهم يكذبون كل صاحب هوى يكذب ولا  
يبالي<sup>(٢)</sup> .

وكذلك الامام سفيان الثوري ، قال الخطيب عن شعيب بن حرب قال  
سمعت الثوري يقول : من سمع من مبتدع لم ينفعه الله بما سمع ومن صافحه فقد  
نقض الاسلام عروة عروة<sup>(٣)</sup> .

(١) الكفاية : ١٨٠ . (٢) الكفاية : ١٩٧/١٩٨ . (٣) الجامع : ١/١٨ .



وقد استدل أصحاب هذا المذهب بالأثر المذكور عن كثير من التابعين وعلماء الأئمة من أن الحديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، ويقول ابن سيرين : كان في زمن الأول الناس لا يسألون عن الاسناد حتى وقعت الفتنة ، فلما وقعت الفتنة سألوا عن الاسناد ليحدث حديث أهل السنة ويترك حديث أهل البدعة<sup>(١)</sup> .

وقد استبعد علماء الحديث هذا المذهب وردوه ، قال ابن صلاح : والأول : أي هذا المذهب ، بعيد مباعد للشايخ من أئمة الحديث فان كتبهم طافحة بالرواية عن المبتدعين غير الدعاة ، وفي الصحيحين كثير من أحاديثهم في الشواهد والأصول<sup>(٢)</sup> .  
المذهب الثاني : قبول رواية أهل البدع والأهواء مطلقاً :

قال الخطيب : وقال جماعة من أهل النقل والمتكلمين : أخبار أهل الأهواء كلها مقبول وإن كانوا كفاراً وفساقاً بالتأويل<sup>(٣)</sup> .

ومن ذهب إلى ذلك العزبن عبد السلام فقال : لا ترد شهادة أهل الأهواء لأن الثقة حاصلة بشهادتهم حصولها بشهادة أهل السنة ، ومدار قبول الشهادة والرواية على الثقة بالصدق ، وذلك متحقق في أهل الأهواء تحققه في أهل السنة ، والأصح أنهم لا يكفرون ببدعهم وكذلك تقبل شهادة الخنفي إذا حددناه في شرب النبيذ لأن الثقة بقولهم لم تنخرم بشره لاعتقاده إباحته ، وإنما ردت شهادة الخطائية لأنهم يشهدون بناء على إخبار بعضهم بعضاً فلا تحصل الثقة بشهادتهم لاحتمال بنائها على ما ذكرناه<sup>(٤)</sup> .

قال الخطيب : وقد حجت من ذهب إلى قبول أخبارهم بأن مواقع الفسق عامداً والكافر الأصلي معاندان ، وأن أهل الأهواء متأولون غير معاندين ، وبأن الفاسق العامد أوقع الفسق مجانة وأهل الأهواء اعتقدوا ما اعتقدوا ديانة<sup>(٥)</sup> ، أي فلذا يفرق بينها فيقبل حديث أهل الأهواء بخلاف غيرهم .

(١) الكفاية : ١٩٧ . (٢) التقييد والإيضاح : ١٥٠ . (٣) الكفاية : ١٩٥ .  
(٤) قواعد الأحكام في مصالح الأنام ٢ : ٣٨ ، وانظر توجيه النظر : ٢٧ .  
(٥) الكفاية : ٢٠٠ .

ويعني روى عنه قبول رواية أهل الأهواء والبدع، يحيى بن سعيد القطان، فقد روى الخطيب بسنده إلى علي بن المديني قال، قلت ليحيى بن سعيد القطان: إن عبد الرحمن بن مهدي قال أنا أترك من أهل الحديث كل من كان رأساً في البدعة، فضحك يحيى بن سعيد وقال: كيف يصنع بقتادة، كيف يصنع بعمر بن ذر الهمداني، كيف يصنع بأبن أبي رواد، وعد يحيى قوماً أسكت عن ذكرهم، ثم قال يحيى: إن ترك عبد الرحمن هذا الضرب ترك كثيراً<sup>(١)</sup>.

وكذلك علي بن المديني: فقد روى الخطيب بسنده إلى أحمد بن يحيى بن الجارود قال، قال علي بن المديني: لو تركت أهل البصرة، لحال القدر، ولو تركت أهل الكوفة لذلك الرأي- يعني التشيع- خربت الكتب، يعني لذهب الحديث<sup>(٢)</sup>.

ويعني ذهب إلى هذا الرأي عبد الرحمن بن مهدي، روى الخطيب بسنده إلى سليمان بن أحمد الواسطي قال: قلت لعبد الرحمن بن مهدي سمعتك تحدث عن رجل من أصحابنا يكرهون الحديث عنه؟ قال: من هو؟ قلت: محمد بن راشد الدمشقي قال: ولم؟ قلت: كان قدراً فغضب وقال: ما يضره<sup>(٣)</sup>.

ومنهم محمد بن عبد الله بن حماد الموصل: روى الخطيب بسنده إلى الحسين بن ادريس قال: سألت محمد بن عبد الله بن حماد الموصل عن علي بن غراب قال: إنه كان يتشيع ولست أنا بتارك الرواية عن رجل صاحب حديث يبصر الحديث بعد إلا يكون كذوباً للتشيع أو القدر، ولست براؤ عن رجل لا يبصر الحديث ولا يعقله، ولو كان أفضل من فتح يعني الموصل<sup>(٤)</sup>.

وقد اعترض على هذا المذهب بأن صنيع كثير من الائمة يخالف قبول رواية أصحاب البدع حيث صرح كثير منهم بعدم قبول مروياتهم وردوها من أجل بدعهم، ولأن الأصل في رد رواياتهم تجنب الوقوع في الكذب والاختلاق حيث تجرأ بعضهم على الكذب تأييداً لبدعهم وانتصاراً لها وقبول رواياتهم ينقض ذلك

(٢) الكفاية : ٢٠٦ .

(٤) الكفاية : ٢٠٧ .

(١) الكفاية : ٢٠٥ / ٢٠٦ .

(٣) الكفاية : ٢٠٦ .

الاحتياط، ويوقع في المحذور الذي من اجله تنكب الائمة طريق روايتهم.

المذهب الثالث: التفصيل في قبول رواياتهم:

ذهب كثير من ائمة الحديث الى التفصيل بين اصحاب الاهواء والتفريق بين نحلهم حيث ردوا بعض مرويات أهل الاهواء لمسائل لا تتعلق بالبدعة لذاتها، وانما تتعلق ببعض مبادئها، فقبلوا رواية أهل الاهواء الا طائفة من الرافضة هم الخطابية. وذلك لأن من مبادئ مذهبهم قبول شهادة الزور لموافقهم على غيرهم، وقد صرح الائمة بذلك في رد مروياتهم، ومن صرح بذلك الامام الشافعي: وأبو يوسف القاضي، وحكى الخطيب أنه مذهب أبي ليلى وسفيان الثوري، قال الشافعي: وتقبل شهادة أهل الاهواء الا الخطابية من الرافضة لانهم يرون الشهادة بالزور لموافقهم<sup>(١)</sup>. وروى الخطيب بسنده الى ابن أبي حاتم قال: حدثني أبي قال: أخبرني حرملة بن يحيى قال: سمعت الشافعي يقول: لم أر أحداً من أهل الأهواء أشهد بالزور من الرافضة<sup>(٢)</sup>.

كما روى بسنده الى أبي أيوب سليمان بن اسحاق الجلاب قال: سمعت ابراهيم الحربي يقول: سمعت علي بن الجعد يقول: سمعت أبا يوسف يقول: أجزى شهادة أهل الأهواء، أهل الصدق منهم الا الخطابية والقدرية الذين يقولون ان الله لا يعلم الشيء حتى يكون، قال ابو أيوب: سئل ابراهيم عن الخطابية فقال: صنف من الرافضة وصفهم ابراهيم فقال: اذا كان لك على رجل ألف درهم ثم جئت إلي فقلت، ان لي على فلان الف درهم وأنا أعرف فلانا فأقول لك: وحق الامام انه هكذا؟ فاذا حلفت ذهبت فشهدت لك، هؤلاء الخطابية<sup>(٣)</sup>.

قلت: ولما كان هذا شأنهم في الشهادة لموافقهم فيما يتعلق بالمسائل الدنيوية رد الائمة حديثهم خشية تأثير هذا المبدأ على رواياتهم.

وقد ذهب الحافظ الذهبي الى أن الرافضة لا تقبل روايتها عموماً لأن من شأنهم الكذب نصرة لمذهبهم، ولبدأ الاخذ بالتقية التي يستبيحون الكذب من

أجلها، قال في تقسيم البدعة . . . ثم بدعة كبرى كالرفض الكامل والغلو فيه، والخط على أبي بكر وعمر رضي الله عنهما والدعاء الى ذلك فهذا النوع لا يحتاج بهم ولا كرامة، وأيضاً فما أستحضر الآن في هذا الضرب رجلاً صالحاً ولا مأموناً، بل الكذب شعارهم والتقية والنفاق دنارهم فكيف يقبل نقل من هذا حاله حاشا وكلا<sup>(١)</sup>.

وقال أشهب: سئل مالك عن الرفضه فقال: لا تكلموهم ولا ترووا عنهم<sup>(٢)</sup>.

وقال يزيد بن هارون: يكتب عن كل صاحب بدعة اذا لم يكن داعية الا الرفضه، وقال شريك: أحمل العلم عن كل من لقيت الا الرفضه<sup>(٣)</sup>.

بل نقل عن الامام أبي حنيفة رحمه الله اطلاق هذا القول أعني عدم قبول الرواية على الشيعة مطلقاً للغرض نفسه، فقد روى الخطيب بسنده إلى ابن المبارك قال: سأل أبو عصمة أبا حنيفة ممن تأمرني أن أسمع الآثار؟ قال: من كل عدل في هواه الا الشيعة، فان أصل عقدهم تضليل أصحاب محمد ﷺ<sup>(٤)</sup>.

وقد رأى بعضهم أن الأمر لا يقتصر على الرفضه أو الشيعة، بل يتجاوز ذلك لكل أصحاب البدع الذين يعلم من مبادئهم استجازه الكذب واستباحته، فجعلوا الموجب لرد رواية أهل الأهواء هو استباحة الكذب والتساهل فيه. قال الخطيب: وذهبت طائفة من أهل العلم الى قبول اخبار أهل الأهواء الذين لا يعرف منهم استحلال الكذب أو الشهادة لمن وافقهم مما ليس عندهم فيه شهادة<sup>(٥)</sup>.

وقال النووي: وقيل يحتاج به أي المبتدع ان لم يكن ممن يستحل الكذب في نصره مذهبه أو لأهل مذهبه سواء كان داعية أم لا، ولا يقبل ان استحق ذلك<sup>(٦)</sup>. وقد أعترض على هذا القيد أعني استحلال الكذب من قبل بعض العلماء

(١) ميزان ١ : ٦ ، انظر الباعث الحثيث : ١٠٠/١٠١.

(٢) تدريب الراوي : ٢١٨ . (٣) تدريب الراوي : ٢١٨ . (٤) الكفاية : ٢٠٢/٣٠٣.

(٥) الكفاية : ١٩٤ . (٦) تدريب الراوي : ٢١٦.

بانه لا داعي له لأنه شرط معلوم في رواية كل راٍ سواء كان مبتدعاً أم لا ، فلا داعي لتقييد رواية المبتدع به . قال أحمد شاكر : وهذا القيد أعني عدم استحلال الكذب - لا أرى داعياً له لأنه قيد معروف بالضرورة في كل راٍ ، فانا لا نقبل رواية الراوي الذي يعرف عنه الكذب مرة واحدة ، فأولى ان ترد رواية من يستحل الكذب أو الشهادة الزور<sup>(١)</sup> .

وقد علق كثير من الائمة قبول رواية أصحاب البدع أو ردها على كونهم دعاة لبدعهم أولاً فقبلوا رواية صاحب البدعة اذا لم يكن داعياً لبدعته ، وردوا رواية المبتدع الداعية .

قال الخطيب ، وقال كثير من العلماء تقبل أخبار غير الدعاة من أهل الاهواء فاما الدعاة فلا يحتج بأخبارهم وممن ذهب الى ذلك أبو عبد الله أحمد بن حنبل<sup>(٢)</sup> فقد روى الخطيب بسنده الى عبد الله بن احمد بن حنبل قال : قلت لأبي ما تقول في أصحاب الحديث يأتون الشيخ لعله أن يكون مرجئاً أو شيعياً ، أو فيه شيء من خلاف السنة؟ يسعني أن أسكت عنه أم أحذر منه فقال ابي : ان كان يدعو الى بدعة وهو امام فيها ويدعو اليها : نعم تحذر عنه<sup>(٣)</sup> .

وروى ايضاً بسنده الى عثمان بن عبدويه الحربي قال ، سمعت ابراهيم الحربي يقول : قيل لأحمد بن حنبل يا أبا عبد الله : سمعت من أبي قطن القدري؟ قال : لم أره داعية ، ولو كان داعية لم أسمع منه<sup>(٤)</sup> .

وكذلك ما روى بسنده الى محمد بن عبد العزيز الايبوردي قال سألت أحمد بن حنبل يكتب عن المرجيء والقدري؟ قال : نعم يكتب عنه اذا لم يكن داعياً<sup>(٥)</sup> .

وروى الخطيب بسنده أيضاً الى الحسين بن ادريس الانصاري قال أنا أبو داود سليمان بن الأشعث السجزي قال ، قلت : لأحمد بن حنبل يكتب عن القدري؟

(١) الباعث الخيث : ١٠١ . (٢) الكفاية : ١٩٥ .

(٤) الكفاية : ٢٠٤ .

(٣) الكفاية : ١٩٢ .

قال: اذا لم يكن داعياً انما منعوا أن يكتب عن الدعاة خوفاً من أن تحملهم الدعوة الى البدعة والترغيب فيها على وضع يحسنها<sup>(١)</sup> كل هذه الاثار تدل على أن أحمد بن حنبل انما يريد رواية الدعاة من أهل البدع فقط.

ومن روى عنه هذا المذهب عبد الرحمن بن مهدي، فقد اخرج الخطيب بسنده الى محمد بن أبان قال سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: من رأى رأياً ولم يدع اليه احتمال، ومن رأى رأياً ودعا اليه فقد استحق الترك<sup>(٢)</sup>.

وكذلك عبد الله بن المبارك.

فقد روى الخطيب من طريق علي بن الحسن بن شفيق قال، قلت لعبد الله ابن المبارك: سمعت من عمرو بن عبيد فقال بيده: هكذا؟ أي كثرة، قلت: فلم لا تسميه، وأنت تسمي غيره من القدرية؟ قال: لأن هذا كان رأساً<sup>(٣)</sup>.

وروى أيضاً بسنده الى نعيم بن حماد قال، سمعت ابن المبارك يقول، وقيل له: تركت عمرو بن عبيد وتحدث عن هشام الدستوائي وسعيد، وفلان، وهم كانوا في عداوة؟ قال: ان عمراً كان يدعو<sup>(٤)</sup>.

ومن ذهب الى هذا الرأي يجيى بن معين

أخرج الخطيب بسنده الى عباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن معين يقول: ما كتبت عن عباد بن صهيب وقد سمع عباد من أبي بكر بن نافع، وأبو بكر ابن نافع قديم يروي عن مالك بن أنس قلت ليحيى: هكذا تقول في كل داعية لا تكتب حديثه ان كان قديراً أو رافضياً أو كان غير ذلك من الأهواء ممن هو داعية؟ قال: لا تكتب عنهم الا ان يكونوا ممن يظن به ذلك ولا يدعو اليه كهشام الدستوائي وغيره ممن يرى القدر ولا يدعو اليه<sup>(٥)</sup>.

قلت: وهذا المذهب هو المشهور عن مالك رحمه الله فقد صرح به في قوله

(٣) الكفاية: ٢٠٣.

(٢) الكفاية: ٢٠٣.

(١) الكفاية: ٢٠٥.

(٥) الكفاية: ٢٠٤.

(٤) الكفاية: ٢٠٤/٢٠٣.

فيمن يرد حديثهم ولا يقبل حيث ذكر منهم، من كان ذا هوى ودعا الناس الى هواء بخلاف ما عزاه اليه الخطيب من أنه ذهب الى رد رواية أهل الاهواء والبدع مطلقاً، وعلى هذا المذهب جمهور أهل الحديث وأئمتهم، بل حكى ابن حبان الاتفاق عليه بينهم فقد قال في ترجمة جعفر بن سليمان الضبعي من كتابه الثقات: ليس بين أهل الحديث من أئمتنا خلاف أن الصدوق المتيقن اذا كان فيه بدعة ولم يكن يدعو اليها ان الاحتجاج باخباره جائزة، فاذا دعا الى بدعته سقط الاحتجاج باخباره<sup>(١)</sup>.

وقال ابن الصلاح: ان هذا المذهب أعدلها- أى الأقوال في رد رواية أهل البدع أو قبولها- وأولها<sup>(٢)</sup>.

وقد اعترض على هذا المذهب وادعاء الاتفاق عليه باعتراضين:

الاعتراض الاول: دفع دعوى الاجماع حيث ثبت عن بعض الائمة والمحدثين القول بخلافة فلا يصح الاجماع مع وجود المخالف.

الاعتراض الثاني: ما جاء من صنيع صاحبي الصحيحين من اخراجهم لطائفة من رؤساء البدع ممن عرف عنه الدعوة الى بدعته، كرواية البخاري لعمران ابن حطان الخارجي، مادح عبد الرحمن بن ملجم الذي باء بقتل الامام علي كرم الله وجهه، ورواية البخاري ومسلم لعبد الحميد بن عبد الرحمن الحماي وكان من الدعاة الى الارحاء، الى غيرهما من الرواة الذين عرف عنهم مخالفتهم لمذهب أهل السنة والجماعة وانحرافهم عنهم بل ودعوتهم غيرهم الى بدعهم.

وقد سلك بعض المحققين من الائمة مسلكاً آخر في قبول رواية أهل البدع والاهواء أو ردها وهو أنه تقبل روايتهم الا فيما يؤيد بدعتهم، أما اذا رووا ما يؤيد بدعتهم فإنه لا يقبل حديثهم والى هذا الرأي ذهب الحافظ أبو اسحاق الجوزجاني شيخ أبي داود والنسائي فقال: ومنهم زائع عن الحق أي عن السنة صادق اللهجة، فليس فيه حيلة الا أن يؤخذ من حديثه ما لا يكون منكراً اذا لم يقو بدعته<sup>(٣)</sup>.

(١) التقييد والابضاح: ١٥٠ نقلا عن الثقات لابن حبان.

(٢) تدريب الراوي: ٢١٧.

(٣) التقييد والابضاح: ١٥٠.

وقد جزم بذلك الحافظ ابن حجر في النخبة وقال في شرحها : ما قاله الجوزجاني متجه لأن العلة التي لها رد حديث الداعية واردة فيما إذا كان ظاهر المروي يوافق مذهب المبتدع ولو لم يكن داعية<sup>(١)</sup> .

هذه أهم أقوال الأئمة ومذاهبهم في الرواية عن أهل البدع والاهواء ، وهي كما ترى مختلفة متباينة ، والذي يظهر لي والله أعلم أن القائلين برد رواية أهل البدع أو قبولها لا يقتصرون في ذلك على كون روايتها عن انتحل مذهباً معيناً أو ابتغى غير سبيل أهل السنة ، بل الأصل في ذلك حصول الثقة بهم أو عدمها ، فإذا حصلت الثقة بهم قبل حديثهم ، وإذا انعدمت الثقة أو تضععت رد حديثهم ، وإنما جعلت البدعة وعدمها قرينة تقوي حصول الثقة أو تضعفها كغيرها من القرائن التي تعتبر وتلاحظ في توثيق الراوي أو تضعيفه . فالغاية من ترك حديث أهل البدع إنما هو من باب الاحتياط والثوق لحديث رسول الله ﷺ من أن يتطرق إليه شيء مما ليس منه عن طريق هؤلاء الرواة الذين مالوا عن الحق وانحرفوا عن الطريق المستقيم خصوصاً وأن هذه البدع قد دفعت بعض متحليها الى القول على رسول الله ﷺ والتزيد عليه بما يؤيد بدعتهم ، وقد سبق بيان بعض ذلك عند الكلام على أسباب الوضع في الحديث .

كما أن ثم دافعاً لكثير من الأئمة في رد مرويات جماعة من أهل البدع والاهواء ذلك هو التكيل بهم ، والخط من شأنهم حتى يحملهم ذلك على الافلاح عن بدعتهم والعودة بهم إلى سبيل أهل السنة ، فرد حديثهم ليس غاية في ذاته وإنما هو وسيلة لصيانة حديث رسول الله ﷺ وحفظه من كل دخل أو دخن ، فالعبرة في قبول حديثهم أو رده إنما هو الوثوق برواياتهم أو عدمها فحسب . وقد فطن كثير من أئمة الحديث إلى ذلك فنبهوا اليه ، منهم الامام الجويني الذي سبق أن ذكر بعض كلامه : حيث يقول : الثقة هي المعتمد عليها عند الجهابذة في الباطن ، وقد انتبه لذلك بعض المتأخرين فقال ما لبابه : قد نقل عن كثير من الرواة المأخوذ بروايتهم الاصرار على الصغائر من الغيبة والنميمة وهجران الاخ من غير موجب في الشرع ونحو ذلك من

(١) تدريب الراوي : ٢١٧



حسد الاقران والبغي عليهم بل وصل الامر ببعضهم الى أن يدعو الى اعتقاد ما لا يدل عليه نقل أو عقل أو نسبة من لا يقول به الى البدعة بل الى الكفر ، والظاهر أن المعتبر في عدالة الراوي هو كونه بحيث لا يظن به الاجترار على الافتراء على النبي ﷺ (١)

وقال الخطيب ؛ والذي يعتمد عليه في تجويز الاحتجاج بأخبارهم - يعني أصحاب البدع - ما اشتهر من قبول الصحابة أخبار الخوارج وشهادتهم ومن جرى مجراهم من الفساق بالتأويل ثم استمرار عمل التابعين والخالفين بعدهم على ذلك لما رأوا من تحريم الصدق وتعظيمهم الكذب وحفظهم أنفسهم عن المحظورات من الافعال وانكارهم على اهل الريب والطرائق المذمومة ورواياتهم الاحاديث التي تخالف آراءهم ويتعلق بها مخالفوهم في الاحتجاج عليهم فاحتجوا برواية عمران بن حطان وهو من الخوارج ، وعمرو بن دينار وكان ممن يذهب الى القدر والتشيع ، وكان عكرمة ابا ضيا وابن أبي نجيع وكان معتزليا وعبد الوارث بن سعيد وشبل بن عباد وسيف بن سليمان وهشام الدستوائي وسعيد بن أبي عروبة وسلام بن مسكين وكانوا قدرية ، وعلقمة بن مرثد وعمرو بن مرة ومسعر بن كدام وكانوا مرجئة وعبيدة الله بن موسى وخالد بن مخلد وعبد الرزاق بن همام ، وكانوا يذهبون الى التشيع في خلق كثير يتسع ذكرهم دون أهل العلم قديما وحديثا رواياتهم واحتجوا بأخبارهم فصار ذلك كالاتجاه منهم (٢)

وقال أحمد شاكر بعد أن حكى مذاهب العلماء في الرواية عن أهل البدع والاهواء : وهذه الأقوال كلها نظرية والعبرة في الرواية بصدق الراوي وأمانته والثقة بدينه وخلقه ، والمتبع لاحوال الرواة يرى كثيرا من أهل البدع موضعاً للثقة والاطمئنان ، وان رووا ما يوافق رأيهم ، ويرى كثيرا منهم لا يوثق بأي شيء يرويه هـ (٣)

وهكذا نرى أن بعض العلماء لم يتلفت الى رمي بعض الرواة بالبدع بل قبل

(١) توجیه النظر : ٢٧ . (٢) الكفاية : ٢٠٠/٢٠١

(٣) الباعث الحثيث : ١٠٠/١٠١

حديثهم لحصول الثقة بهم كما مر ذلك عن عبد الرحمن بن مهدي وعلي بن المديني ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم من أئمة الحديث . ، بل قبلوا مرويات بعض أهل البدع وأنكروا على من رد حديثهم فقد سبقت قصة عبد الرحمن بن مهدي مع سليمان بن أحمد الواسطي وقوله : سمعتك تحدث عن رجل من أصحابنا يكرهون الحديث عنه قال : من هو؟ قلت : محمد بن راشد الدمشقي ، قال : ولم؟ قلت : كان قدرياً ، فغضب - أي ابن مهدي - وقال : ما يضره<sup>(١)</sup> .

وكذلك روى الخطيب بسنده إلى الحميدي قال قال سفيان : كان ابن أبي ليلى من عباد أهل المدينة وكان ثبناً ، وكان يرى ذلك الرأي يعني القدر<sup>(٢)</sup> ، فقد صرح بتوثيقه بالرغم من معرفته ببدعته .

وكذلك ما روى الخطيب بسنده إلى أحمد بن زهير قال سمعت يحيى بن معين وقيل له : ان أحمد بن حنبل قال : ان عبيد الله بن موسى يرد حديثه للتشيع فقال : كان والله الذي لا إله إلا هو عبد الرزاق أغلاماً من ذلك من مائة ضعف ، ولقد سمعت من عبد الرزاق أضعاف ما سمعت من عبيد الله<sup>(٣)</sup> .

وكذلك ما روى الخطيب بسنده إلى إبراهيم بن الجنيد الحنظلي قال ، سمعت يحيى بن معين ذكر حسيناً الأشقر فقال : كان من الشيعة الغالية الكبار ، قلت : وكيف حديثه؟ قال : لا بأس به ، قلت : صدوق؟ قال : نعم كتبت عنه عن أبي كدينة ويعقوب القمي<sup>(٤)</sup> . فهذا يحيى بن معين بالرغم من تبديعه كلاً من عبد الرزاق وحسين الأشقر فقد صرح بالأخذ عنها لوثوقه بأحاديثها وتصريحه بتوثيقها . فقبول روايتهم إنما هو لتوثيقهم وصدقهم . دون النظر إلى بدعهم وكونهم دعاة أو لا .

وهكذا نرى أن موقف علماء الحديث من أهل البدع والتردد في قبول رواياتهم إنما استهدف تنقية حديث رسول الله ﷺ وصيانيته من كل شائبة يحتمل أن تنطرق إليه ، فبعضهم أوصد الباب أمام أهل البدع والأهواء جميعهم ، ومن تسمع في قبول

(٢) الكفاية : ٢٠٧/٢٠٨ .

(٤) الكفاية : ٢٠٨ .

(١) الكفاية : ٢٠٦ .

(٣) الكفاية : ٢٠٨ .

رواياتهم وأذن لهم في ولوج باب الرواية فقد اتخذ الحيطه والحذر الشديدين في ذلك ، وهذا كله يكشف لنا عن مدى الجهد الذي بذله هؤلاء الجهابذة النقاد في مقاومة الوضع حيث حالوا بين الوضاعين وبين حديث رسول الله ﷺ من أن يصلوا اليه وحصنوه من كل طريق حاولوا الوصول اليه فجزاهم الله عن هذه الامة خير الجزاء .

### ٣- موقفهم من الرواية عن الضعفاء :

والمراد بالضعفاء من الرواة ما قامت بهم علة تحط حديثهم عن درجة الاحتجاج عند الانفراد، وقد سبق أن أشرت الى أن أسباب الضعف في الرواة منشؤه أحد ثلاثة أمور هي :

طعن في ضبط الراوي .

طعن في عدالة الراوي .

جهالة الراوي .

وقد تناولت أحكام كل قسم من هذه الاقسام وتعرضت لتعريفها وما يضلح منها للاعتبار والانجبار ومن لا يصلح بما يغني عن اعادته .

وسأحاول تناول الكلام في هذا البحث ضمن جهود العلماء في مقاومة الوضع ببيان موقفهم من الرواية عن الضعفاء واعني بهم من طعن في ضبطه أو من طعن في عدالته لأن لائمة الحديث موقفاً من رواية هؤلاء الضعفاء استهدفوا منه صيانة حديث رسول الله ﷺ من أن يتطرق اليه ما ليس منه سواء تعمد في ذلك أم كان مصدره الوهم ، ولللكلام على هذا الموقف أرى من المناسب تناوله في نقطتين :

الاولى : موقفهم من الضعفاء الذين طعن فيهم من قبل ضبطهم .

الثانية : موقفهم من الضعفاء الذين طعن فيهم من قبل عدالتهم .

١- الرواية عن طعن في ضبطه : من المعلوم أن منشأ عدم الضبط أما أن يكون فطرياً اذ قد يجبل المرء على عدم استعداد للضبط والحفظ وذلك بأن يكون مغفلاً ضعيف العقل ، وهذه الطائفة من الناس يتعسر عليها الحفظ وغالباً ما تخطو

وتهم ، وهذا الصنف منهم من يكثر خطؤه ويفحش حتى يغلب ذلك على حديثه ومنهم من يكون أمره أخف من ذلك .

وأما أن يكون سبب الضعف عدم الضبط ناشئاً عن تقصير وتفريط في أداء أو تحمل أما التقصير في التحمل وذلك بان يعتمد الراوي على الوراقين أو يتشاغل إبان السماع أو غير ذلك من الامور التي يأخذها النقاد على الرواة ويعدونها قوادح في التحمل .

وأما تقصيره في الاداء كان يروي من حفظه وهو غير ضابط أو يتساهل في كتابه أو يفقد كتابه أو يحدث من غير كتابه أو ينسخه ولا يقابله بأصوله الى غير ذلك من الامور التي تؤدي الى روايته الحديث على خلاف ما هو فيعتبر هذا الراوي لدى العلماء من الضعفاء .

وحيث ان بعضاً من الكذابين كان يستغل فرصة عدم حفظ هؤلاء ، الرواة لحديثهم ، فيدخل عليهم الموضوعات أو يلقنهم اياها او يقلب الاخبار عليهم ، فيتسرب الوضع الى حديثهم دون ادراك منهم فقد وقف علماء الجرح والتعديل من رواية هؤلاء الضعفاء مواقف معينة ، وقد سبقت الاشارة الى ذلك عند الكلام على حكم رواية الحديث الضعيف ، الا أن الكلام هناك كان يشمل أنواع الحديث الضعيف ، وحديثنا في هذا الموضوع يتعلق برواية الحديث الضعيف الناشئ عن ضعفه من جهة ضبط الراوي ، وقد ذهب العلماء في هذه المسألة الى قولين :

١ - منع قبول رواياتهم مطلقاً :

فقد ذهب بعض أئمة الجرح والتعديل الى منع الرواية عن الضعفاء مطلقاً ومن عرفه عنه ذلك الامام مالك ، روى ابن ابي حاتم قال ثنا حماد بن الحسن نا بشر ابن عمر قال : وسألت مالكا عن رجل أخرت اسمه فقال : هل رأيت في كتبي قلت : لا ، قال : لو كان ثقة رأيت في كتبي<sup>(١)</sup> .

(١) مقدمة الجرح : ٢٤ .

وكذلك سفيان بن عيينة قال ابن أبي حاتم نا أبو بكر بن أبي خيثمة فيما كتب الي نا ابن أبي رزمة قال أخبرني أبي نا ابن عيينة قال: كنت اذا سمعت الحسن بن عمارة يروي عن الزهري وعمرو بن دينار جعلت أصبعي في اذني<sup>(١)</sup>.

وهو مذهب سبعة بن الحجاج. قال ابن أبي حاتم حدثنا صالح بن أحمد نا علي يعني ابن المديني قال: ذكرنا ليحيى بن سعيد القطان القاسم بن عوف الشيباني فقال يحيى: قال سبعة دخلت عليه وحرك يحيى رأسه، قلت ليحيى: ما شأنه؟ فجعل يجيد قلت ليحيى: ضعفه في الحديث قال: لو لم يضعفه لروى عنه<sup>(٢)</sup>. كل هذه الروايات تدل على أن هؤلاء الاثمة كانوا يمتنعون من رواية حديث من ضعفوه.

٢- ذهب كثير من المحدثين الى أن الراوي ان كان الغالب على حديثه الوهم والخطأ ترك حديثه ومنعت الرواية عنه، أما اذا لم يفحش خطؤه ولم يغلب ذلك على حديثه فانهم يروون حديثه ويكتبونه لا على سبيل الاحتجاج بل على سبيل الاعتبار والمتابعة، فيأخذون ما وافق فيه حديث الثقات ويردون من حديثه ما خالف فيه غيره أو تفرد به. وهذا هو ما عليه جمهور أئمة الحديث والنقد كالامام أحمد وأبي حاتم الرازي وأبي زرعة وغيرهم من أئمة النقد، وأقوالهم في هذا طافحة في كتبهم مما يغني عن التمثيل.

والغرض من مجانية حديث الضعفاء وترك الرواية عنهم هو صيانة حديث رسول الله ﷺ من تطرق الوهم والخطأ اليه، لا سيما أن جماعة من الضعفاء قبلوا التلقين وقلبت عليهم أحاديث، بل ان جماعة من الكذابين كانوا يتتبعون بعض الضعفاء فيدخلون عليهم موضوعاتهم فيرونها ظناً منهم أنها من حديثهم فيقعون في الكذب لذا كانت نظرة النقاد ثاقبة سديدة عندما امتنعوا عن الرواية عنهم وأخذ أحاديثهم فأحتاطوا في ذلك بحيث لا يؤخذ من حديثهم الا ما عرف أن له أصلاً يركن اليه، وهذا يدل على عظيم جهدهم في مجانية حديث رسول الله ﷺ من موارد

(٢) مقدمة الجرح : ١٥٠.

(١) مقدمة الجرح : ٤٤.

الخطأ والوهم بل الكذب والوضع .

ب - الرواية عمن طعن فيه من جهة عدالته :

سبقنا الإشارة إلى أن الطعن في العدالة يقتضي رد حديث الراوي وعدم الاعتبار به ، إلا أن الطعن في العدالة متفاوت الدرجات منه ما يستوجب الحكم بالكفر كما هو الشأن في طوائف من أهل البدع كفلاة الرافضة ومن أنكر أمراً ضرورياً من الدين ، ومنه ما يستوجب الحكم بالفسق وهو الغالب كما هو الشأن في عموم أهل البدع ومقترفي الكبائر والمعاصي أو المصيرين على الصغائر . أما أصحاب البدع والأهواء فقد سبق الكلام عليهم مفصلاً من قبل .

وأما من فسق بسبب إرتكاب المعاصي فان أئمة الحديث يردون رواياتهم لاجترائهم على الله عز وجل وتعدي حدوده وإن لم يؤثر عنهم كذب ، فرد رواياتهم إنما منشؤه إقتراف المعصية وتهاونهم في التزام أوامر الله ، وهذا قد يحمل البعض على التجرأ على الكذب فقبول رواياتهم يقتضي قبول بعض الروايات الموضوعية على رسول الله ﷺ ، لذا أوصد أئمة النقد هذا الباب في وجوه من تسول لهم أنفسهم أن يلحقوا بحديث رسول الله ﷺ . ما ليس منه وزيادة على ذلك فقد اقتصر الأئمة رحمهم الله تعالى في أخذ حديث رسول الله ﷺ من المعادن النقية والأيدي النظيفة لأن في ذلك أكثر طمأنينة وأبعد في الاحتمال .

لكل هذا منع أئمة الحديث قبول الرواية عن الضعفاء وخاصة من قدح في عدالته أو خدش في مروءته ، فمنع العلماء من قبول رواياتهم إنما هو من قبل الوقاية وصيانة حديث رسول الله ﷺ من أن تشوبه شائبة ، أو يتطرق إليه شك .

٤ - موقفهم من الرواية عن القصاص :

سبق الكلام على تعريف القصاص والمراد بهم لدى المحدثين وبيان دورهم في وضع الحديث والكذب على رسول الله ﷺ مما يغني عن الاعادة .

وسأتناول الكلام في هذا المبحث عن جهود العلماء في كشف زيف هؤلاء

القصاص وبيان أحوالهم ، وما عانوه من مصائب وبلايا في سبيل منعهم من الكذب وزجرهم عن الوضع ، فقد عرف أن السلف رحمهم الله كانت نظرتهم الى القصاص أنه بدعة محدثة لذا كان موقفهم من القصاص موقف المقت والكرهه ، ولذا أثر عنهم رحمهم الله الانكار على القصاص ، وقد بدأ انكار السلف للقصاص منذ بدايته ، فقد سبق أن أول من قص هو تميم الداري عندما أذن له عمر رضي الله عنه بعد أن تأبى عليه مراراً ، وفي الحقيقة ان فعل تميم رضي الله عنه انما هو الوعظ والتذكير ، ولم يكن قصصاً بالمعنى الذي استقر عليه امرهم .

ثم لما هاجت الفتنة بدأ القصاص يلعبون دوراً هاماً ، فقابلهم السلف بالانكار فقد روى الامام أحمد في مسنده قال : حدثنا يزيد عن هارون ، أنا العوام ، أنا عبد الجبار الخولاني قال دخل رجل من اصحاب النبي ﷺ المسجد ، فاذا كعب يقص فقال : من هذا؟ قالوا كعب يقص ، فقال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : لا يقص الا أمير أو مأمور أو مختال ، قال : فبلغ ذلك كعباً فما روي يقص بعد<sup>(١)</sup> .

وروى الطبراني بسنده عن عمرو بن زرارة قال : وقف عليّ عبد الله - يعني ابن مسعود - وأنا أقص فقال لي : يا عمرو لقد ابتدعت بدعة ضلالة أو أنك لاهدي من محمد ﷺ وأصحابه؟ قال عمرو بن زرارة ، فلقد رأيتهم تفرقوا عني حتى رأيت مكاني ما فيه أحد<sup>(٢)</sup> .

وكذلك روى المروزي والطبراني بسنديهما الى سعيد بن عبد الرحمن الغفاري ان سليم بن عنتر بن النجبي ، كان يقص على الناس وهو قائم فقال له صلة بن الحارث الغفاري وهو من اصحاب النبي ﷺ : والله ما تركنا عهد نبينا ولا قطعنا أرحامنا حتى قمت أنت وأصحابك بين أظهرنا<sup>(٣)</sup> .

وروى العقيلي وأبو نعيم في الحلية بسنديهما الى عاصم بن بهدلة قال : كنا نأتي

(١) حم ٤ : ٢٣٣ ، وانظر الباعث على الخلاص من حوادث القصاص : ١٢٩ .

(٢) الباعث على الخلاص : ١٣٨ ، وانظر تحذير الخواص : ١٧٧ ، مجمع الزوائد ١ : ١٨٩ .

(٣) مجمع الزوائد ١ : ١٨٩ ، وانظر الباعث على الخلاص : ١٣٩ ، تحذير الخواص : ١٧٨ .

أبا عبد الرحمن السلمي ونحن غلطة ايفاع فيقول : لا تجالسوا القصاص<sup>(١)</sup> ، وفي رواية : كنا نجالس أبا عبد الرحمن السلمي فكان يقول : لا يجالسنا حروري ولا من يجالس القصاص<sup>(٢)</sup> . وفي رواية : كان أبو عبد الرحمن السلمي يقول : اتقوا القصاص<sup>(٣)</sup> .

وأخرج ابن المبارك في الزهد عن ميمون بن مهران قال : القاص ينتظر المقت ، وفي رواية أخرى عن يزيد بن أبي حبيب قال : ان القاص ينتظر المقت<sup>(٤)</sup> .  
وأخرج المروزي عن سعيد بن عبيدة أن ابن عمر قال لقاص يقص عنده : قم عنا فقد أذيتنا<sup>(٥)</sup> .

وروى ابن أبي شيبة والمروزي عن عتبة بن حريث قال : سمعت ابن عمر : وجاء رجل قاص فجلس في مجلسه فقال له ابن عمر قم من مجلسنا فأبى أن يقوم فأرسل ابن عمر الى صاحب الشرطة : أقم القاص ، قال : فبعث اليه رجلا ، فأقامه ، وفي رواية دخل قاص فجلس قريبا من ابن عمر فقال : قم فأبى أن يقوم فأرسل الى صاحب الشرطة فأرسل اليه شرطياً فأقامه<sup>(٦)</sup> .

وروى المروزي عن سالم بن عبد الله بن عمر ، ان ابن عمر كان يلقي خارجا من المسجد فيقول ما أخرجني الا صوت قاصكم هذا<sup>(٧)</sup> .

الى غير ذلك من الآثار والاحبار التي تدل على مدى انكار السلف على القصاص .

بل لم يقتصر أمرهم على الانكار عليهم فحب اذ تجاوزه الى من يجالسهم ويستمع اليهم فقد روى ابن الجوزي في كتابه القصاص والمذكرين بسنده الى عبد الله ابن خباب بن الارت قال : مر بي أبي وأنا عند رجل يقص ، فلم يقل لي شيئا حتى

(١) تحذير الخواص : ١٨٤٠ .

(٢) تحذير الخواص : ١٨٥ .

(٤) تحذير الخواص : ١٨٩ .

(٦) تحذير الخواص : ١٩٨ .

(٣) تحذير الخواص : ١٨٥ .

(٥) تحذير الخواص : ١٩٥ .

(٧) تحذير الخواص : ١٩٥ .



أثبت البيت، فاتزر وأخذ السوط يضربني حتى حجزه الزبرقان وهو يقول: أمع  
العمالقة، أمع العمالقة ثلاثاً، ان هذا قرن قد طلع، ان هذا قرن قد طلع، يقوها  
ثلاثاً<sup>(١)</sup>، وقد سلف آنفاً قول أبي عبد الرحمن السلمي: لا يجالسنا جروري ولا  
يجالسنا من يجالس القصاص.

ومع مزور الزمن فقد استمرأ الناس أمر القصاص والفوا السماع منهم بالرغم  
من الانكار الشديد من السلف عليهم، وتتبعهم والتشهير بهم وبيان أن فعلهم بدعة  
محدثه، وبالرغم من ذلك فقد استطاع كثير من القصاص ان يتبوأ في نفوس العامة  
مكاناً مرموقاً بسبب ما كانوا يلقون عليهم من الغرائب والعجائب التي تستهوي  
قلوبهم فاصبحوا في نظرهم هم العلماء العارفين، وبناء على ذلك لم يكن لانكار  
السلف مكاناً بل لم يكونوا يقبلون فيهم قولاً، ولا يعتدون بمن ينكر عليهم مها كان  
شأنه، فكان من نتيجة ذلك أن عانى الجهابذة النقاد في سبيل الانكار على القصاص  
الامر من الشدائد، وصادفوا من العنت والمشقة ما يندى له الجبين، بل تعرضوا  
لالوان من الأذى من شتم وتحقير وصدود، بل بلغ بهم الامر في بعض الأحيان الى  
الضرب المبرح الشديد، ولهم في ذلك نوادر سطرتها كتب التاريخ، وسأذكر شيئاً منها  
ليدل ذلك على مقدار الجهد الذي بذله هؤلاء الأئمة في سبيل حفظ حديث رسول  
الله ﷺ، وتنقيته من كل شائبة.

فقد سبق ذكر قصة الامام أحمد بن حنبل ويحيى بن معين مع القاص الذي  
دخل مسجد الرصافة وانتهى به المطاف الى النيل من يحيى بن معين وقذفه اياه  
بالحماقة<sup>(٢)</sup>.

وكذلك ما تعرض له أبو حاتم بن حبان مع القاص الذي صادفه في بلده  
تاجروان وشتمه أبا حاتم بقوله: إن المناقشة معنا من قلة المروءة<sup>(٣)</sup>  
ومما تعرض له الأئمة من الأذى من قبل القصاص ما روى أن قاصاً جلس  
ببغداد فروى في تفسير قوله تعالى: «عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً»<sup>(٤)</sup> قال: انه

(٢) انظر صفحة: ٢٧٦ ج ١

(٤) سورة الاسراء آية رقم ٧٩.

(١) تحذير الخواص: ٢٠٤.

(٣) انظر صفحة: ٢٧٨ ج ١.

يجلسه معه على عرشه، فبلغ ذلك الامام محمد بن جرير الطبري، فاحتد من ذلك وبالغ في انكاره وكتب على باب داره: سبحان من ليس له أنيس ولا له في عرشه جليس، فثارت عليه عوام بغداد ورجعوا بيته بالحجارة حتى استدباه بالحجارة وعلت عليه<sup>(١)</sup>.

ولم يقتصر الامر على هذا بل تجاوزه الى الضرب، فقد روى ابن ناصر بسنده الى الشعبي قال بينما عبد الملك جالس وعنده وجوه الناس من أهل الشام قال لهم: من أعلم أهل العراق؟ قالوا: ما نعلم أحد أعلم من عامر للشعبي، فأمر بالكتاب الى فخرجت اليه حتى نزلت تدمر فوافقت يوم جمعة فدخلت أصلي في المسجد، فإذا الى جانبي شيخ عظيم اللحية قد أطاف به قوم فحدثهم فقال: حدثني فلان عن فلان يبلغ به النبي ﷺ أن الله تعالى خلق صورين له في كل صور نفختان، نفخة الصعق ونفخة القيامة، قال الشعبي: فلم أضبط نفسي أن خففت صلاتي ثم انصرفت فقلت يا شيخ: اتق الله، ولا تحدثن بالخطأ، ان الله تعالى لم يخلق الا صوراً واحداً، وانما هي نفختان نفخة الصعق ونفخة القيامة فقال لي: يا فاجر، انما حدثني فلان وفلان وترد علي، ثم رفع نعله فضربني بها وتتابع القوم علي ضرباً معه فوالله ما أقلعوا عني حتى حلفت لهم: أن الله تعالى خلق ثلاثين صوراً، وله في كل صور نفخة فاقبلوا عني فرحلت حتى دخلت دمشق ودخلت على عبد الملك فسلمت عليه فقال لي: يا شعبي بالله حدثني بأعجب شيء رأيت في سفرك فحدثته حديث التدمريين فضحك حتى ضرب برجليه<sup>(٢)</sup>.

الى غير ذلك من المواقف التي تكشف عن مدى ما لقي القوم من متاعب وما تحملوا من مشاق في سبيل الانكار على هؤلاء القصاص.

ودافعهم لهذا الانكار أن غالب القصاص من أنصاف المتعلمين بل من الجهلة بحديث رسول الله ﷺ، وغاية مرامهم ما في أيدي الناس من أعطيات وهبات أو التطلع الى ثناء العامة عليهم ووصفهم بانهم أعلم من في الارض فدفعهم ذلك الى

(٢) تحذير الخواص : ١٥٢ / ١٥٤.

(١) تحذير الخواص : ١٦١.

الاعراب واتيان كل ما هو غريب والحديث الصحيح يقل فيه ذلك، فلجأوا الى الكذب والاختلاق، فكان موقف العلماء وجهابذة النقد من ذلك المنع خشية تسرب ما ليس من حديث رسول الله ﷺ اليه من قبل هؤلاء القصاص.

٥ - كتابة حديث الضعفاء وحفظه لمعرفة خشية من التلبيس بالسرقة أو القلب أو التركيب:

من الجهود الوقائية التي بذها ائمة الحديث ونقاده انهم سلكوا مسلكا يعد فريدا من نوعه وهذا المسلك كان بمثابة رد فعل لبعض الطرق المتلوية التي سلكها طائفة من الكذابين والوضاعين حيث كانوا ياخذون الاحاديث الموضوععة فيقبلون أسنادهاها ويركبوها، وقد فطن جماعة من النقاد لفعلتهم هذه فاتخذوا حياها ما يلزم من تدبير حيث بذلوا جهدهم، في حفظ هذه الاحاديث الموضوععة وعرفوا متونها وأسنادها وتنبهوا لمكامن الطعن والغمز فيها، فاذا ما أراد بعض الكذابين التغيير والتبديل في هذه الاحاديث وذلك بابدال الضعيف فيها بقوي، والمجروح بثقة أوقفوه عند حده وكشفوا زيفه وباطله. وقد سلك جماعة من النقاد الكبار هذا المسلك فحفظوا مئات بل الاف من الاحاديث الضعيفة والموضوععة لهذا الغرض وغيره، وعن كانت له اليد الطولى في هذا المجال شيخ النقاد يحيى بن معين وقد سبق ذكر قصته مع الامام احمد بن حنبل حينما رآه بصنعاء يكتب صحيفة معمر عن أبان عن أنس وانكاره عليه، ورد ابن معين له بأنه انما كتبها ويعرفها حتى لايجيء انسان فيجعل ثابتا بدلا من أبان<sup>(١)</sup>.

الى غيرها من الامثلة التي اضربنا عنها خشية التطويل بالاضافة الى اشتهاها لدى أوساط المحدثين.

وحفظ حديث الضعفاء ومعرفته اصبح أمرا شايعا لدى كثير من المحدثين والنقاد وائمة الحديث حيث كان الواحد منهم يحفظ عددا من الاحاديث الصحيحة، ومثلها من الاحاديث الضعيفة والموضوععة فقد روى الخطيب بسنده الى العقيلي قال:

(١) انظر صفحة ٩١ ج ٢.

ثنا يحيى بن عثمان نعيم بن حماد حدثني حاتم القاص وكان ثقة قال سمعت سفيان الثوري يقول: اني لأروي الحديث على ثلاثة أوجه، أسمع الحديث من الرجل اتخذه ديناً وأسمع من الرجل اقف حديثه وأسمع من الرجل لا اعبأ بحديثه وأحب معرفته<sup>(١)</sup>.

وروى أيضاً بسنده الى محمود بن غيلان قال سمعت ابن المبارك يقول: اني لاسمع الحديث فاكتبه وما من رأيي أن أعمل به ولا أن أحدث به ولكن اتخذه عدة لبعض أصحابي ان عمل به أقول عمل بالحديث<sup>(٢)</sup>.

بل ان بعضهم كان يأمر تلاميذه بحفظ ومعرفة الاحاديث الضعيفة كما يعرف الاحاديث الصحيحة للغرض نفسه، فقد روى، الخطيب بسنده الى بنية بن الوليد قال، قال لي الازاعي: تعلم من العلم ما لا يؤخذ به كما تتعلم ما يؤخذ به<sup>(٣)</sup>.

الى غير ذلك من الاخبار التي يذكر فيها أن كثيراً من أئمة الحديث كان يحفظ أحاديث الضعفاء وغيرهم لمعرفة وكشف حالها من غير أن يحتاج بها هذه اهم الجهود الوقائية التي بذلها ائمة الجرح والتعديل بقصد بقاء حديث رسول الله ﷺ خالياً من كل شائبة تحاول العلوق به وهي لا شك جهود مضيئة تدل على مدى ادراك هؤلاء لمكانة حديث رسول الله ﷺ كما تدل على مدى الخطر الداهم الذي كان ينتظر سنة رسول الله ﷺ لو أن هؤلاء الائمة تهاونوا وقصروا من جهدهم في المحافظة على نقاء السنة النبوية من ان يتطرق اليها الدخيل والطفيل مما ليس منها وفي هذا كله تحقيق لوعده الله تعالى الذي أخذه على نفسه من صيانة وحيه وحفظ ذكره والله أعلم.

(١) الكفاية : ٥٦٨ .

(٢) الكفاية : ٥٦٨ .

(٣) الكفاية : ٥٦٨ .

## الفصل الثاني

في جهود العلماء العلاجية في مقاومة الوضع

ويتناول المسائل الآتية:

- الامتناع من الرواية عن الكذابين.

- كشف أحوال الكذابين وإظهار أمرهم.

- تعنيف الكذابين.

- تأليف الكتب فيهم.

## الجهود العلاجية

ونعني بهذا الفصل المسائل التي قام بها العلماء تجاه الكذابين والوضاعين عقب تحققهم من ارتكاب هؤلاء الكذابين جريمة التقول والتزوير على رسول الله ﷺ فقد قاموا رحمهم الله تعالى بجهود لا تحفى كشفوا فيها للناس عن هؤلاء الكذابين أحوالهم والطرائق التي سلكوها في بث سمومهم بل لم يكتفوا في ذلك حتى أوقفوهم عند حدهم وذلك بتعنيفهم تارة وبالاستعداد عليهم أخرى بل ذهب بعضهم الى هجر الكذبة وعدم السلام عليهم بل ترك بعضهم الصلاة عليهم وتشيعهم بعد موتهم كما نبزوهم بالقباب تشعر بصنيعهم وخاتمة المطاف أنهم خلدوا ذكرهم وافردوا في التأليف فيهم أسفاراً تقرأ مدى الدهر تصف أحوالهم وتظهر جريمتهم عبر الاجيال المتتالية، هذه أهم المسائل التي أحاول عرضها في هذا الفصل ويمكن تلخيصها فيما يلي :

١- الامتناع من الرواية عن الكذابين.

٢- كشف احوالهم واطهار امرهم.

٣- تعنيف الكذابين.

٤- الكتب المؤلفة فيهم.

١ - الامتناع من الرواية عن الكذابين :

سبق أن أشرت الى أن علماء الأمة أطبقوا على حرمة رواية الحديث الموضوع في أي معنى كان الا اذا كانت الرواية له مقرونة ببيان وضعه واطهار كذبه ولهذا كان دأب السلف رضوان الله عليهم الامتناع عن رواية أحاديث من ثبت كذبهم لديهم

وعدم كتابتها وأمرهم تلاميذهم بالضرب عليها وقد اشتهرت عنهم عبارات تدل على ذلك كقولهم فلان لا يكتب حديثه وفلان لا تحمل الرواية عنه، فلان أضرب على حديثه أو فلان كتب عنه ولا أستحل الرواية عنه أو كتب عنه فلان وضرب على حديثه ولم يقرأ علينا وقد مضى معنا من عباراتهم هذه الشيء الكثير من مواضع شتى وهذه العبارات كلها تشعر بامتناعهم من الرواية عن الكذابين.

والامتناع عن الرواية عن الكذابين قد يكون ابتداءً وذلك فيما اذا تبين أمر الراوي قبل الاخذ عنه وتارة يأخذ الرواة عنه فاذا انكشف كذبه ووضح توقفوا من الاخذ عنه، وتوقفهم عن الرواية عنه موجه ما صح عنه عليه السلام، انه قال من روى عني حديثاً يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين <sup>(١)</sup> يؤيد ذلك ما روى الدارقطني قال، قال لي أبو بكر أحمد بن محمد بن المطلب الهاشمي كنا يوماً عند القاسم بن زكريا المطرز فمر في كتابه حديث عن الكديمي فامتنع عن قراءته فقام اليه محمد بن عبد الجبار وكان اكثر عن الكديمي فقال له: أيها الشيخ أحب أن تقرأه، فأبى وقال: أخاصمه بين يدي الله غداً وأقول: ان هذا كان يكذب على رسولك وعلى العلماء <sup>(٢)</sup>.

وقال عبد الله بن احمد بن حنبل، سألت يحيى بن معين عن زكريا بن يحيى الكسائي الكوفي فقال: رجل سوء، يحدث باحاديث سوء، فقلت، فقد قال لي أنك كتبت عنه، فحول وجهه وحلف بالله انه لا أتاه ولا كتب عنه وقال. يستأهل أن يحفر له بئر فيلقم فيها <sup>(٣)</sup>.

فخلصاً من هذا الامر كان بعضهم يمتنع عن الرواية عن الكذاب تحملاً واداءً، وبعضهم كان يمتنع أداءً فقط، فاذا روى عنه قرن ذلك ببيان حاله، وجل من امتنع من الرواية عن الكذابين انما استهدف اهمال حديثهم وهجره حتى ينسى ويندثر فلا تقوم له قائمة، لأنهم يرون أن في الرواية عنه اظهاراً له وترويجاً لأحاديثه، فترك الرواية عنه طريق من طرق القضاء على حديثه، وعدم إتفات الناس اليه، وهذا لا شك مسلك من المسالك العلاجية التي وضعها العلماء لمقاومة الوضع، اذ

(٢) تحذير الخواص : ١٣٧ / ١٣٨.

(١) سبق تخريجه.

(٣) تحذير الخواص : ١١١.

فيه قطع لدابر الاحاديث الموضوعة، والقاء لها في دائرة الاهمال والنسيان، ولم يكتف  
أئمة الحديث بالامتناع عن الرواية من الكذابين بل تجاوز بعضهم الى منع تلاميذه من  
الرواية عنهم. فقد روى ابن أبي حاتم قال: سئل أبو زرعة عن الحسين بن عبد الله  
ابن ضميرة فقال: ليس بشيء، ضعيف الحديث، أضربوا على حديثه<sup>(١)</sup>.

وروى ابن أبي حاتم أيضاً قال: أخبرني أبي نا محمد بن يحيى بن حسان  
التيسي، قال، قال أبي: لا تكتب حديث الحكم بن عبد الله بن سعد الايلي فانه  
متروك<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: سمعت ابا زرعة وسئل عن الحكم بن عبد الله الايلي فقال:  
ضعيف، لا يحدث عنه، ولم يقرأ علينا حديثه وقال: اضربوا عليه<sup>(٣)</sup>.

وقال الذهبي في ترجمة اسماعيل بن عبد الله السكري القاضي: لم يسمع من  
الوليد بن مسلم شيئاً، ولو شهد عندي ما قبلته، وانما كان محلاً لجلل النساء ويعطى  
الشيء فيطلق وكان سيء الحال بدمشق فاتقوا الله واياكم والسماع من الكذابين،  
ويكار. يعني جد أحمد بن عبد الرحمن. لم اجز شهادته قط، وهو الذي بعث اليه أي  
الى اسماعيل السكري. الكتب، وهما جميعاً كذابان<sup>(٤)</sup>.

الى غير ذلك من الأخبار التي تصرح بمنع الشيوخ تلاميذهم من الرواية عن  
الكذابين والامر بترك حديثهم أو الضرب عليه. بل أفرد بعض الأئمة أبواباً خاصة  
فمن مؤلفاتهم في الرواة الذين يرغب عن الرواية عنهم وهم بصنيعهم ذلك يدعون  
الى عدم الرواية عنهم منهم الحاكم أبو عبد الله، ويعقوب بن سفيان الفسوي.

بل قد تجاوز الأمر عند بعضهم من منع تلاميذهم عن الرواية عن الكذابين الى  
الانكار عليهم في روايتهم عنهم أو جلوسهم للسماع منهم، فقد روى ابن حبان قال  
ثنا أحمد بن الحسن بن أبي الصغير بالفسطاط ثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم،

(٢) الجرح ١/٧ : ١٢١

(٤) ميزان ١ : ١١٥

(١) الجرح ١/٢ : ٥٨

(٣) الجرح ١/٢ : ١٢١



سمعت الشافعي يقول: من حدث عن أبي جابر البياض بيض الله عينيه (١).  
وقال ابن أبي حاتم، سمعت عبد العزيز الاوسي يقول: لما خرج اسماعيل  
ابن أبي اويس الى حسين بن ضمير فبلغ مالكا هجره أربعين يوماً (٢).

لكن هذه الطريقة اعني الامتناع عن رواية حديث الكذابين- قد لا تكون  
علاجاً حاسماً لرد أحاديثهم، لأن الامتناع عن الرواية عن المحدثين لا يقتصر على من  
عرف بالكذب، لذا رأى بعضهم أن الاولى من الامتناع عن رواياتهم وترك حديثهم  
كشف حالهم وافتضاحهم وبيان كذبهم للامة والخاصة. حتى يمتنعوا عن اخذه،  
وهذا ما أحاول بيانه في المبحث الآتي:

## ٢- فضح الكذابين وكشف احوالهم:

رأى كثير من ائمة الحديث أن الامتناع عن رواية حديث الكذاب وسيلة غير  
كافية للقضاء على كذبه، لأنها علاج سلمي من جهة ومن جهة اخرى يتطلب الوقوف  
على الكذابين من الرواة بحثاً وتتبعاً بالاضافة الى ما سبق بيانه من أن ترك الرواية عن  
الراوي لا يقتصر على كذبه، لذا فقد سلكوا طريقاً آخر من طرق العلاج يحملون فيه  
الكذابين على ترك كذبهم وتجنبه. فرأوا أن العلاج في ذلك هو اظهار حال هؤلاء  
الرواة وكشف امرهم وفضحهم والتشهير بهم لدى الاوساط حتى يعرفوا ويتنكب  
طريقهم. ومن عرف عنهم هذا الرأي جماعة من كبار ائمة الحديث ونقاده منهم  
سفيان الثوري ومالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة وعبد الله بن  
المبارك وأحمد بن حنبل وأبو مسهر وأبو حاتم الرازي وغيرهم.

فقد روى الامام مسلم في مقدمة صحيحه قال ثنا عمرو بن علي أبو حفص  
قال: سمعت يحيى بن سعيد يعني القطان قال: سألت سفيان الثوري وشعبة ومالكا

(١) محروحين ٢ : ٢٥٦ ، ميزان ٣ : ٦١٧ ، لسان ٥ : ٢٤٤ .  
(٢) الجرح ٢/١ : ٢٨ فهجر مالك لابن أبي اويس انما كان لذهابه الى الحسين بن ضمير وهو من أشهر بوض  
الحديث.

وابن عيينة عن الرجل لا يكون ثباتاً في الحديث فيأتي الرجل فيسألني عنه؟ قالوا:  
أخبر عنه أنه ليس بثبت<sup>(١)</sup>.

وقال عبد الرحمن بن مهدي: سألت شعبة وابن المبارك والثوري ومالك بن  
أنس عن الرجل يتهم بالكذب فقالوا انشره فإنه دين<sup>(٢)</sup>.

وروى ابن الجوزي بسنده من طريق الخطيب إلى محمد بن بندار الجرجاني،  
قال: قلت لأحمد بن حنبل يا أبا عبد الله إنه ليشق علي أن أقول فلان كذاب، وفلان  
ضعيف فقال لي: إذا سكنت أنت وسكت أنا فمتى يعرف الجاهل الصحيح من  
السقيم<sup>(٣)</sup>.

وقال الدارقطني: حدثنا أبو علي محمد بن اسماعيل الفارسي، حدثنا أبو زرعة  
عبد الرحمن بن عمرو الدمشقي قال سمعت أبا مسهر يسأل عن الرجل يغلط ويهم  
ويصحف قال: بين أمره قلت لأبي مسهر: أترى ذلك من الغيبة قال: لا<sup>(٤)</sup>.

وروى الخطيب بسنده إلى أبي محمد جعفر بن أحمد قال: سئل أبو حاتم الرازي  
عن حديث هشيم عن سيار أبي الحكم عن أبي جعفر الخطمي عن أنس أن رسول الله  
ﷺ قال: صنفان من أممي لا تناههم شفاعتي المرجئة والقدرية، وعن حديث حماد بن  
قيراط عن ابن عجلان عن أبي يزيد المدني قال: لم يقرأ خلف الإمام تسعة من  
أصحاب النبي ﷺ منهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وزيد بن ثابت ومعاذ بن جبل  
وعبد الله بن عمر وجابر وأبو سعيد الخدري وأحاديث موضوعة فاجاب أبو حاتم  
بخطه: ما روى هذه الأحاديث إلا كذاب، ويحتاج إلى أن يبين ضعف هذه  
الأحاديث لهذا الرجل الذي حدث بها وأنها موضوعة لا أصل لها، فإن رجع عنها،  
والأعلى السلطان أن ينهأ عن روايتها، فإن انتهى والأعاقبه.

كل هذه الآثار وغيرها مما جاء عن أئمة النقد واساطينهم في وجوب كشف رواية  
الكذابين وبيانها لدى الناس حتى تعرف ويتجنب روايتها وفي هذا يقول ابن

(٢) السنة قبل التدوين : ٢٣٣ / ٢٣٤

(٤) تحذير الخواص : ١٢١

(١) م مقنعة ١ : ١٧

(٣) الموضوعات ١ : ٥١

الجوزي: وهذا الكلام من العلماء ظاهر المعنى فان الرسول ﷺ قال: عليكم بسنتي، والمحال ليس من سنته فقد نبه بهذا على معرفة الثقات من غيرهم وتخليص الصحيح من السقيم، وقد كان ينصب منبراً لحسان ليرد عنه ما يتقوله الاعداء عليه عما لا يضر لأنه قول مشرك لا يدخل بقوله في الدين شيئاً<sup>(١)</sup>.

بل ذهب الخطيب الى ان الامر لا يقتصر على من تبين كذبه: بل يتجاوره الى من اتهم في ذلك وان لم يتحقق قال: اذا سلك الراوي طريقاً تلحق به الظنة، ويلوح عن سلوكها للعلماء امارات التهمة لزم أهل المعرفة بيان أمره واطهار حاله واشادة ذكره ليتوقف على الاحتجاج به وان كان غير مقطوع على كذبه.

ويرى ائمة النقد أن كشف حال الكذابين وافتضاح أمرهم ضرورة دينية ودافعاً شرعياً ليس للهوى فيه مدخل حيث تقرر لديهم أن حديث رسول الله ﷺ يجب أن يقتصر في حمله على الثقات ولذا فقد جاءت عباراتهم كلها تفصح عن ذلك وتصرح به.

قال الجوزقاني: أخبرنا أبو بكر عبد الله بن الحسين بن أحمد بن جعفر الثوري أنا أبي ثنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن عمر الزاهد حدثنا محمد بن اسحاق الثقفي حدثنا أبو قدامة قال، سمعت ابن مهدي يقول مررت مع سفيان الثوري برجل فقال: كذاب، والله لولا انه لا يحمل لي أن أسكت لسكت<sup>(٢)</sup>.

وكان شعبة يقول: تعالوا حتى نقتاب في الله عز وجل<sup>(٣)</sup>. وقال أبو الوفا علي بن عقيل الحنيلي الفقيه، قال شيخنا أبو الفضل الهمداني: مبتدعة الاسلام والوضاعون للاحاديث أشد من الملحددين لأن الملحددين قصدوا افساد الدين من خارج وهؤلاء قصدوا افساده من داخل فهم كاهل بلد سعوا في افساد أحواله، والملحدون كالحاصرين من خارج، فالدخلاء يفتحون الحصن فهو شر على الاسلام من غير الملابسين له<sup>(٤)</sup>.

(٢) تحذير الخواص: ١٢٧/١٢٨

(١) موضوعات ١: ٥١.

(٣) موضوعات ١: ٥٠، تحذير الخواص: ١٢٩/١٣٠

(٤) موضوعات ١: ٥١

وقال الجوزقاني أخبرني محمد بن علي بن محمد المروزي ثنا أبو بكر محمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد ثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله حدثنا أبو العباس الأصم ، حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال سمعت الشافعي يقول : اذا علم الرجل من محدث الكذب لم يسعه السكوت عليه ولا يكون ذلك غيبة فان مثل العلماء كالنقاد فلا يسع الناقد في دينه الا ان يبين الزيوف وغيرها<sup>(١)</sup> .

الى غيرها من الآثار التي صرحت بان الكشف عن احوال الكذابين واطهارها ضرورة دينية يتحتم فعلها ، وقد سبق منها جملة .

وقد فرق علماء الحديث وائمة النقد بين الكلام في الرواة والطعن عليهم وتجريرهم بل التصريح بكذبهم وافتضاحهم وبين سائر الطعون والكلام في الناس فاعتبروا القسم الثاني من الغيبة المحرمة بخلاف القسم الأول فانهم أخرجوه من دائرة الغيبة المحرمة ، واعتبروه من باب النصيحة الواجبة لأنها وسيلة يتوقف عليها أمر شرعي بخلاف الطعن بقصد الانتقاص والحط من شأن المطعون فيه ، ولذا فقد صرحوا بان الطعن في الرواة لا يعد من الغيبة ، فقد مضى آنفاً قول الامام الشافعي وقول أبي مسهر في ذلك .

وروى الدارقطني حدثنا محمد بن خلف حدثنا عمر بن محمد بن الحكم النسائي حدثنا محمد بن يحيى عن محمد بن يوسف قال : كان سفيان الثوري يقول : فلان ضعيف ، وفلان قوي ، وفلان خذوا عنه وفلان لا تأخذوا عنه ، وكان لا يرى ذلك غيبة<sup>(٢)</sup> .

وقال أيضاً : حدثنا علي بن ابراهيم المستملي قال سمعت أبا الحسين محمد بن ابراهيم بن شعيب الغازي يقول : سمعت أبا حفص عمرو بن علي يقول : حدثنا عفان قال : كنت عند اسماعيل بن علي فحدث رجل بحديث عن رجل ، فقال : لا تحدث عن هذا فانه ليس بثبت ، فقال الرجل : اغتبه ، فقال اسماعيل : ما اغتابه ولكنه حكم أنه ليس بثبت<sup>(٣)</sup> .

(١) تحذير الخواص : ١٢٨ / ١٢٩ . (٢) تحذير الخواص : ١١٩ . (٣) تحذير الخواص : ١١٩ / ١٢٠ .

قال الدارقطني : وإذا كان الشاهد بالزور في حق يسير تافه حقير يجب كشف حاله فالكاذب على رسول الله ﷺ أحق وأولى لأن الشاهد إذا كذب في شهادته لم يَعدْ كذبه المشهود عليه والكاذب على رسول الله ﷺ يحل الحرام ويحرم الحلال ويتبوأ مقعده من النار بكذبه على رسول الله ﷺ (١).

ثم قال بعد أن حكى أقوال الأئمة في إباحة تجريح الكذابين وفضحهم : . . . . . فهؤلاء أئمة المسلمين وأهل الفضل والورع في الدين قد أباحوا الجرح وأمروا بالبيان وأخبروا أن ذلك ليس بغيبة وأنه حكم يلزم القول به العارفين وأن السكوت عنه لا يحل لأحد من المؤمنين وأن إظهاره أفضل من السكوت عنه لأهل العلم به المتقين (٢).

وقال الخطيب : وقد أنكروا قوم لم يتبحروا في العلم قول الحفاظ من أئمتنا وأولي المعرفة من أسلافنا أن فلاناً الراوي ضعيف وفلاناً غير ثقة وما أشبه هذا من الكلام ، ورأوا ذلك غيبة لمن قيل فيه أن كان الأمر على ما ذكره القائل وإن كان الأمر على خلافه فهو بهتان ، ثم ساق بعض الأدلة التي تعلق بها من ذهب إلى هذا القول ثم تعقبه بقوله ، قلت : وليس الأمر على ما ذهبوا إليه لأن أهل العلم أجمعوا على أن الخبر لا يجب قبوله إلا من العاقل الصدوق المأمون على ما يجرب به ، وفي ذلك دليل على جواز الجرح لمن لم يكن صدوقاً في روايته (٣).

فهذه الأقوال وغيرها تصرح بموقف هؤلاء الأئمة في التفريق بين الطعن في الرواة بغرض الوصول إلى صحة الحديث والاحتجاج به وبين سائر الطعون التي لا تستهدف إلا النيل والخط من المطعون فيه . بل لم يقتصر الأئمة على ذلك حتى أنكروا على من ظن أن ذلك من الغيبة فيما ورد من ذلك ما روى الدارقطني قال : حدثنا محمد بن محمد حدثنا أبو العباس محمد بن عبد الرحمن بن يونس السراج قال سمعت رجلاً يقول، سمعت حماد بن زيد يقول: قلت لشعبة: هذا الرجل يحكم في الناس

(٢) تحذير الخواص : ١٢٥ .

(٤) تحذير الخواص : ١٢٢/١٢١ .

(١) تحذير الخواص : ١١٨ .

(٣) انظر الكفاية : ٨٣/٨١ .

ليس هو غيبة؟ فقال: يا أحمق، هذا دين وتركه محاباة<sup>(١)</sup>.

وقال الخطيب: ومن التغفيل قول المتزهّد عند سماع القدح في الكذابين هذه غيبة، وانما هو نصيحة للاسلام، فان الخبر يحمّل الصدق والكذب ولا بد من النظر في حال الراوي<sup>(٢)</sup>.

وقال الدارقطني: فان ظن ظان أو توهم متوهم أن التكلم فيمن روى حديثاً مردوداً غيبة له يقال له: ليس هذا كما ظننت وذلك أن اجماع أهل العلم ان هذا واجب ديانة ونصيحة للدين وللمسلمين<sup>(٣)</sup>.

وقد سلك الأئمة مسالك شتى في كشف أحوال الكذابين وافتصاحهم قد تعرضت لكثير منها عند الكلام على مبحث ثبوت الوضع باسهاب، يمكن اجمالها فيما يلي:

أ- مسائل عرف بها كذب الراوي فيما يدعيه من السماع وهي أنواع منها:

١- أن يروي الكذاب عن شيخ أو مشايخ يدعي السماع منهم مباشرة فاذا روجع في ذلك ظهر كذبه وذلك بان يكون الشيوخ الذين حدث عنهم قد ماتوا قبل أن يولد الراوي بدهر.

٢- ومنها أن يروي الكذاب عن شيخ لم يلقه بلفظ السماع فاذا سئل عن ذلك عرف أنه لم يلقه وذلك بان يسأل عن وصف الشيخ فيجيب على خلاف ما هو. بل ربما كان السائل هو الشيخ الذي ادعى لقاؤه.

٣- ومنها أن يروي الكذاب عن شيخ بصريح السماع فاذا سئل الشيخ عن تحديته ذلك التلميذ انكر حديثه، وقد وضع العلماء لكشف هذه الانواع من الكذب قواعد منها الوقوف على تواريخ الرواة ولادتهم وسماعهم ووفياتهم، وفي هذا يقول حسان بن زيد: لم يستعن على الكذابين بمثل التاريخ، نقول للشيخ سنة كم

(٢) تحذير الخواص: ١١٧/١١٨.

(١) مرضوعات ١: ٥٠.

(٣) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: ١٧.

ولدت؟ ، فإذا أخير بمولده عرفنا كذبه من صدقه ، قال أبو حسان ، فأخذت في التاريخ فأنأ أعمله من ستين سنة<sup>(١)</sup> .

وكم كانت هؤلاء الكذابين من مواقف تحمر لها الوجنات لما فيها من تشهير بكذبهم وكشف لأحوالهم .

ب - مسائل يعرف بها كذب الراوي فيما ينسبه الى شيوخه ، وذلك فيما يلزقه عليهم من أحاديث يتفرد بروايتها عنهم ، أو يزيدها في نسخهم ومؤلفاتهم ، وقد كشف أئمة الحديث زيفهم ، وأظهروا كذبهم ، وذلك بمقارنة أحاديثهم واعتبارها بأحاديث الثقات من أقرانهم وتتبع أحاديثهم في أصول مشايخهم حتى أصبح أمر الاعتبار والمقارنة قاعدة ثابتة وطريقة معروفة وسبيلاً مشهورة في الحكم على حديث الراوي والوقوف على صدقه وصوابه أو كذبه أو وهمه ، وكم اقتضح كثير من الرواة وظهر كذبهم بمقارنة حديثهم بأحاديث الثقات من أقرانهم .

ج - ومنها مسائل تتعلق بذات الراوي حيث يظهر منها كذبه ، وأهم هذه

المسائل :

١ - اخبار الراوي عن نفسه بأمر يستحيل وقوعها ويتعذر فعلها ، ومع هذا فهو يدعيها لنفسه وينسبها الى ذاته .

٢ - ومنها ما يكون كذب الراوي فيها ظاهراً حيث الهدف منه مجارة الهوى أو جلب منفعة ذاتية أو غرض دنيوي ، فكم من راو أسقط في يده وانضح كذبه ، وفشى أمره حيث وقف أئمة الحديث على الدافع الذي حمله على الكذب والغرض الذي ساقه الى الوضع ، وقد وضع الأئمة لذلك قرائن وضوابط ذكرت كثيراً منها مفصلة عند الكلام على اسباب الوضع في الحديث بما يغني عن اعاتها هنا . ومن أجل هذا اهتم علماء الحديث بمعرفة أعمال الرواة ووظائفهم واحوالهم المعيشية وشؤونهم الاجتماعية لأن في ذلك عوناً كبيراً على معرفة صدقهم من كذبهم .

(١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع : ١٧ .

هذه أهم المسالك التي تتبع فيها السناد الكذابين وكشفوا بها عن تزويرهم ، وأظهروا بها عوارهم ، وكان غرضهم من ذلك هو زجر هؤلاء الوضاعين وحملهم على ترك الكذب والوضع على رسول الله ﷺ . وهذا الجهد المبذول منهم رحمهم الله في الخيلولة بين الكذابين وبين الوضع هو أحد الطرق العلاجية التي سلكها هؤلاء النقاد في تنقية حديث رسول الله ﷺ مما ألصق به من الموضوعات ، وهذه الطريقة تعتبر من أعظم الطرق التي سلكها النقاد في حمل الكذابين على الإقلاع عن الوضع وإجبارهم على الكف عنه ، إلا أن ثمة نفوساً مريضة جبلت على صفاقة الوجه ووقاحة الطبع إذ لم يؤثر فيها الفضيحة ، ولم يردعها إظهار أمرها وهتك سترها فمضت في سيرتها غير مبالية ، وأصررت على السير على نهجها دون إكتراث ، ظانة أن أئمة الحديث تتوقف أنفاسهم أمام إصرارهم على الكذب وتقطع أعناق إبلهم دون مفاوز وضعهم ، لكن أئمة الحديث وعلماؤهم النقدا لم يقفوا مكتوفي الأيدي ، ولم تحر عزائمهم وهو ما أرى من المناسب عرضه في مبحث خاص تحت عنوان .

### ٣ - تعنيف الكذابين :

لقد إنجبه كثير من علماء الحديث إلى طرق باب التعنيف على الكذابين حيث وجدوا فيه العلاج الحاسم لايقاف هذا المرض الخبيث فيهم ، والجائهم إلى ترك الكذب ، وهذا النوع من العلاج تعددت وسائله وتنوعت مسالكة حيث روعي فيه نفوس الوضاعين ومدى استعدادها للتأثر بهذا النوع من العلاج ومدى مقاومتها له ، وفي الحقيقة ان سلوك أئمة الحديث لهذا الطريق في العلاج كان له أثر كبير ونتائج حسنة في مقاومة الوضع ودفع الكذب عن حديث رسول الله ﷺ ، وهو وإن كان طريقاً شاقاً ومسلكاً صعباً إلا انه يهون في مقابل ما أدى إليه من نتائج ولعل سر نجاحه هو اختلاف أنواعه وتشعب فجاجه ، حيث قام على عدة جهود وإن كانت شخصية من حيث مصدرها وفردية من حيث دافعها ، إلا أنها كونت في مجموعها جهداً قوياً مترابطاً ، وأرى من المناسب ذكرها والتعرض لها في هذه العجالة وهي تتمثل فيما يلي :

١ - تذكير الكذاب بالله ، ووعظه وتخويفه ومناشدته بالتزام تقوى الله وتحري الصدق .



- ٢ - ترك السلام عليه ومقابلته بغير ما يقابل به غيره .
- ٣ - التشهير به ورفض قبول الوساطة في الكف عنه .
- ٤ - كتابة المحاضر والاشهاد عليها بعد أخذ اقراره على كذبه .
- ٥ - تمزيق الكتب في وجوههم أو تحريقها أو تحريقها بين أيديهم أنكاراً لروياتهم .
- ٦ - الاستعداد عليهم .
- ٧ - وصفهم بالقاب تناسب أحوالهم وتلائم مقامهم .
- ٨ - هجرهم وترك عيادتهم إذا مرضوا والصلاة عليهم وشهود جنازتهم إذا ماتوا .

هذه أهم وسائل التعنيف التي سلكها أئمة الحديث في سبيل اقلع الكذابين عن افتراء آتهم والحيلولة بينهم وبين تحرصاتهم ، وساعرض لكل مسألة من هذه المسائل بشيء من التفصيل ليعرف مدى الجهد الذي بذله هؤلاء الأئمة الفاضلون في سبيل حفظ حديث رسول الله ﷺ من كل ما ألحق به ، فأقول وبالله التوفيق .

#### ١ - تذكير الكذاب بالله وتحذيره وتخويفه وعيد الله تعالى :

فقد سلك جماعة من أئمة الحديث هذا المسلك حيث أن بعض النفوس قد تكون غافلة عن الله تعالى متلفتة عن وعيده في مقابل دنيا أو عرض ، فاذا ، ذكرت بالله انتهت وثاب إليها رشدها وأذعنت لله تعالى وتابت وأنابت ، وقد طرق أئمة الحديث هذا المسلك من العلاج رغبة في توبة بعض الكذابين ورجوعهم الى الطريق السوي . ومن عولج بذلك :

ابراهيم بن بشار الرمادي :

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل ، سألت أبي عنه فلم يعجبه وقال : يكون عند سفیان فيقوم فيجثون<sup>(١)</sup> إليه الخراسانية فيملي عليهم ما لم يقل ابن عيينة ، فقلت له : أما تنقي الله ، أما تراقب الله ، وكما قال<sup>(٢)</sup> .

(٢) هكذا النص وهو على لغة يتعاقبون .

(١) ميزان ١ / ٢٣

ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي :

قال ابن حبان : اخبرنا محمد بن سليمان بن فارس ثنا أحمد بن سعيد الدارمي ثنا عبد الله بن قريش قال : جاء رشيد بن سعد الى ابراهيم بن أبي يحيى ومعه كتاب قد حمله في كسائه فقال لابراهيم : هذه كتبك وحديثك أروها عنك؟ قال : نعم ، قال : بلغني أنك رجل سوء فأتق الله عز وجل وتب اليه ، قال : فان كنت رجلا سوء فلاني شيء تأخذ عني الحديث؟ قال : ألم أبلغك أنه يذهب العلم ويبقي منه في أوعية سوء فأنت من الأوعية السوء<sup>(١)</sup> .

عبد الوهاب بن الضحاك :

قال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول ، قال محمد بن عوف ، وقيل لي أنه يأخذ فوائد أبي اليمان فكان يحدث بها عن اسماعيل بن عياش ، وحدث بأحاديث كثيرة موضوعة فخرجت اليه فقلت : ألا تخاف الله عز وجل فضمن لي أن لا يحدث بها ، فحدث بها بعد ذلك<sup>(٢)</sup> .

فهذه النصوص وغيرها تشعر بأن أئمة الحديث إنما قصدوا بتذكير هؤلاء الرواة وتخويفهم بالله تعالى التعنيف على اقترافهم الكذب ووقوعهم في برائن الوضع .

٢- ترك التسليم عليهم ، والامتناع من رد السلام عليهم :

كما سلك جماعة من أئمة الحديث في تعنيف الكذابين والتكثير بهم كي يرعوا ويقنعوا عن كذبهم طويفة أخرى هي هجرهم وعدم التسليم عليهم ابتداءً أو رداً من ذلك ما قال الحافظ الصوري ، قال لي أبو القاسم العتابي : كنا يوماً عند أبي أحمد السامري فحدثنا عن أبي العلاء الوكيل فأخبرت الحافظ عبد الغني فاستعظمه وقال : سله متى لقيته فرجعت اليه فقال : سمعته منه بمكة سنة ثلاثمائة ، فأتيت عبد الغني فأخبرته فقال : مات أبو العلاء عندنا في أول سنة ثلاثمائة ثم عبرت بعد مدة مع

(٢) الجرح ٧٤٨ .

(١) مجروحون ١ : ١٠٦١٠٥ .

عبد الغني، وأبو أحمد السامري قاعد يقرأ، فقلت: الا تسلم عليه؟ قال: لا أسلم على من يكذب في حديث رسول الله ﷺ، فصنيع الحافظ عبد الغني بابي أحمد السامري انما كان تعنيفاً له على كذبه واطهاراً للسخط عليه.

الى غير ذلك من الاخبار المنقولة عن ائمة النقد وعلماء الحديث الذين كانوا يسلكون هذا السبيل في ردع الكذابين وتعنيفهم واطهار السخط عليهم.

### ٣- رفض قبول الوساطة في الكف عنهم:

كما سلك بعض الائمة مسلماً آخر في تعنيف بعض الرواة الكذابين لافترائهم، فقد تناولهم بلسانه، وأشهر أمرهم بين أوساط الطلاب، فشر المتكلم فيهم بالخطر المحقق بهم بسبب طعن هؤلاء الائمة في عدالتهم ورميهم بالكذب اذ أفض ذلك مضاجعهم، فهرعوا الى جماعة من المحدثين والاعيان يلتصقون منهم الوساطة لدى من تكلم فيهم بان يكفوا عنهم، ويسكتوا من النيل منهم، وقد فعل القوم وسعوا بالوساطة والشفاعة، الا ان عملهم باء بالفشل، بل كان مردود فعلهم لدى الائمة المتكلمين أعظم من ذي قبل لأنهم اعتبروا ذلك محاباة في دين الله وسكوتاً عن الحق، والوساطة في هذه الحال لا تجوز، وعن اشهر عنه هذا الصنيع أمير المؤمنين في الحديث شعبة بن الحجاج.

قال ابن حبان: سمعت محمد بن عبد الرحمن يقول، سمعت الحسين بن الفرج يقول، عن سليمان عن حماد بن زيد قال: جاءني أبان بن أبي عياش فقال: أحب أن تكلم شعبة أن يكف عني، فكلمته فكف عنه أياماً فأتاني في بعض الليالي فقال: أنك سألتني أن أكف عن أبان وانه لا يحل الكف عنه فانه يكذب على رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً أخبرنا الحسن بن سفيان قال: سمعت معاذ بن شعبة يقول، قال أبو داود يعني الطيالسي، جاء عباد بن صهيب الى شعبة فقال: ان لي اليك حاجة، فقال: ماهي؟ قال: تكف عن أبان بن أبي عياش فقال: انظرني ثلاثة أيام قال: ثم

(١) مجروحين ١: ٨٧٨١، ميزان ١: ١٢.

جاء بعد الثالث فقال: نظرت فيما قلت فرأيت انه لا يحل السكوت عنه<sup>(١)</sup>.

فهذا حماد بن زيد وعباد بن صهيب كل قد توسط لدى شعبة في ان يكف عن  
أبان بن أبي عياش فأبى.

وكذلك ما روى ابن عدي قال: نا محمد بن جعفر السعدي، نا محمد بن عبد  
الله المخزومي أبو داود الطيالسي قال، قال شعبة: الا تعجبون من جرير بن حازم  
هذا المجنون، أتاني هو وحماد بن زيد فكلما في أن أكف عن ذكر الحسن بن عماره.  
أنا أكف عن ذكره؟ لا والله، لا أكف عن ذكره<sup>(٢)</sup>.

وقال أيضاً: أنا ابن حماد، حدثني صالح بن أحمد، نا علي بن المديني، نا عبد  
الرحمن بن مهدي نا حماد بن زيد: كلمنا شعبة أنا وعباد بن عباد وجرير بن حازم في  
رجل- أي الحسن بن عماره- فقلنا: لو كفت عنه، قال: فكأنه لان وأجابنا قال:  
فذهبت يوماً أريد الجمعة، فاذا شعبه ينادي من خلف قال: ذاك الذي قلتم لي فيه،  
لا أراه يسعني<sup>(٣)</sup>.

ومن عرف عه ذلك أيضاً سعيد بن منصور.

قال: كلمني يحيى بن معين قال: أحب أن تمسك عن عبد الله بن صالح- أي  
كاتب الليث- فقلت: لا أمسك عنه، وأنا أعلم الناس به، انما كان كاتباً للضياع.

الى غير ذلك من الآثار التي اشتهرت لدى أئمة الحديث في عدم قبول الوساطة  
في بعض الكذابين أن يكف عن الطعن فيهم، وما ذاك الا تعنيفاً وتنكيلاً لهم حتى  
يضطروا الى الاقلاع عما وقعوا فيه من الكذب.

٤- كتابة المحاضر والأشهاد عليها بعد أخذ اقرار الكذابين :

وقد اتجه جماعة من النقاد الى طريق آخر في التعنيف على الكذابين والتنكيل  
بهم، ذلك انهم كانوا يضطرونهم الى الاقرار بكذبهم في مجالس يعقدونها لهذا

(٢) الكامل: ٢٤٢ب، ميزان ١: ٦٥١.

(١) مجروحين ٨٧١، ميزان ١: ١٢.

(٣) الكامل: ٢٤٢ب.

الغرض ، وبعد إقرار الكذابين بجرمهم يكتبون في ذلك محاضر يشهدون عليها  
أئمة هذا الشأن زيادة على تقريرهم وفضحهم والتصفيق عليهم والتصريح بالكذب  
في وجوههم ، وقد نكل بجماعة من الكذابين بهذا اللون من التبيكيت منهم :  
حماد المالكي :

فقد أخرج الرامهرمزي عن أبي حفص الفلاس قال : كان حماد المالكي  
كذاباً ، وسمعت عمراً الأغمطي يقول : أتيت فسمعت يقول : حدثنا الحسن أن عمر  
ابن الخطاب أتى بسارق فقطع يده وقال له : ما حملك على هذا ؟ قال : القدر ،  
فضربه أربعين سوطاً وقال : قطعت يدك لسرقتك ، وضربتك لفريتك على الله ،  
فقلت لو افتري على عمر ، كم كان يضربه ؟ قال : ثمانين ، قلت : يفتري على الله  
يضرب أربعون ، ويفتري على عمر يضرب ثمانون ؟ والله لا تفارقني حتى أستعدي  
عليك ، فأقر أنه لم يسمعه من الحسن ، وحلف لا يحدث به ، فكتبت عليه كتاباً ،  
وأشهدت عليه شهوداً<sup>(١)</sup> .

عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث التميمي ، أحد فقهاء الحنابلة :  
سبق ذكره ، وأنه زاد في مسند الإمام أحمد حديثاً أو حديثين ، وأنهم كتبوا  
عليه محضراً في ذلك<sup>(٢)</sup> .

قال الخطيب : وضع أبو الحسن التميمي في مسند أحمد حديثين فإنكر  
أصحاب الحديث عليه ذلك وكتبوا محضراً أثبتوا فيه خطوطهم بشرح حاله ، قال  
الأزهري : ورأيت المحضر عند ابن رزقويه وفيه خط الدارقطني وابن شاهين  
وغيرهم<sup>(٣)</sup> .

إلى غير ذلك من الأخبار التي جاءت تكشف عن موقف علماء الحديث وأئمة  
النقد في ذكر هذا النوع من التنكيل والتبيكيت .

(١) تحذير الخواص : ١٣٣/١٣٤

(٢) انظر صفحة ٣٣ ج ٢ .

(٣) تاريخ بغداد : ١٠ : ٤٦٢ .

٥ - تمزيق الكتب أو تحريقها أو تخريقها في وجوه الكذابين :

ومن الطرق التي سلكها بعض النقاد والجهابذة في علم الجرح والتعديل في اظهار سخطهم على الكذابين وإبراز مقتهم على الوضاعين أنهم كانوا يعمدون إلى مقابلتهم ومناظرتهم حتى إذا ما لاح لهم كذب الراوي مزقوا رواياته بين يديه أو حرقوها أو خرقتها أمام عينيه زيادة في التشكيل وإغراقاً في التعنيف ، وعمن فعل به ذلك من الرواة :

إسماعيل بن علي بن المثني الاسترابادي الواعظ :

قال ابن طاهر : مزقوا حديثه بين يديه ببنت المقدس<sup>(١)</sup> .

عبد الله بن محمد بن جعفر أبو القاسم القزويني :

قال ابن يونس : كان محموداً في القضاء فقيهاً على مذهب الإمام الشافعي ، كانت له حلقة بمصر وكان يظهر عبادة وورعاً ، وثقل سمعه جداً وكان يفهم الحديث ويحفظ ويعلي ويجتمع إليه الخلق ، فخلط في الآخر ووضع أحاديث على متون معروفة ، وزاد في نسخ مشهورة فافتضح وحرقت الكتب في وجهه<sup>(٢)</sup> .

عثمان بن مقسم البري :

قال محمد بن المنهال الضريير ، حدثني عبد الله بن مخلد قال : كنت عند البري فذكرنا الميزان فقال : ميزان علف أو تبين ، فرميت ، ما كتبت عنه<sup>(٣)</sup> .

عمر بن هارون البلخي :

قال محمد بن عمرو السويفي ، شهدت عمر بن هارون ببغداد ، سئل عن حديث لابن جريج رواه الثوري لم يشاركه فيه ، فحدثهم به فرأيتهم مزقوا الكتب عليه<sup>(٤)</sup> .

(٢) ميزان ٢ : ٤٩٥ ، لسان ٣ : ٣٤٥ .

(٤) ميزان ٣ : ٢٢٨ / ٢٢٩ .

(١) ميزان ١ : ٢٣٩ ، لسان ١ : ٣٢٢ .

(٣) ميزان ٣ : ٥٧ ، لسان ٤ : ١٥٦ .

إلى غير ذلك من الآثار التي تصرح بموقف هؤلاء النقاد من الكذابين في تمزيق الصحف أو تحريقها في وجوههم .

## ٦ - الاستعداد عليهم :

والمراد بالاستعداد الاستعانة بالسلطان للانتصاف والانتقام من الظالم .

قال في اللسان : العدوى طلبك إلى وال ليعديك على من ظلمك أي ينتقم منه ، قال ابن سيده : العدوى النصره والمعونة ، وأعداه عليه أي نصره وأعانه واستعداه ، استنصره واستعانه ، واستعدى عليه السلطان أي أستعان به فأنصفه منه ، وأعداه عليه ، أي قواه وأعانه عليه<sup>(١)</sup> .

وقد عمد بعض النقاد إلى الاستعانة بالولاة والأمراء على بعض الكذابين بقصد حملهم على الاقلاع عن الكذب ، والاستعداد على الرواة من قبل أئمة الحديث كان يتم بأحد أمرين :

الأمر الأول : أن يستعين النقاد بالولاة في تأديب الكذابين وتعزيرهم ، وكثيراً ما يستجيب الولاة لذلك ويقومون بما يرونه رادعاً لهؤلاء الكذابين من سجن وضرب وغير ذلك .

قال ابن حبان : سمعت جعفر بن أبان المصري يملئ بمكة ، حدثنا محمد بن رمح ، حدثنا الليث عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً « من سر المؤمن فقد سرفي ، ومن سرفي فقد سر الله . . . . » وفيه : ينادي مناد يوم القيامة ، أين بغضاء الله ؟ فيقوم سؤال المساجد . . . الخ . فقلت : يا شيخ إتنق الله ولا تكذب على رسول الله ﷺ فقال : لست مني في حل ، أنتم تحسدوني لاسنادي فلم أزل أزيله حتى حلف أن لا يحدث بمكة بعد أن خوفته بالسلطان مع جماعة<sup>(٢)</sup> .

وقد أسلفت قصة عمرو الأنماطي مع حماد المالكي .

(٢) تحذير الخواص : ١٣٤/١٣٥ .

(١) لسان العرب ١٥ : ٣٩ .

وقال الخطيب : وأما إذا كشف الراوي تناهه وأسقط في تحرص الكذب حياءه فيجب إنهاء أمره إلى السلطان والاستعانة في التنكير عليه بمن وجد من الأعوان .

وقال أيضاً : أنا أحمد بن أبي جعفر القطيعي ، أنا علي بن عبد العزيز البردعي ، أنا عبد الرحمن بن أبي حاتم ، نا أبي قال : حدثني حرملة بن يحيى قال : سمعت الشافعي يقول : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق ، كان يحيى إلى الرجل فيقول : لا تحدث وإلا استعديت عليك بالسلطان .

وقال أيضاً : أنا محمد بن عيسى الهمداني ، نا صالح بن أحمد الحافظ ، أنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد قال : حدثني محمد بن الفضل الفسطاني قال : نا شيخ قبل ثلاثين ومائتين عن حماد بن زيد عن ثابت عن أنس أن النبي ﷺ قال : لكل شيء زكاة وزكاة الدار بيت الضيافة ، فاستعديت عليه أنا وأبو حاتم وأبو حفص القاضي وأبو عبد الله محمد بن السندي إلى إبراهيم بن معروف فقال : يا شيخ لولا أنك حاج لأطلت حسك ، فأحلفه ألا يحدث حاجاً ولا قافلاً من حجه .

وقال أي محمد بن الفضل الفسطاني : حدث شيخ عن مالك بن أنس عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب : القناع حرام ، فاستعدوا عليه إلى السري بن معاذ فقال محمد بن حميد : أقرره بالكذب ؟ فقال : يا شيخ : سمعت عن مالك ؟ قال : نعم ، وكتبت بالشام عن ابن لهيعة ؟ قال : نعم ، وكتبت بمصر عن الليث ابن سعد ، وكتبت بحمص عن قره بن دعموص ؟ قال : نعم ، قال - أي محمد بن حميد - أعرفوه فانه يزعم أنه كتب عن رجل من أصحاب رسول الله ﷺ ، قال محمد ابن الفضل : وإنما درجه من ابن لهيعة إلى قره بن دعموص .

إلى غير ذلك من أخبارهم التي تسفر عن لجوئهم إلى الولاة والأمراء في الاستعداد بهم على الكذابين زيادة في الانكار عليهم .

الأمر الثاني : قد كان بعض أئمة الحديث وجهابذة النقد لا يرى ضرورة في الاستعانة بالولاة والأمراء ، وإنما كان يباشر الاستعداد على الكذاب من قبل نفسه أو



بالعون مع جماعة يتولون تأديب الكذاب حتى يرتدع عن كذبه ويتوقف عن وضعه .

من ذلك ما روى العقيلي عن عبد الملك الجدي قال : رأيت شعبة مغضباً ، فقلت : مه يا أبا بسطام فأراني طينة في يده فقال : استعدي على جعفر بن الزبير فانه يكذب على رسول الله ﷺ (١) .

وروى الخطيب قال أنا محمد بن الحسين بن الفضل القطان ، أنا أحمد بن عمر بن العباس القزويني ، نا محمد بن موسى الحلواني ، نا أحمد بن سنان قال : سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول : استعديت على عيسى بن ميمون في هذه الأحاديث التي يحدث بها عن القاسم فقال : لا أعود (٢) .

وقال ابن حبان : حدثنا محمد بن إسحاق الثقفي . سمعت العباس بن محمد يقول ، سمعت يحيى بن معين يقول : حدثنا جرير عن حمزة الزيات قال : سمع مرة الهمداني من الحارث الأعور شيئاً فأنكره عليه فقال : أقعد حتى أخرج إليك فدخل مرة واشتمل على سيفه ، وأحس الحارث الأعور بالشر فذهب .

إلى غير ذلك من الآثار التي تدل على أن بعض الأئمة كان يقوم بالاستعداد والتأديب شخصياً ولا يحتاج في ذلك إلى تعزيز الوالي .

٧ - وصف الكذابين باللقاب. تتلاءم مع ما اقترفوا ، وتتناسب مع ما ارتكبوا ومن قبيل التعنيف وزيادة في الإنكار سلك بعض النقاد مسلكاً مغايراً للطرق السالفة ، حيث كان يضيف على بعض الكذابين ألقاباً وينعتهم بسجايا تناسب أحوالهم وتوافق أعمالهم ، وهذه الألقاب عبارات يطلقها النقاد على الراوي الكذاب ، تكشف عن كذبه وأن لم تأخذ حد اللقب ومفهومه عند علماء الوضع ، والقصد من نعتهم بهذه الألقاب ونحلهم بتلك الصفات إنما هو زيادة في الإنكار على إفتتاهم وكذبهم على رسول الله ﷺ ، وسأحاول في هذه العجالة ذكر بعض الألقاب التي أطلقت على بعض الكذابين مبيناً في ذلك اسم الراوي واللقب الذي أطلق عليه ومن وصفه به من النقاد مرتين على حروف المعجم .

(١) تحذير الخواص : ١٣٢

(٢) مجروحين ١ : ٢١٦/٢١٧ .

ابراهيم بن هدبة أبو هدبة :

قال علي بن ثابت : هو أكذب من حماري هذا(١) .

أحمد بن الحسن بن القاسم بن سمرة الكوفي :

قال الذهبي : كان يعرف برسول نفسه(٢) .

اسحاق بن بشر أبو حذيفة البخاري :

قال الذهبي : بين الأمر لا يخفى حاله على العميان(٣) .

سويد بن سعيد الهروي الحدثاني الانباري :

قال أبو داود : سمعت يحيى - يعني ابن معين - يقول : هو حلال الدم .

وقال حسين بن فهم عن يحيى : لا صلى الله عليه .

وسئل عنه أبو بكر الاعين فقال : هو سداد من عيش(٤) .

عاصم بن سليمان أبو شعيب التميمي الكوزي :

قال الدارقطني : كان ضعيفا ، آية من الآيات(٥) .

عبد الوهاب بن الضحاك الحمصي العرضي :

قال الجوزجاني أقدم وجسر فأراح الناس(٦) .

عثمان بن مقسم البري :

قال محمد بن المنهال عن يزيد بن زريع قال : خالفني معتمر في البري ،

فجعلت أضع البري فقلت إجعل بيننا من شئت ؟ قال : ترضى بأبي عوانة ،

قلت : نعم ، فأتينا أبا عوانة أنا ومعتمر ، فقلت : ان هذا يخالفني في البري فما

(٢) ميزان ١/٧١ ، لسان ١/١٥١ .

(٤) ميزان ٢/٢٧٢ وانظر تهذيب ٤/٢٧٥ .

(٦) تهذيب ٦/٤٤٧ .

(١) ميزان ١/٧١ ، لسان ١/١١٩ .

(٣) ميزان ١/١٨٥ ، لسان ١/٣٥٥ .

(٥) لسان ٣/٣١٩ .

تقول؟ قال : فما عسى أن أقول فيه ، أقول : عسل في جلد خنزير<sup>(١)</sup> .

عمارة بن جوين أبو هارون العبدي :

قال السليماني : سمعت أبا بكر بن حامد يقول : سمعت صالح بن محمد أبا علي وسئل عن أبي هارون العبدي فقال : أكذب من فرعون<sup>(٢)</sup> .

محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الحسين الحارثي النحوي الرازي :

قال الذهبي : كان يقال له : جراب الكذب .

روى : الفلكي في الألقاب له قال ، قيل لمحمد أنك تلقب جراب الكذب فقال : بل أنا جوالق الكذب ، فان شئت فاسمع أو دع<sup>(٣)</sup> .

وقال الشيرازي في الألقاب . . . وروى عن أبي حاتم وذكر أنه درس النحو على المبرد سنتين وعلى ثعلب تسع سنين ، وكان يقعد بالري في زاوية تعرف بزاوية الكذب ، فحدثنا في تلك البقعة في يوم جمعة قال : حدثنا أبو حاتم قال ثنا شاذان وعفان وعارم قالوا : ثنا شعيب . . . الحديث ، فعرضناه على شيخنا أبي علي بن عبد الرحيم فقال : كذب ، فلم يكن عند أبي حاتم عن شاذان شيء ، ولكن قولوا : حدثنا جراب الكذب في زاوية الكذب بحديث كذب<sup>(٤)</sup> .

محمد بن عبد الملك الكوفي القناطريري :

قال الذهبي : ساقه ابن عساكر في معجمه وقال : قيل له القناطريري لأنه كان يكذب قناطرير<sup>(٥)</sup> .

محمد بن عثمان بن أبي شيبة أبو جعفر العبسي الكوفي :

قال مطين : هو عصا موسى تلقف ما يأفكون<sup>(٦)</sup> .

(٤) لسان ٥ : ٢٢٦ .

(١) ميزان ٣ : ٥٧/٥٦ ، لسان ١٥٥/١ .

(٥) ميزان ٣ : ٦٣٢ ، لسان ٥ : ٢٦٧ .

(٢) ميزان ٣ : ١٧٤/١٧٣ .

(٦) ميزان ٣ : ٦٤٢ ، لسان ٥ : ٢٨٠ .

(٣) ميزان ٣ : ٦٠٤ ، لسان ٥ : ٢٢٥ .

محمد بن الفضل بن عطية المروزي :

قال الجوزجاني : كان كذاباً ، سألت ابن حنبل عنه فقال : ذاك عجيب  
بجيتك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤذن<sup>(١)</sup> .

محمد بن موسى بن أبي نعيم الواسطي :

قال الأجري : سئل أبو داود عن ابن أبي نعيم فقال : سمعت ابن معين  
يقول : أكذب الناس عفر من الأعفار<sup>(٢)</sup> .

يحيى بن عبد الحميد الحماني :

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : ذاكرته - أي أبيه - بحديث فقلت : إن ابن  
الحماني يرويه فقال : ابن الحماني ، الآن ليس عليه قياس<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن خزيمة ، سمعت محمد بن يحيى ، وذكر يحيى بن عبد الحميد الحماني  
فقال : ذهب كأمس الذاهب .

وقال ابن المسيب الارغواني ، سمعت محمد بن يحيى يقول : اضربوا على  
حديث الحماني بستة أقدام<sup>(٤)</sup> .

إلى غير ذلك من الأخبار التي نقلت عن أئمة النقد وعلماء الحديث تحمل بين  
طياتها الألقاب . والنوعون التي وصف بها بعض الكذابين والوضاعين ، وكان  
الغرض منها تعنيف هؤلاء الكذابين والانكار عليهم .

٨ - هجر الكذابين ، وترك عبادتهم إذا مرضوا ، والصلاة عليهم وشهود  
جنازتهم إذا ماتوا :

وقد عبر جمع من أئمة النقد وعلماء الحديث عن إنكارهم على الكذابين بأن  
نهجوا منهجاً جديداً . ذلك هو هجر الكذابين مطلقاً فكانوا لا يعودونهم إذا مرضوا

(٣) تهذيب ٩ : ٤٨١ .

(٤) تهذيب ١١ : ٢٤٦ .

(١) ميزان ٤ : ٦ .

(٢) تهذيب ١١ : ٢٤٦ .

ولا يشهدون جنازتهم ، ولا يستغفرون لهم انكارا عليهم لكذبهم في الحديث ووضعهم على رسول الله ﷺ ، ولقد نقلت لنا كتب الجرح والتعديل كثيراً من صنيعهم ، من ذلك ما روى ابن حبان : قال : ثنا الحسن بن عثمان بن زياد بتسر ثنا عبد الرحمن بن عمر رسته ، ثنا مجيب بن موسى قال : كنت مع سفيان الثوري بمكة فمات عباد بن كثير فلم يشهد سفيان جنازته<sup>(١)</sup> .

وقال الحاكم وأبو نعيم : عباد بن كثير أبو عبد الله شيخ قديم كان الثوري يكذبه ، ولما مات لم يصل عليه<sup>(٢)</sup> .

وقال عبد الله بن ادريس : كان شعبة لا يستغفر له<sup>(٣)</sup> .

ومن ذلك ما ذكر الذهبي عن محمد بن أحمد بن حماد الكوفي الحافظ في ترجمة أحمد بن محمد بن السري بن يحيى بن أبي دارم أبي بكر الكوفي الرافضي الكذاب قال : كان مستقيم الأمر عامة دهره ثم في آخر أيامه كان أكثر ما يقرأ عليه المثالب . . . . . زعم أنه سمع موسى بن هارون عن الحماني عن أبي بكر بن عياش عن عبد العزيز بن رفيع عن أبي مخذورة قال : كنت غلاماً فقال النبي ﷺ « اجعل في آخر أذنانك حي على خير العمل » وهذا حدثنا به جماعة عن الحضرمي عن يحيى الحماني ، وإنما هو اجعل في آخر أذنانك « الصلاة خير من النوم » تركته ولم أحضر جنازته<sup>(٤)</sup> .

وكذلك ما ذكر ابن حجر في ترجمة عبد الله بن محمد بن جعفر أبي القاسم الفقيه القزويني قال : قال مسلمة بن القاسم الاندلسي : كان كثير الحديث والرواية وكان فيه اباء شديد واعجاب . . . الخ .

قلت : أي ابن حجر ثم ذكر وفاته<sup>(٥)</sup> سنة ٣١٥ هـ قال : وكانت جنازته مهجورة من أصحاب الحديث<sup>(٦)</sup> .

الى غير ذلك من الاخبار المنقولة عن أئمة الحديث والتي تشير الى أن أئمة

(٢) تهذيب ٥ : ١٠١ .

(٣) ميزان ١ : ١٣٩ .

(٦) لسان ٣ : ٣٤٦ .

(١) مجروحين ٢ : ١٥٨ .

(٣) تهذيب ٥ : ١٠٢ .

(٥) اي مسلمة بن قاسم .

الحديث كان من شأنهم هجر الكذابين ابان حياتهم وعند موتهم عقوبة لهم وزجراً على تجرئهم وكذبهم على رسول الله ﷺ .

كل هذه الأمور السالف ذكرها تظهر الجهود العلاجية التي كان أئمة الحديث يبذلونها تجاه الكذابين بقصد حملهم على الاقلاع عما اقترفوا ، والابوة عما أتوا ، ومن جهة أخرى تنبه غيرهم حتى يتنبكوا طريقهم ، ويميزوا بين حديث رسول الله ﷺ الذي ثبت عنه وبين ما أضيف اليه كذباً وزوراً ، والله أعلم .

#### ٤ - تأليف الكتب في الكذابين :

كل هذه الصور التي عرضتها يلاحظ أنها علاج آني ، ودواء وقني لا يتجاوز عصر الناقد وبيئته ، ولما كان حديث رسول الله ﷺ باق بقاء الامة الاسلامية يحتاج اليه في كل عصر وحين ، وحيث أن أمر نقله موكول الى رواته ، وهم متفاوتون ، منهم الحجة ، والثقة والضابط ومنهم الصدوق والرضا ، ومنهم الضعيف وسيء الحفظ ، ومنهم المتروك والمتهم ، والكذاب والوضاع فقد اقتضى الامر الى ضرورة بيان ذلك لمن يشتغل بهذا العلم من الموجودين وغيرهم لذا فقد عمد بعض أئمة الحديث وجهابذة النقد الى ايجاد شيء يبقى هذا الجهد ما بقي الحديث ، يكشف عن أحوال هؤلاء الكذابين ، ويبين زيف جماعة الوضاعين مدى الدهر ، وذلك بتأليف الكتب التي تفردت بذكرهم دون غيرهم من الرواة ليبقى أمرهم بينا لدى العامة قبل الخاصة .

وكأن بصنيعهم هذا الامر بالكذابين والوضاعين قد استجاب الله تعالى دعوة رسوله ﷺ في حديثه : نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها . . . الحديث منطوقاً ومفهوماً فقد ألف كثير من العلماء كتباً خصوها بذكر الحفاظ والثقات فكانت بمثابة نضارة لمن ذكر فيها زيادة على تخليد ذكرهم واحياء اخبارهم ، والثناء عليهم بالخير والجميل .

كما أفرد بعض النقاد كتباً خاصة بالضعفاء والوضاعين ، والاحاديث التي اختلقوها ووضوعوها فكان بمثابة البسرة والكلح لوجوههم ابقاء لذكرهم وتخليدا لأخبارهم والثناء عليهم بالشر والقيبح .

وقد تنوعت طرق تأليف العلماء في الضعفاء والوضاعين واحاديثهم ،  
واختلفت مسالكهم وهذه الطرق يمكن حصرها تحت قسمين رئيسيين كل قسم  
ينطوي تحته أنواع ، والقسمان هما :

١ - المؤلفات التي أفردت في تناول الرواة الكذابين .

٢ - المؤلفات التي أفردت في تناول الاحاديث الموضوعية .

الا أن الأمر الذي تجدر الإشارة اليه ، ويلفت نظر الباحث انه لم ينقل الينا  
حسب الاستقراء أن المتقدمين من النقاد وأئمة الحديث أفردوا في التأليف كتباً خاصة  
بالكذابين من الرواة ، بل ان كل ما أثر عنهم أنهم أفردوا التأليف في الضعفاء ، ومن  
الطبيعي أن يدخل الكذابون والمتهمون في ذلك دخولاً أولياً ، بخلاف المتأخرين ،  
فان بعضاً منهم أفرد التأليف في الكذابين والمتهمين وهذا يقتضينا أن نتكلم على هذه  
المؤلفات التي أفردت في ذكر الضعفاء حيث أنها تشمل كل الرواة الذين رموا  
بالكذب والوضع ، أو اتهموا به ، بالاضافة الى كتب المتأخرين الذين أفردوا ذكر  
الكذابين في مؤلفات خاصة ، وسأعرض لهم حسب ما يلي :

أ - الكتب التي أفردت للكلام عن الضعفاء .

ب - الكتب التي ألفت في الكذابين .

أولاً : الكتب المؤلفة في الضعفاء :

ان المتتبع لكتب الجرح والتعديل والمستقرىء لها يرى أن الكتب المؤلفة في  
هذا الشأن كتب كثيرة قد ألف بعضها في القرن الثاني الهجري مما يدل على مدى  
اهتمام العلماء بهذا اللون .

كما أنه يؤكد مما سبق ذكره من أن أئمة الحديث انما عنوا بذلك لأن فيها صيانة  
لحديث رسول الله ﷺ من أن يتطرق اليه ما ليس منه بالاضافة الى أنه نوع من  
الجهود العلاجية التي سلكها العلماء لدفع الكذب عن حديث رسول الله ﷺ ، الا  
انه سبق أفراد المؤلفات بالضعفاء والمتروكين التأليف في الجرح والتعديل مطلقاً ،

حيث اشتمل منها كثير على الجرح وتضعيف الرواة بل التصريح ، بكنههم ورميهم بالوضع في بعضها .

وهذه الكتب منها ما حفظته الايام لنا باقيا حسبا وضعه مؤلفه ، ومنها ما قد فقد مع ما ضاع من المكتبة الاسلامية الا أن ما ينفع الناس منها باق ، قد تناقلته الكتب المتأخرة وأبقت ذكره بين سطورها .

كما أن هذه الكتب ما له اسم خاص ، ومنها ما اشتهر باسم الضعفاء . وسأحاول في هذه العجالة ذكر ما وقفت عليه من هذه الكتب مكتفيا بذكر اسم الكتاب او ما اشتهر به ، واسم مؤلفه ، وشيء مما يتعلق بالكتاب من حيث أسباب تأليفه وترتيبه والطريقة التي سلكها المؤلف في كتابه ، وأهم مميزات الكتاب ، وما يؤخذ على مؤلفه . اذا كنت قد وقفت عليه ، والا فاكتفي باسم الكتاب والمؤلف والمصدر الذي أشار الى ذكره ، متناولا هذه الكتب حسب الترتيب الزمني لمؤلفيها من حيث وفياتهم ، اذ الغرض من ذلك بيان الجهد الذي بذله العلماء في كشف زيف الكذابين وابرار تحركاتهم .

أولاً : كتاب الضعفاء لابن المديني ١٦١ هـ - ٢٣٤ هـ .

ومؤلفه هو الامام الحافظ أحد الائمة الاعلام وحفاظ الاسلام أبو الحسن علي ابن عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي مولاهم البصري ولد سنة احدى وستين ومائة وسمع من ابيه وحماد بن زيد وابن عيينة وغيرهم ، وعنه أحمد والبخاري وأبو داود والذهلي وأبو حاتم والبغوي وخلق كثير قال أبو حاتم : كان علما في الناس وفي معرفة الحديث والعلل ، وكان احمد لا يسميه تبيلا له ، انما يكنيه ، وقال البخاري : ما استصغرت نفسي عند أحد الا عند ابن المديني ، وقال أبو داود : ابن المديني أعلم باختلاف الحديث من أحمد بن حنبل وقال عبد الرحمن بن مهدي : أعلم الناس بحديث رسول الله ﷺ وخاصة بحديث سفيان بن عيينة . توفي في ذي القعدة سنة أربع وثلاثين ومائتين (١)

(١) طبقات الحفاظ : ١٨٤ ، تاريخ بغداد ١١ : ٤٥٨ ، شذرات الذهب ٢ : ٨١ .



وكتابه مشهور بالضعفاء، ذكره الحاكم ضمن مؤلفاته فقال: سمعت الشريف القاضي ابن الحسن محمد بن صالح الهاشمي قاضي القضاة يقول: هذه اسامي مصنفات علي بن المديني، كتاب الاسامي والكنى ثمانية اجزاء كتاب الضعفاء عشرة اجزاء... الخ<sup>(١)</sup>.

كما أشار اليه الدكتور الاعظمي في مقدمته لكتاب العلل الذي حققه ونشره وجاء فيه ان ابن النديم ذكره في فهرسته<sup>(٢)</sup>.

ثانياً - كتاب الضعفاء لابن البرقي - ٢٤٩ هـ :

ومؤلفه هو الحافظ العالم أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد الزهري مولا هم البصري سمع من عمرو بن أبي سلمة التنيسي وأسد بن موسى وعبد الملك بن هشام وطبقتهم ، وأخذ علم الجرح والتعديل من يحيى بن معين وغيره ، وحدث عنه أبو داود والنسائي ومحمد بن المعافى وغيرهم ، وثقه ابن يونس ، وقال النسائي : لا بأس به ، وإنما عرف بالبرقي لأنهم كانوا يتجرون الى برقة ، توفي سنة تسع واربعين ومائتين<sup>(٣)</sup>.

كتابه :

ألف كتاباً في الضعفاء أشار اليه الذهبي فقال : ... صاحب كتاب الضعفاء<sup>(٤)</sup>.

وذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة ضمن المؤلفين لكتب الضعفاء<sup>(٥)</sup> . وقد نقل ابن حجر تضعيفه لبعض الرواة في مواضع منها ما جاء في ترجمة عباد بن كثير<sup>(٦)</sup> وما جاء في ترجمة عبد الله بن زياد بن سمعان فقال : ذكره ابن البرقي في باب من اتهم في روايته وترك حديثه<sup>(٧)</sup>.

(١) معرفة علوم الحديث : ٧١ .

(٢) تذكرو الحفاظ : ٥٦٩ ، الاعلام : ٧ : ٩٢ .

(٣) الرسالة المستطرفة : ١٤٤ .

(٤) تهذيب : ٥ : ٢٢١ .

(٥) انظر مقدمة العلل لابن المديني : ٨ .

(٦) تذكرة : ٦٥٩ .

(٧) تهذيب : ٥ : ١٠٢ .

ثالثاً : كتاب الضعفاء للبخاري : ١٩٤ هـ - ٢٥٦ هـ .

مؤلفه الإمام الحافظ شيخ الإسلام وأمير المؤمنين في الحديث أبو عبد الله محمد ابن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة الجعفي مولاهم البخاري . ولد سنة أربع وتسعين ومائتين ، وسمع من محمد بن سلام والمسندي ومحمد بن يوسف البيكندي وغيرهم . روى عنه الترمذي ومحمد بن نصر المروزي الفقيه وصالح جزرة وغيرهم . والتعريف بضبط وإتقان وحفظ الامام البخاري وبيان منزلته لدى علماء الحديث أشهر من أن يذكر، توفي سنة ست وخمسين ومائتين<sup>(١)</sup> .

ومؤلفه مشهور باسم الضعفاء .

تعريف بالكتاب وبيان لمميزاته :

١ - رتب كتابه على حروف المعجم بالنسبة لأوائل الأسماء ، لكنه لم يراع ترتيب الحروف للأسماء المبدوءة بحرف واحد ، وبعد الفراغ من ذكر الاسماء ذكر الكنى على ذلك النهج :

٢ - غالباً ما يورد الإمام البخاري اسم الرجل منسوباً إلى بلده ويتبعه بذكر شيخه الذي عرف به .

٣ - يستخدم الإمام البخاري في حكمه على الضعفاء عبارات قصيرة لا تتجاوز الكلم .

مثال ذلك : إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة المدني الأنصاري الأشهلي ، عن داود بن الحصين ، منكر الحديث<sup>(٢)</sup> .

٤ - يستعمل الإمام البخاري للجرح ألفاظاً تفرد بها ، وأكثر من إستعمالها ، ولها دلالة خاصة عنده لم يشاركه الأئمة في إستعمالها للمعنى الذي قصده البخاري ، وهذه الألفاظ هي :

(١) تذكرة : ٥٥٥ ، وكتابه مطبوع في الهند مع كتاب التاريخ الصغير وكتاب الضعفاء للنسائي ، وقد أعيد تصويره قريباً .

(٢) الضعفاء : ٢٥١ .

قوله: منكر الحديث، فالامام البخاري يطلقها في الرمي بالوضع او التهمة به، وقد سبق ذكرها في اكثر من موضع.

قوله: سكتوا عنه.

قوله: في حديثه نظر.

قوله: تركوه.

قوله: يتكلمون فيه وفيه نظر.

وقد سبق ذكر هذه الالفاظ ومراد البخاري منها عند الكلام على العبارات التي يستعملها النقاد في الرمي بالكذب<sup>(١)</sup> هذا بالاضافة الى الالفاظ التي يستعملها علماء الجرح والتعديل في التضعيف، الا ان الذي يلاحظ انه لا يصرح في رمي الراوي بالكذب حكماً منه، فاذا احتاج الامر الى التصريح حكى ذلك عن غيره كقوله في ميسرة بن عبد ربه: يرمى بالكذب<sup>(٢)</sup>.

وقوله في نصر بن باب ابى سهل الخراساني عن ابراهيم الصائغ، يرمونه بالكذب<sup>(٣)</sup>.

٥- يلاحظ ان البخاري يجرح احياناً بعض الرواة بسبب اتهامهم ببعض البدع كالارحاء والقدر، الا انه لم يجرح رواياً قط بالتشيع او الرفض او الغلو فيهما في كتابه مطلقاً.

ما يؤخذ على المؤلف.

قال البخاري في ترجمة حبي الليثي: له صحبة، روى عنه ابو تميم الجيشاني ولم يصح حديثه<sup>(٤)</sup>.

وقال كذلك في ترجمة سعد بن المنذر: يذكر له صحبة، يعد من أهل المدينة،

(٢) الضعفاء: ٢٧٧.

(٤) الضعفاء: ٢٥٨.

(١) انظر صفحة: ١٢٧ / ١٣٠ ج١.

(٣) الضعفاء: ٢٧٨.

حديثه ليس من وجه يصح<sup>(١)</sup> .

قلت : الظاهر أن الضمير في كلامه على حيي الليثي يعود على أبي تميم الجيشاني ، فإن كان كذلك فلا داعي من ذكر الصحابي في كتاب الضعفاء إذ لا لوم على الصحابي حتى يسطر اسمه ضمن المجروحين ، وكان الأولى أن يكتفي بذكر الراوي المضعف ، وكذلك الحال في ترجمة سعد بن المنذر ، إذ الضعف الناشيء في حديثه من غيره وليس فيه مدخل ، فكان الأولى أن ينزه الصحابة عن ذكرهم في كتب الضعفاء والمتروكين حتى لا يكون ذلك مدخلاً للتشكيك فيهم أو النيل منهم .

رابعاً : الضعفاء للجوزجاني السعدي : . . . - ٢٥٩ هـ

مؤلفه : الحافظ العلامة الإمام إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني أبو إسحاق ، ولد في جوزجان من كوربلخ بخراسان ، وسكن الشام ، روى عن عبد الله بن بكر السهمي ويزيد بن هارون وعبد الصمد بن عبد الوارث وكتابه أحمد بن حنبل ، له عنه مسائل ، وعنه أبو داود الترمذي والنسائي أكثر من الترحال والكتابة والتأليف ، كان ممن يتحامل على علي رضي الله عنه ، توفي في مستهل ذي القعدة ، سنة تسع وخمسين ومائتين<sup>(٢)</sup> .

ومصنفه يعرف بالضعفاء . قال الذهبي : له كتاب الضعفاء<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن حجر : وكتابه في الضعفاء يوضح مقاله<sup>(٤)</sup> .

(١) الضعفاء : ٢٦٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ : ٥٤٩ ، ميزان : ١ ، ٧٦/٧٥ ، تهذيب : ١ ، ١٨٢/١٨١ ، الاعلام : ١ ، ٧٦ .

(٣) تذكرة الحفاظ : ٥٤٩ ، الرسالة المستطرفة : ١٤٧ .

(٤) تهذيب : ١ ، ١٨٢ ، قال ذلك بعد أن نقل عن بعض الأئمة ما يدل على أنه كان من الناصبة فقال : وقال ابن حبان في الثقات : كان حروري المذهب ولم يكن بداعية وكان ضلياً في السنة حافظاً للحديث لا أنه من صلابته وبما كان يتعدى طوره ، وقال ابن عدي : كان شديد الميل إلى مذهب أهل دمشق في الميل على علي . وقال السلمي عن الدارقطني بعد أن ذكر توثيقه : لكن فيه إنحراف على علي ، اجتمع على بابه أصحاب الحديث فأخرجت جارية له فروجة لتذبحها فلم نجد من يذبحها فقال : سبحان الله ، فروجه لا يوجد من يذبحها ، وعلي يذبح في ضحوة نيفاً وعشرين ألف مسلم . هـ .

وقال في مقدمة لسان الميزان : وعمن ينبغي أن يتوقف في قبول قوله في الجرح من كان بينه وبين من جرحه عداوة سببها الاختلاف في الاعتقاد ، فان الحاذق إذا تأمل ثلب أبي إسحاق الجوزجاني لأهل الكوفة رأى العجب وذلك لشدة إنحرافه في النصب وشهرة أهلها بالتشيع فتراه لا يتوقف في جرح من ذكره منهم بلسان ذلقة وعبارة طليقة حتى أخذ يلين مثل الأعمش وأبي نعيم وعبيد الله بن موسى وأساطين الحديث وأركان الرواية ، فهذا إذا عارضه مثله أو أكبر منه فوثق رجلاً ضعفه قبل التوثيق<sup>(١)</sup> .

وقد نقل عنه بعض الأئمة تضعيفه لبعض الرواة .

قال ابن عدي في ترجمة حفص بن سليمان البزاز : سمعت ابن حماد يقول ، قال السعدي : حفص بن سليمان أبو عمر ، قد فرغ منه منذ دهر<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الجوزي في ترجمة محمد بن السائب الكلبي قال السعدي : كذاب ساقط<sup>(٣)</sup> .

وقال الذهبي في ترجمة محمد بن الفضل بن عطية المروزي ، قال الجوزجاني كان كذاباً ، سألت ابن حنبل عنه فقال : ذاك عجيب يبيحك بالطامات وهو صاحب ناقة ثمود وبلال المؤذن<sup>(٤)</sup> .

خامساً : الضعفاء والمتروكون للبرذعي : ٠٠ - ٢٩٢ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو عثمان سعيد بن عمرو الأزدي البرذعي نسبة إلى بلدة من أعمال أذربيجان ، سمع أبا كريب وعبد بن عبد الله وأبو سعيد الأشج وخلائق آخرين، وصحب أبا زرعة وتخرج به، وحدث عنه حفص بن عمر الاربيلي

(١) لسان ١ : ٦ .

(٢) الكامل : ٢٧٦/ب ، وانظر تدريب الراوي ٢ : ٤١٠ .

(٣) الضعفاء لابن الجوزي : ١٥٣/ب .

(٤) ميزان ٤ : ٤ .

وأحمد بن طاهر الميانجي وآخرون، قال ابن عقدة مات سنة اثنتين وتسعين ومائتين<sup>(١)</sup>.

وكتابه موسوم بالضعفاء والكذابين والمتروكين من أصحاب الحديث.

جاء في عنوانه كتاب الضعفاء والكذابين والمتروكين من أصحاب الحديث عن أبي زرعة عبيد الله بن عبد الكريم وأبي حاتم محمد بن إدريس الرازيين رحمهما الله مما سألهما عنه وجمعه وألفه أبو عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي الحافظ رحمه الله<sup>(٢)</sup>.

والكتاب يتطرق إليه التنازع في نسبة الكتاب الى أبي زرعة أو الى البرذعي حيث أن غالب مادة الكتاب منسوبة الى أبي زرعة الرازي كما هو ملاحظ وهذا قد يسوغ نسبة الكتاب الى أبي زرعة حيث أن الكتاب عبارة عن أجوبة لأسئلة وجهت إليه، وهذا كاف في ذلك الا أني أرى أن ينسب الكتاب الى البرذعي، لما له من دور كبير في الكتاب حيث قام بجمع مادته. بل لم يقتصر على ذلك حتى أضاف إليه زيادات هي أجوبة أبي حاتم الرازي، وهذا يرجح نسبة الكتاب إليه من حيث تأليفه وجمعه وترتيبه، وإن كانت غالبية مادة الكتاب لغيره.

والكتاب عبارة عن مسائل يسأل البرذعي أبا زرعة عن الرجل فيجيب أبو زرعة مبيناً حكمه في الرجل، ويلاحظ أن جميع الرجال الذين ذكرهم في كتابهم هم ممن حكم بضعفهم حيث لم يورد فيهم راوياً حكم بصحة حديثه.

يلاحظ أن البرذعي لم يراع في كتابه ذكر الاسماء مرتين ان من حيث اوائل الاسماء أو من حيث الطبقات أو من حيث البلدان، وإنما جاءت مسأله حسبها اتفق.

كما يلاحظ أن البرذعي يسأل أبا زرعة عن الراوي من حيث ضبطه أو عدالته وثارة من حيث صحة حديثه اما مطلقاً أو عن شيخ بعينه، وهو يسير في مسأله وفق

(١) تذكرة: ٢٤٣، وكتابه مخطوط توجد منه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق قسم الحديث.

(٢) الضعفاء والكذابين والمتروكين: ١.

المنهج المسلوك في هذا النوع من الكتب، فالكتاب يضم الكلام على علل الاحاديث  
بالاضافة الى الكلام على الرجال.

تارة يسأل المؤلف أبا زرعة في الرجل وبعد ايراد جوابه يتبعه بجواب ابي حاتم  
عن الرجل المسؤول عنه. وغالباً ما تكون اجابتهما متقاربة ان لم تكن متفقة الا أن  
مسائله لابي حاتم قليلة بالنسبة لمسائله لأبي زرعة.

سادساً: الضعفاء لابن الجارود: . . . - ٢٩٩ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام أبو أحمد بن علي بن محمد بن الجارود الاصبهاني  
الرحالة المصنف روى عن أبي سعيد الأشج وعمر بن شبة وهارون بن اسحاق  
وخلق.

وعنه ابو اسحاق بن حمزة وأبو القاسم الطبراني وعبد الرحمن بن محمد بن  
سياه وغيرهم.

وتوفي سنة تسع وتسعين ومائتين .

مصنفه:

لم تذكر المصادر التي ترجمت له أن له مؤلفاً في الضعفاء، وكل ما نهت اليه أن  
ابن الجارود له مصنفات، والذي جعلني أرجح أن له مؤلفاً في الضعفاء صنيع  
الحافظ ابن حجر حيث قرنه في أكثر من موضع عند الكلام على تراجم بعض الرواة  
بانه ذكرهم في الضعفاء، وكل الذين قرنهم به لهم مؤلفات أفردوها في الضعفاء،  
فمن المستبعد جداً أن يقرن بهم دون أن يكون له صنيع مثل صنيعهم، ومما ذكره في  
ذلك ما جاء في ترجمة خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك، قال ابن حجر:  
وذكره ابن الجارود والساجي والعقيلي في الضعفاء<sup>(١)</sup>.

وقال في ترجمة غياث بن ابراهيم النخعي: وذكره العقيلي وابن الجارود وابن

(١) تهذيب ٣: ١٣٨.

## شاهين في الضعفاء<sup>(١)</sup>.

وقال في ترجمة : نصر بن فرقد أبو صفوان : وذكره البخاري وابن الجارود في الضعفاء تبعاً لابن معين<sup>(٢)</sup>.

وقال في ترجمة الهيثم بن عدي : وذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء، والنقاش والجوزجاني فيما صنفا من الموضوعات وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

وقال في ترجمة يحيى بن عتبة بن أبي العيزار : وذكره الساجي والعقيلي والدولابي وابن شاهين وابن الجارود في الضعفاء<sup>(٤)</sup> الى غير ذلك مما ذكره الحافظ ابن حجر عنه، وقرنه بغيره من الحفاظ الذين صنفوا في الضعفاء كل ذلك رجح لدي أن ابن الجارود ممن أفرد التأليف في الضعفاء والله أعلم.

## سابعاً: الضعفاء والمتروكون للنسائي ٢١٥ هـ - ٣٠٣ هـ

ومصنفه هو الامام الحافظ المحدث الفقيه أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني النسائي، صاحب السنن، ولد سنة خمس عشرة ومائتين، وسمع قتيبة بن سعيد واسحاق بن راهويه وهشام بن عمار وغيرهم، وحدث عنه أبو بشر الدولابي وأبو علي الحسين بن محمد النيسابوري، وحمة الكتاني وغيرهم، وتوفي سنة ثلاث وثلاثمائة<sup>(٥)</sup>، وقد سبق التعريف به عند الكلام على سننه<sup>(٦)</sup>.

ومؤلفه مشهور بين أوساط المحدثين باسم الضعفاء والمتروكون<sup>(٧)</sup>.

تعريف بالكتاب وبيان أهم مميزاته:

١- لم يذكر النسائي لكتابه مقدمة يمكن بموجبها معرفة منهجه في الكتاب

(١) لسان ٦ : ١٥٦.

(١) لسان ٤ : ٤٢٢.

(٢) لسان ٦ : ٢٧٠.

(٣) لسان ٦ : ٢١٠.

(٤) انظر صفحة ١٥٦-١٥٧.

(٥) تذكرة الحفاظ : ٧٠١٦٩٨.

(٦) وكتابه مطبوع في الهند مع كتاب التاريخ الصغير للامام البخاري، وأعيد تصويزه قريباً.



والغرض الذي من أجله صنف كتابه، وإنما أبتدأ الكتاب بذكر الاسماء مباشرة.

٢- رتب كتابه على حروف المعجم حيث يورد اسم الراوي وغالباً ما ينسبه الى بلده، الا أنه لم يراع ترتيب الاسماء المبدوءة بحرف واحد بل ساقهم كيفما اتفق، وهو في صنيعه ذلك لم يخرج عن الاطار العام الموجود في عصره.

٣- يورد النسائي اسم الرجل واسم أبيه وجده، ثم يحكم عليه بما يراه في عبارة قصيرة، كقوله: ضعيف، ليس بثقة، متروك الحديث، ثم يختم الترجمة بنسبة الرجل الى بلده.

نماذج من ذلك:

ابراهيم بن اسماعيل بن مجمع، ضعيف، مدني<sup>(١)</sup>.

خديج بن معاوية، ليس بالقوي، بصري<sup>(٢)</sup>.

محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير، متروك الحديث مكبي<sup>(٣)</sup>.

٤- قلما يستعمل النسائي التجريح بلفظ كذاب في الرمي بالكذب ولم ترد هذه العبارة في كتابه الا في ترجمة ثلاثة رواة هم:

أحمد بن عبد الله الجويباري الهروي، قال النسائي: كذاب<sup>(٤)</sup>.

أحمد بن أخت عبد الرزاق. قال النسائي: كذاب<sup>(٥)</sup>.

أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب قال النسائي: كذاب<sup>(٦)</sup>.

٥- غالباً ما يستعمل النسائي في الرمي بالكذب أو الاتهام به عبارة متروك الحديث، وقد سبق بيان ذلك عند الكلام على مبحث الألفاظ التي يستعملها المحدثون في الرمي بالكذب<sup>(٧)</sup>.

(٢) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٧.

(٤) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

(٦) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

(١) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٣.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٢.

(٥) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

(٧) انظر صفحة: ١٣١ ج ١.

٦- مما يلاحظ أن النسائي رحمه الله نادراً ما يجرح ببدعة، ولم يرد في كتابه تجريح بالبدعة الا في زاوٍ واحد، فقد قال في ترجمة عبد الله بن شريك: ليس بالقوي، مختاري<sup>(١)</sup>.

٧- امتاز كتاب النسائي، بانه غالباً ما ينسب كل زاو الى بلده وقلما يهمل ذلك.

٨- كذلك امتاز كتاب النسائي، بانه اعتمد في تجريح الرواة على حكمه فقط ونادراً ما ينقل النسائي تجريح غيره في الراوي، أو يعتمد على غيره في ذلك، كما جاء في ترجمة عبد الرحمن بن يزيد بن تميم، قال: متروك الحديث، شامي، روى عنه أبو أسامة، وقال الوليد بن مسلم: هو كذاب<sup>(٢)</sup>.  
ما يؤخذ على المؤلف:

أما الملاحظات التي قد تؤخذ على كتاب النسائي فهي قليلة جداً حيث إنه ضعف بعض الحفاظ المشهورين، لكن العلماء ردوا ذلك عليه، ولم يأخذوا بقوله، من ذلك ما جاء في ترجمة احمد بن صالح المصري، قال فيه: ليس بثقة<sup>(٣)</sup>.  
وقد تعقبه الذهبي في الميزان بقوله: الحافظ الثبت أحد الاعلام، أدى النسائي نفسه بكلامه فيه<sup>(٤)</sup>.

وكذلك ما جاء في ترجمته لأبي حنيفة في ضعفائه حيث قال: النعمان بن ثابت أبو حنيفة: ليس بقوي في الحديث<sup>(٥)</sup>.

قلت: ما كان ينبغي له أن يورده في الضعفاء.

ختم الامام النسائي كتابه بذكر الكنى بعد الفراغ من ذكر الاسماء.

(٢) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٦.

(٤) ميزان: ١: ١٠٣.

(١) الضعفاء والمتروكون: ٢٩٦.

(٣) الضعفاء والمتروكون: ٢٨٦.

(٥) الضعفاء والمتروكون: ٣٠٥.

ثامناً: الضعفاء للساجي: . . . - ٣٠٧ هـ .

ومؤلفه الحافظ الإمام أبو يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن بحر بن عدي ابن عبد الرحمن الساجي البصري سمع عبيد الله بن معاذ العنبري، وهديبة بن خالد وأبا الربيع الزهراني وغيرهم، وروى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر الاسماعيلي وأبو عمرو محمد بن أحمد بن حمدان القاضي وآخرون.

كان من الحفاظ المتقنين جمع وصنف، وتوفي سنة سبع وثلاثمائة وقد قارب التسعين رحمه الله<sup>(١)</sup>.

وكتابه مشهور لدى علماء الحديث بالضعفاء، ذكره ابن خير الاشيلي في فهرسته قال: كتاب الضعفاء والمنسويين الى البدعة من المحدثين والعلل لابي يحيى زكريا بن يحيى الساجي الفقيه البصري، حدثني به شيخنا أبو الحسن يونس بن محمد ابن مغيث رحمه الله . . . الخ وقد أورد روايته له من طريقين<sup>(٢)</sup>.

وقد ذكره الشيخ محمد البشير بن ظافر الازهري في فصل من ألف في الضعفاء فقال: والعلامة الحافظ أبو يحيى الساجي الفقيه البصري، له كتاب سماه الضعفاء والمنسويون الى البدعة من المحدثين<sup>(٣)</sup>.

وقد عرف الكتاب لدى كثير من العلماء بعلل الحديث، قال الذهبي في التذكرة: وللساجي كتاب في علل الحديث يدل على تبخره في هذا الفن<sup>(٤)</sup>.

وذكره الكتاني ضمن كتب العلل فقال: ولاي يحيى زكريا بن يحيى الضبي البصري الساجي الحافظ محدث البصرة . . . الخ<sup>(٥)</sup>.

وكذلك سماه علل الحديث كل من اسماعيل البغدادي صاحب هداية

(٢) فهرسة ابن خير الاشيلي: ٢١٧/٢١٠

(٤) تذكرة الحفاظ: ٧١٠/٧٠٩

(١) تذكرة الحفاظ: ٧٠٩، الاعلام ٣: ٨١.

(٣) تحذير المسلمين: ١٣.

(٥) الرسالة المستطرفة: ١٤٨.

العارفين<sup>(١)</sup> والزركلي في الاعلام<sup>(٢)</sup>.

وقد عزا اليه كثيراً الحافظ ابن حجر في لسان الميزان في تراجم جماعة من الرواة أن الساجي ذكرهم في ضعفائه، كما جاء ذلك عنه في ترجمة كثير بن مروان الفهري<sup>(٣)</sup>، وفي ترجمة منذر بن زياد الطائي قال ابن حجر: وقال الساجي: يحدث بأحاديث بواطيل، وأحسبه ممن كان يضع الحديث<sup>(٤)</sup> وقال في ترجمة نصر بن باب أبي سهل الخراساني وقال الساجي: سمعت سلمة بن شبيب يحدث عنه مناكير<sup>(٥)</sup>.  
إلى غير ذلك من النقول التي استقت من كتابه. والله أعلم.

### تاسعاً: الضعفاء للدولابي ٢٢٤ هـ - ٣١٠ هـ.

وصاحبه هو الحافظ العلامة أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الانصاري الرازي الدولابي الوراق، سمع أحمد بن أبي شريح الرازي، ومحمد ابن منصور الحواز، ومحمد بن بشر بن هارون بن سعيد الايلي وغيرهم، وعنه عبد الرحمن بن أبي حاتم وعبد الله بن عدي وابن حبان وآخرون كان عالماً حافظاً صاحب مصنفات، ولد سنة أربع وعشرين ومائتين، وتوفي سنة عشر وثلاثمائة<sup>(٦)</sup>.

أما مؤلفه في الضعفاء، فلم يصرح أحد ممن ترجم له حسياً تتبعته من مصادر أن له مؤلفاً باسم الضعفاء، لكن الحافظ ابن حجر قرنه بجماعة من الحفاظ صنّفوا في الضعفاء في كثير من التراجم، وقد سلف بعضها عند الكلام على كتاب الضعفاء لابن الجارود، وثم نقول أخرى ظاهرها أن للدولابي كتاباً بالضعفاء. قال ابن حجر في ترجمة موسى بن دينار: ذكره العقيلي والدولابي ويعقوب بن سفيان وابن السكن وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء<sup>(٧)</sup>.

(١) هداية العارفين في أسماء المؤلفين: ٣٧٢. (٢) الاعلام ٣: ٨١.

(٣) لسان ٤: ٤٨٤. (٤) لسان ٦: ٩٠.

(٥) لسان ٦: ١٥١. (٦) تذكرة الحفاظ: ٧٥٩/٧٦٠، الاعلام ٦: ١٩٨.

(٧) لسان ٦: ١١٧.

وقال في ترجمة يوسف بن السفر: وذكره الدولابي والساجي والعقيلي وغيرهم في الضعفاء<sup>(١)</sup>.

### عاشراً: كتاب الضعفاء للعقيلي: . . . . . - ٣٢٢ هـ.

ومؤلفه هو الامام الحافظ ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي، سمع جده لأمه يزيد بن محمد العقيلي، وحماد بن اسماعيل الصايغ وأبا يحيى ابن أبي مسرة، ومحمد بن أحمد بن الوليد بن برد الانطاكي وغيرهم، وحدث عنه أبو الحسن محمد بن نافع الخزاعي ويوسف بن الدخيل المصري وأبو بكر بن المقرئ وآخرون، قال مسلمة بن القاسم: كان العقيلي جليل القدر عظيم الخطر، ما رأيت مثله، وكان كثير التصانيف فكان من أتاه من المحدثين قال: أقرأ من كتابك، ولا يخرج أصله، فتكلمنا في ذلك وقلنا: أما أن يكون من أحفظ الناس، وأما أن يكون من أكذب الناس فاجتمعنا عليه، فلما أتيت بالزيادة، والنقص فطن لذلك فاخذ مني الكتاب، وأخذ القلم فأصلحها من حفظه، فانصرفنا من عنده وقد طابت أنفسنا وعلمنا أنه من أحفظ الناس، وقال أبو الحسن بن القطان: ثقة جليل القدر عالم بالحديث مقدم في الحفظ توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup>.

وكتابه مشهور معروف باسم الضعفاء<sup>(٣)</sup>، بدأه بمقدمة صغيرة قال في بدايتها: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد، وآله وسلم، حسبنا الله، وكفى، ولا حول الا به ثم ساق طائفة كثيرة من الآثار في معاني شتى جعلها موطئة لموضوع الكتاب يمكن اجمالها فيما يلي:

- ١- الآثار التي تدل على وجوب الكشف عن الرواة وبيان أحوالهم وضعفهم.
- ٢- الآثار التي تدل على أن السلف كانوا يفتشون عن الاسانيد بقصد معرفة الرواة.
- ٣- الآثار الدالة على أن بعض السلف كانوا يكرهون الرواية عن أصحاب الاهواء.

(١) لسان ٦ : ٣٢٣.

(٢) تذكرة الحفاظ: ٨٣٣/٨٣٤، الاعلام ٧ : ٢١٠.

(٣) وكتابه مخطوط وتوجد منه نسخة في ظاهرية دمشق.

وخاصة الدعاة منهم .

٤- الآثار التي تدل على الدوافع التي تحمل صاحبها على الكذب .

٥- الآثار الدالة على موقف السلف من الكذابين ومعاملتهم لهم عندما يكتشفون كذبهم .

٦- آثار في تقسيم العلماء للرواة حسب ثقتهم وضعفهم ومن يقبل حديثه عن يترك حديثه .

وان رواية الحديث لا تقتصر على الاحتجاج بها، بل ان بعضها، يروى للمتابعة، وبعضها للمعرفة فقط .

هذه أهم المسائل التي عرض لها العقيلي في مقدمة كتابه، الا أن مما يؤخذ عليه فيها أنه أوردها دون ترتيب أو تنسيق بل ساقها حسبما اتفق .

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزات وأهم الملاحظات عليه :

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم حيث جمع الاسماء التي تبدأ بحرف واحد في مكان واحد وان لم يلاحظ ترتيبها حسب أسبقيتها .

٢- يورد المؤلف اسم الراوي واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجدا ثم يتبع ذلك بذكر حكم أئمة الجرح والتعديل الذين سبقوه في الراوي وغالباً ما يقتصر في نقله على ائمة الشأن البخاري واحد وابن معين وابن المديني ويحيى بن سعيد القطان، ويلاحظ أنه رحمه الله اذا نقل عن هؤلاء الأئمة بدأ بالبخاري، ولا يتجاوزها الى غيره الا اذا لم يجد له قولاً .

٣- كثيراً ما يورد عقب أقوال ائمة الجرح والتعديل بعض حديث الراوي مما انكر عليه ثم يكشف عن علته ويورد الطرق السليمة الخالية من العلل للحديث متعقباً بها الطرق المعلقة، وتارة يكفي بذكر أحاديث الراوي المعلقة ثم يتعقبها بقوله : حديثه روي من وجه آخر، وهو يعني بذلك أن الحديث يثبت من طريق غير ذلك الطريق الذي أورده عن الراوي .

٤- كثيراً ما يؤجل العقيلي حكمه على الراوي، فيورده بعد نقل أقوال الأئمة السابقين وتارة يصدر حكمه على الراوي مباشرة عقب ذكر اسمه، ثم يعقبه بأقوال أئمة الجرح والتعديل فيه.

٥- أحياناً يضعف العقيلي بعض الرواة بغير الطعن في الرواية بل من أجل البدعة وخاصة الرفض حيث يتجرأ بعض منتحليه بشتم بعض الصحابة رضي الله عنهم، أو يتعرض للنيل منهم.

٦- ختم كتابه بعد الفراغ من ذكر الاسماء الصريحة بذكر من عرف بكنيته.

حادي عشر: كتاب الضعفاء للجرجاني: ٢٤٢ هـ - ٣٢٣ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الحجة أبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الاسترابادي الجرجاني الفقيه ولد سنة اثنتين وأربعين ومائتين، وسمع من علي بن حرب وعمر بن شبة والربيع بن سليمان المرادي وغيرهم، قال الحاكم: كان من أئمة المسلمين، وقال الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد: لم يكن في عصرنا من الفقهاء أحفظ للفتايات وأقوال الصحابة بخراسان منه. وقال أبو علي الحافظ: كان يحفظ الموقوفات والمراسيل، كما نحفظ نحن المسانيد، وتوفي سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

كتابه. وقد عرف كتابه باسم الضعفاء، قال الذهبي: وله تصانيف في الفقه، وكتاب الضعفاء في عشرة أجزاء<sup>(٢)</sup>.

وذكره الكتاني ضمن المؤلفات في الضعفاء فقال: ولأبي نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي بن زيد الجرجاني الاسترابادي نسبة إلى استراباذ بفتح الهمزة والتاء بينهما سين مهملة ساكنة، وآخره ذال معجمة بلدة كبيرة مشهورة من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان، الحافظ، أحد الأئمة المتوفي باستراباذ في آخر سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وهو في عشرة أجزاء<sup>(٣)</sup>.

(١) تذكرة الحفاظ: ١١٦/٨١٦، الاعلام ٤: ٣٠٩.

(٢) تذكرة الحفاظ: ١١٧، الاعلام ٤: ٣٠٩.

(٣) الرسالة المستطرفة: ١٤٤.

## ثاني عشر، الضعفاء لأبي العرب التميمي: . . . . . ٣٣٣ هـ

ومؤلفه هو الحافظ المؤرخ محمد بن أحمد بن تميم المغربي الافريقي كان جده من أمراء أفريقيا، سمع من يحيى بن عمرو أبي داود العطار وعيسى ومحمد ابني مسكين وغيرهم.

وعنه ابناه تمام وتميم وأبو الحسن الخراط وربيع القطان وآخرون، له تصانيف كثيرة، وكان حافظاً لمذهب مالك مفتياً عالماً غلب عليه علم الحديث والرجال. توفي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

كتابه: لم يصرح أحد من الائمة ممن ترجم له بأنه ألف كتاباً اسمه الضعفاء لكنه يغلب على الظن أن له مؤلفاً افرده في ذكر الضعفاء، ولا أدل على ذلك من صنع الحافظ ابن حجر حيث قرنه مع غيره- في كثير من تراجم الضعفاء- بانهم ذكروهم في الضعفاء، وقد سبق ذكر شيء من ذلك، وزيادة على ذلك ما جاء في ترجمة يحيى بن عبد الجبار، قال الحافظ: ذكره أبو العرب في الضعفاء، ونقل عن أبي داود أنه قال فيه: كذاب<sup>(٢)</sup>.

وقال في ترجمة عامر بن صالح بن عروة، وقال أبو العرب: قال محمد بن عبد الرحيم ليس بثقة<sup>(٣)</sup>.

وقال في ترجمة حامد بن آدم المروزي: وذكره أبو العرب في الضعفاء، وفرق بينه وبين حامد بن آدم التلباني وهو هو<sup>(٤)</sup>.

وقال في ترجمة ابراهيم بن هراسة الشيباني: ونقل أبو العرب في الضعفاء عن أحمد بن عبيد الله بن صالح العجلي انه قال: ابراهيم بن هراسة متروك الحديث<sup>(٥)</sup> الى غير ذلك من النقول التي أوردها له مما يدل على أن له مؤلفاً في ذلك.

(١) انظر تذكرة الحافظ: ٨٨٩/٨٩٠، شجرة النور الزكية: ٨٤/٨٣، الاعلام: ٦: ٢٠٠.

(٢) لسان ٦: ٢٦٦. (٣) تهذيب ٥: ٧٢. (٤) لسان ٢: ١٦٣.

(٥) لسان ١: ١٢٢/١٢١.



ثالث عشر: كتاب الضعفاء لابن السكن: ٢٩٤ هـ - ٣٥٣ هـ

مؤلفه هو الحافظ الامام الحجة أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي نزيل مصر. ولد سنة أربع وتسعين ومائتين، وسمع أبا القاسم البغوي وسعيد بن عبد العزيز الحلبي، ومحمد بن محمد بن بدر الباهلي، وآخرين وروى عنه أبو عبد الله بن منده، وعبد الغني بن سعيد، وعلي بن محمد الدقاق وآخرون.

قال ابن ناصر الدين: كان أحد الائمة الحفاظ والمصنفين الايقاظ رحل وطوف وجمع وصنف، له الصحيح المتقى في الحديث، وقع الى أهل الاندلس، توفي في المحرم سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

كتابه: عرف كتابه في أوساط المحدثين باسم الضعفاء، ذكره ابن خير الاشيلي في فهرسته فقال: كتاب الضعفاء والمتروكين لابي علي سعيد بن عثمان بن السكن، حدثني به أبو محمد بن عتاب رحمه الله، عن ابي عمر بن عبد البر الحافظ عن خلف ابن القاسم الحافظ عن أبي علي بن السكن ولم يتم تأليفه<sup>(٢)</sup>.

وقد سبقت الاشارة الى أن ابن حجر ذكره فيمن قرئهم بانهم ذكروا رواة في ضعفاتهم عند الكلام على كتاب كل من ابن الجارود وأبي العرب، وانظر في ذلك ترجمة كل من موسى بن دينار، والهيثم بن عدي، ويحيى بن عتبة بن ابي العيزار في لسان الميزان<sup>(٣)</sup>.

وقال الشيخ محمد البشير بن ظافر الأزهري في فصل من ألف في الضعفاء والموضوعات والامام ابو علي سعيد بن عثمان بن السكن، له كتاب سماه الضعفاء والمتروكون ولم يتم تأليفه<sup>(٤)</sup>.

(١) تذكرة الحفاظ: ٩٣٨٩٣٧، الاعلام ٣: ١٥٢.

(٢) فهرست ابن خير الاشيلي: ٢١١.

(٣) انظر صفحة: ٤٠٤/٣٩٥ ج ٣.

(٤) تحذير المسلمين: ١٣.

رابع عشر: كتاب المجروحين من المحدثين: لابن حبان: . . .

٣٥٤ هـ.

مؤلفه هو الامام الحافظ العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان ابن معاذ بن معبد التميمي البستي، سمع الحسين بن ادريس الهروي، وأبا خليفة الجمحي، وأبا عبد الرحمن النسائي وخلقا آخرين، كان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار، عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم، وصاحب مصنفات منها، المسند الصحيح، والتاريخ، والانواع والتقاسيم وكتاب الضعفاء، توفي ابن حبان في شوال سنة اربع وخمسين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

وكتابه هو معرفة المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين.

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزاته<sup>(٢)</sup>.

١- بدأه بمقدمة طويلة قال في بدايتها بعد الديباجة: أما بعد فإن أحسن ما يدخر المرء من الخير في العقبى وأفضل ما يكتسب به الذخر في الدنيا حفظ ما يعرف به الصحيح من الآثار ويميز بينه وبين الموضوع من الاخبار، اذ لا يتهاى معرفة السقيم من الصحيح ولا استخراج الدليل من الصريح الا بمعرفة ضعفاء المحدثين والثقات، وكيفية ما كانوا عليه من الخلاف وأما الائمة المرضيون والثقات المحدثون فقد ذكرناهم بانسابهم وما يعرف من أبنائهم، واني ذاكر ضعفاء المحدثين وازداد العدول من الماضين ممن اطلق أئمتنا عليهم القدح وصح عندنا فيهم الجرح، وأذكر السبب الذي من أجله جرح، والعلة التي بها قدح ليرفض سلوك الاعوجاج بالقول باخبارهم عند الاحتجاج، وأقصد في ذلك ترك الامعان والتطويل، والزم الاشارة الى نفس التحصيل، وبالله أستعين على السراء في المقالة، وبه نتعوذ من الحيرة والضلالة، انه منتهى رجاء المؤمنين وولي جزاء المحسنين<sup>(٣)</sup> ثم ذكر مقدمة طويلة اشتملت على مسائل اهمها:

(١) تذكرة الحفاظ: ٩٢٠، طبقات الشافعية الكبرى ٣: ١٣٥/١٣١، الاعلام ٦: ٣٠٧/٣٠٦.

(٢) وكتابه مطبوع، طبع مرة بالهند، ومرة أخرى بمصر.

(٣) مجروحين ١: ٤.

١- الحث على حفظ السنن ونشرها. ساق فيها حديث رسول الله ﷺ: «نصر الله عبداً سمع مقالتي... الحديث من عدة طرق، وأشار الى أنه يجب على العباد اتباع سنة النبي ﷺ، لأن الله تعالى جعله المحكم فيما بينهم، وعلق الايمان على قبول حكمه، فالتحكيم اليه ابان حياته والى سنته بعد مماته.

٢- التغليظ في الكذب على رسول الله ﷺ:

أورد في هذا المبحث حديث من كذب على متعمداً، وقد ساقه من طرق مبيناً ما يشتمل عليه من مسائل وأحكام وأن المقصود من الحديث ابتداء الكذب أو رواية الحديث الذي يترجح كذبه مؤيداً ذلك بحديث من روى عني حديثاً يرى أنه كذب<sup>(١)</sup>. وكذلك حديث «كفى بالمرء إثماً ان يحدث بكل ما سمع».

٣- عنون للمبحث الثالث بقوله: ذكر الخبر الدال على استحباب معرفة الضعفاء، ذكر فيه حديث العرياض بن سارية: خطبنا رسول الله ﷺ خطبة بليغة... الحديث، وركز جل اهتمامه على قوله ﷺ فانه من يعيش منكم فسيري اختلافاً فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين... الحديث، وأتبعه بذكر حديث الا ليلع الشاهد منكم الغائب، وفصل معنى الحديثين وبين المراد منها ودفع التعارض الظاهر بين ذكر الضعفاء وتناولهم وفضحهم وكشف أحوالهم، وبين ما يظن أن ذلك نوع من الغيبة المحرمة، وبين أن الكلام في الضعفاء لا يعد غيبة بل هو أمر مطلوب لتوقف كثير من مسائل الشرع عليه، ثم أتبع ذلك بأقوال كثير من أئمة الجرح والتعديل في ضرورة كشف حال الضعفاء وهتك سترهم، واطهار أحوالهم وعدم اخفائها، ثم تناول الكلام على الاستناد وضرورته في الحديث، اذ عليه يتوقف قبول الحديث أو رده، وأنه لا غنى للمحدث عنه، ثم أتبع ذلك بان الكشف عن أحوال الرواة خاص بمن دون الصحابة، لأنهم عدول بتعديل الله لهم.

٤- وفي المبحث الرابع تكلم فيه على التثبت في الرواية وضرورة السماع من العدل، ومنهج الصحابة رضوان الله عليهم في قبول الحديث والتثبت عند التحمل والاداء.

(١) الحديث سبق تخريجه.

- ٥- أما المبحث الخامس فأفرده للحديث عن مشاهير المحدثين في طبقات الصحابة والتابعين وأتباعهم كما تناول بالاسهاب الكلام على المشاهير في كل طبقة .
- ٦- خصص المبحث السادس للكلام على جواز القدح في الرواة، وذكر المجروحين منهم، وساق الادلة المبيحة لذلك .
- ٧- خصص المبحث السابع لذكر أنواع جرح الضعفاء، اذ ذكر عشرين نوعاً، وهذه الأنواع كلها تدخل تحت أصناف الكذابين والوضاعين سواء تعمد الكذب أو جرى على السنتهم دون قصد ويتلخصون فيما يلي :

- ١- الزنادقة .
  - ٢- الكذابون المتعمدون .
  - ٣- القصاص .
  - ٤- المغفلون .
  - ٥- الكذابون في السماع أو لقي المشايخ .
  - ٦- الكذابون في سماع أحاديث معينة .
  - ٧- من ادخل عليه الاحاديث .
  - ٨- من قبل التلقين .
  - ٩- من ابتلى بابن أو زبيب أو وراق .
  - ١٠- من عرف بسرقة الحديث .
  - ١١- من كان يقلب الاسانيد أو يركب المتون .
- ٨- اما المبحث الثامن فأفرده للكلام على بعض اصناف من حديث الثقات التي لا يجوز الاحتجاج بها، ومن هذه الاصناف :

- ١- أحاديث الرواة الذين يخطئون .

٢- حديث الثقات الذين يروون عن ضعفاء أو كذابين يدلسون أسماءهم بكنية أو إيهام .

٣- حديث المدلسين من الثقات .

٤- حديث الحفاظ الثقات غير الفقهاء اذا حدثوا من حفظهم .

٥- حديث الفقهاء غير المحدثين اذا حدثوا من حفظهم .

٦- حديث الثقات الذين عرفوا بتسوية الحديث .

هذه أهم المباحث التي عرضها ابن حبان في مقدمة كتابه .

تعريف بالكتاب وملاحظات عامة عليه :

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وان لم يراع ترتيب الاسماء في كل حرف حسب اسبقيتها في الترتيب .

٢- يذكر ابن حبان اسم الراوي وأسم أبيه وكنيته ولقبه ان وجدا، ثم يذكر بعض مشايخه وبعض تلاميذه، ثم يتعقب ذلك ببيان حكمه على الراوي حسب ما يراه .

٣- يورد للراوي حديثاً أو حديثين مما أنكر عليه، وقد أشار الى ذلك في المقدمة عند الكلام على منهجه في الكتاب، وقد التزم بذلك الا في تراجم قليلة .

٤- كثيراً ما يستعمل ابن حبان هذه العبارات، لا يجوز الاحتجاج به، ولا الرواية عنه إلا على سبيل التعجب، أو . . . الا على سبيل الاعتبار، أو على أنه لا يجوز الاحتجاج بخبره على الاحوال كلها، أو لا يجوز ذكر حديثه الا على سبيل القدر فيه، ونحوها من العبارات، والذي ينبغي أن يلاحظ أنه يقصد بهذه العبارات أحد أمرين :

١- أن الراوي قد انحط خبره عن درجة الاحتجاج مطلقاً، وفي هذه الحالة يعبر عنها بقوله لا يجوز الاحتجاج به بحال ولا ذكر حديثه الا على سبيل القدر فيه،

أو لا يجوز الاحتجاج بخبره على الاحوال كلها، ونحو ذلك.

٢- ان الراوي لا يحتج به أو بحديثه في حالة التفرد مطلقاً، أما اذا شركه غيره من الثقات فانه يقبل حديثه، ويعتبر به، فحديثه لا يجوز الاحتجاج به عند التفرد فقط، أما اذا وافق غيره من الثقات فيقبل حديثه.

٥- في بعض الاحيان يذكر ابن حبان عقب حكمه على الرجل قول بعض الائمة والنقاد كيحيى بن سعيد القطان، وابن معين وعلي بن المديني وأحمد، يقوي بها حكمه على الرجل، وتارة يكتفي بحكمه هو على الراوي.

٦- يورد ابن حبان أحاديث الراوي مما انكر عليه معلقة أولاً ثم يذكر الاسناد.

٧- أحياناً يستدل ابن حبان على ضعف بعض الاحاديث التي يوردها في تراجم بعض المجروحين بذكر أحاديث تعارضها أو تنقضها أو تخالفها.

٨- قلما يورد ابن حبان الضعفاء الذين يحتمل ضعفهم ممن يقال في مثلهم صدوق بهم، أو صدوق يخطيء، وجل من يذكرهم من الرواة هم المغرورون في الضعف.

٩- ختم ابن حبان كتابه بذكر الكنى بعد الفراغ من ذكر الاسماء ثم قال: قد أملينا ما حضرنا من ذكر الضعفاء والمتروكين، وأضداد العدول من المجروحين، وفصلنا أنواع القدح فيهم بالبراهين الواضحة التي لا خفاء بها على ذوي الحجا، وأنواع الجرح بالدلائل النيرة التي لا ينكرها أولو النهى مما أرجو الغنية فيها لمن أراد الوقوف على معرفتها ممن هم أمر دينه من المتفهمة وأصحاب الحديث معاً، وأنا أسأل الله جلا وعلا أن يمن علينا بالتوفيق لما يقربنا من الدنو من باب ربه ويباعدنا من مقارنة عدوه وبه نتعود من سوء وحشة المناقشة في دار الثواب، والمحاسبة، انه جواد كريم رؤوف رحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا المصطفى وآله وجميع النبيين والمرسلين كثيراً<sup>(١)</sup>.

(١) مجروحين ٣ : ١٦٧١٦٠.

خامس عشر: كتاب الكامل في ضعفاء الرجال . لابن عدي : ٢٧٧

هـ ٣٦٥ هـ .

زمؤلفه هو الحافظ الكبير أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد بن مبارك الجرجاني ويعرف بابن القطان .

ولد سنة سبع وسبعين ومائتين ، وسمع من بهلول بن اسحاق الانباري وأبي عبد الرحمن النسائي وأبي يعلى الموصلي وغيرهم ، وروى عنه أبو العباس بن عقدة وأبو سعد الماليني ، وحمزة بن يوسف السهمي وآخرون ، قال ابن عساكر : كان ثقة على لحن فيه ، وقال حمزة السهمي : سألت الدارقطني ان يصنف كتاباً في الضعفاء فقال : ليس عندك كتاب ابن عدي ، فقلت : بلى ، قال : فيه كفاية لا يزداد عليه ، وقال الخليلي : كان عديم النظر ، حفظاً وجلالة ، وسألت عبد الله بن محمد الحافظ أيهما أحفظ ابن عدي أو ابن قانع فقال : زر قميص ابن عدي أحفظ من عبد الباقي ابن قانع .

وقال أيضاً : سمعت أحمد بن أبي مسلم الحافظ يقول : لم أر أحداً مثل أبي أحمد ابن عدي ، فكيف فوقه في الحفظ . توفي في جمادي الآخرة سنة خمس وستين وثلاثمائة<sup>(١)</sup> .

كتابه : قد سمي كتابه بالكامل في ضعفاء الرجال ، قال ابن عدي في مقدمة الكتاب بعد الديباجة : وقد أقام الله عز وجل قوماً من صحابة نبينا ﷺ والتابعين بعدهم ، وتابعي التابعين الى يومنا هذا من بين أحوالهم وبنه على الضعفاء منهم ويعتبر رواياتهم فيعرف بذلك صحيح الاخبار من سقيمها حسبة منهم في ذلك ، وحذراً أن لا يكونوا ممن قال ﷺ «من حدث بحديث وهو يرى أنه كذب فهو احد الكاذبين» وهم في المرتبة التي يسمع ذلك منهم ، ويقبل قولهم فيهم لمعرفتهم بهم ، اذ هو علم يدق لا يحسنه الا من فهمه الله ذاك ، وأنا ذاكر أساميهم ومبين فيهم الوجه الذي استحقوا به قبول قولهم في رواة الاخبار ، وذاكر في كتابي هذا كل من ذكر

(١) تذكرة الحفاظ : ٩٤١٩٤٠ .

بضرب من الضعف ومن اختلف فيهم ، فجرحه البعض وعدله البعض الآخرون ،  
ومرجح قول أحدهما مبلغ علمي من غير محابة فلعل من قبح أمره أو حسنه تحافل  
عليه ، أو مال اليه ، وذاكر لكل رجل منهم مما رواه ما يضعف من أجله أو يلحقه  
بروايته له أسم الضعف لحاجة الناس اليها ، لاقربه على الناظر فيه ، وصنفته على  
حروف المعجم ليكون أسهل على من طلب راوياً منهم ، ولا يبقى من الرواة الذين  
أذكرهم إلا من هو ثقة أو صدوق وان كان ينسب الى هوى وهو فيه متأول ، وأرجو أني  
أشبع بكتابي هذا ، وأشفي الناظر فيه ، ومضمن ما لم يذكره أحد ممن صنف في هذا  
المعنى شيئاً ، وسميته الكامل في ضعفاء الرجال ملتماً في كل ذلك رضي الله عز  
وجل وجزيل ثوابه وبه استعين وعليه توكل وبه توفقي وهو حسبي ونعم الوكيل (١) .

ويظهر من هذه السطور التي صدر بها مقدمته رسم منهجه الذي سار عليه في  
كتابه ، وستأتي الإشارة الى ذلك بشيء من التفصيل عما قريب .

وقد أثنى العلماء على كتابه أيما ثناء ، واعتبروا اسمه مطابقاً لمضمونه حيث  
جعلوه أكمل كتاب سطر في هذا الشأن ، قال الكتاني : ولأبي أحمد عبد الله بن عدي  
ابن عبد الله بن محمد بن المبارك الجرجاني الحافظ الكبير أحد الجهابذة ، المرجوع اليهم  
في العلل والرجال ومعرفة الضعفاء ، وكتابه هذا هو المعروف بالكامل ، ذكر فيه كل  
من تكلم فيه ولو كان من رجال الصحيحين وذكر في ترجمة كل واحد حديثاً فأكثر ،  
من غرائب ومناكيره . . . وهو اكمل كتب الجرح وعليه الاعتماد فيها ، والى ما يقول  
رجع المتقدمون والمتأخرون (٢) .

وقال ابن ظافر الأزهري : ولأبي أحمد بن عدي كتاب الكامل هو أكمل  
الكتب واجلها في ذلك (٣) .

وقد وضع لكتابه (٤) مقدمة طويلة ذكر فيها اموراً هامة لها تعلق بالجرح  
والتعديل يمكن تلخيصها فيما يلي :

(١) الكامل أ/

(٢) الرسالة : ١٤٥ .

(٣) تحذير المسلمين : ١٣ .

(٤) الكتاب لا يزال مخطوطاً منه نسخة في مكتبة احمد الثالث بتركيا .



١- عقد ثلاثين باباً عنون لها بقوله : أبواب جامعة في الكذب وتشديد العقوبة فيه ، وتناول فيها مسائل شتى بين فيها ذم الكذب وتحريمه وأنه من أعظم الذنوب وخاصة ما كان منه على النبي ﷺ وأن الكذب يهدي بصاحبه الى النار ، وأنه مؤدي الى الفجور ، ومنشأة دناءة وخسة من صاحبه ، وأنه بجانب للإيمان ، وأنه لا ينبغي الكذب في الجد أو الهزل الا في المواطن المرخص فيها ، وأن الكذب على النبي ﷺ يستوجب النار ، بعد لعن الله والملائكة والناس اجمعين ، وانه لا يقتصر على الواضع ، بل تجاوزه الى الراوي اذا ظن ذلك ، وأنه ينبغي للراوي أن يتكذب طريق الكذب وما يجر اليه من تلقين أو تدليس حتى لا يقع في الكذب ، وأن الصحابة رضوان الله عليهم فمن بعدهم من التابعين وأبنائهم قد كانت لهم مواقف استشهدوا منها بمجانبة الكذب ، فقد شددوا في الرواية بل قللوا منها مخافة الوقوع في الكذب لا سيما من كبر منهم أو نسي بل كان بعضهم تعتريه حالة من الفزع ويمتقع لونه عندما يحدث عن رسول الله ﷺ . بل ذهب بعضهم الى الانكار على من أكثر من الرواية ، كما ان بعضهم اقتصر في الرواية على حفظه ولم يتجاوز ذلك ، وذهب بعضهم الى الاحتياط في الضبط فاستأذنوا النبي ﷺ في الكتابة فاذن لهم ، فكتبوا وكانوا يحدثون من كتبهم ، الى غير ذلك من المسائل المتعلقة بذلك .

ثم أعقب ذلك بمباحث رآها متممة لذلك حيث أورد فصلاً فيه من أطلق عليه عبارة الكذب من لدن الصحابة الى عصر أتباع التابعين ، وذكر فيه كثيراً من آثارهم في ذلك ، والناظر في ذلك يرى غالب هذه العبارات إنما قصد بها الخطأ أو الوقوع فيه .

ثم أورد بعد ذلك فصلاً نفسياً ذكر فيه طبقات أئمة الحديث وجهابذته الذين اشتهروا بالكلام في الرواية تجريحاً وتعديلاً ، وقاموا بحفظ السنة وكتابتها وكشف عللها ومعرفة طرقها فذكر مشاهيرهم رجلاً رجلاً مبيناً منزلة كل واحد وفضله وثناء أئمة الحديث عليه ، وبيان بعض أقواله في التجريح والتعديل ، وقد أوردتهم حسب طبقاتهم من لدن الصحابة رضي الله عنهم حتى عصره .

ثم أعقب ذلك بفصل بين فيه مراد الائمة من قولهم «ما رأينا في الصحالين

أكذب منهم في الحديث».

ثم عقد فصلاً ذكر فيه بعض من رغب في الكذب واستمرأه واستحلأه.  
ثم تلا ذلك بفصل عرض فيه للكلام على حديث: يحمل هذا العلم من كل  
خلف عدو له، مبيناً الطرق التي ورد فيها.

وأعقب ذلك بفصل آخر أورد فيه أثر إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون  
دينكم أوردته مرفوعاً ومقطوعاً، وأشار الى أنه لا يثبت مرفوعاً.

ثم عقد فصلاً عنون له بقوله: صفة من لا يؤخذ عنه العلم، ذكر فيه بعض  
الأثار عن أئمة الشأن فيمن يجب ترك حديثه ومجانبة روايته.

ثم ختم مقدمته بفصل عنون له بقوله: صفة من يؤخذ عنه العلم، أورد فيه  
من الأثار عن أئمة الحديث في بيان الصفات التي يجب توافرها في الراوي حتى يكون  
أهلاً للرواية، ومعدناً لحمل حديث رسول الله ﷺ.

هذه أهم المباحث التي اشتملت عليها مقدمة كتابه، وهي لا شك مباحث  
قيمة، وبما يزيد من أهميتها وقيمتها العلمية أنه ساقها جميعها مسندة الى مصادرها أو  
من قالها.

منهجه في كتابه، وملاحظات هامة تتعلق به:

أشار رحمه الله تعالى الى المنهج الذي سار عليه فيما سبق ذكره من قوله، وقد  
الترم رحمه الله بذلك المنهج، ولذا جاء كتابه بمنهج يمكن تلخيصه فيما يلي:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وان لم يراع ترتيب الاسماء حسب  
أسبقية الحروف.

٢- يذكر المؤلف اسم الراوي منسوباً ثم يذكر كنيته ولقبه ان وجدا.

٣- يصدر المؤلف الحكم على الراوي بما ينقله من أقوال أئمة الجرح والتعديل  
فيه، ويسوق ذلك بأسانيد الى قائلها، ثم يورد بعض ما أنكر على الراوي من

أحاديث مبنياً عليها ثم يختم ترجمة الراوي ببيان حكمه فيه.

٤- مما يلاحظ ان ابن عدي ممن يورى في حكمه ولا يصرح، وكثيراً ما يستعمل عبارة «بين الضعف لا يتابع على حديثه اما متنا واما أسناداً»، ونحو ذلك فيمن يحكم على روايته بالترك.

و «عبارة» وأرجو أنه ممن لا يعتمد فيمن حكم عليه بالضعف لشدة وهمه وخطئه.

وعبارة «ممن يكتب حديثه» فيمن يعتبر بحديثه ويصلح حديثه للمتابعة.

٥- كثيراً ما يذكر في ترجمة الراوي بعض شيوخه أو تلاميذه ممن رروا عنه، وذلك للتعريف بطبقة الراوي.

٦- قلما يضعف الراوي بالبدعة، وغالباً ما يكون حكمه مبنياً على ما يتعلق بروايته.

٧- ختم كتابه بذكر من عرف بكنيته بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه.

سادس عشر: كتاب الضعفاء للازدي: ٣٧٤ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العلامة أبو الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله ابن بريدة الموصلي حدث عن أبي يعلى ومحمد بن جرير والباغندي وأحمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفي وغيرهم.

وروى عنه ابراهيم بن عمر البرمكي وأبو نعيم الحافظ وأحمد بن الفتح بن فرغان وآخرون.

قال الخطيب: كان حافظاً صنّف في علوم الحديث، وسألت عنه البرقاني فضعه، حدثني النجيب عبد الغفار الارموي قال: رأيت أهل الموصل يوهنونه ولا يعدونه شيئاً، مات في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

(١) تذكرة الحفاظ: ٩٦٧، وذكر الزركلي أنه توفي سنة ٣٦٧ هـ، الاعلام ٦: ٣٢٩.

وكتابه معروف باسم الضعفاء والمتروكين، ذكره ابن خير الاشبيلي في فهرسته فقال: كتاب الضعفاء والمتروكين، تأليف أبي الفتح محمد بن الحسين الأزدي الموصلبي، حدثني به أبو الحسن علي بن عبد الله بن موهب رحمه الله قال ثنا أبو عمر بن عبد البر قال، نا اسماعيل بن عبد الرحمن القرشي أنا إبراهيم بن بكر الموصلبي قال: نا أبو الفتح مؤلفه رحمه الله<sup>(١)</sup>.

وأشار اليه الكتاني في رسالته فقال: ولأبي الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن عبد الله بن يزيد بن النعمان الأزدي نسبة الى أزد شنودة والموصلبي، نزيل بغداد الحافظ المتوفي سنة ٣٧٤ هـ قال الذهبي: له مصنف كبير في الضعفاء، وهو قوي النفس في الجرح، وهاه جماعة بلا مستند طائل<sup>(٢)</sup>.

وقد وقف الحافظ الذهبي على كتابه وناقشه في بعض آرائه، فقد جاء في ترجمة أبان بن اسحاق المدني قوله: وقال أبو الفتح الأزدي: متروك قلت- أي الذهبي- لا يترك، فقد وثقه أحمد والعجلي وأبو الفتح يسرف في الجرح وله مصنف كبير الى الغاية في المجروحين جمع فاعوى وجرح خلقاً بنفسه لم يسبقه أحد الى التكلم فيهم، وهو المتكلم فيه وسأذكره في المحمدين<sup>(٣)</sup>.

وقال في ترجمة ابراهيم بن محمد بن يوسف بن سرج أبي اسحاق الفريابي: وقال الأزدي: وجده ساقط. قلت- أي الذهبي- لا يلتفت الى قول الأزدي فان في لسانه في الجرح رهقاً<sup>(٤)</sup>.

وقال في ترجمة عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن أبي بكر المدني: واما الأزدي فقال: كان يضع الحديث، قلت- أي الذهبي- وهذه زلة قبيحة<sup>(٥)</sup>. وقال في ترجمته في الميزان: جمع وصنف وله كتاب كبير في الجرح والضعفاء، عليه فيه مؤاخذات<sup>(٦)</sup>.

(٢) الرسالة المستطرفة: ١٤٤/١٤٥.

(٤) ميزان ١: ٦٦.

(٦) تهذيب ٣: ٥٢٣.

(١) فهرسة ابن خير الاشبيلي: ٢١١.

(٣) ميزان ١: ٥.

(٥) ميزان ٢: ٥٣٨.

سابع عشر: كتاب الضعفاء والمتروكين للدارقطني: ٣٠٦ هـ - ٣٨٥ هـ ..

ومؤلفه هو الامام شيخ الاسلام حافظ الزمان أبو الحسن علي بن عمر ابن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني الشهير، ولد سنة ست وثلاثمائة، وسمع من البغوي وابن أبي داود وابن صاعد والحضرمي وغيرهم. وحدث عنه الحاكم وتمام الرازي وعبد الغني بن سعيد وأبو بكر البرقاني وخلق آخرون.

قال الحاكم: صار الدارقطني أوجد عصره في الحفظ والفهم والورع، واماماً في القراء والنحويين.

وقال الخطيب: كان فريد عصره وأمام وقته، وانتهى اليه علم الاثر والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال مع الصدق والثقة وصحة الاعتقاد والاضطلاع من علوم كالقراءات... الخ.

وقال عبد الغني بن سعيد: أحسن الناس كلاماً على الحديث ابن المديني في زمانه، وموسى بن هارون في وقته والدارقطني في وقته من تصانيفه السنن، والعلل الواردة في الاحاديث النبوية، والمجتبي من السنن المأثورة، والمختلف والمؤتلف في الحديث، والضعفاء توفي في ثامن ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

كتابه:

اما كتابه فقد عرف لدى المحدثين والنقاد بالضعفاء، والظاهر ان للدارقطني أكثر من كتاب مؤلف في الضعفاء، فقد ذكر له ابن خير الاشبيلي كتابين.

اما الأول: فقد سماه: مقدمة كتاب الضعفاء والمتروكين من المحدثين، تأليف أبي الحسن الدارقطني رحمه الله، جزء حدثني به الشيخ الفقيه ابو القاسم أحمد بن محمد بن بقي رحمه الله، قراءة مني عليه قال: حدثني به الشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن منظور القيسي رحمه الله سماعاً عليه بأشبيلية بقراءة أبي علي الغساني رحمه الله قال: نابه أبو ذر عبد بن أحمد الهروي عن أبي الحسن الدارقطني مؤلفه رحمه الله<sup>(٢)</sup>.

(١) تذكرة الحفاظ: ٩٩٥/٩٩٦، الاعلام: ٥: ١٣٠. (٢) فهرسة ابن خير الاشبيلي: ٢١٠/٢٠٩.

وأما الثاني فقال فيه : كتاب الضعفاء والمتروكين من المحدثين تأليف الدارقطني رحمه الله ، حدثني به شيخنا أبو الحسن شريح بن محمد المقرئ رحمه الله عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عيسى بن منظور المذكور عن أبي ذر عبد بن أحمد الهروي قال ، أنابه أبو الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ عن الدارقطني أبي الحسن مؤلفه<sup>(١)</sup>.

ويمكن أن يكون الكتابان واحداً ، الأول بمثابة المقدمة ، والثاني هو الكتاب ، إلا أنه لما كان في رواية الكتاب زيادة في الاسناد ، وهو ابن أبي الفوارس ، وكذلك تعدد شيخه ابن خير جعلهما كتابين .

وله أيضاً كتاب الضعفاء والمتروكين ، من رواية أبي محمد الحسن بن علي بن محمد الجوهري عنه وهذا الكتاب نتيجة سؤال ومحاوراة للدارقطني من تلميذه البرقاني ، كما جاء ذلك في مقدمته ، قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني : طالعت محاورتي مع أبي منصور إبراهيم بن الحسين بن حكان لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني عفا الله عنهما وعنهما في المتروكين من اصحاب الحديث فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبتته على حروف المعجم في هذه الورقات<sup>(٢)</sup>.

ومن هذه المقدمة يظهر أن هذا الكتاب يغير الكتابين السابقين ، إذ أن راويه البرقاني هو الذي قام بترتيبه وتدوينه على ما اتفق عليه هو ومؤلفه .

تعريف بالكتاب : وأهم مميزاته :

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم بدأ فيه بالأسماء ، وبعد الفراغ منها أعقبها بالكنى .

٢- يذكر المؤلف اسم الراوي وأسم أبيه ونسبته الى بلدته ، وتارة يذكر اسم بلدته دون أن ينسبه اليها .

(١) فهرسة ابن خير : ٢١٠ .

(٢) الضعفاء : ١٢٧ / والكتاب مخطوط ، منه نسخة في المكتبة الظاهرية .

٣- كثيراً ما يذكر بعض شيوخ الراوي، وكذلك أشهر من روى عنه.

٤- قلما يصرح بحكمه على الراوي، وفي اغلب الاحيان يكتفي بذكر اسم الراوي ونسبته وبعض شيوخه وتلامذته. والذي يظهر أنه يكتفي بذلك لتصريحه بالحكم على الرواة فيما سبق من المقدمة اذ حصل الاتفاق بينه وبين الدارقطني في أن من يشتهم في هذا الجزء انما هم المتروكون.

٥- نادراً ما يحكي المؤلف تضعيف غير الدارقطني للراوي، اذ قد جاء ذلك عنه في مواطن قليلة جداً.

٦- نادراً ما يذكر في ترجمة الراوي حديثه، وفي الغالب يكتفي بذكر الراوي فقط.

وتم جزء آخر معروف باسم: من تكلم فيه الدارقطني في كتاب السنن من الضعفاء والمتروكين والمجهولين.

وهذا الجزء ألفه محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن سليمان بن حسن المقدسي، والكتاب أستله مؤلفه من سنن الدارقطني حيث استخراج اسماء الرجال الذين تكلم فيهم الدارقطني في سننه، وجمعهم في هذا الجزء، ورتبهم على حروف المعجم<sup>(١)</sup>. وقد رأيت من المناسب ايراده ضمن كتب الدارقطني حيث أنه صاحب مادة الكتاب وان كان لوضعه حق الترتيب والتنسيق.

تعريف بالكتاب واهم ما يتميز به:

أ- أهتم المؤلف بترتيب الكتاب على حروف المعجم، ولم يراع ترتيب الاسماء في كل حرف حسب اسبقية الاحرف الثانية، بل ساقها دون ترتيب، وان كان قد التزم ذكر كل اسماء متجانسة على حدة.

ب- يورد اسم الراوي ثم يتبعه بكلام الدارقطني فيه.

(١) والكتاب مخطوط، وتوجد منه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق.

جـ قليلاً ما يورد أحاديث الراوي الذي تكلم فيها من أجله ثم يتعقبه بقول الدارقطني مبيناً علة الحديث الذي ضعف بموجبه ذلك الراوي.

د- انفرد المؤلف بنقل كلام الدارقطني فقط، ولم يورد كلام غيره في أي ترجمة من الترجم التي ساقها.

هـ- تارة ينقل عن الدارقطني أكثر من قول في الرجل، والظاهر أنه إنما يفعل ذلك تبعاً لتعدد كلام الدارقطني في الرجل، وذكره في أكثر من موضع.

و- غالباً ما يورد اسم الرجل منسوباً إلى أبيه وجده ويذكر كنيته ولقبه إن وجد مشيراً إلى بعض مشايخ الراوي، ومن روى عنه لمعرفة طبقته ثم يتبعه بحكم الدارقطني في الراوي ثم يختم الترجمة بقوله قاله الدارقطني.

ثامن عشر: كتاب الضعفاء لابن شاهين: ٢٩٧ هـ - ٣٨٥ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام المفيد الكثير التصنيف محدث العراق أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد البغدادي الواعظ المعروف بابن شاهين، ولد سنة سبع وتسعين ومائتين، وسمع محمد بن محمد بن سليمان الباغندي ومحمد بن هارون ابن المجدر، وأبا حبيب العباس بن البرقي وغيرهم.

وزوى عنه أبو سعد الماليني وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وآخرون.

قال ابن ماكولا: ثقة مأمون سمع بالشام وفارس والبصرة، وجمع الابواب والتراجم وصنف شيئاً كثيراً، قال أبو الحسين بن المهدي بالله، قال لنا ابن شاهين: صنفت ثلاثمائة مصنف وثلاثين مصنفاً... الخ قال العقيقي: مات في ذي الحجة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

مصنفه:

وكتابه هو الضعفاء، وهو من الكتب التي أغفل الإشارة إليها ابن خير

(١) تذكرة الحفاظ: ٩٩٠، ٨٨٧، الاعلام: ٥: ١٩٦.



الاشبيلي والكناني وسائر من ترجم له ، وقد جاء عن الحافظ ابن حجر ما يشعر بان له كتاباً في الضعفاء حيث قرنه بجماعة من الحفاظ ، كل له كتاب في الضعفاء ، وقد سلفت الإشارة الى شيء منها فيما سبق وثم نقول آخر منها ما جاء في ترجمة غياث بن ابراهيم قوله : ذكره العقيلي وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء<sup>(١)</sup> .

وقال في ترجمة كثير بن مروان الفهري : ذكره ابن شاهين والعقيلي والساجي في الضعفاء<sup>(٢)</sup> .

وقال في ترجمة الهيثم بن عدي : ذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء<sup>(٣)</sup> .

وقال في ترجمة يحيى بن عقبة بن أبي العيزار : ذكره الساجي والعقيلي والدولابي وابن شاهين وابن الجارود في الضعفاء<sup>(٤)</sup> .

بل جاء عنه ما يدل على ذلك بأصرح مما ذكر ، فقد قال في ترجمة عطاء بن عجلان ، وقال ابن شاهين في الضعفاء ، قال ابن معين : ليس بثقة ولا مأمون<sup>(٥)</sup> .

وقال في ترجمة العلاء بن زيد : ويعرف بابن ريدل ، وقال ابن شاهين في الضعفاء : قال ابن معين : ليس بثقة<sup>(٦)</sup> .

وقال في ترجمة محمد بن مروان السدي الأصغر : ذكره ابن شاهين في الضعفاء<sup>(٧)</sup> .

فهذه النصوص وغيرها ترجح القول بان لابن شاهين كتاباً في الضعفاء والله اعلم .

تاسع عشر : كتاب الضعفاء للحاكم : ٣٢١ هـ - ٤٠٥ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الكبير امام المحدثين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد

(١) لسان ٤ : ٤٢٢ . (٢) لسان ٤ : ٤٨٤ . (٣) لسان ٦ : ٢١٠ .

(٤) لسان ٦ : ٢٧٠ . (٥) تهذيب ٧ : ٢٠٩ . (٦) تهذيب ٨ : ١٨٣ .

(٧) تهذيب ٩ : ٤٣٧ .

ابن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع، ولد سنة  
احدى وعشرين وثلاثمائة، روى عن أبيه ومحمد بن علي بن عمر المذكور، وأبي  
العباس الأصم، وأبي جعفر محمد بن صالح بن هانئ وغيرهم.

وحدث عنه البيهقي وأبو الفتح بن أبي الفوارس وأبو العلاء الواسطي  
وغيرهم.

كان من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه، ولي قضاء نيسابور وكان ينفذ في  
الرسائل الى ملوك بني بويه، صنف كتباً كثيرة جداً منها تاريخ نيسابور والاكليل،  
والمدخل، وراجم الشيوخ وغيرها، توفي سنة خمس وأربعمائة في شهر صفر<sup>(١)</sup>

كتابه: وقد عرف كتابه باسم الضعفاء، ولم أجد من أشار اليه فيمن ترجم له  
أو تناول الكلام على مصنفاته الا ما ذكره ابن ظافر الازهري في فصل من ألف في  
الموضوعات فقال: وهم على قسمين، قسم جعلوا مصنفاتهم عامة مشتملة على ذكر  
الرجال الكذابين والضعفاء... الى أن قال: والضعفاء للحاكم<sup>(٢)</sup>.

**تمام العشرين: تكملة الكامل لابن طاهر المقدسي: ٤٤٨هـ**

**٥٠٧هـ.**

ومؤلفه هو الحافظ العالم المكثّر أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي،  
ويعرف بابن القيسواني الشيباني، سمع من الفقيه أبي نصر وأبي عثمان بن وراق وأبي  
محمد الصريفي وأبي الحسن بن النقور وطبقتهم، ولد سنة ثمان وأربعين وأربعمائة  
في شوال، قال ابن منده: كان ابن طاهر أحد الحفاظ حسن الاعتقاد، جميل  
الطريقة، صدوقاً عالماً بالصحيح والسقيم، كثير التصانيف لازماً للأثر، وقال ابن  
طاهر عن نفسه: بليت الدم في طلب الحديث مرتين، مرة ببغداد، ومرة بمكة، كنت  
أمشي حافياً في الحر فلحقني ذلك، وما ركبت دابة قط في طلب الحديث، وكنت  
أحمل كتبي على ظهري، وما سألت في حال الطلب أحداً، كنت أعيش على ما يأتي،

(١) تذكرة الحفاظ: ١٠٣٩/١٠٤٥، الاعلام: ٧: ١٠١

(٢) تحذير المسلمين: ١٣

توفي ابن طاهر عند قدومه بغداد من الحج يوم الجمعة في ربيع الاول، وقال أبو  
المعر: في نصف ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة<sup>(١)</sup>.

وكتابه مشهور بتكملة الكامل، وظاهر من تسميته أنه على غرار الكامل لابن  
عدي، ذيل به عليه وأكمله وقد أشار إليه الحافظ ابن حجر فقال في ترجمة ابراهيم بن  
حبان الجبيلي من ساحل دمشق: ذكره ابن طاهر في تكملة الكامل<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن ظافر: وقد ذيل ابن طاهر المقدسي على الكامل لابن عدي بكتاب لم  
اره<sup>(٣)</sup>.

### الحادي والعشرين: كتاب الضعفاء للحازمي: ٥٤٨ هـ - ٥٨٤ هـ.

ومؤلفه هو الامام الحافظ البارع النسابة أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان  
ابن موسى بن عثمان بن حازم الهمداني الحازمي، ولد سنة ثمان وأربعين وخمسمائة،  
وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي زرعة المقدسي والحافظ أبي العلاء الهمداني  
وغيرهم.

صنف في الحديث عدة مصنفات، وأملى عدة مجالس، وكان كثير المحفوظ حلو  
المذاكرة، يغلب عليه نعرفة احاديث الأحكام، قال ابن الديلمي: قدم بغداد  
وسكنها، وتفقه بها على مذهب الشافعي وجالس العلماء وتميز وفهم وصار عن أحفظ  
الناس للحديث وأسانيده ورجاله مع زهد وتعب.

وقال ابن النجار: كان من الائمة الحفاظ العالمين بفقهِ الحديث ومعانيه،  
ورجاله، ألف كتاب الناسخ والنسخ، وكتاب عجالة المبتدي في الانساب والمؤتلف  
والمختلف في أسماء البلدان، وأسند احاديث المذهب لأبي اسحاق، وكان ثقة حجة  
نبيلاً زاهداً عابداً ورعاً ملازماً للخلو والتصنيف وبث العلم، أدركه أجله شاباً.  
مات في جمادى الاول سنة اربع وثمانين وخمسمائة<sup>(٤)</sup>.

(٢) لسان ١: ٥٢.

(١) تذكرة الحفاظ: ١٢٤٢/١٢٤٥.

(٤) تذكرة الحفاظ: ١٣٦٥/١٣٦٣.

(٣) تحذير المسلمين: ١٣.

كتابه:

وعرف كتابه باسم الضعفاء والمجهولين، ذكره الكوثري في مقدمته لكتاب شروط الائمة الخمسة عند الكلام على ذكر مؤلفاته<sup>(١)</sup>.

**الثاني والعشرين: كتاب الضعفاء للشيرازي: ٥٢٩ هـ - ٥٨٥ هـ**

ومؤلفه هو الحافظ الرحال أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن ابراهيم الصوفي مفيد بغداد شيخ الصوفية، بالرباط الارجواني، وصاحب الاربعين البلدانية ولد سنة تسع وعشرين وخمسمائة ببغداد، وسمع من الكروجي، وابن ناصر وطبقتهما، أجاد تصنيف الأربعين وأبان عن حفظ وله رحلة واسعة، وكان صدوقاً موثقاً، كتب عنه ابو المواهب الحافظ، ووثقه ابن الديبني، وكان ظريفاً، حلوا المحاضرة توصل الى الدولة وذهب رسولاً من الخليفة الى الاطراف وارتفعت رتبته وكثر ماله، توفي في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة<sup>(٢)</sup>.

وكتابه يسمى بالضعفاء، أشار اليه الذهبي في الميزان فقال في ترجمته أحمد بن بحر العسكري: ما علمت بالرجل بأساً، وإنما ذكرته تبعاً ليوسف بن أحمد الشيرازي الحافظ في الجزء الأول من الضعفاء، تأليفه فما قال فيه شيئاً يقتضي لنا، بل ذكر عن أبي محمد بن أبي حاتم قال: عرضت على أبي حديته فقال: صحيح وما عرفه<sup>(٣)</sup>.

وقال في ترجمة احمد بن عتاب المروزي: ما كل من روى المناكير يضعف، وإنما أوردت هذا الرجل لأن يوسف الشيرازي الحافظ ذكره في الجزء الأول من الضعفاء من جمعه<sup>(٤)</sup>.

**الثالث والعشرين: كتاب الضعفاء لابن الجوزي: ٥١٠ هـ - ٥٩٧ هـ**

هـ

ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة، عالم العراق، وواعظ الآفاق، جمال الدين

(٣) تذكرة الحفاظ: ١٣٥٦/١٣٥٧، الاعلام: ٢٨٤.

(٤) ميزان: ١: ١١٨.

(١) شروط الائمة الستة: ٤.

(٢) ميزان: ١: ٨٤.

أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي، المعروف بان الجوزي البغدادي الحنبلي، الواعظ المفسر، صاحب التصانيف السائرة في فنون العلم، ولد سنة عشر وخمسمائة هـ، وسمع ابا القاسم ابن الحصين وعلي بن عبد الواحد الدينوري وأبا عبد الله الحسين بن محمد البار وغيرهم وحدث عنه ابنه الصاحب حمي الدين وسبطه الواعظ شمس الدين يوسف ابن فرغل والحافظ عبد الغني وابن الديهي وآخرون.

قال الذهبي: كتب بخطه ما لا يوصف كثرة ووعظ في حدود سنة عشرين وخمسمائة الى أن مات، وقال الموفق عبد اللطيف: كان ابن الجوزي لطيف الصورة حلو الشمايل رقيم النعمة موزون الحركات والنعمات لذيد المفاكهة يحضر مجلسه مائة الف أو يزيدون لا يضيع من زمانه شيئاً، يكتب في اليوم أربعة كراريس وله في كل علم مشاركة، ولكنه كان في التفسير من الاعيان، وفي الحديث من الحفاظ، وفي التاريخ من المتوسعين ولديه فقه كاف، وأما السجع الوعظي فله فيه ملكة قوية، وقال الذهبي: وكانت جنازته مشهورة شيعه الخلائق يوم الجمعة ثالث عشر شهر رمضان الى مقبرة باب حرب سنة سبع وتسعين وخمسمائة وقد قارب التسعين<sup>(١)</sup>.

وكتابه معروف باسم: أسماء الضعفاء والوضاعين وذكر من جرحهم من الائمة الكبار الحفاظين<sup>(٢)</sup>.

قال ابن الجوزي في مقدمة كتابه: وقد جمعت بحمد الله كتاباً كبيراً يحتوي على الاحاديث الواهية، سميته كتاب العلل المتناهية في الاحاديث الواهية. ثم افردت للموضوعات كتاباً سميته كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات، وهذا كتاب أسماء الضعفاء والوضاعين، وذكر من جرحهم من الائمة الكبار الحفاظين، مثل أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني والبخاري ومسلم وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدي. وكان من كبار الحفاظ، كان أحمد بن حنبل يكاتبه وأبي

(١) تذكرة الحفاظ: ١٣٤٢/١٣٤٧.

(٢) الكتاب مخطوط، ومنه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق.

حفص عمرو بن علي الفلاس ، وعبد الرحمن بن أبي حاتم ، وأبي زرعة و زكريا الساجي ، و أبي الحسين علي بن الجنيد . وكان حافظاً من اصحاب محمد بن مسلم بن وارة و أبي عبد الرحمن النسائي و أبي جعفر العقيلي و أبي أحمد بن عدي و أبي الحسن الدارقطني و أبي الفتح الأزدي وغيرهم من العلماء ، وقد يقع خلاف في بعض المجروحين فيعده بعضهم من الثقات وترجيح أحد الأمرين إلى المجتهدين من علماء النقل على تقديم الجرح على التعديل متعين .

فصل : وقد اختصرت هذا الكتاب ورتبت المذكورين فيه على حروف المعجم ثم رتبتهم في أنفسهم على الحروف أيضاً ، بيانه أني أقدم ابراهيم على أحمد ، لأن الباء قبل الحاء ، ثم رتبت أسماء ابائهم على الحروف أيضاً بيانه أني أقدم ابراهيم بن بشير على ابراهيم بن الحكم لأن الباء قبل الحاء ، كل ذلك ليسهل الأمر على طالب الاسم ، ولا يطول تفتيشه ، وقد جمع كتابي هذا زُبَيْدًا ما ذكره المتكلمون في التضعيف ، وانتقى نقي الكتب المصنفة في ذلك ، ومتى رأيت المصنف لا ينتقي ويتوقى فليس بمصنف ، والله الموفق .

قال الحافظ أبو محمد محمود بن القاسم الدمشقي : جعلت فيه زيادات وجدتها على حاشية الكتاب بخط شيخنا الامام الحافظ الناقد العالم العباد محمد بن عبد الواحد أبي عبد الله المقدسي رحمه الله ورضي عنه ما اعلم أن أحداً في زمانه كان اعلم باحاديث رسول الله ﷺ ، كان أحاديث رسول الله ﷺ كلها في لوح بين عينيه ، ولا كان في زمانه أحد مثله في جودة التصانيف مع كثرة العبادة وطول الحزن ، وحسن الادب في مجلسه رحمه الله ، وكلما قلت : قال شيخنا فهو ما وجدته بخطه ، وإذا قلت : قال شيخنا وذكرت ما قال ، ثم قلت ، وقال : فهو له أيضاً .

وتظاهر من هذا القول أن الحافظ محمود بن القاسم الدمشقي ، أدخل في الكتاب زيادات للحافظ محمد بن عبد الواحد المقدسي وهو حواش كانت على الكتاب .

كما يلاحظ ان ابن الجوزي قد رسم منهجه في مقدمة كتابه بهذا المنهج .

تلخيصه فيما يلي :

١- اهتم بترتيب الاسماء ترتيباً ابجدياً، وقد راعى في ذلك ترتيب أسماء الرواة وأبائهم حسب حروف المعجم .

٢- حاول أن يجمع أقوال الائمة السابقين له في الراوي بعبارة مختصرة .

٣- اذا تعارضت أقوال الائمة الجرح والتعديل في راوٍ قدم قول من جرحه على قول من عدله .

تعريف بكتابه وبيان لبعض مميزاته :

١- يورد ابن الجوزي اسم الراوي واسم أبيه وجده ونسبته وكنيته ان وجداء، ثم يذكر بعض شيوخه وتلاميذه لتتميز بذلك طبقة الراوي .

٢- صرح ابن الجوزي بانه رتب أسماء الرواة على حروف المعجم حسب أوائل الحروف في أسماء الرواة وأسماء آبائهم، وقد سار على ذلك في معظم الكتاب، لكنه أدخل بذلك في بعض الاسماء، وعلى سبيل المثال؛ فقد أورد من اسمه اسماعيل قبل من اسمه اسباط واسحاق واسد واسيد، وكان الشأن ان يقدمهم على من اسمه اسماعيل .

٣- أفرد ابن الجوزي للاسماء المفردة فصلاً خاصاً ختم به كل حرف يبدأ به اسم الراوي، وكان الاولى أن يوردهم في الموضوع المناسب حسب الترتيب الذي سار عليه .

٤- يذكر المؤلف أقوال الائمة السابقين له في الراوي مع حذف الاسانيد، وكثيراً ما يجمع اقوالهم وخاصة اذا التحدت عبارتهم وتساوت ألفاظهم، وان تغايرت مصطلحاتهم، كما أنه غالباً ما يكتفي باقوالهم ولا يذكر له رأياً .

٥- صرح ابن الجوزي بانه اذا ما تضاربت أقوال الائمة في راوٍ فانه يقدم الجرح على التعديل، وهو غالب صنيعه، الا انه خالف قاعدته كما جاء ذلك في ترجمة أحمد ابن صالح المصري فقال: يروى عن ابن وهب، قال النسائي: ليس بثقة، وقال

الدارقطني: ضعيف وقال يحيى بن معين: رأيت كذاباً، قال المصنف: وقد اثني عليه أحمد بن حنبل وأبو نعيم وحدث عنه البخاري فلا يلتفت الى التضعيف المطلق.

٦- كثيراً ما يورد ابن الجوزي اسم الراوي الضعيف، ثم يتبعه بذكر من اتفقت أسماؤهم مع اسم ذلك الراوي واسم أبيه عن لم يذكروا بجرح وهذه المسألة تعد من مميزات كتابه حيث يفرق بين الضعيف وغيره كيلا يخلط بينهما.

من ذلك ما جاء في ترجمة ابراهيم بن مسلم ابو اسحاق الهجري، قال ابن الجوزي: كوفي يروي عن ابن أبي أوفى وأبي الأحوص، روى عنه الثوري قال يحيى: هو ضعيف الحديث ليس بشيء وكان سفيان بن عيينة يضعفه، وقال النسائي: ضعيف، وقال علي بن الجنيد: متروك، وقال الأزدي، صدوق لكنه رفاع كثير الوهم، قال أبو الفرج- أي ابن الجوزي- وابراهيم بن مسلم ثمانية انفس يأتي ذكرهم في الحديث لا يعرف فيهم ضعيف سوى هذا<sup>(١)</sup>.

وقال في ترجمة ابراهيم بن هانئ: شيخ مجهول يحدث عن ابن جريج بالأباطيل، قاله ابن عدي.

قال ابن الجوزي: وثم ثلاثة، ابراهيم بن هانئ بن عبد الرحمن الشامي وابراهيم بن هانئ النيسابوري وابراهيم بن هانئ بن خالد الجرجاني كلهم ثقات<sup>(٢)</sup>.

وقد انتقده الذهبي باشياء منها انه اذا كان الراوي مختلفاً فيه فكثيراً ما يقتصر على ذكر قول من جرحه، ويهمل قول من وثقه، قال في ترجمة أبان بن يزيد العطار: وقد أورده أيضاً العلامة أبو الفرج بن الجوزي في الضعفاء؛ ولم يذكر فيه أقوال من وثقه، وهذا من عيوب كتابه يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق، ولولا أن ابن عدي وابن الجوزي ذكر أبان بن يزيد لما أورده أصلاً<sup>(٣)</sup>.

(٣) أسماء الضعفاء: ١٥.

(١) أسماء الضعفاء: ١٤.

(٢) ميزان: ١: ١٦.



## الرابع والعشرين : الحافل ذيل الكامل لابن الرومية : ٥٦١ هـ

٦٣٧ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الناقد أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج بن عبد الله الاموي مولاهم الاندلسي الأشبيلي الزهري النباقي العشاب . ولد سنة احدى وستين وخمسمائة ، وسمع من أبي عبد الله بن زرقويه ، وأبي بكر بن الحداد ، وأحمد بن جمهور ، ومحمد بن علي التجيبي وابي ذر الخشني وغيرهم . لقيه المنذري وكتب عنه ابن نقطة . قال الابار : كان ظاهرياً متعصباً لابن حزم بعد أن كان مالكيّاً ، وكان بصيراً بالحديث والرجال ، له مجلد مفيد فيه استلحاق على الكامل ، وكان له بالنبات والحشائش معرفة ، فاق بها أهل العصر وجلس في دكان يبيعها ، سمع منه جل أصحابنا ، وقال ابن نقطة : كان حافظاً ثقة صالحاً ، افرد بعض تلامذته له سيرة فذكر أنه مات فجأة في سلخ ربيع الأول سنة سبع وثلاثين وستمائة<sup>(١)</sup> .

كتابه : وقد عرف كتابه بين اوساط المحدثين باسم الحافل ، ذيل به على كتاب الكامل لأبن عدي ، وقد سبق قول ابن الابار عن كتابه ، وقال الكتاني : وذيل عليه - أعني على الكامل - أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج الاموي مولاهم الاندلسي المعروف بابن الرومية ، وذلك في مجلد كبير سماه الحافل في تكملة الكامل<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن ظافر الازهري : وذيل الحافظ أحمد بن محمد بن المقدسي على الكامل لابن عدي بكتاب ، ولاي الفرج الاندلسي الاشبيلي : كتاب الحافل الذي ذيل فيه على كتاب الكامل لابن عدي على ما رأيته في تواريخ الاندلس للحفاظ كابن الفرضي وابن بشكوال وابن الابار وابن خير وغيرهم<sup>(٣)</sup> .

## الخامس والعشرين : كتب الحافظ الذهبي : ٦٧٣ هـ - ٧٤٨ هـ .

ومؤلفها هو الحافظ الامام شيخ المحدثين وقدوة الحفاظ والقراء محدث الشام ومؤرخه ومفيده شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز بن عبد

(١) تذكرة الحفاظ : ١٤٢٥ ، الاعلام : ١ : ٦١٠ .

(٣) تحذير المسلمين : ١٤ .

(٢) الرسالة المستطرفة : ١٤٥ .

الله التركماني الفارقي الأصل الدمشقي الشافعي المعروف بالذهبي، ولد سنة ثلاث وسبعين وستمائة ابدمشق، وسمع من أبي حفص عمر بن القواس وابي الفضل بن عساكر والتاج عبد الخالق وغيرهم. قال الحسيني: خرج لجماعة من شيوخه وجرح وعدل وفرع وصحح وعلل واستدرك وأفاد وانتقى واختصر كثيراً من تأليف المتقدمين والمتأخرين وكتب علماً كثيراً، وصنف الكتب المفيدة... وكان أحد الأذكياء المعدودين، والحفاظ المبرزين، ولي مشيخة الظاهرية قديماً ومشيخة النفيسية والفاضلية والتكزية وأم الملك الصالح، ولم يزل يكتب ويتقي ويصنف حتى أضر في سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ومات في ليلة الاثنين ثالث ذي القعدة سنة ثمان وأربعين وسبعمائة<sup>(١)</sup>.

وقد الف الحافظ الذهبي في الضعفاء أربعة كتب هي:

١- ديوان الضعفاء والمتروكين.

٢- ذيل ديوان الضعفاء.

٣- المغني.

٤- ميزان الاعتدال.

وسأوجز الكلام على كل مؤلف في هذه العجالة فأقول:

١- ديوان الضعفاء والمتروكين، وخلق من المجهولين، وثقات فيهم لين:

تعريف بالكتاب، وبيان ميزاته:

قال الذهبي في مقدمة الكتاب بعد الديباجة: أما بعد، فهذا ديوان أسماء الضعفاء والمتروكين، وخلق من المجهولين وأناس ثقات فيهم لين على ترتيب حروف المعجم، بأخصر عبارة والخص إشارة فمن كان في كتاب من الكتب الستة، البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه له رواية فطيلة رمز ذلك الكتاب،... والله المسؤول أن ينفع به، أنه سميع الدعاء<sup>(٢)</sup>.

(١) ذيل تذكرة الحفاظ: ٣٦٣٤، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٣: ٣٣٨٣٣٦. الاعلام ٦: ٢٢٢/٢٢٢.

(٢) ديوان الضعفاء... والكتاب مطبوع في مكة المكرمة قام بتحقيقه والتعليق عليه الشيخ حماد الانصاري

فقد بين الذهبي في هذه المقدمة المقتضية المنهج الذي سار عليه في كتابه، والرواة الذين يوردهم فيه بعبارة ظاهرة حيث أشار الى أنه يورد في كتابه كل من طعن فيه بما يضعفه، وأنه يورد الأقوال فيهم مختصرة.

هذا منهجه في كتابه هذا، أما مميزاته فتمثل فيما يلي:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وذلك بالنسبة لاسماء الرواة وأسماء الابهاء باستثناء من اسمه أحمد حيث قدمهم على سائر الاسماء، وبدأ بهم الكتاب، وبعد الفراغ من الاسماء أورد الكنى مرتبة حسب أوائل المعجم.

٢- غالباً ما يحكم الذهبي على الراوي بعبارة من عنده، وأحياناً يكتفي بذكر حكم غيره.

٣- يذكر المؤلف اسم الراوي واسم ابيه وجده ونسبته وكنيته إن وجدا وبعض شيوخه ونادراً ما يذكر بعض تلاميذ الراوي.

٤- تارة يورد بعض الرواة ويذكر فيهم أقوال من جرحهم، ثم يتعقبهم، وهذا يدل على أن اترادهم في الكتاب انما هو يقصد دفع الضعف عنهم.

٥- قسم الحافظ الذهبي الرواة الذين ذكرهم في ديوانه الى اصناف خمسة هم:

أ- من ذكر في الضعفاء خطأ أو تعنتاً.

ب- جماعة من الرواة آحاديتها صحيحة أو حسنة وهم محتج بهم مع كلام فيهم.

ج- جماعة من الرواة كثر وهمها وغلظها مع طلبها وأمانتها.

د- جماعة من الرواة مجمع على ضعفهم ونكارة حديثهم لسوء حفظهم وضبطهم وكثرة خلطهم.

هـ- جماعة من الرواة متفق على تركهم لكذبهم وروايتهم للموضوعات ومجيئهم بالطامات.

٦- تارة يتبع المؤلف الراوي الضعيف بذكر من أتفق معه في الاسم واسم الاب،

ويختلفون معه في الحكم بالتجريح والتوثيق، حيث يكونون ثقات، ومراده من ذلك دفع الالتباس والوهم في توثيق الضعيف أو تضعيف الثقة، من ذلك ما جاء في ترجمة اسماعيل بن بشر بن مقاتل الكلبي أبي يعقوب، قال الذهبي، فيه: كذاب، أما أسحاق بن بشر الرازي عن ابن عيينة فثقة<sup>(١)</sup>.

وقال في ترجمة اسماعيل بن مسلم اليشكري عن ابن عون: مجهول.

فأما اسماعيل بن مسلم العبدي صاحب الحسن.

واسماعيل بن مسلم مولى بني مخزوم، عن سعيد بن جبير.

واسماعيل بن مسلم المكي، والد ابن أبي فديك.

واسماعيل بن مسلم بن يسار عن محمد بن كعب القرظي فثقات<sup>(٢)</sup>.

٢- ذيل ديوان الضعفاء<sup>(٣)</sup>:

تعريف بالكتاب وبيان أهم مميزاتة:

قال الذهبي في مقدمته: هذا ذيل على كتابي ديوان الضعفاء التقطته من عدة تواليف، وهذا شيء لا سبيل إلى استيعابه، وإنما هو بحسب ما عرفت أو أطلعت عليه وان لم يكن للانسان ذوق النقاد، وبصر الحفاظ والا فإنه يضعف الحديث القوي، ويصحح الحديث الواهي، مع أن أئمة هذا الشأن تختلف أجهاداتهم، وتتفاوت معارفهم وادواقهم، لكن يقل ذلك وفيهم يندر، والله الهادي<sup>(٤)</sup>.

ويلاحظ أنه رحمه الله لم يشر إلى منهجه الذي سار عليه في كتابه، ولم يبين السبيل التي أتبعها في تأليفه، إلا أن نظرة فاحصة في الكتاب تمكن من تعريفه، وتكشف عن مميزاتة بما مجمله:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم من حيث أسماء الرواة أو أسماء آبائهم، إلا

(١) ديوان الضعفاء: ٢٣.

(٢) ديوان الضعفاء: ١٧.

(٣) الكتاب لا يزال مخطوطاً وتوجد منه نسخة في إحدى مكتبات تركيا.

(٤) ذيل ديوان الضعفاء.

أن الملاحظ أنه بدأ كتابه بمن اسمه أحمد.

٢- يورد الذهبي اسم الراوي منسوباً ويذكر شيخه الذي عرف به ثم يتبع ذلك بحكمه على الراوي بعبارة موجزة، وتارة يكتفي بنقل قول من سبقه.

٣- أورد في كتابه هذا كل من ذكر بضعف من المتقدمين والمتأخرين ممن لم يذكرهم في ديوان الضعفاء. وهذه ميزة للكتاب تكشف عن مدى أهميته، وحاجة الباحثين إليه.

٤- بعد أن فرغ من ذكر من عرف باسمه أتبعهم بذكر من عرف بكنيته.

٥- ختم الكتاب بقوله: هذا آخر الذيل المبارك والحمد لله وحده، وصلاته وسلامه على أشرف الخلق محمد وآله وصحبه إلى يوم الدين وحسبنا الله ونعيم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

٣- كتاب المغني: (١)

قال الذهبي في مقدمته بعد الديباجة: أما بعد فهذا كتاب صغير الحجم وكبير القدر، كثير النفع، أسأل الله تعالى فيه حسن النية والقصد، والعفو عن السهو، والتجاوز عن تجاوز الحد، هذبه وقربته، وبالغت في اختصاره تيسيراً على طلبة العلم المعتنين بالحديث في معرفة الضعفاء، وقد احتوى على ذكر الكذابين الوضاعين، ثم على ذكر المتروكين الهالكين، ثم على الضعفاء من المحدثين والناقلين، ثم على الكثيري الوهم من الصادقين، ثم على الثقات الذين فيهم شيء من اللين، أو تعنت بذكر بعضهم أحد من الحافظين ثم على خلق كثير من المجهولين، ولم يمكنني استيعاب هذا الصنف لكثرتهم في الأولين والآخرين فذكرت منهم من نص على جهالته أبو حاتم الرازي وقال: هو مجهول، وذكرت خلقاً منهم لم أعرف حاله، ولا روى عنه سوى رجل واحد متناً منكراً، وكذا لم أذكر فيه من قيل فيه: عله الصدق

(١) الكتاب مطبوع حديثاً وقد قام بتحقيقه د نور الدين العتر.

ولا من قيل فيه : يكتب حديثه، ولا من قيل فيه : لا بأس به، ولا من قيل فيه : هو شيخ، أو هو صالح الحديث، فإن هذا باب تعديل، ولم أعتن بمن ضعف من الشيوخ ممن كان من المائة الرابعة وبعدها، ولو فتحت هذا الباب لما سلم أحد الا النادر من رواة الكتب والاجزاء .

وقد جمعت في كتابي هذا عما لا يحصون، فهو مغن عن مطالعة كتب كثيرة في الضعفاء فإني أدخلت فيه الا من ذهلت عنه الضعفاء لابن معين والبخاري، وأبي زرعة، وأبي حاتم والنسائي، وابن خزيمة، والعقيلي، وابن عدي، وابن حبان، والدارقطني، والدولابي، والحاكمين والخطيب، وابن الجوزي، وزدت على هؤلاء ملتقطات من أماكن متفرقات، وأشارت الى حال الرجل باخص عبارة، إذ لو استوفيت حاله وما قيل فيه، وما أنكر من الحديث عليه لبلغ الكتاب عدة مجلدات فمن أراد التبحر في المعرفة فليطالع المؤلفات الكبار وليأخذ من حيث أخذت، وقد رمزت على من له رواية في كتب الاسلام الستة كما تراه، خ . م . د . ت . س . ق . ع . عو<sup>(١)</sup>، والله حسبي وعليه اعتمادي وهذا مبلغ ما عندي ولا آلو جهدي<sup>(٢)</sup>.

وظاهر من عبارة الذهبي رحمه الله المنهج الذي سار عليه في كتابه ويمكن اجماله فيما يلي :

١- الكتاب مفرد في ذكر كل من طعن فيه وضعف، سواء صح ذلك الطعن عليه ام لا .

٢- الكتاب مختصر العبارة وقصد المؤلف ذلك تيسيراً على طلاب الحديث .

٣- الكتاب حصيلة ونتيجة لمجموعات مؤلفات بهذا الخصوص لائمة النقد وجهابذته حيث جمع فيه ما تفرق في كتب السابقين .

(١) هذه الرموز معروفة لدى أوساط المحدثين، فخ للبخاري في صحيحه، وم لمسلم في صحيحه، ود لأبي داود في سننه، وت للترمذي في جامعه، وس للنسائي في سننه، وق لابن ماجة في سننه، وقد استبدل التأخرون رموز ابن ماجه بجه بدلاً من ق- وع للجماعة اي الكتب الستة، وعو للسنن الاربعة .

(٢) المغني ١ : ٥/٤ .

تعريف بالكتاب، وذكر بعض مميزاته، وملاحظات عليه :

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد راعى مؤلفه ذلك في أسماء الرواة وأسماء آبائهم.

٢- يورد المؤلف اسم الراوي واسم أبيه وجده ونسبته ولقبه وكنيته أن وجدت وكذلك يتم بذكر بعض شيوخ الراوي، ونادراً ما يذكر بعض تلاميذه.

٣- تارة يبادر المؤلف بذكر حكمه على الراوي ويكتفي به، وأحياناً ينقل عن بعض من سبقه حكمه في الراوي ويقتصر عليه، وتارة يتبعه بذكر حكمه، وتارة يتعقب من سبقه بما يخالف آراءهم، وهذا كله يدل على اجتهاده رحمه الله تعالى في الحكم على الراوي.

٤- أشار الذهبي في مقدمة كتابه، وكرر ذلك في عدة مواضع من تراجم بعض الرواة الى أنه لم يستوعب ذكر المجهولين، أو من روى عنهم واحد حديثاً منكرأ، حيث أغفل بعضهم الا الرواة الذين ذكرهم ابن ابي حاتم ووصفهم بالجهالة فانه اوردهم جميعهم.

٥- ميز من له رواية في الكتب الستة أو بعضها فإنه رمز له بزمره المعروف.

٦- بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه من الرواة، ساق ذكر من عرف بكنيته، ثم ختم كتابه بقوله: آخر كتاب المغني والحمد لله وحده وصلى الله على محمد، وهو محتو على الضعفاء وعلى المتهمين وعلى كثير من المجهولين، فخلق من الثقات تكلم فيهم، جمعه محمد بن الذهبي العبد الضعيف عائداً بالله من التقصير والمحابة والهوى.

٤- ميزان الاعتدال في نقد الرجال<sup>(١)</sup>.

أورد فيه مؤلفه مقدمة طويلة تشتمل على مسائل أهمها:  
أ- ذكر طائفة من الحفاظ الذين ألفوا في الجرح والتعديل قبله، وكذلك الحفاظ

(١) الكتاب مطبوع عدة طبعات بل هو من أوائل ما طبع من كتب الضعفاء.

الذين أفردوا التأليف في الرواة المتكلم فيهم، أو من ذيل على مؤلفاتهم.

ب- المنهج الذي سار عليه في تأليف كتابه ويتمثل فيما يلي:

١- رتب الكتاب على حروف المعجم، وقد راعى ذلك في أسماء الرواة، وأسماء آباؤهم.

٢- رمز الى الرواة الذين أخرج لهم أصحاب الكتب الستة برموزهم المشهورة.

٣- أفرد الكتاب في ذكر الرواة المتكلم فيهم مطلقاً، ويشمل الاصناف الآتية:

الكذابين والرضاعين المتعمدين في ذلك.

الكذابين في ادعاء السماع مع انهم لم يسمعوا.

المتهمين بالوضع والتزوير.

الكذابين في لهجتهم لا في حديث النبي - ﷺ -

المتروكين.

الحفاظ المتهمين في دينهم أو عدالتهم، أو المبدعين.

المحدثين الضعفاء من قبل ضبطهم أما بسوء حفظ أو كثرة غلط ووهم.

الشيوخ المستورين الذين فيهم لين.

المجهولين.

الثقات الذين تعنت بعض أئمة الجرح والتعديل بالطعن عليهم أو النيل

منهم.

٤- نزه الصحابة أو من ثبتت صحبته من ذكرهم في هذا الكتاب بناء على القاعدة

المطرودة لدى علماء الحديث وأئمتهم في تعديل الصحابة تبعاً لتعديل الله لهم.

كذلك لم يذكر في كتابه الاثمة المتبوعين في الفروع، وان اضطر الى ذكرهم فانما

يفعل ذلك انتصافاً لهم وانتصاراً ممن طعن فيهم.



٦- أشار الى انه لا يبسط الكلام في كتابه عن الرواة بسطاً مملأً، ولا يوجز العبارة فيه  
إيجازاً مخللاً بل يسلك في ذلك سلوك الوسط، لأنه قد ألف من قبل الميزان كتاب  
المغني أوجز فيه العبارة واكتفى بالإشارة.

ج- تناول في مقدمته أيضاً الكلام على البدعة والمراد منها وقسمها الى  
بدعة صغرى وكبرى.

د- أورد المؤلف درجات التوثيق وعباراتها، أعلاها وأدناها، وكذلك  
عبارات الجرح ودرجاتها أدناها وأعلاها.

هـ- أشار المؤلف الى أن جل اهتمامه موجه للكلام على قدامى الرواة،  
أما المتأخرون منهم فلا يعاباً بذكرهم الا من اتضح امره، وانكشف  
ستره وظهر ضعفه، فانه يورده فيهم وقد جعل الحد الفاصل بين  
المتقدمين والمتأخرين سنة ثلاثمائة من هجرة المصطفى - ﷺ

هذه أهم المسائل التي عرض لها في مقدمة كتابه، وهي توضح منهج الذي  
سلكه في وضع كتابه والطريقة التي سار عليها في تأليفه.  
تعريف بالكتاب وبعض مميزاته وملاحظات عليه:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد راعى الترتيب في أسماء الرواة وأسماء  
آبائهم فقط ولم يراع ذلك في أسماء الاجداد عند الاتفاق في الاسم واسم الاب.

٢- يورد الذهبي اسم الراوي منسوباً، ويذكر كنيته ولقبه أن وجدا ثم يذكر بعض  
شيوخه الذين اشتهر بالاخذ عنهم وكذلك بعض تلاميذه المعروفين بالاخذ عنه  
وذلك بقصد تحديد طبقته.

٣- يذكر بعض أقوال أئمة الجرح والتعديل السابقين له في الراوي، وتارة يورد بعض  
الاحاديث التي أنكرت عليه، وكثيراً ما يعتمد في ذلك على كتابي الكامل لابن  
عدي، والمجروحين لابن حبان، ويسوق هذه الروايات باسنيدها أحياناً وخاصة

فما إذا كان في السند الى الراوي علو، وتارة يحذف اسناده الى الراوي ويسوق الخبر معلقاً.

٤- تارة يصدر الذهبي حكمه على الراوي بما يراه مناسباً، وتارة يكتفي بذكر أحكام من سبقه من أئمة الحديث وتارة يذكر اقوال بعض من سبقه ثم يتعقبه بما يراه في الراوي.

٥- كثيراً ما يشير الى مسائل عامة يوردها حسب المناسبات لها في ثنايا تراجم بعض الرواة، وهي فوائد تتعلق أحياناً بمصطلحات الحديث وقواعد المحدثين، وبعضها يتعلق بالمعتقد وبعضها يتعلق بطرق الاحاديث وعلمه وغير ذلك مما يدل على سعة اطلاع وغزارة علم.

٦- كثيراً ما يطلق على بعض الرواة وصف الجهالة، وتارة ينسب القول عندها الى قائله، وتارة يطلق العبارة، وقد أشار الى أنه اذا اطلق القول فانه يعتمد على ابن أبي حاتم، فقد جاء عنه ما نصه: ثم اعلم أن من أقول فيه مجهول، ولا اسنده الى قائل، فان ذلك هو قول أبي حاتم فيه، وسيأتي من ذلك شيء كثير جداً فاعلمه، فان عزوته الى قائله كابن المديني وابن معين فذلك بين ظاهر، وان قلت: فيه جهالة، أو نكرة، أو مجهل، أو لا يعرف وأمثال ذلك ولم أعزه الى قائل فهو من قبلي، وكما اذا قلت: ثقة، وصدوق، وصالح، ولين، ونحو ذلك، ولم أضفه<sup>(١)</sup>.

٧- ذهب المؤلف الى أن الأصل في كل من لا يعرف ليس بحجة الا من وثق<sup>(٢)</sup>.

٨- كثيراً ما يعترض المؤلف على من قبله من الأئمة الذين جرحوا بعض الرواة، ويرى أن مسلك التجريح غير كاف في تضعيف الراوي أورد حديثه ولذا فهو يتعقب الأئمة بما يراه مناسباً<sup>(٣)</sup> بل ربما أغلظ القول في الرد مع بيان ما يراه صحيحاً<sup>(٤)</sup>.

٩- تارة يورد أسماء بعض الرواة، ولا يذكر فيهم جرحاً، وانما يوردهم تبعاً لابن

(١) ميزان ١ : ٦ .

(٢) انظر ميزان ١ : ٧ .

(٣) انظر ميزان ١ : ٧١١ .

(٤) انظر ميزان ١ : ٧٧٤ .

عدي حيث ذكرهم في كامله كما جاء ذلك عنه في ترجمة أشعث بن عبد الملك الحمراي<sup>(١)</sup>.

السادس والعشرين : الضعفاء والمتروكون لابن التركمان : ٦٨٣ هـ  
٧٥٠ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العلامة علي بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى المارديني الحنفي قاضي القضاة علاء الدين الشهير بابن التركماني، ولد سنة ثلاث وثمانين وستمائة، وسمع من الابرقوهي، والدمياطي، وابن الصواف وغيرهم. روى عنه أبو الفضل العراقي، وولي قضاء الحنفية بمصر، ودرس بعده تداريس لجماعة الحنفية، وله تأليف حسنة، وتوفي سنة خمسين وسبعمائة<sup>(٢)</sup>.

وكتابه عرف لدى المحدثين باسم: الضعفاء والمتروكين، أشار اليه الكوثري في تعليقه على ذيل تذكرة الحفاظ في ترجمته فقال: . . . وكتابه الجوهر النقي في الرد على البيهقي في مجلدين يكشف الستار عن وجوه تعسفاته وأوهامه لا يستغني عنه من يعنى بعلل احاديث الاحكام، وله بهجة الاريب بما في القرآن من الغريب، والمنتخب في علوم الحديث، والمؤتلف والمختلف وكتاب الضعفاء والمتروكين . . . الخ<sup>(٣)</sup>.

كما أشار اليه ابن ظافر الازهري فقال: والحافظ علاء الدين علي بن عثمان المارديني له مصنف في الضعفاء والمتروكين<sup>(٤)</sup>.

السابع والعشرين : الضعفاء لابن كثير : ٧٠١ - ٧٧٤ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العلامة المحدث المؤرخ الفقيه المفسر عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ولد سنة احدى وسبعمائة، وسمع من القاسم بن عساكر والمزي وابن تيمية وغيرهم، وبرع في الفقه والتفسير والنحو وأمعن النظر في الرجال والعلل وله تصانيف مفيدة، توفي سنة أربع وسبعين وسبعمائة<sup>(٥)</sup>.

(١) ميزان ١ : ٢٦٧/٢٦٦ .

(٢) الدرر الكامنة ٣ : ٨٥/٨٤ ، الاعلام ٥ : ١٢٥ . ذيل تذكرة الحفاظ : ١٢٦ .

(٣) هامش ذيل تذكرة الحفاظ : ١٢٦ .

(٤) تحذير المسلمين : ١٤ .

(٥) ذيل تذكرة الحفاظ : ٥٧٥٧ ، الدرر الكامنة ١ : ٣٧٤/٣٧٣ ، البدر الطالع ١ : ١٥٣ ، الاعلام ١ : ٣١٨/٣١٧ .

كتابه :

وقد ألف الحافظ ابن كثير كتاباً ذيل به على ميزان الاعتدال أكمل فيه ذكر الضعفاء المتأخرين الذين لم يذكرُوا في الميزان، وقد أشار إليه ابن ظافر الأزهرى : قال : والحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر، المعروف بابن كثير الدمشقي الشافعي له تكملة في أسماء الضعفاء أضاف إليه ما تأخر في الميزان، قاله العلامة ابن شهبة في طبقات الشافعية، ورأيت مثل ذلك أيضاً في كتاب الكافي في معرفة علماء مذهب الامام الشافعي للعلامة البهيسي<sup>(١)</sup>.

الثامن والعشرين : ذيل ميزان الاعتدال للعراقي : ٧٢٥ هـ - ٨٠٦ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الكبير المحدث الفقيه الأصولي أبو الفضل عبد الرحيم بن أبي بكر بن ابراهيم بن الزين الكردي الأصل الشافعي، المعروف بالعراقي ولد سنة خمس وعشرين وسبعمائة سَمِعَ من العلاء ابن التركماني وتخرج به، ومن القاضي سنجر، والقاضي تقي الدين الاحبائي المالكي وغيرهم وسمع منه ابنه أبو زرعة والعلائي وآخرون، كان من الحفاظ المصنفين، والائمة المتقين له تصانيف كثيرة سارت بها الركبان، وشاعت في البلدان، توفي سنة ست وثمانمئة<sup>(٢)</sup>.

وكتابه معروف باسم ذيل ميزان الاعتدال، قال الحسيني عند الكلام على مؤلفاته : ... وذيل على الميزان لم يبيضه<sup>(٣)</sup>.

وقد ضمن الحافظ ابن حجر هذا الذيل في كتابه لسان الميزان، ورمز لكل ترجمة أوردها منه بحرف (ذ) فقد جاء في مقدمة اللسان : ثم وقفت على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبي الفضل بن الحسين - يعني العراقي - جعله ذيلاً على الميزان ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان ذكره، والكثير منهم من رجال التهذيب<sup>(٤)</sup> فعلمت على من ذكره شيخنا في هذا... صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من

(١) تحذير المسلمين : ١٤ .

(٢) ذيل تذكرة الحفاظ : ٢٣٤/٢٢٠ ، الاعلام ٣ : ١١٩ ، البدر الطالع ١ : ٣٥٦٣٥٤ .

(٣) ذيل تذكرة الحفاظ : ٢٣١ ، وانظر الاعلام ٣ : ١١٩ .

(٤) يعني تهذيب التهذيب، وهو كتاب أفرده لذكر رواة الكتب الستة، اختصره من تهذيب الكمال للمزي والآخر =

الذيل لشيخنا<sup>(١)</sup>.

التاسع والعشرين : بل الهميان في معيار الميزان : لسبط بن العجمي :  
٧٥٣ - ٨٤١ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الامام ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ثم الحلبي أبو الوفاء برهان الدين سبط ابن العجمي ، ولد سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة، وسمع من الزين العراقي والبلقيني وابن الملقن وغيرهم . وعنه ابن خطيب الناصرية والحافظ ابن حجر وآخرون من كبار علماء الشافعية ، كان كثير التصانيف وصاحب رحلات شهيرة ، توفي سنة احدى واربعين وثمانمائة<sup>(٢)</sup> .

اما كتابه : فاسمه بل الهميان في معيار الميزان ، ذيل به على ميزان الاعتدال .

قال ابن فهد المالكي عند ذكر مؤلفاته . . . وذيل على الميزان<sup>(٣)</sup> وسمي الزركلي كتابه بل الهميان في معيار الميزان . قال فيه : ذيل لميزان الذهبي<sup>(٤)</sup> .

الثلاثين : لسان الميزان - للحافظ ابن حجر : ٧٧٣ - ٨٥٢ هـ .

ومؤلفه هو امام الائمة ، وشيخ الاسلام قاضي القضاة ، الحافظ أحمد بن علي ابن محمد بن حجر الكنتاني العسقلاني أبو الفضل شهاب الدين العالم الحافظ المفسر المحدث الفقيه الأصولي المؤرخ صاحب التصانيف الشهيرة الكثيرة العظيمة ، ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ، وعلت شهرته فقصده الناس للاخذ وأصبح حافظ الاسلام في عصره . قال السخاوي : انتشرت مصنفاته في حياته ، وتهادتها الملوك وكتبها الاكابر ، وكان فصيح اللسان راوية للشعر ، عارفاً بأيام المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صبيح الوجه ولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل ، له مصنفات كثيرة ، مات

مختصر أيضاً لكتاب الكمال في أسماء الرجال للحافظ عبد الغني المقدسي .

(١) لسان : ١ : ٤ .

(٢) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣١٥/٣٠٨ . البدر الطالع : ١ : ٣٠/٢٨ . الاعلام : ١ : ٦٢ .

(٣) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣١٤ .

(٤) الاعلام : ١ : ٦٢ .

في اواخر ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة، وكان له مشهد لم ير مثله من حضره من الشيوخ فضلاً عن دونهم، وشهده أمير المؤمنين والسلطان فمن دونها، وقدم الخليفة للصلاة عليه<sup>(١)</sup>.

أما كتابه فمعروف مشهور باسم لسان الميزان<sup>(٢)</sup> بين مؤلفه في مقدمته الغرض من تأليفه، وما اشتمل عليه باوضح عبارة فقال بعد الديباجة . . . ثم الف الحقاظ في أسماء المجروحين كتباً كثيرة كل منهم على مبلغ علمه ومقدار ما وصل اليه اجتهاده، ومن أجمع ما وقفت عليه في ذلك كتاب الميزان الذي ألفه الحافظ أبو عبد الله الذهبي، وكنت أردت نسخه على وجهه فطال علي فرأيت أن أحذف منه أسماء من اخرج له الائمة الستة في كتبهم أو بعضهم، فلما ظهر لي ذلك استخرت الله تعالى وكسبت منه ما ليس في تهذيب الكمال، وكان لي من ذلك فائدتان.

أحدهما الاختصار والاختصار فان الزمان قصير والعمر يسير.

والاخرى: ان رجال التهذيب إما أئمة موثقون واما ثقات مقبولون، واما قوم ساء حفظهم، ولم يطرحوا واما قوم تركوا وجرحوا، فان كان القصد بذكرهم انه يعلم أنه تكلم فيهم في الجملة فتراجهم مستوفاة في التهذيب، وقد جمعت أسماءهم أعني من ذكر منهم في الميزان، وسردته في فصل أم الكتاب<sup>(٣)</sup> ثم أي زدت في الكتاب جملة كثيرة فما زدته عليه من التراجم المستقلة، جعلت قبالة أو فوقه (ز) ثم وقفت على مجلد لطيف لشيخنا حافظ الوقت أبي الفضل بن الحسين جعله ذيلاً على الميزان ذكر فيه من تكلم فيه وفات صاحب الميزان ذكره، والكثير منهم من رجال التهذيب، فعلمت على ما ذكره شيخنا في هذا الذيل صورة (ذ) فيه اشارة الى أنه من الذيل لشيخنا.

وما زدته في أثناء ترجمته ختمت كلامه بقول انتهى، وما بعدها فهو كلامي، وسميته لسان الميزان وها أنا أسوق خطبته على وجهها<sup>(٤)</sup> ثم اختتمها بفوائد وضوابط

(١) البدر الطالع ١: ٩٢/٨٧، الاعلام ١: ١٧٤/١٧٣.

(٢) الكتاب مطبوع في الهند في حيدر آباد، وقد اعيد تصويره بالافست.

(٣) يعني أثناء التراجم.

(٤) يعني خطبة الذهبي في ميزان الاعتدال.

نافعة أن شاء الله<sup>(١)</sup>.

ثم ذكر مقدمة الميزان بطولها وقال عقبها: هذا آخر الخطبة وقد وجدت في أثناء الكتاب ما يصلح ان يكون في الخطبة، كقوله في ترجمة ابان العطار: اذا كتبت صح اول الاسم فهي اشارة الى أن العمل على توثيق الرجل<sup>(٢)</sup>.

ثم ساق بقية المسائل وعنون لكل مسألة منها عبارة- فصل- ويمكن اجمال هذه الفصول فيما يلي:

١- انتقاد طريقة ابن الجوزي في كتابة أسماء الضعفاء حيث كان يقتصر على ذكر الجرح دون التعديل في الراوي المختلف فيه.

٢- اتباعه ابن أبي حاتم في الحكم على الرواة، بالجهالة عند الاطلاق، فان عزا الحكم بالجهالة الى قائله فهو تابع لمن صرح بذلك.

٣- كلامه على البدعة وتقسيمها الى صغرى وكبرى، وبيان موقف الائمة من رواية اهل البدع واختلافهم في قبول روايتهم أو عدمها، وتفريقهم في المفهوم بين غلاة الشيعة في المتقدمين والمتأخرين وبيان مذهب الائمة في قبول رواية الرافضة خاصة.

هذه أهم الآراء التي الحقها بالمقدمة مما اجتزأه من كلام الذهبي .

ثم ساق بعد ذلك فصولاً صدرها بقوله: وهذه فصول يحتاج اليها في هذه المقدمة، ثم أوردتها فصلاً فصلاً وسأوجزها في هذه العجالة :

الفصل الاول: في الكلام على تسوية الاسناد، ومراد المحدثين منه، وموقفهم منه، ونهيهم الشديد عنه.

الفصل الثاني: في بيان من لا يروى عنه، ويجب مجانبته حديثه، وقد حكى في ذلك أقوال الائمة الحديث مالك وابن معين وابن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وابن المبارك وغيرهم.

(٢) لسان ١ : ٩ ، وانظر ميزان ١ : ١٦ .

(١) لسان ١ : ٤ .

الفصل الثالث: ذكر فيه الوجوه التي يتسرب منها الفساد الى الحديث، وأشار الى أن غالبها كان من طريق الزنادقة والقصاص، وأن أئمة الحديث فطنوا لذلك من قديم، فكشفوا لأعيهم وفضحوا امرهم.

الفصل الرابع: عرض فيه الكلام على بعض مصطلحات أئمة الحديث، ومرادهم من بعض العبارات التي يطلقونها كقول ابن معين: ليس به بأس، وقول الدارقطني: لين.

الفصل الخامس: وضح فيه مذهب ابن حبان في التوثيق والتعديل وموقفه من المجهولين، وأشار الى مناقشة بعض الائمة له في مذهبه ثم أتبع ذلك ببيان مراد المحدثين من الحكم على الراوي بالجهالة ومتى يرتفع وصف الجهالة، وهل رواية اثنين عن الراوي تكفي في توثيقه ومذهب أئمة الحديث في ذلك وهو ان رواية اثنين عن واحد ترفع جهالة عينه لكنها لا تعتبر توثيقاً له، الا اذا التزم الراوي عدم الرواية عن غير الثقات.

الفصل السادس: تكلم في هذا الفصل عن مذهب الائمة في الجرح والتعديل، وتعارضهما وبين أن الراجح من مذهبه قبول قول الائمة في التعديل أو التجريح، اذا لم يتعارضاً، فان تعارضاً قدم الجرح اذا كان مفسراً، والا قدم التعديل، ولا يلتفت في الترجيح الى الكثرة أو القلة.

الفصل السابع: أفرده للكلام على أن الجرح لا ينبغي أن يقبل من الاقران الذين دب الخلاف بينهم أو سرى التنافس والكراهية الى نفوسهم بسبب مذهب أو معتقد أو غرض دنيوي.

الفصل الثامن: خصه للكلام على أن الامام من أئمة الجرح والتعديل قد يختلف قوله وحكمه على الراوي، وقد يكون منشأ ذلك اما اختلاف في الاجتهاد أو تغير في الموقف، وذلك بان يكون الحكم نتيجة مقارنة بين الراوي وبين من هو أقوى منه، أو أضعف، فيأتي القول بناء على ذلك مختلفاً، فلذا ينبغي أن ينقل قول الائمة كاملاً، ولا يجتزأ منه شيء وخاصة في مثل تلك الأحوال.



الفصل التاسع: عرض فيه للكلام بأن الراوي قد يوصف بالوهم في حديث معين أو يضعف في شيخ معين فلا ينبغي أن يجري ذلك الوصف على حديثه كله بل يقتصر على ما خطيء أو ضعف فيه من أجله، وكذلك تفرد الراوي بحديث لا يقتضي الحكم على الحديث بالشدوذ أو النكارة بل يشترط في ذلك مخالفته لمن هو أقوى منه.

الفصل العاشر: ذكر فيه شروط الامام الشافعي في قبول خبر الاحاد ثم تعرض الى ذكر من اشترط تعدد الرواة في قبول الحديث وكر عليه ببيان بطلان ذلك الرأي.

تعريف بالكتاب وبيان بعض مميزاته وملاحظات عليه:

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد روعي الترتيب فيه في أسماء الرواة، وأسماء آبائهم.

٢- التزم ابن حجر بذكر كلام الذهبي في ترجمة الراوي من الميزان كاملة، وكثيراً ما يلحق بالترجمة زيادات لم ترد في الميزان، وتارة يستدرك عليه أموراً تركها أو أسقطها ولها أهمية في بيان المراد من العبارة، بل أحياناً يتعقبه بما يرى أن الذهبي لم يصب فيه وهذه الزيادة التي يلحقها تناسب مع المقام فتارة تطول ويسهب فيها، وتارة يوجز عبارته وتارة يتوسط في ذلك.

٣- اشار ابن حجر الى أنه فرق بين زياداته، وزيادات العراقي في الرمز لها ب (ز) لزياداته و (ذ) لزيادات العراقي، الا أن النسخة المطبوعة التي بين أيدينا كثيراً ما تغفل تلك الرموز، فقد وردت تراجم هي زيادة على ما في الميزان وقد خلت من تلك الرموز، فادت الى الخلط بين زياداته وزيادات العراقي.

٤- كثيراً ما يورد ابن حجر تراجم يقتصر في الكلام عليها بقوله: ذكره الطوسي، أو ذكره الليثي في رجال الشيعة دون أن يذكر فيهم تجريباً، كما جاء في ترجمة ابراهيم بن المتوكل، و ابراهيم بن المثني<sup>(١)</sup>، فلا ادري هل مجرد ذكرهم في كتب

(١) انظر لسان ١: ٩٥٩٤.

الشعبة أو طبقاتهم مسوغ لذكرهم في كتابه؟

٥- كثيراً ما يورد ابن حجر الاحاديث التي يشير اليها الذهبي في ترجمة الراوي فيوردها مفصلة ويظهر ما فيها من علل أن اقتضى الامر لذلك.

٦- بعد ان فرغ من ذكر الاسماء شرع في ذكر الكنى لكنه قال عند بدايتها: وقد غيرت الرقم<sup>(١)</sup> فكل من عليه ص فهو من الاصل<sup>(٢)</sup> ومن لا رقم عليه فهو زيادة، ورقم شيخنا على حاله<sup>(٣)</sup>. قلت: لكن الذين تولوا الاشراف على طبع الكتاب لم يراعوا ذلك ولم يعنوا به حيث لم يشيروا الى شيء من ذلك، فخلا الكتاب من هذه الفائدة.

٧- بعد أن فرغ من ذكر الكنى عقد فصلاً للمبهمات قال في بدايته: قد أجحف المصنف بهذا الباب اكثر مما أجحف بالكنى مع الاحتياج الى استيعابها فقال لما فرغ من الكنى: فصل فذكر قليلاً ممن ذكر بلفظ النسب والاضافة، والذي زاد منه على التهذيب اثنان هما البزار صاحب المسند، والكليبي، ومن أضيف الى غيره واحد هو: غلام خليل، وقد استوعبت ما اشتمل عليه اللسان، الا ما شذ عنى سهواً، وجعلته ثلاثة فصول:

الاول: المنسوب.

الثاني: ما اشتهر بقبيلته أو صنعته.

الثالث: من ذكر بالاضافة.

أما الفصل الاول فقال فيه: فقد رتب فيه الانساب على الحروف ليسهل الكشف منه سواء كانت النسبة فيه الى مكان أو قبيلة أو جد، أو حرفه أو صناعة<sup>(٤)</sup>.

وأما الفصل الثاني فقال فيه: المضاف مثل غلام زيد، وهو مرتب على الحروف

(١) أي الرمز الذي اصطلح عليه.

(٢) أي أن رمز زيادات العراقي باقية كما هي وهي (ذ).

(٤) لسان ٧ : ١٢٥/٢٤.

أيضاً وقدمت ذكر ابن فلان<sup>(١)</sup>.

وأما الفصل الثالث فعنون له بقوله: «في الألقاب والصفات» وقد ذكر المصنف كثيراً منها في الأسماء<sup>(٢)</sup>.

ثم قال ابن حجر بعد أن فرغ من ذكر الفصول الثلاثة: آخر الكتاب المختصر مع الزيادات والتنبيهات والتحريرات، قال مؤلفه أبقاه الله تعالى: فرغت منه في شهر جمادى الأولى سنة ٨٥٢ هـ بالقاهرة سوى ما ألحقته بعد ذلك، وسوى الفصل الذي زدته من التهذيب، وهم من ذكرهم الذهبي في الميزان، وحذفتهم من اللسان ليكون هذا المختصر مستوعباً لجميع الأسماء التي في الميزان والله المستعان<sup>(٣)</sup>.

ثم أتبع ذلك بفصل عنون له بقوله: فصل في تجريد الأسماء التي حذفتها من الميزان اكتفاء بذكرها في تهذيب الكمال، وقد جعلت علامات في التهذيب ومن كتبت قبالاته صح، فهو ممن تكلم فيه بلا حجة، وصورة «مخ» فهو مختلف فيه، والعمل على توثيقه<sup>(٤)</sup> فضعيف على اختلاف مراتب الضعف، ومن كان منهم زائداً على من اقتصر عليه الذهبي في الكاشف<sup>(٥)</sup> ذكرت له ترجمة مختصرة لينتفع بذلك من لم يحصل له تهذيب الكمال وبالله التوفيق<sup>(٦)</sup>.

قلت: وهذه العلامات التي أشار إليها الحافظ لم يراع وضعها عند الطبع مما ضيع هذه الفائدة العظمى التي تظهر رأي هذا الحافظ الجليل في بعض الرواة.

الحادي والثلاثين: كتاباً قاسم بن قطلوبغا: ٨٠٢ - ٨٨٩ هـ.

ومؤلفها هو العالم الفاضل المحدث الفقيه أبو العدل قاسم بن قطلوبغا زين الدين السوداني نسبة إلى معتق أبيه سودون الشبخوني الجمالي، ولد سنة اثنتين وثمانمائة، وأخذ عن العز بن جماعة والعلاء البخاري والشرف السبكي، وابن

(١) لسان ٧: ١٤٣.

(٢) لسان ٧: ١٦٧.

(٣) كتاب ألفه الحافظ الذهبي في رواة الكتب الستة خاصة، وقد طبع حديثاً في مصر.

(٤) لسان ٧: ١٦٧.

الهمام، وقرأ في غالب الضنون، وتصدر للتصدير والافتاء قديماً، وأخذ عنه الفضلاء في متون شتى، وصار المشار اليه في الحنفية، له مصنفات عدة، توفي في ليلة الخميس رابع ربيع الآخر سنة تسع وثمانين وثمانمائة<sup>(١)</sup>.

وقد الف كتابين ذيل بهما على لسان الميزان لابن حجر هما:

١- تقويم اللسان في الضعفاء في مجلدين.

٢- فضول اللسان. وقد أشار اليهما الشوكاني لدى ترجمته له<sup>(٢)</sup>.

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التي أفردت في ذكر الضعفاء من المحدثين.

### ثانياً: الكتب المؤلفة في الكذابين:

ذكرت قبل أن المتقدمين من أئمة النقد والحديث لم يؤثر عنهم أنهم أفردوا مؤلفات خاصة في ذكر من رمى من الرواة بالكذب، وإنما كانوا يوردونهم ضمن الضعفاء من الرواة، إذ اسم الضعفاء يشملهم، وقد عرف افراد هذا النوع من التصنيف لدى المتأخرين من النقاد، وسأحاول في هذه العجالة الامام بهذه المؤلفات والتعريف بمؤلفيها بشيء من الايجاز حسب ما وقفت عليه، وهي مؤلفات قليلة بالنسبة الى المؤلفات في الضعفاء فأول من وقفت عليه أنه أفرد الوضاعين في مؤلف خاص هو السليمانى: ٣١١ هـ - ٤٠٤ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ المحدث المعمر أبو الفضل أحمد بن علي بن عمرو البيكندي البخاري شيخ ما وراء النهر، ذكره السمعاني في الانساب وقال: السليمانى نسبة الى جده لأمه أحمد بن سليمان البيكندي ولد سنة احدى عشرة وثلاثمائة، وسمع من محمد بن حمدويه بن سهل المروزي وعلي بن سنجويه وعلي بن ابراهيم بن معاوية وأبي العباس الاصم وغيرهم.

(١) البدر الطالع ٢: ٤٧/٤٥، الاعلام ٦: ١٥/١٤.

(٢) انظر البدر الطالع ٢: ٤٦.

روى عنه الحافظ جعفر بن محمد المستغفري وولده أبو ذر محمد بن جعفر وغيرهم، له التصانيف الكبار، وكان يصنف كل جمعة شيئاً ثم يدخل من قرية بيكند الى بخاري يحدث بما صنف، وتوفي في ذي القعدة سنة اربع وأربعمائة، وله ثلاث وتسعون سنة<sup>(١)</sup>.

كتابه :

لم يصرح أحد من ترجم له بأنه الف كتاباً في الوضاعين أو الكذابين، لكن نقل عنه الذهبي وابن حجر في تراجم بعض الرواة ما يشعر بان له مؤلفاً أفرد فيه ذكر الرواة الذين رموا بالكذب، من ذلك ما جاء في ترجمة طريف بن سليمان أبو عاتكة . قال ابن حجر: ذكره السليمان فيمن عرف بوضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقال الذهبي في ترجمة عمرو بن حميد قاضي الدينور: وقد ذكره السليمان في عداد من يضع الحديث<sup>(٣)</sup>.

وقال أيضاً في ترجمة محمد بن غير الفريابي . لا أعرفه، عده السليمان فيمن يضع الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال في ترجمة موسى الايني: ذكره السليمان هكذا فيمن يضع الحديث<sup>(٥)</sup>.

وقال في ترجمة أبي سعد الساعدي عن أنس: وقد ذكره أحمد بن علي السليمان فيمن يضع الحديث<sup>(٦)</sup>.

الى غير ذلك من النقول التي ذكرها الحافظان الذهبي وابن حجر، وفيها ما يشعر بأنه أفرد من عرف بوضع الحديث في مؤلف خاص أو في موضع خاص من مصنف على الأقل.

(١) تذكرة الحفاظ: ١٠٣٧/١٠٣٦.

(٢) ميزان ٣: ٢٥٦، لسان ٤: ٣٦٢.

(٣) ميزان ٤: ٢٢٨.

(٤) تهذيب ١٢: ١٤٢.

(٥) ميزان ٤: ٥٦، لسان ٥: ٤٠٧.

(٦) ميزان ٤: ٥٢٨.

## ٢- الكشف الخيـث لسبط ابن العجمي .

ومؤلفه هو الحافظ الامام العلامة، ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ثم الحلبي أبو الوفا برهان الدين سبط ابن العجمي ، وقد سبق التعريف به عند الكلام على كتابه بل الهميان، الذي ذيل به على الميزان<sup>(١)</sup>.

أما كتابه، فقد سماه بالكشف الخيـث عن رمي بوضع الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال مؤلفه في مقدمته بعد الديباجة : وقد جمعت في هذا الكتاب من وقفت عليه أنه رمي بوضع الحديث على رسول الله ﷺ ، وغالبهم انتخبته من كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال للحافظ المجتهد مؤرخ الاسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي . من اماكنهم فيه ، ومن تراجم غيرهم ، وزدت عليه تراجم من موضوعات الحافظ أبي الفرج بن الجوزي، ومن تلخيص المستدرک للحاكم أبي عبد الله بن البيع، تلخيص الذهبي . ومن غيرهما . ولم أذكر فيه من قيل فيه : اثم، متهم ، ولذلك لأنه يحتمل أن يراد بذلك انه متهم بالكذب، وهو ظاهر عبارة أهل هذا الفن، وانما أذكر فيه من صرح في ترجمته بالوضع، أو ظن حافظ من الحفاظ أنه وضع مع أن غالب من قيل فيه : انه متهم بغير قيد، رأيت في كلام بعض الائمة قد صرح بالوضع . واذا رأيت كذلك قد صرح فيه بالوضع ذكرته، وربما اذكر من قوى في فهمي من كلام بعضهم أنه وضع ما ذكره، ولا أذكر فيه من اقتصر فيه على انه دحال ، أو كذاب « يكذب » ، ولا « متهم بالكذب » ، انما أذكر فيهم من قد وصفته لك قبل ذلك قريباً، وقد رتبته على حروف المعجم في الاسم، واسم الاب ليسهل تناوله، ومن كانت له رواية منهم في شيء من الكتب الستة رقت على اسمه رقمه المشهور عند أهل الحديث . واذا كان أحد منهم يشبهه بغيره أذكره في أول من تشبه بالواحد منهم تمييزاً، وتركت كثيراً ممن يشبه بالواحد منهم خوف الاطالة، ثم ليعلم أني أذكر تراجمهم مختصرة جداً، وما أذكر في الترجمة الا موضع الحاجة غالباً،

(١) انظر صفحة ٤٤١ جـ ٣

(٢) الكتاب مخطوط ومنه نسخة بمكتبة الشيخ حماد الانصاري بالمدينة المنورة.

والا فلو ذكرت كل ما قيل في الواحد منهم لجا مجلداً ضخماً<sup>(١)</sup>.

وفي هذا الجزء من المقدمة بين البرهان منهجه الذي سار عليه في تأليفه كتابه، ويمكن تلخيص هذا المنهج فيما يلي:

- ١- الكتاب مرتب على حروف المعجم وقد زاعى الترتيب في اسم الراوي واسم أبيه.
- ٢- أوجز في ذكر التراجم بل اقتصر فيها على محل الشاهد.
- ٣- اقتصر على ذكر الرواة المصرح بوضعهم في الحديث وكذبهم في الرواية، ولم يورد من قيل فيه متهم أو دجال، أو كذاب أو يكذب، لاحتمال مرادها غير الوضع.
- ٤- أشار الى مصادره التي اعتمد عليها في تأليف كتابه.
- ٥- اذا وافق الراوي الكذاب بغيره من الرواة في الاسم واسم الاب ذكر الراوي الذي رمي بالوضع وأشار الى من وافقه في الاسم ليعرف.

ثم عرض لمسائل تتعلق بالوضع وأحكامه يمكن اجمالها فيما يلي:

أ- صدر الكلام على بعض المسائل بعرض حديث رسول الله ﷺ: يطبع المؤمن على كل خصلة الا الخيانة والكذب تكلم على معنى الحديث وأشار الى طرقه ومن أخرجه، وبين أن الكذب من الصفات التي تنافي الايمان.

ب- كما عرض للكلام على حكم الكذب على رسول الله ﷺ أورد في ذلك أقوال أئمة هذا الشأن باختصار، وذهب الى أن التعمد في الكذب يستوجب الفسق وساق من الآثار الواردة في ذلك مما يؤيد ما ذهب اليه، أعقبها بذكر عقوبة الكاذب على النبي ﷺ.

ج- أورد كلام ابن الجوزي في تقسيم الكذابين الى سبعة أقسام.

د- أشار الى مذهب الكرامية في جواز الوضع.

هـ- عرض الامور التي يعرف بها الكذب والوضع في الحديث.

(١) الكشف الحثيث: ٥/٤.

تعريف بالكتاب وذكر بعض مميزاته وملاحظات عليه :

١- الكتاب مرتب على حروف المعجم، وقد روعي الترتيب في أسماء الرواة وأسماء آبائهم.

٢- يورد البرهان اسم الراوي واسم أبيه منسوباً ويذكر كنيته ولقبه ان وجد اثم يذكر بعض شيوخ المترجم له، وبعض تلاميذه، ثم يذكر قول من رمى الراوي بالكذب.

٣- بعد الفراغ من ذكر من عرف باسمه أتبعهم بذكر من عرف بكنيته، وبهم ختم الكتاب.

٤- امتاز كتاب البرهان بانه كثيراً ما ينبه الى الرواة المتفقة أسماؤهم خصوصاً اذا كان بعضهم موثقاً، فينبه الى التفريق بين الثقة والوضاع، كما جاء ذلك في ترجمة خلف بن خالد قال: خلف بن خالد بصري لا يكاد يعرف، اتهمه الدارقطني بوضع الحديث، خلف بن خالد المصري عن الليث وبكر بن مضر وعنه خ وأبو حاتم وحبوش بن رزق الله توفي قبل الثلاثين ومائتين، ذكرته تمييزاً<sup>(١)</sup>.

٥- مما يأخذ على البرهان في كتابه هذا ما جاء في مقدمته من قوله: ولم أذكر فيه من قيل فيه: اتهم، متهم، وذلك لأنه يحتمل أن يراد بذلك أنه متهم بالكذب، وهو ظاهر عبارة أهل هذا الفن، وإنما أذكر فيه من صرح في ترجمته بالوضع، أو ظن حافظ من الحفاظ أنه وضع. . . الخ<sup>(٢)</sup>.

قلت: في كلامه هذا رحمه الله تضارب عجيب، فقد صرح رحمه الله بأن غالب من قال فيه بعض الاتمة متهم، قد صرح بكذبه آخرون، وأن الظاهر من قولهم: متهم، أي متهم بالوضع ومع هذا ذهب الى انه لا يوردهم، ولا ادري ما الحجة في ذلك الا الوهم المحتمل في الاتهام بغير الكذب في الحديث، وهذا غير وارد، لا سيما وأن كلام أئمة هذا الشأن من الأمور الاصطلاحية التي لا تحتمل الا معنى واحداً،

(٢) الكشف الخبيث: ٤

(١) الكشف الخبيث: ٤٨



وإذا كان الغالب فيمن أنهم قد صرح بكذبه، لزمه ذكرهم لأن الحكم للغالب.  
وأعجب من ذلك أنه أشار الى أنه تارة يذكر الراوي لما يقوى في فهمه من كلام  
بعضهم أنه وضع، وهو مشعر بان ما فهمه مما لم يصرح به، وهذا ينقض ما ذهب اليه  
من عدم قبول الا ما صرح به، وفيه عمل بالمفهوم مع ترك العمل بالظاهر.

وأعجب من هذين الامرين معاً ما صرح فيه بانه لا يذكر في كتابه من اقتصر  
فيه على قولهم: انه دجال، أو كذاب، أو يكذب، ولا أدري ماذا تدل عليه هذه  
العبارات، ان لم تفد وضع الراوي الحديث؟ وهل في هذا احتمال بصرفها عن المعنى  
المتبادر، علماً بان العبارتين الاوليين من صيغ المبالغة التي يعتبرها علماء الحديث من  
المرتبة الثانية بعد مرتبة أفعال التفضيل، كذلك لم يشر رحمه الله تعالى الى السبب الذي  
حملة على عدم اعتبار هذه العبارات من الألفاظ الصريحة في الرمي بالكذب، وإذا  
كانت هذه الألفاظ لا تدل على الرمي بالكذب، فما هي العبارات التي تدل على  
ذلك؟

ومما يؤخذ على المؤلف أيضاً: ما جاء في ترجمة ابراهيم بن محمد بن الحسن  
الاصبهاني قال: حدث عن حسين بن القاسم الزاهد الاصبهاني، حدث بهمدان،  
فأنكروا عليه واتهموا وأخرج<sup>(١)</sup>.

قال البرهان: فهذا يحتمل أنه اتهموا بالكذب، ويحتمل بالوضع، ومع  
الاحتمال لا يذكر في هؤلاء، ثم هؤلاء الجماعة الذين أنكروا عليه واتهموه ان كانوا  
محدثين وهو ظاهر فهو انكار صحيح، وان كانوا غير محدثين، فينبغي ان ينظر في  
انكارهم، والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

قلت: ظاهر كلامه التفريق بين عبارتي الكذب والوضع، وهذه من مفرداته  
ولم أر من سبقه الى هذا التفريق، بل ان علماء الحديث يستعملون العبارتين بمعنى  
واحد اللهم الا أن يكون هذا مصطلحاً له تفرد به.

(١) هذا كلام الذهبي، انظر الكشف: ١٨، ميزان: ١: ٦٢.

(٢) الكشف الخيث: ١٩.

وكذلك قوله : ثم هؤلاء الجماعة الذين أنكروا عليه . . . الخ ، وقد أقررحه الله أن الظاهر أنهم محدثون ، والاحتمال هنا لا أثر له لأن سياق العبارة يفرض ذلك حيث قال الذهبي في ترجمة الرجل نفسه : . . . حدث بهمذان ، وإذا اطلقت هذه العبارة انصرفت الى المعنى المقصود لدى أهل الشأن ، واتهام الأئمة لابراهيم إنما كان من أجل تحديته .

وزيادة على ذلك : أن الذهبي ذكر ابراهيم هذا في كتاب ميزان الاعتدال ، وهو مؤلف أفرد له لذكر الرجال الذين ضعفوا وتكلم فيهم ممن لهم رواية في الحديث . كل ذلك يدفع الوهم الذي رآه البرهان الحلبي دافعاً للمعنى المتبادر .

ومما يؤخذ عليه أيضاً ما جاء في ترجمة ابراهيم بن محمد بن يوسف الفريابي المقدسي ، قال : . . . وقال الازدي وحده : ساقط ، قال الامام الذهبي : لا يلتفت الى قول الازدي ، فان في لسانه في الجرح رهقاً ، وقد صحح الذهبي في أول اسمه في الميزان ، فالعمل اذا على توثيقه كما هو شرطه ، وقد ذكر أبو الفرج بن الجوزي في حديث الهريسة من طريق أبي هريرة ثم قال : نرى أن ابراهيم الفريابي سرقه وركب له اسناداً ، ثم ذكر كلام الازدي أه ، وقد تقدم أن وضع السند كوضع المتن ، الا أنه أخف<sup>(١)</sup> .

قلت : قوله هذا فيه نظر وكيف يكون الوضع في السند أخف والنتيجة واحدة ، بل انه ربما كانت سرقة الاسناد أو تركيبه أشد وطأة من الوضع في المتن ، وذلك فيما اذا كان متن الحديث موضوعاً ، فسرقه أحد الرواة وركب له اسناداً بقصد تعدد طرقه والاحتجاج به ، واشعار غيره ، بان للحديث أصلاً ، أما اذا كان متن الحديث معروفاً ثابتاً ، وإنما ركب له إسناداً أو قلبه بقصد الاغراب فهذا قد يتساهل فيه البعض ويمكن حمل كلامه عليه . والله اعلم .

(١) الكشف الحثيث : ١٩ .

### ٣- اللمع في أسماء من وضع للسيوطي : ٨٤٩ هـ - ٩١١ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ الامام المحدث الفقيه النحوي حافظ زمانه ومجتهد عصره، أبو بكر عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن عمر بن خليل بن نصر بن الخضر بن الهمام، جلال الدين السيوطي، الشافعي، ولد ليلة مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة، وأخذ عن محمد بن موسى الحنفي، وعلم الدين البلقيني والشرف المناوي، والشمسي وغيرهم، كان من أكابر علماء عصره، من سائر الأمصار، وبرز في جميع الفنون وفاق الأقران، واشتهر ذكره، وبعد صيته، وصنف التصانيف المفيدة توفي بعد آذان الفجر يوم الجمعة التاسع من شهر جمادي الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمائة<sup>(١)</sup>.

مؤلفه :

وقد سمي كتاب «اللمع في أسماء من وضع» ذكره اسماعيل البغدادي في كتابه هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، ضمن سرد أسماء مؤلفات الحافظ السيوطي<sup>(٢)</sup>.

هذا ما وقفت عليه من الكتب التي أفردت في ذكر أسماء الكذابين والوضاعين. وقد لخص ابن عراق كتاب البرهان الحلبي حيث جرد الاسماء، وذكرهم ضمن مقدمة كتابه تنزيه الشريعة الذي يأتي الكلام عليه قريباً ضمن مبحث المؤلفات التي أفردت لذكر الاحاديث الموضوعية.

ثالثاً: الكتب المؤلفة في الاحاديث الموضوعية، وقد اشتهرت باسم الموضوعات:

وكما أولى أئمة النقد وعلمائه التصنيف في الكذابين والضعفاء، فقد أولوا العناية أيضاً في تأليف الكتب في الاحاديث الموضوعية، لكن الذي ينبغي أن يلفت النظر اليه، أن التصنيف في هذا النوع من الأحاديث أول ما بدىء به كان متداخلاً

(١) البدر الطالع ١ : ٣٣٤/٣٢٨ .

(٢) هدية العارفين ١ : ٥٤٢ .

ضمن كتب العلل، والتصنيف في العلل تصنيف قديم عرف عن الجهابذة النقاد، كالامام أحمد وابن معين وابن المديني، ويحيى بن سعيد القطان، فقد كانت كتب العلل تشتمل على ذكر كثير من الاحاديث الموضوعه، كما اشتملت الكتب المؤلفة في الضعفاء، لا سيما كتب المتقدمين على ذكر كثير من الاحاديث الموضوعه.

ثم أفردت هذه الأحاديث بالتأليف، وهذه المؤلفات سلك أئمة الحديث في تأليفها مسالك شتى، حيث لم يسيروا فيها على منهج واحد، وان استهدف الكل بيان الاحاديث الموضوعه، ويمكن حصر هذه الطرائق التي سلكوها في تصنيف الاحاديث الموضوعه الى أربعة أصناف هي:

١- ترتيب الاحاديث الموضوعه حسب ترتيب كتب الجوامع في الحديث.

٢- ترتيب الاحاديث حسب اوائل الحروف.

٣- ذكر الاحاديث تحت كليات مجمله.

٤- تصنيف الاحاديث الموضوعه في معنى معين من الموضوعات.

وسأحاول عرض هذه المؤلفات حسب ما وقفت عليها مراعيًا في الكلام عليها الترتيب الزمني في تأليفها، سائرًا فيها على النهج الذي اتبعته عند الكلام على المؤلفات في الضعفاء والوضاعين.

وقبل البدء في المقصود، أود الإشارة الى مسألة يجدر ذكرها، هي أني سأعرض للكلام على كتابين من الكتب المؤلفة في الموضوعات لم أتمكن من ادخالها تحت التقسيم السابق لأمريين:

أولهما: اني لم اقف على منهج هذين الكتابين حيث لم يعرض أحد من كتب عنها الى المنهج الذي سار عليه مؤلف كل كتاب من الكتابين.

ثانيهما: ان هذين الكتابين من أقدم ما أفرد في التصنيف في الاحاديث الموضوعه، فدفعني ذلك الى افرادهما بالذكر، والكتابان هما:

## ١- موضوعات النقاش: . . . - ٤١٤ هـ.

ومؤلفه هو الامام الحافظ أبو سعيد محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الاصبهاني الحنبلي سمع جده لامه أحمد بن الحسن بن أيوب التميمي، وعبد الله بن عيسى الخشاب، واحمد بن معبد السمسار وغيرهم حافظ محدث، جمع وصنف وأمل، وروى الكثير مع الصدق والديانة والجلالة، وتوفي سنة أربع عشرة وأربعمائة<sup>(١)</sup>.

كتابه:

وعرف مؤلفه باسم الموضوعات، ولم يشر اليه أحد ممن ترجم له، لكنني وقفت على نقول للحافظين الذهبي وابن حجر في بعض التراجم من الميزان والتهذيب واللسان تشعر بان له مؤلفاً مفرداً في الاحاديث الموضوعة.

من ذلك ما جاء في ترجمة أحمد بن عثمان النهراواني أبي الحسن قال: حدثني عبد الله بن عبد القدوس أبو صالح الكرخي، حدثنا عاصم بن علي، حدثنا شعبة عن أنس مرفوعاً، لكل شيء زكاة، وزكاة الدار بيت الضيافة، قال النقاش في الموضوعات له: وضعه أحمد أو شيخه<sup>(٢)</sup>.

وقال في ترجمة السري بن عاصم بن سهل أبي عاصم الهمداني مؤدب المعتز بالله . . . ومن مصائبه، حدثنا علي بن عاصم عن حميد عن أنس مرفوعاً: لله ملك من ياقوتة على زمردة كل يوم يسعر، وقال النقاش في موضوعاته في الحديث الاخير<sup>(٣)</sup>: وضعه السري<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن حجر في ترجمة عمرو بن جميع، وقال النقاش في الموضوعات عقب حديث عمرو عن يحيى بن سعيد عن عروة عن عائشة رضي الله عنها مرفوعاً: «من علم ولده القرآن، قلده الله بقلادة يغبطه بها الاولون والآخرون يوم القيامة»: لا

(١) تذكرة الحفاظ: ١٠٦٠/١٠٥٩، ذكر أخبار أصبهان ٢: ٣٠٨. الاعلام ٧: ١٦٧/١٦٠.

(٢) ميزان ١: ١١٩/١١٨.

(٣) أي هذا الحديث الذي ذكرت. (٤) ميزان ٢: ١١٧، لسان ٣: ١٢.

اعلم رواه عن يحيى بن عمرو، وأحاديثه موضوعة<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً في ترجمة الهيثم بن عدي: وذكره ابن السكن وابن شاهين وابن الجارود والدارقطني في الضعفاء، وكذلك الحديث لكون الهيثم فيه جماعة<sup>(٢)</sup> منهم الطحاوي في مشكل الحديث، والبيهقي في السنن، والنقاش والجوزقاني فيما صنفا من الموضوعات وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

الى غير ذلك من النقول التي نقلها عنه، والتي تشير الى أن للنقاش كتاباً في الموضوعات.

## ٢- الاباطيل للجوزقاني: . . . . . ٥٤٣ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ الامام أبو عبد الله الحسين بن ابراهيم بن حسين بن جعفر الهمداني الجوزقاني سمع عبد الرحمن بن أحمد الدوني، ويحيى بن أحمد الغضائري ومحمد بن طاهر المقدسي، واسماعيل بن أبي صالح المؤذن، وغيرهم، عالم محدث فاضل، قال ابن النجار: حصل وصنف عدة كتب في علم الحديث، وتوفي في السادس عشر من شهر رجب سنة ثلاث واربعين وخمسمائة<sup>(٤)</sup>.

كتابه:

وعرف كتابه لدى المحدثين باسم الاباطيل، وقد أطلق عليه بعضهم اسم الموضوعات، ذكره بهذا الاسم ابن النجار فقال: صنف عدة كتب في علم الحديث منها كتاب الموضوعات أجاد تصنيفه<sup>(٥)</sup>.

وقال اسماعيل البغدادي: . . . . . صنف التكليف في الفروع وكتاب

(١) لسان ٤ : ٣٥٩.

(٢) أي وكذلك ذكر الحديث جماعة في كتبهم منهم الطحاوي والبيهقي والنقاش والجوزقاني وقصد بان الحديث وضعه الهيثم على هشام بن عروة في تسمية اولاد النبي ﷺ بعبد العزى، وعبد مناف، والقاسم، انظر لسان ٦ : ٢١٠.

(٣) لسان ٦ : ٢١٠.

(٤) تذكرة الحفاظ : ١٣٠٩/١٣٠٨، الاعلام ٢ : ٢٤٧.

(٥) تذكرة الحفاظ : ١٣٠٩.

الموضوعات في الحديث<sup>(١)</sup>.

وقال الزركلي: ... له تصانيف منها كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات ويقال له كتاب الاباطيل، قال ابن ناصر الدين: أجاد فيه<sup>(٢)</sup>.

وقال الكتاني: كتاب الموضوعات من الاحاديث المرفوعات، ويقال له: كتاب الاباطيل<sup>(٣)</sup>.

وقد كشف بعض الحفاظ عن بعض منهج المؤلف في كتابه، قال الذهبي: وهو محتو على احاديث موضوعة وواهية، طالعت، واستفدت منه مع أوهام فيه، وقد بين بطلان احاديث واهية بمعارضة احاديث صحاح لها<sup>(٤)</sup>.

زاد الكتاني، وقال غيره: أكثر فيه من الحكم بالوضع بمجرد مخالفة السنة الصريحة، قال الحفاظ ابن حجر: وهو خطأ الا ان تعذر الجمع<sup>(٥)</sup>.

هذا ما يتعلق بالكتابين وبعد هذا أرى من المناسب عرض سائر الكتب المصنفة في الموضوعات حسب الوقوف عليها على النهج الذي أشرت اليه فأقول وبالله التوفيق:

أولاً: الكتب المصنفة حسب ترتيب جوامع كتب الحديث:

١- الموضوعات في الاحاديث المرفوعات، لابن الجوزي:

سبق التعريف به عند الكلام على كتابة أسماء الضعفاء والمتروكون<sup>(٦)</sup>.

أما كتابه فيعدم أشهر كتب الموضوعات ان لم يكن أشهرها على الاطلاق، وهو بحسب ما وقفت عليه أول مصنف بهذا الترتيب، وكل من ألف على هذا النهج انما حذا حذوه، ونهج سبيله، وجعل كتابه أصلاً، وسائر الكتب المؤلفة بعده على منهجه هي اما اختصار واما انتقاد واما ذيل. وقد بدأ مؤلفه بمقدمة طويلة قال فيها بعد

(٢) الاعلام ٢: ٢٤٧.

(١) هدية العارفين ١: ٣١٣.

(٤) تذكرة الحفاظ: ١٣٠٨، الرسالة المستطرفة: ١٤٩

(٣) الرسالة المستطرفة: ١٤٨/١٤٩.

(٦) انظر صفحة: ٤٢٤ ج ٣.

(٥) الرسالة: ١٤٩.

الديباجة: أما بعد، فإن بعض طلاب الحديث الحَـجَّ عَلَيَّ أَنْ أَجْمَعَ لَهُ الْأَحَادِيثَ  
الموضوعة وأعرفه من أي طريق تعلم أنها موضوعة. فرأيت أن اسعاف الطالب للعلم  
بطلوبه متعين خصوصاً عند قلة الطلاب، لا سيما لعلم النقل، فإنه قد أعرض عنه  
بالكلية حتى ان جماعة من الفقهاء يبنون على العلوم الموضوعة، وكثيراً من القصاص  
يريدون<sup>(١)</sup> الموضوعات، وخلقاً من الزهاد يتعبدون بها، وها أنذا أقدم قبل الشروع  
في المطلوب فصلاً تكون لذلك أصولاً والله الموفق<sup>(٢)</sup>.

فقد أشار رحمه الله تعالى الى أنه انما ألف كتابه جواباً لسؤال واستجابة لرغبة  
وقد ساق في مقدمته أحد عشر فصلاً تناول في كل فصل مسألة من المسائل المتعلقة  
بالوضع وأحكامه يمكن أجمالها فيما يلي:

الفصل الأول: تكلم فيه عن مكانة الامة الاسلامية وأنها خير الامم  
واوسطها، وأنها ستكون نصف أهل الجنة، كما أخبر بذلك المصطفى ﷺ<sup>(٣)</sup>.

الفصل الثاني: عقد هذا الفصل للكلام على ما اختصت به الامة المحمدية  
من حفظ شريعتها وكتابها، حيث تكفل الله تعالى بحفظه ولم يكله الى الناس كما كان  
ذلك في الامم السابقة.

الفصل الثالث: تناول فيه ادراك الامة الاسلامية لمكانة سنة نبيها، وقدرها  
حق قدرها من لدن الرعيل الاول الى أن يرث الله الارض ومن عليها، حيث اهتموا  
بحفظها ونقلها وتنقيتها، من كل شائبة. ومعرفة صحيحها من سقيمها، وآحادها  
من متواترها، كما اهتموا بجمع القرآن وحفظه وقراءته وتفسيره<sup>(٤)</sup>.

الفصل الرابع: لخص فيه تقسيم الحاكم الحديث الى اقسام ستة، وعرف  
الحديث الصحيح المتفق على صحته الذي التزم باخراجه صاحبنا الصحيحين.  
البخاري ومسلم حسبما رآه الحاكم، وناقش فيه قول الحاكم وتعقب عليه في شروطه

(١) هكذا في النسخة ولعل الصواب يرددون.

(٢) الموضوعات ١: ٢٩.

(٣) الموضوعات ١: ٣٠/٢٩.

(٤) الموضوعات ١: ٣١.



التي اشترطها لكل من البخاري ومسلم ثم ذكر بقية اقسام الحديث المقبول عنده<sup>(١)</sup>.

الفصل الخامس: أفرده لتلخيص كلام الحاكم في تعريف الحديث الضعيف، ومنشأ الضعف وأنواع الاحاديث الضعيفة عنده.

الفصل السادس: اما هذا الفصل فأفرده لبيان أقسام الرواة الذين وقع الكذب والوضع في حديثهم وقد جعلهم خمسة أقسام هم:

أ- الزهاد والمغفلون والمتكشفون الذين لا يميزون بين الحديث الصحيح وبين الحديث الضعيف.

ب- الجهلة الذين لا يعرفون شروط التحمل والاداء فاقترحوا باب الرواية فأخطأوا.

ج- الرواة الثقات الذين اختلطوا وتغيروا.

د- الرواة الذين لقنوا وقبلوا التلقين.

هـ- الكذابين المتعمدون للكذب والوضع، وقد قسمهم الى ثلاثة أقسام هم:

١- قوم أخطأوا، فلما نهوا الى الخطأ اصروا وكابروا عن العدول الى الصواب خوفاً من أن يوصفوا بالخطأ.

٢- قوم ثقات رووا عن كذابين وضعفاء، فدلسوهم واسقطوا اسماءهم، فشاركوهم في رواية الموضوعات، وهؤلاء يلحقون بالكذابين كما نص عليهم قوله - عليه السلام - من روى عني حديثاً يرى أنه كذب... الخ<sup>(٢)</sup>.

٣- جماعة من الرواة تعمدوا الكذب وجرحوا به، وهم انواع:

الزنادقة المتعصبون لمذهب أو لمبدأ أو لامام أو فكرة، أو مدينة أو جنس أو لون. قوم وضعوا الاحاديث في الترغيب والترهيب خاصة.

قوم وضعوا الاسانيد والمتون حسبة.

(٢) الموضوعات ١: ٣٦.

(١) الموضوعات ١: ٣٢.

جماعة من الرواة احترفوا صناعة القصص، والسؤال بالحديث فوضعوا  
تنفيهاً لسلعة أو تظلعاً لما في أيدي الناس.

الفصل السابع: أما هذا الفصل فقد ذكر فيه أشهر الوضاعين والكذابين،  
ونقل في ذلك أقوال أئمة الحديث والنقد.

الفصل الثامن: تناول فيه بيان ما يذله أئمة الحديث من الجهد في مقاومة  
الكذابين، وما تحملوه في سبيل الذب عن سنة سيد المرسلين، ومدى توفيقهم في  
ذلك. (١).

الفصل التاسع: أفرده للكلام على بعض الكذابين الذين شعروا بعظيم  
اثمهم، فندموا على ذلك وتابوا وأقروا بكذبهم واعترفوا بظلمهم (٢).

الفصل العاشر: تكلم فيه عن ضرورة كشف حال الكذابين وبيان  
أمرهم وإظهار جرمهم وأن ذلك ليس بغيبة. بل هو من الواجبات لتوقف الواجب  
عليه. (٣).

الفصل الحادي عشر: أفرده لبيان منهجه الذي سار عليه في كتابه من  
حيث ترتيبه وذكره الأحاديث مسندة وتعقبه كل حديث ببيان علته، ومن اثم به،  
وأنه قسم الكتاب الى أربعة أبواب.

الباب الأول: في ذم الكذابين، ذكر فيه بعض الأحاديث والآثار الواردة في  
الحث على الصدق والتحذير من الكذب وبيان الوعيد لمن يقترف الكذب (٤).

الباب الثاني: في بيان سبب ورود حديث من كذب علي متعمداً وبيان من رواه  
من الصحابة.

ساق ذلك باسانيده اليهم. وقد بلغوا واحداً وستين صحابياً (٥). ثم أكمل

(٣) الموضوعات ١ : ٤٨.

(٢) الموضوعات ١ : ٤٩.

(١) الموضوعات ١ : ٤٨.

(٥) الموضوعات ١ : ٥٥.

(٤) الموضوعات ١ : ٥٣.

الباب يذكر فصل أورد فيه بعض الروايات التي جاء فيها بعض القيود التي تخصص الاطلاق الوارد في الرواية، مبيناً بطلان تلك القيود<sup>(١)</sup>.

الباب الثالث: أفرده للكلام على الامر بانتقاد الرجال والتحذير من الرواية عن الكذابين، وبيان الطرق التي يتسرب منها الكذب في الحديث.

الباب الرابع: جعله لموضوع الكتاب، أورد فيه الاحاديث التي حكم عليها بالوضع والكذب مرتبة حسب أبواب الفقه، وقد عقد في هذا الباب خمسين كتاباً كل كتاب يشتمل على أبواب وفصول بدأت بكتاب التوحيد، وانتهت بكتاب الموضوع على الصحابة من الحديث.

هذا ما اشتملت عليه المقدمة، وهي كما ترى مقدمة طويلة جمعت كثيراً من الفوائد التي لا يستغنى عنها في مثل هذا المبحث.

ملاحظات عامة حول الكتاب:

١- الكتاب كما أشار اليه مؤلفه، مرتب حسب كتب الجوامع، حيث يبدأ بمباحث العقيدة ثم الفقه عبادات ومعاملات... الخ، وكل كتاب منها يجمع عدة أبواب تحت كل باب فصول، ومباحث ومسائل غالباً ما يعنون لكل مسألة أو مجموعة من المسائل المتشابهة بعنوان خاص يورد تحت العنوان مجموعة من الاحاديث المناسبة له.

٢- التزم ابن الجوزي بورود أحاديثه مسندة من لدن شيخه الذي أخذ عنه الى الصحابي الذي روى عنه الحديث، ونادراً ما يورد الاحاديث معلقة أو بشكل بلاغات.

٣- لم يصرح ابن الجوزي بمصادره التي اعتمد عليها لكن الناظر في كتابه يظهر له انه اعتمد كثيراً على كتب الضعفاء مثل كتاب الكامل لابن عدي، ومعرفة المجروحين لابن حبان، والضعفاء للعقيلي وغيرها من كتب الضعفاء التي عنيت

(١) الموضوعات ١ : ٤٩.

بذكر مناكير الرواة المجروحين، كما اعتمد أيضاً على كتب التواريخ، وخاصة تواريخ المدن، كتاريخ بغداد للخطيب، وتاريخ الشام لابن عساكر، وغيرها من الكتب الشبيهة بها، مما تضم تراجم مشايخ البلدة ورواتها وأحاديثهم التي تروى عنهم. وكذلك معاجم بعض الرواة من المشايخ. كمعاجم الطبراني الكبير والاولى والصغير وغيرها من المعاجم والكتب التي يمكن معرفتها بالنظر الى اسانيدھا.

٤- التزم ابن الجوزي التعقيب على كل حديث يورده بالتنبيه الى الراوي المتهم بذلك الحديث غالباً حتى وان كان الحديث ظاهراً فيه الوضع، ومنتنه يدل على ذلك، وقد أشار الى التزامه بذلك عند الكلام على حديث: مما ربنا... قائلًا: واعلم أنا خرجنا رواة هذا الحديث على عادة المحدثين ليتبين أنهم وضعوا هذا، والافضل هذا الحديث لا يحتاج الى اعتبار رواته لأن المستحيل لو صدر عن الثقات رد، ونسب اليهم الخطأ، ألا ترى أنه لو اجتمع خلق من الثقات فأخبروا أن الجمل قد دخل سم الخياط لما نفعتنا ثقتهم، ولا أثرت في خبرهم لأنهم أخبروا بمستحيل، فكل حديث رأيت يخالف المعقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع، فلا تتكلف باعتباره، واعلم أنه قد يجيء في كتابنا هذا من الاحاديث ما لا يشك في وضعه غير أنه لا يتعين لنا الواضع من الرواة، وقد يتفق رجال الحديث كلهم ثقات، والحديث موضوع أو مقلوب أو مدلس، وهذا أشكل الامور<sup>(١)</sup>.

فمن قوله هذا يظهر أنه انما أورد في كتابه الاحاديث الموضوعه حسب المعنى الاعم من الوضع بالتمدد، بل يشمل كل حديث لم يرد على الهيئة التي قالها رسول الله ﷺ.

٥- يستدل ابن الجوزي على كذب الحديث ووضعه أحياناً بذكر آية تناقضه، أو تدل على بطلانه، وتارة يورد حديثاً صحيحاً يناقضه أو يضاذه، كما جاء ذلك عنه في حديث الارواح في خمسة أجناس... الحديث فقد نقضه بحديث من اتخذ شيئاً فيه الروح غرضاً... الحديث<sup>(٢)</sup>.

(١) الموضوعات ١: ١٠٦.

(٢) انظر الموضوعات ١: ١٥١.

٦- لا يكتفي ابن الجوزي في رد الحديث بتعيين المتهم به ، بل غالباً ما يعطي حكماً في الراوي المتهم ثم يتبعه بنقل أقوال أئمة الجرح والتعديل في جرح الراوي مؤيداً بذلك حكمه ، وتارة يقتصر على نقل أقوال أئمة الجرح والتعديل في الراوي .

٧- نادراً ما يتعرض ابن الجوزي لنقد متن الحديث ، وجل اعتماده على نقد الاسناد ، وإذا عرض لشيء من نقد المتن فانما يكون بشيء من الاجمال .

٨- يذكر ابن الجوزي الحديث أحياناً ويقتصر في الحكم عليه بالوضع بان في اسناده ضعفاء أو مجهولين ، وتارة يورد فيهم من التجريح ما لا يكفي في الحكم على حديثهم بالوضع .

٩- تارة يصرح ابن الجوزي في الحكم على الحديث بالوضع ويعين المتهم به ولا يقتصر على ذلك ، بل يشتد على المتهم به بعبارات يقذع فيها القول ، كما جاء في حديث نزول الله عشية يوم عرفة على جمل أوريق . . . الحديث ، حيث قال : هذا حديث موضوع ، لعن الله واضعه ، ولا رحم صانعه ، فانه كان من أخس المشبهة وأسوأهم اعتقاداً ، وما اظنه كان يظهر هذا الا للطفة من المشبهة الذين لم يجالسوا عالماً ، وهو عمل أبي السعادات ، لا أسعده الله فانه كان يرمى بسوء المذهب ، وصحبة المتهمين في الدين ، وقلة المبالاة بأمر الاسلام فاخترق الكرخي ، وسماه ، ولا يعرف أصلاً ، وقد كرم الله تعالى الطبراني ومن فوقه من رواية مثل هذا الحديث<sup>(١)</sup> .

١٠- كثيراً ما يورد ابن الجوزي الحديث من عدة طرق تارة تكون كلها عن صحابي واحد ، وأحياناً تكون عن جماعة من الصحابة ، يروي عن كل صحابي من عدة طرق ، فيورد تلك الطرق ويبين علة كل طريق وفي هذا العمل فوائد جمة ، حيث يكشف عن الواضع الحقيقي وعن العلل التي اشتمل عليها الحديث من قلب أو سرقة أو تركيب أو غير ذلك مما هو موضع في موضعه .

١١- تارة يورد ابن الجوزي الحديث ويتهم به شخصاً وينقل عن الأئمة تضعيفه ، الا أن أئمة الحديث يتعقبونه بان الشخص الذي اتهمه ابن الجوزي ، ليس

(١) الموضوعات : ١ : ١٣٣ .

راوياً ضعيفاً، وإنما الراوي الضعيف رجل آخر شارك المتهم في الاسم واسم الاب أو الكنية أو النسبة، ويعدون ذلك من هفوات ابن الجوزي، وغالباً ما يكون ابن الجوزي مقلداً فيه أحد الأئمة ممن سبقه في تضعيف الحديث لذلك الوهم، وكل ما يؤخذ عليه في ذلك عدم امعانه النظر وتحققه فيما ينقل.

وقد لقي كتاب ابن الجوزي اهتماماً من قبل كثير من المحدثين حيث تعرضوا له بالنقد والاختصار والاستدراك والتدليل. بل انتقدوه وخطأوه فيها، وخاصة الأحاديث الواردة في أحد الكتب الستة ومسند الامام أحمد حيث ألف بعضهم في الرد عليه، كالحافظ ابن حجر في كتاب القول المسدد في الذب عن مسند الامام أحمد<sup>(١)</sup>، والحافظ السيوطي في كتابه (النكت البديعات) المشهور باسم التعقبات وقد سبق أن تناولت الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته مما جاءت في أحد الكتب الستة وأوردها حديثاً حديثاً وبينت فيها ما ترجح لي في فصل خاص<sup>(٢)</sup>.

وقد حكم عليه بعض الأئمة باحكام مجملة منهم العلامة ابن الصلاح حيث قال: ولقد أكثر الذي جمع في هذا العصر الموضوعات في مجلدين فاودع فيهما كثيراً مما لا دليل على وضعه وإنما حقه ان يذكر في مطلق الأحاديث الضعيفة<sup>(٣)</sup>.

وقال البلقيني تعليقاً على قول ابن الصلاح: والاعتراض عليه متوجه كما سبق، ومن جهة أنه ذكر اشياء فيها حسن بل صحيح أيضاً<sup>(٤)</sup>.

وقال الحافظ ابن كثير: وقد صنف الشيخ أبو الفرج بن الجوزي كتاباً حافلاً في الموضوعات غير أنه أدخل فيه ما ليس منه، وخرج عنه ما كان يلزمه ذكره فنسقط عليه، ولم يهتد اليه<sup>(٥)</sup>.

وقال الحافظ ابن حجر: غالب ما في كتاب ابن الجوزي موضوع، والذي ينتقد عليه بالنسبة الى ما لا ينتقد قليل جداً<sup>(٦)</sup>.

(١) والكتاب مطبوع في الهند سنة ١٣١٩ هـ، بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية حيدر اباد

(٢) علوم الحديث: ٩٠/٨٩.

(٣) انظر الفصل الثالث من الباب الثاني.

(٤) اختصار علوم الحديث: ٧٩.

(٥) محاسن الاصطلاح: ٢١٥.

(٦) الباحث الحديث: ٧٩.

وقال الكتاني: وكتاب الموضوعات الكبرى لابي الفرج بن الجوزي . . . الا انه تساهل فيه كثيراً بحيث أورد فيه الضعيف بل والحسن والصحيح مما هو في سنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ومستدرک الحاكم وغيرها من الكتب المعتمدة، بل فيه حديث في صحيح مسلم بل وآخر في صحيح البخاري<sup>(١)</sup> فلذلك كثر الانتقاد عليه، ومن العجب أنه أورد في كتابه العلل المتناهية كثيراً مما أورد في الموضوعات، كما أنه أورد في الموضوعات كثيراً من الاحاديث الواهية مع أن موضوعها مختلف وذلك تناقض، وقد عابه عليه الحفاظ، قال الحافظ ابن حجر: وفاته من نوعي الموضوع والواهي في الكتابين قدر ما كتب<sup>(٢)</sup>.

الى غير ذلك من الأقوال المنقولة عن ائمة الشأن حول كتاب ابن الجوزي والذي يظهر لي والله أعلم أن ابن الجوزي استهدف أمراً عند تأليف كتابه يغير تصور من انتقده، ذلك أن ابن الجوزي انما راعى اصطلاح علماء الحديث والنكات التي يلحظها علماء العلل وخاصة فيما يتعلق بالاسناد، زيادة على استهداف المتن، في حين أن غيره من الائمة انما استهدف المتن الوارد في كتابه دون مراعاة للعلل الواردة في الاسناد ونظرته كانت مقصورة على المتن، فمن ثم كانت الفجوة بينهما متسعة في حين أن المنصفين منهم وافقوا ابن الجوزي في حكمه على كثير من الاحاديث بالوضع.

وما ذهبت اليه لا يعني أن ابن الجوزي محق في كل أحكامه، بل ان منها ما ترجح لي أن الحق بجانبه، ومنها ما جتفه فيها وذلك لاسباب تعرضت لذكرها عند الكلام على الاحاديث الواردة في موضوعاته، مما يعني عن الاعداء.

## ٢- ترتيب الموضوعات للذهبي . . . . .

أما الحافظ الذهبي فقد سلف التعريف به قريباً.

وأما كتابه فمعروف باسم ترتيب الموضوعات، وهو في الحقيقة اختصار لكتاب

(١) قد سبق أن عرضت لهذين الحديثين وبينت ما ظهر لي منها في موضعه.

(٢) الرسالة: ١٥٠.

الموضوعات لابن الجوزي، وقد اختصر الذهبي كتابي ابن الجوزي الموضوعات، والعلل المتناهية، والذي يهمنها هو الاول منها، اذ جاء في آخره ما نصه: آخر كتاب الموضوعات للشيخ أبي الفرج بن الجوزي نقحه وهذبه، وخفف من طول أسانيد ابن الذهبي محمد. وأختصر بعض المتون الطوال وبعض القول في الرجال والحمد لله على كل حال وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وآله وسلم تسليماً كثيراً<sup>(١)</sup>.

فقول الذهبي يوضح ما أشرت اليه من أن الكتاب هو مختصر لموضوعات ابن الجوزي.

### تعريف بالكتاب:

- ١- سار الذهبي في الكتاب على نهج الاصل حيث رتبته حسب كتب الجوامع.
- ٢- حذف الذهبي أسانيد ابن الجوزي الى مصادره التي اعتمد عليها في تأليفه. وأكتفى بعزوه الحديث الى صاحب المصدر الاصيل حيث يقول: الخطيب...، الدارقطني... ابن حبان، وهكذا، ثم يذكر بقية الاسناد الى الصحابي الذي نسب اليه الحديث.
- ٣- كثيراً ما يختصر الذهبي تعليق ابن الجوزي على الحديث ويورده بعبارة موجزة غالباً ما يقتصر عليها، الا اذا خالف ابن الجوزي في الحكم على الحديث فانه يذكر قوله بعبارة مختصرة أيضاً.
- ٤- اذا أورد ابن الجوزي الحديث من طرق عدة وساقها طريقاً طريقاً، فان الذهبي يجمعها في طريق واحد، حيث يعلق الحديث ابتداء من الراوي الذي عليه مدار الحديث، ثم يورد علل الطرق ان كانت مختلفة حسب ما ذكره ابن الجوزي.

### ٣- مؤلفات الحافظ السيوطي:

أما التعريف بالحافظ السيوطي، فقد سبق عند الكلام على مؤلفه «اللمع في أسماء من وضع» في البحث السابق<sup>(٢)</sup>.

(٢) انظر صفحة: ٤٥٥ - ج ٣.

(١) ترتيب الموضوعات: ١٧١/١٧١ ب.



وأما مؤلفاته فقد كان لهذا الحافظ نصيب الأسد في التأليف، في هذا النوع من الأحاديث حيث تناول كتاب ابن الجوزي من نواحي عدة، فقد ألف أكثر من كتاب كل واحد منها يعرض لكتاب ابن الجوزي من جهة معينة.

وأول هذه المؤلفات كتاب اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية.

وقد رسم مؤلفه في مقدمته المنهج الذي سار عليه، والغرض الذي من أجله صنف الكتاب فقال بعد الديباجة: فان من مهمات الدين التنبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين صلى الله عليهم وسلم اجمعين، وقد جمع في ذلك الحافظ ابو الفرج ابن الجوزي كتاباً فأكثر من اخراج الضعيف الذي لم ينحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن ومن الصحيح. كما نبه على ذلك الائمة الحفاظ منهم ابن الصلاح في علوم الحديث، وأتباعه، وطالما اختلج في ضميري انتقاؤه وانتقاده واختصاره لينتفع به مرتاده، الى أن استخرت الله تعالى وانشرح صدري لذلك. وهياً الى أسبابه السالك، فأورد الحديث من الكتاب الذي أورده هو منه كتاريخ الخطيب والحاكم، وكامل ابن عدي والضعفاء للعقيلي ولابن حبان، ولللازدي وأفراد الدارقطني، والحلية لابن نعيم وغيرهم بأسانيد، حاذفاً اسناد أبي الفرج اليهم ثم أعقبهم بكلامه، ثم ان كان متعباً نبهت عليه، وأقول في أول ما أزيده (قلت) وفي آخره والله اعلم.

ورمزت لما أورده الحافظ ابو عبد الله الحسين بن ابراهيم الجوزقاني صورة (ج) اعلماً بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث، وسميته اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية، وأسأل الله الاعانة عليه، والتوفيق لما يرضيه ويقربني اليه<sup>(١)</sup>.

ففي هذه المقدمة القصيرة أشار الى الغرض الذي حمله على تأليف كتابه، وهو اختصار كتاب ابن الجوزي وتنقيحه، وهذا ظاهر من صنيعه في الكتاب، كما أنه أشار الى المنهج الذي سلكه حيث يورد الحديث الذي أخرجه ابن الجوزي مقتصرأ في ذكره من الكتاب الذي أورده منه ابن الجوزي الحديث، ثم يعقبه بكلام ابن الجوزي

(١) اللآلئ ١: ٢.

مختصراً، ثم يتعقبه ان رأى ذلك.

وثمة ملاحظات عامة على الكتاب أحاول ذكر أهمها:

١- كثيراً ما يتعقب السيوطي ابن الجوزي بذكر طرق أخرى للحديث، وهذه الطرق في غالبها واهية أن لم تقل عن الطرق التي ذكرها ابن الجوزي حيث ينفرد في بعض طرقها كذاب أو متهم والظاهر والله أعلم أن السيوطي إنما قصد بذلك التشبيه الى هذه الطرق التي لم يوردها ابن الجوزي، لا بقصد دفع الوضع عن الحديث بتعدد تلك الطرق، وفي بعض الاحيان يتعقب ابن الجوزي بدفع تهمة الوضع عن الحديث بذكر طرق يراها صالحة للاحتجاج وأحياناً تنحط تلك الطرق عن الاحتجاج، وكل ما تبلغه هو اثبات أن للحديث أصلاً وذلك فيما اذا كان كل طريق من تلك الطرق لا يخلو من مقال.

٢- يلاحظ ان السيوطي رحمه الله كثيراً ما يتعقب ابن الجوزي وخاصة في الأحاديث التي يوردها وهي في أحد الكتب الستة، أو مسند الامام أحمد، وتعقبه يصيب المحز احياناً ويوفق لحصول الاجرين معاً، وفي بعض الاحيان يضطر الى التكلف وركوب الصعب والذلول، وتارة يعوزه الامر فيقتصر تعقبه على قوله أخرجه أحد اصحاب الكتب الستة. أو أن فلاناً، وهو من رجال أحد اصحاب الكتب الستة. وقد عرضت لكثير من هذه الاحاديث وبينت فيها ما ظهر لي من امرها، والله اعلم.

٣- تارة يتعقب السيوطي ابن الجوزي بان للحديث شواهد أو متابعات ثم يورد ما يشهد لطرف من الحديث أو لعبارة فيه، أو لجزء منه الا أن النكارة تكون أحياناً مقصورة على بقية الحديث الذي لم يعتبر أو يشهد له غيره، وهذا لا شك غير كاف في اخراج الحديث عن دائرة الوضع، لا سيما اذا عرف أن بعض الوضعيين كان يعتمد الى أحاديث معروفة فيزيد في متونها.

٤- تارة يتهم ابن الجوزي أحد رجال الاسناد في الحديث ويحكي تضعيفه، وينقل عن الائمة السابقين عباراتهم في ترجمه، وهذه الألفاظ في اصطلاحاتهم

تقتضي الاتهام أو الرمي بالكذب عندهم. فيتعقب السيوطي ابن الجوزي بان الراوي لم يتهمه أحد بالكذب بل ضعف، والحديث يخرج عن دائرة الوضع، ويلحق بدائرة الترك أو النكارة، وهذا الذي ذهب اليه انما هو باعتبار اصطلاح المتأخرين، وهو غير وارد لدى المتقدمين الذين لم يراعوا هذا التفريق، بل انهم قصدوا بعبارتهم تلك الحكم على الرواية بالوضع وهذا ظاهر من كلامهم عند الرجوع الى الاماكن التي اوردوا فيها تلك الأقوال.

٥- مما يلاحظ على الامام السيوطي رحمه الله أنه عند تعقبه لابن الجوزي وخاصة في الاحاديث التي يرى ثبوتها ويرجع الحكم عليها بالحسن او بالصحة اغفال لبعض كلام ائمة الجرح في الرجل، وهذا الذي يغفله غالباً ما يكون مؤثراً في الحكم على الحديث بل هو القرينة التي اعتمد عليها ابن الجوزي في حكمه، ولا شك أن اغفاله لذلك موهم للناظر بان الراوي لم يجرح قط، وهو لا شك مناف للامانة العلمية، وتغريب لمن يعتمد على كتابه عند المقارنة بقصد الترجيح، ولعل الحامل له على ذلك هو الرغبة في الاختصار.

٦- ختم السيوطي كتابه بذكر مقدمة ابن الجوزي التي صدر بها كتابه بعد أن اختصرها. واقتصر على ذكر الهم فيها.

## ٢ - كتاب النكت البديعات على الأحاديث الموضوعات :

وقد اشتهر باسم التبعات، وعنوان الكتاب صريح في موضوعه اذ ألفه السيوطي متبعاً فيه ابن الجوزي في كتابه الموضوعات في الاحاديث التي غلب على ظنه أنها ليست بموضوعة وأن ابن الجوزي أوردها في موضوعاته، قال السيوطي في مقدمته: وأما موضوعات ابن الجوزي فلم أقف على من اعتنى بشأنها فاختصرتها معلقاً اسانيدها، وتعقب منها كثيراً على وجه الاختصار على نحو ما صنع الذهبي في المستدرک<sup>(١)</sup> ثم جمعت كتاباً حافلاً في الاحاديث المتعقبه خاصة، سطت فيه الكلام

(١) يعني بذلك كتابه الذي المصنوع.

على كل حديث، مع ذكر طرقها وشواهداها، وما وقفت عليه من كلام الحفاظ عليها، وما عثرت أنا عليه في ضمن المطالعة من المتابعات ونحو ذلك غير أن الهمم عن الاعتناء بتحصيله قواصر وأهل هذا الفن كانوا في الصدر الاول قليلاً فما ظنك بهم في هذا العصر الداير أن الخص الكتاب المذكور في تأليف وجيز فاقصرت منه على ايراد الحديث على طريقة الاطراف، وأعقبه بذكر من أعله، ثم أردفه برده اما بثويقه أو ذكر متابعه أو شاهده، وأنبه على من خرجه من الائمة المعتبرة في شيء من كتبه<sup>(١)</sup>.

وقد أشار رحمه الله تعالى في هذه المقدمة الى الدافع الذي حمله على تأليف كتابه اذ استهدف استخلاص الاحاديث التي لا تبلغ درجة الوضع من كتاب ابن الجوزي.

وقد سلك السيوطي في تعقباته على ابن الجوزي مسالك شتى أشار الى بعضها في مقدمته، وأهمها منازعته ابن الجوزي في الطعن في الراوي الذي تفرد بالحديث والذي اتهمه ابن الجوزي وذلك بحكاية توثيق أو تقوية أمر من وثقه أو قوى أمره من ائمة النقد ان وجد، واذا دفع عن الراوي تهمة الكذب أو الوضع، خرج حديثه من دائرة الوضع.

وتارة ينازعه بدفع تهمة التفرد بالرواية بذكر متابعين للراوي أو شواهد أو متابعات للحديث حيث يرى الراوي الذي اتهمه ابن الجوزي بالتفرد.

كذلك سلك طريقاً اخرى في اثبات الحديث، أو دفع الوضع عنه حيث يتعقب ابن الجوزي بان أحداً من اصحاب السنن الاربعة أخرج الحديث، أو أن البيهقي أخرجه في أحد مؤلفاته. وقد اشترط الإيورد فيها حديثاً موضوعاً أو أن الحاكم أخرجه في مستدركه، ونحوها من الردود المجملة التي لا يصرح فيها بدفع الكذب عن الراوي. والذي يبدو أن كثيراً من هذه الردود يظهر فيها التكلف والتعسف، وقد نبهت على كثير منها عند الكلام على الفصل الثالث من الباب الثاني.

(١) التعقبات: ٢.

تارة يتعقب السيوطي ابن الجوزي بذكر متابعات الحديث هي في درجة الحديث الذي أورده ابن الجوزي من حيث النكارة أو أنزل منه، وغرضه من ذلك أثبات أن الحديث يرتفع عن درجة الوضع وأن له أصلاً وإن بقي ضعيفاً أو منكراً أو مطروحاً، ففي بعض تعقباته كان رحمه الله يصيب المحز إذ يشير إلى أن ابن الجوزي ضعف راوياً وهو غير ضعيف، والسبب في ذلك وهم أو خطأ في اسم ذلك الراوي أو شخصه، أو اختلاف في الحكم، وتوثيقه أرجح. أو بذكر طرق أخرى للحديث غير الطرق التي أوردها ابن الجوزي.

يلاحظ أن تعقبات السيوطي كلها محصورة في الدفاع عن متن الحديث وذلك بإيراد المتابعات أو الشواهد، أو دفع دعوى التفرد، وكلها تستهدف المتن، في حين أن ابن الجوزي كان يعرض للكلام على الاسانيد في كثير من الاحاديث التي ساقها وذلك لوجود علة تتعلق بالاسناد، كقلب أو تركيب أو سرقة كما يعرض للكلام على المتن حيث تقوم علة بالمتن تقضي بالحكم عليه بالوضع، وهذه الملاحظة لم يسترع الانتباه اليها كثير ممن تعقب ابن الجوزي، ولو لوحظت لقربت كثيراً من وجهات النظر بينه وبين غيره ممن تعقبه.

ومما تجدر الإشارة إليه، وينبغي ملاحظته أن السيوطي ومن وافقه قد استعظموا على ابن الجوزي إيراد أحاديث في موضوعاته مما ورد في بعض الكتب كالسنن الأربعة والمسند، ومؤلفات البيهقي، وحجتهم في ذلك أن هذه الكتب قد تلقها الأمة بالقبول، وقد اشترط مؤلفوها عدم إخراج الاحاديث الموضوعية فيها، والحقيقة: ان تلقي الأمة لهذه الكتب بالقبول إنما هو على سبيل الاجمال لا بحسب أفراد أحاديثها حيث نوزعوا في بعضها ولا يلزم من قبولها مجاملة قبول سائر أفرادها. أما بالنسبة لمن اشترط عدم إخراج الحديث الموضوع في مؤلفه فإن الحكم بالوضع وعدمه أمر نسبي يختلف فيه الاطار ويسوغ فيه التنازع، والحكم فيه قائم على ترجيح بعض القرائن على بعض.

٣ - كتاب الزيادات على الموضوعات، ويسمى بذيل الموضوعات :  
والكتاب مطبوع في الهند<sup>(١)</sup> وظاهر من عنوانه أنه استدرك فيه السيوطي على ابن

(١) بالغم من أن الكتاب مطبوع الا ان لم يتمكن من الوقوف عليه مع حرصه وبحني الشديدين في الوقوف عليه =

الجوزي في ذكر أحاديث موضوعة لم يوردها ابن الجوزي.

وقد سار فيه مؤلفه على نهج كتاب ابن الجوزي الا في مواطن يسيرة خالف فيها كما أشار الى ذلك ابن عراق<sup>(١)</sup>.

وقد أورده ابن عراق في كتابه تنزيه الشريعة المرفوعة، حيث عقد في كل باب فصلاً أورد فيه الاحاديث التي زيدت على كتاب ابن الجوزي وسيأتي تفصيل ذلك في حينه عند الكلام على كتاب ابن عراق<sup>(٢)</sup>.

#### ٤- تلخيص الموضوعات لابن درباس :

ومؤلفه هو العالم الفاضل جلال الدين ابراهيم بن عثمان بن ادريس بن درباس<sup>(٣)</sup>.

كتابه :

وقد أشار الى كتابه ابن عراق في مقدمة كتابه تنزيه الشريعة حيث ذكره في مصادره التي اعتمد عليها في تصنيفه<sup>(٤)</sup>. ونقل عنه في أكثر من موضع من ذلك ما جاء في كلامه على حديث علي رضي الله عنه في دعاء حفظ القرآن . قال :  
ورأيت بخط الحافظ ابن حجر على حاشية مختصر الموضوعات لابن درباس ما ملخصه : أما قول الدارقطني تفرد به هشام عن الوليد فليس كذلك، بل تابعه عليه سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي، ومن طريقه أخرجه الترمذي، وسليمان وان تكلم فيه فقد أخرج له البخاري، قال الذهبي : لو لم يذكره العقيلي في الضعفاء لما ذكرته فانه ثقة مطلقاً ثم ساق له الذهبي هذا الحديث وقال عقبه : حديث منكر

= وقد طبع الكتاب في الهند ونسخه تعد الان نادرة . ان لم تكن مفقودة.

(١) انظر تنزيه الشريعة ١ : ٣ .

(٢) انظر صفحة : ٤٧٥ ج ٣ .

(٣) هكذا سماه ابن عراق، ولم أتف له على خبر حيث لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من مصادر.

(٤) انظر تنزيه الشريعة ١ : ٤ .

جداً، فلعن سليمان شبه له، وأدخل عليه كما قال أبو حاتم: لو أن رجلاً وضع له حديثاً لم يفهم<sup>(١)</sup>.

٥- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة لابن عراق ٩٠٧ هـ - ٩٦٣ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العالم الشيخ علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الكتاني، نور الدين ولد سنة سبع وتسعمائة، وكان فقيهاً متصوفاً ناقداً للشعر وله مصنفات في الحديث والتاريخ، توفي سنة ثلاث وستين وتسعمائة<sup>(٢)</sup>.

وكتابه: مشهور، الفه في مصر، وأتم تأليفه سنة أربع وخمسين وتسعمائة، وأهداه الى السلطان سليمان العثماني<sup>(٣)</sup>.

قال في مقدمته بعد الديباجة، وبعد، فان من المهمات عند أهل العلم والتقى، معرفة الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين لتنتقى، وللإمام الحافظ أبي الفرج بن الجوزي فيها كتاب جامع، إلا أن عليه مؤاخذات ومناقشات في مواضع، وقد أعنتني شيخ شيوخنا الإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي بكتاب ابن الجوزي المذكور، فاختصره وتعقبه في كتاب سماه اللالي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، ثم عمل ذليلاً ذكر فيه أحاديث موضوعة فانت ابن الجوزي، وأفرد أكثر المواضع المتعقبة بكتاب سماه النكت البديعات، وهذا كتاب لخصت فيه هذه المؤلفات بحيث لم يبق لمحصله الى ما سواه التفات، وبالغت في اختصاره وتهذيبه وتبعت اللاكي في تراجمه وترتيبه، وجعلت كل ترجمة غير كتاب المناقب في ثلاثة فصول:

الاول: فيما حكم ابن الجوزي بوضعه ولم يخالف فيه.

والثاني: فيما حكم بوضعه وتعقب فيه.

(٢) الاعلام ٥: ١٦٥.

(١) تنزيه الشريعة ٢: ١١٢.

(٣) الاعلام ٥: ١٦٥.

والثالث: فيما زاده السيوطي على ابن الجوزي حيث كانت له في تلك الترجمة زيادة، وقد أدخل السيوطي في زياداته ببعض تراجم أصله، وأورد في الكتاب الجامع آخر الكتاب ما حقه أن يفرد بالترجمة المتروكة، ويورد فيها، فأنا نقلت ذلك من الكتاب الجامع، وأوردته في التراجم اللائق بها في ثالث فصولها. أما كتاب المناقب ففيه أبواب، وفي كل باب منها الفصول المذكورة، وحيث لم يكن في فصل منها شيء قلت: والفصل الفلاني خال.

وجعلت أوائل الأحاديث في أوائل السطور تسهيلاً للكشف والظفر بالحديث المطلوب وإذا كان الحديث مرفوعاً، قلت: حديث كذا، واللفظ المضاف إليه لفظه حديث هو اللفظ المرفوع، وبعد تحريجه، أذكر صحابه المنسوب إليه بقولي: «من حديث فلان، إلا أن يكون في الحديث حكاية مخاطبة منه ﷺ لمعين أو مراجعة بينه وبين غيره، أو حكاية مخاطبة جبريل له، والحاكمي غير النبي ﷺ، أو حكاية قصة ليست من لفظ النبي ﷺ - فأضيف لفظه حديث إلى اسم الصحابي أو التابعي الذي نسب إليه الحديث، وإذا كان الحديث موقوفاً، قلت: أثر فلان وأتبعته لفظه، ثم أعقب كلا يذكر مخرجه ثم بيان علته وما في زيادات السيوطي مما لم يبين علته ذكرت علته إن لاحت لي... الخ<sup>(١)</sup>.

هذا بعض ما ورد في مقدمته مما رسم فيه منهاجه الذي سار عليه حيث يمكن تلخيصه فيما يلي:

١- سار في تأليف كتابه على نهج كتاب الآلاء المصنوعة للسيوطي، تبعاً لكتاب الموضوعات لابن الجوزي حيث رتب الأحاديث حسب كتب الجوامع.

٢- قسم كل كتاب إلى ثلاثة فصول:

الفصل الأول في الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع، وأقر عليها.

(١) تنزيه الشريعة ١: ٤٣.



الفصل الثاني: في الأحاديث التي حكم عليها ابن الجوزي بالوضع وانتقد فيها.

الفصل الثالث: في الأحاديث التي زادها السيوطي وكانت قد فاتت ابن الجوزي.

٣- الترتيب الشكلي لآوائل الاحاديث حيث بدأ كل حديث ببداية السطر.

٤- فرق بين الاحاديث والآثار حيث نبه الى كل عقب ذكره فرمز الى المرفوع بكلمة حديث والى غيره بكلمة أثر.

٥- التنبيه الى علة الحديث التي من أجلها ألحق الحديث بالموضوعات، وقد أشار الى أنه ينقل قول السيوطي اذا وجده أو يذكرها من عنده اذا لاحت له في الاحاديث التي لم ينبه لها السيوطي.

٦- ذكر ابن عراق المصادر التي اعتمد عليها كل من ابن الجوزي والسيوطي، وقد حرص على الإشارة إليها. بل رمز لها يرموز تدل عليها فرمز- عد- لابن عدي في الكامل، وحب لابن حبان في المجروحين وعق- للعقيلي في الضعفاء، وقت لابي الفتح الازدي في ضعفائه، ومر لابن مردويه في تفسيره، وطب للطبراني في معاجمه، وقط للدارقطني في أفراده، وخط، للخطيب البغدادي في تاريخه، وشا لابن شاهين في الضعفاء، ونع لابي نعيم في الحلية، وحا، للحاكم في تاريخه، وقا للجوزقاني في أباطله وهذه هي الكتب التي اعتمد عليها كل من ابن الجوزي والسيوطي، وقد استفاد الاخير من مصادر أخرى رمز لها بما يلي: كر لابن عساكر في تاريخه، ونجا لابن النجار في ذيل تاريخ بغداد ومي للدليمي في مسند الفردوس، وبخ لابي الشيخ في مؤلفاته.

كما اشار ابن عراق الى مصادر اعتمد هو عليها زيادة على ما سبق وهي تلخيص الموضوعات، وتلخيص العلل المتناهية، وكلاهما للحافظ الذهبي، وموضوعات الجوزجاني وهو المعروف بالاباطيل، وميزان الاعتدال للذهبي، ولسان الميزان، وتخريج احاديث الرافعي، وتخريج أحاديث الكشاف، والمطالب العالية،

وتسديد القوس، وزهر الفردوس وهذه الستة كلها لابن حجر العسقلاني وتخريج  
أحاديث الاحياء للعراقي، وتلخيص الموضوعات لابن درباس.

٧- ثم عقد فصلاً ألقها بالمقدمة تتلخص فيما يلي:

أ- ذكر في الفصل الأول: تعريف الحديث الموضوع وامارات وضعه،

وحكمه.

ب- تكلم في الفصل الثاني عن وقوع الوضع رد فيه على المنكرين لوقوع

الوضع وفند شبههم.

ج- تعرض في الفصل الثالث لذكر حديث من كذب علي متعمداً.

وعدد من رواه من الصحابة، اذ لخص فيه كلام ابن الجوزي.

د- الفصل الرابع عنون له بقوله: فصل في الوضاعين تعرض في بدايته لذكر

انواعهم وقد حصرهم في سبعة أنواع هم:

- الزنادقة.

- أصحاب الاهواء والبدع.

- قوم اتخذوا الوضع صناعة وتسوقا (المتعمدون للوضع).

- المتزهدون المنسوبون الى التدين عن جهالة.

- اصحاب الاغراض الدنيوية كالقصاص والشحاذين واصحاب الامراء.

- الشرهون من المحدثين والمحبون للظهور والمغربون ومدعو التفرد.

- المغفلون وكثيرو الخطأ ممن كان يجري الكذب على الستهم دون قصد.

هـ- الفصل الخامس صدره بقوله: فصل في سرد أسماء الوضاعين

والكذابين ومن كان يسرق الاحاديث ويقلب الاخبار، ومن اتهم بالكذب والوضع

من رواة الاخبار، ملخصاً من الميزان والمعني وذيله<sup>(١)</sup> للذهبي ولسان الميزان

(١) يقصد بالذيل ذيل ديوان الضعفاء الذي سلف الكلام عليه، وقد ظن البعض ان ديوان الضعفاء والمعني كتاب

واحد والواقع يخالف ذلك كما سبق تعريف كل.

للمحافظ ابن حجر، مع زوائد من موضوعات ابن الجوزي . . . الخ هذه أهم مصادره لهذا الفصل، كما أشار في نهاية الفصل الى أنه أطلع على كتاب الكشف الحثيث، وأفاد منه<sup>(١)</sup>.

كما أشار في هذا الفصل الى الغرض الذي من أجله سرد أسماء الكذابين حيث قال: وغرضي من ذلك امران:

احدهما: اذا كان في سند حديث من أحاديث هذا الكتاب أحد من المذكورين متفق على تكذيبه فاني أكتفي بقولي بعد تخريج الحديث فيه فلان، طلباً للاختصار وهرباً من التكرار، وان كان غير متفق على تكذيبه وتركه ذكرت من وثقه.

ثانيهما: عموم النفع بذلك في غير هذا الكتاب حتى اذا مر بطالب الحديث رجل من هؤلاء في سند حديث توقف عن العمل به حتى ينظر الى متابعاته وشواهد<sup>(٢)</sup>.

ثم سرد أسماء الكذابين مرتبين على حروف المعجم، الاسماء أولاً ثم من اشتهر وعرف بكنيته.

هذه اهم المسائل التي عرض لها في ذكر المقدمة، وقد أوضحت منهجه في الكتاب توضيحاً لا يتطلب مزيداً، وثمة ملاحظات عامة أرى من المناسب ذكرها باختصار:

- ١- سار ابن عراق على المنهج الذي رسمه في المقدمة، ولم يخل بشيء منه.
- ٢- حذف ابن عراق أسانيد الاحاديث وساقها معلقة يبدؤها بذكر طرف الحديث ثم يشير الى صحابه الذي نسب اليه أو من انتهى اليه سند الحديث، ثم يرمز الى من أخرجه كل بحسب رمزه.
- ٣- غالباً ما يقتصر ابن عراق في ذكر علة الحديث على قول السيوطي، وتارة

(١) تنزيه الشريعة ١: ١٨/١٧.

(٢) تنزيه الشريعة ١: ١٨.

يزيد على قوله بما يؤيده من أقوال أئمة الحديث، وخاصة في الاحاديث التي يدفع دعوى الوضع عنها وتارة يخالف السيوطي فيذكر أموراً تعارض قوله، وهي تعتبر انتصاراً لابن الجوزي كما تدل على أنه لم يهدف من تأليفه اختصار كتاب السيوطي فقط.

## ٦- تذكرة الموضوعات للفتني : ٩١٠ هـ - ٩٨٦ هـ .

ومؤلفه هو العالم الفاضل العلامة، المحدث محمد بن ظاهر بن علي الصديقي الفتني ولد سنة تسعمائة واربع عشرة من الهجرة النبوية، وقيل سنة عشر وتسعمائة<sup>(١)</sup>، عالم بالحديث ورجاله كان يلقب بملك العلماء، تتلمذ على مشايخ عصره منهم برهان الدين السهودي، وابن حجر الهيتمي وعلي بن حنعم الدين المتقي وغيرهم، وتوفي مقتولاً سنة ست وثمانين وتسعمائة<sup>(٢)</sup>.

وكتابه معروف باسم تذكرة الموضوعات، قال مؤلفه في مقدمته بعد الديباجة، هذا مختصر، يجمع أقوال العلماء النقاد، والمحدثين السراد في وضع الحديث أو ضعفه حتى يتبين أن وضعه أو ضعفه متفق، أو أنه بسبب قصور قاصر أو سهو ساه مختلف، كيلا يتجاسر الكسل على الجزم بوضعه بمجرد نظره في كلام قائل: انه موضوع، ولا يتسارع الى الحكم بصحة كل ما نسب الى الحديث غافل مخدوع، فان الناس بين افراط وتفريط، فمن مفرط يجزم بالوضع بمجرد السماع على أحد لعله ساه أو ذو تخليط، ومن مفرط يستبعد كونه موضوعاً، وظن الحكم به سوء أدب ومخترعاً، ولم يدر أن ليس حكمه على الحديث بل على مخترع الكذب الخاذل، أو ما رزل فيه قدم الغافل.

ومما بعثني اليه أنه اشتهر في البلدان موضوعات الصغاني وغيره، وظني أن امامهم كتاب ابن الجوزي ونحوه، ولعمري انه قد أفرط في الحكم بالوضع حتى تعقبه العلماء من أفاضل الكاملين، فهو ضرر عظيم على القاصرين المتكاسلين، قال

(١) انظر الاعلام ٧ : ٤٢ .

(٢) مقدمة تذكرة الموضوعات : ١ ، الاعلام ٧ : ٤٢ .

مجدد المائة السيوطي : قد أكثر ابن الجوزي في الموضوعات من اخراج الضعيف، بل ومن الحسان، ومن الصحاح كما نبه عليه الحفاظ، ومنهم ابن الصلاح وقد ميز من حيزه ثلاثمائة حديث وقال: لا سبيل الى ادراجها في الموضوعات، فمنها حديث في صحيح مسلم وفي صحيح البخاري رواية حماد بن شاکر، وأحاديث في بقية الصحاح والسنن، ونقل فيه عن أحمد بن أبي المجد أنه قال، ومما قال: . . . لم يصب فيه ابن الجوزي اطلاقه الوضع بكلام قائل في بعض رواه فلان، ضعيف، أو ليس يقوى، أو لين، فحكم بوضعه من غير شاهد عقل ونقل ومخالفة كتاب أو سنة أو اجماع، وهذا عدوان ومجازفة.

وأنا أورد بعض ما وقع في مختصر الشيخ محمد بن يعقوب الفيروزآبادي من كتابه المغني عن حمل الاسفار في الاسفار، وللشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي في تحريج الاحياء، وفي المقاصد الحسنة للشيخ العلامة أبي الخير، شمس الدين السخاوي، وفي كتاب اللآلئ للشيخ جلال الدين السيوطي، وفي كتاب الذيل له، وفي كتاب الوجيز له، وموضوعات الصغاني، وموضوعات المصابيح التي جمعها الشيخ سراج الدين عمر بن علي القزويني، ومؤلف الشيخ علي بن ابراهيم العطار وغير ذلك، فأجمع أقوال العلماء في كل حديث كي يتضح لك الحق الحقيقي بالقول، وقد حثني عليه بعض الاعزة الكرام، واستبطنوا حين شرعت للاختتام، وهو كالتذكرة للموضوعات، وكاف عن المطولات، وحين وقع الفراغ من التسويد تحرك عزمي الى أن أجمع من أجد من الكذابين والضعاف ليكون قانوناً في غير ما في هذا الكتاب من الموضوعات والضعاف والله الموفق لهذا المرام، وبِعونه التيسير للاختتام<sup>(١)</sup>.

ومقدمة الكتاب تجل فيها منهجه الذي سار عليه، حيث سلك طريق ابن الجوزي والسيوطي في ترتيبه الاحاديث حسب أبواب الجوامع، كما أشار الى مصادر التي اعتمد عليها في تصنيف كتابه، زيادة على كتاب السيوطي.

(١) تذكرة الموضوعات: ٤٣

ثم ذكر بعض المسائل في بقية المقدمة حيث جعلها في ثلاثة فصول:

الفصل الأول: ذكر فيه تعريفات لبعض أنواع الحديث كالصحيح والحسن والضعيف والمرفوع. والمرفوع والموقوف، والمقطوع والمتصل والمسند والمنقطع والمعضل والمرسل والمعلق، والغريب والشاذ والمنكر، ثم أتبع ذلك بذكر مراتب الجرح.

الفصل الثاني: ذكر فيه أقسام الموضوعات، حيث لخص فيه الأقسام التي ذكرها الذهبي.

الفصل الثالث: أفرده لذكر الكتب التي اشتملت على كثير من الأحاديث الموضوعية والرواة الذين اشتهروا وعرفوا بالوضع والكذب

ملاحظات عامة على الكتاب:

١- يورد المؤلف الحديث في كتابه على طريقة الاطراف، ثم يذكر من اخرجه من اصحاب الكتب، ثم يعقب ذلك ببيان الراوي المتهم في الحديث مبيئاً من طعن في الراوي من الائمة

وبعد الفراغ من ذكر الاحاديث الموضوعية عقد فصلاً ذكر فيه الرجال الضعفاء والكذابين وقدم لهذا الفصل مقدمة قال فيها بعد الديباجة: لما استرحت من أعباء جمع الموضوعات وما فيها من تنقيحات الفضلاء البررة حركني بعض الاعزة، وميز الاحبة، وصدق الطوية وفرط المحبة أن أجمع من الرواة الكذابين، وأسرد الوضاع والمفتريين ليكون قانوناً كلياً في معرفة الاخبار الموضوعية وضبط الضعاف والمفتريات، فسارعت في ذلك ونقحت ما هنالك<sup>(١)</sup> . . . . . الى أن قال: تنبيه: لرمز للألوية، وذ، لذيله وج، للوجيز، وهذه الكتب الثلاثة للشيخ جلال الدين السيوطي ومق لمقدمة ابن حجر و لما نقل من الترغيب والترهيب للحافظ المنذري، وت للترمذي، والتصريح لغيرها وربما أصرح في بعض المواضع باسمائها، ونلحق بعد حروف

(١) تذكرة الموضوعات: ٢٣٠

المعجم، باباً<sup>(١)</sup> للنسب والكنى.

## ٧- مختصر اللآلئ المصنوعة، للحريشي : ١٠٤٢هـ - ١١٤٣هـ.

ومؤلفه هو العالم خاتم المحققين والعلماء العاملين، المسند المحدث الرحال العمدة أبو الحسن علي بن أحمد الحريشي المالكي، المغربي، ولد سنة اثنتين وأربعين والفر وسكن المدينة المنورة، وأخذ من الشيخ عبد القادر الفاسي، وأبي سالم العياشي والزرقاتي.

وعنه أحمد بن مبارك، وعمر الفاس، وأحمد الماكودي وغيرهم.

له مؤلفات وتصانيف منها شرح الموطأ، وشرح مختصر خليل وغيرهما، توفي سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف<sup>(٢)</sup>.

أما كتابه، مختصر اللآلئ المصنوعة، فقد أشار إليه الكتاني ضمن الكلام على كتب الموضوعات فقال: . . . . والحافظ جلال الدين السيوطي وهو المسمى بالآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية، وقد اختصرها أبو الحسن علي بن أحمد الحريشي الفاسي المالكي نزيل المدينة المنورة المتوفي بها سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف<sup>(٣)</sup>.

## ٨- الدرر المصنوعات للسفارييني : ١١١٤ - ١١٨٨

ومؤلفه هو الامام الحافظ أبو العون شمس الدين بكر بن أحمد بن سالم السفارييني، عالم الحديث والاصول والادب، ولد في سفارين من قرى نابلس عام ١١١٤ ورحل الى دمشق فأخذ من علمائها، وعاد الى نابلس فدرس وأفتى وتوفي بها عام ١١٨٨. وله مؤلفات في الحديث والادب والفقهاء<sup>(٤)</sup>.

وكتابه عرف باسم الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات، وقد أشار إليه

(١) تذكرة الموضوعات: ٢٣٠.

(٢) شجرة النور الزكية: ٣٣٧/٣٣٦ وأرخ وفاته في سنة ١١٢٠ هـ، الاعلام ٥: ٦٥.

(٣) الرسالة المستطرفة: ١٥٠.

(٤) الاعلام ٦: ٢٤٠.

الكتاني في رسالته حيث قال: وقد اختصر كتابه هذا<sup>(١)</sup> جماعة منهم الشيخ محمد بن أحمد السفاريني الحنيلي في مجلد ضخيم سماه الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات<sup>(٢)</sup>.

وظاهر من قول الكتاني أن الكتاب اختصار لكتاب ابن الجوزي فمن الطبيعي أن يسير فيه مؤلفه على نهج مؤلفه.

كما أشار إليه اسماعيل باشا ضمن ذكر مؤلفاته فقال: له من التصانيف... الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات... الخ<sup>(٣)</sup>.

٩- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعات: للشوكاني ١١٧٣ هـ  
١٢٥٠ هـ.

ومؤلفه هو الامام الفقيه المحدث الحافظ المجتهد محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني، ولد بهجرة شوكان سنة ١١٧٣ هـ ونشأ بصنعاء وولي قضاءها ومات حاكماً لها وكان فقيهاً مجتهداً من كبار علماء اليمن، وله مؤلفات كثيرة مشهورة في التفسير والحديث والفقه والعقيدة، وغيرها من المعارف. توفي بصنعاء سنة خمسين ومائتين وألف<sup>(٤)</sup>.

أما كتابه فقد عرّف باسم الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعات.

قال فيه مؤلفه في المقدمة بعد الديباجة... وقد أكثر العلماء رحمهم الله من البيان للأحاديث الموضوعات، وهتكوا أستار الكذابين، ونقوا عن حديث رسول الله ﷺ انتحال المبطلين وتحريف الغالين، وافتراء المفتريين، وزور الزورين، وهم رحمهم الله تعالى قسماً، قسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالرجال الكذابين والضعفاء، وما هو أعم من ذلك، وبينوا في تراجمهم ما رووه من موضوع أو

(١) أي كتاب الموضوعات لابن الجوزي.

(٢) الرسالة المستطرفة: ١٥٠.

(٣) هدية العارفين ٢: ٣٤٠.

(٤) الاعلام ٧: ١٩٠/١٩١، وانظر ترجمته في مقدمة الفوائد المجموعة ١٦١.



ضعيف، كمصنف ابن حبان والعقيلي . . .

وقسم جعلوا مصنفاتهم مختصة بالاحاديث الموضوعه، كموضوعات ابن الجوزي والصفاني والجوزقاني والقزويني . . . وها أنا بمعونة الله وتيسيره أجمع في هذا الكتاب جميع ما تضمنته هذه المصنفات من الاحاديث الموضوعه، وقد أذكر ما لا يصح اطلاق اسم الموضوع عليه بل غاية ما فيه أنه ضعيف بمره، وقد يكون ضعيفاً ضعفاً خفيفاً، وقد يكون أعلى من ذلك والحاصل على ذكر ما كان هكذا التنبيه على انه قد عد ذلك بعض المصنفين موضوعاً كإبن الجوزي، فانه تساهل في موضوعاته حتى ذكر فيها ما هو صحيح فضلاً عن الحسن، فضلاً عن الضعيف، وقد تعقبه السيوطي بما فيه كفاية، وقد أشرت الى تعقباته تارة منسوبة اليه، وتارة منسوبة الى كتبه، واختصرتها اختصاراً لا يخل بالمراد، ودفعت ما يستحق الدفع منها. وأهملت ما لا يتعلق به فائدة، وسميت هذا الكتاب الفوائد المجموعه في الاحاديث الموضوعه<sup>(١)</sup>.

ثم ذكر بقية المقدمة ذكر فيها بعض المسائل التي تتعلق بكتابه من حيث مكانته والطريقة التي سار عليها في تأليفه. ويمكن تلخيصها فيما يلي:

١- وضع لكتابه مكانه بين سائر الكتب المؤلفة في هذا الشأن حيث رأى أن كتابه أجمعها مع اختصار في العبارة والاكتفاء بالإشارة حيث قال: فمن كان عنده هذا الكتاب فقد كان عنده جميع مصنفات المصنفين في الموضوعات مع زيادات وقعت عليها في كتب الجرح والتعديل وتراجم رجال الرواية، وتخريجات المخرجين، وتصنيفات المحققين<sup>(٢)</sup>.

٢- إذا كان الحديث مرفوعاً صدره بقوله: حديث وأضافه الى صحابيه، وإذا كان الحديث موقوفاً أو مقطوعاً صدره بقوله: قول فلان، ثم أعقب ذلك بذكر من أخرجه من أصحاب الكتاب فان لم يقف على من أخرجه عزاه الى احد كتب الموضوعات التي أوردته.

(٢) الفوائد المجموعه: ٤

١١ الفوائد المجموعه: ٤٣

٣- رتب أحاديث كتابه على حسب أبواب الفقه .

٤- أشار الى أنه تعرض لذكر مباحث مفيدة أتم فيها بعض الابواب كتعرضه للكلام على النسخ الموضوعية في آخر أبواب المناقب، والى كتب التفسير التي تشمل على كثير من الموضوعات في آخر أبواب التفسير .

هذه اهم المسائل التي شملتها مقدمة كتابه .

تعريف بكتابه، وملاحظات عامة عليه .

١- رتب أحاديث كتابه حسب أبواب الفقه، حيث بدأ كتابه بالأحاديث

المتعلقة بالطهارة فالصلاة فالزكاة فالصوم فالحج . . . الخ، وهو في ذلك خرج على

السير على نهج تأليف ابن الجوزي أو السيوطي، وفي الحقيقة ان الشوكاني، وان وافق

من سبقوه في الخطوط الرئيسية في تأليف كتابه، الا ان كتابه يعد من أجمع الكتب

حيث لم يقتصر على الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي أو السيوطي، بل تجاوزهما

فساق جل الاحاديث التي تعرض لها السابقين له . ولذا كان كتابه من أجمع الكتب

التي ذكرت الاحاديث الموضوعية مرتبة حسب أبواب الفقه .

٢- سلك في ذكر الاحاديث طريقة الاطراف حيث يورد الحديث ويتلوه بذكر

صحابيه الذي نسب اليه ثم يحكم على الحديث بما يراه ثم يذكر من أخرجه من

أصحاب الكتب قبله .

٣- يذكر الشوكاني الحديث ويورد فيه قول السيوطي وكثيراً ما يقتصر على قوله

حيث يرتضي حكمه، وتارة يخالفه، ويبين ما ترجح له من حال الحديث . كما أن

للشوكاني كتاباً آخر في الموضوعات اسمه التعقبات على الموضوعات، أشار اليه

الزركلي في ترجمته فقال ضمن الكلام على مؤلفاته، له مائة وأربعة عشر مؤلفاً

منها . . . . . والتعقبات على الموضوعات . خ . . . . الخ<sup>(١)</sup> .

والظاهر أن الكتاب ينهج طريقه كتاب السيوطي، حيث تعقب فيه واستدرك

(١) الاعلام ٧ : ١٩٠ .

على كتب الموضوعات . ولعله صنفه بعد كتاب الفوائد المجموعة، اذ لم يرد له ذكر في كتاب الفوائد، كما انه لم يشر اليه احد سوى ما جاء في كتاب الزركلي . والله اعلم .

هذه هي الكتب التي الفت لبيان الاحاديث الموضوعية حيث رتب احاديثها على نهج كتب الجوامع أو كتب الفقه مما وقفت عليه، وهي لا شك تكشف عن مدى الجهد الذي بذله هؤلاء الجهابذة النقاد في تنقية حديث رسول الله - ﷺ - من كل دخيل أو ملصق به .

**الكتب المصنفة في الأحاديث الموضوعية، المرتب أوائل أحاديثها حسب حروف المعجم:**

وقد سلك جماعة من علماء الحديث مسلكاً آخر في تصنيف كتبهم للاحاديث الموضوعية حيث اعتمدوا في التصنيف على أوائل الاحاديث فرتبوا أحاديثها حسب حروف المعجم .

في حين أن المؤلفين على النهج السالف اعتمدوا في التصنيف على طريقة كتب الجوامع، وكتب الفقه حيث يوردون تحت كل كتاب أبواباً وفصولاً تتناول معنى معيناً .

ولكل من المسلكين فوائد ومآخذ معروفة لا تخفى على الباحثين .

والناظر لهذه الكتب يجدها أقل عدداً من كتب النوع الاول، كما أن التصنيف فيها جاء متأخراً عن التصنيف في النوع الاول اذا استثنينا كتاب ابن طاهر المقدسي على اعتبار أن بعض الباحثين يرى أنه لم يقصد مؤلفه من تصنيفه افراد الاحاديث الموضوعية .

وسأحاول في هذه العجالة أن أعرض لهذه الكتب التي صنفت الاحاديث حسب حروف المعجم على النهج الذي سلكته في عرض كتب النوع الاول ذاكراً لها حسب الترتيب الزمني لمؤلفيها فأقول وبالله التوفيق :

## ١- تذكرة الموضوعات لابن طاهر المقدسي : ٤٤٨ هـ - ٥٠٧ هـ .

ومؤلفه هو الحافظ العالم المكثّر الجوال أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي، يعرف بابن القيسراني الشيباني سمع من جماعة من الأفاضل العلماء في شتى البلدان منهم أبو عثمان بن ورقاء والحسن بن عبد الرحمن الشافعي وعلي بن الحسن ابن الحداد وغيرهم .

وقد أثنى عليه جماعة من الأئمة الحفاظ قال محمد بن اسماعيل الحافظ : أحفظ من رأيت ابن طاهر وقال أبو زكريا بن منده : كان ابن طاهر أحد الحفاظ حسن الاعتقاد جميل الطريقة صدوقاً عالماً بالصحيح والسقيم ، كثير التصانيف لازماً للأثر . توفي سنة سبع وخمسمائة<sup>(١)</sup> .

أما كتابه . فقد اشتهر باسم تذكرة الموضوعات<sup>(٢)</sup> ، وقد أشار المعلمي الى ان اسم كتابه هو : التذكرة في غرائب الاحاديث والمنكرة ، أو منكراتها<sup>(٣)</sup> .

ويرى المعلمي رحمه الله ان كتاب ابن طاهر لم يقصد مؤلفه فيه افراد الاحاديث الموضوعية بل ألفه لبيان الاحاديث الموضوعية والضعيفة . قال : وثم كتب اشتملت على الموضوع والواهي ، ونحوه ، ومنها كتاب التذكرة للحافظ محمد بن طاهر المقدسي وهو مطبوع ، وهو من هذا الضرب ، كما يدل عليه من تصحفه ، وكما تشعر به مقدمته ، وكذلك اسمه في بعض التراجم التذكرة في غرائب الاحاديث والمنكرة ، أو منكراتها ، ولا يعتمد بتسميته في المطبوع تذكرة الموضوعات<sup>(٤)</sup> .

أما ما قاله ابن طاهر في مقدمته فهو : هذه أحاديث رواها الكذبة والمخرجون في الضعفاء والمتروكون ، يتداولها الناس في احتجاجهم ومناظرتهم أوردتها على ترتيب الفاظ حروفها لتكون أقرب على من أراد معرفة الحديث الذي يريده منها<sup>(٥)</sup> .

لكن الذي حملني على ادراجه ضمن الكتب التي أفردت في الموضوعات ان

(٢) والكتاب مطبوع في الهند .

(٤) مقدمة الفوائد المجموعة : ٦ .

(١) تذكرة الحفاظ : ١٢٤٢/١٢٤٥ .

(٣) مقدمة الفوائد المجموعة : ٦ .

(٥) تذكرة الموضوعات : ٧ .

غالب الاحاديث التي أوردها قد ضمنت كتب الموضوعات فاعتبرت في ذلك الغالب.

وقد اشار الكتاني الى اصل كتابه، حيث ذكر أن ابن طاهر جرد الاحاديث الواردة في الكامل لابن عدي ورتبها على حروف المعجم<sup>(١)</sup>.  
ملاحظات عامة على الكتاب وأهم مميزاتة:

- ١- اهتم المؤلف بترتيب احاديث الكتاب على حروف المعجم حيث لم يقتصر في الترتيب على أول حرف في الحديث بل راعى الحرف الثاني والثالث في الكلمة، فان اتفقت في الكلمة الاولى في الحروف، راعى الترتيب في الكلمة الثانية، وهكذا.
- ٢- سار في ذكر الاحاديث على طريقة الاطراف، حيث يورد طرف الحديث ثم يتبعه بذكر الراوي المتهم به، أو من هو آفته من الرواة، ثم يحكى بعد ذلك أقوال أئمة الجرح السابقين له في طعن الراوي المتهم. وقلما يذكر حديثاً ولا يظهر علته.
- ٣- أفرد المؤلف الاحاديث المبدوءة بالالف واللام في باب خاص جعله في آخر الابواب ورتبه على حسب حروف المعجم بالنسبة للحرف التالي للالف واللام.
- ٤- تارة يورد ابن طاهر الحديث ويحكم عليه بالبطلان أو النكارة ثم يتعقبه بقوله: انه ورد من طريق آخر، او صح من طريق آخر، وهو يعني أن البطلان أو النكارة انما تتعلق بالسند دون المتن.
- ٥- تارة يورد ابن طاهر الحديث ويتعقبه في الطعن في بعض رواته الا أن طعنه لا يقتضي الحكم على الحديث بالوضع بل غاية الضعف، وفي الحقيقة ان صنيعه هذا لا يورد عليه استشكالاً لانه لم يقتصر على ذكر الموضوعات بل استهدف جمع الاحاديث الواردة في الكامل، وهي تشمل الموضوع والمتروك والمنكر والمعل.
- ٦- يعتبر كتاب ابن طاهر هذا من اوائل الكتب التي رتبت الاحاديث حسب أوائلها على حروف المعجم.

(١) انظر الرسالة المستطرفة: ١٤٥.

## ٢- الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعية لشمس الدين الشامي . . . . . ٩٤٢ هـ .

ومؤلفه هو: الامام الحافظ المحدث الفقيه محمد بن يوسف بن علي بن يوسف شمس الدين الشامي ، صاحب السيرة الحلبية محدث عالم بالتاريخ ولد في صالحية دمشق وسكن البرقوقية ، بصحراء القاهرة الى أن توفي ، صنف في علوم وفتون شتى ، وتوفي سنة اثنتين واربعين وتسعمائة<sup>(١)</sup> .

وكتابه: معروف باسم الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعية ، اشار اليه كل من صاحب الشذرات<sup>(٢)</sup> والكتاني في رسالته<sup>(٣)</sup> والمعلمي في مقدمته على كتاب الشوكاني<sup>(٤)</sup> .

## ٣- مؤلفات الشيخ ملا علي القاري : . . . . . ١٠١٤ هـ .

وهو العلامة المحدث الفقيه علي بن محمد بن سلطان الهروي المعروف بالقاري ، نور الدين ، اشتهر باسم ملا علي القاري<sup>(٥)</sup> ، ولد في هراة ، وسكن مكة وكان يكتب في كل عام مصحفاً عليه طرر من القراءات والتفسير فيبيعه فيكفيه قوته من العام الى العام ، وله مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه وغيرها من المعارف توفي بمكة سنة أربعة عشر والـف هجرية<sup>(٦)</sup> .

وقد عرف له كتابان الفهما في بيان الاحاديث الموضوعية . . اشتهرت لدى علماء الحديث بالموضوعات الكبرى . والموضوعات الصغرى .

أما الكتاب الاول . وهو الموضوعات الكبرى ، وقد سماه مؤلفه الاسرار المرفوعة في الاحاديث الموضوعية<sup>(٧)</sup> .

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٨ : ٢٥١/٢٥٠ ، الاعلام ٨ : ٣١/٣٠

(٢) شذرات الذهب ٨ : ٢٥١

(٣) الرسالة المستطرفة : ١٩٩ .

(٤) مقدمة الفوائد المجموعة : ٥ .

(٥) وقد ورد اسمه على كثير من كتبه . علي بن سلطان .

(٦) الاعلام ٥ : ١٦٦/١٦٧ .

(٧) وقد طبع الكتاب أكثر من طبعة وقد طبع طبعة محققة اشرف عليها محمد الصباغ .

قال مؤلفه في مقدمته بعد الدراية . . . لكن الاحاديث المبينة للاحكام صارت ظنية عند الانام لاجل بعد الايام، فلهذا وقعت احاديث موضوعة بين العوام، لكن العلماء الاعلام قاموا بحق القيام، وميزوا بين الصحيح والسقيم، والحسن والضعيف، والمرفوع والموقوف، والمقطوع والموضوع<sup>(١)</sup>.

ثم ذكر مقدمة طويلة تشتمل على مسائل عقدها في فصول: أهمها:

١- ذكر حديث: من كذب علي متعمداً، وساق رواياته وطرقه، حيث بلغت عنده أربعاً وتسعين رواية، عزا كل رواية الى من أخرجها، وقد استفاد في هذا المبحث من العلماء الذين سبقوه في جمع طرق هذا الحديث من قبل كابن صاعد، وابن الجوزي ويوسف بن خليل الدمشقي<sup>(٢)</sup>.

٢- كما اورد عقب ذلك حديث: من روى عني حديثاً يرى انه كذب . . . الحديث ذكر في ذلك طريقه التي عرف بها الحديث<sup>(٣)</sup>، ثم اتبع هذا المبحث ببيان حكم رواية الحديث الموضوع، ومذاهب الائمة في ذلك.

٣- تناول المؤلف بيان حكم الكاذب على رسول الله ﷺ، ويظهر انه رحمه الله يميل الى تكفير الكاذب عليه ﷺ<sup>(٤)</sup>.

٤- عرض لمنهج السلف وخاصة الخلفاء الراشدين وموقفهم من رواية الحديث والتثبت فيه<sup>(٥)</sup>.

٥- عقد فصلاً خاصاً تناول فيه بيان حرمة الرواية عن الرسول، واسناد الحديث إليه الا بعد التحقق من صحة ما ينسب اليه<sup>(٦)</sup>.

٦- كما عقد فصلاً آخر لبيان موقف الائمة من الكذابين والضعفاء وانكار مروياتهم وفضحهم وكشف امرهم<sup>(٧)</sup>.

(٢) انظر الاسرار المرفوعة: ٢٩٧٢٨.

(٤) انظر الاسرار المرفوعة: ٣٨٣٦.

(٦) انظر الاسرار المرفوعة: ٤٤.

(١) الاسرار المرفوعة: ٢.

(٣) انظر الاسرار المرفوعة: ٣٩٣٨.

(٥) انظر الاسرار المرفوعة: ٤٣.

(٧) الاسرار المرفوعة: ٤٥.

٧- عقد فصلاً آخر فيه بيان أن كشف أمر الكذابين لا يعد من الغيبة بل هو أمر مطلوب واجب<sup>(١)</sup>.

٨- كما عقد فصلاً آخر في بيان كيفية الطرق التي كان الكذابون والقصاص يلجأون إليها في بث مروياتهم، والتعمية عن كذبهم<sup>(٢)</sup>.

٩- فصل فيما روي عن الزنادقة وغيرهم من وضع اعداد هائلة من الحديث<sup>(٣)</sup>.

١٠- فصل للكلام على القصاص، وطريقتهم في القصص وبداية القصص وموقف أئمة الحديث منهم، وبعض الحكايات التي تدل على جهلهم<sup>(٤)</sup>.

١١- واما الفصل الاخير فقد عقده لبيان سبب تأليف الكتاب، والمنهج الذي سار عليه، ويتلخص سبب تأليفه الكتاب، في رغبته في افراد الحديث الموضوع من الكتب التي ألفت في ذكر الاحاديث المشتهرة والدائرة على الألسنة، وخاصة كتاب المقاصد الحسنة للسيوطي. حيث جرد الأحاديث المتفق على الحكم عليها بالوضع منه.

وأما منهجه في تأليف كتابه فيتلخص فيما يلي:

١- اقتصر على ذكر الاحاديث المتفق على وضعها، أما الأحاديث المختلفة في الحكم عليها، فلم يوردها في كتابه لاحتمال ثبوتها.

٢- رتب كتابه على حروف المعجم من الافعال والاسماء والحروف ليسهل الرجوع اليها عند التفتيش عن حديث من أحاديثها.

تعريف بالكتاب، وذكر لبعض مميزاته:

١- الكتاب قد رتبت أوائل الاحاديث فيه على حروف المعجم. وقد حاول المؤلف أن يراعي الترتيب فيه بالنسبة للحرف الاول والثاني، أو الكلمة الاولى

(٢) الاسرار المرفوعة: ٥٣.

(٤) الاسرار المرفوعة: ٦٣.

(١) الاسرار المرفوعة: ٤٨.

(٣) الاسرار المرفوعة: ٦١.



والثانية، وقد وفق في ذلك، كما بوب لكل حرف من الحروف باباً خاصاً

٢- بعد الفراغ من ذكر الاحاديث عقد فصلين تناول فيها بعض المسائل المتعلقة بالوضع وأهم هذه المسائل هي:

أ- الفصل الاول: في بيان قصص وضعت على بعض الائمة، والصقت بهم كقصة لقاء الامام الشافعي وأحمد بشيبان الراعي، واجتماع الامام الشافعي بأبي يوسف القاضي لدى الرشيد.

كما تناول في هذا الفصل بيان المراد من قول الامام أحمد: ثلاثة كتب لا أصل لها، التفسير والمغازي والملاحم.

كما بين أن ثم قبراً نسبت كذباً لجماعة من الانبياء والصالحين وبعض الصحابة.

وعرض في هذا الفصل أيضاً لبيان بعض النسخ الموضوعه، والكتب التي اشتملت على كثير من الاحاديث الموضوعه، والرواة الذين وقع الكذب والخطأ في احاديثهم، وختم الفصل بذكر بعض الاحاديث والقصص المكذوبة والشائعه بين العامة، وفندها وبين موقف العلماء منها.

#### ب - الفصل الثاني :

نقل فيه فصلاً من كتاب المنار لابن القيم، وهو الفصل الخاص بمعرفة الاحاديث الموضوعه دون حاجة الى النظر في أسانيدھا وقد اقر ابن القيم في كثير من تلك الاحاديث، وتارة يتعقبه بما يخالفه، وجل اعتماده على المخالفة في أن الحديث اخرجہ جماعة من الائمة في كتبهم كالترمذي والبيهقي والسيوطي، في الجامع وتارة يزيد عليه بما يؤيد الحكم.

٣- يرى المؤلف رحمه الله أن الحديث اذا حكم عليه بالوضع، فانه لا يمكن تصحيحه بالرؤيا ونحوها، ولا عبرة فيمن ادعى اثبات احاديث على رؤيا او مكاشفة.

٤- غالباً ما يورد المؤلف عقب الحديث أقوال الائمة، في الحديث ثم يتبعه برأيه، فاحياناً يخالف أحكام من سلفه، واحياناً لا يبدي في الحديث رأياً.

٥- يلجأ المؤلف أحياناً لاثبات الحديث الى تأويلات قد تكون متعسفة أحياناً وخاصة عندما يكون الحكم على الحديث بالوضع بسبب معارضته لصريح آية اوسنة صحيحة.

٦- اشار المؤلف الى أنه استل كتابه من المقاصد الحسنة، الا ان الملاحظ أن جل اعتماده على مختصر المقاصد أعني كتاب تمييز الطيب من الخبيث لابن الدبيع.

٧- كثيراً ما يعترض المؤلف على الحكم في الحديث بالوضع بمجرد وجوده في أحد الكتب الستة ويرى وجوده في أحدها كاف في رفع الوضع عنه.

أما الكتاب الثاني فقد اشتهر في أوساط أهل الفن باسم الموضوعات الصغرى وقد سماه مؤلفه «المصنوع»<sup>(١)</sup>.

وفي الحقيقة أن المؤلف سار في تأليف هذا الكتاب على المنهج الذي سار عليه في تصنيف كتابه الاسرار المرفوعة بل ان المادة في الكتاين واحدة الا أنه حذف البحوث التي أوردها في المقدمة بالنسبة لكتاب المصنوع كما حذف الفصل الذي نقله من كتاب المنار لابن القيم. أما بقية مادة الكتاب، فقد اتحدت في الكتاين تقريباً، ولذا فان التعريف بكتابه الاول أعني الاسرار المرفوعة في الأحاديث الموضوعية، يعني عن التعريف بالكتاب الثاني الذي هو المصنوع.

٤- الجدل الحثيث في بيان ما ليس بحديث لأحمد بن عبد الكريم العامري الغزي<sup>(٢)</sup>.

واسم كتابه: الجدل الحثيث في بيان ما ليس بحديث، أشار مؤلفه في مقدمته الى انه استله من اصله الذي اعتمد عليه وهو مؤلف لجده نجم الدين الغزي، اسمه

(١) قد طبع الكتاب أكثر من مرة وأخرها طبعة محققة من قبل الشيخ أبي غدة.

(٢) لم اقف على ترجمة للمؤلف بالرغم من تفتيشي له، ولذا لم أتمكن من معرفة عصره، كما أنه لم يأت في كتابه، ما يشعر بالزمن الذي عاش فيه المؤلف.

اتقان ما يحسن من الاخبار الدائرة على اللسن حيث أفرد الاحاديث الموضوعة المنسوبة اليه ﷺ كذباً وزوراً قال في مقدمته بعد الديباجة: فلما كان الكتاب المسمى باتقان ما يحسن من الاخبار الدائرة على اللسن لجدنا شيخ الاسلام، نجم الدين الغزي العامري سقى الله ثراه صيب الرحمة والرضوان كتاب كمل في بابه، وفاق على أثرابه يحتوي على بيان ما دار من الاحاديث على اللسن، وما يصح فيها وما يحسن، وعلى بيان ما لم يرو عن سيد البشر، لكنه ورد في الاثر، وما هو كذب وموضوع ومغتلق ومصنوع، أحببت أن انتقي منه القسمين الاخيرين أعني ما ورد في الاثر وما هو كذب عليه- ﷺ- ومين، ليعلم أن ما عداهما قد ورد في آسنه كنه فوضعت هذا الجزء اللطيف، لذلك، وان كنت لست هنالك، لكنه من قبيل بذل الوسع والههم، والافتداء بالآباء في العلم والحكم، جعله الله خالصاً لوجهه الكريم، وسبباً للفوز بالنعيم المقيم، وقد وسمته بالجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث<sup>(١)</sup>.

هذا ما جاء في مقدمته مما يتعلق بسبب تأليفه هذا الكتاب

أما ما يتعلق بمنهجه في الكتاب، فقد أشار اليه بقوله:

... ورتبته كالأصل على حروف المعجم لتسهيل مطالعته، وتقرب مراجعته وقد وافقت الأصل في مصطلحه من أنه إذا أورد حديثاً مرسلأ أو موقوفاً صرح بارساله أو وقفه، أو متصلاً مرفوعاً أكتفى بذكر صحابه<sup>(٢)</sup>...

ويتلخص منهجه في المسائل الآتية:

١- رتب الاحاديث في ذكرها حسب حروف أوائل كلماته، وقد سار في ذلك على نهج كتاب جده الذي اعتمده في تأليف كتابه.

٢- اذا كان الحديث مرفوعاً صدره بكلمة حديث، وان كان موقوفاً أو مقطوعاً نبه الى ذلك.

تعريف الكتاب وبيان لأهم مميزاته:

١- الكتاب رتبت أوائل أحاديثه على حروف المعجم.

(٢) الجد الحثيث: ١.

(١) الجد الحثيث: ١.

- ٢- يورد المؤلف طرف الحديث ثم يتبعه بالحكم عليه بعبارة موجزة.
- ٣- كثيراً ما يورد الحديث بلفظ يحكم عليه بالوضع بذلك اللفظ، ثم يتعقبه بذكر شواهد من أقوال الصحابة أو التابعين تدل على ذلك.
- ٤- كثيراً ما يورد الحديث ثم يبين أنه لا يصح مرفوعاً، وأن ثبت موقوفاً أو مقطوعاً، ثم يعزوه الى من هو من كلامه، بل ربما أورد السبب والدافع الذي حمل القائل الى أن يقوله.
- ٥- تارة يورد الحديث ويشير الى أنه في الجامع الصغير، ويتعقب السيوطي بأنه أدخل بشرطه في كتابه الجامع الصغير حيث أورد فيه أحاديث حكم عليها بالوضع، مع أنه اشترط صيانة كتابه عنها.
- ٦- أحياناً يتعقب الحديث بالحكم عليه بالبطلان ويسوق له من الأدلة المناقضة له والمخالفة مما يؤيد الحكم بوضعه.
- ٧- كثيراً ما يحكم على الحديث بالوضع ويتعقب من يحاول اثباته برؤيا أو بتجربة أو بنحوها، ويؤكد بأن سبيل تصحيح الحديث هو سلوك الطرق العلمية لا الاعتماد على الرؤى، أو التجارب.
- ٥- تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعه على سيد المرسلين : لمحمد البشير ظافر الازهري : . . . . ١٣٥٠ هـ .
- وكتابه تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعه على سيد المرسلين من أجمع الكتب المؤلفة في تناول الحديث الموضوع حيث لم يقتصر على ذكر الاحاديث الموضوعه بل حاول أن يتناول مسائل شتى تتعلق بالحديث الموضوع من حيث تعريفه وحكم روايته والاسباب والدوافع التي تحمل عليه، وأهم الكتب التي ألفت لذكره أو أوردته دون أن تشير الى وضعه، وأشهر من عرف بالكذب، ورمى بالوضع، والقصاص، ودورهم في الكذب والوضع، والعلامات التي يعرف بها الوضع في الحديث، وقد عقد لكل مسألة من هذه المسائل فصلاً خاصاً وسأحاول اعطاء صورة

موجزة عن فصول هذا الكتاب:

١- بدأ الكتاب بمقدمة جمع فيها مقتطفات من عدة مقالات كان قد نشرها في بعض المجلات والصحف، صدرها بقوله: سبق لي أن كتبت في الأحاديث الموضوعية عدة مقالات نشرتها وأذكر منها هنا بعضها... الخ.

ويظهر من اقتطافه لما كتبه أن المقالة الأولى كانت تبحث في أسباب الوضع في الحديث والدوافع التي أدت إلى اختلاق الموضوعين، وعرض لطائفة معينة من الموضوعين، كان لها دور كبير في الوضع، هم الذين انتحلوا صفة الزهد عن جهل، وختم مقالته بالتنبيه على الكتب التي اشتملت على كثير من الموضوعات وأوردتها بين طياتها دون أن تشير إلى أنها موضوعية.

أما المقالة الثانية والثالثة، فقد كانتا بمناسبة الحديث على شهر رجب وما جاء من أحاديث في فضائله وصومه، ونبه في هاتين الرسالتين إلى مسألة هامة هي ترديد كثير من الخطباء والوعاظ لهذه الأحاديث في خطبهم ومجالسهم، وتدوينها في كتبهم ودواوين خطبهم، وختم المقالتين بذكر الأحاديث الواردة في شهر رجب وبين أقوال أئمة الحديث الحفاظ فيها وحكمهم عليها وتنبيههم إلى التحذير من الركون إليها.

أما الرسالة الرابعة:

فأفردتها للكلام على فضائل شهر شعبان. وما دسه الموضوعون في فضائل هذا الشهر.

٢- ذكر بعد لمقدمة فصولاً عنون للفصلين الأولين بقوله لم لا نعتني بالحديث، حث فيه العلماء على سلوك سبيل الأئمة والسلف الصالح في الأخذ بالحديث وتبعه وتفهمه وتلقيه ودراسته دراسة علمية جادة، ثم صور حال علماء عصره وبعدهم عن الحديث، والاشتغال به، وما أدى ذلك إلى نتائج سيئة من أهمها تقديم أقوال الرجال وآرائهم على العمل بالحديث، وعدم معرفة العلماء بالحديث فضلاً عن التمييز بين الصحيح وبين الضعيف، واكتفائهم بدراسة الحديث للتبرك لا للعمل.

أما الفصل الثاني: فخصه للحث على التمسك بالسنة وضرورة تتبع كتبها معرفتها والاستفادة منها حيث انه لا غنى للناس عنها، كما أن فيها غنى من غيرها لأنها هي الشارحة والمبينة للقرآن، فيجب على الناس أن يلتزموها، ويتبعوها، ويقفوا حيث وقفت بهم، اذ لو كان في غيرها خير لسبق السلف اليه، وما لم يكن في عصرهم دين، فلن يكون اليوم ديناً.

وأما الفصل الثالث: فأفرده للكلام على من ألف في الموضوعات، حيث المؤلفين في الموضوعات قسمين:

القسم الأول: مصنفات عامة اشتملت على ذكر كثير من الرجال الكذابين والضعفاء وجملة من الاحاديث الموضوعية.

والقسم الثاني: مصنفات مختصة بالاحاديث الموضوعية، أورد فيها جملة من الكتب التي افردت ذكر الاحاديث الموضوعية.

الا أن الذي يلاحظ عليه في ذكر هذه الكتب أنه أورد فيها مؤلفات لا يمكن أن تعد من الكتب المؤلفة في الضعفاء والكذابين أو الحديث الموضوعية، حيث ذكر في القسم الاول مجموعة من كتب الجرح والتعديل ككتب التجريح والتعديل لابن الجارود، وابن حزم، والبايجي، والعجلي.

ومن القسم الثاني حيث ذكر بعض الكتب التي الفت لبيان ما اشتهر من الاحاديث على الالسنه، كالمقاصد الحسنة، ومختصرها تمييز الطيب من الخبيث، والدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة، واتقان ما يحسن من الأحاديث الدائرة على الالسن وكشف الخفا، والدرة اللامعة في بيان كثير من الاحاديث الشائعة. والنوافح العطرة في الاحاديث المشتهرة وغيرها من الكتب التي تناولت ذكر الاحاديث المشتهرة السائرة، وهذه الاحاديث منها الصحيح وغيره، فما كان ينبغي أن تذكر في الاحاديث المؤلفة في الموضوعات، كما أن كتب الجرح والتعديل تورد الرجال الثقات وغيرهم فعدها من الاحاديث المؤلفة في ذكر الضعفاء فيه تجوز.

وأما الفصل الرابع: فأفرده لتعريف الحديث الموضوع نقل فيه تعريفات

العلماء للحديث الموضوع.

أما الفصل الخامس: عنون له بقوله: فصل في الكتب والرسائل المشحونة بالموضوعات ساق في هذا الفصل جملة من الكتب التي تضم بين دفتيها الاحاديث الموضوعية دون الاشارة الى أنها موضوعة مما يختلط على غير الحفاظ.

وأما الفصل السادس: فذكر فيه أنواع الرواة الذين وقع في حديثهم الوضع والكذب والقلب، أورد فيه قول ابن الجوزي نقلاً عن كتاب ابن عراق كما أشار إليه.

وأما الفصل السابع: فقد أورد فيه الرواة المشهورين بالكذب والوضع نقل فيه كلام النسائي، وكلام ابن الجوزي.

وأما الفصل الثامن: فتناول فيه بيان حكم رواية الحديث الموضوع وأقوال أئمة الحديث الحفاظ في ذلك.

والفصل التاسع: عنون له بقوله: فيمن نقل الخرافات والاسرائيليات الى هذه الامة الاسلامية، تناول فيه بعض علماء بني اسرائيل الذين اسلموا ككعب الاحبار ووهب بن منبه.

والفصل العاشر: تعرض فيه للخطباء المتهجمين على رواية الحديث الذين يتناولون الاحاديث ويروونها دون أن يتحملوا، بل يعتمدون على الصحف والكتب فوقعوا في الخطأ والتصحيف والتحريف.

وأما الفصل الحادي عشر: فعرض فيه للكلام على القصاص، وضرورة التحذير من أحاديثهم، وقد لخص في هذا الفصل كتابي العراقي الباعث على الخلاص من حوادث القصاص وكتاب السيوطي، تحذير الخواص، أشاد بالكتابين عن تلخيصه، وعرض لهما فصلاً فصلاً، كما أورد مقدمة السيوطي كاملة حيث اظهر فيها سبب تأليفه كتابه.

وعقد الفصل الثاني عشر: للكلام على علامات يعرف بها الحديث الموضوع

نقل فيه كلام ابن القيم في امكان معرفته ،لحديث الموضوع بمجرد النظر اليه دون الرجوع الى سنده وقد اعتمد في نقله هذا على كتاب ابن عراق كما اشار الى ذلك .

واما الفصل الثالث عشر: فقد عنون له بقوله: في الموضوعات على سبيل الاجمال، أورد فيه ما جاء في كتاب المنار لابن القيم، وأضاف اليه ما جاء في كتاب المغني عن الحفظ والكتاب مما لا يوجد في كتاب المنار وكذلك من غيرهما من المؤلفات على هذا النهج، كما اشار الى ذلك .

واما الفصل الرابع عشر: فقد جمع فيه كلمات وحكم وأمثال رفعت الى النبي ﷺ كذبا، وهي من قول غيره، وقد أوردتها مرتبة على حروف المعجم، حيث ذكر تحت كل حرف الكلمات والأمثال والحكم التي نسبت الى النبي ﷺ، ولم يصح رفعها اليه، وان صحت موقوفة أو مقطوعة، وكثيراً ما يشير الى صاحب الحكمة أو الكلمة أو المثل الذي صدرت عنه، ونادراً ما يشير الى الوضاع الذي رفع تلك الكلمات الى النبي ﷺ-

واما الفصل الخامس عشر: فقد جعله في ذكر الاحاديث الموضوعة المشتهرة على الالسنه، أورد فيها الاحاديث التي حكم عليها الحفاظ بالوضع وقد اشتهر أنها احاديث مرفوعة عن النبي ﷺ، وغالباً ما يتعقب الاحاديث بذكر أقوال الائمة الحفاظ في الحكم عليها بالوضع أو الكذب أو البطلان. وقد رتب أحاديث هذا الفصل بالنسبة لأوائل الأحاديث على حرف المعجم.

واما الفصل السادس عشر: فقد صدره بقوله: في أحاديث جامعة نقلناها من كتاب اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع، تأليف الاستاذ محمد أبي المحاسن القاوقجي الحسيني.

ولو أدمج هذا الفصل في الفصل الثالث عشر لكان أولى لأن كلا الفصلين في موضوع واحد.

وختم الكتاب بخاتمة، أورد فيها بعض القصص والحكايات والمكذوبات على بعض الائمة، كاجتماع الشافعي وأحمد بشيخان الراعي، واجتماع الشافعي بأبي



يوسف عند الرشيد، وكذلك ذكر أن قبور اشتهرت بانها لبعض الانبياء  
والصحابية والتابعين، وهي كذب في نسبتها اليهم.

وفي الحقيقة ان المؤلف حاول أن يعطي في كتابه صورة مكتملة عن الوضع في  
الحديث كما حاول ان يعطي للقارىء فكرة عن التراث الضخم الذي خلفه السابقون  
في كشف كذب الوضاعين و اظهار زيفهم بالتأليف فيما وضعوا حيث عقد لذلك  
فصلاً خاصاً.

كما حاول افراد الحكم والامثلة والاقوال والقواعد الكلية التي نسبت الى  
النبي - ﷺ - كذباً، وعزوها الى قائلها، وصنعه هذا يعد ميزة لكتابة حيث حاول فيه  
ابراز هذا النوع من الموضوعات حيث أورد فيه ما تفرق في سائر كتب الموضوعات.

## ٦- كتاب المغير على الجامع الصغير للغماري<sup>(١)</sup>:

ومؤلفه هو العالم الفاضل أبو الفيض أحمد بن محمد بن الصديق الغماري  
الحسني.

اما كتابه فقد سماه بالمغير على الاحاديث الموضوعية في الجامع الصغير:  
والتسمية تدل على المسمى، حيث الغرض من تأليفه الاستدراك على  
السيوطي في جامعه الصغير لأن الاخير أخل بشرطه، فأخرج فيه أحاديث موضوعية،  
وقد أخذ على نفسه أن يصونه عما تفرد به وضاع أو كذاب فقد قال في خطبة  
كتابه: . . . . . وبالغت في تحرير التخريج، فتركت القشر وأخذت اللباب، وصنته  
عما تفرد به وضاع أو كذاب<sup>(٢)</sup>. ومن ثم يظهر أن الكتاب عني بجمع الاحاديث  
الموضوعية الا انه اختص بكتاب معين هو الجامع الصغير للسيوطي، وقد أشار مؤلفه  
في المقدمة التي ساقها بين يدي كتابه المنهج الذي سلكه في تأليف الكتاب، والغرض  
الذي دفعه لتأليفه.

(١) الكتاب عبارة عن رسالة وقد طبعت بمطبعة دار العهد الجديد للطباعة.

(٢) فيض القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢٧١٩.

أما الغرض الذي دفعه لوضع كتابه، فلما لاح له من اخلال السيوطي بشرطه في هذا الكتاب فرغب في كشف ذلك الخلل، واظهار ذلك الزلل علماً بان كتاب الجامع من آخر ما ألف السيوطي.

واما المنهج الذي سلكه في تأليف كتابه.

قد رتب الكتاب على طريقة ترتيب الأصل يعني على حروف المعجم، حسب أوائل الأحاديث.

كما أنه لم يورد في كتابه الا الاحاديث التي قطع بكذبها ووضعها أماماً لم يبلغ عنده درجة القطع فلم يوردها. بل ان المؤلف يرى أنه ترك جملة من الأحاديث تقدر بمثل الاحاديث التي ذكر.

كما انه استخدم الرموز التي استخدمها السيوطي في عزوه الأحاديث الى من أخرجها.

وقد سلك الغماري في الاستدراك على السيوطي مسالك متعددة يمكن تلخيصها فيما يلي:

١- احاديث اوردها السيوطي في جامعهم وقد أقر هو نفسه بكذبها ووضعها، وذلك اما بموافقة ابن الجوزي في حكمه على الحديث بالوضع في كتابه اللآلي. واما بزيادته وتذييله على ابن الجوزي وذلك في الاحاديث التي أوردها في ذيل الموضوعات.

فمن النوع الاول وهو ما أقر فيه السيوطي ابن الجوزي على وضعه في كتاب اللآلي ثم ذكره في الجامع حديث: ابغض العباد الى الله، من كان ثوباه خيراً من عمله، ان تكون ثيابه ثياب الانبياء وعمله عمل الجبارين، أخرجهم العقيلي، والدليمي في مسند الفردوس عن عائشة، قال السيوطي: ضعيف<sup>(١)</sup>.

قال الغماري معقياً: قلت: حكم ابن الجوزي والذهبي بوضعه، وأقرهما

(١) فيض القدير ١ : ٨١.

المؤلف على ذلك<sup>(١)</sup>.

ومن النوع الثاني أعني الاحاديث التي أوردها السيوطي في ذيل الموضوعات مستدركا بها على ابن الجوزي، ثم أوردها في جامعها، حديث آخر من يدخل الجنة رجل يقال له جهينة فيقول أهل الجنة: عند جهينة الخبير اليقين: رواه الخطيب في زواة مالك عن ابن عمر. وقال السيوطي: ضعيف<sup>(٢)</sup>.

قال الغماري: . . . . . قلت: هذا أول حديث ذكره في الكتاب، وهو أول ما نقض فيه رحمه الله شرطه، فانه ذكره في كتابه ذيل اللآلئ<sup>(٣)</sup>، في الاحاديث التي جزم هو بأنها موضوعة<sup>(٤)</sup>.

٢- أحاديث ذكرها السيوطي في جامعها، وتعقبه المناوي في شرحه بأن هذه الاحاديث تفرد برواتها بعض الكذابين.

من ذلك حديث: آفة الظرف الصلف، وآفة الشجاعة البغي، وآفة السماحة المن، وآفة الجمال الخيلاء، وآفة العبادة الفترة، وآفة الحديث الكذب، وآفة العلم النسيان، وآفة الحلم السفه، وآفة الحسب الفخر، وآفة الجود السرف. أخرجه البيهقي وضعفه عن علي رضي الله عنه، ورمز له السيوطي بالضعف<sup>(٥)</sup>.

قال الغماري بعد أن ذكر الحديث وحكى قول السيوطي: المؤلف يعتمد كثيراً على قول البيهقي: انه لا يخرج في كتبه حديثاً يعلم أنه موضوع وليس كذلك، بل يخرج الموضوعات بكثرة، وقد أخرج هذا الحديث أيضاً القضاعي في مسند الشهاب والدليمي في مسند الفردوس وابن بابويه القمي في كتاب التوحيد، والاصل فيه أنه من كلام علي عليه السلام ان صح عنه، فرفعه بعض الضعفاء<sup>(٦)</sup>.

قلت وقد قال المناوي: . . . . . ثم ان اقتصار المؤلف على عزو تضعيفه للبيهقي يؤذن بانه غير موضوع، وقد رواه الطبراني بتقديم وتأخير عازياً لعلي ايضاً،

(١) المغير: ٧.

(٢) فيض القدير ١: ٤٠.

(٣) المغير: ٦.

(٤) فيض القدير ١: ٥٧٤٩.

(٥) المغير: ٦.

(٦) فيض القدير ١: ٥٧٤٩.

وتعقبه الهيثمي بان فيه ابا رجاء الحبطي، وهو كذاب<sup>(١)</sup>.

٣- احاديث ذكرها السيوطي في جامعه، وقد اوردها ابن الجوزي في موضوعاته، وقد نازعه السيوطي في حكمه عليها بالوضع لوجود شواهد أو متابعات للحديث أو لأن الراوي الذي اتهمه ابن الجوزي بوضع الحديث لا يسلم السيوطي باتهامه الا أن الغماري استدرك الحديث على السيوطي وعاب عليه ذكر الحديث في جامعه لأن الحديث مما ترجح كذبه، ولأن الشواهد والمتابعات التي اعتمد عليها السيوطي كلها لا تخلو من كذاب أو متهم حيث لا تصلح للاعتبار أو المتابعة.

من ذلك حديث: أتاني جبريل بقدر فأكلت منه، فاعطيت قوة أربعين رجلاً في الجماع قال السيوطي: رواه صفوان بن سليم مرسلًا، واخرجه ابن سعد<sup>(٢)</sup>.

قال المناوي: . . . . والحديث وصله أبو نعيم والديلمي من حديث صفوان عن عطاء عن أبي هريرة يرفعه، أورده الخطيب وابن السني في الطب عن حذيفة مرفوعاً، ثم ان فيه سفيان بن وكيع، قال الذهبي عن ابي زرعة: متهم بالكذب، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ونازعه فيها المؤلف بما حاصله أن له شواهد<sup>(٣)</sup>.

قال الغماري بعد ذكر الحديث: هذا من احاديث الهريسة وكلها موضوعة، وقد أفردا الحافظ محمد بن ناصر الدمشقي بجزء سماه رفع الدسياسة بوضع احاديث الهريسة، والله يقوى رسوله - ﷺ - ومن شاء من خلقه على الجماع بغير قدر يطبخها جبريل عليه السلام، وينزل بها من السماء، وسيذكر المؤلف من احاديثها ما هو أغرب من هذا، وأن القدر كان موجوداً عند النبي - ﷺ - كلما احتاج اليه أكل منه، ووجد فيه لحمًا، وهذا مما يعاب به المؤلف رحمه الله أن يعتمد مثل هذا الباطل الواضح<sup>(٤)</sup>.

٤- احاديث اوردها السيوطي في جامعه واستدركها المؤلف عليه بحكمه عليها بالوضع لورود احاديث ثابتة تنقضها أو تضادها أو تخالفها، حيث يتعذر الجمع بينها.

(٢) فيض القدير ١ : ٩٩ .

(٤) المغير: ٨ .

(١) فيض القدير ١ : ٥٧/٥١ .

(٣) فيض القدير ١ : ١٠٠ .

من ذلك حديث: أعروا النساء يلزمن الحجال رواه مسلمة بن مخلد، أخرجه الطبراني.

وقد تعقبه الغماري بعد أن ذكره في كتابه بقوله: ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وحاول المؤلف اثباته بتعدد طرقه، وليس له الاثلاثة طرق، في كل منها متروك ساقط لا تفيد متابعتها قوة، وفي السنة الثابتة ما يخالفه، ففي المستدرک وصححه من حديث معاوية بن حيدة ان النبي ﷺ قال: حق المرأة على الزوج أن يطعمها اذا طعم، ويكسوها اذا اكتسى... الحديث، وهو في سنن أبي داود بلفظ ائت حرتك أني شئت وأطعمها اذا طعمت، وأكسها اذا اكتسيت<sup>(١)</sup>.

٥- احاديث ذكرها السيوطي وانتقده عليها المؤلف حيث حكم عليها بالوضع، لانها تحمل في طياتها، ما يدل على كذبها، اذ جاء في متنها ما يشعر بذلك. من ذلك حديث اذا كان يوم القيامة نادى مناد: لا يرفعن أحد من هذه الامة كتابه قبل أبي بكر وعمر. من حديث عبد الرحمن بن عوف أخرجه ابن عساکر<sup>(٢)</sup>.

قال الغماري معقياً: عجباً لعقول تضع مثل هذا، وعقول ترويه وتنقله للناس ولا تدرك بطلانه بالبداهة، فيوم القيامة لا يحتاج الى من ينادي بمثل هذا اذ ليس هناك تصرف الا باذن الله، ولا تقدم الا بأمره تعالى، ومن قدمه عمله فهو المقدم فهل هناك جرأة على شيء حتى يعلم الناس مثل هذا الاعلام، فما هذا التهور<sup>(٣)</sup>.

٦- احاديث أوردها السيوطي في جامعه وقد انتقده المؤلف على ذلك لأن هذه الأحاديث ليس لها اسناد، وقد تقرر لدى علماء الحديث أن من مسوغات الحكم على الحديث بالوضع أن يخلو من اسناد. ومن الاحاديث التي استدرکها الغماري على السيوطي، حديث السواك شفاء من كل داء الا السام، والسام الموت، رواه من حديث عائشة أخرجه الديلمي في مسند الفردوس<sup>(٤)</sup>.

(٢) فيض القدير ١: ٤٧٧.

(١) المغير: ٢٣.

(٣) المغير: ١٧ وقال المناوي في شرحه لهذا الحديث: قال في الأصل: وفيه الفضل بن جبير الوراق، عن داود بن الزبير قال: تركه ابو داود، وقال الجوزقاني: كذاب، وقال البخاري مقارب. ١ هـ فيض القدير ١: ٤٢٧/٤٢٨.

(٤) فيض القدير ٤: ١٤٩.

قال الغماري : الديلمي لم يسنده ، فيلام المصنف أولاً على عزوه اليه ، لأنه لا يعزى الى المصنف الا ما أسنده في مصنفه . . الخ (١).

هذه أهم المسالك التي طرقها في الاستدراك على السيوطي رحمه الله وهي كما يبدو منها ما يتصل بالسند ، ومنها ما يتعلق بالمتن .

وقد نبه الغماري الى نقطة هامة وهي أن السيوطي كان كثيراً ما يسقط من بعض الاحاديث التي يوردها في جامعده ، بعض الفاظ الحديث وهي عبارات منكّرة ، لأن وجودها في الحديث قرينة تدل على وضعه ، فكان رحمه الله تعالى يلجأ إلى حذفها من الحديث ، ويورد الحديث بدونها .

من ذلك حديث ما قدمت أبا بكر وعمر ، ولكن الله قدمهما . من حديث انس رواه ابن النجار (٢).

قال الغماري : قلت ، واسنده ايضاً الحافظ في اللسان وقال : انه باطل ورجاله المذكورون بالثقة ، قلت : وله بقية وهي ومن بها علي ، فاطيعوهما واقتدوا بهما ، ومن أرادهما بسوء ، فانما يريد الاسلام (٣).

قلت : وكل ما استدرك به الغماري على السيوطي هو مستدرك وقد اصاب فيه المحز ، فان السيوطي رحمه الله تعالى كان متساهلاً غاية التساهل في قبول الحديث ، ويكتفي في قبوله بادن شبهة يتعلق بها ولا يحكم على الحديث بالوضع ، بل لا يسلم بوضعه الا اذا وصدت جميع الابواب أمامه ، فلم يجد للحديث شاهداً أو متابعاً من قريب وبعيد أو لم يجد للراوي مزكياً ولو بعبارة موهمة ، عندئذ يسلم بوضعه ، وعمله هذا مخالف لما عليه جمهور علماء الحديث حيث أن الأصل عدم قبول الرواية الا اذا

(١) المغتبر : ٦٠/٥٩ وقال المناوي : ظاهر صنيع المصنف أن الديلمي أسنده وليس كذلك بل ذكره هو وولده بلا سند ، فاطلاق المصنف العزو اليه غير صواب ا هـ فيض القدير ٤ : ١٤٩ .

(٢) فيض القدير ٥ : ٤٦١ .

(٣) المغتبر : ٩٢ ، وقال المناوي : وظاهر صنيع المصنف ان ذا هو الحديث بتمامه ، والامر بخلافه ، بل بقيته كما هو في اللسان : ومن بها علي فاطيعوهما واقتدوا بها ، من أرادهما بسوء فانما يريد الاسلام . ا هـ بنصه . فيض القدير ٥ :

نوافرت فيها شروط القبول. لكن صنيع السيوطي رحمه الله تعالى ان الاصل عنده قبول الرواية الا اذا تعذرت شروط القبول.

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التي افردت لذكر الاحاديث الموضوعية والتي سارت في تأليفها على ترتيب أوائل الاحاديث على حروف المعجم، وهي ان دلت على شيء فانما تدل على الجهد المبذول من قبل أئمة الحديث في ذب الكذب والاختلاق عن حديث رسول الله ﷺ، كما أنها تمثل لبنة من اللبنات التي شيد بها الصرح العظيم لمنع تسرب الكذب الى حديث رسول الله ﷺ.

**ثالثاً: الكتب المصنفة في ذكر الاحاديث الموضوعية تحت كليات مجملة:**

وهذا النوع من التأليف يعد بالنسبة للتأليف في الموضوعات قمة الهرم اذ انه نتيجة تتبع واستقراء تامين لسائر احاديث المصطفى ﷺ مبنى ومعنى، متناً وسنداً ولذا قل الاقدام عليه من كثير من المؤلفين، وخاصة المتقدمين منهم حيث كانت الاحاديث متفرقة وجمعها وتتبعها يعد ضرباً من المحال، ومع هذا فقد جاء عن الجهابذة منهم القول في بعض ابواب أو معاني أحكاماً كليةً. أما تأليف كتاب في ذلك تناول سائر النواحي التي تطرق لها المتأخرون فهذا ما لم أقف عليه. وحيث ان المتأخرين كفوا مؤونة جمع الاحاديث التي كانت مهمة المتقدمين، وتيسر لهم الاطلاع على مجموعة الاحاديث التي تتناول مسألة واحدة، حيث وجدت الاجزاء والكتب التي اهتمت بهذا العمل. فقد تمكنوا من معرفة ما ثبت وما لم يصح عن النبي - ﷺ في كل مسألة، ومن ثم تمكنوا من اعطاء أحكام عامة في أن باب كذا لا يثبت فيه عن النبي - ﷺ. شيء ونحو ذلك مما جاء به مثل هذا النوع من الكتب.

وفي هذا النوع من التأليف بعض الفوائد حيث أنه يوفر الجهد للباحث من تقصي وتبويب لمظان الحديث. بل يعطيه قاعدة كلية يمكنه الاقتصار عليها، وبالتالي يتمكن من الاطلاع على أكبر قدر من الاحاديث التي لا تصح نسبتها الى رسول الله ﷺ. كما أنها تنبه الى النواحي التي تركزت فيها جهود الكذابين وانجهدت صوبها أنظار

الوضاعين فالرجوع الى هذه المؤلفات يمكن تلمس الابواب والمعاني التي حازت أكبر قدر ممكن من الوضع وكذلك الابواب والمعاني التي كان لها النصيب الأقل من ذلك . وهذا النوع من التأليف ظاهر فيه أنه مستهدف متون الاحاديث حيث النقد موجه اليها، وحيث الغرض من التأليف فيه هو تمكين الناظر من الحكم على الحديث دون النظر في اسناده وهو بلا شك رد قاطع على من ادعى أن علماء المسلمين انما وجهوا تقدّمهم في الحديث الى النقد الخارجي وهو الاسناد، وأنهم لم يعنوا بنقد المتن عنانيتهم بالسند، فصنيع هؤلاء العلماء كاف في الرد على هذا القول، اذ أنهم تتبعوا الاحاديث واستقرأوا أبوابها ومعانيها واعطوا نتيجة محددة في كل باب أو معنى من المعاني، وهي متعلقة بالمتن كما هو ظاهر.

وأول كتاب سار على هذا النوع من التأليف هو:

## ١- كتاب المغني عن الحفظ والكتاب لابي حفص الموصلي: ٥٥٧هـ

٦٢٢ هـ

ومؤلفه هو العلامة أبو حفص عمر بن بدر بن سعيد الوراق الموصلي الحنفي ضياء الدين عالم الحديث مولده بالموصل ووفاته بدمشق، له مصنفات عدة في الحديث منها كتاب المغني وغيره، وتوفي سنة اثنين وعشرين وستمائة بدمشق<sup>(١)</sup>.

وكتابه سماه مؤلفه: المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب<sup>(٢)</sup>، قال مؤلفه في مقدمته: وبعد، فأني صنف في الموضوعات مصنفات لم أسبق اليها، ولا دلت عليها، ومن أبدعها هذا الكتاب المغني عن الحفظ والكتاب اذ لا متن فيه ولا اسناد، ولا تكرر فيه الاحاديث ولا تعاد، وانما جعلت ترجمة الابواب تدلك على الخطأ والصواب، وانما فعلت ذلك لوجوه:

أحدها: مبالغة في ايصال العلم الى المتعلمين.

(١) الاعلام: ٥: ١٩٩، الرسالة المستطرفة: ١٥٢.

(٢) وقد طبع كتابه وقدم له الشيخ محمد الخضر حسين بالطبعة السلفية سنة ١٣٤٢ هـ وعنت بنشره جمعية نشر الكتب العربية بالقاهرة.



ثانيها: ان في الناس من لم يتفرغ للعلم ودراسته كالامراء والوزراء والقضاة وأرباب الحرف.

ثالثها: ان الأنسان اذا وجد حلاوة القليل دعاه ذلك الى الكثير<sup>(١)</sup>.

وقد صنف ابن بدر كتابه حسب ترتيب كتب الجوامع اذ بدأه بكتاب الايمان وختمه بكتاب الاشربة.

ويلاحظ أن المؤلف تارة يورد الباب ويحكم بعدم صحة شيء منه مطلقاً كما في قوله: باب في المرجئة والجهمية والقدرية والاشعرية.

قال المصنف: لا يصح في هذا الباب عن رسول الله ﷺ<sup>(٢)</sup>

وتارة يورد الباب، ثم ينقل عن بعض أئمة الحديث عدم ثبوت شيء من أحاديث ذلك الباب دون أن يبدي حكماً.

من ذلك باب في التسمية بمحمد أو محمود.

قال أبو حاتم الرازي: قد ورد في هذا الباب أحاديث عن رسول الله - ﷺ - ليس فيها ما يصح<sup>(٣)</sup>.

وتارة يورد الباب ثم يسوق فيه حديثاً ليحكم عليه وعلى أمثاله بعدم الصحة، ويلاحظ أنه تارة يقتصر على حكمه، وتارة ينقل في ذلك أقوال بعض الأئمة في تأييد ما ذهب اليه.

من ذلك قوله: باب في تعمير الخضر والياس.

سأل ابراهيم الحربي أحمد بن حنبل عن تعمير الخضر والياس وأنها باقيان يريان ويروي عنها فقال: من أحال على غائب لم يتصف منه، وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان.

(١) المغني عن الحفظ والكتاب: ١٩

(٢) المغني عن الحفظ والكتاب: ١٨

(٣) المغني عن الحفظ والكتاب: ٢١

وسئل البخاري رحمه الله عن الخضر والياس هل هما في الاحياء فقال: كيف يكون هذا وقد قال النبي - ﷺ - - ولا يبقى على رأس مائة سنة ممن هو على ظهر الارض اليوم أحد.

وقال ابن الجوزي: وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد<sup>(١)</sup>.

وتارة يورد الباب ومحكم على أحاديثه بعدم الصحة، ثم يستني من ذلك أحاديث من ذلك قوله: باب في فضائل بيت المقدس والصخرة وعسقلان وقزوين.

وقال المصنف: لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله - ﷺ - غير ثلاثة أحاديث في بيت المقدس، أحدها: لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد.

والآخر: انه سئل عن أول بيت وضع في الارض فقال: المسجد الحرام، ثم قيل: ماذا؟ قال: ثم المسجد الأقصى، قيل: كم كان بينها؟ قال: اربعون عاماً.

والآخر: أن الصلاة فيه تعدل سبعمائة صلاة<sup>(٢)</sup>.

وثمة مسألة تجدر الإشارة إليها، هي أن كتاب المغني هذا لفت نظر العلماء فتبعوا أثر مؤلفه، بين مؤيد وناقذ، فقد قال فيه السخاوي، وعليه مؤاخذات كثيرة وان كان له في كل باب من أبوابه سلف من الائمة خصوصاً المتقدمين:

وقال السيوطي: الف عمر بن بدر الموصلي - وليس من الحفاظ - كتاباً في قولهم لم يصح شيء في هذا الباب، وعليه في كثير مما ذكره النقاذ<sup>(٣)</sup>.

بل لم يقتصر بعضهم على النقد حتى ألف كتاباً في نقد ابن بدر الموصلي، سماه انتقاد المغني سيأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى، الا ان الذي ينبغي ملاحظته أن غالب ما انتقد فيه رحمه الله هو أن كثيراً من الاحاديث التي حكم عليها بالبطلان نازعه فيها المتقدمون، فأخرجوها من دائرة الوضع الى دائرة الضعف. على مفهوم المتأخرين أعني الضعف الذي لا ينجبر ولا يتقوى والله أعلم.

(٣) المغني عن الحفاظ والكتاب: ٢٥.

(١) المغني عن الحفاظ والكتاب: ٢١.

(٢) الرسالة المستطرفة: ١٥٢.

٢- كتاب المنار المنيف، في الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية: ٦٩١ هـ - ٧٥١ هـ .

ومؤلفه هو العلامة الفاضل الشهير أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي شمس الدين الشهير بابن قيم الجوزية . من علماء الاصلاح واحد كبار العلماء . مولده ووفاته في دمشق تتلمذ على شيخ الاسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه، بل هو الذي هذب كتبه ونشر علمه، كان حسن الخلق محبوباً فتن يحب الكتب فجمع منها عدداً كبيراً . له تصانيف في فتون شتى . وتوفي سنة احدى وخمسين وسبعمائة<sup>(١)</sup> .

وكتابه : معروف باسم المنار المنيف في الصحيح والضعيف<sup>(٢)</sup> .

وعنوان الكتاب لا يشير الى أنه من المؤلفات التي أفردت ذكر الاحاديث الموضوعية والكتاب في الحقيقة تناول أكثر من موضوع، حيث انه الف نتيجة سؤالين :

السؤال الأول كان حول أحاديث معينة الا انها لا تتعلق بما نحن بصدده .

اما السؤال الثاني وهو بيت القصيد والسؤال كما أورده المؤلف وسئلت هل يمكن معرفة الحديث الموضوع بضابط من غير أن ينظر في سنده<sup>(٣)</sup> .

فكان هذا الفصل من الكتاب جواباً عن هذا السؤال .

ويتمثل جواب ابن القيم عن هذا السؤال في امرين :

الأمر الاول : ان بضوابط جملة يمكن بموجبها الحكم على الحديث بالوضع

ومن أهمها :

١- اشتغال الحديث على المجازفات التي لا يمكن أن تصدر من الرسول ﷺ

(١) الاعلام ٦ : ٢٨٧٢٨٠ .

(٢) وقد طبع الكتاب أكثر من مرة وقد طبع تقريباً بتحقيق الاستاذ عبد الفتاح أبي غدة .

(٣) المنار : ٤٣ .

وخاصة ما يتعلق منها بالوعد والوعيد.

٢- اشتماله على ما يكذبه الحس.

٣- سماجة الحديث وكونه مما يسخر منه.

٤- مناقضة الحديث لما جاءت به السنة الصريحة مناقضة بينة.

الأمر الثاني: أتى بكليات عامة وضوابط تفصيلية تتناول مسائل شتى، كل كلمة منها تتناول مسألة معينة، وقد صدر كل كلية منها بقوله: كل حديث... وقد سبق أن أوردت مجموعة عنها عند الكلام على معرفة الوضع في المتن بما يغني عن الاعادة<sup>(١)</sup>.

ملاحظات عامة على الكتاب:

١- قسم ابن القيم كتابه فصلاً خمسة أجاب في الفصول الأربعة عن السؤال الأول وهو سئلت عن حديث: صلاة بسواك أفضل من سبعين صلاة بغير سواك، وكيف يكون هذا التضعيف، وكذلك قوله في حديثه جويزيه: لقد قلت بعدك أربع كلمات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن، وحديث صيام ثلاثة أيام في كل شهر يقوم مقام صيام الشهر.

وحديث من دخل السوق فقال: لا اله الا الله... الحديث.

اما الفصل الخامس، فقد عقده للاجابة عن السؤال الثاني.

٢- أورد الضوابط التفصيلية كيف ما اتفق ولم يراع ترتيبها حسب أبواب الجوامع في الحديث كما راعى ذلك غيره ممن ألف على هذا المنوال بل أوردتها حسب ما خطر له ولذا تكرر كلامه في بعض الامور.

٣- غالب الكليات التي أوردتها المؤلف سلمت له، ولم يستدرك بها عليه الا في النادر، وغالباً ما استدرك عليه فيه نظر لأنه محكوم بضعفه، والنزاع بين كونه موضوعاً

(١) انظر صفحة: ٦٥ ج ٢

وكونه ضعيفاً لا يبلغ درجة الوضع .

٤- كثيراً ما يعطي المؤلف حكماً عاماً في أن الأحاديث الواردة في معنى معين لا تصح أو لا تثبت ثم يستثنى من ذلك الاحاديث الثابتة كما جاء في كلامه على أحاديث الذكر بعد الوضوء<sup>(١)</sup> وأحاديث فضل الديك<sup>(٢)</sup>.

٥- ختم الكتاب بعقد فصل في الكلام على المهدي تناول فيه بالتفصيل الاحاديث التي وردت عن المهدي الثابتة منها وغير الثابتة واختلاف اهل السنة والشيعية في مراد كل من المهدي . وموقف أهل البدع منه، وكذلك المهدي المنتظر عند المسيحيين واليهود.

وهدف الكتاب ظاهر من عنوانه حيث قصد الاستيعاب

٣- انتقاء المعني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الاحاديث في هذا الباب لحسام الدين القدسي:

وهدف الكتاب ظاهر من عنوانه حيث قصد الاستدراك على ابن بدر الموصلي ونقد كتابه المعني<sup>(٣)</sup>. ولذا فقد سار على نهجه في تأليف كتابه تعريف بالكتاب وملاحظات عامة عليه:

١- بدأ الكتاب بمقدمة طويلة ذكر أنها اجابة الكوثري له عن سؤاله في سبب خبط ابن بدر الموصلي في كتابه المعني، وتتلخص المقدمة فيما يلي:

أ- ان كتابه عبارة عن نقول جمعها من كتب المتقدمين الذين ألفوا في الضعفاء والكذابين والاحاديث الموضوعية حيث صرحوا في بعض الاحاديث والابواب انه لا يصح فيها شيء .

ب- ان سبب خلط صاحب المعني أنه تقبل أقوال ائمة الجرح التي اعتمد عليها

(٢) انظر المنار: ١٣٠.

(١) انظر المنار: ١٢٢/١٢٠.

(٣) الكتاب قد طبع بمطبعة الترقى سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م.

قضايا مسلمة، وظن أنها أحكاماً عامة، في حين أن هذه الأقوال هي آراء لأصحابها وهم متفاوتون في الحفظ والاطلاع، فقد يكون الاستقراء قاصراً، أو الحكم نسبياً أما لطبقة أو لشيخ كما هو معروف لدى المتمرس لأقوال أئمة الجرح والتعديل، فلم يراع ابن بدر هذه الاعتبارات، واخذ أحكامهم على أنها عامة كلية.

جـ ان اعطاء حكم عام على باب بانه لا يصح فيه شيء أو لا يثبت فيه حديث حكم يفتقر الى تتبع واستقراء واطلاع بل احاطة لكتب الحديث من صحاح وسنن ومسانيد وجوامع ومعاجم ومشیخات وأجزاء وتواريخ على اختلاف القرون وتناهي البلدان مما قد خرج عن حد الاحصاء والاحاطة بهذه الكتب يعد ضرباً من المحال ولذا كانت الاحكام التي أوردها ابن بدر في كتابه قاصرة.

د ان كتاب ابن بدر على هذه الهيئة التي ألفه بها فان احتمال ضرره أكثر من نفعه لأنه قد يعتمد عليه البسطاء، ومن لا معرفة لهم بالحديث فينفون أحاديث ثابتة، وما خطر رد الحديث الثابت بأقل من العمل بالموضوع، ولقد تبع جماعة ابن بدر، واحتذوا حذوه، بل سلكوا موطيء نعله حذو القذة بالقذة، كما صنع المجد الزبيدي صاحب القاموس في خاتمة سفر السعادة، وعز الدين محمد بن ابراهيم بن علي المرتضى اليماني في العواصم من القواصم وغيرهم.

هـ ان ابن بدر الموصلي تبع في تأليفه كتابه هذا ابن الجوزي حيث اعتمد عليه في جل تأليفه وان لم يذكره، ولذا وقع فيما وقع فيه ابن الجوزي حيث حكم على أحاديث بالوضع وهي لا تبلغ درجة الموضوع بل أقصى ما يقال فيها انها ضعيفة، بل حكم على أحاديث بالوضع وهي حسنة بل صحيحة. كما نبه الى ذلك الائمة الحافظ.

و- ان كتاب ابن بدر لم يقابل بالقبول والرضا من العلماء، بل قوبل بالانتقاد والهجر من كثير منهم حتى جاء من اذاعه وقام بنشره، لذا فانه قد اذاع بشر مستطير. هذه أهم المسائل التي جاءت في مقدمة الكتاب، وهي تكشف عن رأي مؤلفها في الكتاب الذي حاول انتقاده في مؤلفه هذا. أعني كتاب المغني.

أما الطريقة التي وجه انتقاده فيها لكتاب المغني فالناظر في الكتاب يمكنه تلخيصها فيما يلي :

١- كثيراً ما ينتقد على صاحب المغني بإيراد أحاديث ضعيفة بل شديدة الضعف معترفاً بضعفها، الا أنه يرى أن مجموع طرقها تقوي الحديث أو في أقل أحواله تدل على ان للحديث أصلاً، وأنها تثبت لها السنية .

٢- تارة ينتقده بذكر أحاديث الا أنها في غير محل النزاع حيث تدل على معنى يغير المعنى الذي نفاه صاحب المغني ، أو الباب الذي لم يثبت فيه حديثاً، كما حدث ذلك في انتقاده على قول ابن بدر باب في زيادة الايمان ونقصانه وأنه قول وعمل ، لا يصح في هذا الباب عن رسول الله ﷺ .

فقد انتقده في حكمه هذا مستدركاً عليه بحديث معاذ: الاسلام يزيد ولا ينقص ، حيث ذكره معاذ في قصة توريث مسلم من أخيه اليهودي ، ولا شك أن الحديث الذي استدرك به ليس في محل النزاع ، والتغاير بينهما ظاهر .

٣- كما أنه ينتقد ابن بدر ويستدرك عليه بان يذكر أحاديث موقوفة أو مقطوعة : ٠ وهي وان كانت ثابتة عن أسندت اليه الا أنها لا تصلح استدراكاً على ابن بدر ، لانه استهدف نفي الاحاديث المرفوعة ، ولا يلزم من نفي المرفوع نفي الموقوف أو المقطوع .

٤- كذلك من انتقادات القدسي لابن بدر أن يتعقبه في أحاديث ينازعه في تعديل رواية جرحهم ابن بدر أو دفع تهمة الكذب عن رواية رماهم فجعل هدفه من ذلك . اخراج حديث هؤلاء من دائرة الكذب والوضع الى دائرة النكارة والترك أملاً في العثور على طريق صحيحه أو حسنة حتى يرتقي بها الحديث الى درجة الحسن او الصحة .

في الحقيقة ان غالب انتقاداته ظاهر فيها التعسف والتكلف ، بما لا طائل تحته ، فركوب الصعب والذلول من أجل اخراج الحديث من دائرة الكذب ليبقى في دائرة الطرح أو الترك أو النكارو عمل لا فائدة منه لأن الحديث في كلا الحالين لا يجوز

العمل به ولا روايته الا مقرونا ببيان حاله .

هذه هي الكتب التي وقفت عليها والتي أفردت للتأليف في الأحاديث الموضوعية بطريقة عرض الاحاديث تحت كليات عامة وهي لا شك تكشف عن الجهد الذي بذله ويبدله الجهابذة النقاد في خدمة حديثه ﷺ، وصيانته من أن تمسه يد عابث تحاول أن تدس فيه ما ليس منه .

رابعاً- الكتب المؤلفة في نوع معين من الموضوعات ، أو المواضيع :

وهناك جماعة من النقاد وأئمة الحديث ألفوا في بيان بعض الموضوعات أو المواضيع كتباً سلكت مسلكاً يختلف عما سبق ، وذلك بأن يتصدوا للتأليف في الرد على أنواع معينة من الموضوعات ، أو جماعة خاصة من الكذابين ، وهذا النوع من التأليف لم يغفله علماء الحديث المتقدمون منهم والمتأخرون ، الا أن كثيراً من هذه الكتب فقدت وضاعت ، ولم يبق بين أيدينا الا ثلة منها .

والتأليف على هذا النحو يقل ويكثر تبعاً لأهمية خطر هذا النوع وظهور أثره ولذا فان اكثر ما تناوله المؤلفون في هذا النوع من التأليف بالنسبة للكذابين التأليف في القصاص وبيان دورهم في وضع الحديث .

١- وأول كتاب وقفت عليه الف في القصاص وأخبارهم :

كتاب القصاص والمذكرين لابن الجوزي :

أما مؤلفه ، فقد سبق التعريف به .

واما كتابه فهو معروف باسم القصاص والمذكرين .

أشار مؤلفه في مقدمته الى أنه ألفه اجابة عن سؤال سئله ومضمون السؤال :  
اختلف كلام السلف في القصاص بين مادح وحاص على حضور مجالسهم وبين ذام ومبدع لهم ناه عن حضور مجالسهم او الاستماع اليهم .

وجواباً لهذا السؤال فقد حاول المؤلف أن يعطي صورة كاملة عن القصاص ببيان ما لهم وما عليهم . حيث بدأ الكتاب بمقدمة قسمها الى ثلاثة فصول :



الفصل الاول: في تعريف القاص وهو الذي يتبع القصة الماضية بالحكاية عنها والشرح لها، وفعله يسمى القصص، وهو لا يذم لنفسه، وإنما لما اعتراه من مسائل جعلت السلف رضوان الله عليهم يكرهونه، وينهون عنه، ومن الاسباب التي دفعت السلف الى كراهة القصص أنه أمر مستحدث لم يكن على عهد الرعيل الاول ولذا فهو يعتبر من البدع، كما أن قصص السابقين شأها كثير من الكذب والتزويد، وخاصة ما كان منها على الانبياء حيث تنتقصهم وتنال منهم.

أما الفصل الثاني: فعرف فيه التذكير بأنه تعريف الخلق نعم الله عز وجل، وحثهم على شكره وتحذيرهم من مخالفته.

وأما الفصل الثالث: فتكلم فيه على الوعظ وعرفه بأنه تخويف يرق له القلب وأن كلا من التذكير والوعظ أمر محمود، إلا أن كثيراً من الناس مزج بين الامور الثلاثة وأطلق كل واحد منها على الآخر، بل شاع اطلاق وصف القصص، والقاص على الامرين الاخرين.

ثم رتب الكتاب في اثني عشر باباً:

الباب الاول: في مدح القصص والوعظ، نقل فيه اقوالاً عن بعض الائمة في ثنائهم على الوعظ والمذكورين.

الباب الثاني: في ذكر اول من قصص، أورد فيه أن اول من قصص هو تميم الداري.

الباب الثالث: في ذكر ما ينبغي أن يقص ويذكره به أشار فيه الى انه ينبغي أن يقتصر في ذلك على ما جاء موافقاً فيه للقرآن والسنة، وانه لا ينبغي الاغراب أو تتبع ما ينقل من الاسرائيليات مما فيه نيل برسلى الله أو حط من شأنهم أو الصاق ما يتخذش العصمة بهم.

الباب الرابع: في أنه لا يقص الا باذن الامير.

أورد فيه من الاثار المروية في عدم جواز القصص الا بعد الحصول على اذن

من ولي الامر لأن القصص وظيفه دينية منوط أمرها بامام المسلمين تفتقر الى اذنه .

الباب الخامس : في التعاهد بالمواعظ وقت النشاط . اورد فيه الاثر المروى عن النبي - ﷺ - من فعله حيث كان يتخول أصحابه بالموعظة خوف الملل والسأم .

الباب السادس : في ذكر من كان يحضر من الاكابر عند القصاص .

الباب السابع : في ذكر ما يحذر منه على القاص .

اورد في ذلك ما قد يعرض للقاص من جهة ما قد تختلج في نفسه من كبر وعلو على الناس أو رغبة في اجتذاب الناس اليه من اغراب وتبع لغرائب القصاص ونوادير الاخبار .

الباب الثامن : في ذم من يأمر بالمعروف ولا يأتمر .

الباب التاسع : في ذكر سادات القصاص والمذكرين ، تناول فيه ذكر ثلث سن القصاص والمذكرين والوعاظ من كبار التابعين وأتباعهم ممن كان لهم دور كبير في الوعظ والتذكير .

الباب العاشر : في التحذير من اقوام تشبهوا بالمذكرين فاحدثوا وابتدعوا حتى لوجب فعلهم اطلاق الذم للقصاص .

بين في هذا الباب كثيراً من اخبار الجهلة والكذابين الذين انتحلوا صفة الوعاظ ولبسوا ثوب المذكرين وكان الكذب وسيلتهم والوضع بضاعتهم مما كان له اثر سيء على المجتمع الاسلامي حيث بثوا فيه كذبهم ، وأثر سيء عليهم وعلى سائر القصاص حيث اقترنت صفة الكذب بهم .

الباب الحادي عشر : في ذكر ما ورد عن السلف من ذم القصاص وبيان وجوه

ذلك .

اورد في ذلك موقف السلف من القصاص وذمهم والنهي عن الجلوس اليهم ، ومقاطعتهم وطردهم من المساجد ، والانكار على من جلس اليهم .

وختم الكتاب بالبَاب الثاني في ذكر تعليم القاص كيف يقص، حاول فيه ارشاد من يرغب في سلوك هذا النهج حيث رأى أن القصص أصبح امراً شائعاً، وبأبواب مطروقة فبين فيه ما ينبغي للقاص فعله، وما يجب عليه ان يتجنبه.

ويلاحظ أن المؤلف حاول في كتابه هذا اعطاء صورة كاملة عن القصص ما لهم وما عليهم بعبارة مختصرة وترتيب بديع.

كما أن كتابه لم يشتمل على بيان الاحاديث التي دارت على سنتهم أو الموضوعات من قبل بعض جهلتهم، بل اكتفى بالاشارة اليها مجملتها بين طيات كتابه:

## ٢- احاديث القصاص لابن تيمية: ٦٦١ هـ - ٧٣٨ هـ.

ومؤلفه هو الحافظ العلامة الناقد الفقيه، المجتهد المفسر البارع شيخ الاسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني، ولد سنة إحدى وستين وستمائة، وسمع من ابن عبد الدائم وابن أبي اليسر والكمال بن عبد وابن الصيرفي وغيرهم. وعنى بالحديث ونسخ الاجزاء ودار على الشيوخ وخرج وانتقى وبرع في الرجال وعلل الحديث وفقهه، وفي علوم الاسلام وعلم الكلام وغير ذلك له مصنفات كثيرة، توفي بدمشق سنة ثمان وعشرين وسبعمائة معتقلاً في قلعته<sup>(١)</sup>.

وكتابه معروف باسم احاديث القصاص<sup>(٢)</sup> وقد جاء في المقدمة بعد الحمدلة، هذه احاديث يروها القصاص عن النبي ﷺ وبعضها عن الله تعالى، اجاب عنها شيخ الاسلام أبو العباس أحمد بن تيمية رحمه الله تعالى<sup>(٣)</sup>.

والظاهر ان هذه المقدمة من غير كلام المؤلف، وقد رجح المحقق بان الرسالة انما هي عبارة عن اجابة على أسئلة سئلتها المؤلف من قبل بعض معاصريه، واستدل

(١) تذكرة الحفاظ: ١٤٩٦.

(٢) والكتاب مطبوع اعنى بتحقيقه محمد الصباغ وقد وضع له مقدمة عرف فيها بالكتاب واعطى دراسة وافية عن الكتاب. وقد نشره المكتب الاسلامي سنة ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢.

(٣) احاديث القصاص: ٦٧.

لذلك بان الاحاديث التي وردت في مجموع الرسائل الكبرى، مما ذكره في هذه الرسالة قد صدر مطلع كل تعليق على الحديث بقوله: فاجاب، الحمد لله... (١).

والرسالة من اولها الى آخرها ذكرت احاديث شتى بلغت تسعة وسبعين حديثاً، بحيث يذكر الحديث، ثم يتعقبه ابن تيمية بالتعليق، وجل الاحاديث الواردة في هذه الرسالة من الاحاديث التي حكم الائمة بوضعها وبطلانها، او ضعفها الذي لا ينجز وغالبها من الاحاديث التي يعتمد عليها القصاص في قصصهم وتنفيق سلعمهم.

ويلاحظ أن احاديث الكتاب لم تسق مرتبة، بل أوردت دون مراعاة لأي ترتيب.

كما يلاحظ أن المؤلف يورد الحديث ثم يعلق عليه بما يراه بعبارة موجزة يتعرض لبيان معنى الحديث والمراد منه، وكذلك حكمه من حيث ثبوته أو عدمه. تارة يشير الى أن الحديث لا يثبت مرفوعاً، وانما هو معروف عن غير النبي ﷺ ثم ينسبه الى قائله.

تارة يحكم على الحديث بالوضع، ويبين بطلانه اما بالطعن في سنده بان لا يكون له اسنادا يعرف، أو أن في سنده بعض الكذابين، واما بالطعن في متنه، وذلك بان يكون مناقضا لما ورد في القرآن أو السنة الصحيحة. أو أن الحديث يحمل بين جنباته شهادة وضعه، من القرائن التي تتعلق بالمتن مما يدل على أن الحديث موضوع مختلق، وقد حاول رحمه الله تعالى كشف كثير من الاحاديث الموضوعية بنقد متونها. تارة يورد لفظ الحديث ويحكم بانه لا يثبت لفظه عن النبي ﷺ، لكنه يشير الى أن معناه صحيح قد ورد بذلك آية أو حديث صحيح يشير اليه.

٣ - الباعث على الخلاص من حوادث القصاص - للعراقي :

وقد سبق التعريف بمؤلفه عند الكلام على كتابه ذيل الميزان بما يعني عن

(١) احاديث القصاص: ١٥.

أما كتابه فقد جاء مرتبا منسقا عن سبقه تناول فيه المسائل الآتية :

- ١- الاحاديث التي تدل على اباحة الوعظ، والاثار التي رواها الصحابة في وعظ النبي ﷺ أصحابه، وحثهم فيها على التمسك بالسنة، وتنبه عن البدعة.
- ٢- تحديد معنى البدعة وقد عرفها بانها: كل محدث لم يكن على عهد النبي

ﷺ .

٣- الآثار التي تدل على حدوث القصص وأنه بدعه، وذكر أول من قص .

٤- الآثار التي تبيح القصص، ومن له الحق في القص .

٥- انكار الصحابة والسلف على القصاص وتحذير الناس منهم والنهي عن

مجالستهم .

٦- ما كان عليه القصاص في زمن المؤلف حيث اتصف غالبهم بالجهل وتبع

الغرائب ورواية ما لم يتحمل .

٧- تنبيهه على أنه لا يجوز لاحد أن يروي ما لم يتحملة وان كان الحديث في

الصحاحين .

٤ - تحذير الخواص من أحاديث القصاص : للسيوطي (١) :

أشار المؤلف في مقدمة كتابه الى السبب الذي دفعه لتأليفه، وهو انه استفتى في

أحاديث تروي عن بعض القصاص وهي موضوعة، فحثه ذلك على تأليف هذا الكتاب، وقد جاء كتابه في عشرة فصول :

الفصل الاول: في بيان الاحاديث الواردة في تعظيم الكذب عليه - ﷺ - .أورد

فيه حديث من كذب على حاول أن يستوفي طريقه ومن رواه من الصحابة وقد عزا كل

(١) الكتاب قد حققه الاستاذ محمد الصباغ وطبعة في مجلة كلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

رواية الى من أخرجها وقد بلغت الروايات سبعا وتسعين رواية.

الفصل الثاني: في تحريم رواية الحديث المكذوب عنه ﷺ.

ذكر فيه عدة روايات في هذا الغرض ثم أتبع ذلك ببيان أقوال العلماء في رواية الحديث الموضوع.

الفصل الثالث: في توقي الصحابة والتابعين من كثرة الحديث مخافة من الزيادة أو النقص بسبب النسيان فيدخلون في الوعيد الذي أخبر به رسول الله ﷺ. وقد ساق في هذا الفصل جملة من الآثار عن جماعة من كبار الصحابة والتابعين امتنعوا عن الرواية، وبرروا سبب امتناعهم هو كبرهم أو نسيانهم، وأن الحديث عن النبي ﷺ شديد.

والفصل الرابع: عنوان له بقوله: في بيان انه لا يجوز لاحد رواية حديث حتى يعرضه على شيخ من علماء الحديث يميزه بروايته، لاحتمال أن يكون ذلك الحديث لا أصل له، فيدخل في حديث من كذب على.

أورد فيه قول الحافظ العراقي في عدم جواز نقل الحديث أو روايته من كتاب الا لمن كان له حق روايته بأن يتحمله بأحد طرق التحمل، كما نقل فيه عن ابن خبير اتفاق العلماء على انه لا يجوز لاحد أن يقول قال رسول الله ﷺ، الا اذا كان قد تحمل الحديث بأحد طرق التحمل المعروفة.

والفصل الخامس: ترجم له بقوله: في بيان من أقدم على رواية الاحاديث الباطلة فانه يستحق الضرب بالسياط، ويهدد بما هو أكثر ويزجر ويهجر ولا يسلم عليه، ويغتاب في الله، ويستعدي عليه عند الحاكم ويحكم عليه بالمنع من الرواية، ثم أورد في ذلك بعض الآثار.

الفصل السادس: فيمن رأى النبي ﷺ في المنام منكراً لما روى عنه من الاباطيل.

أورد فيه منامات لبعض العلماء رأوا فيها النبي ﷺ، وسألوه عن أحاديث

لبعض الرواة فانكرها أورد أكثرها.

الفصل السابع: عقده لبيان أنكار السلف قديماً وحديثاً على القصاص فيما رويوا من الأباطيل، وما تحملوه من مشاق في سبيل هذا الانكار من قبل القصاص الذين كانوا يؤلبون العامة عليهم.

الفصل الثامن: تعرض في هذا الفصل لبيان أن الأحاديث الموضوعية كثيرة، وقد اعتمد على بيان ذلك بذكر ما روي عن جماعة من الرواة بانهم أقرروا بوضع أعداد هائلة من الأحاديث، وكذلك الاخبار التي تذكر عن بعض العلماء أن جماعة من الرواة وضعوا طائفة كبيرة من الاحاديث.

الفصل التاسع: وعقد هذا الفصل لتلخيص كتاب الباعث على الخلاص من حوادث القصاص للعراقي.

الفصل العاشر: فقد عنون له بقوله: في زيادات فاتت الحافظ العراقي فاستدركتها هنا.

أورد فيه آثاراً كثيرة عن الصحابة والتابعين في انكارهم على القصاص واعتبار أن القصص بدعة أحدثت ابان الفتنة، كما أن كثيراً ممن ارتاد هذه الصناعة هم من الجهلة ثم أتبع ذلك بتلخيص كتاب القصاص والمذكرين لابن الجوزي، وبه ختم الكتاب.

هذا ما وقفت عليه من المؤلفات التي أفردت لذكر القصاص وأحاديثهم ودورهم في وضع الحديث، وهذه المؤلفات لا شك تكشف عن دور علماء الحديث في مقاومة الوضع كما أنها تمثل لبنة قوية في السد المنيع الذي أقامه الائمة وعلماء الحديث في وجه الكذابين.

وثمة كتاب يمكن الحاقه بهذا النوع من المؤلفات، حيث يشترك معها في طريقة التصنيف لأن مؤلفه أفرده لبيان نوع معين من الموضوعات، والكتاب هو:

الوقوف على الموقوف لابن بدر الموصلي:

وقد سبق التعريف بمؤلفه عند الكلام على كتابه المغني عن الحفظ والكتاب.

أما كتابه، فقد جمع فيه الآثار، التي أوردتها النقاد في كتب الموضوعات مما صح وقفه على الصحابة فمن دونهم، فكتابه مستل من كتب الموضوعات، وإنما ضمنت تلك الآثار كتب الموضوعات لأنها رفعت إلى النبي ﷺ، ونسبت إليه، وهي من قول غيره، فادخالها في كتب الموضوعات إنما هو من أجل عزوها إليه ﷺ فقط.

وقد اعتبر المؤلف فعل أصحاب كتب الموضوعات هذا خطأ، لأنه يترتب عليه منع العمل بهذه الآثار، في حين أن قول الصحابي يوجب العمل. وهذا الدافع هو الذي حمله على تصنيف كتابه.

قال في المقدمة: . . . فان جماعة من المحدثين قد ذكروا الموقوف في موضوعاتهم، وذلك غلط فان الموضوع لا يوجب العمل، والموقوف اذا كان عن الصحابي أوجب العمل، واذا علم ذلك ظهر الفرق بينهما، وكذلك في الموضوعات صحاح على من أوقفت عليه، فأفردت لذلك كتاباً وسميته الوقوف على الموقوف<sup>(١)</sup>.

قلت: أما قوله: ان صنيع المحدثين خطأ، لأنه يلزم منه منع العمل بالموقوفات فيه نظر، لأن أقوال الصحابة، ليست كلها توجب العمل والخلاف في ذلك مقرر في موضعه، كما أن علماء الحديث إنما ضمنوا هذه الآثار كتب الموضوعات لرفعها وعزوها إلى النبي ﷺ، وقد نبه غالبهم على أنها تصح موقوفة أو مقطوعة وإنما وصفت بالوضع باعتبار رفعها، كما أنه لا يلزم من إيرادها كتب الموضوعات مع بيان أنها موقوفة منع العمل بعد البيان.

وفي الحقيقة ان صنيعه هذا له فائدة أخرى غير التي ذكر، هي تقليل عدد الاحاديث الموضوعية حيث ميز الكتاب بين الموضوع عليه ﷺ - وبين ما نسب إليه خطأ وهو من كلام غيره.

تعريف بالكتاب:

١ - الكتاب مرتب حسب كتب الجوامع حيث بدأه بكتاب التوحيد وختمه بكتاب

(١) الوقوف على الموقوف ١٨



الطب، والظاهر أن المؤلف تبع في ترتيب كتابه مسلسل ابن الجوزي وسار على نهجه .

٢- أورد المؤلف كل حديث حكم عليه النقاد بأنه لا يثبت مرفوعاً، وإنما يثبت موقوفاً أو مقطوعاً، ولم يراع صحة ذلك الحكم .

٣- يذكر المؤلف الاثر معلقاً عن الصحابي او من دونه بمن أضيف اليه ثم يتبع ذلك بذكر أقوال أئمة الحديث بمن أعل الحديث برفعه وحكم بوقفه .

٤- لم يقصد المؤلف في اطلاق لفظة موقوف المعنى الاصطلاحي لدى علماء الحديث وهو ما أضيف الى الصحابي من قول أو فعل ، وإنما قصد باللفظة كل ما لم يضاف الى النبي ﷺ ، فدخل في ذلك المقطوع .

هذا ما وقفت عليه من كتب قام الجهابذة النقاد بتأليفها لمقاومة الوضع<sup>(١)</sup> ،

(١) وثمة كتب أفردت للتأليف في الاحاديث الموضوعة لم يتمكن من ذكرها حيث أنها لم تلتزم في تأليفها أية طريقة من الطرق التي عرضت بها هذه المؤلفات منها كتاب الدر المنقطة في تبين الغلط، للصغاني، وقد جمع في هذا الكتاب الاحاديث الموضوعة التي ذكرها الشهاب القضاعي، قال في مقدمته: . . . . . اقد وقع في كتاب الشهاب القضاعي رحمه الله كثير من الاحاديث الموضوعة، فمن ذلك . . . الخ . هـ . الدر المنقطة . . . . . ثم أورد هذه الاحاديث على سبيل الاطراف، الا انه لم يراع في ذكرها ترتيب معين، بل أوردتها كما اتفق، ولعله ذكرها حسب ورودها في كتاب الشهاب القضاعي، اذ الغرض من تأليفه اظهار ما اشتمل عليه كتاب الشهاب القضاعي من احاديث موضوعة . ومنها رسالة في الموضوعات لمربي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي الخليل التوفي سنة ١٠٣٣ ساق فيها جملة من الاحاديث المحكوم عليها بالوضع، وأورد في ذلك أقوال الائمة الدالة على حكمهم عليها بالكذب . وقد جاء كتابه في مقدمة وفصل واحد .

أما المقدمة فقد نقل فيها مجموعة من أقوال الائمة في مسائل تتعلق بالحديث الموضوع هي :

١- نقل عن العلامي مقارنته بين المتقدمين والمتأخرين في حكمهم على الحديث بالوضع وعدمه فذهب الى أن الحكم على الحديث بالوضع وعدمه لدى المتقدمين أسير منه لدى المتأخرين، لأن المتقدمين كان لهم الحظ الأوفر في معرفة الحديث وتتبع طرقه ومخارجه، والوقوف على علله حيث كان جل اعتمادهم على الحفظ والتلقي بخلاف المتأخرين الذين اعتمدوا في غالب الاحوال على الكتب، والمدونات والمصنفات، وقل فيهم الحفظ ولذا كان الحكم على الحديث بالوضع من قبلهم عسر جداً لأنه يقتضي تتبع واستقراء كثير من المصنفات وهي متفرقة مشتتة بالاضافة الى قصر هم الناس .

٢- نقل قول الزركشي في أن جماعة من المتقدمين حكموا على احاديث بانها لا أصل لها، ثم ظهر الامر لدى المتأخرين بخلاف ذلك اذ وجد لتلك الاحاديث طرق أخرى لم يقف عليها المتقدمون .

قلت ولعله استهدف من نقله هاتين المسألتين بيان أن لكل من المتقدمين والمتأخرين مزية تفردوا بها . =

وهو في الحقيقة- جهد يدل على أنهم أستطاعوا أن يحصروا الكذابين بما لا يدع مجالاً للشك في أنهم لم يتمكنوا من دس حديث واحد أو رواية واحدة وفي هذا تحقيق لوعده الله تعالى حيث تكفل بحفظ وحيه وذكره، فتكفل هو سبحانه بحفظ القرآن من كل شائبة ودخيل، واستحفظ السنة للجهايزة من هذه الامة فحفظوها وقدروها حق قدرها ورعوها حق رعايتها تأييداً لدين الله، وتخليداً لشريعته حتى يرث الله الارض ومن عليها.

= ٣- كما نقل عن السيوطي قوله: ان المرح كان جازياً في الصدر الاول، حيث كان غالب الاحاديث تؤخذ من صدور الاختيار، لامن يهتون الاسفار، فاحتجج الى التجريح والتعديل، واصبح ضرورة دينية لتوقف قبوله على توثيق نقله.

اما بالنسبة للمتأخرين، فلم يعد الامر محتاجاً اليه حيث أصبح جل الاعتماد على المدونات والكتب، فما وجد فيها قبل وان نقله أفسق الفاسقين، وما خلا منها رد وان كان رواية من أتقى المتقين.

٤- نقل قول الامام أحمد: ثلاثة كتب لا اصول لها... الخ ثم ذكر أقوال الائمة في مراد الامام أحمد، وذهب الى أن مراده، أن احاديث هذه الكتب الثلاث الغالب فيها ليس لها أسانيد صحيحة، وما صح منها قليل جداً. وبعد أن فرغ من المقدمة، ذكر في الفصل الذي عقده مجموعة من الاحاديث على طريقة الاطراف، أعقبها بعبارات موجزة حكم بها على وضع الاحاديث، ثم أتبع حكمه من أقوال الائمة ما يؤيد به حكمه. تعريف بكتابه

١- لم يسلك المؤلف في عرض الاحاديث الموضوعة احد الطرق التي سار عليها من صنف في الاحاديث الموضوعة، حيث عرضوها مرتبة على حروف المعجم حسب أوائل الاحاديث أو مرتبة على حسب كتب جوامع الحديث. بل ساقها كيفما اتفق له. مما يصعب على الباحث الرجوع اليه في احاديثه.

٢- كثيراً ما يكتفي المؤلف بعد ذكر الحديث بإيراد أقوال الائمة الذين حكموا على الحديث بالوضع وجل اعتماده في ذلك على المتأخرين كابن تيمية وابن القيم وابن حجر والسيوطي، ونارة يورد احاديث حكموا عليها بالضعف، وينقل في ذلك أقوالهم دون ابداء رأيه.

٣- اقتفى المؤلف أثر الامام السيوطي في تعقبه على ابن الجوزي حيث يوردها كما هي.

٤- غالباً ما يستخدم المؤلف عبارات في الحكم على الحديث بالوضع مثل: لا أصل له. لم اجده. روى بغير سند. لا يوجد في كلام العلماء. لا يوجد في كتب المسلمين. لم ينقله أحد من أهل العلم.

## الخاتمة

وبعد أن من الله تعالى علي بالتمام أرى من المناسب أن أذيل الرسالة بذكر خاتمة للبحث أورد فيها أهم النتائج التي توصل لها البحث فهي عبارة عن عصارة للبحث تجمع أهم عناصره في عبارات موجزة مركزة.

وقد رأيت أيراد هذه النتائج مرتبة حسب ما جاءت في البحث مشيراً الى مكانها في الرسالة ليسهل الرجوع اليها، مقتصراً على ذكر ما ذهبت اليه، أو ما ترجح لي فيما اشتمل على خلاف، صارفاً النظر عن ذكر غيره مما تعددت فيه وجهات الانظار فأقول وبالله التوفيق.

أولاً: المقدمة:

### المبحث الثاني: في التعريف بالسنة

نحوث في تعريفها طريق المحدثين حيث عرفوها بأنها ما أضيف الى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة، وأنها مرادفة للحديث، والخبر، والاثم من حيث الاطلاق والاستعمال وهو المراد في الرسالة.

### المبحث الثالث: في تقسيم الحديث

أما اهم النتائج التي جاءت في هذا المبحث هي:

١- ان الحديث لدى المتقدمين من العلماء والمحدثين ممن جاء قبل الامام

الترمذي ينقسم الى قسمين، مقبول ومردود، اما المتأخرون من المحدثين من لدن الترمذي فمن بعده قسموا الحديث الى ثلاثة أقسام. صحيح وحسن، وضعيف، وأن غالب الحديث الحسن ملحق بالضعيف، ولذا فان الضعيف عندهم قسمان، ضعيف ينجبر ويتقوى ويجوز العمل به، وضعيف متروك لا يتقوى ولا ينجبر ولا يعمل به، وأن منشأ الطعن في الحديث يرجع الى اسباب ثلاثة هي :

أ- ما كان الطعن فيه متوجهاً الى ضبط الراوي.

ب- ما كان الطعن فيه متوجهاً الى عدالة الراوي.

ج- ما كان الطعن فيه متوجهاً الى جهالة الراوي.

والقسمان الاول والثالث تتقوى أحاديثهما أحياناً، وذلك فيما اذا عرفت عدالة الراوي بعد جهالته، أو ثبت ضبط الراوي ولو في تلك الرواية بعينها وذلك بورود الحديث من طريق آخر يكشف عن المجهول، أو موافقة أو متابعة للرواة الضابطين لمن طعن في ضبطه.

أما القسم الثاني وهو ما طعن في عدالة راويه، فان حديثه لا ينجبر ولا يتقوى وافق غيره أو خالف.

٢- في ما يتعلق بحكم العمل بالحديث الضعيف.

اذا كان الحديث الضعيف مما يتقوى وينجبر، فانه يجوز العمل به في غير الفرائض والاحكام، كالترغيب والترهيب ونحوهما.

اما اذا كان الحديث مما لا ينجبر وينحط عن درجة الاعتبار، فلا يجوز العمل به مطلقاً وتحرم روايته الا اذا قرنت ببيان ضعفه.

ثانياً: الباب الاول في التعريف بالوضع وأحكامه :

الفصل الاول:

١- تعريف الحديث الموضوع. والالفاظ المستعملة للرعي بالوضع، ومن

يوصف بالكذب عند المحدثين.

ذهبت في تعريفه بانه هو الحديث المخلوق المصنوع المكذوب على رسول الله ﷺ عمداً أو خطأ.

استخدم علماء الحديث وائمة النقد للرمي بالوضع والكذب ألفاظاً وعبارات منها ما هو صريح في دلالة، ومنها ما هو كناية .

كما أن جماعة آخرين من أئمة الحديث والنقد، استعملوا الفاظاً انفرادياً بها وقصدوا منها الرمي بالكذب، وهذه العبارات بعضها صرح الامام بقصده منها وبعضها عرف مراده منها بالاستنباط والاستقراء والتتبع .

كما أن هناك الفاظاً مشتركة بين الوصف بالكذب وغيره وقد استعملها الأئمة في كل الا أن القرائن هي التي تغلب جانب مراد أحد معني المشترك على الآخر.

يطلق المحدثون وصف الكذب الخمسة أمور:

١- الاختلاق والوضع، وهو الأصل المتبادر عند اطلاقه.

٢- اطلاق الكذب على الراوي لامور تتعلق باسناد الحديث هي:

أ- ادعاء السماع من شيخ لم يسمع منه .

ب- رواية أحاديث دون أن يتحملها بلفظ السماع ونحوه .

ج- تعمد قلب الاسناد .

د- الزاق الاحاديث على الشيوخ .

هـ- سرقة الاسناد .

و- قبول التلقين .

ز- اقرار الشيخ بالحديث الذي أدخل عليه .

٣- من كذب في احاديث الناس وان لم يعرف كذبه في الحديث .

٤- شتم أصحاب رسول الله ﷺ أو التعرض لهم بسوء أو النيل منهم وانتقاصهم.

٥- اطلاقه على الخطأ.

الفصل الثاني: في وقوع الوضع في الحديث ونشأته وأسبابه وما يثبت به وأهم النتائج التي وصل اليها البحث في هذا الفصل هي:

- ١- ان الوضع قد وقع في الحديث، وان انكار وقوعه انكار لامر محسوس.
- ٢- ان الوضع في الحديث بدأ في الثلث الأخير من القرن الأول، وان حامل لواءه هو المختار بن أبي عبيد الثقفي، خلافاً لمن قال ان الوضع بدأ قبل ذلك.
- ٣- ان هناك أموراً سبقت الكذب على رسول الله ﷺ والوضع عليه قد نفضت في العالم الاسلامي، وانتشرت بين ارجائه، كانت موطئة، ومهيئة لوقوع هذه البلية العظمى، والجريمة البشعة النكراء منها:
  - أ- انتهاك حرمة اصحاب رسول الله ﷺ، وخاصة البارزين منهم، وذلك باظهار عييبهم وتأليب العامة عليهم، وقتل الخلفاء منهم.
  - ب- تفرق المسلمين، وتشتتهم، وقد أدى ذلك الى تناحرهم وتخاصمهم وتقاتلهم مما نتج عنه فقد الثقة فيما بينهم، وتكذيب بعضهم بعضاً. والكذب عليهم.
  - ج- نفسي كثير من النظريات والآراء الفاسدة والمبادئ الغربية في المجتمع الاسلامي.

٤- بالنسبة لاسباب الوضع في الحديث ودوافعه، فقد كانت ثم أموراً حملت البعض على الوضع في الحديث، والاختلاق في الرواية واهم هذه الاسباب هي:

- أ- الزندقة والاحاد في الدين، بقصد التشكيك في سنة رسول الله ﷺ وقد سلك هؤلاء الزنادقة في الوضع مسالك أهمها امرين:
  - ١- الوضع بقصد الافساد وذلك بوضع احاديث تنتقص الاسلام ونبيه،

وتناقض تعاليمه، وتكذب قرآنه.

٢- الوضع بقصد التشكيك في السنة وذلك عن طريق الاقرار والادعاء بوضع اعداد هائلة من الاحاديث تحمل الحرام، وتحرم الحلال.

ب- فصرة المذاهب والاهواء، وتشمل ثلاثة امور:

١- المذاهب السياسية.

٢- المذاهب العقديّة الكلامية.

٣- المذاهب الفقهيّة.

وقد كان لكل مذهب من هذه المذاهب دور في وضع الحديث  
واهم نتائج هذا البحث:

١- ان الخوارج هم أقل الفرق وضعاً للحديث ان لم يكونوا  
ميرثين من الوضع.

٢- ان الشيعة هم أكثر الفرق الاسلامية وضعاً للحديث.  
حيث كان لهم دور كبير في الوضع.

٣- أما سائر اصحاب المذاهب فان دورهم أقل من دور  
الشيعة في الوضع.

٤- ان دور المذاهب العقديّة الكلامية، ودور المذاهب  
الفقهيّة الفرعية أقل دوراً في الوضع من سائر الفرق  
والمذاهب.

ج- من أهم الادوار التي سرى منها الوضع الى الحديث بقصد او بغير قصد دور  
الزهاد والراغبين، في الخير عن جهل ونقص في الاهلية، وكثير من الاحاديث  
الموضوعة كانت من جهتهم وأكثر ما مني به المسلمون من هذه الطائفة حيث  
الصالح والزهد والعبادة سجايامهم، والدعوة الى الخير والحض عليه دعوتهم،

الا أن أمرهم ظاهر معلوم لدى المحدثين اذ تجنبوهم ونهوا عن الاخذ منهم .  
د- من الدوافع التي حملت البعض على الوضع نشدان غرض دنيوي ، أو تطلع الى منصب أو جاه الا أن هذا النوع من الوضع أقل من سابقه، وخاصة ما كان منه تقرباً الى الولاية أو الخلفاء فانه يعد من الامور النادرة .

ومن الطوائف التي عرفت بالوضع من أجل غرض أو عرض . طائفة القصاص الذين كان دورهم في وضع الحديث ظاهراً حيث ينسبون كل قول الى رسول الله ﷺ وخاصة الغرائب منها .

وكذلك منهم- أعني- من كان يضع من أجل اغراض دنيوية بعض الجهلة من أصحاب الحرف ، أو البائعين لبعض السلع ، وذلك بأحد امرين :  
الامر الاول : وضع أحاديث في فضل سلعة ، أو إعطاءها صفة علاجية ونحوها .  
الامر الثاني : وضع أحاديث في ذمها ، والانكار على فاعلها والحاق الاثم لمن يأتيها .

هـ وثمة دافعان حملا البعض على الوضع في الحديث ، الا أنه وضع اصطلاحياً يتعلق بالاسناد :

الاول : قلب الاسناد بقصد الاغراب وادعاء التفرد ، ودافعه الشبهة والتطلع الى الشهرة والتشبه بما لم يعط .

الثاني : الوضع في الاسناد أو المتن من أجل امتحان بعض الرواة ، واختبارهم في سماعتهم وكل الاسباب الدافعة الى الوضع في الحديث متفق على حرمتها الا الوضع من أجل الامتحان ، فقد تساهل فيه البعض وقيد الجواز بوجود كشفه بعد انتهاء الغرض منه .

### المبحث الثالث : ما يثبت به الوضع

وأهم النتائج التي توصل اليها البحث هي : أن علماء الحديث وأئمة النقد



نتيجة للجهد الجهد المبذول في التنقيح عن الكذابين، والتفتيش عن الوضاعين، وكشف الاعييبهم وتزييف حباتهم، قد استطاعوا أن يضعوا قرائن وضوابط يتوصل بها لكشف الوضع في الحديث وأهمها:

١- اقامة البينة على الراوي بانه وضع في حديثه.

٢- اقرار الراوي على نفسه بالوضع.

٣- قيام قرينة في حديثه تنتزل منزل اقراره، وذلك بأن يروي عن شيخ أو مشايخ يدعي السماع منهم في حين أنه لم يسمع، بأن يكونوا ماتوا قبل أن يولد، أو ثبت عدم لقائه لهم، أو نحو ذلك وكذلك وجود قرائن يعرف بها كذب الراوي فيما يسنده وينسبه الى شيوخه مما عرف أنهم منه براء وذلك بقلب الاسناد عليهم او الزاق احاديث بهم، او ادخالها عليهم.

ومنها قرائن يتوصل بها لمعرفة كذب الراوي، وذلك باخباره عن أمور مستحيلة سواء كانت الاستحالة في الأحاديث التي يرويها، أم فيما يجبر به عن نفسه.

ومن القرائن الدالة على الكذب والوضع. اشتغال الحديث على ركة في لفظه ومعناه، أو تفاعلة في أحدهما.

ومنها عدم معرفة الحديث، وذلك اما لوروده بدون اسناد، او ذكر حديث في العصور المتأخرة ولا يوجد في كتب الحديث ودواوين السنة.

### الفصل الثالث: في أحكام تتعلق بالوضع والوضاعين:

وقد وجدت في الفصل نتائج اوجز أهمها فيما يلي:

١- انعقاد الاجماع ممن يعتد به من علماء الامة الاسلامية على حرمة الوضع أو الكذب في حديث رسول الله ﷺ، لأي غرض من الاغراض مهما كان الحامل عليه أو الدافع اليه.

٢- ان الكذب على رسول الله ﷺ كبيرة من الكبائر، يستوجب المتعمد لها الوعيد لذلك .

٣- المتعمد في الكذب على رسول الله ﷺ فاسق ساقط العدالة، لا تقبل توبته، ولا تعتبر روايته، بخلاف غير المتعمد، فانه لا يفسق وتسقط عدالته، ولا يعتبر بروايته .

٤- تحرم رواية الحديث الموضوع على رسول الله ﷺ في أي معنى من المعاني، سواء كانت في الاحكام أم في الفضائل، أم في الترغيب والترهيب، الا اذا كانت الرواية مقرونة ببيان وضعها وكشف كذبها .

٥- تجوز رواية الاسرائيليات شريطة بيان أنها من الاسرائيليات، باعتبار انها من الاخبار التي لا حرج في ذكرها ونقلها .

٦- يحرم العمل بالحديث الموضوع لمن يتبين له وضعه في أي معنى من المعاني، لأن في ذلك مخالفة صريحة لأمر النبي ﷺ .

٧- الحكم على الحديث بالوضع يعتره ما يعترى الاحكام من حيث قوة الدليل على وضعه وضعفه، فتارة يكون الحكم على الحديث بالوضع مطابقاً لنفس الامر وتارة يكون بحسب الظاهر وهو الاغلب ولا يلزم منه أن يكون باطلاً في نفس الامر .

٨- الحديث المحكوم عليه بالوضع لا يصحح الا بالطرق التي سلكها علماء الحديث من حيث تعديل روايته، او اعتضاده بما يدل أن له أصلاً، أما تصحيحه بالمكاشفة او التجربة فأمر لا يلتفت اليه .

## ثالثاً الباب الثاني :

في معرفة الموضوعات :

الفصل الاول: في معرفة الموضوعات

وقد اشتمل هذا الفصل على مبحثين :

أ- المبحث الأول في معرفة الوضع في السند: وقد انتهى البحث الى نتائج أهمها :

١- إن الاسناد في الحديث أمر ضروري عليه ينبي الحكم على الحديث صحة وضعفاً  
ولذا اهتم به علماء الحديث وأولوه عنايتهم الفائقة.

٢- ان اسناد الحديث بدأ منذ رواية الحديث.

٣- بدأ الزام الرواة بذكر أسانيدهم في وقت مبكر جداً منذ ولاية الصديق أبي بكر  
رضي الله عنه.

٤- التزام الرواة بذكر أسانيدهم، كان هو المرحلة الاخيرة بالنسبة لبداية الاسناد.

والتزام الرواة به، ولذا جاء متأخراً بعض الوقت عن الامرين السابقين.

٥- وضع ائمة الحديث وعلماء النقد ضوابط تفصيلية وأخرى اجمالية يمكن بها معرفة  
الطرائق التي سلكها الكذابين في الوضع في هذا القسم من الحديث.

أما بالنسبة للضوابط الاجمالية فهي تركز على اثبات السماع وصحته وسلامة  
رواته من الطعن أو الجهالة.

أما بالنسبة للضوابط التفصيلية، فقد تمكن المحدثون من معرفة أصح الاسانيد  
وأوهاها، سواء كان ذلك بالنسبة لكل صحابي بعينه، أو بالنسبة للبلدان  
الاسلامية التي احتضنت بعض الصحابة، او تبنت علومهم وأحاديثهم.

٦- تمكن علماء الحديث وائمة النقد من كشف حبال الكذابين و اظهار زيفهم في  
المسالك التي طرقوها في الوضع بالنسبة للسند، فقد كشفوا عن صور لهذا الوضع

من النوع هي:

١- سرقة الاسناد.

٢- قلب الاسناد.

٣- تركيب الاسناد.

المبحث الثاني: في معرفة الوضع في المتن:

٣- ان الوضع في المتن ينشأ من أحد طريقتين هما:

أ- ان ينشئ الواضع من قبله كلاماً يعزوه الى رسول الله ﷺ .

ب- أن يأخذ الواضع كلام غير النبي - ﷺ - فينسب اليه .

٢- وضع علماء الحديث وأئمة النقد ضوابط اجمالية وتفصيلية يمكن بمعرفتها الحكم على متن الحديث صحة وبطلاناً .

أما الضوابط الاجمالية فهي :

١- أن يكون الحديث مخالفاً لصريح القرآن بحيث يتعذر الجمع بينهما ولو من وجه .

٢- أن يكون الحديث مخالفاً لصحيح السنة النبوية مخالفة لا يمكن الجمع بين الحديثين بسببها .

٣- أن يكون الحديث ، ركيكاً ان في لفظه وان في معناه .

٤- ان يكون الحديث مخالفاً لمقتضى العقل بحيث لا يقبل التأويل .

٥- ان يشتمل الحديث على أمر يدفعه الحس ويكذبه الواقع .

٦- أن يرد في الحديث تاريخ معين لوقوع حادثة ، أو نزول عذاب ، أو وجود نعمة أو زوالها .

٧- أن يرد في الحديث أن النبي ﷺ فعل أمراً ظاهراً وامر بامر بين محضر الصحابة كلهم أو جلهم ، ثم يتفق الصحب الكرام رضوان الله عليهم على كتمانها . بل العمل بخلافه .

٨- ان يشتمل الحديث على مجازفات ، خاصة فيما يتعلق بالثواب والعقاب أو الوعد والوعيد .

٩- أن يرد الحديث في زمن قد استقرت فيه الاخبار فيفتش عنه فلا يوجد في صدور الرجال ولا في بطون الاسفار .

١٠- أن ينفرد بعض أهل البدع برواية أحاديث في فضل بدعتهم لا تعرف عن غيرهم .

أما الضوابط التفصيلية، فقد جمع علماء الحديث كل ما يروى عنه ﷺ .  
وعرضوه على كليات الشريعة الاسلامية وعموماتها وقاسوها بمقياس كلامه ﷺ -  
وعرضوها للنقد الداخلي والخارجي فنتج عنه وجود ضوابط تفصيلية وضعت تحت  
عمومات تشير الى أن كل ما روى عنه تحت تلك الكلية مما ثبت بطلانه وفيها رد  
صريح قاطع على القائلين بأن علماء الحديث أغفلوا النقد في المتن، وصرفوا طاقة  
جهدهم في نقد السند حيث دل عملهم هذا على أن نقدهم للمتن لا يقل عن نقدهم  
للسند .

### الفصل الثاني في النسخ الموضوعه :

وأهم نتائج هذا الفصل :

١- الوقوف على مراد المحدثين من التعبير بنسخة موضوعة وانه يشمل أحد امور  
ثلاثة :

- أ- اطلاق لفظ نسخة موضوعة، على مجموعة من الاحاديث اختلفها بعض  
الكذابين، ونسبها الى النبي ﷺ، أو أخذ كلام غير النبي ﷺ ونسبه اليه .
- ب- اطلاق لفظ النسخة الموضوعه على مجموعة من المؤلفات جمع فيها أصحابها  
أحاديث تتناول موضوعاً معيناً، أو مسائل معينة، والنقاد انما يطلقون عليها  
وصف الكذب لأن مؤلفيها تصرفوا في رواية أحاديثها تحملاً أو أداءً تصرفاً لا  
حق لهم فيه .
- ج- وصف النسخة بالوضع لقيام علة مؤثرة تتعلق براوي النسخة .

### الفصل الثالث :

في ذكر الاحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته وقد جاءت في  
كتاب أو أكثر من الكتب الستة .

وأهم نتائج هذا الفصل :

١- ان الكتب الستة قد تفاوت مؤلفوها في الاغراض التي الفت من أجلها

ويمكن اجمالها فيما يلي :

١- استهدف كل من الامام البخاري والامام مسلم والامام النسائي اخراج الاحاديث الصحيحة في مؤلفاتهم .

٢- استهدف ابو داود اخراج احاديث الاحكام التي اعتمد عليها في استنباط الاحكام الا انه لم يقتصر على اخراج الاحاديث الصحيحة، بل ذكرها وغيرها ملتزماً في ذلك التنبيه على الاحاديث الضعيفة .

٣- اما الامام الترمذي فقد كانت غايته من تأليف كتابه، ذكر الاحاديث التي قال بها من سبقه ولذا فقد اورد الصحيح والحسن والضعيف بل المنكر الا أنه التزم الاشارة الى كل حديث وبين درجته حسب ما يراه .

٤- اما ابن ماجه فالغرض من تأليف كتابه هو ذكر احاديث الاحكام ولم يشترط لكتابه شرطاً، ولعله يرى أن ذكر سند الحديث كاف لمعرفة درجته .

٥- خلا كتاب ابن الجوزي من ذكر أي حديث جاء في صحيح البخاري وقد تعقبه بعضهم بانه ذكر حديثاً، أخرجه البخاري من رواية حماد بن شاکر، لكن الحافظ ابن حجر، نفى كون الحديث في رواية حماد بن شاکر، وقد اورد ابن الجوزي الحديث معلقاً، وحكى فيه قول النسائي بانه حديث موضوع، والذي يظهر لي أن الحديث لم يخرج به البخاري، كما صرح بذلك ابن حجر .

٦- ذكر ابن الجوزي حديثاً من صحيح مسلم، وأعله بعله تتعلق بسنده، وقد سار في حكمه ذلك تقليداً لابن حبان، وقد خطأهما القوم، ووقفوا في ذلك .

٧- اورد ابن الجوزي في موضوعاته، أربعة احاديث مما انفرد باخراجها ابو داود رحمه الله وقد ظهر لي منها أن ابن الجوزي له اجر واحد بالنسبة للحديث الاول حيث بنى حكمه على اتهام راو في الاسناد، والواقع أن الراوي ثقة، والسبب في توهمه جرحه اتفاق الراويين في الاسم، فظن ابن الجوزي أنه الراوي المجروح في حين أن الراوي ثقة .

وأما الحديث الثاني فقد ساقه ابن الجوزي بسند غير سند أبي داود، وقد اشتمل طريقة على راوٍ كذاب، فحكم ابن الجوزي على الحديث متعلق بسند الرواية لا متنها.

أما الحديثان الثالث والرابع، فقد قام بهما من العلل ما يسوغ الحكم عليهما بالوضع، كما أن الشواهد والمتابعات التي أوردت، لتعضد الحديث قصرت عن ذلك.

٨- ذكر ابن الجوزي في موضوعاته من الأحاديث التي انفرد بإخراجها الترمذي ثلاثاً وعشرين حديثاً. وقد ترجح لي أن ابن الجوزي مصيب في عشرين منها، وأن من انتقده، أصاب في ثلاثة أحاديث.

٩- أورد ابن الجوزي حديثاً واحداً ذكره النسائي في سنته، وفي الحقيقة أن هذا الحديث ساقه النسائي معلولاً ليكشف عن علته فقول من تعقبه بأن النسائي أخرجه مطلقاً أمر فيه نظر.

١٠- أورد ابن الجوزي في موضوعاته من الأحاديث التي انفرد بها ابن ماجه ثلاثة وعشرين حديثاً. وقد ترجح لي أن جميع هذه الأحاديث فيها من العلل القوادح ما يسوغ الحكم عليها بالوضع.

١١- كما أورد ابن الجوزي في موضوعاته من الأحاديث التي اتفق في إخراجها كل من الترمذي وابن ماجه وقد بلغت ستة أحاديث، وقد ظهر لي منها أن ابن الجوزي وفق في حكمه على هذه الأحاديث بالوضع. والله اعلم.

ومجمل القول إن الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي في موضوعاته مما جاء في كتاب أو أكثر من الكتب الستة خمسة وخمسون حديثاً.

منها حديث واحد قيل أنه في صحيح البخاري والراجح خلافه. وإن ستة أحاديث من سائر هذه الأحاديث لم يُصَوَّب ابن الجوزي في اعتبارها من الموضوعات والباقي وعددها ثمانية وأربعون حديثاً كان لابن الجوزي ما يسوغ له اعتبارها من

الموضوعات وجل هذه الاحاديث في جامع الترمذي وسنن ابن ماجه ، وأما الحديث الوارد في سنن النسائي فالاولى عدم عزوه الى النسائي ، لأنه أخرجه مغايراً لشرطه ، وقصد من ذكره التنبيه على علته ، وكذلك حديثا أبي داود فانه رحمه الله تعالى اشار الى نكارتها وضعفها فما كان ينبغي أن يطلق القول بان أبا داود أخرجهما . والله اعلم .

### الباب الثالث في معرفة الموضوعات :

#### الفصل الاول في الرواة المتعمدين للكذب .

وهذا النوع من الرواة سلك طرائق متعددة لبث كذبه ونشر افكه ، وأهم هذه الطرق :

١- ادعاء صحبة النبي ﷺ ، والتلقي عنه وذلك بعد انتهاء سنة عشر ومائة هجرية .

٢- ادعاء جماعة من الكذابين لقاء جمع من صحابة رسول الله ﷺ ، والاختصاص بهم وذلك بعد المائتين من هجرة المصطفى ﷺ .

٣- اقرار جماعة من الرواة بالكذب ، والتصريح بالوضع ، وان الحامل عليه أمور ثلاثة هي :

أ- الندم والثوبة .

ب- الاختبار والسؤال .

ج- التشكيك في سنة النبي ﷺ .

٤- ادعاء سماع ما لم يسمعوا ، او لقاء من لم يلقوا .

٥- الصاق أحاديث على شيوخ أو زيادة أحاديث في كتبهم ، أو تأليف الكتب ونسبتها اليهم ، أو وضع أحاديث على لسان الخصوم بقصد انتقاصهم ، وحكاية الكذب عنهم ، أو وضعها على مشايخ مجهولين أو لا وجود لهم .

٦- هناك جماعة من الرواة وصفوا بالكذب ، ورموا به ، دون قصد منهم . أو تعمد ، بل جرى على الستهم دون علم منهم وهؤلاء الرواة هم :



## الجهلة

الصالحون الذين غلبت عليهم العبادة ولم يكونوا اهلاً للرواية

المختلطون من الرواة.

فاحشوا الغلط . كثير و الخطأ .

## المغفلون

٧- كثيراً ما يذكر جماعة من النقاد عن بعض الرواة بانهم وضعوا أحاديث كثيرة تارة توصف بالمثبات، وأحياناً بالالاف، والذي ظهر لي والله أعلم أنهم يقصدون من اطلاقهم، أحد أمور ثلاثة:

١- المبالغة في الكثرة دون قصد لمنطوق العدد.

٢- ان قصدهم من ذلك هو الحكم على مروياتهم كلها ما صدق فيها الراوي او كذب لأنهم يجعلون حديث الراوي موضوعاً كله اذا ثبت كذبه في رواية واحدة.

٣- ذكر العدد وقصد حقيقته.

## الفصل الثاني: في الرواة المختلف في الحكم عليهم بالوضع:

واهم نتائج هذا الفصل ما يلي:

أ- عدم قبول جرح الاقران بعضهم بعضاً خاصة فيما اذا علم ان سبب التجريح هو التنافس.

ب- تارة تروى أحاديث موضوعة عن رواة مجهولين، رماهم بعض النقاد بالوضع والاختلاق من أجل مروياتهم تلك، ألا أن الذي ينبغي ملاحظته هو أن جماعة من الكذابين كانوا يضعون أحاديث يلصقونها بقوم مجهولين تنفيهاً لكذبهم وتعمية على المحدثين في كشف الاعييبهم، ولذا فان اطلاق الكذب على هؤلاء المجهولين أمر يفتقر الى الثبوت والتحري.

ج كثيراً ما يحكم النقاد على أحاديث بالوضع الا أنهم يترددون في اتهام أحد روايتها،  
كقولهم فلان عن فلان أو عنه فلان خبر موضوع فهذا القول ونحوه غير كاف في  
رمي الراوي بالكذب.

**الفصل الثالث: في الرواة الذين رموا بالكذب، ولهم رواية أو أكثر في واحد  
أو أكثر من الكتب الستة.**

بلغ عدد الرواة الذين رموا بالكذب ولهم رواية في الكتب الستة مائة وأربعة  
وخمسين راوياً، منهم من كانت التهمة في حقه ثابتة، ومنهم من نفع عنه العلماء  
تهمة، الكذب ومنهم من رمي بالكذب لغير الاختلاق والوضع، بل لأمور أخرى  
يتعلق بعضها بالسمع، ويتعلق بعضها بالأداء، ومنهم من رمي بالكذب لفساد  
معتقده أو لتطاوله ونيله من أصحاب النبي ﷺ، ومنهم من قصد بوصفه بالكذب  
وصفه بالخطأ. وقد نهت على ما تبين لي من مراد المحدثين من رميهم بالكذب بعض  
الرواة عند ذكر ترجمة الراوي.

**الباب الرابع في جهود العلماء في مقاومة الوضع:**

**الفصل الأول في الجهود الوقائية:**

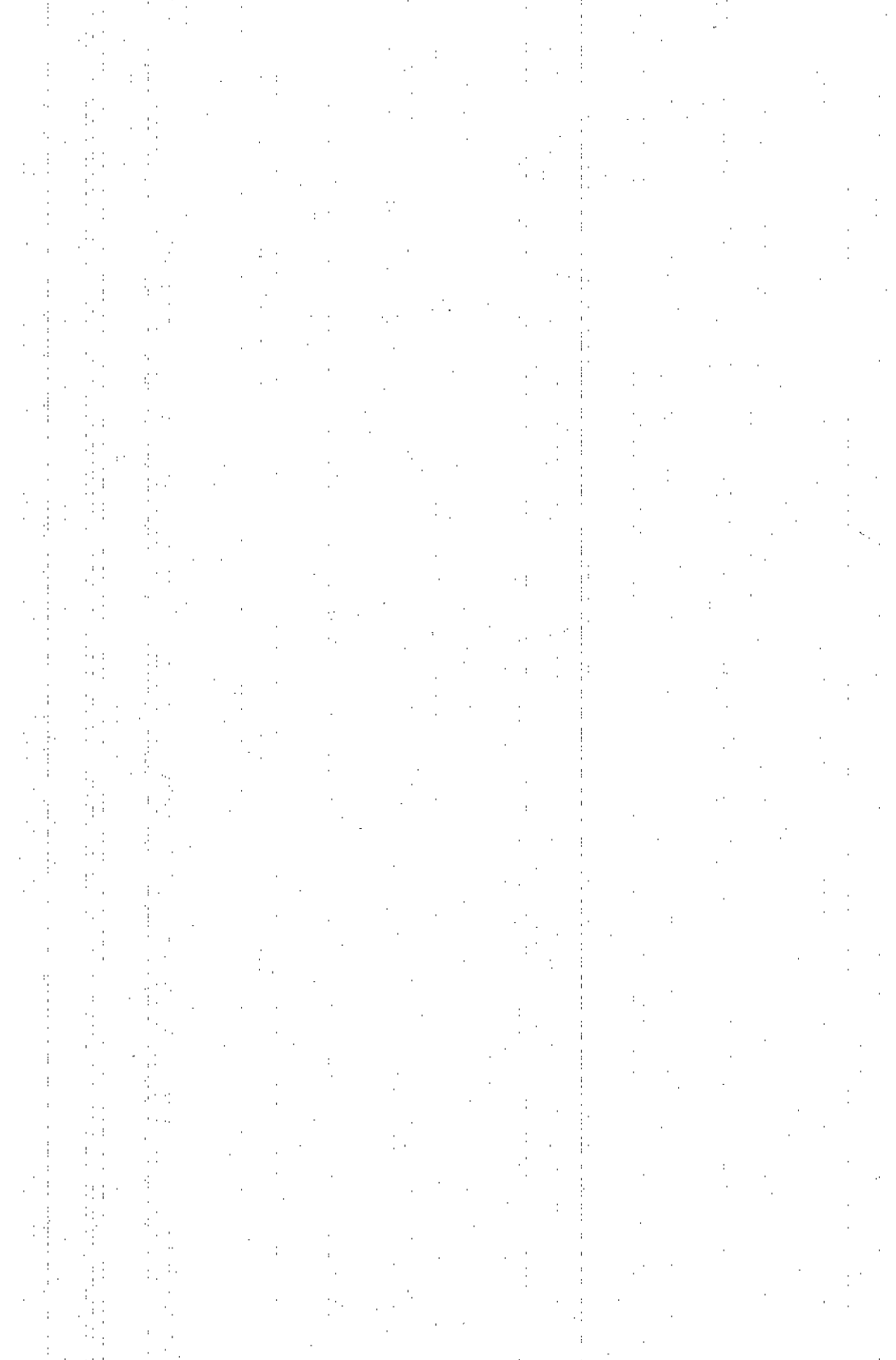
لقد أحكم علماء الحديث أمره، وتتبعوا المنافذ والمسالك التي يتطرق منها إلى  
الحديث ما ليس منه فأصدوها في وجوه كل من تسول له نفسه بالحاق ما ليس من  
حديث رسول الله ﷺ فيه. وقد وضعوا لذلك وسائل دقيقة تمكنهم من الخيلولة بين  
حديث رسول الله ﷺ، وبين الكذب. وتلخص هذه الوسائل في أمور:

حث التلاميذ على ضرورة الثبوت في الرواية، والتحري عند أخذها، بل  
الاقتصار في الاخذ على أهل الشأن العارفين به، لان في الاقتصار على الاخذ منهم  
سلامة من الوقوع في الوهم والخطأ، واكتمالاً لهذا الامر فقد منعوا أخذ الرواية من  
كل سبيل يتطرق منها الخلل الى حديث رسول الله ﷺ فمنعوا الرواية عن أهل  
البدع، ومنعوا من الاخذ عن الضعفاء، وحظروا الرواية عن القصاص، لأن كل

صنف من هذه الطوائف مكان احتمال يمكن ان يتطرق منهم الى الحديث ما ليس منه، بالاضافة الى أنهم ليسوا اوعية نظيفة تصلح لحفظ حديث رسول الله ﷺ. لكل هذه الامور منع أئمة الحديث من الرواية عن هذه الاصناف وزيادة في الاحتياط والتوقي. فقد كان بعضهم يتبع أحاديث الضعفاء فيحفظها لمعرفة حتى يتجنبها، ويكشف زيفها اذا ما هم أحد الحاقها بحديث رسول الله ﷺ.

هذا المسلك من العلماء كان مسلكاً وقائياً استهدف تجنب كل خلل يتطرق الى حديثه وﷺ.

أما المسلك الثاني الذي تبعوه في مقاومة الوضع في حديث رسول الله ﷺ، فقد كان مستهدفاً للكذبة في حديث رسول الله ﷺ؛ حيث أظهر أمرهم وكشف عن أحوالهم بل قعد لهم كل مرصد وعاملوهم بما هم أهل له اذ منع من قبول مروياتهم، بل شهر بأمرهم وأظهر زيفهم عقاباً لهم وردعاً لمن تسول له نفسه لاختلاق على رسول الله ﷺ. بل زاد الامر حتى بلغ حد تعنيفهم بالتذكير تارة، وبالتغليظ والتأديب تارة اخرى. بل لم يقتصر الامر على ذلك حتى صنفوا فيهم الكتب تحلدهم، وتكون شاهدة عليهم وهذا المسلك - أعني - الجهود العلاجية هو الفصل الثاني من الباب الرابع وبه تم المراد، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



## المصادر والمراجع التي اعتمد عليها في البحث

### أولاً : في المصادر والمراجع المخطوطة

- ١ - الاحاديث الضعيفة :  
ابن عبد الهادي  
المكتبة الظاهرية بدمشق
- ٢ - أسماء الضعفاء :  
ابن الجوزي  
المكتبة الظاهرية بدمشق
- ٣ - التاريخ :  
يحيى بن معين  
رسالة دكتوراه تحقيق دكتور أحمد  
محمد نور سيف  
جامعة الازهر كلية اصول الدين
- ٤ - التتبع :  
أبو الحسن الدارقطني .  
السعيدية حيدر اباد
- ٥ - التعقبات :  
السيوطي  
مكتبة الشيخ عمر محمد فلاته  
المدينة المنورة .
- ٦ - تلخيص العلل المتناهية :  
الذهبي
- ٧ - الجامع لاخلاق الرواي وآداب  
السامع :  
الخطيب البغدادي  
مصورة عن مكتبة  
البلدية بالاسكندرية .
- ٨ - جامع التحصيل لاحكام المراسيل :  
العلائي  
رسالة ماجستير تحقيق عمر حسن  
عثمان  
جامعة الملك عبد العزيز - كلية  
الشريعة
- ٩ - الجدل الحثيث في بيان ما ليس  
بحديث :  
أحمد بن عبد الكريم العامري  
الغزي  
المكتبة الظاهرية بدمشق
- ١٠ - الدر الملتقط :  
الصغاني  
دار الكتب المصرية
- ١١ - رسالة في الموضوعات :  
ابن تيمية

المكتبة الظاهرية بدمشق

١٢ - رسالة في الموضوعات :

يوسف بن مرعي الحنبلي  
المكتبة الظاهرية بدمشق

١٣ - السنة :

ابن أبي عاصم

مصورة عن مخطوطة

مكتبة الشيخ حماد الانصاري .

١٤ - شرح علل الترمذي

ابن رجب الحنبلي

متسخة عن مخطوطة بمكتبة أحمد

الثالث

مكتبة الدكتور مصطفى

الاعظمي .

١٥ - الضعفاء :

العقبلي

المكتبة الظاهرية بدمشق

١٦ - فضائل القرآن :

ابي عبيد

رسالة ماجستير تحقيق جوهري

تيجاني

جامعة الملك عبد العزيز - كلية

الشريعة

١٧ - قبول الاخبار ومعرفة الرجال :

قاسم البلخي

دار الكتب المصرية .

١٨ - الكامل في معرفة الضعفاء

والمتروكين من الرواة :

ابن عدي

مصورة عن نسخة بمكتبة أحمد

الثالث بتركيا .

١٩ - الكشف الخيبي عن رمي بوضع

الحديث :

سبط بن العجمي

مخطوطة بمكتبة الشيخ حماد

الانصاري .

٢٠ - المتروكون الذين تفرد بهم ابن

ماجه :

رسالة ماجستير

اعداد عبد الله علي مراد

جامعة الملك عبد العزيز - كلية

الشريعة .

٢١ - الوضع في الحديث :

رسالة دكتوراة

اعداد محمد محمد أبو شهبة

جامعة الأزهر كلية اصول الدين .

٢٢ - الوقوف على الموقف :

ابن بدر الموصلي

مصورة عن نسخة بالمكتبة

الظاهرية .

## ثانيا : المصادر والمراجع المطبوعة .

### القرآن الكريم .

- ١ - الآداب الشرعية والمنح المرعية : الاسلامي .
- ٢ - الاتقان في علوم القرآن : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي . ط - الثانية . المطبعة الازهرية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ .
- ٣ - الاجوبة الفاضلة : أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي . تعليق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة .
- ٤ - أجوبة عن أحاديث وقعت في مصابيح السنة ووصفت بالوضع : لابن حجر العسقلاني . تحقيق محمد ناصر الدين الالباني - منشورات المكتب الاسلامي بدمشق عام ١٣٨٢-١٩٦٢ .
- ٥ - أحاديث القصاص : لشيخ الاسلام ابن تيمية . تحقيق محمد الصباغ . المكتب
- ٦ - الاحكام في أصول الاحكام : سيف الدين علي بن أبي علي محمد الامدي . دار الكتب الخديوية . مطبعة المعارف ١٣٣٢ - ١٩١٤ .
- ٧ - الاحكام في أصول الاحكام : علي بن حزم الاندلسي الظاهري . مطبعة العاصمة . بالقاهرة . الناشر زكريا علي يوسف .
- ٨ - اختصار علوم الحديث : ابن كثير مطبعة محمد علي صبيح ١٣٧٠ - ١٩٥١ .
- ٩ - أدب الكاتب : محمد بن مسلم بن قتيبة . المطبعة الرحمانية . تحقيق محيي الدين عبد الحميد .
- ١٠ - ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول : محمد بن علي بن محمد الشوكاني ط . الأولى . مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٥٦ هـ ١٩٣٧ .

- ١١ - أسد الغابة في معرفة الصحابة :  
عز الدين بن الاثير الجزري .  
مطبعة دار الشعب .
- ١٢ - الأسرار المرفوعة في الاخبار  
الموضوعة :  
علي بن محمد بن سلطان المعروف  
بملا علي القاري .  
تحقيق محمد الصناغ . مطبعة دار  
القلم بيروت : ١٣٩١هـ - ١٩٧١م .
- ١٣ - الاستيعاب :  
لابن عبد البر . يوسف بن عبد  
الله بن محمد .  
تحقيق علي محمد الجاوي - مكتبة  
نهضة مصر - القاهرة .
- ١٤ - الاسرائيليات والموضوعات في  
كتب التفسير :  
محمد محمد أبو شهبه .  
الهيئة العامة لشؤون المطابع  
الاميرية .
- ١٥ - الاصابة في تمييز الصحابة :  
ابن حجر العسقلاني .  
تحقيق علي محمد الجاوي ، دار  
نهضة مصر : ١٩٧٠ .
- ١٦ - الاعلام :  
خير الدين الزركلي .  
مطبعة توستاتسوماتس بمصر .  
الطبعة الثانية
- ١٧ - اعلام الموقعين عن رب العالمين :  
لابن القيم . ابي عبد الله محمد بن  
أبي بكر بن قيم الجوزية .  
نشر شركة الطباعة الفنية المتحدة :  
١٣٨٨-١٩٦٨ .
- ١٨ - الأم :  
محمد بن ادريس الشافعي .  
الناشر : مكتبة الكليات  
الازهرية .  
شركة الطباعة الفنية المتحدة .
- ١٩ - انتقاد المغني عن الحفظ والكتاب  
بقولهم لم يصح شيء من الاحاديث في  
هذا الباب :  
حسام الدين القدسي  
مطبعة الترقى عام ١٣٤٣هـ  
١٩٢٥م .
- ٢٠ - أنساب الاشراف :  
أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري .  
مكتبة المثنى ببغداد .
- ٢١ - الباعث الحثيث : شرح اختصار  
علوم الحديث :  
لاحمد محمد شاکر .  
ط . الثالثة . مطبعة محمد علي  
صبيح ، ١٣٧٠-١٩٥١م .
- ٢٢ - الباعث على الخلاص من حوادث  
القصاص .  
زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم  
ابن الحسين العراقي .



- ٣٠- تاريخ الامم والملوك (تاريخ الطبري) :  
 أبو جعفر محمد بن جرير الطبري .  
 الطبعة الثانية . دار المعارف .  
 القاهرة .
- ٣١- تاريخ بغداد :  
 لابي بكر أحمد بن علي بن الخطيب  
 البغدادي .  
 مكتبة المثنى . ط الاولى :  
 ١٣٤٩ .
- ٣٢- تاريخ التراث العربي :  
 فؤاد سركيس  
 ترجمة فهمي أبو الفضل الهيبة  
 المصرية العامة للتأليف والنشر القاهرة  
 عام ١٩٧١ .
- ٣٣- التاريخ الصغير :  
 الامام البخاري / محمد بن  
 اسماعيل بن ابراهيم البخاري .  
 المكتبة الاثرية - باكستان .
- ٣٤- التاريخ الكبير :  
 محمد بن اسماعيل البخاري  
 حيدر اباد - الهند ١٣٦١ هـ .
- ٣٥- تجريد أسماء الصحابة :  
 للذهبي . شمس الدين أبي عبد  
 الله محمد بن أحمد .  
 ط . الاولى بمطبعة دائرة المعارف  
 النظامية حيدر اباد ١٣١٥ هـ .
- ٣٦- تحذير الخواص من اكاذيب  
 القصاص :
- تحقيق محمد الصباغ . نشر ضمن  
 مجلة كلية الشريعة بالرياض .
- ٢٣- بحوث في تاريخ السنة المشرفة .  
 اكرم ضياء العمري .
- ٢٤- البداية والنهاية :  
 اسماعيل بن عمر بن كثير  
 الدمشقي .  
 مطبعة السعادة بمصر .
- ٢٥- الدرر الطالع بمحاسن من بعد  
 القرن السابع :  
 محمد بن علي الشوكاني .  
 ط . السعادة بمصر .
- ٢٦- البدعة :  
 عزت علي عطية .  
 دار الكتب الحديثة - مطبعة  
 المدني .
- ٢٧- البيان والتعريف في أسباب ورود  
 الحديث الشريف .  
 لابن أبي حمزة . الطبعة الاولى .
- ٢٨- تاج العروس :  
 لابي الفيض محب الدين السيد  
 محمد مرتضى الزبيدي .  
 دار ليبيا للنشر والتوزيع .
- ٢٩- التاريخ :  
 خليفة بن خياط  
 تحقيق اكرم ضياء العمري .  
 مطبعة الأدب . النجف .  
 ١٣٨٦ - ١٩٦٧ .

- جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي .  
تحقيق محمد الصباغ . المكتب الاسلامي ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .
- ٣٧- تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوععة على سيد المرسلين : محمد البشير ظافر الأزهرى ط . الأولى بمطبعة جريدة الآداب ١٣٢١ - ١٩٠٣ .
- ٣٨- تحفة الاحوذى شرح جامع الترمذي : محمد عبد الرحيم البار كفوري . ط . المطبعة القيمة - الهند ١٣٤٩ .
- ٣٩- تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين : محمد بن علي الشوكاني . مطبعة مصطفى الحلبي : ١٣٧٥-١٩٥٥ .
- ط . الثانية . تعليق محمد محمد زيادة الحسني .
- ٤٠- تدريب الرواي ، شرح تقريب النواوي للسيوطي : تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف . ط . الأولى : ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩ . - مكتبة القاهرة بمصر . وكذلك طبعة دار الكتب الحديثة .
- ٤١- تدوين السنة : محمد الطيب البنجار .
- المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية .
- ٤٢- تذكرة الحفاظ : للذهبي . نشر دار احياء التراث العربي ط . الرابعة .
- ٤٣- تذكرة الموضوعات : لابن طاهر المقدسي . الطبعة الهندية .
- ٤٤- تذكرة الموضوعات : محمد بن طاهر بن علي الفتني مصورة عن الطبعة المنيرية : ١٣٤٣
- ٤٥- الترغيب والترهيب في الحديث الشريف : للحافظ المنذري / عبد العظيم بن عبد القوي تحقيق مصطفى محمد عمارة . شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ط . الثانية ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م .
- ٤٦- تعجيل المنفعة : لابن حجر حيدر اباد الهند ١٣٢٤
- ٤٧- تقريب التهذيب : لابن حجر العسقلاني تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف . نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة

- محمد بن سلطان النمكاني .  
مطابع دار الكتاب العربي بمصر .  
القاهرة . ط . الاولى : ١٣٨٠ هـ
- ٤٨ - تفسير القرآن العظيم :  
ابن كثير  
مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني .
- ٤٩ - تقييد العلم :  
للخطيب البغدادي  
تحقيق يوسف العث . دمشق .  
١٩٤٩ .
- ٥٠ - التقييد والايضاح لما أغلق وأبهم  
من مقدمة ابن الصلاح .  
للمحافظ زين الدين عبد الرحيم بن  
الحسين العراقي .  
تحقيق / عبد الرحمن محمد  
عثمان .
- ٥١ - التلخيص الحبير في تخريج  
أحاديث الرافي الكبير :  
ابن حجر العسقلاني .  
الناشر السيد عبد الله هاشم  
اليمني .
- شركة الطباعة الفنية المتحدة ١٠  
شارع المستعلي بالله بالدراسة .  
القاهرة .
- ٥٢ - تلخيص المستدرك :  
للذهبي .
- مصورة عن الطبعة الاولى . دائرة  
المعارف العثمانية .  
الهند : ١٣٤٤ هـ .
- ٥٣ - تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور  
على السنة الناس من الحديث :  
لابن الديبع / عبد الرحمن بن  
علي .  
مطبعة محمد علي صبيح عام  
١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م القاهرة .
- ٥٤ - تنزيه الشريعة المرفوعة عن  
الاحاديث الشنيعة الموضوعه :  
علي بن محمد بن علي بن عراق  
الشافعي .  
تحقيق الغماري وعبد الوهاب عبد  
اللطيف .  
مكتبة القاهرة . علي يوسف  
سلمان .
- ٥٥ - تهذيب الاسماء واللغات :  
لأبي زكريا يحيى بن شرف الدين  
النوي .  
المطبعة المنيرية بمصر .
- ٥٦ - تهذيب التهذيب :  
ابن حجر .  
الناشر : دار صادر بيروت ،  
مصورة عن طبعة دائرة المعارف  
العثمانية حيدر اباد .
- ٥٧ - تهذيب اللغة :  
محمد بن أحمد الأزهري .  
تحقيق أحمد عبد العليم الباروني .

الطبعة الاولى ١٣٥٦ - ١٩٣٨ م  
مطبعة مصطفى محمد

٦٤ - الجرح والتعديل :

لابن أبي حاتم .

مصور عن طبعة دائرة المعارف  
العثمانية : ١٣٧١ هـ .

٦٥ - الحديث والمحدثون :

محمد محمد أبو زهر .

ط . الاولى . القاهرة : ١٩٥٨

٦٦ - الحلية - :

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله  
الاصبھاني .

مطبعة السعادة : ١٣٥٥ هـ  
١٩٣٦ م .

٦٧ - حياة الحيوان الكبرى

كمال الدين الدميري

مطبعة الاستقامة - القاهرة ١٣٧٤  
هـ ١٩٥٤ م .

٦٨ - الخصائص الكبرى :

للسيوطي .

دار الكتب الحديثة .

٦٩ - خلاصة تهذيب الكمال :

أحمد بن عبد الله الخرزجي .

مصورة عن الطبعة الاولى .

٧٠ - خلق أفعال العباد والزهد على

الجهمية وأصحاب التعطيل :

محمد بن اسماعيل البخاري .

مطبعة ومكتبة النهضة الحديثة

مراجعة علي محمد الجاوي الدار  
المصرية للتأليف والترجمة . مطابع  
سجل العرب .

٥٨ - توجيه النظر الى اصول الاثر :

ظاهر بن صالح الجزائري .

مصورة عن طبعة مصر .

٥٩ - الجامع :

لأبي عيسى محمد بن سورة  
الترمذي .

تحقيق أحمد شاکر ، ومحمد فؤاد

عبد الباقي ، وأبو الفضل ابراهيم دار  
احياء الكتب العربية .

٦٠ - جامع بيان العلم وفضله :

يوسف بن عبد الله النمر - ابن عبد

البر .

تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ،  
المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

مطبعة العاصمة . ط . الثانية :

١٣٨٨ - ١٩٦٨ م .

٦١ - جامع البيان في تأويل القرآن :

محمد بن جرير الطبري . الطبعة

الثانية . مصطفى الباي الحلبي -

١٣٧٢ هـ ١٩٥٤ م .

٦٢ - الجامع الصحيح :

لاي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري .

طبعة كتاب الشعب

٦٣ - الجامع الصغير :

للسيوطي .

٧٧- الرفع والتكميل في الجرح  
والتعديل :

أبو الحسنات عبد الحي اللكنوي .  
مكتب المطبوعات الاسلامية  
بحلب .

٧٨- روضة العقلاء ونزهة الفضلاء :

أبو حاتم بن حبان البستي .  
تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد  
ورفاقه .

دار الكتب العلمية بيروت ،  
١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .

٧٩- زهر الربى في شرح المجتبى  
(حاشية السيوطي على سنن  
النسائي) :

السيوطي  
تحقيق حسن محمد السعودي .  
ط . الاولى : ١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م  
المطبعة المصرية بالازهر .

٨٠- سلسلة الاحاديث الضعيفة  
والموضوعة ، وأثرها السيء في الامة :  
محمد ناصر الدين الالباني ١٣٨٤  
هـ .

٨١ - سنة الرسول ﷺ :  
محمد الحافظ التيجاني .  
سلسلة البحوث الاسلامية : ١٣٨٩ هـ  
١٩٦٩ .

٨٢ - السنة قبل التدوين :  
محمد عجاج الخطيب  
ط . الاولى . القاهرة ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م

بمكة . الناشر عبد الوكيل بن عبد الحق  
الهاشمي .

٧١- دائرة المعارف الاسلامية :  
ترجمة محمد ثابت الفندي  
وزملائه .

مصورة عن الطبعة الاولى .

٧٢- ديوان الضعفاء والمتروكين :  
للذهبي .

تحقيق حماد بن محمد الانصاري .  
مطبعة ومكتبة النهضة الحديثة عام  
١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م .

٧٣- ذخائر الموارث في الدلالة على  
مواضع الاحاديث :  
عبد الغني النابلسي .

مصورة عن الطبعة الاولى .  
طهران . ايران .

٧٤- ذكر أخبار اصفهان :  
تحقيق سيغين ديدرنغ .

مصورة عن طبعة ليدن : ١٩٣١ .  
٧٥- الرسالة :

محمد بن ادريس الشافعي

تحقيق أحمد محمد شاكر  
ط . الاولى ١٣٥٨ هـ - ١٩٤٠ م .  
شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي  
الخليبي .

٧٦- الرسالة المستطرفة :

السيد محمد جعفر الكتاني  
ط . الثالثة . دار الفكر . بيروت  
١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م .

- مطبعة أحمد نجيم القاهرة .
- ١٣٨٦ - ١٩٦٦ م .
- ٨٣ - السنة النبوية ومكانتها في التشريع :  
عباس متولي حمادة .  
الدار القومية للطباعة والنشر ١٣٨٤ هـ .  
١٩٦٥ م .
- ٨٤ - السنة ومكانتها في التشريع  
الاسلامي :  
مصطفى السباعي .  
ط . الاولى . مطبعة المدني ١٣٨٠ هـ .  
١٩٦١ م .
- ٨٥ - السنن :  
سعيد بن منصور بن شعيب الخراساني  
المكي .  
تحقيق حبيب الرحمن الاعظمي -  
منشورات المجلس العلمي :  
١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م .
- ٨٦ - السنن :  
أبو داود سليمان بن الأشعث  
السجستاني .  
تحقيق محيي الدين عبد الحميد ط .  
مصطفى محمد عام ١٣٥٤ هـ .
- ٨٧ - السنن :  
عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي .  
تحقيق السيد عبد الله هاشم اليماني .  
دار المحاسن للطباعة ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م .
- ٨٨ - السنن :  
علي بن عمر الدارقطني .  
ط . الاولى . دار المحاسن للطباعة .
- ٨٩ - السنن الكبرى :  
أحمد بن الحسين بن علي البيهقي :  
مصور عن الطبعة الاولى . دائرة  
المعارف العثمانية .  
حيدر اباد : ١٣٥٣ هـ .
- ٩٠ - السنن :  
أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه ،  
القرظيني .  
تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي .  
مطبعة عيسى البابي الحلبي .
- ٩١ - سير اعلام النبلاء :  
للذهبي  
دار المعارف بالقاهرة .
- ٩٢ - شجرة النور الزكية في طبقات  
المالكية :  
محمد محمد مخلوف .  
مصور عن الطبعة الاولى . دار  
الكتاب العربي بيروت .
- ٩٣ - شذرات الذهب في اخبار من  
ذهب :  
عبد الحي بن العماد الحنبلي .  
مكتبة القدسي بمصر سنة ١٣٥٠ هـ .
- ٩٤ - شرح الحور العين :  
أبو سعيد نشوان الحميري .  
مكتبة الخانجي .
- ٩٥ - شرح الزرقاني على الموطأ :

- محمد الزرقاني .  
 مطبعة مصطفى محمد سنة ١٣٥٥ هـ . م
- ١٩٣٦ م .  
 ٩٦ - الشريعة :  
 محمد حسين الاجري .  
 تحقيق محمد حامد الفقي .  
 مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٦٩ هـ . م
- ١٩٥٠ م .  
 ٩٧ - شروط الائمة الخمسة :  
 للحازمي  
 تحقيق الكوثري . مكتبة القدسي .
- ٩٨ - شروط الائمة الستة :  
 للمقدسي  
 تحقيق محمد زاهد الكوثري .  
 مكتبة القدسي .
- ٩٩ - شرف أصحاب الحديث :  
 للخطيب البغدادي  
 تحقيق محمد سعيد خطيب أو غلي .  
 دار احياء السنة النبوية .
- ١٠٠ - الصحاح تاج اللغة وصحاح  
 العربية :  
 اسماعيل بن حماد الجوهري .  
 تحقيق أحمد عبد الغفور عطار .  
 مطابع دار الكتاب العربي بمصر .
- ١٠١ - صحيح الامام مسلم :  
 مسلم بن الحجاج القشيري  
 النيسابوري .  
 تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي .
- الطبعة الاولى ، ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ هـ . م
- ١٠٢ - الصلة بين التصوف والتشيع :  
 د. مصطفى الشبيبي .  
 دار المعارف بمصر .
- ١٠٣ - الضعفاء :  
 محمد بن اسماعيل البخاري .  
 تحقيق محمد ابراهيم مطيع شمس  
 امين .  
 طبع ١٣٢٣ هـ .
- ١٠٤ - الضعفاء والمتروكون :  
 للنسائي  
 تحقيق محمد ابراهيم مطيع شمس  
 امين .
- ١٠٥ - طبقات الحفاظ :  
 للسيوطي .  
 تحقيق علي محمد عمر .  
 مكتبة وهبة بالقاهرة . الطبعة الاولى  
 ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٣ م .
- ١٠٦ - طبقات الشافعية :  
 تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين  
 السبكي .  
 الطبعة الاولى . مطبعة عيسى الحلبي  
 ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م .
- ١٠٧ - الطبقات الكبرى :  
 لابن سعد  
 مصورة عن طبعة ليدن
- ١٠٨ - عبد الله بن سبأ :

- مرتضى العسكري .  
المطبعة العلمية في النجف الاشرف .  
١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م .
- ١٠٩ - علل الحديث :  
ابن أبي حاتم .  
الطبعة الاولى - الطبعة السلفية ١٣٤٣ هـ .
- ١١٠ - العلل :  
علي بن عبد الله المديني .  
تحقيق دكتور محمد مصطفى  
الاعظمي .  
المكتب الاسلامي بيروت ١٣٩٢ هـ .
- ١١١ - العلل ومعرفة الرجال :  
أحمد بن محمد بن حنبل .  
تحقيق طلعت قوج بيكيت والدكتور  
اسماعيل جراح .  
الطبعة الاولى . انقره - تركيا ١٩٦٣ م .
- ١١٢ - علوم الحديث :  
أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن  
الصلاح .  
تحقيق نور الدين العتر .  
مطبعة الاصيل حلب ١٣٨٦ هـ -  
١٩٦٦ م .
- ١١٣ - عون المعبود شرح سنن أبي داود :  
تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان .  
الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .
- ١١٤ - غاية النهاية في طبقات القراء :
- شمس الدين محمد بن محمد  
الجزري .  
تحقيق ج براجستراس  
مصورة عن طبعة الخانجي .
- ١١٥ - فتح الباري شرح صحيح  
البخاري :  
لابن حجر  
المطبعة السلفية ومكبتها القاهرة  
١٣٨٠ هـ .
- ١١٦ - فتح القدير :  
محمد بن علي الشوكاني .  
شركة ومطبعة مصطفى الباي الحلبي .  
الطبعة الثالثة ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م .
- ١١٧ - الفتح الكبير في ضم الزيادات الى  
الجامع الصغير :  
يوسف النبهاني .  
دار الكتب العربية الكبرى مصطفى  
الباي الحلبي .
- ١١٨ - فتح المغيث شرح الفية الحديث :  
محمد بن عبد الرحمن السخاوي .  
مطبعة العاصمة القاهرة ١٣٨٨ هـ .
- ١١٩ - فتح الملك العلي بصحة حديث  
مدينة العلم علي :  
أحمد بن محمد بن الصديق الغماري .  
المطبعة الاسلامية ١٣٥٤ هـ .
- ١٢٠ - فجر الاسلام :  
أحمد أمين .  
الطبعة الثالثة . مطبعة لجنة التأليف



- والترجمة والنشر .  
 ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٠ م .
- ١٢١ - الفرق بين الفرق :  
 عبد القاهر البغدادي  
 منشورات دار الحياة - بيروت .
- ١٢٢ - الفصل في الملل والنحل :  
 ابن حزم  
 الطبعة الثانية دار المعرفة - بيروت .  
 ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
- ١٢٣ - فهرسة ما رواه عن شيوخه من  
 الدواوين المصنفة في دروب العلم وأنواع  
 المعارف :  
 أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة  
 الاموي الاشبيلي  
 الطبعة الثانية ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م .
- ١٢٤ - الفوائد المجموعة في الاحاديث  
 الموضوعية :  
 محمد بن علي الشوكاني :  
 تحقيق عبد الرحمن العلمي .  
 الطبعة الاولى - مطبعة السنة المحمدية  
 ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م .
- ١٢٥ - فيض القدير شرح الجامع  
 الصغير :  
 عبد الرؤوف المناوي  
 الطبعة الاولى - مطبعة مصطفى محمد  
 ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٨ م .
- ١٢٦ - القاموس المحيط :  
 مجد الدين الفيروز ابادي .
- الطبعة الثالثة - المطبعة المصرية .  
 ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٥ م .
- ١٢٧ - القرآن والنبى :  
 للدكتور عبد الحليم محمود .  
 دار الكتب الحديثة .
- ١٢٨ - قواعد التحديث في فنون مصطلح  
 الحديث :  
 جمال الدين القاسمي .  
 تحقيق محمد بهجت البيطار .  
 دار احياء الكتب العربية - عيسى البابي  
 الحلبي .  
 الطبعة الثانية ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م .
- ١٢٩ - قواعد في علوم الحديث :  
 ظفر أحمد العثماني التهانوي .  
 تحقيق عبد الفتاح أبو غدة .  
 مكتب المطبوعات الاسلامية . حلب  
 ١٣٩٣ هـ .
- ١٣٠ - القول المسدد في الذب عن مسند  
 أحمد :  
 ابن حجر العسقلاني .  
 مطبعة دائرة المعارف النظامية حيدر  
 آباد .  
 الطبعة الاولى - ١٣١٩ هـ .
- ١٣١ - الكاشف في معرفة من له رواية في  
 الكتب الستة :  
 الذهبي .  
 تحقيق عزت علي عطية - موسى محمد  
 علي موسى

دار الكتب الحديثة

الطبعة الاولى ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .

١٣٢ الكامل في التاريخ :

عز الدين أبوالحسن علي بن محمد بن

محمد بن عبد الكريم الشيباني ابن الأثير .

دار صادر بيروت ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٥ م .

١٣٣ - كشاف اصطلاح الفنون :

المولوي محمد أعلى التهانوي - مصور

عن طبعة خياط - بيروت .

١٣٤ - كشف الخفا ومزيل الالباس عما

اشتهر من الاحاديث على السنة الناس .

اسماعيل بن محمد العجلوني .

تحقيق أحمد الفلاس .

مكتبة التراث الاسلامي . حلب .

١٣٥ - الكفاية في أصول السماع

والرواية :

الخطيب البغدادي

تحقيق محمد الحافظ التيجاني .

دار الكتب الحديثة .

١٣٦ - اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو

بأصله موضوع :

أبو المحاسن محمد القاروقجي .

الناشر الحاج عبد الله العطار .

المطبعة البارونية بمصر .

١٣٧ - اللآلئ المصنوعة في الاحاديث

الموضوعة :

السيوطي

المكتبة التجارية الكبرى

١٣٨ - لسان العرب :

محمد بن مكرم بن منظور الافريقي

المصري جمال الدين

دار صادر بيروت ١٣٧٥ هـ - ١٩٦٩ م .

١٣٩ - لسان الميزان :

ابن حجر العسقلاني .

مصور عن الطبعة الاولى .

مؤسسة الاعلمي للمطبوعات

بيروت .

١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م .

١٤٠ - ماتمس اليه الحاجة لمن يطالع سنن

ابن ماجه :

محمد عبد الرشيد النعماني .

اكرم باغ كراحي .

١٤١ - المجتبى ( سنن النسائي ) :

أحمد بن شعيب بن علي النسائي

تحقيق حسن محمد المسعودي .

الطبعة الاولى ١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م .

المطبعة الازهرية .

١٤٢ - مجمع الامثال :

الميداني

القاهرة ١٣١٠ هـ .

١٤٣ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد :

نورالدين الهيثمي .

الطبعة الثانية .

- مصورة عن طبعة القدسي ١٩٦٧ م .
- ١٤٤ - مجموعة فتاوي شيخ الاسلام ابن تيمية :
- جمع ابن قاسم .  
مطابع الرياض .
- ١٤٥ - محاسن الاصطلاح :  
سراج الدين البلقيني .  
تحقيق د. عائشة عبد الرحمن ( بنت الشاطي ) .  
مطبعة دار الكتب .  
١٩٧٤ م .
- ١٤٦ - محاضرات في السنة :  
عبد العظيم عبد السلام شرف الدين .  
مطبعة دار التأليف .  
الطبعة الثانية ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م .
- ١٤٧ - المحدث الفاصل :  
محمد بن الحسن بن خلاد الرامهرمزي  
تحقيق محمد عجاج الخطيب .  
دار الفكر بيروت ١٣٩١ هـ .
- ١٤٨ - المحكم والمحيط الأعظم :  
علي بن اسماعيل بن سيده .  
مطبعة مصطفى البابي الحلبي .  
الطبعة الاولى ١٣٧٧ هـ .
- ١٤٩ - مختصر سنن أبي داود :  
عبد العظيم بن عبد القوي المنذوري  
تحقيق أحمد محمد شاكر ومحمد حامد  
الفقي
- ١٥٠ - المختصر في علم رجال الاثر :  
عبد الوهاب عبد اللطيف .  
دار الكتب الحديثة .
- ١٥١ - المراسيل :  
ابن أبي حاتم .  
تحقيق صبحي السامرائي .  
الطبعة الثانية مكتبة المثنى بغداد .  
١٣٨٦ هـ .
- ١٥٢ - مروج الذهب :  
علي بن الحسين بن علي المسعودي .  
دار الاندلس .  
الطبعة الاولى - بيروت .  
١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م .
- ١٥٣ - المستدرك على الصحيحين :  
الحاكم  
مصور عن الطبعة الاولى .  
دائرة المعارف العثمانية - الهند .  
١٣٤٤ هـ .
- ١٥٤ - المسند :  
احمد بن حنبل .  
مصور عن الطبعة الاولى . المكتب  
الاسلامي . دار صادر بيروت .
- ١٥٥ - المسند :  
احمد بن حنبل  
تحقيق احمد محمد شاكر  
دار المعارف بمصر

١٥٦ - المسند :

سليمان بن داود الجارود الطيالسي أبو داود الطبعة الاولى . مجلس دائرة المعارف النظامية ١٣٢١ هـ .

١٥٧ - المستصفي من علم الاصول : محمد بن محمد الغزالي الطبعة الاولى . المطبعة الاميرية بيولاق ١٣٢٢ هـ .

١٥٨ - مشكل الآثار :

أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي أبو جعفر مصور عن الطبعة الاولى . دار صادر بيروت .

١٥٩ - مصادر الشعر الجاهلي :

د . ناصر الدين الأسد . دار المعارف بمصر .

١٦٠ - المصباح في علوم الحديث :

السيد قاسم الأنديجاني مطبعة المدني .

١٦١ - المصباح المنير :

أحمد الفيومي المطبعة الاميرية بيولاق .

١٦٢ - المصعد الاحمد :

شمس الدين بن الجزري تحقيق أحمد محمد شاكر الطبعة الثالثة دار المعارف

١٦٣ - المصنف :

أبو بكر عبد الرزاق الصنعاني

تحقيق حبيب الرحمن الاعظمي

المجلس الاعلى - بيروت - الطبعة الاولى - ١٣٩٢ هـ .

١٦٤ - المصنف في الأحاديث والآثار :

أبو بكر عبد الله بن محمد بن ابراهيم ابن أبي شيبة . الطبعة الاولى - مطبعة العلوم الشرقية .

حيدر آباد ١٣٩٠ هـ .

١٦٥ - المصنوع :

ملا علي القاري تحقيق عبد الفتاح أبو غدة دار القلم . بيروت .

١٦٦ - المعجم المفهرس لالفاظ الحديث :

تعريب محمد فؤاد عبد الباقي مصور عن الطبعة الاولى .

١٦٧ - معجم مقاييس اللغة :

احمد بن فارس . مطبعة الحلبي .

١٦٨ - معرفة علوم الحديث :

الحاكم

تحقيق معظم حسين .

مصور عن الطبعة الاولى . بيروت

١٦٩ - معرفة المجروحين من المحدثين :

ابن حبان

المطبعة العزيرية - حيدر اباد . الهند .

تحقيق عزيز بك القادري .

١٧٠ - معرفة المجروحين من المحدثين :

- ابن حبان  
تحقيق محمود ابراهيم زايد  
دار الوعي بحلب .
- ١٧١ - المغني في الضعفاء :  
الذهبي  
تحقيق دكتور نور الدين العتر  
الطبعة الاولى - مطبعة البلاغة حلب  
١٣٩١ هـ - ١٩٧١ .
- دار المعارف
- ١٧٢ - المغني عن الحفظ والكتاب :  
عمر بن بدر الموصلبي  
المطبعة السلفية نشر جمعية نشر الكتب  
العربية .  
القاهرة . ١٣٤٢ هـ .
- ١٧٣ - المغير على الجامع الصغير :  
الغماري  
مكتبة القاهرة
- ١٧٤ - مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة :  
السيوطي  
ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٧ هـ .
- ١٧٥ - مقاصد الحديث في القديم  
والحديث :  
د . مصطفى امين التازي - دار  
التأليف .
- ١٧٦ - المقاصد الحسنة في بيان كثير من  
الاحاديث المشتهرة على الالسنه  
السخاوي .
- تحقيق عبد الله محمد الصديق .
- وعبد الوهاب عبد اللطيف .  
مكتبة الخانجي والمثنى ١٣٧٥ هـ  
١٩٥٦ م .
- ١٧٧ - مقالات الاسلاميين واختلاف  
المصلين :  
أبو الحسن الاشعري  
مكتبة النهضة المصرية  
تحقيق محيي الدين عبد الحميد .
- ١٧٨ - الملل والنحل :  
محمد بن عبد الكريم الشهرستاني  
مصطفى البابي الحلبي ١٣٨٧ هـ  
١٩٦٧ م .
- ١٧٩ - المنار المنيف في الصحيح  
والضعيف :  
ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر  
الحنبلي .  
تحقيق عبد الفتاح أبو غدة .  
مكتبة المطبوعة الاسلامية . حلب  
١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م .
- ١٨٠ - المتقى من منهاج السنة النبوية :  
الذهبي  
المكتبة السلفية ومطبعتها .
- ١٨١ - الموضوعات الكبرى :  
ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي  
الطبعة الاولى تحقيق عبد الرحمن محمد  
عثمان  
نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .
- ١٨٢ - الموطأ :

الاسلامي :  
دكتور علي حسن عبد القادر  
الطبعة الثانية مطبعة السعادة دار  
الكتب الحديثة ١٩٦٥ م .  
١٨٦ - هدي الساري مقدمة فتح  
الباري :

ابن حجر العسقلاني  
المطبعة السلفية ومكبتها .  
١٨٧ - هدية العارفين :  
اسماعيل البغدادي  
مصور عن الطبعة الاولى - منشورات  
مكتب المثني .

مالك بن أنس  
تحقيق فؤاد عبد الباقي  
دار احياء الكتب العربية ١٣٧٠ هـ .  
١٨٣ - ميزان الاعتدال :

الذهبي  
دار احياء الكتاب العربي  
تحقيق علي محمد الجاوي

١٨٤ - نصب الراية :  
عبد الله بن يوسف الزيلعي  
مصور عن الطبعة الاولى .

١٨٥ - نظرة عامة في تاريخ الفقه